W 69/300
т. 14а (28);
Карданахи-Керо;

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

W 69/300

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

ТОМЪ ~~XIV^а~~ 14^а (28);

Карданахи—Керо.

БИБЛІОТЕКА

ИЗДАТЕЛИ: Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типо-Литографія И. А. Ефрона, Прачешный пер., № 6.
1895

2007042624

„ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ“,

начатый проф. И. Е. Андреевскимъ,

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ

К. К. Арсеньева

и заслуженнаго профессора

Ѳ. Ѳ. Петрушевскаго.

При участіи редакторовъ отдѣловъ:

Проф. **А. Н. Бекетова** . .	отдѣлъ	біологическихъ наукъ.
С. А. Венгерова	„	исторіи литературы.
Проф. **А. И. Воейкова** . .	„	географіи.
Проф. **Н. И. Карѣева** . . .	„	исторіи.
Проф. **Д. И. Менделѣева** . .	„	химико-техническій и фабрично-заводскій.
Проф. **В. Т. Собичевскаго** .	„	сельскохозяйственный и лѣсоводства.
Владиміра Соловьева . . .	„	философіи.
Проф. **Н. Ѳ. Соловьева** . .	„	музыки.
А. И. Сомова	„	изящныхъ искусствъ.

Болѣе значительныя по объему оригин. статьи 28-го полутома

„Энциклопедическаго Словаря".

Кардная шерсть и Кардованье (съ рис. въ текстѣ)—П. Копосовъ. Δ.
Кардуччи—М. В.
Карикатура—проф. Ѳ. Петрушевскій.
Каринскій—Э. Радловъ.
Карлики и Карликовыя племена—проф. Д. А.
Карлъ Великій—Ѳ. С.
» **V**—С. Моравскій.
Карлы шведскіе—Г. Форстенъ.
Карно (Лазарь и Франсуа-Сади) — проф. В. Дерюжинскій.
Каролина (угол.)—Г. С.
Карпаты—П. Тутковскій, Ир. П.
Карсская область—В. М.
Картели (эконом.)—П. Струве.
Картонажное мастерство—В. Лермантовъ.
Картонъ (съ рис. въ текстѣ)—А. Бѣловъ. Δ.
Картофелекопатели, Картофелесажалки и Картофелесортировки—Г. К.
Картофель—проф. А. Бекетовъ, Г. К. и А. Я.
Карты географическія (съ табл.)—проф. Д. Анучинъ и В. Витковскій.
Карты геологическія—Б. Полѣновъ.
» **игральныя**—*.
Карчеподъемныя работы (съ рис. въ текстѣ) — А. Т.
Кареагенъ—Б. Тураевъ.
Каспійское море—И. Шпиндлеръ, Н. Андрусовъ и В. Р.
Кассаціонный судъ и кассація—М. Брунъ и проф. К.-К.
Кассета фотографическая (съ рис. въ текстѣ)—В. Менделѣевъ. Δ.
Каста—пр.-доц. С. Буличъ.
Кастилія—В. Пискорскій.
Катакомбы—А. Сомовъ.
Каталонія—В. Пискорскій.
Каталонское желѣзо (съ рис. въ текстѣ) — А. Ржешотарскій. Δ.
Катаракта—д-ръ Г. Герценштейнъ.
Катедерсоціализмъ—П. Струве.
Катки (шоссейныя и полевыя)—А. Т. и Г. К.
Катковъ—И. А.
Католицизмъ въ Россіи—Е. Шмурло и Н. Барсовъ.
Католическая церковь—проф. Н. Барсовъ.
Католическій соціализмъ—Н. Водовозовъ.
Катонъ Старшій—проф. В. Модестовъ.
Катоптрика (съ рис. въ текстѣ)—А. Гершунъ.
Каторга—Г. С.
Катуллъ—проф. В. Модестовъ.
Каутскій (экономистъ)—П. Струве.
Каучукъ (съ табл.)—С. Вуколовъ. Δ.
Кафли (съ рис. въ текстѣ) — проф. А. Крупскій. Δ.
Кахетія—В. М. и проф. А. Ц.
Качановскій (Михаилъ Трофимовичъ) — П. Милюковъ.
Качка корабля—А. Крыловъ.
Каштанъ—проф. А. Б. и проф. В. С.
Кашу (краска)—А. Астафьевъ. Δ.
Кашубы—Ир. Половинкинъ.
Квадратная система (съ рис. въ текстѣ) — П. Земятченскій.
Квадратура круга—В. Витковскій.
Кварталъ лѣсной—проф. В. Собичевскій.
Квартирная повинность—В. Скалонъ.
Квартирный вопросъ—А. Я.
» **налогъ**—проф. В. Яроцкій.
Кварцъ (съ рис. въ текстѣ)—П. З
Квасъ—Л. Л.
Квинтиліанъ—проф. В. Модестовъ.
Кедръ—проф. С. Ростовцевъ и проф. В. С.
Кельнскій соборъ (съ рис. въ текстѣ и табл.)—А. Сомовъ.
Кельтскіе языки—прив.-доц. С. Буличъ.
Кельты—А. Я.
Кене (экономистъ)—А. Миклашевскій.

Нѣкоторые читатели затрудняются тѣмъ, что въ Словарѣ употребляются кромѣ мѣръ русскихъ также и метрическія, французскія, которыя теперь приняты въ большей части европейскихъ государствъ. **Для перевода русскихъ мѣръ въ метрическія и обратно — метрическихъ въ русскія къ «Энциклопедическому Словарю» приложены таблицы въ V-мъ томѣ, послѣ страницы 468, въ прибавленіи.**

Списокъ гг. сотрудниковъ „ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ“

и ихъ иниціаловъ.

Аленицынъ, В. Д., магистръ . . *В. А.*, *а.*
Аничковъ, Е. . . . . .
Анучинъ, Д. Н., проф. . . . . *Д. А.*
Антоновъ, А. А. . . . . *А.*
Арабажинъ, К. И. . . . . *К. А—нъ.*
Арсеньевъ, К. К. . . . . .
Архангельскій, А. С., проф. . .
Астафьевъ, А. С. . . . . .
Багалѣй, Д. И., проф. . . . . *Д. Б—й.*
Барсовъ, Н. И., проф. . . . . *Н. Б—въ.*
Батюшковъ, Ѳ. Д., прив.-доц. . .
Безобразовъ, С. В. . . . . *С. Б.*
Бекетовъ, А. Н., проф. . . . . *А. Б.*
Бестужевъ-Рюминъ, К. Н., акад.
Бобылевъ, Д. К., проф. . . . . *Д. Б.*
Боргманъ, И. И., проф. . . . . .
Бородинъ, Н. А. . . . . *Н. Б—нъ.*
Боцяновскій, В. Ѳ. . . . . *В. Б.*
Брандтъ, Б. Ф. . . . . *Б. Б—тъ.*
Браудо, А. И. . . . . *А. Б—о.*
Браунъ, Ѳ. А., прив.-доц. . . . .
Броневскій, Г. . . . . .
Брунъ, М. И. . . . . *М. Б.*
Буйницкій, Н. А. . . . . .
Буличъ, С. К., прив.-доц. . . . *С. Б—чъ.*
Бѣловъ, А. И. . . . . .
Бѣловъ, Е. . . . . .
Бѣлявскій, П. Е., к.-адм. . . . .
Василенко, В. И. . . . . *В. В.*
Василенко, Н. Пр. . . . . *Н. В.*
Васильевскій, М. . . . . *М. В-ій.*
Васильевъ, А. К. . . . . *А. К. В.*
Ватсонъ, М. В. . . . . *М. В.*
Вейнбергъ, Л. Б. . . . . *Л. В.*
Вейнбергъ, П. И., прив.-доц. . .
Величко, К. И., проф. . . . . *К. В—о.*
Венгерова, З. А. . . . . *З. В.*
Венгеровъ, С. А. . . . . *С. В.*
Вербловскій, Г. Л. . . . . .
Вернеръ, К. . . . . *К. В.*
Веселовскій, Александръ Нпк., академ.
Веселовскій, Алексѣй Нпк., проф.
Веселовскій, Н. И., проф. . . . *Н. В.*
Винклеръ, П. П., ф. . . . . *П. ф. В.*
Виноградовъ, П. Г., проф. . . . .
Витковскій, В. В. . . . . *В. В. В.*
Владиміровъ, П. В., проф. . . .
Водовозовъ, В. В. . . . . .
Водовозовъ, Н. В. . . . . .
Войковъ, А. И., проф. . . . . *А. В.*
Вольтеръ, Э. А., прив.-доц. . . . *Э. В.*
Вороновъ, А. П. . . . . *А. П. В.*
Врангель, бар. К. К., магистръ . . *К. Вр.*
Вуколовъ, С. П. . . . . .
Ганзенъ, П. Г. . . . . *П. Г—ъ.*
Гарднеръ, Е. И. . . . . *Е. Г.*
Гаркави, А. Я. . . . . .
Гаршинъ, Е. М. . . . . *Е. Г.*
Гезехусъ, Н. А., проф. . . . . .
Герценштейнъ, Г. М., пр.-доц. . *Г. М. Г.*
Гершунъ, А. Л. . . . . *А. Г.*
Герье, В. И., проф. . . . . *В. Г.*
Глинка, Ѳ. С. . . . . *Ѳ. Г.*
Головкинскій, Н. А., проф. . . . *Н. Г.*
Голубевъ, В. Ѳ. . . . . .
Горбовъ, А. И. . . . . .
Горчаковъ, М. И., проф. . . . .
Грабарь, В. Э., прив.-доц. . . . .
Граве, Д., пр.-доц. . . . . *Д. Гр.*
Гротъ, К. Я., проф. . . . . .
Гротъ, Н. Я., проф. . . . . .
Гулишамбаровъ, С. О. . . . .
Делоне, Н. Б., проф. . . . . *Н. Д.*
Дерюжинскій, В. Ѳ., проф. . . .
Джаншіевъ, Г. А. . . . . *Г. Д.*
Дризенъ, Н. В., бар. . . . . *Б. Н. В. Д.*
Дьяконовъ, М. А., проф. . . . . *М. Д.*
Егоровъ, Н. Г., проф. . . . . *Н. Е.*
Ждановъ, А. М., проф. . . . . *А. Ж.*
Житецкій, И. . . . . *И. Ж.*
Жуковичъ, П. И., прив.-доц. . .
Звягинцевъ, Е. А. . . . . *Е. З.*
Земятченскій, П. А., пр.-доц. . *П. З.*
Зѣлинскій, Ѳ. Ѳ., проф. . . . . .
Ивановскій, А. О. . . . . *А. О. И.*
Игнатьевъ, В. . . . . .
Износковъ, И. А. . . . . *И. И.*
Израильсонъ, Я. И., маг. . . . *Я. И.*
Иностранцевъ, А. А., проф. . .
Каменскій, д-ръ . . . . . .
Канонниковъ, И. И., проф. . .
Каншинъ, Д. В. . . . . *Д. К.*
Карцевъ, В. . . . . *В. К.*
Карышевъ, Н. А., проф. . . . .
Карѣевъ, Н. И., проф. . . . . *Н. К.*
Кауфманъ, И. И., проф. . . . .
Кивлицкій, Е. А. . . . . *Е. К.*
Кирпичниковъ, А. И., проф. . .
Клюссъ, Г. А. . . . . *Г. К.*
Книповичъ, Н. М., магистръ . . *Н. Кн.*
Кокошкинъ, Ѳ. Ѳ. . . . . .
Колотовъ, С. С. . . . . .
Колубовскій, Я. Н. . . . . .
Кони, А. Ѳ. . . . . .
Коноваловъ, Д., проф. . . . . .
Кононовъ, А. А. . . . . .
Копосовъ, П. В. . . . . .
Корелинъ, М. С., проф. . . . . *М. К.*
Кочинъ, М. Б., докторъ . . . . .
Красускій, К. . . . . .
Кротковъ, Н. . . . . .
Круглый, А. О. . . . . *А. К—ый.*
Крупскій, А. К., проф. . . . . .
Крыловъ, Викторъ Ал. . . . . .
Крымскій, А. Е. . . . . *А. Е. К.*
Кудрявцевъ, Н. В. . . . . *Н. К.*
Кузьминъ-Караваевъ, В. Д., пр. *К.-К.*
Куриловъ, В. . . . . .
Ламанскій, С. И. . . . . .
Ланговой, Н. П., проф. . . . . .
Латкинъ, Н. В. . . . . *Н. Л.*
Латышевъ, С. М. . . . . *С. Л.*
Левинсонъ-Лессингъ, Ф. Ю., пр. *Ф. Л.*
Леперъ, Р. . . . . *Р. Л.*
Лермантовъ, В. В., прив.-доц. . *В. Л.*
Лесевичъ, В. В. . . . . .

Лидовъ, А. П., проф. . . . . *А. П. Л.*
Липовскій, А. Л. . . . . *А. Л—ій.*
Ловягинъ, А. М. . . . . *А. М. Л.*
Ловягинъ, Р. М. . . . . *Р. Л—нъ.*
Лопухинъ, А. П., проф. . . . . *А. Л.*
Лось, И. Л., прив.-доц. . . . . *И. Л.*
Лучицкій, И. В., проф. . . . . .
Любовичъ, Н., проф. . . . . *Н. Л—ъ.*
Лялинъ, Л. . . . . .
Мазаевъ, М. Н. . . . . *М. М.*
Макаровъ, С. О. . . . . .
Марголинъ, М. М. . . . . .
Марръ, Н. Я., прив.-доц. . . . . *Н. М.*
Масальскій, кн. В. И. . . . . *В. М.*
Матвѣевъ, П. А. . . . . .
Менделѣевъ, В. Д. . . . . *В. М.*
Менделѣевъ, Д. И., проф. . . . . *Д.*
Миклашевскій, А. Н. . . . . *А. Н. М.*
Миллеръ, В. Ѳ., проф. . . . . *Вс. М.*
Милюковъ, П. Н. . . . . .
Минскій, Н. М. . . . . .
Михайловъ, С. . . . . *С. М—въ.*
Мищенко, Ѳ. Г., проф. . . . . .
Модестовъ, В. И., проф. . . . . .
Моравскій, С. . . . . .
Мурашкинцевъ, А. А. . . . . *А. М.*
Муромцевъ, С. А. . . . . *С. М.*
Мякотинъ, В. А. . . . . *В. М—ъ.*
Надсонъ, Г. А. . . . . *Г. Н.*
Неустроевъ А. . . . . *А. Н—въ.*
Нечаевъ, В. М., проф. . . . . *В. Н.*
Никольскій, А. М. . . . . *А. Н.*
Оксъ, Б. А., докторъ . . . . . *Б. А. О.*
Опу, А. М. . . . . *А. О.*
Ореусъ, И. И., генер.-лейт. . . . *И. О.*
Павловъ-Сильванскій, Н. П. . *Н. П.-С.*
Пель, А. В., проф. . . . . .
Перетцъ, В. Н. . . . . *В. П.*
Петрушевскій, Д. М. . . . . .
Петрушевскій, Ѳ. Ѳ., проф. . . . *Ѳ. П.*
Петцъ, Г. Г. . . . . *Г. П.*
Пискорскій, В. . . . . *В. П—ій.*
Позднѣевъ, А. М., проф. . . . . .
Позднѣевъ, Д. М., ... *Д. П.*
Покровскій, А. И., прив.-доц. . . *А. П.*
Половинкинъ, Ир. Н. . . . . *Ир. П.*
Полѣновъ, Б. К. . . . . *Б. П.*
Потапинъ, Г. Н. . . . . *Г. П.*
Преображенскій, О. . . . . .
Пыпинъ, А. Н. . . . . .
Пѣтуховъ, М. . . . . *М. П.*
Радловъ, Э. Л. . . . . *Э. Р.*
Рейнгольдъ А. А. . . . . .
Рейтлингеръ Н. А. . . . . *—ръ.*
Ржешотарскій, А. . . . . .
Рихтеръ, Д. И. . . . . *Д. Р.*
Розенбахъ, П. Я., прив.-доц. . . .
Ростовцевъ, М. . . . . *М. Р—евъ.*
Ростовцевъ, С. И., проф. . . . . *С. Р.*
Рубакинъ, Н. А. . . . . .
Рубцовъ, П. П. . . . . .
Рудаковъ, В. Е. . . . . *В. Р—ъ.*
Рудзкій, А. Ф., проф. . . . . *А. Р.*
Рудневъ, В. М., проф. . . . . .
Руммель, В. В. . . . . *В. Р.*
Свѣшниковъ, М. И., прив.-доц. . *М. С.*
Селивановъ, А. В. . . . . *А. В. С.*
Селивановъ, А. Ѳ. . . . . *А. Ѳ. С.*
Сентъ-Илеръ, К. К. . . . . .
Скалонъ, В. Ю. . . . . .
Сліозбергъ, Г. Б. . . . . *Г. С.*
Слонимскій, Л. З. . . . . .
Случевскій, Вл. К. . . . . *В. С—ій.*
Смирновъ, Q. . . . . *Q. С.*
Собичевскій, В. Т., проф. . . . *В. С.*
Соболевъ, М. Н. . . . . .
Совѣтовъ, А. В., проф. . . . . .
Соколовъ, А. . . . . *А. С.*
Солнцевъ, В. . . . . .
Соловьевъ, Владиміръ Серг. . . . *Вл. С.*
Соловьевъ, Н. Ѳ., проф. . . . . *Н. С.*
Сомовъ, А. И. . . . . *А. С—въ.*
Сомовъ, А. А. . . . . *А. А. С.*
Спасовичъ, В. Д. . . . . .
Срезневскій, Всев. И. . . . . .
Степановъ, С. Л. . . . . *С. С.*
Сторожевъ, В. Н. . . . . *В. Ст.*
Стороженко Н И. проф. . . . . .
Судейкинъ, В. Т., прив.-доц. . . . *В. С—нъ.*
Сумцовъ, Н. Ѳ., проф. . . . . *Н. С—въ.*
Таненбаумъ, А. С., инж. п. с. . . *А. Т.*
Тархановъ, И. Р., проф. . . . . *И. Т.*
Тищенко, В. Е. . . . . .
Тривусъ, М. Л. . . . . .
Троицкій, В. . . . . .
Трубецкой, кн. С. Г., прив.-доц. . .
Тураевъ, Б. . . . . *Б. Т.*
Тутковскій, П. Т. . . . . *П. Т.*
Тутуринъ, Н. Н. . . . . .
Уманскій, А. М. . . . . *Ум.*
Успенскій, Ѳ. И., проф. . . . . .
Фаворскій, А. Е., прив.-доц. . . .
Фаусекъ, В. А., магистръ . . . . *В. Ф.*
Фидлеръ, Ф. Ф. . . . . *Ф. Ф.*
Филиповъ, Н. . . . . *Н. Ф.*
Флавицкій, Ф. М., проф. . . . . .
Флоренсовъ. В. Я., проф. . . . . .
Фойницкій, И. Я., проф. . . . . .
Форстенъ, Г. В., проф. . . . . *Г. Ф.*
Фортунатовъ, Ал. Ѳ. . . . . *А. Ф—въ.*
Фрикъ, Э. Ф. . . . . *Э. Ф.*
Хвольсонъ, Д. А., проф. . . . . .
Ходскій, Л. В., проф. . . . . .
Цагарели, А. . . . . *А. Ц.*
Церетели, Г. . . . . *Г. Ц.*
Челпановъ, Е. . . . . .
Чельцовъ, И. М., пр. . . . . .
Чешихинъ. Всев. . . . . *Вс. Ч.*
Чупровъ, А. И., проф. . . . . .
Шевыревъ, И. Я. . . . . .
Ширяевъ, С. О. . . . . *С. Ш.*
Шпиндлеръ, І. Б. . . . . *І. Ш.*
Шмурло, Е. Ф., проф. . . . . *Е. Ш.*
Шокальскій, Ю. М. . . . . *Ю. Ш.*
Шперкъ, Ф. Ф., д-ръ . . . . . *Ф. Ш.*
Шубинскій, С. Н. . . . . *С. Ш.*
Шуляченко, А. Р., проф. . . . . .
Щепкинъ, Е., прив.-доц. . . . . *Е. Щ.*
Экземплярскій, А. В. . . . . *А. Э.*
Эрисманъ, Ѳ. Ѳ., проф. . . . . .
Южаковъ, С. Н. . . . . .
Якимовичъ, А. А. . . . . *А. Як.*
Янжулъ, Ек. Н. . . . . .
Янжулъ, И. И., проф. . . . . .
Яновскій, А. Е. . . . . *А. Я.*
Яроцкій, В. Г., проф. . . . . *В. Я.*

Карданахи—сел. Сигнахскаго у., Тифлисской губ., къ С. отъ Сигнаха; жителей 3844 (грузины). Обширное винодѣліе.

Кардановo подвѣшиваніе или К. сочлененіе—см. (Гукъ, IX, 874) и Компасъ.

Кардань (Hieronymus Cardanus, по-итал. Girolamo Cardano, 1501—76)—итальян. математикъ, философъ и медикъ, побочный сынъ Фаціо К. Учился въ университетахъ Павіи и Падуи. Занимался сперва исключительно медициною, а съ 1534 г. состоялъ профессоромъ математики въ Миланѣ и Болоньи; однако, для увеличенія скромныхъ доходовъ тогдашнихъ профессоровъ продолжалъ заниматься врачеваніемъ а также составлялъ альманахи. Изъ сочиненій К. замѣчательны: «Ars magna, sive de regulis Algebrae»; «Ars magna Arithmeticae»; «Exaereton mathematicorum», «De subtilitate» и «De varietate rerum». Имъ оставлена также любопытная автобіографія подъ заглавіемъ: «De vita propria». Не смотря на многочисленность сочиненій К., въ наукѣ сохранились лишь формулы, данныя имъ для рѣшенія уравненій третьей степени, и носящія по-нынѣ имя К. (см. т. I, стр. 366). Занимаясь составленіемъ гороскоповъ, К., между прочимъ, предсказалъ день своей смерти и, какъ говоритъ преданіе, чтобы оправдать свое предсказаніе, самъ уморилъ себя голодомъ. Философскія воззрѣнія К. имѣютъ характеръ мистико-пантеистическій; изложеніе запутанно и иногда крайне поверхностно; отдѣльные взгляды, часто глубокомысленные, не связаны между собою ясною и послѣдовательною мыслью. Противъ К. писалъ Скалигеръ, и съ порицаніемъ отзывался о немъ Кампанелла.

Кардаръ—племя, живущее въ Анималлайскихъ горахъ, въ Коимбаторскомъ округѣ, въ южн. Индіи. Это независимый, прямодушный народъ, простой и послушный своимъ вождямъ, такъ называемый моненамъ. К. крѣпко сложены, дѣятельны, съ курчавыми волосами и нѣсколько африканскими чертами лица. Мужчины спиливаютъ остроконечно передніе зубы, а женщины носятъ огромные кружки въ мочкахъ ушей, которыя вытягиваются до плечъ. Любимое лакомство К.—черная обезьяна. *С. Б—чъ.*

Кардвелль (Эдвардъ, виконтъ Cardwell)—англійскій государственный человѣкъ, род. въ 1813 г. въ семьѣ крупнаго негоціанта. Учился въ Оксфордѣ. Будучи адвокатомъ, обратилъ на себя вниманіе Роб. Пиля. Въ 1842 г. избранъ въ палату общинъ; въ 1845 г. назначенъ секретаремъ казначейства и сохранялъ это мѣсто до паденія кабинета Пиля. Послѣ смерти Пиля, издалъ, по его порученію, оставшіяся послѣ него записки по различнымъ политическимъ вопросамъ. Въ министерствѣ Абердина К. завѣдывалъ департаментомъ торговли, въ министерствѣ Пальмерстона занималъ сначала постъ секретаря по ирландскимъ дѣламъ, затѣмъ канцлера герцогства Ланкастерскаго наконецъ, статсъ-секретаря колоній. Въ первомъ кабинетѣ Гладстона (1868) К. былъ статсъ-секретаремъ по военнымъ дѣламъ и внесъ въ 1871 г., въ палату общинъ ускоренный тревожными событіями на континентѣ билль о реорганизаціи англійскихъ войскъ. Законопроектъ этотъ представлялъ собою компромиссъ между требованіями партій; онъ уничтожалъ систему продажи офицерскихъ должностей, но оставлялъ, въ общемъ, прежнюю организацію арміи и систему пополненія ея. Въ 1874 г. возведенъ въ званіе пэра. Участвовалъ во второмъ кабинетѣ Гладстона.

Карделли (Salomon Cardelli)—итальянскій граверъ, съ 1796 г. работавшій въ СПб. Въ 1814 г. удостоенъ званія гравера Его Величества. Извѣстностью пользуются его портреты многихъ героевъ войны 1812 г. и имъ изданная коллекція (1813) двѣнадцати главныхъ побѣдъ нашихъ надъ французами, выгравированные имъ по картинкамъ Д. Скотти при помощи русскихъ мастеровъ Ѳедорова и Бегрова (2-е изд., М. 1879). *Ум.*

Кардель (Жанъ Cardel, † 1715)—богатый протестант. промышленникъ въ Турѣ, бѣжалъ отъ преслѣдованій въ Маннгеймъ въ 1674 г., гдѣ нажилъ большое состояніе. Подложными письмами заманенный во Францію, К. посаженъ былъ въ венсенскую тюрьму, потомъ въ Бастилію, гдѣ пробылъ 30 лѣтъ и † въ 63-фунтовыхъ оковахъ, не смотря на заступничество иностранныхъ правительствъ. См. «La France protestante» (т. III).

Карделякъ (Jean-Jacques Sévérin de Cardaillac; 1766—1845)—проф. философіи въ Монтобанѣ и Парижѣ, эклектическаго направленія; о соч. его «Etudes élémentaires de Philosophie» съ уваженіемъ отзывается Вильямъ Гамильтонъ.

Карденьясъ (Cardeñas)—приморскій городъ на сѣв. берегу о-вы Куба; хорошая, глубокая гавань. Жел. дорога соединяетъ его съ Гаваной. Жит. 3500 чел.

Карденьясъ (Cardeñas): 1) *Луисъ*—испанскій морякъ XVI в., сотрудникъ Кортеса, въ 1528 г. представилъ Карлу V описаніе Новаго Свѣта (изд. въ «Documentos ineditos del archivo de Indias», т. XL, и у Icazbalceta: «Documentos para la historia de Mexico», 1866, т. II).—2) *Ѳома*—испанскій прелатъ († 1580), построилъ много церквей въ Гватемалѣ; написалъ: «Representaciones al Rey sobre el estado de los Pueblos de Vera-Paz»; «Doctrina cristiana y documentos en lengua Zacapula», «Arte de la lengua cacchitde Coban».—3) *Хуанъ*—испанскій натуралистъ XVI в., преподавалъ медицину въ Мексико, издалъ: «Primera parte de los problemos y secretos et maraviglios de Indias» (Мексико, 1591), гдѣ говоритъ о табакѣ (piciel) и «Del Chocolate; que provecho hace y si es bebida saludable ó no» (Мексико, 1609). — 4) *Францискъ*—мексиканскій историкъ, написалъ: «Relacion de la conquista y sucesos de Yucatan» (1639) и «Relacion historical eclesiastica» (1643). — 5) *Бернардино*—миссіонеръ, въ 1643 г. епископъ парагвайскій, написалъ: «Manuel y relacion de las cosas del reyno del Perú» (Мадр., 1634). О немъ см. «Documentos tocantes a la persecucion que los regulares de la campania de Jesu suscitaron contra D. B. Cardenas» (Мадр., 1768—70).

Кардиганскій заливъ (Cardigan Bay)—въ каналѣ св. Георгія, омываетъ Валлисъ; принимаетъ въ себя рр. Моу, Дови, Иствитъ, Ironъ и Тейфи; въ сѣв. части его о-въ Бардси.

Кардиганъ (Cardigan)—графство и г. въ Валлисѣ. Графство занимаетъ пространство въ 1793 кв. км. Поверхность его—ровная у береговъ Кардиганскаго зал., гористая внутри, съ плодоносными долинами. Богатые серебряные и свинцовые рудники. Населенія (1891) 62596 чел. Гл. гор. К., на р. Тейфи, въ 12 км. отъ ея впаденія въ каналъ св. Георгія. Интересны развалины древняго замка и древняя церковь. К. ведетъ довольно значительную береговую торговлю. Главные предметы ввоза—уголь, известнякъ и лѣсъ, вывоза—овесъ, коровье масло и аспидныя доски. Жит. 3461.

Кардиганъ (Джемсъ Cardigan, 1797—1855)—англ. ген. Въ іюнѣ 1854 г. назначенъ начальникомъ легкой кавалерійской бригады, отправленной въ Крымъ. Съ нею, въ сраженіи при Балаклавѣ, 13 (25) окт., онъ произвелъ свою знаменитую атаку, весьма блистательную вначалѣ, но кончившуюся полнымъ разгромомъ его бригады, потерявшей около половины людей (см. Балаклава).

Кардиле (Винченцо Cardile, 1761—1837)—каноникъ палермскаго каѳедральнаго собора, написалъ нѣсколько поэмъ: «Lu Triunfu di la Paci», «Lu Spitall di li Pazzi», «L'Organu» и др., собранныя подъ заглавіемъ: «Lu Triunfu di la Paci ed autri poesii» (Палермо). О немъ см. Coco-Grasso, «Vincenze Cardile, cenni necrologici» (Палермо, 1839).

Кардимъ (Антоніо-Франсиско Cardim, † 1659)—миссіонеръ въ Индіи и вост. Азіи, написалъ: «La Mort glorieuse de 61 chrétiens de Macao» (Лилль, 1613; франц. перев.), «Relacione de la Provincia del Giappone» (Римъ, 1695), «Fasciculus e Japponicis floribus suo adhuc madentibus sanguine» (Римъ, 1646), «Catalogus regulariorum et secularіorum qui in Japponiae Regnis violenta morte sublati sunt» (Римъ).—*Фернандо* К., миссіонеръ въ Бразиліи въ XVI и XVII вв., оставилъ описаніе своего путешествія, изданное Фарнагеномъ: «Narrativa epistolar» (Лиссабонъ, 1847).

Кардиналъ (лат. Cardinalis, отъ cardo, дверной крюкъ).—К. называются высшія духовныя лица римско-католической церкви, принадлежащія ко всѣмъ тремъ степенямъ священства и занимающія іерархически мѣсто непосредственно за папой, выше всѣхъ архіепископовъ и епископовъ. Такое положеніе К. пріобрѣли постепенно. Уже при Ѳеодосіи В. слово Cardinalis встрѣчается какъ названіе чиновника. Съ V по XI ст. такъ назывались духовныя лица, занимавшія постоянныя мѣста при опредѣленныхъ приходскихъ церквахъ (не въ селахъ), которыя были прочно связаны съ своими мѣстами, «какъ дверь соединена съ крюкомъ, на которомъ виситъ». Въ то время, какъ въ другихъ мѣстахъ титулъ К. падалъ и исчезалъ, въ Римѣ онъ пріобрѣталъ все большее значеніе. Римъ дѣлился на округа, изъ которыхъ въ каждомъ была своя главная церковь (Titulus), и ея настоятель назывался incardinatus, cardinalis. Эти церкви были приходскими въ собственномъ смыслѣ; лишь въ нихъ преподавались таинства. К. священники и К.-діаконы Рима присутствовали въ совѣтѣ папы и принимали значительное участіе въ его избраніи, когда выборъ зависѣлъ отъ духовенства и народа, но считались еще (какъ это можно видѣть изъ соборныхъ актовъ) ниже всякаго епископа. К.-епископовъ тогда еще не было, но епископы римской метрополіи, конечно, принимали участіе и въ совѣтѣ, и въ выборѣ папы. Лишь въ XI в. эти подгородные епископы: Остіи (нынѣ Остіи и Веллетри), Порто, Руфина (позже соедин. съ Порто), Альбано, Сабинума, Тускулума и Палестрины (Пренесте) были названы К. Важное значеніе въ исторіи развитія сана К. имѣетъ изданный на латеранскомъ соборѣ декретъ папы Николая II (1059), въ силу котораго кардинальская коллегія получила право выбора папы. Этотъ декретъ сохраняетъ свою силу и въ настоящее время: папа можетъ быть выбранъ лишь изъ числа К. (см. Конклавъ). При Иннокентіи IV К. получили мѣсто выше всѣхъ епископовъ и красную шапку, символически обозначающую, что они до послѣдней капли крови, не боясь смерти, будутъ дѣйствовать «pro exaltatione sanctae fidei, pace et quiete populi christiani, augmento et statu Sanctae Romanae Ecclesiae». Бонифацій VIII далъ имъ княжескую мантію, Павелъ II—право имѣть бѣлую лошадь съ краснымъ покрываломъ и золотыми поводьями. Пій V въ 1567 г. запретилъ именоваться К. тѣмъ, кто не получилъ этого сана отъ папы, а при Урбанѣ VIII (1630) К. получили титулъ «Eminentissimus», «Eminentia», который носили духовные курфюрсты. Число К. бывало различно (въ XII в. рѣдко болѣе 30, нисходило даже до 7) до 1586 г., когда, по декрету папы Сикста V, оно разъ навсегда было опредѣлено въ 70 (по числу 70 старѣйшинъ израильскихъ и 70 учениковъ христовыхъ): изъ нихъ 6 К.-епископовъ (см. выше перечень ихъ), 50 К.-священниковъ и 14 К.-діаконовъ. Рѣдко бываетъ, чтобы были заняты всѣ 70 мѣстъ. К.-священники и К.-діаконы носятъ титулы по именамъ римскихъ церквей и капеллъ, при которыхъ они числятся. Въ своихъ и подчиненныхъ имъ церквахъ К. имѣютъ епископскую юрисдикцію и кромѣ того много другихъ привилегій. К. назначаются папой сначала въ тайномъ, потомъ въ торжественномъ засѣданіи консисторіи, съ соблюденіемъ извѣстныхъ обрядовъ. Папа можетъ назначить К., но нѣкоторое время не объявлять ихъ именъ, хранить ихъ у себя въ груди («in petto»), при чемъ счетъ старшинства такихъ К. ведется со дня заявленія папы о совершившемся назначеніи. Иностранцы, получившіе санъ К. по рекомендаціи католическихъ правительствъ и представлявшіе при папскихъ выборахъ своихъ государей, назывались К. короны. Въ настоящее время этимъ правомъ пользуются Франція и Австрія, а также Испанія и Португалія (послѣднія назначаютъ по одному К.). К., вмѣстѣ съ папой, образуютъ священную коллегію, деканомъ которой считается старѣйшій К.-епископъ. Образуя папскую консисторію (см.), они помогаютъ ему въ важнѣйшихъ дѣлахъ (causae majores). Для завѣдыванія извѣстнымъ кругомъ дѣлъ изъ К. образуются коммиссіи, называемыя «конгрегаціями» (см.). Далѣе, извѣстныя должности папскаго управленія занимаются К. Тако-

вы: К. Camerlengo—завѣдуетъ финансами и отъ смерти одного до выбора другого папы занимаетъ должность блюстителя папскаго престола; К.-викарій — замѣститель папы въ римской епархіи; К.-вице-канцлеръ — предсѣдатель римской канцеляріи; К.-статсъ-секретарь (министръ иностранныхъ дѣлъ), К.-статсъ-секретарь по внутреннимъ дѣламъ, К. главный пенитенціарій, К.-библіотекарь ватиканской библіотеки и др. (см. Курія папская). Главныя наружныя отличія кардинальскаго сана: красная мантія, красная шапочка, красная (во время траура и поста—фіолетовая) шапка съ двумя шелковыми шнурами и съ кистями на концахъ, которая получается въ Римѣ изъ рукъ папы (отсюда: «получить красную шапку» въ смыслѣ «быть назначену К.»), кольцо, крытый красною или фіолетовою матеріей зонтикъ, тронъ (въ ихъ собственной церкви) и гербъ. Полный списокъ К. можно найти въ ежегодно выходящей въ Римѣ «La ierarchia catolica e la famiglia pontificia», замѣнившей прежнюю «Notizie per l'anno...», называвшуюся (по типографіи) «Cracas». *Д. Каринскій.*

Кардиналъ — искусственная органическая краска, получающаяся или какъ побочный продуктъ при приготовленіи фуксина или же смѣшеніемъ фуксина (см.) съ хризоидиномъ (см.).

Кардиналъ (Cardinalis s. Coccoborus)—родъ птицъ изъ семейства вьюрковыхъ; съ толстымъ сильнымъ клювомъ, похожимъ на клювъ дубоноса, поднимающимся хохломъ на головѣ, закругленными крыльями, которыя короче широкаго, ступенчатаго хвоста, высокими ногами, которыхъ цѣвка длиннѣе средняго пальца. Водятся въ Америкѣ (преимущественно Южной), живутъ, главнымъ образомъ, въ кустарникахъ и опушкахъ и питаются твердыми сѣменами, ягодами и насѣкомыми. Нѣкоторые славятся прекраснымъ пѣніемъ и цѣнятся какъ комнатные птицы, тѣмъ болѣе, что легко выносятъ неволю. Въ Европу нерѣдко привозятъ виргинскаго К. (C. virginianus), который водится въ южной части Соед. Шт., Мексикѣ и Калифорніи. Преобладающій цвѣтъ самца яркокрасный, уздечка, подбородокъ и верхняя часть горла черныя; самка сверху бураго, снизу желтовато-бураго цвѣта; длина 20 стм. Пѣніе благозвучно и разнообразно. *Н. Кн.*

Кардиналъ (Peire Cardinal) — знаменитый провансальскій трубадуръ конца XII и начала XIII вв., изъ знатнаго рода, былъ въ молодости каноникомъ, потомъ отдался свѣтской жизни, пользовался благосклонностью короля Іакова I арагонскаго и умеръ почти 100 лѣтъ. Отъ него сохранились ок. 70 пьесъ, большею частью—tinne Sirvente. Въ нихъ онъ выказываетъ себя искреннимъ сторонникомъ Раймона VII графа тулузскаго и радуется неудачамъ крестоносцевъ въ борьбѣ противъ альбигойцевъ. Въ стихотвореніяхъ его осмѣиваются церковь, кардиналы, самъ папа. См. Fauriel, «Hist. de la litt. provençale».

Кардиналъ-инфантъ — прозваніе Фердинанда (см.), сына Филиппа III испанскаго.

Кардиналъ фонъ-Виддернъ (Георгъ Cardinal von Widdern)—нѣм. военный писатель, род. въ 1841 г., напеч. «Die russ. Kavalleriedivisionen und die Armeeoperationen im Balkanfeldzuge 1877—78» (Берл., 1878); «Handbuch für Truppenführung und Stabsdienst», перераб. подъ заглавіемъ: «Heeresbewegungen und Märsche» (Лпц., 1892); «Die Infanterie im Gefecht allein, sowie mit andern Waffen und im kleinen Kriege» (3 изд. Гера, 1892); «Das Nachtgefecht im Feld- und Festungskriege» (2 изд. Берл. 1889); «Das Gefecht an Flussübergängen und der Kampf an Flusslinien» (Берл., 1890); «Der Grenzdetachementskrieg und die Kavallerie-Unternehmungen während der Mobilmachung» (Берл. 1892) и др.

Кардинальныя жидкости—въ человѣческомъ тѣлѣ, по Гиппократу (VIII, 740): кровь—жидкость теплая и влажная; выдѣленія носа — холодныя и влажныя; желтая желчь—теплая и сухая; черная желчь — холодная и сухая.

Кардинальныя точки—вообще главныя точки, главные пункты. Выраженіе это употребляется какъ въ собственномъ смыслѣ слова, когда рѣчь идетъ объ оріентированіи въ пространствѣ, такъ и въ иносказательномъ, когда рѣчь идетъ о разрѣшеніи какого-нибудь научнаго вопроса, о доказательствѣ какого-нибудь положенія и т. п. Въ первомъ случаѣ подъ К. точками разумѣютъ, главнымъ образомъ, четыре главныя точки горизонта: С, В, Ю и З. Въ оптикѣ—см. Оптическія стекла.

Кардисскій миръ — названный по мѣсту заключенія его въ м. Кардисѣ, между Ревелемъ и Дерптомъ, закончилъ въ 1661 г. войну между царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ и Швеціей, начатую первымъ по интригамъ Польши. Для Россіи миръ былъ безусловно невыгоденъ; заключеніе его было вынуждено неблагопріятнымъ для Россіи ходомъ войны съ Польшею. Переговоры продолжались съ марта по 21 іюня 1661 г., когда былъ заключенъ вѣчный миръ. Съ шведской стороны переговоры велъ Беритгорнъ съ товарищами, съ русской — боярин кн. Ив. Сем. Прозоровскій съ товарищами. Россія возвратила Швеціи всѣ завоеванные въ Ливоніи города: Кокенгаузенъ, Дерптъ, Маріенбургъ, Анзель, Нейгаузенъ, Сыренскъ, со всѣмъ, что въ этихъ городахъ было взято и, кромѣ того, русскіе обязались оставить въ этихъ городахъ запасовъ 10 т. бочекъ ржи и 5 т. бочекъ муки. Русскіе получили право держать торговые дворы въ Стокгольмѣ, Ригѣ, Ревелѣ и Нарвѣ, шведы — въ Москвѣ, Новгородѣ, Псковѣ и Переяславлѣ. Купцы свободно могли отправлять свои религіозные обряды и богослуженія; нельзя только имъ было строить новыхъ церквей. Потерпѣвшіе крушеніе у береговъ союзнаго государства должны пользоваться его покровительствомъ. Послы русскіе могли свободно проходить чрезъ шведскую территорію, если они идутъ къ дружественнымъ народамъ; тоже право имѣли и шведскіе послы относительно Россіи. Плѣнные должны быть возвращены; перебѣжчиковъ союзники обязаны выдавать. Для пограничныхъ споровъ назначается третейскій судъ изъ высланныхъ на рубежъ отъ каждаго союзнаго государства. См. Соловьевъ, «Исторія Россіи» (т. XI, гл. I); на шведскомъ яз. диссертація Nordvall'я. *Н. П. В.*

Кардифъ (Cardiff, Caerdiff, по валл. Caerdydd) — г. въ Валлисѣ, гл. г. графства Гламорганъ, на лиманѣ р. Севернъ, при устьѣ Таффъ. Ведетъ значит. торговлю съ Нью-Іоркомъ и др. портовыми городами. Вывозитъ каменный уголь, желѣзо, стальныя рельсы и жесть. Обширные доки, пристани и корабельныя верфи. Изъ зданій интересенъ старинный замокъ. Одинъ изъ пригородовъ К. — древній Лландаффъ. Жит. 132162.

Кардіалгія—тоже что гастралгія (VIII, 171).

Кардіографъ—аппаратъ для графическаго изображенія движеній сердца, т. е. для полученія кардіограммы, или сердечной и верхушечной кривой. Сердечныя движенія передаются изогнутой пружинѣ, а отъ нея воздушной камерѣ, которая при посредствѣ каучуковой трубки соединяется съ другою воздушною камерою; къ послѣдней прикрѣпленъ пишущій рычагъ. Каждое движеніе сердца приводитъ въ движеніе изогнутую пружину, а вмѣстѣ съ тѣмъ и пишущій рычагъ черезъ передачу воздушныхъ колебаній. Движенія рычага вычерчиваются на закопченной поверхности вращающагося цилиндра.

Кардіопнейматографъ — приборъ для вычерчиванія движеній воздуха, вызываемыхъ въ грудной полости измѣненіями объема сердца. К. состоитъ изъ трубки, длиною около 15 стм. и шириною около 5 мм., одинъ конецъ которой загнутъ подъ прямымъ угломъ; на этомъ концѣ надѣта коробка, на которой натянута нѣжная пластинка изъ смѣси коллодія съ касторовымъ масломъ. Къ серединѣ пластинки прикрѣплена тонкая, переходящая за край камеры, стеклянная нить, съ тоненькимъ волоскомъ на концѣ. Если держать свободный конецъ трубки между губами, герметически закрывъ ихъ, и при этомъ остановить дыханіе, открыть голосовую щель и закрыть носовыя отверстія, то движенія воздуха, вызванныя въ грудной полости измѣненіями объема сердца, передаются пластинкѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ стеклянной нити, волосокъ которой вычерчиваетъ кардіопнейматическую кривую на закопченной поверхности вращающагося цилиндра.

Кардія — милетская колонія на Ѳракійскомъ Херсонесѣ; Мильтіадомъ старшимъ соединена стѣнами съ г. Пактіею, на перешейкѣ у Пропонтиды..

Кардная шерсть (laine courte, laine de carde, l. à carder, Streichwolle, Kratzwolle, Tuchwolle; shortwool, carding wool, clothing w.), называемая также *аппаратной*—идетъ на изготовленіе сукновидныхъ матерій (draperie, étoffes drapées, étoffes lainées; tuchartige Zeuge; clothing), подвергающихся послѣ тканья валянью (для полученія войлокообразной поверхности), а также ворсовкѣ и стрижкѣ (сукно, байка, фланель и др.). Сюда, главнымъ образомъ, относятся всѣ сорта извитой шерсти, у которыхъ длина волосковъ не превышаетъ 10 стм., но при выдѣлкѣ грубыхъ сукновидныхъ тканей нерѣдко пользуются также болѣе длинной и слабо извитой шерстью (см. Шерсть). Чѣмъ короче и тоньше будутъ волоски шерсти, тѣмъ мнистѣе, шероховатѣе получится изъ нихъ пряжа (вслѣдствіе частаго выступанія кончиковъ волосковъ на ея поверхности), слѣдов., тѣмъ лучше пройдетъ свойлачиванье изготовленныхъ изъ этой пряжи тканей; извитость тоже, конечно, много содѣйствуетъ успѣху этой операціи, почему ей и придаютъ такое значеніе въ суконномъ производствѣ. Такъ какъ распрямленіе и параллелизація волосковъ, составляющія задачу вытягиванья и сдваиванья, въ данномъ случаѣ даже нежелательны, то при выработкѣ К. пряжи эта операція прядильнаго производства совершенно не примѣняется; К. шерсть, послѣ ряда первоначальныхъ, общихъ для всякой шерсти, операцій, заканчивающагося намасливаньемъ (см.), до поступленія на тонкопрядильныя машины проходитъ только К. *), изъ которыхъ послѣдняя выпускаетъ ее уже въ видѣ ровницы (см. Шерсть и Кардованье). Ср. Ch. Leroux, «Traité pratique sur la filature de laine peignée, cardée-peignée et cardée» (П., 1861); M. Alcan, «Traité du travail de la laine cardée» (Пар., 1867); J. D. Fischer, «Der Streichgarnspinner» (Хемницъ, 1867); H. Grothe, «Streichgarnspinnerei und Kunstwoll-Industrie» (Берл., 1876); Otto Löbner, «Praktische Erfahrungen aus der Tuch- und Buckskin-Fabrikation» (Грюнб., 1691); W. C. Bramwell, «The Wool-Carders Vademecum» (Бостонъ, 1881).

П. Коносовъ. Δ.

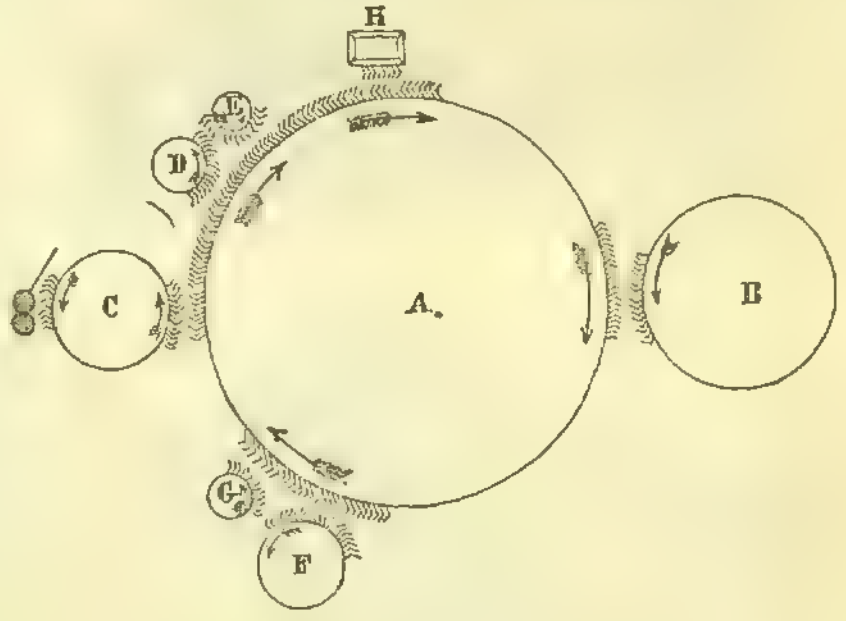
Кардобенедиктъ — см. Бенедиктова трава (III, 429).

Кардованье (cardage; Kratzen, Krempeln, Kardieren, Streichen; carding) или *кардочесаніе прядильныхъ матеріаловъ*—имѣетъ цѣлью произвести въ общей массѣ разрыхленнаго матеріала возможно полное раздѣленіе волоконъ между собою, равномѣрно распредѣляя и нѣсколько параллелизуя ихъ при этомъ, удалить всѣ болѣе легкія сорныя примѣси, которыя не отпали при предшествующихъ операціяхъ, и, наконецъ, сообщить обрабатываемому матеріалу переходную къ нити форму—рыхлаго жгута или *ленты* (ruban, Band, sliverend). Обусловливая успѣшность слѣдующаго затѣмъ вытягиванья и сдваиванья (см.) матеріала и чистоту пряжи, К. является основной операціей механическаго пряденія. Выполняется оно на такъ назыв. *кардныхъ* или *кардъ-машинахъ* (machines à carder; Kratz-, Krempel-, Streich-maschinen, Karden; carding engines), главные органы которыхъ покрыты особыми щетками—*кардами* (cardes, Kratzen, cards). Эти щетки состоятъ изъ кожаныхъ или тканыхъ 3—5 стм. шириною лентъ **) (въ послѣднемъ случаѣ, по большей части, съ каучуковыми прокладками, служащими для закрѣпы проволочныхъ шпилекъ и для приданія имъ нѣкоторой упругости), въ которыхъ правильными рядами утверждены жесткія эластичныя иглы, образованныя изъ желѣзной или стальной (круглой, плоской, треугольной и др. сѣченій) проволочки и колѣнообразно согнутыя (уголъ въ 143—130°) по длинѣ ленты—всѣ въ одну сторону; такихъ иголъ, распредѣляющихся равно-

*) Исключительное значеніе въ данномъ случаѣ кардованья и подало поводъ назвать этого рода шерсть К.

**) Употреблявшіяся раньше кардныя пластины теперь совсѣмъ оставлены.

мѣрно по всей лентѣ, приходится отъ 10 до 100 на кв. стм., въ зависимости, вообще говоря, отъ тонины: болѣе тонкія разсаживаются чаще. Карды различаются по нумерамъ, точно характеризующимъ ихъ какъ въ отношеніи частоты иголъ, такъ и относительно тонины проволочки, изъ которой послѣднія изготовлены. Сущность дѣйствія кардъ заключается въ томъ, что въ то время какъ одна изъ нихъ несетъ на своихъ иглахъ тонкій слой обрабатываемаго матеріала, другая—обратно расположенная, будучи сближена съ первой почти до полнаго соприкосновенія ихъ игольчатыхъ поверхностей—захватываетъ своими иглами отдѣльныя волокна; такимъ образомъ распутываются пучечки, узелки, петельки и т п., въ видѣ которыхъ держатся еще волокна послѣ трепанья (см.), а сорныя частицы частью отпадаютъ сами собою, частью вычесываются кардами, забиваясь въ глубину ихъ. Помимо собственно К., надлежащей комбинаціей кардъ въ отношеніи наклона ихъ игольчатыхъ поверхностей и направленія движенія достигается также передача обрабатываемаго матеріала съ одного органа на другой. Если, напр., при обратномъ загибѣ иголъ карда, несущая матеріалъ, движется въ сторону наклона своей игольчатой поверхности, а другая, до начала работы не заполненная, или остается въ покоѣ, или тоже перемѣщается (сторона безразлична), но медленнѣе первой, то болѣе или менѣе значительное количество волоконъ переходитъ на игольчатую поверхность второй карды (фиг. 1-я: A и Б, A и D, A и F, A и H; A имѣетъ наибольшую окружную скорость). Если, напротивъ, загибы иголъ у кардъ направлены въ одну сторону, и незанятая волокнами карда движется быстрѣе другой, то съ теченіемъ времени весь матеріалъ переводится съ этой послѣдней на первую (фиг. 1-я: A и C, A и E, A и G; A имѣетъ большую окружную скорость); въ послѣднемъ случаѣ имѣется въ виду главнымъ образомъ передача волоконъ, а не ихъ прочесъ. Первоначально К. производилось въ ручную, посредствомъ кардныхъ щетокъ (1 фт. длины и 4 дм. шир.); матеріалъ накладывался на обращенную зубьями вверхъ неподвижную щетку, а другою дѣйствовалъ рабочій, проводя ее на близкомъ разстояніи отъ неподвижной, при чемъ загибы иголъ имѣли противоположное направленіе. Въ 1748 г. Даніилъ Борнъ (Daniel Bourn) взялъ привилегію на машину, состоявшую изъ 4-хъ примѣненныхъ впервые цилиндровъ съ кардной обтяжкой. Въ томъ же году Льюисъ Поль (Lewis Paul) представилъ для полученія привилегіи машину, въ которой матеріалъ пропускался между цилиндрическимъ кардными барабаномъ и концентрически окружавшимъ послѣдній желобомъ, тоже обитымъ внутри кардами, и при которой имѣлось остроумное приспособленіе, дозволявшее производить одновременно соединеніе отдѣльныхъ порцій снимаемой съ барабана ватки въ ленту. Наконецъ, въ 1773 г., послѣ изобрѣтенія Джономъ Лесомъ (Lees) питающаго прибора, Ричарду Аркрайту (Arkwright) удалось окончательно разрѣшить вопросъ о механическомъ кардочесаніи, такъ такъ его машина могла работать уже непрерывно, прямо доставляя обработанный матеріалъ въ видѣ ленты какой угодно длины; машины, употребляющіяся въ настоящее время, представляютъ только нѣкоторыя усовершенствованія въ деталяхъ.

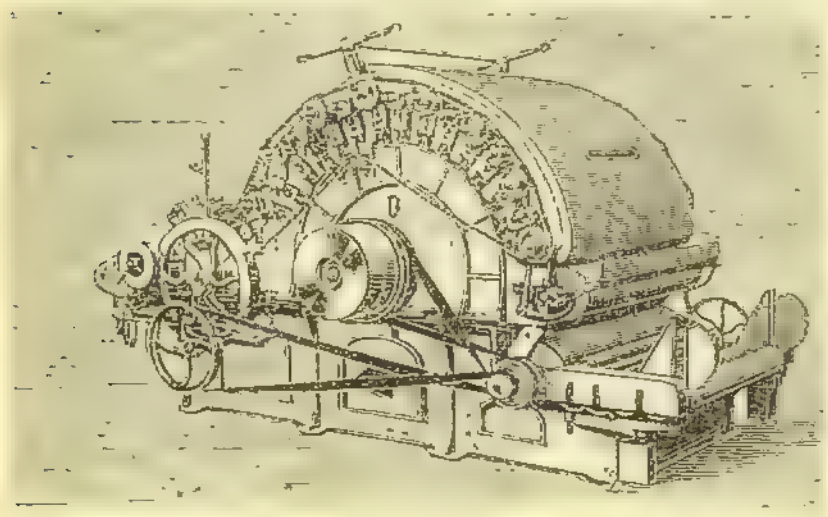


Фиг. 1. Схема расположенія главныхъ органовъ кардной машины.

Необходимыя части современной кардной машины составляютъ (фиг. 1): 1) большой кардный цилиндръ или *барабанъ* A (tambour, Trommel, main-cylinder), по игольчатой поверхности котораго распредѣляется тонкимъ слоемъ обрабатываемый матеріалъ; 2) аппаратъ для равномѣрнаго подвода послѣдняго къ барабану; 3) лежащій параллельно барабану кардный цилиндръ меньшаго діаметра или *собиратель*, также *передній вальянъ* B (déchargeur; Abnehmer, Filler; doffer), на который переходитъ съ барабана прокардованный матеріалъ и 4) аппаратъ, снимающій этотъ матеріалъ, въ свою очередь, съ передняго вальяна и придающій ему требуемую форму (ленты, холста, ровницы).

Что касается кардныхъ органовъ, совмѣстно съ которыми барабанъ производитъ К., то это могутъ быть либо *рабочіе валики* D (travailleurs, Arbeiters, workers carding rollers) и при нихъ *бѣгунки*, иначе *чистители* E (nettoyeurs; Wenders, Schnellwalzen; clearers), размѣщаемые попарно надъ барабаномъ между мѣстомъ поступленія матеріала и собирателемъ—въ параллельномъ къ нему положеніи, либо *шляпки* H (chapeaux, Deckles, flats, tops), представляющія узкія ($1^1/_2$—2 дм. шир.) планки съ кардною поверхностью, которыя располагаются сверху барабана, образуя родъ концентрической крышки. Впрочемъ, въ настоящее время шляпки находятъ примѣненіе только въ бумагопряденіи. Для достиженія лучшихъ результатовъ, прядильный матеріалъ пропускается черезъ двѣ (или черезъ одну двойную), три

кардныя машины *), главное отличіе которыхъ другъ отъ друга заключается въ разной тонинѣ кардныхъ лентъ, покрывающихъ соотвѣтственные органы, при чемъ, когда матеріалъ получается съ первой (грубой) кардъ-машины въ лентахъ, извѣстное число подобныхъ лентъ навивается—передъ вторичнымъ К.—при помощи такъ назыв. *соединительной машины* (doubleuse, machine à napper, m. á réunir, réunisseur; Duplirmaschine, Lappingmaschine; lapping engine) за одно цѣлое на скалку и уже въ такомъ видѣ поступаетъ на слѣдующую (тонкую) кардъ-машину. При обработкѣ хлопка употребляются четыре системы кардъ-машинъ, а именно: 1) съ валиками или *валичныя* (cardes à hérissons, Walzenkrempeln, roller cards); 2) съ *неподвижными шляпками* (cardes á chapeaux fixes, Deckenkrempeln, flat cards); 3) съ *перемѣщающимися шляпками* (cardes á chapeaux retournants, Krempeln mit wandernden Deckeln, revolving flat cards); *смѣшанныя*—съ валиками и шляпками (cardes mixtes; Halbwalzen-Halbdeckenkrempeln; union cards, composite cards). У валичной машины, работающей въ бумагопрядильныхъ (фиг. 2), холстовый свертокъ хлопка—въ каковомъ видѣ онъ выходитъ изъ трепальнаго отдѣленія—помѣщается на двухъ рифленыхъ валахъ, горизонтально расположенныхъ по ширинѣ машины, которые, тихо вращаясь, развертываютъ и направляютъ холстъ къ 2 тоже очень медленно вращающимся бороздчатымъ цилиндрамъ — *питающимъ валикамъ* **) (nourrisseurr, cylindres alimentaires, Speisewalzen, feeders); захваченный этими послѣдними хлопокъ не прямо подводится къ барабану (36—50 дм. діам. и 18—50 дм. длиной), дѣлающему отъ 90 до 200 оборотовъ въ минуту; а передается ему — ради меньшаго засоренія его игольчатой поверхности и для избѣжанія разрыва волоконъ въ виду слишкомъ большой разницы между окружными скоростями барабана и питающихъ валиковъ — черезъ посредство снабженнаго грубою кардной обтяжкой *пріемнаго валика* (briseur; Vorreisser, Zuführer, licker-in, taker-in), иначе *задняго вальяка* C (фиг. 1), который извлекаетъ волоски изъ подведенной къ нему части холста и уноситъ ихъ на своихъ иглахъ въ видѣ тонкаго слоя, при чемъ, вслѣдствіе разрушенія волокнистой массы, крупныя сорныя частицы отбрасываются черезъ окружающую валикъ C снизу рѣшетку, предназначенную для сбора вылетающихъ волосковъ хлопка. Далѣе, хлопокъ подвергается совмѣстному кардующему дѣйствію барабана и вращающихся надъ нимъ рабочихъ валиковъ и бѣгунковъ *) (загибы иглъ и направленіе вращенія указаны на фиг. 1), при чемъ, медленно вращаясь, рабочіе валики снимаютъ хлопчатобумажные волоски съ барабана, а бѣгунки (дѣлаютъ приблизительно въ $2^1/_2$ раза больше оборотовъ, чѣмъ барабанъ), снимая, въ свою очередь, съ нихъ, снова возвращаютъ эти волоски на барабанъ. Помимо преобразованія прежняго пучечкообразнаго слоя въ слой болѣе или менѣе раздѣленныхъ волоконъ, при этомъ достигается также выдѣленіе остающихся сорныхъ частицъ, падающихъ въ такомъ случаѣ сквозь окружающую нижнюю часть барабана проволочную рѣшетку въ сорный ящикъ. По переходѣ съ барабана на медленно вращающійся собиратель, хлопокъ снимается съ послѣдняго посредствомъ быстро (250—1000 колебаній въ минуту) качающейся *гребенки* (peigne, Hacker, combs), представляющей зубчатую планку, расположенную параллельно оси собирателя, въ видѣ очень тонкой полупрозрачной пленки, назыв. *прочесомъ* или *ваткой* (nappe, Flor, fleece), которая направляется къ воронкѣ, съуживающей ее въ ленту 2—4 стм. ширины; лента эта сплющивается еще между такъ назыв. *плющильными* или *отводящими валиками* (cylindres retireurs, Abzugwalzen, deliverind balls) и затѣмъ, помощью прибора, именуемаго *койлеромъ* (см. Вытягиванье и Сдваиваніе), укладывается въ *тазу* или *буракъ* (boîte, Kanne, Topf, can). Кромѣ названныхъ уже органовъ, у большинства машинъ — для лучшаго обезпеченія отъ скораго засоренія кардующей поверхности барабана—имѣется передъ первой парой рабочаго валика съ бѣгункомъ такъ назыв. *сорный валикъ* (chapeau tournant, Schalenwalze, dirtroller), который по загибу иголъ и направленію вращенія сходенъ съ рабочими валиками, но отставленъ отъ барабана нѣсколько дальше, и кардная его обтяжка грубѣе, почему онъ выбираетъ только постороннія примѣси или крупные волокнистые пучечки, которые не поддаются раздѣленію (иначе они были-бы разбиты пріемнымъ валикомъ). Шляпная кардная машина отличается отъ валичной только тѣмъ,



Фиг. 2. Валичная кардная машина бумагопрядильныхъ.

*) Если К. сопровождается гребнымъ чесаніемъ, то примѣняется только одинъ разъ.

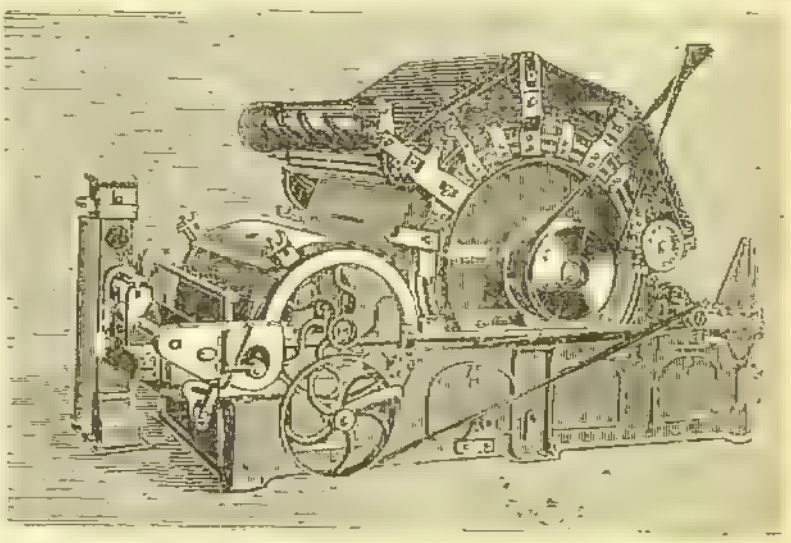
**) Теперь чаще дѣлаютъ одинъ цилиндръ, окруженный снизу корытцемъ.

*) Въ машинахъ для хлопка бѣгунокъ помѣщается обыкновенно впереди (считая отъ мѣста вступленія матеріала) своего рабочаго валика.

что мѣсто рабочихъ валиковъ и бѣгунковъ заступаютъ шляпки (на фиг. 1 *H*), установленныя неподвижно (въ числѣ 18—20) одна возлѣ другой, параллельно барабану, такъ что образуютъ надъ нимъ какъ бы концентрическую крышку. Для болѣе послѣдовательнаго раздѣленія волокнистой массы первая (со стороны входа хлопка) шляпка отстоитъ отъ барабана дальше второй, вторая — дальше третьей и т. д., и сверхъ того передній край каждой шляпки болѣе удаленъ отъ поверхности барабана, чѣмъ задній; вслѣдствіе соблюденія такой послѣдовательности въ измѣненіи разстоянія между кардующими органами, а также благодаря несравненно бо́льшему въ данномъ случаѣ числу мѣстъ соприкосновенія этихъ послѣднихъ, машина со шляпками должна дать лучшій прочесъ, чѣмъ валичная. За то валичная оказывается производительнѣе шляпной, такъ какъ, благодаря распредѣленію хлопка на значительно большей поверхности (барабана, рабочихъ валиковъ и бѣгунковъ), представляется возможнымъ усилить питаніе машины, а затѣмъ при вращающихся рабочихъ валикахъ можно пустить барабанъ скорѣе, чѣмъ при неподвижныхъ шляпкахъ въ виду меньшей опасности разрыва волоконъ; кромѣ того, рабочіе валики, постоянно освобождаемые бѣгунками отъ хлопка, работаютъ въ болѣе выгодныхъ условіяхъ сравнительно съ быстро забиваемыми сорными частицами и волосомъ шляпками, почему валичныя машины, рѣже нуждаясь въ чисткѣ, даютъ меньше угара.

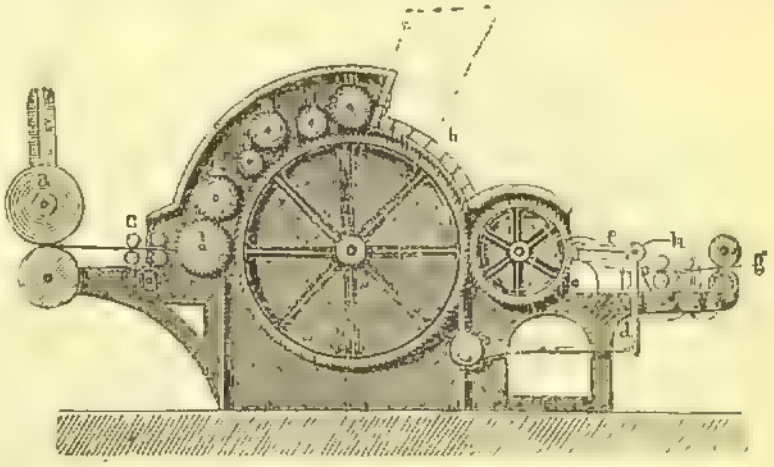
Чтобы соединить до извѣстной степени достоинства той и другой системы въ одной машинѣ, устраиваютъ карды, заключающія комбинацію валиковъ и шляпокъ (фиг. 4), при чемъ хлопокъ кардуется сперва—пока еще содержитъ много сору и недостаточно раздѣленъ—при посредствѣ валиковъ, а затѣмъ уже—шляпокъ.

За послѣднее время, вслѣдствіе различныхъ усовершенствованій, стали пріобрѣтать все большее и большее значеніе (особенно при изготовленіи среднихъ нумеровъ пряжи) кардъ-машины съ перемѣщающимися шляпками (фиг. 3), впервые примѣненныя Evan Leigh'омъ (въ Манчестерѣ). Шляпки эти, представляющія металлическіе бруски съ кардной обивкой, лежатъ концами на концентричныхъ съ поверхностью барабана металлическихъ дугахъ и медленно перемѣщаются по этимъ дугамъ, будучи соединены между собою—одна къ другой—двумя безконечными цѣпями, обходящими блоки. Въ работѣ находится одновременно, какъ легко понять, только часть шляпокъ, двигающихся при этомъ въ одну сторону съ барабаномъ; по удаленіи какой-либо изъ нихъ отъ поверхности послѣдняго, она тотчасъ уже очищается помощью качающагося гребня и щетинной щетки. Кромѣ этого выгоднаго условія, въ виду подвижности шляпокъ и большой кардующей поверхности, возможно увеличить окружную скорость барабана, а слѣдовательно, поднять производительность машины. При *двойномъ* К. (double cardage, doppelte Krempelei, double carding) хлопка, вмѣсто котораго въ настоящее время стали пользоваться комбинаціей простого К. съ



Фиг. 3. Кардная машина бумагопрядильнъ съ перемѣщающимися шляпками.

послѣдующимъ гребеннымъ чесаніемъ, ленты полученныя на *грубой кардѣ* (briseur, carde en gros, Grobkarde, Vorkratze, Reisskrempel; breaker), преобразуются на *соединительной машинѣ* (Derby-Doubler) снова въ такіе же *холсты* *) (nappe, Pelz, Vliess, lap), въ какихъ хлопокъ поступилъ изъ трепальнаго отдѣленія, и затѣмъ эти холсты передаются на *тонкую карду* (finisseur, carde en fin, Reinkarde, Feinkratze, Feinkrempel, finisher). Для избѣжанія двухъ пропусковъ работаютъ на сдво-

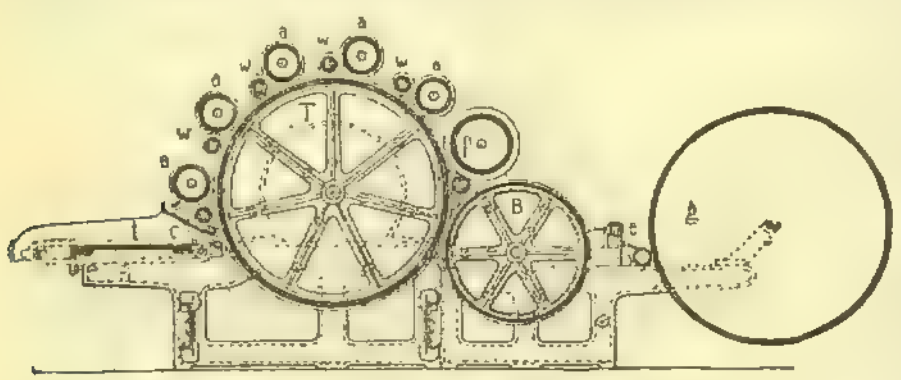


Фиг. 4. Кардная машина бумагопрядильнъ смѣшанной системы (въ продольн. разрѣзѣ).

(*) 72—100 лентъ—на холстъ.

енныхъ или *двойныхъ кардъ-машинахъ*, у которыхъ хлопокъ переносится съ собирателя первой машины на барабанъ второй посредствомъ карднаго валика, но онѣ доставляютъ менѣе однородную ленту, чѣмъ ассортиментъ изъ двухъ кардъ и дерби-дублера. На льнопрядильняхъ К. примѣняется только къ очесу, отрепку, кудели, идущимъ на низкіе сорта пряжи (относительно льняного волокна см. Гребенное чесаніе), и выполняется на двухъ слѣдующихъ одна за другой валичныхъ кардъ-машинахъ (cardes a etoupes, Wergkratzmaschinen, tow-carding engine), которыя отличаются отъ соотвѣтствующихъ машинъ бумагопрядильнаго производства существенно тѣмъ, что 1) имѣютъ бо́льшее число рабочихъ валиковъ съ бѣгунками и 2 или 3 собирателя; 2) кардная поверхность каждаго работающаго органа состоитъ изъ 2—4 кольцеобразныхъ полосъ, раздѣленныхъ узкими промежутками; 3) кардная обтяжка—значительно грубѣе. У грубой кардъ-машины обрабатываемый матеріалъ раскладывается на питающемъ полотнѣ (Speisetuch, Tisch, feeding cloth), которое и подводитъ его непосредственно къ барабану; на тонкую же онъ поступаетъ въ видѣ навитого на скалку свертка, образованнаго на соединительной машинѣ изъ лентъ, выпущенныхъ первой машиной. При каждомъ собирателѣ имѣется свой качающійся гребень, снимающій съ него нѣсколько (по числу колецъ) полосъ очеса; по превращеніи каждой полосы помощью соотвѣтствующей воронки и плющильныхъ валиковъ въ ленту, всѣ такія ленты идутъ по направляющей доскѣ къ вытяжному аппарату, выпускающему ихъ въ буракъ уже въ видѣ общей ленты.

Что касается главныхъ отличій кардныхъ машинъ, употребляемыхъ въ шерстопряденіи, отъ описанныхъ машинъ для хлопка, они сводятся къ слѣдующему. 1) Карды, назначаемыя для шерсти (фиг. 5), никогда не имѣютъ шляпокъ, а устраиваются только съ рабочими и бѣгунками. 2) Между послѣднимъ рабочимъ валикомъ и собирателемъ вводится такъ назыв. *летунъ* *) *p* (volant, Läufer, Schnellwalze, Fixwalze, fancy roller fly), поверхность котораго покрыта длинными слегка изогнутыми при основаніи иглами или длинной щетиной. Назначеніе летуна, вращающагося гораздо быстрѣе барабана—выдвигать на концы иголъ послѣдняго глубоко засѣвшіе между ними волоски шерсти (для чего иглы летуна нѣсколько углубляются въ иглы барабана) и тѣмъ облегчать работу собирателя. 3) Прокардованная шерсть получается не только въ видѣ лентъ, но также въ холстахъ или въ видѣ слабо скрученой ровницы (mèche, Vorgespinst, slub). 4) Рабочія части не закрываются крышками, потому что при К. шерсти не бываетъ такой пыли, какъ при К. хлопка или льняного очеса. Кромѣ того, для удаленія изъ подводимой къ барабану полотномъ *t* и кардными питающими валиками *c* шерсти (раскладывается на полотнѣ или прямо руками, или помощью автоматическаго прибора) репейныхъ шишечекъ и другихъ сорныхъ частицъ, снабжаютъ карды обезрепейнивающими и отбивными валиками (см. Обезрепейниваніе и взрыхленіе шерсти). Нерѣдко также между питающимъ аппаратомъ и барабаномъ вставляется какъ бы малая кардъ-машина съ 2—3 парами рабочихъ валиковъ и бѣгунковъ (Avant-Train, Vorkrempel). Кардная (аппаратная) шерсть подвергается тройному К., проходя послѣдовательно черезъ *растрепывающую* (briseuse, Reisskrempel, first breaker), *перетрепывающую* (repasseuse, Pelzkrempel, second breaker) и *оканчивающую* (finisseuse, Vorspinnkremdel finisher) кардъ-машины. Первыя двѣ—съ болѣе грубой кардной обтяжкой—выпускаютъ шерсть въ видѣ либо пушныхъ холстовъ, либо рыхлыхъ лентъ; третья же—въ формѣ слабо крученой ровницы (между оканчивающими встрѣчаются также машины съ двумя собирателями или съ собирателемъ, имѣющимъ поступательное движеніе вдоль оси, и иногда примѣняется кольцеобразная обтяжка). Въ производствѣ гребенной пряжи К. является лишь подготовительной операціей къ послѣдующему гребенному чесанію и выполняется только одинъ разъ (хотя при этомъ нерѣдко пользуются двойной машиной). Выпускаемая кардами шерсть обыкновенно навивается на скалки. Заканчивая настоящую статью, слѣдуетъ упомянуть о точкѣ и чисткѣ кардныхъ машинъ. Только иглы съ хорошо отточенными (по направленію загиба) концами могутъ надлежащимъ образомъ проникать въ обрабатываемый матеріалъ, поэтому карды, черезъ извѣстные промежутки времени, обусловливаемые какъ ихъ способностью держать строй (точку), такъ и качествомъ матеріала, приходится подвергать снова оттачиванью (при обработкѣ напр. среднихъ сортовъ хлопка—раза два въ мѣсяцъ). Эта операція производится помощью разнаго рода приспособленій; существенную часть каждаго изъ нихъ составляетъ наждачное точило, которому, помимо вращательнаго движенія, сообщается также медленно-поступательное. Барабанъ и собиратель точатся на мѣстѣ, остальные же кардующіе органы—на особомъ точильномъ станкѣ.



Фиг. 5. Кардная машина шерстопрядильня (въ продольномъ разрѣзѣ).

*) Въ кардныхъ для хлопка встрѣчается только нарѣдка—при обработкѣ коротковолосыхъ сортовъ.

Для успѣшнаго хода работы чистка кардъ-машины должна производиться по нѣскольку разъ въ день: часто чистятся собственно барабанъ и собиратель, а въ особенности пляшки; валики же одновременно съ точкой. Обыкновеннымъ орудіемъ служитъ ручная кардная щетка, но имѣется много и другихъ приборовъ. Чтобы предохранить барабанъ отъ скораго засоренія и черезъ то избѣжать частой его чистки, снизу его помѣщаютъ иногда щеткообразный валикъ *F* (фиг. 1: débourreur à fond, Putzvolant), съ котораго волокна передаются обратно барабану посредствомъ очищающаго валика *G* (Putzwalze). *П. Коносовъ.* Δ.

Кардовый банникъ—употребляется для очистки каналовъ артиллерійскихъ орудій отъ затвердѣвшаго порохового нагара, а главнымъ образомъ, отъ свинцеванія; послѣднее явленіе наблюдается при стрѣльбѣ снарядами со свинцовою оболочкою. Банникъ состоитъ изъ длиннаго деревяннаго древка, прикрѣпленнаго къ колодкѣ, на которую насажена металлическая щетка.

Кардозо (Фернандо Cardoso)—португальскій врачъ XVII в., сдѣлался physico mayor въ Мадридѣ, потомъ поселился въ Венеціи, принялъ іудейство и сталъ зваться Исаакомъ. Написалъ: «De los Utilidades del agua y de la nieve; del bever frio y caliente» (Мадридъ, 1637); «De Febri syncopali» (Мадр., 1634); «Discorso sobre el monte Vesuvio insigne per sus ruinas» (Мадр., 1632); «Panegyrico y excellencias del color verde» (Мадр., 1635); «Oracion funebre en la muerte de Lope de Vega» (Мадр., 1635); «Philosophia libera in septem libros distributa» (Венеція, 1673); «Excellencias y columnias de los Hebreos» (Амстерд., 1679).

Кардона (Раймондъ Cardona) — кондотьеръ XIV в., родомъ изъ Каталоніи, участвовалъ въ бояхъ гвельфовъ и гибеллиновъ, стоя во главѣ папскихъ войскъ; послѣ ряда удачъ былъ совершенно разбитъ Каструччіо Кастракани въ 1325 г. и взятъ въ плѣнъ.

Кардона (Хуанъ-Батистъ Cardona)—исп. антикваріи и библіографъ XVI в. († 1589); написалъ: «Oratio de sancto Stephano» (Римъ, 1575); «De expungendis haereticorum proprüs nominibus» (Римъ, 1576); «De regia sancti Laurentii Scorialensis Bibliotheca» (Таррагона, 1587).

Кардоне (Винченцо Cardone, ок. 1593—1618)—итал. поэтъ «липограмматикъ», т. е. писатель, намѣренно избѣгавшій въ своихъ произведеніяхъ той или другой буквы; написалъ: «la R Sbannita ovvero sopra la Potenza d'Amore» (Неаполь, 1614). См. Ludovic Lalanne, «Curiosités litteraires» (П., 1845).

Кардошинская станица—Кубанской обл., Баталпашинскаго отд. Жит. 3757, прк., школа, лавокъ 4, млнц. 8.

Кардонель-Лоусонъ (Адамъ Mansfeldt de Cardonnel-Lawson, † 1820)—англійскій археологъ, написалъ: «Description of certain roman Ruins discovered at Inveresk» («Archaeologica Scotica» II); «Numismata Scotiae» (Эдинб., 1786); «Picturesque Antiquities of Scotland» (Лонд., 1788—1793).

Кардонъ (Денн-Доменикъ Cardonne, 1720—1783) — французскій оріенталистъ, профессоръ турецкаго и персидскаго языка въ Collège de France, потомъ хранитель королевской библіотеки. Написалъ: «Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous la domination des Arabes» (П., 1765); «Mélanges de littérature orientale» (П., 1770); «Contes et Fables indiennes» (П., 1778).

Кардонъ (донъ Рамонъ de-Cardon)—исп. генералъ XVI в., слылъ за сына Фердинанда Католика, къ нему весьма расположеннаго и назначившаго его въ 1509 г. вице-королемъ Неаполя. Въ слѣдующемъ году К. подавилъ въ Неаполѣ возстаніе, вызванное попыткой Фердинанда ввести туда инквизицію, и убѣдилъ послѣдняго отказаться отъ этого проекта. Въ 1511 г. онъ былъ назначенъ главнокомандующимъ арміи священной лиги. Въ янв. 1512 г. осадилъ Болонью, занятую французами, но не помѣшалъ французскому полководцу Гастону де-Фуа, явившемуся съ подкрѣпленіемъ, проникнуть въ крѣпость: по нѣкоторымъ извѣстіямъ, К. былъ подкупленъ. Принужденный отступить, К. далъ, 12 апрѣля, Гастону сраженіе у Равенны, гдѣ испанцы потерпѣли полное пораженіе. Однако, смерть Гастона во время битвы открыла К. полную свободу дѣйствій. Подъ предлогомъ изгнанія французовъ изъ итальянскихъ крѣпостей, онъ двинулся въ богатые округа Ломбардіи и по пути производилъ страшныя опустошенія. Флоренція спаслась отъ разгрома только благодаря огромному выкупу и лишилась свободы, такъ какъ при помощи К. были возстановлены Медичи. Захватить Венецію ему не удалось. 7 октября 1513 г., близъ Виченцы, К. одержалъ побѣду надъ преслѣдовавшимъ его Альвіано. Въ 1515 г. К. долженъ былъ соединиться съ швейцарскою и папскою арміями, чтобы остановить движеніе Франциска I, но, не поладивъ съ генералами этихъ армій, отступилъ въ Неаполь, гдѣ былъ вице-королемъ и при Карлѣ V.

Кардонъ, кардъ—см. Испанскій артишокъ (XIII, 428).

Кардонъ — см. Испанскій золотой корень (XIII, 428).

Кардорфъ (Вильгельмъ фонъ-Kardorff) —герм. политическій дѣятель, род. въ 1828 г., въ 1866 г. избранъ въ прусск. палату депутатовъ, гдѣ примкнулъ къ консервативной партіи. Въ рейхстагѣ принадлежитъ къ числу лучшихъ ораторовъ имперской партіи; одинъ изъ главныхъ защитниковъ покровительственнаго таможеннаго тарифа, въ пользу котораго выступилъ еще въ 1875 г. (въ брошюрѣ «Gegen den Strom», Берлинъ), а также ревностный поборникъ двойной валюты (его соч. «Die Goldwährung», Берлинъ, 1890) и противникъ торговыхъ трактатовъ.

Кардо-Сысоевы—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ Тита Григорьевича К.-Сысоева, участвовавшаго въ польской войнѣ 1654—6 г. Внесенъ въ VI часть род. кн. Смоленской и Тверской губ.

Кардуніашъ—имя, данное (южной) Вавилоніи ея касситскими владѣтелями и употреблявшееся нерѣдко въ оффиціальныхъ надписяхъ, но еще чаще и охотнѣе—въ частной перепискѣ (Телль-эль-Амарненская корреспонденція съ фараонами). Впослѣдствіи его упо-

требляли и ассирійскіе цари, сначала для обозначенія непризнававшихся ими законными царей Касситской династіи въ Вавилонѣ, а потомъ какъ архаическій титулъ. Наиболѣе вѣроятная этимологія—«земля Халдеевъ» (Kardun + iaš = земля по-касситски). *Б. Т.*

Кардухи (Καρδοῦχοι) — названіе курдовъ (см.) во времена Ксенофонта.

Кардуччи (Бартоломмео Carducci или Carducho, 1560—1608) — итальянскій живописецъ, архитекторъ и скульпторъ, ученикъ Федериго Цуккери, по живописи и Амманати по другимъ двумъ отраслямъ искусства. До 1585 г. работалъ во Флоренціи, послѣ чего переѣхалъ, вмѣстѣ съ Цуккери въ Испанію, гдѣ получилъ многочисленныя работы при дворѣ Филипповъ II и III. Главныя въ ряду его произведеній, отличающихся нѣкоторою холодностью колорита, правильностью рисунка и добросовѣстною простотою исполненія суть: 8 картинъ на сюжеты изъ житія св. Лаврентія, въ Эскуріалѣ; девять большихъ фресокъ въ библіотекѣ эскуріальскаго монастыря, «Снятіе со креста» (въ церкви св. Филиппа), «Тайная вечеря» (въ музеѣ Прадо) и фрески въ Вальядолидѣ. Въ числѣ художниковъ, призванныхъ для украшенія Эскуріала, К. болѣе другихъ способствовалъ развитію искусства въ Испаніи какъ своими возвышенными взглядами и строгостью художественныхъ принциповъ, такъ въ особенности основаніемъ особой живописной школы, главнымъ представителемъ которой долженъ считаться его братъ Винсенсіо К. Вліяніе К. на мадридскую живопись доходитъ до появленія на сцену Веласкеса. Основными принципами своей школы К. ставилъ изученіе антиковъ, точность рисунка, величественность композиціи и благородство экспрессіи.

А. Н—въ.

Кардуччи (Винсенсіо Carducci или Carducho, 1585—1638) — испанск. живописецъ, братъ и ученикъ Вартоломмео К. Род. во Флоренціи и еще въ дѣтствѣ переселился въ Испанію вмѣстѣ со своимъ братомъ, которому до самой его смерти помогалъ въ его работахъ. Схожій по манерѣ письма въ своихъ первоначальныхъ работахъ со своимъ братомъ, К. вскорѣ пріобрѣлъ самостоятельность и примкнулъ къ натуралистическому направленію испанскаго искусства. Главный его трудъ—54 картины на эпизоды изъ житія св. Бруно и картезіанскихъ иноковъ, написанныя имъ для картезіанскаго монастыря въ Пауларѣ (нынѣ въ музеѣ Фоменто, въ Мадридѣ). Эти картины, подобно множеству образовъ и фресокъ его работы, разсѣянныхъ по мадридскимъ церквамъ, отличаются плодовитостью фантазіи, легкостью исполненія, умнымъ распредѣленіемъ фигуръ и группъ и гармоніею колорита. Въ Императорскомъ Эрмитажѣ—его «Видѣніе св. Антонія Падуанскаго» (№ 412). К. написалъ «Разговоры о живописи», которые С. Бермудесъ называетъ, лучшимъ трактатомъ по теоріи живописи. До насъ дошли также двѣ гравюры К., свидѣтельствующія объ его мастерствѣ по части рисунка.

А. Н—въ.

Кардуччи (Джозуэ Carducci) — самый значительный поэтъ современной Италіи. Род. 27 іюля 1836 г. въ Валь-ди-Кастелло, въ провинціи Пиза. Происходитъ изъ древняго флорентійскаго рода. Отецъ его, врачъ, страстный поклонникъ Манцони, самъ училъ сына латыни, и, повидимому, обходился съ нимъ очень сурово. Такъ напр., мальчикъ воспитывалъ волченка и сокола; узнавъ объ этомъ, строгій отецъ отдалъ кому-то волченка, а соколу свернулъ шею. Взбѣшенный ребенокъ съ тѣхъ поръ возненавидѣлъ не отца, а любимаго его писателя—Манцони. Нерасположеніе К. къ послѣднему усилилось еще больше вслѣдствіе того, что, запирая шалуна-сына въ комнату, отецъ заставлялъ его читать скучную «Католическую мораль» Манцони. Ненависть К. къ Манцони дошла до того, что онъ въ своихъ «Letture italiane scelte ed ordinate a uso delle scuole secondarie superiori» систематически исключилъ самое имя Манцони. Мать К., умная и образованная женщина, противница всякаго ханжества, внушила ему въ ранніе дѣтскіе года горячій патріотизмъ и ненависть къ нѣмцамъ, и по трагедіямъ Альфіери и патріотическимъ одамъ Берни учила его азбукѣ. Писать стихи К. началъ уже 10-ти лѣтъ отъ роду. Гимназическое образованіе К. получилъ въ Флоренціи, университетское—въ Пизѣ; былъ преподавателемъ риторики въ Санъ-Миніато, профессоромъ греческаго языка въ пистойскомъ лицеѣ, потомъ проф. классической литературы въ университетѣ Болоньи. Здѣсь К. оставался до послѣдняго времени, когда принялъ званіе сенатора. Королева Маргарита очень дружна съ бывшимъ революціоннымъ поэтомъ, теперь написавшимъ оду «A la regina d'Italia» и вообще нѣсколько утихшимъ и успокоившимся. Первый сборникъ стиховъ К., вышедшій въ 1857 г. еще въ Санъ-Миніато: «Rime», прошелъ почти незамѣченнымъ. Извѣстность К. пріобрѣлъ впервые въ 1865 г., когда онъ, подъ псевдонимомъ «Enotrio Romano», напечаталъ стихотвореніе: «A Satana». Оно надѣлало много шуму въ Италіи, возбудивъ негодованіе консерваторовъ и клерикаловъ. Литературнымъ событіемъ было также появленіе его «Odi Barbare» (1871), гдѣ онъ явился новаторомъ по отношенію къ стихотворной формѣ, сдѣлавъ попытку ввести въ итальянское стихосложеніе классическую версификацію, съ ударреніями. Нѣкоторые критики восхваляютъ его за это до небесъ, другіе думаютъ, наоборотъ, что нововведеніе К. не можетъ упрочиться, такъ какъ оно не соотвѣтствуетъ духу итальянскаго языка. По совершенству формы и сжатости, «Odi Barbare» — одно изъ лучшихъ произведеній К. Любовь къ отечеству, стремленіе къ независимости его и единству—одинъ изъ преобладающихъ мотивовъ энергической и воинственной музы К. Онъ ратуетъ одновременно противъ свѣтской власти папы, противъ тумана и преувеличеній догматики, противъ общественнаго неравенства. Большой силы и совершенства достигаетъ К. въ сатирѣ; многіе того мнѣнія, что именно какъ сатирикъ онъ наиболѣе оригиналенъ и могущественъ. Страстный и увлекающійся, онъ слишкомъ склоненъ, однако, къ личнымъ нападкамъ, которые въ глазахъ современниковъ, быть можетъ, придаютъ еще больше ѣдкости его сатирамъ, но едва-ли упрочатъ ихъ славу. Въ сборникахъ стихотво-

реній К. имѣются и нѣжныя элегіи, веселыя канцоны, изящныя идилліи; въ нихъ много теплаго чувства, много задушевности. Безпощадный врагъ романтизма, К.—ревностный почитатель древности; онъ старается оживить форму и духъ классицизма (напр. въ «Primavere Elleniche»). Въ сущности у К., какъ у писателя, двойной идеалъ: онъ поэтъ революціонный и поэтъ-классикъ, хотя въ Италіи его считаютъ главой «веристовъ», т. е. реалистовъ. Во всякомъ случаѣ К. поэтъ вполнѣ оригинальный; у него есть послѣдователи, есть школа. Другія его поэтическія произведенія (изд. въ Болоньѣ): «Juvenilia» (1880), «Levia Gravia» (1881), «Giambi ed Epodi» (1882), «Nuove Poesie» (1879), «Nuove Odi barbare» (1882), «Ca ira, Settembre 1799» (1883), «Rime Nuove» (Римъ, 1887). И въ прозѣ К. настоящій художникъ слова. Въ Италіи высоко ставятъ его статьи о развитіи національной литературы. Съ величайшимъ интересомъ читаются его труды о Дантѣ, Петраркѣ, Кальдеронѣ, Бокаччіо; мѣтко и тонко очертилъ онъ Джусти, Монти и др. писателей; у него есть цѣлый томъ о латинской поэзіи Аріосто. Главнѣйшія историко-литературныя и критическія работы К.: «Presso la tomba di Francesco Petrarca in Arquà, discorso» (Ливорно, 1874), «Studii letterari» (Ливорно, 1874), «Bozetti critici e discorsi letterari» (Ливорно, 1876), «Ai parentali di Giovanni Bocaccio in Certaldo, discorso» (Болонья, 1876), «Delle Poesie latine edite ed inedite di Ludovico Ariosto» (Болонья, 1879), «Della Gioventu di Ludovico Ariosto, Confessioni e battagli» (Римъ, 1882, 1883), «Eterno femminino regale» (Римъ, 1882), «Garibaldi, versi e prose» (Болонья, 1882), «La poesia barbara nei secoli XV e XVI» (Болонья, 1883), «La poesia barbara nei secoli XVII e XVIII. Jauffré Rudel. Poesia antica e moderna, Lettura» (Болонья, 1888), «Lo studio bolognese, discorso» (Болонья, 1888), «L'Opera di Dante» (Болонья, 1888), «Poesie di Giuseppe Giusti» (Флоренція, 1879), «Poesie di Leronzo di Medici» (Флоренція, 1859), «Satire, odi e lettere di Salvator Rosa» (Флоренція, 1860), «La Secchia rapita ed altre poesie di Alessandro Tassoni» (Флоренція, 1861), «Le poesie liriche di Vincenzo Monti» (Флоренція, 1862), «Canti e poemi di V. Monti» (Флоренція, 1882), «Pensieri e giudizii di letteratura o di critica estratti dalle letteri famigliari di Pietro Giordani» (Миланъ, 1863), «Le Stanze, L'orfeo e le Rime di Messer Angelo Ambrogini Poliziano» (Флоренція, 1863), «Rime di Matteo di Dino Frescobaldi» (Пистоя, 1866), «Poeti erotici del secolo XVIII» (Флоренція, 1868), «Cantilene e Ballate Strambotti e madrigali dei secoli XIII e XIV» (Пиза, 1871), «Lirici del secolo XVIII» (Флоренція, 1871), «Satire, rime e lettere, scelte di Benedetto Menzini» (Флоренція, 1874), «Rime di Francesco Petrarca sopra argumenti storici, morali e diversi» (Ливорно, 1876), «Intorno ad alcune rime dei secoli XIII e XIV» (Имола, 1876), «Poesie di Gabriele Rosetti» (Флоренція, 1879), «Lettere di F. D. Guerrazzi» (1880 и 1882). Стихотворенія К. переведены на нѣм., французскій и др. европейскіе языки, нѣкоторыя и на русскій (въ «Отеч. Запискахъ» 1876, сентябрь: «Разговоръ съ деревьями»; «Русская Мысль» 1893, октябрь: «Перенесеніе останковъ Уго Фосколо въ Санта-Кроче», «На пятую годовщину битвы при Ментонѣ»).

Ср. статьи о К.: въ «Заграничномъ Вѣстникѣ» (1882, январь); М. Ватсонъ, въ «Русской Мысли» (1893, октябрь); Giosuè Carducci, «Il primo passo, note autobiografiche» (Болонья, 1882); M. del Lungo, «Le Veglie letterarie» (Флоренція, 1862); Molmenti, «Impressioni letterarie» (Миланъ, 1879); G. Trezza, «Studi critici» (Верона, 1878); G. Chiarini, «La nuova metrica nella poesia italiana» («Nuova Antologia», 1878, апрѣль); Enrico Penzacchi, «Prefacione» (въ «Nuove Poesie», Болонья, 1879); его же, «Le Nuove Rime di Giosuè Carducci» («Nuova Antologia», 1887, іюль); «Di Giosuè Carducci e delle sue opere» (Флоренція, 1883); Ugo Brilli, «Bibliografia delle principali opere di Giosuè Carducci» (Болонья, 1883); «Carducci e Rapisardi, polemica» (Болонья, 1883); Edouard Rod, «Giosuè Carducci» («Nouvelle Revue», 15 марта, 1889); Emilio Teza, «Di alcuini versi del Carducci tradotti in inglese» («Rivista contemporanea», 1888, январь); Marc Monnier, «Giosuè Carducci, poète italien» («Nouvelle Revue», 1 августа, 1882); Francis Hueffer, «Modern Italian poets» («Fortnightly Review», 1881, апрѣль); Karl Hildebraud, въ «Allgemeine Zeitung» (1873) и др. *М. Ватсонъ.*

Кардъ—см. Кардованье, стр. 484.

Карé (carré)—строй пѣхоты для отраженія кавалерійскихъ атакъ; форма его—квадратъ или прямоугольникъ, каждая сторона котораго—развернутый строй (или колонна), обращенный фронтомъ въ поле. Въ прежнихъ войнахъ съ восточными народами (турками, арабами), войска которыхъ состояли преимущественно изъ конницы высокихъ боевыхъ качествъ, европейскія арміи употребляли К. не только на полѣ сраженія, но и для походныхъ движеній вблизи непріятеля. Въ настоящее время усовершенствованное оружіе даетъ пѣхотѣ возможность во всякой формѣ строя отражать кавалерійскія атаки. Въ нашей арміи построеніе К. исключено уставомъ о строевой пѣхотной службѣ 1881 г.; въ австрійскихъ и французскихъ арміяхъ существуютъ ротныя К., а въ германской—и баталіонныя.

Карелинъ (Аполлонъ Андреевичъ)—русскій экономистъ, род. въ 1863 г. въ СПб., сынъ свободнаго художника. Учился въ нижегородской гимназіи, выдержалъ экзаменъ на кандидата юридич. наукъ (1883). Нѣсколько разъ подвергался аресту и ссылкѣ въ администр. порядкѣ; теперь живетъ въ Вологдѣ. Первая статья К. появилась въ «Юридич. Вѣстн.» (1887) подъ псевдонимомъ Макаренко: «Отхожіе и кабальные рабочіе». Кромѣ того К. сотрудничалъ въ «Волжскомъ Вѣстн.», «Казанскомъ Биржевомъ Листкѣ», «Днѣ», «Экономическомъ Журналѣ» (очень много статей), «Русской Мысли» и «Сѣверномъ Вѣстникѣ». Изъ журнальныхъ статей К. важнѣйшія: «О кустарничествѣ въ Россіи» (приложеніе къ № 2 «Экономич. Журнала» за 1892 г.), «Аренда крестьянскихъ надѣловъ» («Русская Мысль», 1894, № 2), «Бродячая Русь» («Сѣв. Вѣстникъ», 1894, № 4). Отдѣльными книжками вышли два труда К.:

«Общинное владѣніе въ Россіи» (СПб., 1893) и «Краткое изложеніе политической экономіи» (СПб., 1894). Въ теоретическомъ отношеніи обѣ эти работы не представляютъ ничего выдающагося, но обиліе интереснаго фактическаго матеріала, подчасъ мало доступнаго, составляетъ ихъ крупное достоинство. Въ книгѣ объ общинѣ, вовсе не касающейся исторіи общины, К. стоитъ за введеніе обязательныхъ передѣловъ въ установленные закономъ сроки и является поклонникомъ круговой поруки.

П. С.

Карелинъ (Григорій Силичъ)—знаменитый естествоиспытатель и путешественникъ (1801—72). Образованіе получилъ въ 1 кадетскомъ корпусѣ. Въ 1817 г. началъ службу прапорщикомъ въ артиллеріи и помѣщенъ въ собственную канцелярію извѣстнаго Аракчеева. Вскорѣ затѣмъ, по доносу о шуткѣ объ Аракчеевѣ, сказанной К. въ средѣ товарищей, былъ внезапно отвезенъ съ фельдъегеремъ въ Оренбургъ и переведенъ въ тамошній гарнизонъ. Тутъ К. предался изученію естественныхъ наукъ и до конца жизни оставался имъ вѣренъ. Необыкновенное остроуміе и веселость нрава, при разносторонней учености, доставили ему всеобщую извѣстность и уваженіе, начиная съ генералъ-губернатора и кончая простыми казаками. Съ 1822 г. К. уже посылается въ экспедиціи съ разнородными цѣлями и пользуется этимъ для собиранія матеріаловъ по всевозможнымъ отраслямъ знаній: по естествознанію, географіи, этнографіи и пр. Настоящія научныя экспедиціи К., однако-же, начинаются съ 1826 г., когда онъ оставилъ военную службу въ началѣ 1829 г. и поступилъ въ министерство иностранныхъ дѣлъ. Въ 1831 г. К. былъ отправленъ въ экспедицію для осмотра и изученія сѣв.-восточн. части Киргизской степи. Въ 1832 и 1834 гг. ему поручается отысканіе мѣста для постройки и самая постройка укрѣпленія на сѣв.-вост. берегу Каспія. Тутъ К. является начальникомъ цѣлой небольшой флотиліи. Онъ выполнилъ блистательно возложенное на него порученіе, возведя быстро и цѣлесообразно на урочищѣ Кизылъ-Ташѣ Новоалександровское укрѣпленіе. При этомъ имъ собраны богатыя коллекціи естественныхъ произведеній и сняты топографическія съемки и пр. Въ 1836 г. К. отправляется въ экспедицію къ южн. берегамъ Каспія съ политическими цѣлями. Въ продолженіе этой экспедиціи К. удалось близко сойтись съ туркменами-іомудами. Онъ посѣтилъ ихъ кочевья на юго-вост. берегу Каспія и довелъ дѣло до того, что эти туркмены просили принять ихъ въ русское подданство. На это не было обращено вниманія, а черезъ 40 лѣтъ пришлось покорять ихъ оружіемъ. Съ 1840 по 1845 гг. К. предпринималъ, по порученію московскаго общества испытателей природы, ученыя путешествія на Алтай, Тарбогатай, Алатау и въ Чжунгарію. Результатомъ этихъ путешествій было собраніе богатыхъ коллекцій и снабженіе ими музеевъ и ученыхъ какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ. Съ 1845 г. путешествія К. прекращаются, а въ 1849 г. онъ переѣзжаетъ въ Гурьевъ, гдѣ провелъ безвыѣздно 20 лѣтъ и скончался. Въ эти послѣдніе 20 лѣтъ онъ прилежно занимался изученіемъ природы края, но, къ несчастію, большая часть имъ оставленнаго матеріала пропала. Коллекціи К. отчасти исчезли, но еще многое осталось и хранится въ музеяхъ разныхъ учрежденій и у частныхъ лицъ. Такъ, гербарій находится частію въ спб. университетѣ, частью въ Императорскомъ ботаническомъ саду. Многія рукописи исчезли въ Гурьевѣ послѣ кончины К. О его путешествіяхъ и ихъ ученыхъ результатахъ можно имѣть довольно полное понятіе изъ того, что собрано пр. М. Н. Богдановымъ въ X т. «Записокъ импер. русскаго географич. общества» (1888 г), подъ заглавіемъ: «Путешествія Г. С. К. по Каспійскому морю». Тутъ отчеты объ экспедиціяхъ и разныя статьи самого К. Изъ ученыхъ трудовъ его важны списки алтайскихъ и чжунгарскихъ растеній. Тутъ не мало новыхъ родовъ и видовъ. Въ честь К. названъ Лессингомъ родъ Karelinia.

А. Бекетовъ.

Карелiусъ (Olof Carelius, 1702—1756)—шведскій поэтъ, сельскій священникъ, написалъ на народномъ языкѣ популярную поэму: «Hoensgummans visa» (Стокгольмъ, 1721; много изданій).

Карелли (Франческо Carelli, 1758—1832)—итальянскій антикварій, написалъ: «Diss. sul origine dell'architectura sacra» (Неаполь, 1831) и составилъ дополненное Каведони (т. XIII, 803) «Nummorum veterum Italiae quos ipse collegit... descriptio» (Неаполь, 1812).

Карелы или *Корелы* — финское племя; см. Корелы.

Карель (Филиппъ Яковлевичъ, † 1886)—врачъ, уроженецъ Эстляндіи, въ 1832 г. кончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ со степенью доктора медицины, послѣ чего путешествовалъ заграницей съ ученою цѣлью, былъ лейбъ-медикомъ при императорахъ Николаѣ I (съ 1849) и Александрѣ II (1855—1881), въ послѣдніе годы своей жизни завѣдывалъ госпиталемъ лейбъ-гвардіи коннаго полка, состоя почетнымъ членомъ военно-медицинскаго ученаго комитета и совѣщательнымъ членомъ медицинскаго совѣта при министерствѣ внутрен. дѣлъ. Напеч.: «Ueber die Milchkuhr, Vortrag, gehalten im deutschen ärztlichen Verein zu St.-Petersbourg» (Одесса, 1879).

Карель (Жакъ Carel, 1620—1684)—французскій поэтъ, написалъ «Les Sarrasins chassés de France» (П., 1667)—поэму, осмѣянную Буало, которому К. отвѣтилъ въ «Défense des beaux esprits de ce temps contre un satirique» (П., 1675). Противъ философіи Декарта К. возстаетъ въ своихъ «Lettres» (1663).

Каремъ (Мари-Антуанъ Careme, 1784—1833)—извѣстный поваръ, служившій у Талейрана, Георга IV, Ротшильда и др. Написалъ: «Le Cuisinier parisien ou l'art de la cuisine française au XIX siècle» (П., 1828); «Le Pâtissier royal parisien» (П., 1828—1879); «L'Art de la cuisine française au XIX siecle» (П., 1833); «Le Pâtissier pittoresque» (П., 1842); «Le Maître d'hôtel français, traité des menus à servir à Paris, à Saint-Petersbourg, à Londres, à Vienne» (1820).

Карента — р. Нерчинскаго окр., Забайкальской обл., лѣв. притокъ Витима, беретъ на-

чало на сѣв. склонѣ Станового хребта и течетъ по направленію къ СВ на протяженіи 440 в. Рѣчная долина К., вообще ровная и широкая, мѣстами ограничена довольно значительными горами, а при самомъ устьѣ рѣка прорывается черезъ узкое ущелье, что значительно препятствуетъ судоходству. К. принадлежитъ къ числу наименѣе извѣстныхъ рѣкъ и послѣ Усольцева долина этой рѣки никѣмъ не была посѣщена. *Л. В.*

Карены (Кагеп, Кагуап, по-бирмански Кауён)—монголовидное племя, говорящее односложнымъ языкомъ и населяющее Индо-Китайскій полуо-въ, Тенассеримъ, Сіамъ, Пегу, Араканъ, Бирму, до границъ Ассама. Главное его ядро живетъ въ горахъ, въ области верховьевъ Ситтана и Салуэна, въ долинѣ Салуэна вообще и въ дельтѣ Иравадди. Полагаютъ, что общее число ихъ превышаетъ милліонъ; до 600000 ихъ живетъ въ предѣлахъ британскихъ владѣній. Они распадаются на рядъ племенъ (Пау́, Сгау, Бхай, Мье-со и т. д.), но главныхъ подраздѣленій три: бѣлые, красные и черные—названія, соотвѣтствующія цвѣтамъ одежды. Физическій типъ К.—монголовидный, ростъ ниже средняго, сложеніе коренастое, цвѣтъ кожи смуглый, желтоватый, волоса прямые, черные, жесткіе, глаза черные или каріе, скулы выдаются, переносье вдавлено, носъ плосковатый. Впрочемъ, въ разныхъ мѣстностяхъ типъ К. представляетъ многія варіаціи, также какъ и характеръ ихъ культуры. Нѣкоторые роды являются совершенными дикарями, ходятъ почти нагіе, татуируются, живутъ охотой, грубые фетишисты; другіе имѣютъ рогатый скотъ, лошадей, занимаются земледѣліемъ, усвоили себѣ одежду и образъ жизни сосѣднихъ народовъ (бирманцевъ и др.), исповѣдуютъ, хотя и не вполнѣ, буддизмъ и т. д. Извѣстная ихъ часть (около 90 тыс.) приняла даже христіанство. Говорятъ, у К. сохранилось преданіе, что предки ихъ вышли откуда-то съ сѣвера, изъ глубины Азіи. Какъ горные жители, они долго отстаивали свою независимость, но надо думать, что извѣстная часть ихъ вошла въ составъ бирманцевъ и сіамцевъ. Они—неутомимые ходоки и охотники; въ странѣ ихъ водятся тигры, носороги, слоны, которыхъ они ловятъ въ ямы или убиваютъ своими копьями, стрѣлами и плохими ружьями. Живутъ небольшими деревнями, при чемъ всѣ семьи въ родствѣ между собой, такъ какъ бракъ совершается лишь въ предѣлахъ рода; молодые парни живутъ обыкновенно въ особомъ домѣ, отдѣльно отъ семействъ. Питаются бо́льшей частью рисомъ, употребляютъ особую рисовую водку; всѣ курятъ и жуютъ бетель; одежда состоитъ обыкновенно изъ длинной бумажной блузы до колѣнъ, у женщинъ изъ синей юбки и накидки; на головѣ носятъ бѣлый или красный платокъ или повязку. Женщины украшаютъ себя ожерельями изъ бусъ и носятъ мѣдные или стеклянные браслеты на рукахъ и ногахъ. *Д. А.*

Карета, собств. *каррета* (отъ исп. carreta) и *К. мастерство*—см. Экипажное производство.

Каретта или *бисса* (Chelone imbricata, см. табл. Пресмыкающіяся) — морская черепаха, отличающаяся тѣмъ, что роговыя пластинки панцыря налегаютъ другъ на друга черепицеобразно, края челюстей зубчаты, переднія конечности съ 2 когтями, хвостъ не выдается за панцырь. К. бураго цвѣта съ желтымъ рисункомъ; вся длина ея достигаетъ почти 1 м.; длина спиннаго панцыря не превышаетъ 86 стм., обыкновенно же значительно короче, такъ что панцыри и въ 60 стм. длиною представляютъ уже рѣдкость. К. водится въ тропическихъ и подтропическихъ частяхъ Атлантическаго, Индѣйскаго и Тихаго ок., особенно часто встрѣчается въ Карибскомъ морѣ, около Цейлона, Мальдивскихъ о-вовъ и въ морѣ Зулу. Мясо ея считается вреднымъ, но, впрочемъ, употребляется мѣстами въ пищу туземцами; яйца считаются вкусными. Въ противоположность своему ближайшему родичу, зеленой или съѣдобной черепахѣ, К.—животное хищное и питается различными морскими животными. Ежегодно К. приближаются къ извѣстнымъ песчанымъ берегамъ, выходятъ на нихъ и кладутъ въ песокъ свои яйца. Вслѣдствіе усиленной охоты на нихъ число ихъ сильно уменьшается. Охотятся за К. ради рогового слоя, одѣвающаго ея панцырь; каждая пластинка имѣетъ въ толщину 3—7 мм., одна взрослая К. можетъ дать 2—6 кгр. рогового вещества. Это вещество и есть такъ назыв. «черепаха», употребляемая для различныхъ подѣлокъ. Нагрѣтые въ горячей водѣ и спрессованные куски этого вещества сливаются въ одну массу, легко принимаютъ требуемую форму и сохраняютъ ее по охлажденіи. Отъ панцыря роговой слой хорошо отдѣляется лишь послѣ нагрѣванія, поэтому часто живыхъ черепахъ вѣшаютъ надъ огнемъ, пока пластинки не отстанутъ, и затѣмъ отпускаютъ, полагая, что роговой слой образуется вторично (что мало вѣроятно); лучшіе результаты (по отношенію къ достоинствамъ «черепахи») даетъ обработка панцыря кипяткомъ. Лучшая «черепаха» получается на Целебесѣ и вывозится главнымъ образомъ въ Китай; въ Европѣ производство черепаховыхъ издѣлій сильно развито въ Неаполѣ. *Н. Кн.*

Carezzando—ит. музыкальный терминъ, требующій мягкаго, легкаго, связнаго исполненія.

Каржавинъ (Ѳедоръ Васильевичъ, 1745—1812)—сынъ петербургскаго купца; учился въ Парижѣ; преподавалъ французскій языкъ въ троицкой лаврской семинаріи, былъ архитекторскимъ помощникомъ въ вѣдомствѣ кремлевской экспедиціи. Съ 1773 до 1788 г. странствовалъ по Европѣ и Америкѣ; въ концѣ жизни былъ переводчикомъ въ коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Приверженецъ идей XVIII в., К., по своему всестороннему образованію, былъ одинъ изъ передовыхъ людей своего времени. Послѣ него остались въ рукописяхъ перев. съ франц.: «Жизнь славнаго французскаго разбойника Картуша» и «Сравненіе древней архитектуры съ новой». Напечатаны: «Ахухамухама Талымъ Набы, или книга богословіи Магометовой въ увеселеніе меланхоликовъ» (съ франц. М. 1783); «Сокращенный Витрувій, или совершенный архитекторъ» (съ франц. М. 1789); «Description d'un poux vu en microscope» (на франц. и русск. яз., 1789); «Описаніе хода ку-

ческихъ и другихъ каравановъ въ степной Аравіи» (съ англ. СПб. 1790); «Письмо къ женѣ отъ мужа, идущаго на приступъ къ городу» (соч. Бухарскаго, перев. на франц., СПб. 1790); «Краткое извѣстіе о достопамятныхъ приключеніяхъ капитана д'Сивиля» (съ франц. М. 1791); «Remarques sur la langue russienne et sur son alphabet» (СПб. 1791); «Вожакъ, показывающій путь къ лучшему выговору буквъ и рѣченій французскихъ» (СПб. 1794); «Новоявленный вѣдунъ, повѣдающій гаданіе духовъ» (СПб. 1795); «Фокусъ-покусъ» (СПб. 1795); «Открытіе, описаніе и содержаніе г. Геркулана» (СПб. 1795); «Собраніе любопытства достойныхъ предметовъ для юношества и любителей естественной исторіи» (СПб. 1796); «Dialogues français, russes et allemands à l'usage des commençans» (СПб. 1804, 1818, 1832, 1837). Ср. Смирновъ, «Исторія троицко-лаврской семинаріи» («Сборникъ» II отд. акад. наукъ, т. IX); «Русская Старина», т. XII.

Карзау или *Каржово* — названіе мѣстности близъ Полангена, гдѣ въ 1259 г. пруссаки, вмѣстѣ съ ливонцами, построили, на берегу курл. Аа, укрѣпленный замокъ св. Георгія, служившій главнымъ опорнымъ пунктомъ нѣмцевъ въ той мѣстности противъ литовцевъ и др. Въ 1328 г. мѣстность К. (das Land Karsau) была уступлена Пруссіи. *К. Вр.*

Кари (Феликсъ Cary)—французскій историкъ и нумизматъ (1699—1754). Его богатая коллекція вошла въ составъ нумизматическаго кабинета парижской національной библіотеки. Главныя сочиненія его: «Sur la fondation de Marseille, sur l'histoire des rois du Bosphore Cimmérien et sur Lesbonax philosophe de Mitilène» (П., 1744); «Histoire des rois de Thrace et de ceux du Bosphore Cimmérien, éclaircie par les médailles» (П., 1752).

Карикалъ (Karical, Carrical) — принадлежащій французамъ г. въ Индіи, на Коромандельскомъ берегу, при устьѣ рукава Кавери. Фабрики хлопчато-бумажн. изд.; корабельныя верфи; ведетъ значительную торговлю рисомъ. Жителей во всей колоніи, занимающей 129 кв. км., 92445 чел.; населеніе г. К. теперь незначительно.

Карикатура—рисунокъ или скульптурное произведеніе, имѣющее цѣлью осмѣять кого-нибудь или какое-нибудь дѣяніе, общественное событіе, общественный строй и т. п. Чтобы обратить вниманіе на извѣстное лицо, усиливаютъ его физическіе недостатки и особенности въ рисункѣ; что составляетъ собственно шаржъ (charge), первую степень комическаго, тогда какъ юморъ въ К. представляетъ вторую, а сатира — третью и высшую степень, наиболѣе содержательное комическое произведеніе. Вопросъ о древности К. рѣшается различно, но существованіе забавнаго и комическаго въ древней литературѣ отчасти предрѣшаетъ вопросъ и о существованіи современной ей К. Фактическій матеріалъ, подкрѣпляющій такое заключеніе, впрочемъ, невеликъ и неразнообразенъ. Египетскіе папирусы, въ которыхъ изображены животныя, пародирующія дѣянія людей, нѣсколько статуэтокъ и рисунковъ на древнихъ вазахъ, немного образцовъ фресковой живописи, представляютъ иногда забавное содержаніе, иногда безцѣльную, часто животно-грубую шутку, иногда же какъ-бы поднимаютъ на смѣхъ тогдашніе религіозные обряды и боговъ. Принадлежности нѣкоторыхъ сценическихъ представленій, нѣкоторыхъ процессій и соотвѣтственныя имъ скульптурныя низкаго достоинства произведенія, которыя въ наше время были бы названы порнографическими, свидѣтельствуютъ о томъ, что грубо-животное считалось иногда и забавнымъ. Аристотель, упоминая о Паузонѣ, не совѣтуетъ показывать его произведенія юношеству и вообще не одобряетъ способы изображенія людей худшими, чѣмъ они есть. Плиній говоритъ объ одномъ ученикѣ Апеллеса — Ктезилохѣ, изобразившемъ Юпитера, рождающимъ Бахуса; онъ же упоминаетъ объ Антифилѣ, который занимался не только серьезными, но и комическими произведеніями—Gryllus. Археологи разумѣютъ подъ этимъ названіемъ фрески и рѣзные камни, изображающіе дѣйствительныхъ или фантастическихъ животныхъ въ дѣйствіи, напр. пчелъ, везущихъ плугъ, управляемый стрекозою; попугая, везущаго стрекозу въ повозкѣ, и т. п. произведенія фантазіи. Но статуэтка, изображающая сенатора съ ослиной головою, или римская вывѣска, на которой нарисованъ галлъ съ высунутымъ языкомъ—уже К. На одной вазѣ изображено распростертое тѣло Патрокла, а съ другой ея стороны, можетъ быть для антитезы, пьяный, котораго уносятъ за ноги и голову; на другой вазѣ — Аяксъ уноситъ Ахиллеса съ поля битвы и пьяный сатиръ, уводимый двумя Силенами. Извѣстны также пародіи на художественныя произведенія—апоѳеозъ Геркулеса, сцена изъ Энеиды, съ грубымъ пріапическимъ элементомъ, гдѣ людскія головы замѣнены головами животныхъ. На одной фрескѣ въ Геркуланумѣ нарисована сцена: оселъ, который, не смотря на усилія погонщика, лѣзетъ на крокодила на берегу рѣки. Переходя къ ближайшимъ къ намъ вѣкамъ, къ вѣкамъ христіанскимъ, нельзя не удивляться тому, что въ христіанскихъ храмахъ нашли себѣ пріютъ очень странныя изображенія. Уже въ V вѣкѣ св. Нилъ протестовалъ противъ суетныхъ орнаментовъ, которые должны были развлекать вѣрующихъ въ ихъ молитвенномъ самоуглубленіи; онъ говоритъ объ изображенныхъ на стѣнахъ сценахъ рыбной ловли, охоты и т. п. Въ памятникахъ VI в. и позднѣе скульптура церковныхъ орнаментовъ становится все болѣе причудливой и загадочной по значенію (см. т. IX, Гротески). Человѣческія тѣла съ звѣриными головами, драконы, гримасничающія фауны, животныя, играющія на музыкальныхъ инструментахъ, и другія произведенія капризной фантазіи, въ которыхъ нѣкоторые археологи стремятся находить символическій смыслъ. С. Бернаръ (1091—1153), первый аббатъ Клерво, строго порицалъ такіе орнаменты. Рядомъ со статуями, воздвигнутыми для культа благочестія въ христіанскихъ храмахъ, нашли мѣсто изваянія сценъ, изображающихъ пороки и страсти нерѣдко грубаго животнаго характера. И въ рукописяхъ, украшенныхъ миніатюрами, появились подобныя же изображенія: миніатюристы, большею частью

монахи, рисовали для владѣтельныхъ особъ въ молитвенникахъ (livres d'heures) священныя и грѣшныя мірскія сцены рядомъ. Въ одной Библіи XIV в. одна изъ миніатюръ изображаетъ разгулъ въ монастырѣ (мужчины и женщины). Въ монастыряхъ дѣйствительно происходили въ торжественные дни Пасхи и Рождества пляски монаховъ и монахинь, по примѣру-ли ветхозавѣтнаго царя Давида или же какъ слѣды отдаленныхъ по времени сатурналій древнихъ. Церковь терпѣла этотъ обычай, который, однако, доводилъ иногда монашествующихъ до злоупотребленій и излишествъ, оскорблявшихъ достоинство церкви. Соборъ Клониса II († 696) въ Шалонѣ на Саонѣ (Saône), папскія буллы въ разныя эпохи и каноническія постановленія запрещали пляски и праздники—глупцовъ, невинныхъ, осла и другія наслѣдія языческихъ процессій и праздниковъ, но искоренены они были лишь постепенно, предварительно измѣняясь въ характерѣ. Изображеніе осла въ храмѣ, въ видѣ священнослужителя (напр. въ церкви св. Петра, d'Aulnay, XII ст.), долгое время не считалось непристойнымъ, и монахи въ извѣстные дни пировали передъ такими изображеніями, принося съ собою вино. Оселъ неоднократно изображался въ скульптурныхъ орнаментахъ играющимъ на лирѣ или арфѣ (капитель портала церки XII ст. въ Мелье, во Франціи). Трудно объяснять появленіе этихъ изображеній кощунствомъ, которое, конечно, не могло быть допущено духовенствомъ. Не только оселъ, но и другіе звѣри, въ особенности лисица, занимаютъ также не послѣднее мѣсто въ церковной орнаментикѣ. Въ 1298 г. на капители одной колонны въ страсбургскомъ соборѣ была изображена пародія на священнодѣйствіе, въ которой дѣйствующія лица: медвѣдь, волкъ, заяцъ, ослы, собака, обезьяна и лисица. Эти неблагочестивыя изображенія были уничтожены лишь во 2-й половинѣ XVI ст. Лисица-проповѣдница изображена въ церкви С. Торенъ (d'Evreux), также въ живописи на стеклѣ въ Лиможѣ (XIV ст.) и въ различныхъ видахъ во многихъ другихъ мѣстахъ, даже на фасадахъ церквей.

Изображенія дьявола появились въ церквахъ, повидимому, не ранѣе XI столѣтія. Его изображали въ видѣ безобразнаго человѣка, часто съ хвостомъ и крыльями, злого и хитраго. Въ сценахъ взвѣшиванія душъ (т. е. пороковъ и добродѣтелей), при чемъ всегда присутствовалъ и ангелъ хранитель, дьяволъ вѣроломно пробуетъ наклонять рукою вѣсы на свою сторону. Въ другихъ изображеніяхъ онъ съ радостью тащитъ папъ, королей и придворныхъ. Съ приближеніемъ эпохи Возрожденія изображали дьявола полуобезьяной, полулисицей, то окружали женщинами, какъ пособницами. На одномъ тканомъ коврѣ чортъ изображенъ развертывающимъ въ церкви длинный свитокъ—запись болтовни двухъ женщинъ, тутъ же тараторящихъ за спиной св. Мартина во время богослуженія. Женщина, какъ искусительница и пособница дьявола, неоднократно была изображаема кистью и рѣзцомъ въ сценахъ искушенія. Иногда, впрочемъ, женщина, осиливъ дьявола, отрѣзаетъ ему козлиное ухо или даже перепиливаетъ бѣса пополамъ. Въ царствованіе Филиппа Красиваго (конецъ XIII и нач. XIV в.) одинъ поэтъ написалъ сатирическій романъ о Фовелѣ, гдѣ дѣйствующимъ лицомъ была лошадь; цѣль сатиры—поддержаніе королевской власти, боровшейся съ папствомъ, нищенствующими орденами и тампліерами. Миніатюры къ этому роману относятся къ разряду первыхъ политическихъ К. Въ миніатюрахъ XIV же вѣка есть К. на дамскіе наряды и на турниры; извѣстна также лѣпная сцена, изображающая турниръ въ комическомъ видѣ. Вообще же К. среднихъ вѣковъ не затрогиваетъ отношеній власти къ управляемымъ и самое большое, что преслѣдуетъ пороки духовенства, пьянство вообще, ростовщичество и даже домашніе раздоры. Извѣстно, что народъ имѣлъ много основаній быть недовольнымъ нравами духовенства и что по этой причинѣ могли появиться въ храмахъ изображенія, хотя наружнымъ образомъ и профанирующія религіозные обряды, но въ сущности направленныя не противъ религіи, а противъ нѣкоторыхъ ея служителей. Храмъ служилъ какъ бы общественнымъ мѣстомъ, гдѣ выставлены были на общее созерцаніе и порицаніе изображенія порочныхъ склонностей, при чемъ наивно-грубый художникъ не стѣснялся стыдливостью или приличіемъ въ нынѣшнемъ смыслѣ слова. Хотя мораль никакъ не исходитъ изъ такихъ изображеній, тѣмъ не менѣе могла быть потребность показать зло, какъ оно есть, соотвѣтственно тому какъ въ священныхъ изображеніяхъ тутъ же рядомъ старались изобразить и высшія духовныя качества, какъ ихъ понимали современники. Кромѣ того, по мнѣнію нѣкоторыхъ археологовъ (de Salies) эти К. и сатирическія изображенія могли быть орудіемъ борьбы бѣлаго духовенства съ чернымъ, борьбы, которая въ XIII вѣкѣ велась совершенно открыто. Монастыри видѣли, что власть отъ нихъ переходитъ къ епископамъ и изображали даже на цвѣтныхъ стеклахъ епископовъ, уносимыхъ дьяволомъ, а въ церквахъ бѣлаго духовенства имъ отвѣчали скульптурными или живописными изображеніями лисицъ, одѣтыхъ монахами и проповѣдующихъ курамъ, или сцены распутства, въ которыхъ монахи играли главную роль. Если къ этимъ объясненіямъ присоединить еще религіозный символизмъ, допускаемый нѣкоторыми археологами, то выходитъ, что нѣкоторыя частности разъяснены, тѣмъ не менѣе остается много страннаго и безцѣльно грубаго для какой-бы то ни было эпохи. Необходимо, впрочемъ, прибавить, что орнаментика среднихъ вѣковъ изображала еще того болѣе фигуръ изъ обыкновенной среды и ни мало не скабрезныхъ. Таковы рѣзныя изъ дерева фигуры—аптекаря, дровоноса, пастуха, жнеца и т. д.; таковы сцены, изображающія мужа, который бьетъ свою жену, народныя повѣрья, но тутъ же опять и монахъ, любезничающій съ монахиней. Дѣлаютъ замѣчаніе, что наибольшее разнообразіе сценъ встрѣчается во Франціи, но тамъ же и наиболѣе скабрезностей. Обыкновеннымъ мѣстомъ для рѣзныхъ орнаментовъ были сидѣнья (stalles) для духовенства, такъ называемое «милосердіе» (miséricorde). Это были недорогія из-

дѣлія голландскихъ рѣзчиковъ XV столѣтія на свѣтскія темы, о которыхъ упомянуто выше; въ Англіи есть множество такихъ сидѣній, преимущественно съ изображеніями животныхъ, подражающихъ дѣйствіямъ людей. Обычай такой орнаментики потомъ перешелъ и въ свѣтскія зданія, таковы напр. во Франціи ратуши въ С.-Кентенѣ, Нойонѣ, замокъ Блуа. Въ послѣднемъ, въ спальнѣ Людовика XII, у оконъ имѣются украшенія весьма сомнительнаго эстетическаго вкуса. Особый родъ сатирическихъ изображеній составляетъ такъ наз. «Пляска Смерти» (см.), по сущности говорящія о всеобщемъ равенствѣ передъ смертью. Приближеніе смерти къ людямъ, когда они того не ожидаютъ, представляетъ тему, къ которой легко можетъ быть примѣшанъ горько-сатирическій элементъ, и потому художники разныхъ временъ и народовъ охотно брались за этотъ сюжетъ. Особенною извѣстностью пользуется серія гравюръ на эту тему Ганса Гольбейна младшаго (1497—1563). Этотъ-же художникъ сдѣлалъ иллюстраціи, изъ которыхъ нѣкоторыя очень комичны, къ сочиненію Эразма Роттердамскаго: «Похвала глупости». Предшественникомъ Эразма по этому предмету былъ страсбургскій ученый и моралистъ Себастьянъ Брандтъ, напечатавшій въ 1494 г. поэму «Корабль глупцовъ» (Narrenschiff), тяжелаго юмора; иллюстрація, изображающая этотъ корабль, мало характерна. Сочиненіе Рабле «Les songes drolatiques de Pantagruel» (изд. 1565) иллюстрировано странными символическими К., исполненіе которыхъ было приписываемо автору книги, но сличеніе ихъ съ композиціями Брейгеля показываетъ очень близкія заимствованія отъ послѣдняго. Интересны К. въ манускриптѣ XVI стол.—Livre des amis—изображающія какъ мужчины попадаютъ въ сѣти женщинамъ. Въ манускриптѣ, принадлежавшемъ Екатеринѣ Медичи, есть нѣсколько символическихъ, довольно тяжеловѣсныхъ К. Съ наступленіемъ эпохи реформаціи К. оживилась, однако художественное изобрѣтеніе бѣдно и часто смыслъ неясенъ. Главные сюжеты таковы: папское духовенство жарится въ печи, кругомъ которой—крылатые бѣсы и невѣдомыя чудища; кардиналъ улавливаетъ въ западню птицъ; рожденіе антихриста — папы (въ «Abbildung der Bapstum» Лютера); наконецъ, папа въ родахъ, папа на отвратительномъ звѣрѣ держитъ посуду съ нечистотами, вообще папа и всякія нечистоты, или палачъ, вѣшающій папу и кардиналовъ, и сонмъ бѣсовъ, собравшихся на это зрѣлище. К. приводилась иногда въ дѣйствіе въ XVI ст., какъ напримѣръ въ Вѣнѣ—кукла, изображавшая кардинала съ продажными индульгенціями, посажена была верхомъ на собаку, которую потомъ гоняли по улицамъ. Поэма «О волкѣ» (ок. 1530), вышедшая неизвѣстно гдѣ, была украшена заглавнымъ листомъ: волкъ въ тіарѣ на престолѣ, кругомъ—такіе же кардиналы, тутъ же паства—гуси, попадающіе въ сѣти. Въ «Antitesis figurata vitae Christi et Antechristi», гдѣ папа приравнивается антихристу, есть много сатирическихъ картинокъ, противуположеній жизни Христа и папъ; въ заключеніе Христосъ возносится въ сіяніи на небо, а черти ввергаютъ папу въ геенну огненную (рѣдкая нынѣ гравюра на деревѣ). Лютеръ и Меланхтонъ обращались къ К., какъ орудію борьбы съ папствомъ, на что противная сторона отвѣчала тѣмъ-же. Папа съ ослиными ушами на престолѣ, вокругъ летаютъ бѣсы, изъ которыхъ одинъ держитъ горящую тіару. Иногда для иллюстрированія гнусныхъ свойствъ папства были изображаемы фуріи. Въ 1523 г. были изданы двѣ гравюры съ длиннымъ объяснительнымъ текстомъ Лютера и Меланхтона. Женская фигура съ ослиной головой и тѣломъ, покрытымъ рыбьей чешуей; вмѣсто одной руки—слоновья нога, другая—человѣческая; одна нога съ когтями, другая съ копытомъ; вмѣсто хвоста—птичья шея съ пѣтушиной головой. Эта гравюра оказалась заимствованной съ другой—1496 г. Когда Лютеръ въ 1525 г. женился на монахинѣ, то съ католической стороны посыпались памфлеты и насмѣшливыя пѣсенки, также и К.: Лютеръ и его жена слушаютъ наставленія дьявола относительно обѣдни, анатомія Лютера, разорваннаго на части его учениками, и проч. Противъ папства рисовали и гравировали на деревѣ и мѣди Лука Кранахъ, Тобіасъ Штиммеръ, Николай-Мануэль Дейтшъ. Лютеръ, будучи вообще рѣзкимъ въ своей ненависти къ папству, тѣмъ не менѣе не любилъ примѣшивать женщину въ памфлеты и К., былъ недоволенъ нѣкоторыми фигурами Луки Кранаха и хотѣлъ непристойныя, имъ изображенныя сцены, замѣнить иными. Протестанты фабриковали медали съ оскорбительными для папы изображеніями и съ надписью «Папская власть противна Богу», которыя въ 1537—47 гг. распространились въ Германіи, Франціи и Англіи. Защитники же папства съ своей стороны выпустили медаль противъ Кальвина съ надписью «Calvinus heresiarch. pessimus», иллюстраторы изображали гугенотовъ съ волчьей головой или полулисицъ, полуобезьянъ, ищущихъ пожрать Францію. Но вообще во Франціи было мало К. собственно противъ Лютера. Въ Тулузѣ на боковой стѣнкѣ стула въ мизерикордѣ изображена проповѣдующая свинья съ надписью, что это Кальвинъ. Въ концѣ XVI ст. и въ началѣ XVII ст. появились К., имѣвшія отношенія къ происходившимъ тогда политическимъ борьбамъ, въ которыхъ замѣшаны были Гизы, Филиппъ II, Генрихъ IV и др. владѣтельныя особы. Дѣйствующими лицами было чудовище съ тремя животными головами, покрытое церковною ризою, сожигающее города и налагающее лапу на скипетръ и корону, левъ, сражающійся съ гидрой, и т. д. Содержаніе ихъ благопріятно для Генриха IV. Въ XVII ст. начинаетъ вырабатываться, все еще очень несовершенно и отрывочно, К. нравовъ. Въ Голландіи «Толстяки» Питера Брейгеля, во Франціи битва «Поста съ масляницей», К. на пикники; взаимныя враждебныя отношенія Испаніи и Франціи вызвали множество К., изображавшихъ всѣ грубыя и смѣшныя стороны испанцевъ въ ужасномъ преувеличеніи, К. на испанскую поговорку: «Quand les Français prendront Arras, les souris mangeront les chats» (изображенъ Аррасъ во власти французовъ и храбрый котъ при шпагѣ, невредимый среди мышей). Конечно, испанцы отвѣчали подобнымъ же образомъ французамъ. Во всякомъ случаѣ К. не играла такой жизнен-

ной роли какъ въ современномъ обществѣ и потому прошло много историческихъ событій, не вызвавшихъ протеста въ видѣ К., хотя въ тоже время было много памфлетовъ. Вслѣдствіе этого исторія К. не представляетъ полной связности. При Людовикѣ XIII извѣстенъ былъ художникъ Калло (1594—1635), который часть своей художественной дѣятельности отдалъ К., изображая буффонскія итальянскія сцены и т. п.; въ особенности онъ извѣстенъ гравюрой «Искушеніе св. Антонія», въ которой онъ выказалъ много изобрѣтательности въ изображеніи чудищъ. Но строгая критика разложила его комизмъ на немногіе однообразные пріемы. Людовикъ XIV (1638 — 1715) былъ подъ конецъ царствованія предметомъ К., чѣмъ занимались голландцы (медаль грубо-пошлаго содержанія: Neceisstati ne quidam Dii resistant). К. не отличаются остроуміемъ и кромѣ того обременены множествомъ надписей на всѣхъ свободныхъ отъ рѣзца мѣстахъ. Болѣе замѣчательно голландское «Renversement de la morale chrétienne», направленное противъ жадности духовенства къ деньгамъ. Когда по смерти Людовика, во время регентства во Франціи, появился извѣстный Лау, изобрѣтатель бумажныхъ денежныхъ знаковъ, и когда вся система пала, въ Голландіи появилось громадное число К., сборникъ которыхъ носитъ названіе «Heel groot taferrel der Dwasheit» и представляетъ всевозможныя сцены, относящіяся къ этимъ крупнымъ финансовымъ событіямъ съ эпилогомъ: агенты компаніи Лау сидятъ въ палаткѣ, представляющей собой общій для нихъ дурацкій колпакъ. Конецъ XVII-го столѣтія отмѣченъ карикатурной полемикой другого рода — іезуитовъ и янсенистовъ; вся полемика носитъ непріятный характеръ не только по формѣ, но и по основанію. Полемисты выказали много злобы, желчи и клеветничества, въ особенности іезуиты.

Въ XVIII столѣтіи дѣйствовали талантливые карикатуристы въ Англіи: Гогартъ († 1764), Джемсъ Джилльрей (1757—1815), Томасъ Роуландсонъ (1756—1827); Гогартъ (см.) писалъ и гравировалъ сатирическія картины нороковъ, другіе были его продолжателями, но дѣятельность Джилльрея во второй половинѣ его жизни имѣла особенный характеръ (см. ниже). Во Франціи общество переживало моменты различной степени важности. Средина XVIII столѣтія, ознаменовавшаяся раскопками Помпеи, привела къ наглядному знакомству съ бытомъ древнихъ, что и возбудило пристрастіе ко всему римскому и греческому, доходившее до излишества. Отсюда происхожденіе ряда К. (Habillement à la grecque — обязательные будто бы костюмы медика, аббата, крестьянина и проч.). Дидро, анализируя современныя ему произведенія искусства, подготовляетъ путь къ классицизму, за нимъ—группа критиковъ въ «Mercure». Ихъ оппонентами являются Кошенъ («Les Misotechnites aux enfers»—съ К.) и графъ Кайлюсъ. Около того же времени возникли К. на странныя модныя дамскія прически. К. на Месмера были слабы, хотя тема и была благодарною. Любопытны отношенія Вольтера къ К. Въ 1774 г. Денонъ изобразилъ фернейскаго философа въ ночномъ колпакѣ и шлафрокѣ, завтракъ его въ постели и другіе домашніе моменты, чрезвычайно похоже и почти безъ утрировки; Вольтеръ умолялъ его не пускать эти рисунки въ публику. Болѣе сердился онъ на Гюбера («Différents airs en 30 têtes de M. de Voltaire, calqués sur les tableaux de M. Hubert»), который въ бытность у Вольтера тайкомъ вырѣзывалъ (руки подъ столомъ и, какъ говоритъ легенда, даже за спиной) изъ бумаги его силуэты, или вылѣпливалъ ихъ изъ хлѣба, давая въ то же время ѣсть его собакѣ. По мѣрѣ приближенія террора появляются К. на собраніе нотаблей, на собраніе учредительное и потомъ преимущественно для поднятія значенія третьяго сословія (tiers-état). Особенно разнообразны символическія К., касающіяся отношенія третьяго сословія къ другимъ. Игра въ кегли, три сословія въ дружбѣ (Bon, nous voilà d'accord). мы ѣдимъ яйцо втроемъ (Nous mangeons l'oeuf ensemble—третье сословіе, къ удивленію двухъ другихъ, начинаетъ ѣсть вмѣстѣ съ ними изъ одного большого яйца), ковка книги тремя сословіями, третье сословіе чокается съ маркизомъ и аббатомъ (Entre nous trois pas de façon!). К. постепенно, по мѣрѣ хода событій, становятся смѣлѣе, прямо нападая на аристократію (Halte-là, plus d'aristocratie!), на духовенство: К. изображаетъ очень полныхъ аббатовъ, которыхъ прессуютъ по одиночкѣ, послѣ чего они уходятъ тонкіе какъ щепка, ломая руки въ отчаяніи; подарки духовенству (горохъ, хлѣбъ и вода). За взятіемъ Бастиліи (іюль 1789) слѣдовали символическіе и сатирическіе сувениры патріота Паллуа, вырѣзанные на камняхъ разрушенной Бастиліи. Камиллъ Дюмуленъ издаетъ журналъ съ К. на Мирабо, брата любимца народа, на Марію Антуанетту; другой журналъ («Actes des Apôtres»), основанный въ одинъ мѣсяцъ съ первымъ (ноябрь 1789) и назначенный на защиту двора и знати, выходилъ съ сатирической картинкой англійскаго рисовальщика Вибра при каждомъ нумерѣ. Конечно, К. роялистовъ оказались совершенно безсильными при тогдашнихъ обстоятельствахъ. Слѣдуетъ упомянуть также о Бойе (Boyer-Brun, назвавшійся Boyer de Nîmes), убѣжденномъ роялистѣ, который, между прочимъ, началъ издавать исторію революціонной К. (вышло всего 38 К.), съ цѣлью показать, «что всѣ средства казались хорошими для ниспроверженія алтаря и трона» *). Послѣ бѣгства короля (іюнь 1791), задержанія его въ Вареннѣ и водворенія въ Парижѣ посыпался градъ К., въ особенности, когда распространился слухъ о планѣ новаго бѣгства чрезъ городскую клоаку. Бойе мужественно высказалъ негодованіе художникамъ, унизившимъ свой талантъ до подобныхъ К. (Бойе былъ осужденъ на смерть въ маѣ 1793 г.).

*) Къ знаменитымъ К. того времени относятся слѣдующіе 2 эстампа: одинъ въ первые дни генеральныхъ штатовъ, изданный революціонерами: Convoi du très-haut et très-puissant seigneur des Abus, mort sous Louis XVI le 4 mai 1789»; другой, направленный противъ революціонеровъ: «Grand convoi funèbre de leurs Majestés les Jacobins, de leur vivant nos seigneurs et maîtres, décédés en leur palais de la rue Saint-Honoré». По странному совпаденію обстоятельствъ, и та и другая К. были запрещены

Впрочемъ, до варенскаго бѣгства К. собственно противъ власти короля была довольно сдержана, хотя не щадила эмигрантовъ, но послѣ этого событія она потеряла всякую мѣру. Прежде всего появилась англійская К.—«l'Assemblee nationale pétrifié» и потомъ «l'Assemblée nationale revivifiée», затѣмъ франц. К., прямо касающіяся свѣжихъ событій: L'Enjambée de la sainte Famille des Thuileries de Paris á Montmédy», «Les derniers hoquets de l'aristocratie ou Datte du 21 Juin»; «Le Gourmand,—les gros oiseaux ont le vol lent»; «Le boucher de Nancy», «Trait de l'histoire de France du 21 au 25 juin 1791 ou la Métamorphose»; «le Nouveau Calvaire». Людовика XVI представляли то слѣпымъ, то ребенкомъ, то шутомъ, то наполовину слесаремъ, наполовину цирюльникомъ и т. д. безъ конца. Не менѣе досталось и Маріи Антуанеттѣ отъ возраставшей народной ненависти. Вильневъ, граверъ и издатель гравюръ («La Collection générale des Caricatures sur la Révolution française de 1789»), награвировалъ нѣсколько сценъ самаго кровожаднаго содержанія: гильотина кричитъ—«предостереженіе интриганамъ: злодѣи, смотрите и трепещите». Въ другой: «злодѣй Людовикъ, читай твой приговоръ!»; «Matière à reflexion pour les jongleurs couronnés»; «Appel au diable par les corps sans tête sur les jugements de Dieu» и другія, на каждой изъ которыхъ отрубленныя головы награвированы самымъ медленнымъ способомъ—пунктиромъ. Вильневъ имѣлъ вдобавокъ и послѣдователей его кровожаднаго карикатурнаго рода, противъ котораго даже тогдашнее республиканское правительство высказывалось 28 жерминаля II года. Не одна королевская фамилія, но и многіе другіе дѣятели того времени не избѣгли ни своей участи, ни карикатурныхъ изображеній. Байльи, Робеспьеръ, Маратъ всѣ имѣли свою долю; послѣдній, впрочемъ, только за границей. Вообще революція нашла много карикатуристовъ за границей, между которыми первое мѣсто занимаютъ Роуландсонъ и Джилльрей, въ особенности послѣдній, смотрѣвшій на періодъ 1789—1800 гг. весьма враждебно. Онъ, впрочемъ, направлялъ иногда стрѣлы и на своего короля Георга III и королеву, и на англійскихъ дѣятелей Фокса, Шеридана и другихъ. Изъ знаменитыхъ каррикатурныхъ эстамповъ Джилльрея назовемъ: «Ужинъ въ семействѣ санкюлотовъ послѣ дневныхъ трудовъ» (A family of sanculotts refreshing, after the fatigues of the day», 1792) — настоящій пиръ людоѣдовъ, который, не смотря на чрезвычайныя внѣшнія преувеличенія, ужасаетъ своей внутренней правдой. Другая К. (Религія, справедливость, законность и всѣ иллюзіи непросвѣщенныхъ умовъ—прощайте!) считается одной изъ сильнѣйшихъ противъ французской революціи, правдиво изображая излишества парижской черни. Французскія полусатирическія, полусимволическія гравюры, которыми они хотѣли распространить революціонныя идеи и за предѣлы своего отечества, встрѣчали отпоръ со стороны Джилльрея и Георга Крюйкшанка, которые противопоставляли англійскую свободу французской наглядными изображеніями благосостоянія англичанъ. Недолго существовавшая во Франціи директорія уступила мѣсто консульству, а затѣмъ Имперіи. К. не представляетъ полностью всѣ детали этихъ переходовъ *), но главные моменты были изображены Джилльреемъ, который зорко слѣдилъ за успѣхами Наполеона, усматривая въ немъ олицетвореніе вооруженной революціи. Его К., которыми онъ выражалъ свою ненависть и проническое отношеніе къ Бонапарту, пользовались огромною популярностью въ Англіи. Въ первой своей К. на Наполеона онъ изобразилъ его Гулливеромъ на ладони у великана Бродиняганца (Георгъ III), съ любопытствомъ разсматривающаго воинственнаго врага въ лупу. Очень талантливы эстампы подъ названіемъ «Тидди», «Джонъ Буль и франц. флотъ египетской экспедиціи», «Наполеонъ и судьба» (1814). Роуландсонъ также не забывалъ французовъ и Наполеона, но относился къ нимъ мягче. Чрезвычайно выразительна его К., изображающая Наполеона-императора, задумчиво сидящаго на потерянномъ полѣ битвы и смерть, пристально глядящую ему въ глаза. Изъ французскихъ К. есть тоже нѣсколько, относящихся къ этимъ временамъ, но противъ 1-го консула и императора К. почти отсутствуютъ во Франціи; только послѣ паденія Наполеона К. подняла голову. Вообще же за долгій періодъ времени сила таланта была на сторонѣ англичанъ. Въ Германіи во времена большой французской революціи работала группа карикатуристовъ, изъ которыхъ замѣчательнѣе другихъ Л. Рипенгаузенъ (1765—1840), І. Д. Шубертъ (1761—1822), І. А. Клейнъ, І. С. Эргардтъ—изъ нихъ нѣкоторые подъ вліяніемъ Гогарта. І. Н. Рамбергъ (1763—1840), С. Д. Амадей-Гофманъ (1776—1822) издали много К. во время франц. революціи и послѣдовавшія за ней войны. Л. Рихтеръ, Газенклеверъ, Плетчъ, Гентшель, Нейрейтеръ были изобразителями нравовъ. Во времена реставраціи К. во Франціи получаетъ весьма разнообразныя направленія, но между ними явственно выступаетъ либерализмъ, хотя К. гораздо болѣе занимается преслѣдованіемъ отдѣльныхъ личностей, чѣмъ установленіемъ принциповъ. Очень характерна К., въ которой іезуиты сожигаютъ книги и стремятся погасить огни, горящіе надъ головами замѣчательныхъ людей прошлаго времени, и еще нѣсколько подобныхъ К., изображающихъ кавалеровъ ордена гасилки (l'Etegnoir), которыя, однако, вообще однообразны и скучны. Можно упомянуть еще о нѣсколькихъ забавныхъ карикатурахъ на моды, различныя изобрѣтенія и т. д. Но Монье уже есть значительный художникъ («Moeurs administratives», 1828, «Monsieur Proudhommes», «Moeurs Parisiennes»). При Людовикѣ Филиппѣ въ 1830 г. основанъ журналъ «la Caricature» Филипономъ, который надоѣдалъ королю до конца. Съ 1832 г. выходитъ «Шариварн» и начинается блестящая и серьезная дѣятельность Домье, Гаварни, Гранвилля, за которыми слѣдовалъ Амедей де Ноэ (подъ псевдонимомъ Кама). Это были настоящіе художники — бытописатели, а Домье и сильный политическій карикатуристъ. О нихъ

*) Во времена директоріи—К. Верне, потомъ Дебакюръ, Майе, Раффе. Объ испанскомъ худ. Гойя, см. т. IX, стр. 38; онъ не рисовалъ политич. К.

см. отдѣльныя статьи. Густавъ Доре (см.) также занимался карикатурою («Désagrements d'un voyage d'agrement»). При второй Имперіи основывается «Journal pour rire» (1848), который потомъ переходитъ въ «Journal amusant» (1856). Въ Германіи представителемъ политической К. является журналъ «Кладерадачъ» (1848) и «Летучіе листки» (Fliegende Blätter) съ 1845 г.; впрочемъ, второй изъ нихъ скоро оставилъ политическое направленіе. Во главѣ юмористическихъ рисовальщиковъ этого цвѣтущаго періода нѣмецкой К. должны быть поставлены В. Бумъ и А. Оберлендеръ; первый работалъ для «Fliegende Blätter» съ 1859 г., а второй сталъ участвовать тамъ-же нѣсколько позднѣе. Первый нѣсколькими чертами и пятнами изображалъ комизмъ простой дѣйствительности, дополняя рисунки строками стиховъ, Оберлендеръ былъ психологъ и умѣлъ вливать человѣческую жизнь въ очертанія всякаго животнаго и даже растенія, обладая большою фантазіей (въ другомъ родѣ его «Variationen über Thema Kuss»—К. на Генелли, Макарта, Тадему и др.). К. «Кладерадача» имѣли высшее значеніе въ эпоху объединенія Германіи и войны съ Наполеономъ III. Съ нимъ также дѣйствовалъ «Dorfbarbier» съ рисовальщиками Г. Кенигомъ и Рейнгардтомъ. Заслуживаютъ упоминанія «Der kleine Reactionär» (впослѣд. «Sturmblatt»), «Wespen» съ К. Г. Гейля, «Ulk» (съ 1862) съ рисунками Шеренберга. Художественность нѣм. К. постоянно улучшается съ приближеніемъ къ нашему времени и приближается къ англійской и французской. Изъ близкихъ къ намъ и современныхъ рисовальщиковъ во Франціи на первомъ мѣстѣ стоятъ: Жилль (собственно L. A. Goffet de-Guinnes род. 1840) съ политическимъ направленіемъ, Надаръ, аристократическій Марселленъ, плебейскій Рандонъ, Гревенъ (см.), сходный съ нимъ по направленію Марсъ (собственно Maurice Bonvoisin, род. 1849) и Карандашъ (см.). Изъ англійскихъ художниковъ Джонъ Личъ (Leech, 1817—64), Георгъ Дюмурье, характерный и наблюдательный Чарльзъ Кинъ (Keene), миссъ Кетъ Гремавай, М. Р. Кальдекоттъ, Вальтеръ Кранъ (род. въ 1845). Извѣстный журналъ «Punch», основанный въ 1841 г., былъ первоначально семейнымъ листкомъ, самаго скромнаго содержанія, но въ каждомъ нумерѣ была большая К. политическаго содержанія. Въ немъ участвовалъ вышеупомянутый Георгъ Крюйкшанкъ, а потомъ Джонъ Личъ, любившій красивое и опрятное, превосходно изображавшій дѣтей, учениковъ, джентльменовъ и леди; по смерти Лича занялъ мѣсто въ «Punch'ѣ» Дюмурье, тоже изящный и общественный, а за нимъ Кинъ—энергичный и характерный наблюдатель англійской народной жизни. К. въ нынѣшнемъ широкомъ смыслѣ не только близко граничитъ съ бытовымъ родомъ, но затрогиваетъ часто такіе вопросы и предметы, которые не могутъ быть сюжетомъ картины, при чемъ для наилучшаго разъясненія ихъ К. должна прибѣгать къ преувеличенію и нѣкотораго рода символизму. Поэтому область К. чрезвычайно велика и въ цѣломъ она можетъ представить собою исторію развитія идей частныхъ и общихъ, волнующихъ общество въ разныя времена. Требованія къ ней прилагаемыя нынѣ таковы, что имъ можетъ удовлетворить лишь настоящій художникъ и вдобавокъ остроумный наблюдатель. Многіе карикатуристы въ самомъ дѣлѣ извѣстны, какъ бытовые живописцы и во всякомъ случаѣ они проходили настоящую приготовительную художественную школу. Неправильности рисунка въ К. умышленныя, а не происходятъ отъ неумѣнья рисовать; часто рисунокъ долженъ быть даже совершенно правильнымъ и быть К. только вслѣдствіе внутренняго комизма. Въ зависимости отъ содержанія К. и цѣли художника, исполненіе ея можетъ быть отъ быстро эскизнаго до законченнаго, отъ намека на формы до ихъ развитія. К. можетъ быть гравюрой на деревѣ, на мѣди, рисункомъ карандашомъ или перомъ, однотонная или оживленная красками. Уже въ прошедшемъ столѣтіи дѣлали цвѣтныя гравюры; Жилльрей для усиленія впечатлѣнія дѣлалъ цвѣтныя К., таковы—относящіяся къ французской революціи. Подписи подъ К. должны быть по возможности кратки; при излишней длинноте текста К. исполняетъ второстепенную роль иллюстраціи. Ср. Champfleury, «Histoire de la Caricature antique» (3 изд.); «Hist. de la C. au moyen âge» (2 изд.); «Histoire de la C. sous la Reforme et la Ligue»; «Hist. de la C. sous la République, l'Empire et la Restauration»; «Histoire de la C. moderne» (3 изд.). Литературу предмета см. Muther, «Geschichte der Malerei» (т. II).

Карикатура въ Россіи явилась гораздо позже, чѣмъ въ другихъ европейскихъ государствахъ, и притомъ ея сюжеты были обыкновенно заимствованы. Прежде всего явились у насъ сатирически-наставительныя изображенія воздаяній на томъ свѣтѣ за порочную земную жизнь, заимствованныя съ картинъ, писанныхъ на папертяхъ монастырскихъ и другихъ церквей. Наказаніе немилостивому человѣку огненными вѣниками, лихоимцы, повѣшенные внизъ головой надъ вѣчнымъ огнемъ, дьяволъ и его помощники, взвѣшиваніе пороковъ и добродѣтелей, видѣніе, какъ изъ тридцати тысячъ душъ только двѣ души попали въ рай—всѣ эти и подобныя изображенія имѣютъ какъ-бы иконный пошибъ. Собственно забавныя картинки свѣтскаго содержанія, такъ называемые потѣшные нѣмецкіе листы, были завезены въ Россію въ XVII стол.; это—гравюры на деревѣ и на мѣди, не всегда потѣшнаго, но часто и серьезнаго содержанія. Изъ нашихъ К., хотя заимствованныхъ, но передѣланныхъ на русскіе нравы, слѣдуетъ упомянуть К.-сатиру на неправильное судопроизводство — «Шемякинъ судъ». Позднѣе, въ первой половинѣ XVIII стол., явилась повѣсть «О Ершѣ Ершовичѣ, сынѣ Щетинниковѣ»—то же пародія на судопроизводство. Дѣло происходитъ въ лѣто 7100-ое; дѣйствующія лица чисто русскія, начиная отъ судьи Осетрабодрина и Сома-воеводы отъ моря Хвалынскаго до подсудимаго Ерша и Леща-челобитчика. Къ судейскимъ же К. относятся: «Судъ дворянина съ крестьяниномъ», «Дѣло о побѣгѣ бѣлаго пѣтуха», «Подъячій и смерть». Послѣдняя К. очень ѣдка по замыслу: смерть пришла за подъячимъ, а онъ протягиваетъ ей руку за взяткой. Изъ весьма немногихъ политическихъ К. извѣстна «Мыши кота погребаютъ»: она изображаетъ

погребальную процессію, пародію на забавы и обычаи, введенные Петромъ Великимъ; первая гравюра явилась вскорѣ послѣ смерти его, въ 1725 г., и на ней даже обозначено иносказательно время его смерти. Впослѣдствіи появилось нѣсколько варіантовъ на эту тему и ея первоначальный смыслъ забытъ народомъ. По мнѣнію нѣкоторыхъ археологовъ и эта композиція заимствована, хотя и разработана несомнѣнно въ русскомъ духѣ. Ко времени преобразованія относятся «Цирюльникъ и раскольникъ» и нѣкоторыя др. Ко времени Екатерины II относится К. «Просьба кашинскому архіепископу отъ монаховъ Калязинскаго монастыря», съ остроумнымъ текстомъ. Плохо гравирована на мѣди. Выпускъ этой К. приписываютъ самой Екатеринѣ; цѣль—будто-бы подготовленіе народа къ задуманному ею отобранію монастырскихъ имуществъ въ казну. Всѣ вышеперечисленныя К. нарисованы и награвированы крайне плохо. Особенно большое число К. поставляла такъ наз. «Ахметьевская фабрика», существовавшая въ Петерб. во 2-й полов. прошедшаго столѣтія, имѣвшая нѣсколько граверовъ, изъ которыхъ наиболѣе извѣстенъ Петръ Чуваевъ. Нѣкоторыя изъ К. имѣли цѣлью просто позабавить, иныя довольно мѣтко преслѣдуютъ пьянство, распутство и др. пороки, многія по грубости выходятъ изъ границъ благопристойности, хотя, повидимому, тогдашняя цензура не считала ихъ опасными для добрыхъ нравовъ. Изъ забавныхъ можно упомянуть: «Голландскій лекарь и добрый аптекарь, омолаживающій старухъ» (старухи до 70-ти лѣтъ включительно спѣшатъ помолодѣть; нѣкоторыхъ несутъ мужья); «Свѣтъ на выворотъ» (нищій богатому милостыню даетъ, а онъ отъ него беретъ); «Малыя дѣти старика спеленали, штобы не плакалъ, всячески забавляли» и мн. др.. Множество К. того времени скопированы съ чужихъ образцовъ, другія — заимствованы съ передѣлкою. Скопированныя награвированы спѣшно и посредственно, свои же сочинены и исполнены еще хуже, за рѣдкими исключеніями. Цѣлыя серіи картинокъ лубочныхъ, назначенныхъ для народа, рисованы и гравированы самоучками весьма неискусно, но въ подписяхъ къ нимъ высказался народный юморъ, хотя часто по поводу очень низменныхъ сюжетовъ. Но вообще первыя самостоятельныя русскія К. появились лишь въ первой четверти нынѣшняго столѣтія, это К. И. Теребенева и Иванова на походъ Наполеона въ Россію («Наполеона брѣютъ въ банѣ», «Ретирада конницы», «Кухня главной квартиры въ Москвѣ», «Смотръ французскимъ войскамъ на обратномъ походѣ черезъ Смоленскъ», «Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы», «Благоразумная ретирада доставитъ мнѣ спокойствіе», «Французы, голодныя крысы, въ командѣ у старостихи Василисы» и проч.). Въ теребеневскихъ рисункахъ виденъ художникъ, насмѣшливость—иногда очень удачная, иногда натянутая, но вообще эти К. достигли патріотической цѣли, возбуждали и удовлетворяли народъ *). Въ началѣ 40-хъ годовъ вышелъ альбомъ К. Даля: «Похожденія Віоль д'амура»— въ 50 литогр. рисункахъ мало комическаго, вся соль въ подписяхъ. Потомъ сталъ выходить «Ералашъ» (1840—49) съ рисовальщиками М. Неваховичемъ и Н. А. Степановымъ, изображавшими главныя стороны петербургскаго быта; преслѣдовались шулера, осмѣивались литераторы, акробаты благотворительности и др. Это были первые талантливые спеціалисты К., хотя невполнѣ овладѣвшіе техникой рисунка. Впрочемъ, Степановъ, сдѣлавшій до 3000 К., постоянно совершенствовался. Степановъ рисовалъ патріотическія К. во время Крымской войны, затѣмъ основалъ «Искру» и «Будильникъ». Къ тому же времени относится и извѣстный жанристъ-сатирикъ дня П. А. Ѳедотовъ, для котораго К., впрочемъ, была занятіемъ второстепеннымъ. Н. А. Степановъ лѣпилъ и издавалъ также карикатурныя статуэтки (до 80 лицъ); его дѣятельность будетъ подробнѣе описана въ отдѣльной статьѣ. Общій характеръ его К.: остроуміе рисунка и подписи, незлобіе и полезность, на сколько послѣдняя была возможна, часто веселость и никогда порнографія и вообще скабрезность. Во всякомъ случаѣ это была сравнительно блестящая пора нашей К. Въ ближайшее къ намъ время зародилось нѣсколько сатирическихъ изданій («Стрекоза», «Осколки», «Шутъ», «Будильникъ»), въ которыхъ трудятся много рисовальщиковъ (Н. Богдановъ, Н. Чеховъ, Малышевъ, Творожниковъ, Порфирьевъ, Далькевичъ и многіе др.), изъ которыхъ самый плодовитый Н. Богдановъ, привычно и быстро рисующій сцены, съ изящными женскими фигурами, но безъ всякой правды и выразительности. Направленіе большею частью амурное, подписи слабыя; впрочемъ, попадаются счастливыя исключенія. Г. Далькевичъ рисуетъ настоящія бытовыя сценки, иногда довольно характерныя, но не заслуживающія тѣхъ размѣровъ и отдѣлки, которыя имъ даны. Г. Порфирьевъ даетъ иногда сценки съ легкимъ юморомъ, г. Малышевъ—иногда довольно интересныя бытовыя сценки. Попытки политической К. на иностранныя событія слабы, пародіи—обыкновенно натянуты. Въ общемъ—главное господствующее направленіе эротическое и скабрезное, а настоящій комизмъ—рѣдокъ; нѣтъ ни одного выдающагося юмориста, который выказалъ бы постоянное и полезное направленіе въ серіи своихъ К.

К. въ Японіи. Въ послѣднее время стали довольно много писать о состояніи искусства у японцевъ, у которыхъ есть и свои карикатуристы, изъ которыхъ извѣстнѣе другихъ—Гокусай (1760 — 1849, слѣдовательно, современникъ европейцевъ Гойи, Роуландсона, Домье). Сцены между людьми, изображенными въ видѣ животныхъ, жирныя и тощія женщины и такіе же мужчины, вообще же живописалъ больше народные отечественные нравы, чѣмъ занимался политикой. Гокусай имѣлъ продолжателей, изъ которыхъ можно назвать Бумпо, Бокузена и, наконецъ, Кіосай, занимавшійся политической К., за что онъ и подвергался неоднократно тюремному заключенію. Въ Японіи существуютъ альбомы съ произведеніями особеннаго рода, въ которыхъ по сви-

*) См. Ровинскій, «Народныя картинки» (4 т. текста и собраніе картинокъ).

дѣтельству нѣкоторыхъ писателей, вольность или распущенность изображеній превосходитъ всякіе предѣлы. Впрочемъ, европейцы должны знать, что такого рода злоупотребленіе искусствомъ нечуждо и Европѣ и въ особенности Франціи, и что оно разсчитано на низменные животные инстинкты человѣческой природы.

Ѳ. Петрушевскій.

Карикатурные журналы въ Россіи—явленіе сравнительно очень молодое. На западѣ К. журналистика существуетъ уже слишкомъ сто лѣтъ; въ Россіи первое періодическое К. изданіе появилось лишь въ 1846 г., по иниціативѣ М. Л. Неваховича, который въ теченіе трехъ лѣтъ издавалъ карикатурный альбомъ «Ералашъ». Съ начала шестидесятыхъ годовъ возникаетъ цѣлый рядъ изданій подобнаго рода. Первенствующее мѣсто между ними занимаетъ журналъ «Искра» (см.). Время ея изданія можетъ считаться лучшей порой нашей К. сатирической журналистики. Въ началѣ 1880-хъ годахъ выдавались стремленіемъ создать въ Россіи политическую карикатуру тифлисская «Фаланга» и замѣнившія ее «Гусли». К. журналы ссовмѣщаютъ въ себѣ два элемента: сатирическій и юмористическій. Послѣдній, съ примѣсью оттѣнка скабрезности, сдѣлался преобладающимъ съ современныхъ К. журналахъ. Кромѣ «Ералаша» и «Искры», въ прежнее время выходили: еженед. прил. карикатуръ къ «Сыну Отечества» (съ 1856 г.), «Гудокъ» (1859 и 1862), «Заноза» (1863—1865), «Оса» (1863 — 1865), «Маляръ» (1871—1878), «Свѣтъ и Тѣни» (1877—1884), «Эхо» (1880—1884), «Фаланга» (1880 — 1881), «Зритель» (1881—1885), «Маякъ» (прибавленія къ «Одесскому Вѣстнику», 1881 — 1883), «Пчелка» (1881—1889), «Колокольчикъ» (1882), «Гусли» (1882), «Русскій Сатирическій Листокъ» (1883—1888), «Сверчокъ» (1886—1889). Въ настоящее время изъ К. журналовъ выходятъ «Развлеченіе» (съ 1859), «Будильникъ» (съ 1865), «Шутъ» (съ 1879), «Осколки» (съ 1881), «Стрекоза» (съ 1875). *А. О. К.*

Карликовыя (Caricaceae) — небольшое семейство тропическихъ деревьевъ изъ двудольныхъ свободнолепестныхъ, близкое къ бегоніевымъ и фіалковымъ. Всего—два рода съ 30 видами, всѣ южно-американскіе, растутъ преимущественно по влажнымъ мѣстамъ. Небольшія деревья, чаще невѣтвящіяся, очень богатыя *млечнымъ сокомъ*; листья у большинства на длинныхъ черешкахъ, лапчатые; цвѣты 5-членные, мужскіе съ длиннотрубчатымъ вѣнчикомъ и приросшими къ его трубкѣ тычинками, женскіе—съ короткимъ вѣнчикомъ и 1—5-гнѣздой завязью съ 5 многораздѣльными рыльцами. Плоды ягодообразные, то съ обильной мякотью, то съ полостью внутри. Главный родъ — Carica, съ 21 видами; см. Дынное дерево (XI, 304). Другой родъ—Jacaratia Mrcg.—съ 6 видами. *А.*

Карильо д'Акунья (Альфонсъ Carillo d'Acunha, ок.1410—1482)—архіепископъ толедскій, поддерживалъ Изабеллу Кастильскую противъ Генриха IV, котораго провозгласилъ низложеннымъ на собраніи грандовъ (1465); онъ же былъ иниціаторомъ брака Изабеллы съ Фердинандомъ Арагонскимъ. Позже К. передался на сторону Португаліи, принималъ участіе въ битвѣ при Торо (1476), но долженъ былъ покориться и удалиться въ м-ръ.

Карильонъ (Carillon) — особый музыкальный инструментъ, посредствомъ часового механизма заставляющій рядъ колоколовъ исполнять какую-либо мелодію, подобно тому, какъ вращающійся валъ приводитъ въ движеніе органъ. Любимый музыкальный инструментъ въ церквахъ, особенно въ Голландіи и Нидерландахъ; извѣстенъ былъ уже въ глубокой древности (у китайцевъ).

Каримата (острова)—группа о-вовъ недалеко отъ зап. берега Борнео, отдѣленная отъ Гонлитона проливомъ К., состоитъ изъ одного большого и многихъ меньшихъ о-вовъ, съ общей поверхностью въ 149 кв. км. Они принадлежатъ къ зап. отдѣлу Нидерландскаго Борнео и населены приблизительно 500 малайскими рыбаками. На самомъ большомъ о-вѣ поднимаются двѣ горныя вершины, такъ наз. тупой и острый пикъ, высотою въ 1034 и 1022 м.

Каринарія (Carinaria)—см. Киленогія.

Карини (Carini)—г. на о-вѣ Сициліи, въ 26 км. отъ Палермо; 11667 жит. Пшеница, виноградники, пещеры съ остатками доисторической эпохи; древній сиканскій г. Гикkара (VIII, 667).

Карискій (Михаилъ Ивановичъ)—одинъ изъ наиболѣе значительныхъ представителей философіи въ Россіи, сынъ московскаго священника, род. 4 ноября 1840 г. Окончилъ курсъ въ москов. духовной акд., со степенью магистра. Съ 1869 до 1894 г. преподавалъ философію въ спб. дух. акд.; въ 1880 г., за диссертацію: «Классификація выводовъ», получилъ степень доктора философіи въ спб. университетѣ. Другія сочиненія К.: «Египетскіе іудеи» («Христіанское Чтеніе», 1870), «Критическій обзоръ послѣдняго періода германской философіи» (СПб., 1873; отчетъ о заграничной командировкѣ, во время которой К. слушалъ Лоце, Куно-Фишера и др.), «Къ вопросу о позитивизмѣ» («Прав. Обозр.», 1875), «Подложные стихи въ сочиненіи іудейскаго философа Аристовула» («Ж. М. Н. Пр.», 1876), «Аполлоній Тіанскій» (тамъ же, 1877), «Явленіе и дѣйствительность» («Прав. Обозр.», 1878), «О связи философскихъ взглядовъ съ физико-астрономическими въ древнѣйшій періодъ греческой философіи» («Христ. Чтеніе», 1883), «Учебники логики М. М. Троицкаго» («Ж. М. Н. Пр.», 1889), «Безконечное Анаксимандра» (СПб., 1890), «Рецензія на сочиненіе Линицкаго: Идеализмъ и реализмъ» («Христ. Чтеніе», 1892), «Объ истинахъ самоочевидныхъ» (СПб., 1893, вып. 1). Во всѣхъ своихъ трудахъ К. выказалъ глубину анализа, необыкновенную добросовѣстность въ передачѣ чужихъ мыслей, а въ критикѣ ихъ—чрезвычайную правдивость. Эти же свойства К. проявлялъ и въ своей плодотворной преподавательской дѣятельности. Изъ учениковъ его выдѣляется В. Серебренниковъ, авторъ сочиненія о Локкѣ. Большинство историческихъ работъ К. имѣетъ характеръ весьма цѣнныхъ, по первоисточникамъ, монографій, касающихся самыхъ запутанныхъ вопросовъ; только «Обзоръ нѣмецкой философіи» предста-

являетъ собою блестящій очеркъ развитія основныхъ идей нѣмецкой философіи, начиная съ Канта и кончая Гартманомъ. Этотъ анализъ классиковъ нѣмецкой философіи и ихъ эпигоновъ содержитъ въ себѣ и руководящія идеи самого Каринскаго. Вся нѣмецкая философія стоитъ въ зависимости отъ того направленія, которое далъ ей Кантъ; но кантова система, какъ показываетъ К., имѣетъ коренные недостатки, поэтому и всѣ попытки систематизацій, выросшія на этой почвѣ, несостоятельны. Нужно, слѣдовательно, заново пересмотрѣть основные вопросы познанія. Такимъ образомъ, исторія философіи привела К. къ разсмотрѣнію вопросовъ, составляющихъ догматическую часть его философіи. Теорія познанія—это главная задача философіи. Въ истинномъ познаніи мы имѣемъ, во-первыхъ, способъ выведенія мысли изъ другихъ, т. е. формулы вывода; во-вторыхъ—такъ какъ всякое доказательство покоится на истинахъ самоочевидныхъ—опредѣленіе числа аксіомъ и указаніе права ихъ на достовѣрность. Эти двѣ задачи Каринскій разрѣшаетъ въ двухъ сочиненіяхъ: первую—въ «Классификаціи выводовъ», вторую — въ «Истинахъ самоочевидныхъ». «Классификація выводовъ»—единственный русскій вполнѣ оригинальный и весьма значительный трудъ по логикѣ. К. показываетъ несостоятельность обоихъ противоположныхъ направленій въ логикѣ — силлогистическаго, формальнаго (Аристотелевскаго) и индуктивнаго (Бакона и Милля). Онъ утверждаетъ, что нельзя основывать классификацію выводовъ на противоположности между индукціей и силлогизмомъ. Среди силлогистическихъ выводовъ найдутся такіе, которые окажутся ближе къ индуктивнымъ, чѣмъ къ другимъ силлогистическимъ; самый принципъ дѣленія силлогистическихъ фигуръ, какъ чисто внѣшній, разъединяетъ сродное и соединяетъ совершенно различное. Противоположная школа Бакона и Милля, указала на нѣкоторые существенные недостатки силлогистики, но сама не выдерживаетъ критики. Отрицаніе силлогизма Бакономъ покоится на недоразумѣніи, и его теорія индукціи отлично уживается съ силлогизмомъ. Утвержденіе Милля, что всякій силлогизмъ есть petitio principii и что мы заключаемъ отъ частнаго къ частному — невѣрно, ибо заключеніе получается лишь въ томъ случаѣ, если сдѣлать добавочное предположеніе о сходствѣ частныхъ случаевъ между собою. Оба направленія, какъ силлогистическое, такъ и индуктивное, имѣютъ и общіе недостатки—а именно, они оставляютъ безъ вниманія цѣлый рядъ законныхъ выводовъ, необъяснимыхъ съ ихъ точки зрѣнія. Итакъ, нужно найти новый принципъ для классификаціи выводовъ. Выводомъ называется перенесеніе одного изъ основныхъ элементовъ установленнаго уже въ нашемъ знаніи сужденія на соотвѣтственное мѣсто въ другомъ сужденіи, на основаніи нѣкотораго отношенія между остальными элементами обоихъ сужденій. Логически перенесеніе элементовъ сужденія изъ одного въ другое можетъ быть оправдано въ случаяхъ тожества этихъ элементовъ. Итакъ, тожество есть оправданіе всякаго вывода. Эта мысль К. сближаетъ его съ математическимъ направленіемъ логики (Гамильтона и др.). Такъ какъ основныхъ элементовъ въ сужденіи два, субъектъ и предикатъ, то изъ сличенія ихъ получаются двѣ главныхъ группы выводовъ: первая, основанная на сличеніи субъектовъ двухъ сужденій, даетъ выводы положительные; вторая, основанная на сличеніи предикатовъ двухъ сужденій, даетъ выводы отрицательные и гипотетическіе. К. даетъ весьма подробное описаніе первой группы, при чемъ останавливается на вполнѣ законныхъ выводахъ, обыкновенно не помѣщаемыхъ въ логикахъ, напр. заключеніи отъ частей аггрегата къ аггрегату и т. д. Весьма интересны указанія, какимъ образомъ и такъ называемую неполную индукцію слѣдуетъ свести къ общему логическому основанію вывода — тожеству. Вторая группа разсмотрѣна К. менѣе подробно. Въ общемъ слѣдуетъ сказать, что К. нашелъ вѣрный принципъ и блистательно провелъ его, и если можно спорить съ К., то только относительно деталей, напр. того мѣста, которое слѣдуетъ отвести умозаключенію по аналогіи etc. Вторая задача логики, имѣющая несравненно бо́льшее философское значеніе, состоитъ въ перечисленіи и оправданіи самоочевидныхъ истинъ. На природу ихъ въ философіи выражены два діаметрально противоположныхъ взгляда: раціоналистическій и эмпирическій. Эта противоположность направленій рѣзко выступаетъ въ лицѣ Канта и Милля. К., въ первомъ выпускѣ своего труда: «Объ истинахъ самоочевидныхъ», разсматриваетъ пока только раціоналистическое рѣшеніе вопроса, при чемъ, отожествляя въ извѣстномъ смыслѣ раціонализмъ съ кантіанизмомъ, подробно разсматриваетъ «Критику Чистаго Разума». До настоящаго времени не было въ литературѣ столь всесторонняго анализа «Критики Чистаго Разума», смѣлаго и глубокаго, какимъ является книга К. Онъ сначала критикуетъ исходное положеніе «Критики Чистаго Разума» и доказываетъ его догматичность: предполагая неопытное происхожденіе аксіомъ знанія, Кантъ ссылается на всеобщность ихъ и необходимость—но всеобщность и необходимость слѣдуетъ доказать, а не предполагать. Дальше Каринскій останавливается на аксіомахъ математическихъ и доказываетъ, что созерцанія пространства и времени могутъ быть апріорны, а сужденія о законахъ созерцанія (напр. математическія аксіомы) могутъ, въ тоже время, происходить и изъ опыта. Математическое знаніе могло бы быть умозрительнымъ только если бы оно было аналитическимъ, а не синтетическимъ, какъ учитъ Кантъ; но въ такомъ случаѣ оно не могло бы быть всеобщимъ и необходимымъ, ибо можно представить себѣ пространство и съ иными свойствами, чѣмъ тѣ, которыя за нимъ признаютъ люди. Наконецъ, К. указываетъ и на противорѣчіе между трансцендентальной эстетикой «Критики Чистаго Разума» и ея аналитикой: въ первой математическія аксіомы выводятся изъ созерцанія, во второй онѣ разсматриваются какъ результаты разсудочной дѣятельности, такъ что аналитика дѣлаетъ излишнимъ ученіе о созерцаніи. Въ третьей части К. разсматриваетъ ученіе о разсудкѣ, т. е.

трансцендентальную аналитику. Канту неоднократно дѣлали упрекъ въ томъ, что онъ не выводитъ категорій разсудка, какъ намѣревался, а береть ихъ готовыми. К., указавъ на нѣкоторые недостатки ученія о категоріяхъ, показываетъ, что обязательность категорій для мысли не можетъ быть выяснена мыслью и является вполнѣ догматичнымъ утвержденіемъ, почему и основоположенія получаютъ характеръ слѣпой необходимости, чуждой для самой мысли. Подробнѣе всего К. разсматриваетъ категоріи отношенія, и изъ нихъ—причинность. Чтобы признать объективную перемѣну, нужно подмѣтить причинную ея зависимость отъ предшествовавшаго явленія; но подмѣтить ее нельзя, не признавъ перемѣну объективною и т. д. до безконечности. Слѣдовательно, нѣтъ возможности объективной перемѣны; Кантъ тѣмъ не менѣе полагаетъ, что въ нашихъ воспріятіяхъ мы имѣемъ дѣло съ внѣшней дѣйствительностью. Наконецъ, въ четвертой части авторъ разсматриваетъ ученіе о созданіи міра чистымъ самосознаніемъ. К. соглашается съ Кантомъ въ воззрѣніяхъ на самосознаніе, какъ на силу, безъ единства и тожества которой невозможно знаніе, и критикуетъ лишь положеніе, что самосознаніе творитъ внѣшній міръ изъ порождаемыхъ сознаніемъ же ощущеній, руководствуясь при этомъ законами созерцанія и категоріями разсудка. О К. см. «Правосл. Обозрѣніе» (1880, 6—7); Э. Радловъ («Русское Обозр.», 1890, сентябрь); А. И. Введенскій, «Вопросы философіи и психологіи» (1894, № 22) и Серебренниковъ, тамъ же (1894, № 23).

Э. Радловъ.

Карнтія или *Хорутанія* (словинск. Koroško, чешск. Korutany, нѣм. Kärnten, лат. Carantania, Carantanum и т. д.)—въ старину самостоятельное воеводство (герцогство) и политическій центръ всѣхъ словѣнскихъ (словинскихъ) земель и племенъ, теперь *австрійская коронная земля*, одна изъ составныхъ частей Австро-Венгерской монархіи, граничитъ на С съ герц. Зальцбургскимъ и Штиріей, на В—со Штиріей, на Ю—съ Крайной, Горицей и Градиской и съ Италіей, на З—съ Тиролемъ. Пространство—10328 кв. км. К.—страна горная. Такъ какъ границы К. — все высокія горныя цѣпи, то внутренность страны образуетъ прекрасную горную котловину, состоящую изъ средней холмистой полосы и Подравской (по р. Дравѣ) долины, въ которую съ С, З и В вдоль горныхъ хребтовъ входятъ продолговатыя рѣчныя и озерныя долины, расширяющіяся въ небольшія равнины по мѣрѣ приближенія ко внутренней части страны. Долина р. Дравы, прорѣзывающая страну во всю ея длину съ З на В, дѣлитъ всѣ горы ея на двѣ группы: сѣверную (почти $^2/_3$ всего пространства), принадлежащую къ Центральнымъ Альпамъ, и южную ($^1/_3$ пространства)—къ южнымъ известковымъ Альпамъ (нѣм. Kalkalpen). Въ составъ первой группы входитъ на З часть такъ наз. *Таврской цѣпи* (Tauernkette), въ которой замѣчательны вершины: самый высокій отрогъ (Grossglockner) Великаго Звона, съ огромнымъ ледникомъ, 3796 м. надъ м., затѣмъ Гохнаръ —3259 м. надъ м., Анкогель—3253 м. надъ м. и Гафнершницъ — 3093 м. надъ м., представляющій послѣдній ледникъ въ Среднихъ Альпахъ; къ первой же группѣ на В—часть *Карнтійско-Штирійскихъ Альповъ*, съ вершиною Кралужъ (слов. Kraluž, нѣм. Königsstuhl) въ 2489 м.; далѣе на В идутъ раздѣленныя глубокою лощиною группы Saualpe (2073 м.) и Kōralpe (2137 м.). Въ боковыхъ вѣтвяхъ и внутри возвышаются группы Петцекъ (3277 м.) и Крейцекъ (3510 м.). Горы южной группы, имѣющія уже совершенно иной характеръ, нежели горы первой группы, носятъ на итальянской границѣ названіе *Карнскихъ Альповъ* (Karnische Alpen), а на границѣ Крайны—*Караванка*. Вершины достигаютъ лишь 2000—2700 метр. Ограниченная почти со всѣхъ сторонъ высокими горными цѣпями, К. сообщается съ сосѣдними странами только при помощи нѣсколькихъ проходовъ, устроенныхъ самою природою, которой въ нѣкоторыхъ случаяхъ помогла и рука человѣка. Такъ слѣдуетъ указать на довольно удобные проходы (по дорогѣ въ Италію) Понтафель (784 м. надъ мор.), Предель (1165 м.), Вейссенфельсъ и Вурценъ (1044 м.), Лойбъ (1355 м.), Зеебергъ (1205 м.). Затѣмъ вьючный путь черезъ Таврскія горы (Tauern) проходитъ черезъ Высокія Ворота (Hochthor), Насфельдтавръ (2202 м.) и Арлшартъ. Равнины К. вообще невелики и немногочисленны, наиболѣе значительныя изъ нихъ Цолльфельдъ, Крапфельдъ и Лурнфельдъ; рѣчныя и озерныя долины хотя и расширяются въ направленіи ко внутренней части страны, но и тутъ рѣдко занимаютъ болѣе или менѣе значительное пространство. Значительнѣе другихъ долинъ Lavanthal, Rosenthal, Jaunthal.

Орошеніе. И въ отношеніи гидрографическомъ, какъ и въ орографическомъ, К. представляетъ нѣчто цѣльное. Болѣе 98% всего пространства принадлежитъ къ бассейну Чернаго моря, и 97% его въ частности входитъ въ составъ системы р. Дравы, мѣстные притоки которой почти всѣ и беруть начало, и впадаютъ въ Драву, въ предѣлахъ К. Самая большая рѣка К.—Драва (см), на большей части своего протяженія въ предѣлахъ страны судоходная. Ея долина, носящая въ верхней части горный характеръ и расширяющаяся только въ нижней, носитъ въ различныхъ частяхъ особыя названія: Верхняя (Горняя), Нижняя (Дольняя), долина Розъ (Rož Rosenthal), Юнская (Junska—Jaunthal). Почти всѣ остальныя рѣки К.—притоки р. Дравы; при этомъ почти всѣ лѣвые притоки, начинаясь въ горныхъ ледникахъ или образуясь изъ безчисленныхъ ручьевъ на лѣсистыхъ склонахъ высокихъ горъ, довольно длинны, богаты водою и носятъ по преимуществу характеръ горныхъ потоковъ (быстрицъ); но большей части они не судоходны, но благодаря силѣ паденія и обилію воды имѣютъ большое значеніе въ народномъ хозяйствѣ, въ особенности въ промышленности. Въ ихъ долинахъ обитаетъ наиболѣе древняя часть населенія и онѣ принадлежатъ къ наиболѣе густонаселеннымъ мѣстамъ страны. Притоки правой стороны почти всѣ являются короткими горными потоками (быстрицы) съ короткими долинами, но благодаря тому обстоятельству, что горы, изъ и среди которыхъ они текутъ, богаты соловомъ и желѣзной рудой, они оказываются имѣющими важное значеніе въ

экономическомъ отношеніи и тоже довольно густо заселены. Самый большой изъ *лѣвыхъ* притоковъ *Бѣла* (нѣм. Möll), длиною около 10 миль, вытекающая изъ ледника на В. Звонѣ: она богата водой и имѣетъ въ своемъ теченіи и въ своихъ притокахъ красивые водопады и пороги. Второй притокъ—Езерница или Езера (Jezera, нѣм. Sieser), берущая начало въ ледникахъ на Гафнершницѣ, затѣмъ идетъ *Великая Крка* (нѣм. Gurk) съ притокомъ *Глановъ*, далѣе Лавантъ. Изъ притоковъ правой стороны важнѣе другихъ Зила (Zila, нѣм. Gail).

Озера К. очень многочисленны и распадаются на 2 группы, различаясь и своимъ происхожденіемъ, и своимъ видомъ. Къ первой группѣ принадлежатъ озера, лежащія на возвышенностяхъ, въ углубленіяхъ на вершинахъ горъ ниже главнаго гребня: такія озера, общеальпійскаго характера, встрѣчаются здѣсь преимущественно въ Таврскихъ горахъ (Tauern), но попадаются и въ Карнскихъ Альпахъ, и отличаются, при небольшихъ размѣрахъ, дикою и вмѣстѣ величественною красотою. Они питаются частью источниками и ключами, частью мелкими ручьями и, въ свою очередь, даютъ начало многимъ рѣкамъ. Въ составъ второй группы входятъ озера нижнія, лежащія въ долинахъ, менѣе многочисленныя, чѣмъ озера первой группы, но за то покрывающія водой большія пространства земли. Изъ нихъ Мяльштатское озеро самое красивое изъ озеръ К.; затѣмъ обширное озеро Вёртское, по которому ходятъ даже пароходы; озеро болотное (Faaker See) очень красивое, но съ чрезвычайно болотистыми берегами. Въ К. есть и минеральные источники, изъ которыхъ слѣдуетъ указать на особенно теплыя воды недалеко отъ Бѣляка (Villach) и др.

Климатъ К., вообще говоря, довольно суровый для той широты, въ которой она находится, вслѣдствіе высокаго положенія страны надъ уровнемъ моря, ея горныхъ хребтовъ, отчасти закрывающихъ ее отъ теплыхъ воздушныхъ теченій и, наконецъ, ея ледниковъ (глетчеры). Особенно суровъ (сравнительно) климатъ Верхней К. (т. е. часть сѣв. и сѣв.-зап.); въ Нижней К. (часть вост. и юго-вост.) климатъ значительно мягче, и совсѣмъ уже мягкимъ теплымъ климатомъ отличается долина р. Лаванта, гдѣ растутъ даже и самые нѣжные плоды и овощи. Въ широкихъ долинахъ и котловинахъ—сравнительно очень холодная зима, съ продолжительнымъ снѣжнымъ покровомъ, и довольно теплое лѣто, напр. въ Клагенфуртѣ (на высотѣ 440 м. н. ур. м., подъ $46^1/_2{}^0$ средн. темп. с. ш. года 7,3, января—6,3, іюля 19,0. Дождя и снѣга выпадаетъ много, особенно въ горахъ; средн. количество болѣе 95 стм. въ годъ. Лѣтніе осадки преобладаютъ.

Населеніе К. не велико и распредѣлено неравномѣрно. Въ 1856 г. насчитывалось 332456 чел., въ 1869 г. 337694 чел., въ 1880 г.—348730 чел.; въ 1890 г. было 361008 ч. (3714 воен.), т. е. за 10 лѣтъ (1880—1890) увеличеніе всего на 12278 ч. или на 3,5%. Въ 1891 г. слѣпыхъ (на оба глаза) было 406 (203 мжч. и 203 жнщ.), глухонѣмыхъ 1118 (566 мжч. и 552 жнщ.), сумасшедшихъ или тупоумныхъ 929 (442 мжч. и 487 жнщ.), кретиновъ 902 (452 мжч. и 450 жнщ.). Браковъ въ 1891 г. было заключено 1987, рожденій (живыхъ) было 11477, смертныхъ случаевъ 8898. Средняя плотность населенія=34 чел. на 1 кв. км. Общее вырожденіе населенія особенно замѣтно и сильно въ горахъ и горныхъ долинахъ. Здѣсь населеніе, отрѣзанное отъ остального міра высокими горными цѣпями, принуждено устраивать браки и сожитія между болѣе и менѣе близкими родственниками или, по крайней мѣрѣ, жителями одного и того же или ближайшаго селенія, происходящими отъ очень небольшого числа предковъ. Въ альпійскихъ долинахъ К. чуть не въ каждой семьѣ можно встрѣтить кретина или идіота. Браки заключаются очень поздно; незаконнорожденныхъ дѣтей до 46%. Бо́льшая часть К. населена нѣмцами, словинцевъ всего 28,39%; они сплошь населяютъ южную часть, смежную съ Крайной. Нѣмцы К. во всемъ схожи съ нѣмцами Штиріи, даже и одѣваются почти такъ же. Словинцы—остатки прежняго населенія К., раньше другихъ славянскихъ народностей покореннаго нѣмцами (еще въ 788 г.). Подъ нѣмецкимъ вліяніемъ и сначала въ борьбѣ за свое существованіе словинцы оторвались отъ славянскаго берега, но не пристали окончательно и къ нѣмецкому, и такимъ образомъ получился особый, своеобразный типъ, во многомъ отличающійся отъ прочаго славянства, но въ то же самое время сохранившій кое-какіе славянскіе обряды и обычаи и сознаніе своей принадлежности къ славянскому племени. Протестантовъ не болѣе 17500—18000 чел.; всѣ остальные жители К.—католики, между тѣмъ какъ еще въ концѣ XVI ст. $^{18}/_{20}$ всего населенія составляли протестанты. Изъ всей площади, занимаемой К., 48% занято лѣсомъ, $11^1/_2{}^0/_0$—лугами и садами; на долю хлѣбопашества остается всего 15%; урожай съ этого пространства недостаточенъ для прокормленія всего населенія страны, и хлѣба ввозится ежегодно до 2000000 гкл. (овса и ржи). Скотоводствомъ занимаются преимущественно въ долинахъ и по склонамъ горъ; въ 1880 г. насчитывалось 25000 лошадей, 258000 головъ крупнаго рогатаго скота, 168000 овецъ, 105000 свиней и 90000 козъ. Самую важную отрасль промышленности К. составляетъ горное дѣло и главнымъ образомъ обработка металловъ: нигдѣ во всей Австро-Венгерской имперіи нѣтъ такого множества людей, живущихъ исключительно этимъ. Горы К. доставляютъ въ изобиліи прекрасную желѣзную руду, превосходный свинецъ, цинковую руду, каменный уголь (бурый). Въ 1885 г. выработано 422000 метрическихъ центнеровъ крицы (необдѣланнаго желѣза, Roheisen). Добыча свинца въ томъ же году составляла 52000 метрич. центн., цинковой руды—83200 метрич. центн., каменнаго угля—828000 метрич. центн. Вообще стоимость продуктовъ горнаго и горнозаводскаго дѣла достигла въ томъ же году 3052000 гульденовъ. Каринтійская сталь пользуется міровою извѣстностью и подъ разными наименованіями (обыкновенно подъ именемъ Brescian. Stahl), расходится чуть не по всему свѣту. Въ новѣйшее время стали примѣнять способъ бессемерованія стали, и такой бессемеровской стали

въ одномъ только году выпущено около 250000 метрич. центн. Затѣмъ идетъ производство издѣлій изъ литого желѣза, чугунныхъ издѣлій, проволоки и проволочныхъ издѣлій, желѣзнодорожныхъ матеріаловъ, машинъ, косъ и оружія. Добываемый въ горахъ свинецъ тутъ же обрабатывается въ свинцовыя бѣлила, жесть, трубы, дробь, сурикъ и т. д. Изъ другихъ отраслей промышленности развиты: производство суконъ, расходящихся даже за предѣлами Австро-Венгріи, кожевенное дѣло, изготовленіе цемента, приготовленіе древесной массы для выдѣлки писчей и оберточной бумаги, обработка древесныхъ матеріаловъ всякаго вида. Занимая выгодное въ торговомъ отношеніи положеніе между Среднимъ Дунаемъ и Италіей, К. служитъ посредницей между ними и ведетъ довольно оживленную торговлю; главными пунктами торговыхъ оборотовъ служатъ города Клёвецъ (Klagenfurth) и Вѣлякъ (Villach). Проведеніе желѣзныхъ дорогъ, прорѣзывающихъ страну съ В на З и съ С на Ю, и въ особенности устройство прямого сообщенія съ Италіей посредствомъ линіи Pontebbabahn много способствовало подъему торговли и промышленности. Главные предметы ежегодно возрастающаго вывоза: продукты горнаго и горнозаводскаго дѣла, лѣсъ и дерево въ различныхъ видахъ, скотъ, различные пищевые и питательные продукты, мануфактурныя издѣлія и ремесленныя орудія. Вообще, экономическое положеніе К. за послѣдніе годы стало улучшаться: горы, съ своими снѣжными вершинами и ледниками, все болѣе и болѣе привлекаютъ вниманіе туристовъ, а окрестности озеръ начинаютъ служить дачными мѣстностями. Въ К. болѣе 350 народныхъ училищъ, посѣщаемыхъ по крайней мѣрѣ 94% всѣхъ дѣтей школьнаго возраста. Двѣ гимназіи, прогимназія, реальное училище, учительская семинарія, нѣсколько техническихъ училищъ. Въ ландтагѣ (земскомъ сеймѣ) К. засѣдаетъ 37 членовъ, въ томъ числѣ князь-епископъ керкскій (или гуркскій), 10 представителей крупныхъ землевладѣльцевъ, 9 представителей городовъ и мѣстечекъ, 3 представителя торговой палаты въ Клагенфуртѣ и 14 представителей земскихъ общинъ. Въ рейхсратъ ландтагомъ посылается девять представителей. Гербъ К. —щитъ, раздѣленный вдоль на двѣ части: въ лѣвой половинѣ—серебряное бревно въ красномъ полѣ, а въ правой — три черныхъ льва, скачущихъ одинъ надъ другимъ, въ золотомъ полѣ. *Ир. П.*

Исторія. К., подобно Карнійскимъ Альпамъ, по всей вѣроятности получила свое названіе отъ жившаго въ древности въ Крайнѣ и Фріулѣ кельтскаго народа *Карновъ* (Carni), имя которыхъ происходитъ отъ остроконечныхъ утесовъ (по-кельт. carn или çorn; по-лат. cornu). До эпохи Августа она принадлежала къ населенной кельтскими таврисками Норикѣ; въ 16 г. до Р. Хр. присоединена къ Римской имперіи. Отъ главнаго города К., Вирунума, есть еще слѣды близъ Марія-Заала на Цольфельдѣ, гдѣ въ концѣ среднихъ вѣковъ приносилась присяга правителямъ страны. Во второй половинѣ VI в. въ К., получившей названіе *Карантаніи*, также какъ и въ сосѣднихъ странахъ, поселились славяне (венды), которые сначала были подчинены аварамъ, но впослѣдствіи, повидимому, принадлежали къ славянскому государству, которое Само основалъ въ Богеміи. Для защиты отъ новыхъ нападеній аваровъ герц. Боруть, около половины VIII в., искалъ помощи у герцога Тассилона баварскаго, вслѣдствіе чего впалъ въ зависимость отъ послѣдняго. Послѣ паденія Тассилона (788 г.) Карлъ Великій присоединилъ К. къ Франкскому государству. По Верденскому договору 843 г. К., вмѣстѣ съ Баваріей, досталась Людовику германскому, а въ 876 г.—сыну его Карломану. Этотъ послѣдній возвелъ своего незаконнаго сына Арнульфа, впослѣдствіи короля Германіи, въ званіе герцога К. Въ X вѣкѣ К. подчинена была герцогу баварскому, пока императоръ Оттонъ II, въ 976 г., присоединивъ къ ней маркграфство Истрію и область Веронскую до По и Минчіо, не отдалъ ее, какъ отдѣльное герцогство, Генриху, племяннику баварскаго герцога Арнульфа. По смерти послѣдняго въ 989 г., К. владѣли герцоги изъ различныхъ домовъ. Въ 1269 г. К. перешла во владѣніе короля Оттокара II чешскаго. Когда послѣдній, въ 1276 г., былъ побѣжденъ Рудольфомъ Габсбургскимъ, К. и соединенная съ нею часть Крайны, какъ освободившійся ленъ, вернулась къ Германской имперіи и въ 1286 г. была отдана графомъ тирольскимъ, а въ 1335 г.—герцогамъ австрійскимъ и штирійскимъ изъ Габсбургскаго дома. Съ тѣхъ поръ К. оставалась за Австріей. Она была раздѣлена на Нижнюю и Верхнюю К., изъ которыхъ послѣдняя въ 1809 г. вошла въ составъ иллирійскихъ провинцій Франціи, но въ 1813 г. была снова завоевана Австріей и въ 1816 г., подъ именемъ Клагенфуртскаго и Виллахскаго округа, включена въ Лайбахскую губернію королевства Иллиріи. Съ 1849 г. К. составляетъ отдѣльную коронную землю.

Литература. Ankershofen, «Handbuch der Geschichte des Herzohtgums K.» (Клагенф., 1841—60); Petritsch, «Hermatskunde von K.» (Клагенф., 1871); «Die Oesterreichisch-ungar. Monarchie in Worth und Bild» (т. VIII, Вѣна, 1890); Hauser, «Die alte Geschichte K. von der Urzeit bis Kaiser Karl d. Gr.» (Клагенф. 1893).

Кр.

Каринъ (Маркъ-Аврелій)—сынъ императора Кара. Вмѣстѣ съ братомъ Нумеріаномъ онъ при вступленіи на престолъ Кара былъ провозглашенъ Цезаремъ, и во время похода, предпринятаго Каромъ противъ пареянъ, управлялъ западными провинціями на правахъ императора. Послѣ подавленія нѣсколькихъ волненій въ Галліи, К. поселился въ Римѣ, гдѣ предался страшному разврату и жестокостямъ. Когда Каръ погибъ и воины провозгласили императоромъ Діоклетіана, К. выступилъ противъ него, но былъ разбитъ при Мурціи въ Мезіи (285 г.) и палъ отъ руки убійцъ.

Карины (Καρίναι, собственно каріянки)—карійскія женщины, нанимавшіяся въ Греціи какъ плакальщицы при погребеніяхъ. При оплакиваніи умершихъ онѣ пользовались короткими флейтами, издававшими рѣзкіе, печальные звуки.

Карины—писатели XVIII в. *Александръ Григорьевичъ К.* учился въ московскомъ унив., служилъ въ конномъ полку. К. зналъ иностранные языки, «имѣлъ не малое просвѣщеніе», писалъ стихи, которые помѣщались въ журналахъ Хераскова: «Полезное увеселеніе» (1760—1761) и «Свободные часы» (1763). Ему-же принадлежатъ: «Графъ Карамелли, драма комическая» (переводъ съ франц.), «Ода на день восшествія на престолъ Елизаветы» (СПб., 1759); «Ода на восшествіе на престолъ Екатерины II». Кромѣ того, онъ написалъ комедію «Россіянинъ, возвратившійся изъ Франціи», которая не была издана, и началъ переводить трагедію «Антигона», но, не докончивъ, умеръ въ 1769 г.—*Николай Григорьевичъ К.* окончилъ московскій унив., въ 1765 г. поступилъ на службу въ л.-гв. конный полкъ, ум. въ 1768 г. Напечаталъ нѣсколько стихотвореній въ московскихъ журналахъ того времени. *Ѳедоръ Григорьевичъ К.* род. въ концѣ тридцатыхъ годовъ XVIII в., образованіе получилъ въ академической гимназіи при московскомъ унив., поступилъ въ военную службу, постоянно вращался въ аристократическихъ кружкахъ, велъ праздную и веселую жизнь. Будучи любителемъ литературы, онъ сблизился съ А. П. Сумароковымъ, И. И. Хемницеромъ, Е. И. Костровымъ, И. А. Крыловымъ и др. и пользовался репутаціей хорошаго переводчика. Сохранились его переводы произведеній Расина, Гельвеція и Томаса. Вполнѣ сочувствуя просвѣтительнымъ идеямъ конца XVIII в., К. перевелъ въ 1769 г. сочиненіе Драгонетти: «Разсужденіе о добродѣтеляхъ и награжденіяхъ», служившее какъ бы дополненіемъ къ изданному Екатериной II «Наказу». Кромѣ того, имъ были изданы «Нравоучительныя мнѣнія, взятыя изъ свойствъ графини М. В. Салтыковой» (М., 1770), панегирическое «Слово на торжество мира съ Портою Отоманскою», написанное по поводу годовщины Кучукъ-Кайнарджійскаго мира, «Слово» по поводу открытія Владимірскаго намѣстничества (М., 1779), передѣлка французскаго романа «Фанелія или заблужденія отъ любви», драма въ 5 дѣйствіяхъ (СПб., 1785). Наиболѣе любопытнымъ изъ произведеній К. является его «Письмо къ Н. П. Николеву о преобразителяхъ россійскаго языка на случай представленія А. П. Сумарокова» (М., 1778). Въ этомъ письмѣ К. является теоретическимъ предшественникомъ Карамзина, высказывается противъ того «краснорѣчиваго смѣшенія славянскаго величаваго слога съ россійскимъ», которое впослѣдствіи пропагандировалось Шишковымъ, требуетъ сближенія книжнаго языка съ разговорнымъ. Главными преобразителями русскаго языка онъ считаетъ Ѳеофана Прокоповича, Ломоносова и Сумарокова. Ум. ок. 1800 г. Ср. В. И. Саитовъ, «Ѳ. Гр. Каринъ. Одинъ изъ малоизвѣстныхъ писателей XVIII в.» (СПб., 1893). *В. Б.*

Кариньяно (Carignano)—г. въ итальянской провинціи Туринъ, въ 18 км. отъ Турина; около 5000 жителей; выдѣлка шелку и торговля имъ. Съ 1418 владѣніе графовъ Савойскихъ. Съ средины XVII в. Карлъ Эмануилъ I далъ титулъ князя К. своему младшему сыну, родоначальнику нынѣ царствующаго въ Италіи дома. Крѣпость разрушена французами въ 1544 г.

Карисбрукъ (Carisbrooke)—мѣстечко и приходъ на о-вѣ Вайтъ въ Англіи. Замѣчательный замокъ, бывшій британской крѣпостью еще до вторженія римлянъ. Карлъ I находился здѣсь въ заключеніи въ теченіе 13 мѣсяцевъ. Церковь К. построена первымъ норманнскимъ владѣтелемъ острова.

Карисcими (Jacob Carissimi)—знаменитый итальянскій духовный композиторъ (1604—1674), усовершенствовавшій речитативъ и форму кантаты. К. первый изъ итальянскихъ композиторовъ уничтожилъ въ басу инструментальнаго аккомпанимента тяжесть и монотонность; хоръ въ его кантатахъ и ораторіяхъ получилъ большое значеніе. Сочиненія К. отличаются замѣчательной чистотой и легкостью. К. написалъ много кантатъ, мессъ, мотетовъ, ораторій, между которыми въ особенности выдаются ораторіи: «Судъ Соломона» и «Страшный судъ». Издалъ школу для пѣнія, переведенную на нѣмецкій языкъ (Аугсбургъ, 1696). *Н. С.*

Каристіи—народъ, жившій на вост. берегу Испаніи между Пиринеями и Иберомъ (теперешняя р. Эбро).

Каріалансселькэ (Karialanselkä) — невысокій хребетъ въ Финляндіи, идущій отъ Суоменселькэ къ Сальпауссселькэ, достигающій въ началѣ высоты 200—240 м. надъ уровнемъ моря, а далѣе къ Ю понижающійся. К. отдѣляется отъ Суоменселькэ въ южной части Улеоборгской губ., недалеко отъ границы Куопіоской, и тянется на Ю до береговъ оз. Каллавеси, прорѣзывается у прохода Тойвала водами, текущими изъ оз. Нильсіэ, поворачиваетъ на ЮВ и тянется до р. Піэлисіоки, на противоположномъ берегу которой возвышается Сальпауссселькэ. Высшая точка самого хребта Пюютинваара, но сѣвернѣе около него находятся болѣе значительныя возвышенности, въ томъ числѣ отрогъ К. Писсавуори, вершина, состоящая изъ бѣлаго мелкозернистаго кварца, высотою около 270 м. и замѣчательная гротами, въ которыхъ находятъ кристаллы горнаго хрусталя. Нѣкоторые отроги содержатъ мѣдныя руды. Возвышенности покрыты по большей части толстымъ слоемъ почвы, пригодной для воздѣлыванія; въ вост. части озы этого хребта состоятъ изъ щебня и камней, но по бокамъ покрыты лѣсомъ и частью пригодны для земледѣлія.

Каріаскаки—см. Караискакисъ.

Каріатида — статуя одѣтой женщины, введенная въ употребленіе древне-греческимъ зодчествомъ для поддержки антаблемента и, слѣдовательно, замѣнявшая собою колонну или пилястру. Если такая статуя изображаетъ женщину съ корзиною плодовъ или цвѣтовъ на головѣ, то она называется также *канефорою*. Названіе, присвоенное этому архитектурному мотиву, произошло, какъ полагаютъ, отъ дѣвушекъ г. Карія, въ Аркадіи, которыя, на праздникахъ въ честь богини Артемиды, совершали религіозные танцы съ корзинами на головахъ. Самыя замѣчательныя изъ античныхъ К. украшаютъ собою часовню нимфы Пандросы,

въ аѳинскомъ акрополѣ. Въ средніе вѣка К. почти совсѣмъ не употреблялись, и снова стали нерѣдко являться въ архитектурѣ, начиная съ эпохи Возрожденія. Въ новѣйшемъ искусствѣ, К. называются не только женскія фигуры, одѣтыя, или полуобнаженныя, поддерживающія балки, или какія бы то ни было выступы зданія, но и подобныя же мужскія фигуры, хотя болѣе правильное названіе послѣднихъ — *атланты*. *А. С—въ.*

Карійскіе золотые **прінски**—см. р. Кара и Забайкальская область.

Карійскій языкъ и **карійцы**—см. Карія.

Каріозъ (лат. caries)—см. Костоѣда.

Каріокинезъ или *сегментація* ядра клѣточки—см. Клѣточка.

Каріонъ—преп. подвижникъ IV в. Оставивъ жену и дѣтей, удалился въ скитскую пустыню въ Египтѣ, гдѣ предался суровымъ монашескимъ подвигамъ. Жена его, не имѣя средствъ содержать себя и дѣтей, явилась съ ними къ мужу-отшельнику. К. взялъ къ себѣ сына и сдѣлалъ изъ него такого же суроваго аскета, какимъ былъ самъ. Память его 5 декабря. *Н. Б—въ.*

Каріонъ (Іоаннъ Carion)—историкъ, род. въ 1499 г. Образованіе получилъ въ виттенбергскомъ университетѣ, гдѣ на него имѣлъ сильное вліяніе Меланхтонъ. Сначала жилъ, въ качествѣ придворнаго математика и астронома, при дворѣ Іоахима I Бранденбургскаго, потомъ сблизился съ герц. прусскимъ Альбрехтомъ, который нерѣдко давалъ ему сложныя дипломатическія порученія, напр. къ берлинскому двору. Это не мѣшало К. заниматься исторіей, медициной, геральдикой. Поводомъ къ составленію своей исторической всемірной хроники К. выставляетъ неоднократныя просьбы его друзей—дать общій обзоръ наиболѣе выдающихся событій. Меланхтонъ, по просьбѣ К. не ограничился стилистическими поправками хроники; трудно рѣшить, что принадлежитъ въ ней самому автору и что—Меланхтону. Въ исправленномъ видѣ хроника К. вышла въ 1532 г. въ Виттенбергѣ. Она нѣсколько разъ издавалась; ее перевели на нидерландскій, французскій, датскій, испанскій и латинскій языки. Оригинальный языкъ хроники былъ нѣмецкій, что не мало способствовало ея распространенности; впервые историческое сочиненіе являлось доступнымъ всему обществу, а не только кружку избранныхъ ученыхъ. Меланхтонъ по хроникѣ К. читалъ свои лекціи по исторіи. Хроника доведена до 1532 г. Іоаннъ Функъ довелъ ее до 1546 г. Она написана въ объективномъ тонѣ и этимъ рѣзко отличается отъ другой современной хроники С. Франка. К. умеръ въ 1537 г. См. Strobel, «Miscellaneen literarischen Inhalts» (Нюрнбергъ, 1782); «Corpus Reformatorum (XII); Joh. Voigt, «Briefwechsel der berühmtesten Gelehrten des Zeitalters der Reformation mit Herzog Albrecht von Preussen» (1841). *Г. Ф.*

Каріонъ (Истоминъ) — іеромонахъ моск. Чудова монастыря, справщикъ моск. духовной типографіи, позже игуменъ, жившій въ концѣ XVII и началѣ XVIII ст. Ученикъ братьевъ Лихудовъ, послѣдователь Амоса Коменскаго, онъ занимался литературой, преимущественно духовно-назидательнаго и педагогическаго характера и, какъ одинъ изъ образованнѣйшихъ людей своего времени, не могъ остаться въ сторонѣ отъ петровской реформы. Ему принадлежатъ ариѳметика (1700) и букварь (1692), по принятой въ немъ системѣ далеко опередившій всѣ подобныя руководства, появившіяся въ теченіе слѣдующаго вѣка; онъ состоитъ изъ изображеній, заимствованныхъ, по мнѣнію Пекарскаго, изъ какихъ-нибудь западныхъ изданій. К. написалъ также и малую грамматику, оставшуюся ненапечатанной. Извѣстны его стихотворныя привѣтствія царю Петру I и посвященія царевнѣ Софьѣ. Онъ же перевелъ соч. блаженнаго Августина о любви и Юлія Фронтина — о войнѣ. Сочиненія и переводы его указаны въ «Словарѣ писателей духовныхъ» митр. Евгенія и въ «Обзорѣ духовной литературы» арх. Филарета. См. Пекарскій, «Наука и литература при Петрѣ» (т. I, стр. 173 и др.); «Исторія московской дух. акд.» (М. 1855, стр. 396—400). *Вл. П.*

Каріонъ (Францъ) — см. Любоядкій.

Каріота (Caryota L.) — родъ пальмъ, группы Arecineae. Это высокія или средней вышины и даже низкія деревья, растущія въ Остиндіи, Конхинхинѣ, на о-вахъ Молукскихъ, Явѣ, Филиппинскихъ, въ Новой Гвинеѣ, даже въ сѣв. Австраліи. Листья только у нихъ однѣхъ изъ всего семейства пальмъ двоякоперистые; они громадныхъ размѣровъ, листочки по формѣ напоминаютъ рыбьи плавники. Цвѣтки однополые, сидячіе, мужскіе собраны попарно, имѣя между собою по одному женскому цвѣтку; образуютъ большія висячія соцвѣтія; мужскіе цвѣтки крупнѣе женскихъ; околоцвѣтникъ листовидный, тычинокъ много. Женскіе цвѣтки съ листовиднымъ околоцвѣтникомъ и съ безплодными тычинками; завязь трехгнѣздая, съ тремя почти сидячими рыльцами; плодъ—одногнѣздая или двугнѣздая ягода, въ мякоти которой много игольчатыхъ кристалловъ (рафидъ), производящихъ ощущеніе зуда. Цвѣтутъ однажды въ жизнь, цвѣтеніе начинается сверху, а затѣмъ соцвѣтія появляются все ниже и ниже, изъ угловъ отпавшихъ листьевъ; по принесеніи послѣдняго соцвѣтія вся пальма гибнетъ. Всѣхъ видовъ К. около 9; изъ нихъ наибольшее практическое значеніе имѣетъ C. urens L. Эта пальма растетъ дико и разводится искусственно на Малабарскомъ и Коромандельскомъ берегахъ, въ Бангалѣ и особенно на Цейлонѣ. Она даетъ огромное количество пальмоваго вина или тоди и пальмоваго сахара или ягери. Стволъ ея въ извѣстное время наполненъ обильнымъ крахмаломъ, изъ котораго выдѣлывается саго, идущее на приготовленіе хлѣба и густой каши. Волокна ея разрушенныхъ листовыхъ влагалищъ идутъ на конопатку. Громадные листья этой пальмы, имѣющіе до 6 м. длины и до 4 м. ширины, идутъ на приготовленіе рогожъ, канатовъ, корзинъ. Другіе виды: C. maxima Bl. и C. furfuracea Bl., растущіе на Явѣ, доставляютъ твердую и прочную древесину.

С. Ростовцевъ.

Карію-хохъ—вершина въ передовой цѣпи (Черныя горы) главнаго Кавказскаго хребта, лежащей къ С отъ терской его части (см.

Кавказскій хребетъ), высотою 11164 фт. надъ ур. моря.

Карія—обл. юго-зап. Малой Азіи, граничившая на С—съ Лидіею, на В—съ Фригіею и страною лидійскаго племени лазоніевъ въ Кабаліи (XIII, 775). Чрезвычайно изрѣзанная приморская часть К. отрѣзывается отъ материка Латмосскими горами. Національность древн. жителей К. съ точностью не опредѣлена: Меверсъ, Лассенъ и Дункеръ считаютъ ихъ за семитовъ, Курціусъ—за смѣшанную расу, Э. Мейеръ—за индо-европейцевъ. Отъ языка карійцевъ кое-что сохранилось въ надписяхъ и собственныхъ именахъ у классическихъ писателей; алфавитъ надписей сходенъ съ древнѣйшими греческими. Почитали жители К., кромѣ матери боговъ, такъ назыв. Зевса Карійскаго, Зевса Осогò (въ надписяхъ Ζηνοποσειδών) и Зевса войнъ (Ζεὺς Στράτιος, также Λαμβράυνδος). Жили деревенскими общинами, собиравшимися вокругъ общихъ святилищъ; много было въ К. и крѣпостей — какъ предполагаютъ, опорныхъ пунктовъ аристократіи. По словамъ грековъ, карійцы были первыми, начавшими изображать на щитахъ гербы. Многіе изъ нихъ были пиратами; по преданію, на островахъ Эгейскаго моря была ихъ первоначальная родина и лишь царь Миносъ вытѣснилъ ихъ на материкъ. Съ греками К. рано пришла въ столкновеніе; водворившіеся на берегахъ ея греки вскорѣ слились съ карійцами въ одинъ народъ. Имена городовъ оставались туземными. Рядомъ съ карійцами греки называютъ туземный народъ лелеговъ (Λέλεγες), которому приписывается основаніе многихъ городовъ зап. берега Малой Азіи (см. Лелеги). Историческія свѣдѣнія о К. начинаются съ VII в., когда карійцы упоминаются въ числѣ союзниковъ Псамметиха I; сохранились надписи карійскихъ солдатъ, найденныя въ Египтѣ. Изъ лидійскихъ царей съ К. боролся Аліатъ; позже (546) она упорно сопротивлялась полководцамъ Кира, въ 500 г. примкнула къ возставшимъ іонянамъ, но была покорена и должна была во время нашествія Ксеркса выставлять вспомогательные отряды. Экспедиція Кимона вытѣснила персовъ съ береговъ К., но часть области осталась за персами и была присоединена къ лидійской сатрапіи, отъ которой позже снова была отдѣлена. Въ началѣ IV в. К. завладѣваетъ Гекатомнъ, династъ Миласы, и она переходитъ отъ него къ его потомкамъ; сохранились монеты этихъ государей (см. о нихъ Schäfer, «Demosthenes»; Schmidt, «Zur Gesch. der Karischen Fürsten», Геттингенъ, 1861; Pohla, «De dynastis Caricis», Бреславль, 1868). Наиболѣе извѣстный изъ этихъ династовъ—Мавзолъ (см.). Позже страна переходила изъ рукъ въ руки, пока въ 129 г. не была присоединена къ римской провинціи Азіи. Подъ римскою властью карійская народность совершенно угасла. Ср. Newton, «History of Caria», въ «History of Discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae» (т. I); Ed. Meyer, «Karien» («Энциклопедія» Эрша и Грубера, II, т. 33, 1883); Meyer, «Die Karier, eine ethnolog.-linguistische Untersuchung» (Геттинг. 1885); Judeich, «Kleinasiatische Studien» (Марб., 1892); Benndorf u. Niemann, «Reisen in Lykien und Karien» (т. I, Вѣнъ. 1884 и 1889). Въ настоящее время К. входитъ въ составъ турецкаго вилайета Айдинъ (I, 240).

А. М. Л.

Каркано (Джулio Carcano, 1812—84) — итальянскій литераторъ, писалъ стихами и прозою, наиболѣе извѣстенъ своимъ романомъ: «Angiola Maria» (1839), который ставятъ на ряду съ «I promessi sposi» Манцони. Другія соч. его: «Versi alla madre» (1830), «La Nunziata» (1849), «Biografia del Muratori» (1856), «Dante e Shakespeare» (1865), «Valentina Visconti, tragedia» (1870), «A. Manzoni, discorsi due» (1873), «I Fanciulli di Valsugana» (1881), «Novelle campagnuole» (1871). Письма его, съ предисловіемъ Рицци, вышли въ Миланѣ въ 1887 г. См. Felice Calvi, въ «Annuario biografico universale» (Римъ, 1884); G. Prina, «G. Carcano» (Флор. 1884).

Каркара—соленая рѣчка въ Туркестанскомъ краѣ, къ В отъ озера Иссыкъ-куль; 90% сухого остатка состоитъ изъ поваренной соли.

Каркаралы (Каркаралинскъ)—уѣздный городъ Семипалатинской области, расположенъ рядомъ съ одноименной станицей, у подошвы Каркаралинскихъ горъ, въ 4032 вер. отъ Петербурга, на вышинѣ болѣе 2000 фт. надъ уровнемъ моря. Жителей 2682 (мжч. 1407, жнщ. 1275). Въ 1890 г. въ К., вмѣстѣ со станицей, было дворянъ 188, духовныхъ 14, купц. и поч. гр. 72, мѣщанъ 218, крест. 87, ниж. воинскихъ чиновъ 187, казаковъ 438, киргизовъ 1344; правосл. 926, магом. 1742, проч. исповѣданій 14.

К. можно назвать исходнымъ пунктомъ торговли въ уѣздѣ. Такъ какъ кочевья киргизъ крайне разбросаны, то бо́льшая часть торговыхъ оборотовъ съ кочевниками происходитъ въ ихъ аулахъ, куда каркаралинскіе купцы высылаютъ транспорты товаровъ; въ самомъ же городѣ обмѣниваютъ продукты лишь ближайшіе изъ киргизъ. Предметомъ мѣны служатъ, съ одной стороны, скотъ и продукты скотоводства — кожи, волосъ, шерсть, овчины, съ другой — хлѣбъ, мануфактурные и разнаго рода обработанные товары, которыхъ привозится ежегодно въ К. на сумму до 300000 рублей. Базары ежедневно, но бойкій торгъ—лишь съ октября по январь. Свидѣтельствъ на право торговли по городу и уѣзду въ 1875 г. было выдано: 2-ой гильдіи—32, на мелочной торгъ — 23, развозный торгъ — 49. Изъ лицъ, берущихъ гильдейскія свидѣтельства, въ К. торгуетъ только одна треть. Салотопня, кожевенный заводъ и 4 кирпичныхъ; производство ихъ ничтожно. Городъ и станица имѣютъ общую полицію, но въ хозяйственномъ отношеніи составляютъ двѣ особыя единицы: завѣдываніе хозяйствомъ городского поселка поручено уѣздному начальнику. Городского капитала къ концу 1890 г. было 16800 руб. Церковь, мечеть, приходское училище, содержимое казной; интернатъ для киргизскихъ мальчиковъ, содержимый на общественный счетъ; женская школа, военный лазаретъ. См. «Экон. опис. гор. пос.» (СПб. 1882, стр. 138); «Семип. Вѣд.» (1880, №№ 32, 35, 36; 1883, № 37).

Каркаралинскій у. Семипалатинской области, граничитъ съ областями Акмолинской, Сыръ-

Дарьинской, Семирѣченской и съ озеромъ Балхашъ. Пространство—175908 квадр. верстъ. Большая часть поверхности имѣетъ видъ степи, только въ нѣкоторыхъ волостяхъ, которыхъ считаютъ 20, по преимуществу на З, проходятъ невысокія горы, отроги Улу-Тау и К. горъ, давшія названія волостямъ. Такъ, въ Абралинской волости находится возвышенность Абралы, въ Аркалыкской—Аркалыкъ и пр. Всѣ эти возвышенности не болѣе какъ холмы, только одна Кентская волость можетъ быть названа гористой. Кентскія горы, отроги К., возвышаются надъ степью не болѣе какъ на 3000 фт., а такъ какъ степь приподнята, то гребень ихъ возвышается н. ур. м. отъ 4—4500 фт. Горы эти, круто возвышающіяся надъ степью и имѣющія скалистый разорванный видъ, состоятъ изъ гранита. Остальныя возвышенности состоятъ изъ полого падающихъ пластовъ граувакка, песчаниковъ, сланцевъ и известняковъ силурійской, девонской и каменноугольной системъ. К. горы богаты полезными ископаемыми, именно мѣдными, желѣзными и серебро-свинцовыми рудами, а также каменнымъ углемъ. Въ горѣ Алтынъ-Тюбе находятъ минералъ діаптазъ или аширитъ. Лѣсовъ въ К. у. очень мало; они встрѣчаются только на вершинахъ Кентскихъ горъ, а также собственно К., и состоятъ изъ высокихъ пихтъ, березы, изъ кустарниковъ боярышника (Crataegus sanguinea), черемухи, жимолости (Lonicera tatarica) и калины. Въ лѣсахъ водятся медвѣди, лисы и волки, а въ скалистыхъ мѣстахъ архары (бараны). Горныя долины поросли травой и служатъ отличными пастбищами для киргизскаго скота. Степная часть К. у. носитъ характеръ азіатской пустыни. Лессовая или солончаковая поверхность покрыта чахлой растительностью съ преобладаніемъ разныхъ видовъ полыни (Artemisia) и колючихъ кустарниковъ (Halimodendron argenteum, Alhagi и пр.). Рѣки К. у. незначительны; почти всѣ онѣ, пройдя небольшое разстояніе отъ истоковъ, по выходѣ въ степь теряются въ почвѣ, и наполняются водой только во время таянія снѣга или проливныхъ дождей. Лѣтомъ въ жары многія изъ рѣчекъ высыхаютъ настолько, что воды едва хватаетъ для удовлетворенія самыхъ насущныхъ потребностей. Самыя большія рч.: Доганделы, Тюндюкъ, Токраунъ, Джимчи и Моинты. Кромѣ Балхаша, примыкающаго къ К. у. сѣв. побережьемъ, всѣ озера уѣзда незначительны, большинство ихъ имѣетъ соленую воду, въ нѣкоторыхъ добывается соль для мѣстнаго потребленія. Вслѣдствіе недостатка воды, орошеніе полей затруднительно или, въ бо́льшей части уѣзда, совершенно невозможно, а безъ искусственнаго орошенія земледѣліе въ уѣздѣ не удается. Хлѣбопашествомъ занимаются немногіе изъ киргизовъ въ уѣздѣ и русскихъ жителей города. Главное занятіе жителей скотоводство. Въ 1890 г. въ уѣздѣ считалось:

	У казаковъ и крестьянъ.	У киргизовъ.
Верблюдовъ	164	24567
Лошадей	7978	76574
Овецъ и козъ	5660	492597
Рогатаго скота	2099	28934

Въ К. у. одно городское поселеніе, одна станица, 20 волостей, 181 аулъ и 31000 кибитокъ. По свѣдѣніямъ 1890 г. жителей въ уѣздѣ было 133482 (74524 муж. и 58958 жен.), въ томъ числѣ двор. 9, мѣщ. 27, крест. 20, казаковъ 50, киргизъ 133371; правосл. 96, магом. 133385.

Киргизы пріобрѣтаютъ товары въ К. и особенно на Ботовской ярмаркѣ, происходящей съ 15 мая по 15 іюня въ степи, въ 50 в. отъ К. Сюда съѣзжаются киргизы Семипалатинской и Семирѣченской обл.; послѣдніе пригоняютъ скотъ, главнымъ образомъ барановъ. По свѣдѣніямъ за 1879 г., оборотъ ярмарки простирался до 1448460 руб. Въ 90 в. отъ К. мѣдноплавильный заводъ. См. «Семипал. Вѣдом.» (1880 г., №№ 32, 35, 36; 1883 г., №№ 32—45).

А. Н.

Каркаръ — мѣстность на Оронтѣ, близъ Гамата, извѣстная битвой Салманассара II съ сирійско-египетской коалиціей, состоявшей изъ Гададезера Дамасскаго, Иргулины Гаматскаго и Ахава Израильскаго (854). Битва стоила ассирійцамъ дорого и положила на время предѣлъ ихъ завоеваніямъ въ южной Сиріи.

Каркасовыя (Celtideae) — небольшое семейство двудольныхъ растеній изъ отдѣла однопокровныхъ (по системѣ Бентама и Гукера К. составляютъ одно изъ многочисленныхъ подраздѣленій обширнаго сем. крапивныхъ, Urticaceae). Всего 9 родовъ и около 100 видовъ деревьевъ и кустарниковъ, немногіе съ колючками, простыми листьями различной формы и мелкими цвѣтами; у однихъ они раздѣльнополые, у другихъ обоеполые, одиночные или собранные въ пучки; околоцвѣтникъ малозамѣтный, тычинки въ одинаковомъ числѣ съ числомъ его частей, плодъ въ родѣ костянки. Главный родъ Celtis L., *каркасъ*, каменное дерево (см. Желѣзное дерево, XI, 769) съ 50 видами, распространенными въ умѣренномъ и тропическомъ поясѣ преимущественно сѣвернаго полушарія; нѣкоторые виды вѣчнозелены. Zelkowa Sp., *дзельква* (см. X, 565), причисляемая также и къ сем. вязовыхъ или ильмовыхъ (см.), съ 3 видами—критскимъ, кавказскимъ и японскимъ. Прочіе роды неважны.

А. А.

Каркассонъ (Carcassonne)—гл. г. фр. дпт. Одъ (Aude), на Южномъ каналѣ, дѣлится на старый и новый г. Старый, укрѣпленный г. стоитъ на скалистой возвышенности и окруженъ двумя стѣнами V и XIII ст. Нижній, новый г. хорошо выстроенъ, имѣетъ много садовъ, бульваровъ и т. п. Въ К. 23517 ж.; фбр. сукна (до 7000 рабочихъ), шерстопрядильни; произв. ковровъ, бумаги, ваты, желѣзныхъ и глиняныхъ товаровъ; обработка кожи, рафинадные заводы, красильни. Значительная торговля предметами своего производства, виномъ и водкой. Ежегодно большая ярмарка (хлѣбъ, лошади, мулы, желѣзо).—К. имѣлъ значеніе еще во времена Цезаря. Во время альбигойскихъ войнъ былъ разрушенъ; въ 1591 г. въ К. укрѣпились лигисты; Генриха IV онъ призналъ только въ 1596 г.

Каркасъ, каменное дерево (Celtis australis)—см. Желѣзное дерево (XI, 769).

Каркахенте (Carcagente, Carcahente)—г. пров. Валенсіи, въ Испаніи, на плодород-

ной, перерѣзанной оросительными каналами равнинѣ. 12102 ж. Фбр. сукна и шелку.

Каркинитскій заливъ — Чернаго моря, въ сѣв.-зап. его части, вдается на В къ Перекопскому перешейку; ограничивается съ С материкомъ и косою Джарылгатскою, съ Ю берегомъ Евпаторійскаго у. до мыса Тарханкутскаго. Въ заливѣ двѣ бухты для судовъ каботажнаго плаванія: заливъ Джарылгатскій и Ак-мечетская бухта. Названъ заливъ по имени древне-греческаго залива, который находился либо тутъ же, либо у Евпаторіи. Ак-мечетская бухта, по всей вѣроятности, соотвѣтствуетъ пристани г. Калосъ-Лименъ, принадлежавшаго, по словамъ Страбона, херсонесцамъ. *К. В.*

Каркинскій горячій источникъ — химически индеферентный (акратотермъ), въ вост. Сибири, Забайкальской обл. Для жилья имѣются двѣ юрты и нѣсколько ваннъ, построенныхъ бурятами; лѣченіемъ руководятъ ламы.

Каркисса (Karkissa, древн. Circesium)—г. въ Азіатской Турціи, при впаденіи Кабура въ Евфратъ. При Діоклетіанѣ былъ римскимъ укрѣпленнымъ пограничнымъ городомъ.

Карла: 1) въ окрестностяхъ СПб.) карличная береза, ерникъ или сланецъ (см. III, 509) и 2) К. таловая, ерникъ, ивница (см. Ива, XII, 751).

Карла ордена: 1) *монакскій орденъ св. Карла*, учрежденный въ 1858 г. Степеней 5; знакъ — осьмиконечный крестъ, покрытый бѣлою съ красными каймами финифтью, на красной съ бѣлыми каймами лентѣ. 2) *Испанскій орденъ* Карла III, въ честь безпорочнаго зачатія Пресвятой Дѣвы, установленный королемъ Карломъ III въ 1771 г. Четыре степени; знакъ—осьмиконечный крестъ, покрытый голубой съ бѣлою каймою финифтью, на бѣлой съ голубою каймою лентѣ. 3) *Шведскій орденъ* Карла XIII за гражданскія заслуги, установленный въ 1811 г.; 1 степень; крестъ четырехконечный, красный съ золотымъ ободкомъ, на красной лентѣ.

Карла-Фридриха военный баденскій **орденъ**—учрежденъ въ 1807 г.: четыре степени. Знакъ — крестъ бѣлый финифтяной, на красной лентѣ съ желтыми полосами и бѣлыми кантами.

Карлбломъ (Carlblom) — лифляндскій родъ, изъ котораго извѣстны: 1) *Іона* (Jonas Laurentii) К. (1725—84), пасторъ и учитель въ Эстляндіи, оставилъ рядъ проповѣдей на эстонскомъ языкѣ, въ сборникѣ «Jutluse Ramat» (Ревель, 1779); 2) *Густавъ*, сынъ предыдущаго (1761—1814), пасторъ, собралъ много матеріаловъ для исторіи Эстляндіи, составилъ: «Prediger-Matrical Ehstlands und der Stadt Reval» (Ревель, 1794): послѣ смерти его изданы по его бумагамъ «Hapsals Schicksale» («Esthonia», 1828, № 5; «Inland», 1852, № 26 и 27) и «Entwurf zur Kirchen- und Religions-Geschichte Esthlands», въ «Archiv für d. Geschichte Liv-, Esth- und Kurlands», Bunge и Pancker'a (VI, Ревель, 1851); 3) *Эрнстъ*, сынъ предыдущаго (1802—1853)—врачъ, написалъ «Diss. inaug. med. de phthisi laryngea tuberculosa» (Дерптъ, 1826).

Карлгольмъ (Gustav Gustavsson Carlholm, по полученіи дворянства Carlhjelm, 1657—1692) — лифляндскій дѣятель, кончилъ упсальскій унив., былъ професоромъ морали въ дерптскомъ унив., въ 1691 г. ректоромъ. Написалъ: «Diss. de Asilis» (Упсала, 1682); «Dissert. de ignibus speculatoriis» (Упсала, 1685); «Diss. de idea veri nobilis» (Дерптъ, 1692).

Карле — англичанинъ, предложившій систему казно-заряднаго игольчатаго оружія, въ проектированіи которой также принималъ участіе гамбургскій гражданинъ Зонсъ. Предложеніемъ К. воспользовались въ Россіи въ 1867 г. для передѣлки бывшихъ на вооруженіи 6 лин. винтовокъ, заряжавшихся съ дула, на ружья, заряжаемыя съ казны; передѣланный образецъ получилъ названіе 6 лин. игольчатой винтовки, въ которой воспламененіе бумажнаго патрона происходило вслѣдствіе прокалыванія иглою дна капсюля и ударнаго состава. Въ нашей арміи сравнительно небольшое число ружей было передѣлано по системѣ К.-Зонса, такъ какъ въ 1868 г. явилось предложеніе Крнка о передѣлкѣ тѣхъ же ружей на заряжаемыя съ казны и съ примѣненіемъ для стрѣльбы металлическихъ патроновъ. *А. Як.*

Карле (Джузеппе Carle)—итальянскій публицистъ, род. въ 1847 г., проф. философіи права въ Туринѣ, написалъ: «Dell' autorità delle leggi penali in ordine ai luoghi e alle persone» (Туринъ, 1867); «la Dottrina giuridica del fallimento nel diritto privato internazionale» (Туринъ, 1873); «La vita del diritto nei suoi rapporti colla vita sociale» (Туринъ, 1880); «le Origine del diritto romano» (Туринъ, 1888).

Карлебю—два города въ Финляндіи, см. Гамла-Карлебю (VIII, 72) и Ню-Карлебю.

Карлейль (Carlisle, древн. Luguvallio, Luguvallum)—гл. г. граф. Кумберландъ въ Англіи при сліяніи 3 рѣкъ: Эденъ, Кальдю и Петри, и соединеніи 7 жел. дор. Старинный замокъ, построенный Вильгельмомъ Рыжимъ (теперь бараки и арсеналъ). Акд. художествъ, институтъ механиковъ. Фбр. шляпъ и хлопчато-бумажныхъ издѣлій, желѣзо-плавильные, пивоваренные и кожевенные зав. Въ римскую эпоху К. назывался Luguvallum; это имя сокращено саксами въ Luel, къ которому приставлено Caer (городъ); отсюда и произошло К. Въ IX в. К. былъ разрушенъ датчанами и возстановленъ Вильямомъ Рыжимъ. Жит. 39176 чел.

Карлейль (Carlisle)—англійскій графскій родъ. Первымъ графомъ К. былъ Чарльзъ Говардъ (см. ниже). *Фредерикъ-Говардъ*, 5-й графъ К. (1748—1825), стоялъ во главѣ коммиссіи, посланной лордомъ Нортомъ въ 1778 г. въ Сѣв. Америку и тщетно пытавшейся устроить примиреніе съ возставшими колоніями. До начала французской революціи онъ находился въ оппозиціи къ Питту, но затѣмъ сдѣлался его сторонникомъ. Его поэтическіе опыты, собранные въ «Tragedies and poems of Frederick Earl of C.» (Лонд., 1801), подверглись жестокой критикѣ въ сатирѣ «English bards and Scotch reviewers» Байрона, который далеко не безпристрастно отнесся къ стихотворнымъ опытамъ своего опекуна и дяди. *Джорджъ-Говардъ*, 6-й графъ К., сынъ предыдущаго (1773—1848)—одинъ изъ дѣятельныхъ членовъ партіи виговъ, былъ членомъ кабинетовъ Каннинга и Грея. Его старшій сынъ, *Джорджъ-Вильямъ*

лордъ Морпетъ, 7-й графъ К. (1802—64), пріобрѣлъ въ Ирландіи большую популярность въ качествѣ секретаря по ирландскимъ дѣламъ въ министерствѣ Мельбурна (1835—41); въ 1855—58 и 1859—64 г. былъ лордомъ-лейтенантомъ Ирландіи; напечаталъ «A diary in Turkish and Greek waters» (1854) и большую поэму: «The second vision of Daniel» (Лонд., 1858). Послѣ его смерти изданы его: «Vice-regal speeches and adresses, lectures and poems» (Дублинъ, 1866).

Карлейль (Томасъ Carlyle) — талантливый англійскій писатель, историкъ и философъ. Род. въ 1795 г. въ Шотландіи, въ простой крестьянской семьѣ; предназначаемый своими родителями-сектантами къ духовной карьерѣ, 14 лѣтъ поступилъ въ эдинбургскій университетъ. Не желая быть священникомъ, онъ, по окончаніи курса въ университетѣ, сдѣлался учителемъ математики въ провинціи, но скоро возвратился въ Эдинбургъ. Здѣсь, живя на случайный литературный заработокъ, онъ нѣкоторое время усиленно занимался правомъ, готовясь къ адвокатской дѣятельности; но и это онъ быстро забросилъ, увлекшись нѣмецкой литературой. Переводъ гетевскаго «Вильгельма Мейстера» въ 1824 г. и «Жизнь Шиллера» въ 1825 г. были первыми крупными работами К.; за ними послѣдовали критическіе разборы и переводы изъ Жанъ-Поля, Гоффмана, Тика, Фукэ и др., характеристики Бёрнса и Вольтера, печатавшіяся въ либеральномъ «Эдинбургскомъ Обозрѣніи». Въ этомъ же «Обозрѣніи» (въ началѣ 30-хъ гг.) появилась его первая статья болѣе общаго характера: «Признаки времени», совсѣмъ не подходившая, по своему направленію, къ либеральной окраскѣ журнала. Слѣдующій его эскизъ: «Тейфельсдрекъ», развившійся впослѣдствіи въ цѣлую книгу «Sartor Resartus», а также «Исторію нѣмецкой литературы» ни одинъ издатель не взялся напечатать, такъ какъ направленіе К. не отвѣчало духу времени. «Sartor Resartus» появился въ Америкѣ раньше, чѣмъ въ Англіи. Такою же оригинальностью, какъ и эти произведенія, отличается «Исторія французской революціи» («French Revolution, a history», 1837), ѣдкій памфлетъ «Чартизмъ» (1839), лекціи о герояхъ и героическомъ въ исторіи («On Hero worship», 1841) и историко-философскія размышленія: «Past and present» (1843). Не подходя ни къ одной изъ установившихся политическихъ партій, К. чувствовалъ себя одинокимъ и думалъ нѣкоторое время объ изданіи собственнаго журнала, для проповѣди своего «вѣрующаго радикализма». Всѣ указанныя произведенія К. проникнуты стремленіемъ свести прогрессъ человѣчества къ жизни отдѣльныхъ выдающихся личностей-героевъ, положить въ основу цивилизаціи исключительно нравственный долгъ; его политическая программа ограничивается проповѣдью труда, нравственнаго чувства и вѣры. Утрированная оцѣнка героическаго въ исторіи и недовѣріе къ силѣ учрежденій и знанія привели его къ формальному культу прошедшихъ временъ, болѣе благопріятныхъ для героическихъ людей. Взгляды его ярче, чѣмъ гдѣ-либо, сказались въ двѣнадцати «Памфлетахъ послѣднихъ дней» («Latter-day pamphlets» 1858); здѣсь онъ смѣется надъ эмансипаціей негровъ, надъ демократіей, филантропіей, политико-экономическими ученіями и пр. Не только прежніе враги послѣ этихъ памфлетовъ негодовали на К., но и многіе поклонники перестали его понимать.

Изъ всѣхъ сочиненій К. наибольшее историческое значеніе имѣетъ «Letters and Speeches of Oliver Cromwell» (1845—46), съ комментаріями; послѣдніе далеко не безпристрастны къ «герою» Кромвелю, но они все-таки въ значительной степени способствовали правильной оцѣнкѣ его личности. Самое обширное сочиненіе К. — «History of Frederick II» (1858—65), заставившее его предпринять путешествіе въ Германію; при многихъ блестящихъ качествахъ, оно страдаетъ большою растянутостью. Въ 1847 г. появились его «Историческіе и критическіе опыты» (сборникъ журнальныхъ статей), въ 1851 г. — біографія его друга юности, поэта Стерлинга. Съ 1868 до 1870 г. Карлейль былъ занятъ изданіемъ полнаго собранія своихъ сочиненій («Library edition», въ 34 т.). За этимъ изданіемъ послѣдовало на слѣдующій годъ дешевое изданіе: «People's edition», которое много разъ было повторено. Далѣе онъ напечаталъ рядъ очерковъ подъ заглавіемъ: «Первые норвежскіе короли» (1875). Въ 1866 г. К. предложили почетное мѣсто ректора эдинбургскаго университета; кромѣ этого мѣста, онъ никогда не занималъ никакой должности, всю жизнь оставаясь только писателемъ. Во время франко-прусской войны онъ сталъ на сторону Пруссіи и горячо и искренне отстаивалъ ея дѣло въ своихъ письмахъ въ «Times», изданныхъ и отдѣльно (1871). Онъ умеръ въ 1881 году. Изъ произведеній Карлейля на русскій языкъ переведены: «Исторія французской революціи» (т. I), «Историческіе и критическіе опыты», «Герои и героическое въ исторіи» («Современникъ» 1856 г.), «Нибелунги» («Библ. для Чтенія» 1857 г.). См. Froude, «Th. Carlyle»; Garnett, «Life of Thomas Carlyle»; статьи Stephen Leslie, въ «Dictionary of Nat. Biography» и Morley, въ «Critic. Miscellanies»; на рус. яз.: ст. въ «Вѣстн. Европы» (1881 г., кн. 5 и 6»); «Новѣйшая англ. литература» И. Тэна»; «Автобіографія Д. С. Милля»; Яковенко, «К.» (въ изд. Павленкова); Окольскій, «Ѳ. К. и англійское общество въ XIX столѣтіи». *Е. З.*

Карлейль (Charles Howard Earl of Carlisle)—одинъ изъ приближенныхъ англійскаго короля Карла II, посланный имъ въ 1663 г. въ Москву для изъявленія благодарности царю Алексѣю Михайловичу и ходатайства о возобновленіи уничтоженныхъ торговыхъ привилегій англичанъ. Дошедшее до насъ описаніе путешествія этого посольства принадлежитъ къ числу наиболѣе интересныхъ иностранныхъ сочиненій о Россіи того времени: въ немъ описывается исполненный разныхъ приключеній путь въ Москву черезъ Архангельскъ и Вологду, пребываніе въ Москвѣ, аудіенція у царя, излагается ходъ переговоровъ, окончившихся для англичанъ полной неудачей, и описывается обратный путь черезъ Ригу. Начиная съ 1669 г. «Описаніе путешествія» («A Relation of Three Embassies etc.», Лондонъ)

издавалось нѣсколько разъ на разныхъ языкахъ. Запутанный вопросъ о числѣ этихъ изданій, какъ и объ авторѣ «Описанія» разрѣшенъ въ «Библ. отрывкахъ» («Отечественныя Записки» 1854). Авторомъ описанія, какъ установлено въ указанномъ изслѣдованіи, былъ не самъ К., а довольно извѣстный въ то время писатель Гвидо Міежъ, который, будучи родомъ изъ Швейцаріи, долгое время жилъ въ Англіи и находился при посольствѣ К.

Карленъ (Эмилія Smith, Flygare-Carlen, 1807 — 1892) — извѣстная шведская романистка, по первому мужу Флюгаре, по второму Карленъ. Начала литературную дѣятельность новеллою «Waldemar Klein» (1838). Ея популярнѣйшіе романы: «Намѣстникъ» (1839), «Густавъ Линдормъ» (1839), «Профессоръ» (1840), «Молочные братья» (1840), «Церковный праздникъ въ Гаммарби» (1841), «Роза изъ Тистело» (1842), «Довѣренность» (1844), «Отшельникъ на скалѣ Іоанна» (1846), «Годъ» (1846), «Ночь на Буларскомъ озерѣ» (1847), «Башня дѣвъ» (1848), «Капризная женщина» (1849), «Опекунъ» (1851), «Торговый домъ на шхерахъ» (1860)—лучшій романъ ея. Ея воспоминанія вышли подъ заглавіемъ «Игра тѣней. Картины современности и воспоминанія дѣтства» (1865) и «Воспоминанія изъ шведской литературной жизни 1840—1860» (1878). Собраніе ея романовъ («Samlade romaner») вышло въ Стокгольмѣ 1869—75, собраніе повѣстей выходитъ съ 1887 г. подъ заглавіемъ: «Efterskörd från en 80 årings författarebana», съ біографіею К., написанной Skoldström'омъ. К. обладаетъ большимъ повѣствовательнымъ талантомъ; характеристика лицъ психологически не глубока, но всегда проведена послѣдовательно.—Второй мужъ ея, *Іоганъ-Габріэль* К. (1814—1875), кромѣ юридическихъ руководствъ написалъ стихотворенія, собранныя въ «Stycken på vers» (1838) и «Romanser ur svenska folklifvet» (1846) и составилъ двѣ энциклопедіи. Его «Samlade Dikter» появились въ 1870 г. Ср. В. Головинъ, «Шведская антологія» (въ «Литературной Библ.», 1866). Единственный сынъ Эмиліи К., *Эдуардъ-Флюгаре* (1829 — 1852), сдѣлался извѣстенъ переведенными и на нѣмецкій языкъ и изданными его матерью эскизами «На чужбинѣ и на родинѣ» (нѣм. пер. Штуттг., 1862).—*Роза К.*, дочь Эмиліи (1836—83), написала повѣсти: «Agnes Tell» (1861), «Tuva» (1862), «Helene» (1863), «Bröllopet i Brånna» (1863), «Tre år och tre dagar» (1864), «Tatarnes son» (1866), «Lifvet på blands bygden» (1866) и «Cornelius, hans fränder och vänner» (1872).

Карли (Karli) — высѣченные въ скалахъ древнеиндійскіе буддійскіе пещерные храмы, теперь оставленные, по дорогѣ изъ Бомбея въ Пуну. Центръ К.—зала въ 42 фт. высотою, вокругъ которой рядъ небольшихъ келій для отшельниковъ.

Карли (Джованни Джеронимо Carli, 1719—1786)—итальянскій литераторъ и антикварій. Напечаталъ: «Scritture intorno a varie operette del Giov. P. S. Bianchi di Rimini» (Флоренція, 1749); «Dissertazione due» (Мантуя, 1785) и др. См. Matteo Borsa, «Elogio di Giovanni Geronimo C.» (Мантуя, 1787); Tipaldo, «Biografia degli Italiani illustri» (т. VI).

Карли (графъ Джованни-Ринальдо Carli, 1720—1795)—ит. писатель по общественнымъ вопросамъ, иногда назыв. *К.-Рубби* (Carli-Rubbi), былъ профессоромъ астрономіи и морскихъ наукъ, потомъ президентомъ коллегіи государственнаго хозяйства и торговли, высшаго учебнаго совѣта и коллегіи финансовъ въ Миланѣ. Напеч. нѣсколько выдающихся изслѣдованій о деньгахъ и о хлѣбной торговлѣ (по послѣднему вопросу выступилъ противникомъ франц. физіократовъ): «Delle monete e dell'istituzione delle zecche d'Italia etc.» (Мил., 1754—60); «Delle antichità italiche» (Миланъ, 1788—91); «Breve ragionamento sopra i bilanci economici delle nazioni» (вмѣстѣ съ др. политико-экономическими изслѣдованіями К. перепеч. въ «Scrittori classici italiani di economia politica», т. 13 и 14, Мил., 1804). Самъ К. въ 1784 — 1794 гг. изд. въ Миланѣ собраніе своихъ сочиненій, но въ это изданіе не включены его «Lettere americane» (Флоренція, 1780—81; есть нѣм. переводъ), направленныя противъ «Философскихъ изслѣдованій» англичанина Paw.

Карлики—люди ненормально малаго роста, менѣе 1 м. въ взросломъ состояніи, или немного превышающіе этотъ размѣръ. Такіе субъекты были извѣстны уже въ древности. Напр., Плиній сообщаетъ, что Юлія, племянница Августа, имѣла К., ростъ котораго равнялся 2 фт. и 1 дм. (0,602); Варронъ упоминаетъ о двухъ римскихъ всадникахъ, бывшихъ ростомъ не болѣе 2 локтей (0,885). Съ древности же вошло въ обычай держать К. для забавы при дворахъ государей и вельможъ; отъ римскихъ императоровъ эта мода перешла въ Византію, а затѣмъ и ко дворамъ Западной Европы. Карлъ V имѣлъ К.-литовца, который получилъ даже призъ на турнирѣ въ Брюсселѣ. Въ 1545 г. Екатерина Медичи собрала у себя нѣсколько К. обоего пола и пробовала соединять ихъ бракомъ. Петръ I устроилъ свадьбу своего любимца-К., Ефима Волкова, на которую было собрано 72 К. об. п. К. играли также видную роль при дворѣ Анны Іоанновны и были даже при Екатеринѣ II. Въ новѣйшее время К. также не перестаютъ показываться въ Европѣ, и антрепренеры устраиваютъ изъ нихъ даже театральныя труппы. Къ сожалѣнію, хотя свѣдѣній объ отдѣльныхъ К. имѣется много, сравнительно немногіе изъ нихъ были точно измѣрены и изучены. Приводимъ ниже перечень нѣсколькихъ К., съ указаніемъ ихъ размѣровъ и возраста.

Имя.	Возрастъ.	Ростъ
Дж. Гедсонъ, англичанинъ, род. въ 1619, ум. въ 1682, въ 18 лѣтъ имѣлъ 0,450 .	30	1,140
Н. Ферри (Бебе), родился въ Вогезахъ въ 1741 г., былъ при дворѣ польскаго короля Станислава-Августа, ум. въ 1764 г.	22½	0,891
Бордлавскій, польскій дворянинъ, род. въ 1789, ум. въ 1837 г.	22	0,756
Гопкинъ, изъ Бристоля, измѣренъ въ 1751 г. . . .	15	0,775

Имя.	Возрастъ.	Ростъ.
Адмиралъ Тромпъ, показывавшійся въ нынѣшнемъ стол. въ Англіи . . .	взрослый	0,728
Tom. Thumb (генералъ Томъ Пусъ), игралъ на сценѣ	взрослый	0,710
Братъ и сестра, измѣренные д-ромъ Бродовскимъ въ Варшавѣ въ 1874 г.	б.—17	0,900
	с.—20	0,930
Два брата Пиласъ, изъ Сициліи	28	0,970
	25	0,940
Принцесса Полина, изъ Голландіи, показывавшаяся въ 1882 г.	9	0,538
Принцъ Балтазаръ (Циммерманъ), швейцарецъ, измѣренъ Катрфажемъ въ 1881 г.; вѣсъ 9 кгр. . .	16	0,760
Генералъ Мите, американецъ, вѣс. 6,57 кгр. . .	16	0,824
Миссъ Милли, его невѣста; вѣсъ, съ платьемъ, 6,6 кгр.	12	0,720
Костецкіе, братья и сестры, русскіе, измѣрены д-ромъ Бензенгромъ въ 1887 г.:		
Ѳеофанъ	16	0,971
Неонила	14	1,020
Марія	11	0,955
Михаилъ	9	0,920
Гг. Башкировы, мужъ и жена, показывающіеся нынѣ въ Петербургѣ:		
г. Башкировъ	34 л.	0,734
г-жа Башкирова . .	27 »	0,684

Многіе К. являются таковыми отъ самаго рожденія: новорожденный «генералъ Мите» вѣсилъ, по словамъ отца, 2 фн., а «миссъ Милли»—только $1^1/_2$ фн. Другіе К., однако, становятся таковыми только съ возрастомъ и при рожденіи не выказываютъ ничего ненормальнаго; задержка въ ростѣ была замѣчена у однихъ субъектовъ на второмъ году, у другихъ—на пятомъ, у иныхъ еще позже—8 лѣтъ. Констатированы также случаи, когда эта остановка въ ростѣ, въ извѣстномъ возрастѣ, какъ-бы прекращалась на время, и субъектъ вырасталъ сантиметровъ на 20, съ тѣмъ, чтобы затѣмъ снова остановиться въ ростѣ. Не всѣ К. выказываютъ одинъ и тотъ же типъ, и задержка въ ростѣ можетъ обусловливаться различными причинами. Малымъ ростомъ отличаются, напримѣръ, многіе идіоты, кретины, микрокефалы, которыхъ нельзя считать настоящими К. Затѣмъ малый ростъ (или нанизмъ) вызывается нерѣдко англійской болѣзнью (rachitis) и выражается, главнымъ образомъ, въ укороченіи и искривленіи конечностей (рукъ и ногъ), тогда какъ туловище немного отличается отъ нормальныхъ размѣровъ. Настоящіе К.—не представляютъ уродливыхъ пропорцій тѣла: въ общемъ ихъ пропорціи подходятъ къ тѣмъ, которыя выказываетъ 5-лѣтній мальчикъ, только голова у нихъ относительно нѣсколько больше, да руки немного короче. Нѣкоторые К. отличаются даже замѣчательною пропорціональностью сложенія, но чаще голова, руки, туловище—выказываютъ относительно большее развитіе. При этомъ могутъ быть также часто констатированы: извѣстная наклонность къ ожиренію, преждевременная старость и морщинистость лица, слабый ростъ бороды и вообще волосъ на лицѣ и тѣлѣ, тонкій голосъ, недоразвитіе половыхъ органовъ и слабо выраженные половые инстинкты, не особенно крѣпкое здоровье, часто раздражительный, капризный, злой характеръ. Извѣстны рѣдкіе случаи, что К. доживали до 60 л. и сохраняли при этомъ веселость и бодрость; извѣстно нѣсколько К. съ бородами и съ мужественнымъ голосомъ. Сравнительно съ величиной своего тѣла, К. могутъ потреблять и усваивать себѣ большое количество питательныхъ веществъ. Мозгъ К., по своимъ размѣрамъ и вѣсу, относительно великъ, и настоящіе К. вообще не глупы, а нѣкоторые изъ нихъ выучивались легко рукодѣльямъ, мастерству, нѣсколькимъ иностраннымъ языкамъ, музыкѣ, театральной игрѣ и т. д. Браки, которые совершали надъ К., для потѣхи, разные сильные міра сего, оказывались обыкновенно безплодными; извѣстно нѣсколько случаевъ, когда карлицы беременѣли и умирали въ родахъ. К., вступавшіе въ бракъ съ женщинами обыкновеннаго роста, имѣли нерѣдко дѣтей, при чемъ дѣти оказывались то нормальнаго роста, то К. Одинъ итальянецъ Лепорати дожилъ до 83 лѣтъ и имѣлъ ростъ 1,130; изъ 6 дѣтей его, отъ жены нормальнаго роста, только одна дочь была нормальнаго сложенія, остальные сыновья и дочери—К. Старшій сынъ его женился тоже на нормальной женщинѣ и имѣлъ дочь обыкновеннаго роста; отъ второго же брака имѣлъ трехъ дѣтей — К.; 0,910 — 0,970 роста. Другой сынъ имѣлъ отъ брака съ женщиной нормальнаго роста тоже трехъ дѣтей—К. Причина настоящаго нанизма не выяснена; опыты надъ животными показываютъ, что извѣстныя условія развитія зародыша и питанія дѣтеныша способны вызывать задержку въ ростѣ. Даресть получалъ ненормально малыхъ цыплятъ, подвергая яйца, при высиживаніи, нѣсколько болѣе высокой темп.; ростъ щенковъ задерживается, если ихъ поить водкой (говорятъ, въ эпоху, когда К. были въ цѣнѣ, разные проходимцы пользовались этимъ же способомъ для искусственнаго задержанія роста у брошенныхъ дѣтей). Но извѣстно много случаевъ, когда К. происходили отъ совершенно здоровыхъ родителей, не предававшихся никакимъ излишествамъ. При этомъ иногда К. являлся одинъ субъектъ въ семьѣ, иногда 2—3 и болѣе дѣтей. Повидимому, рядомъ переходовъ К. связываются съ нормальными малорослыми людьми. Изъ 45421 призванныхъ къ воинской повинности въ Баваріи, Ранке могъ констатировать 43 субъекта съ ростомъ въ 131, 130, 128, 126, 125, 124 и до 115 стм. Въ Соединенныхъ Штатахъ, въ арміи сѣверянъ (во время войны), когда принимались всѣ волонтеры, способные носить оружіе, находилось нѣсколько субъектовъ низкорослыхъ, одинъ —124 стм., другой даже 102 (?); по аттестаціи ихъ начальства оба служили прекрасно и бодро переносили всѣ тягости и лишенія. *Литература*: Bollinger, «Ueber Zwerg- und Rie-

senwuchs» (B., 1885); Taruffi, «Della microsomia» («Rivista clinica di Bologna», 1878); Ranke, «Der Mensch» (2 изд., 1894, т. II, стр. 143—149); «La Nature» (1887, № 742: «Une familie de nains»). *Д. А.*

Карликовая кошка или *кузрукъ* (Felis minuta s. bengalensis)—величиною съ обыкновенную домашнюю кошку или меньше, цвѣтъ сверху рыжебуросѣрый, снизу бѣлый, съ темными каштаново-бурыми пятнами, голова съ 4 продольными полосками. Представляетъ много различій въ окраскѣ; водится въ Индіи, на Зондскихъ и Филиппинскихъ островахъ, Китаѣ и на Амурѣ. *Н. Кн.*

Карликовая культура плодовыхъ деревьевъ—см. Обрѣзка сучьевъ и вѣтвей и Плодовыя деревья.

Карликовыя племена. — Писатели классической древности оставили намъ рядъ разсказовъ о народахъ-карликахъ, жившихъ, будто бы, на окраинахъ извѣстнаго тогда міра, въ области истоковъ Нила, къ Ю отъ Сахары, въ Индіи. Уже у Гомера (а также у Аристотеля) встрѣчается упоминаніе о *пигмеяхъ*, обитающихъ у истоковъ Нила и ведущихъ тамъ борьбу съ журавлями, прилетающими туда зимою. Ктезій говоритъ о пигмеяхъ Индіи, ростомъ въ 2 локтя, съ длинными волосами и бородою, съ плоскимъ носомъ, вооруженныхъ луками. Геродотъ приводитъ разсказъ о какомъ-то племени пигмеевъ, къ Ю отъ Сахары, въ области, орошаемой рѣкою текущею на З (Нигеръ?). Эти баснословныя сказанія перешли и въ средніе вѣка, когда къ нимъ прибавились еще новыя. На каталанской картѣ 1375 г. пигмеи показаны въ предѣлахъ Китая, примѣрно въ нынѣшнемъ Тибетѣ; у арабскаго географа Эдризи встрѣчаются свѣдѣнія о народахъ яджуджъ и маджуджъ (гогъ и магогъ), живущихъ гдѣ-то у границъ Китая, и изъ нихъ яджуджъ характеризуются какъ пигмеи. Позже народы-карлики переносятся на С, примѣрно въ область нынѣшнихъ лопарей, а когда послѣдніе стали извѣстны, то еще далѣе, въ неизвѣстныя арктическія страны. О пигмеяхъ или карликахъ на С упоминаютъ и скандинавскія саги; повидимому, подъ ними слѣдуетъ разумѣть малорослыхъ лопарей, съ которыми приходилось вести борьбу высокорослымъ германскимъ племенамъ, завоевавшимъ Скандинавію; у лопарей существуютъ преданія о борьбѣ съ великанами. Указанныя древнія сказанія получили извѣстный смыслъ сравнительно въ новое время, когда въ южной Азіи и Африкѣ были открыты многія племена, отличающіяся своею малорослостью. Такъ, на Андаманскихъ о-вахъ (въ Бенгальскомъ заливѣ), на Филиппинскихъ, кое-гдѣ въ Австраліи были найдены народцы малаго роста (ок. 1,5 — 1,4 м.), относящіеся къ темнокожей и шерстоволосой расѣ, которыхъ поэтому и прозвали *негритосами* (маленькими неграми). Народъ небольшаго роста существуетъ также и во внутренности Цейлона: это такъ назыв. ведды (см.), не принадлежащіе къ негритосамъ. Въ особенности обратили на себя вниманіе малорослыя племена, найденныя во внутренней Африкѣ. Уже Баттель, въ 1625 г., узналъ о существованіи въ Лоанго народца Matimbas, ростъ котораго не превышаетъ роста 12-лѣтняго мальчика; въ 1861 г. въ той же области было найдено малорослое племя бабонковъ. Ближе къ экватору, въ Габунѣ, Дю-Шаллью встрѣтилъ К. племя обонго. Особеннаго шума надѣлало открытіе путешественника Швейнфурта: вблизи истоковъ Нила, но уже въ бассейнѣ Уэлле (Конго), въ странѣ Монбутту, при дворѣ нихъ короля Мунзы, онъ встрѣтилъ нѣсколько особей К. племени акка или тикки-тикки, которыя были присланы въ подарокъ королю однимъ изъ его вассаловъ, и узналъ, что племя это живетъ приблизительно подъ 3° сѣв. шир. и 25° в. д. и ведетъ полудикій, охотничій образъ жизни. Путешественникъ Міани доставилъ двухъ мальчиковъ этого племени въ Италію, гдѣ они были воспитаны и оказались малорослыми неграми. Извѣстный Эминъ-паша доставилъ позже въ Лондонъ 2 скелета этихъ акка, подтвердившихъ ихъ малорослость. Стэнли, Вольфъ, Виссманъ, Ленцъ, Серпа Пинто и др. путешественники встрѣтили подобныя К. племена, ростомъ въ 1,30—1,45 м., въ различныхъ мѣстностяхъ внутренней Африки, въ бассейнѣ Конго и южнѣе, гдѣ они извѣстны подъ именами батуа, ватва и др. Всѣ они имѣютъ негритянскія черты, но цвѣтъ кожи не очень темный, молочно-кофейный, и голову скорѣе широкую (не долихокефалы); всѣ живутъ въ лѣсахъ, разбросанно, въ жалкихъ шалашахъ или даже на деревьяхъ, и прокармливаются охотой, сбывая часть добытой ими дичи сосѣднимъ племенамъ негровъ, въ обмѣнъ на зерно, желѣзные наконечники стрѣлъ и т. д. Всѣ имѣютъ оружіе — лукъ и стрѣлы, при чемъ послѣднія иногда отравлены (намазаны ядомъ). Можно предполагать, что эти К. племена стоятъ въ извѣстномъ родствѣ съ южноафриканскими бушменами, тоже малорослымъ, охотничьимъ племенемъ, оттѣсненнымъ другими племенами въ пустыню Калахари. Есть основаніе думать, что и прочія К. племена имѣли нѣкогда болѣе обширный и можетъ быть сплошной районъ распространенія, но впослѣдствіи, съ приходомъ различныхъ племенъ негровъ и кафровъ, были оттѣснены въ лѣса и разрознены. Нѣкоторые склонны видѣть въ нихъ, поэтому, древнѣйшую расу Африки, обреченную на вымираніе, другіе—выродившіяся племена, захудалыя въ борьбѣ за существованіе. Французскіе антропологи называютъ ихъ негриллами (Nègrilles). Имѣющіяся объ этихъ племенахъ свѣдѣнія вообще отрывочны и достаточно полной монографіи, хотя бы объ одномъ изъ нихъ, мы не имѣемъ.

Литература. Quatrefages, «Les Pygmées», (1887); Ranke, «Der Mensch» (2-е изд., II т.); H. Panckow, «Ueber Zwergvölker in Africa und Süd-Asien» («Zeit. der Gesell. für Erdkunde», XXVII, 1892); Lenz, «Ueber die sogenan. Zwergvölker Afrikas» («Schriften d. Vereins zur Verbreitung naturwiss. Kenntnisse in Wien», 1894). *Д. А.*

Карлингфордъ (лордъ Чичестеръ Фортескью Carlingford)—англ. политическій дѣятель, род. въ 1823 г., съ 1847 г. былъ членомъ палаты общинъ, въ 1874 г. перешелъ въ палату лордовъ. Въ первомъ кабинетѣ Гладстона былъ секретаремъ по дѣламъ Ирландіи

и президентомъ департамента торговли, во второмъ — лордомъ-хранителемъ малой печати и президентомъ тайнаго совѣта.

Карлинское (Покровское)—с. Симбирской губ., Сенгилеевскаго у., при рр. Вязовкѣ и Гущѣ. Жит. 3405, дв. 579; раскольничья часовня, базары, школа, 12 лавокъ, кожевня и кирпичный зав.

Карлинъ или *Каролинентальъ* (чешск. Karlín, нѣм. Karolinenthal)—г. въ Чехіи, представляющій собою предмѣстье Праги, между Жижковымъ верхомъ и правымъ берегомъ р. Влтавы; соединенъ съ городомъ посредствомъ конно-желѣзной дороги. Около 18 тыс. жителей. Возникновеніе К. относится къ первымъ годамъ послѣ парижскаго мира 1815 г., когда въ Чехіи начался усиленный ростъ населенія, торговли и промысловъ. Прежде эта мѣстность называлась «na Špitalsku», потому что здѣсь съ XVI в. былъ госпиталь св. Павла для чумныхъ и заразныхъ больныхъ. Чешское и нѣмецкое реальныя училища, коммерческое училище, ремесленное училище; много промышленныхъ заведеній, напр., для производства машинъ, аппаратовъ сахарнозаводскихъ, несгораемыхъ шкафовъ, химическихъ продуктовъ, шоколада и т. д. *Ир. П.*

Карлинъ (карлино) — золотая монета, впервые выбитая Карломъ I анжуйскимъ въ Неаполитанскомъ королевствѣ; называется иногда и *салютомъ*. Вѣситъ $^1/_4$ унціи. Карлъ I и Карлъ II чеканили и $^1/_2$ К. и серебряные К. Впослѣдствіи карлины стали счетной монетой $= ^1/_2$ тарина $= 10$ гранъ. Въ началѣ настоящаго столѣтія серебряные К. снова биты въ нѣкоторыхъ итальянскихъ государствахъ.

Карлисты или *апостолики*—реакціонная политическая партія въ Испаніи, образовавшаяся послѣ изданія Фердинандомъ VII такъ наз. прагматической санкціи (29 мая 1830), въ силу которой, вопреки господствовавшему съ 1713 г. салическому закону, наслѣдницею престола провозглашалась дочь короля, Изабелла, а братъ его, донъ-Карлосъ, устранялся отъ престолонаслѣдія (см. Испанія, XIII, 413). Послѣ смерти Фердинанда VII, въ 1833 г., вся Испанія раздѣлилась на двѣ враждебныя партіи, изъ которыхъ одна, поддерживавшая права донъ-Карлоса и его наслѣдниковъ, получила названіе «К.», а другая, стоявшая на сторонѣ Изабеллы и ея матери регентши, Маріи-Христины—«христиносовъ». Между ними вспыхнула гражданская борьба, опустошавшая страну въ теченіе 6 лѣтъ (1833—1839). На сторонѣ донъ-Карлоса стояли преимущественно низшіе классы населенія, руководимые фанатическимъ духовенствомъ, и горцы сѣверныхъ провинцій, главнымъ образомъ Баскскихъ, подозрительно относившіеся къ централизаціоннымъ стремленіямъ мадридскаго правительства и надѣявшіеся, при помощи донъ-Карлоса, отстоять свою мѣстную независимость и свои фуэросы, тогда какъ Марія-Христина и ея дочь находили поддержку въ либеральной партіи, населеніи Мадрида, городскомъ и военномъ сословіи. К. господствовали въ сѣв. и сѣв.-зап. части Испаніи, а христиносы — въ юго-вост. и въ самой столицѣ. Борьба этихъ двухъ партій привлекала вниманіе всѣхъ европейскихъ правительствъ, при чемъ Россія, Австрія, Пруссія и итальянскіе дворы склонялись на сторону К., а Англія съ Франціей—христиносовъ. Возстаніе К. началось въ Баскскихъ провинціяхъ въ первыхъ числахъ октября 1833 г.; донъ-Карлосъ былъ провозглашенъ королемъ Испаніи, подъ именемъ Карла V. Возстаніе быстро охватило всѣ Баскскія провинціи, Наварру и проникло въ Старую Кастилію, гдѣ главнымъ агитаторомъ былъ священникъ Мерино. Положеніе правительства сдѣлалось особенно труднымъ съ того времени, когда во главѣ инсургентовъ сталъ народный герой Зумалакареги (см.), обладавшій организаторскими способностями и съумѣвшій создать изъ нестройныхъ отрядовъ дисциплинированную армію, численность которой безпрестанно увеличивалась. Христиносскіе генералы — Кордоба, Мина, Кеза да и др.—большей частью терпѣли пораженія. Донъ-Карлосъ, изгнанный изъ Испаніи еще при жизни брата, за сопротивленіе прагм. санкціи, и нашедшій пріютъ въ Португаліи, у своего родственника, донъ-Мигуэля, явился теперь на театръ военныхъ дѣйствій и сталъ во главѣ своей партіи. Онъ обѣщалъ отдѣльнымъ провинціямъ различныя льготы и автономію, сообразуясь съ особыми стремленіями каждой изъ нихъ; благодаря этому, движеніе К. быстро распространилось и въ Арагоніи и Каталоніи, гдѣ предводителемъ К. сталъ талантливый Кабрера (см.). Почти вся Испанія до р. Эбро находилась въ рукахъ К. Успѣхи К. продолжались и послѣ смерти Зумалакареги. Въ 1836 г. карлистскій генералъ Гомесъ доходилъ даже до Кордовы. Успѣхамъ К. много способствовали раздоры среди самихъ христиносовъ, по поводу изданія новой конституціи. Дѣла приняли иной оборотъ въ 1837 г., когда во главѣ христиносовъ стали энергичные вожди—Эспартеро и Нарваэсъ. Донъ-Карлоса, двинувшагося къ Мадриду, Эспартеро заставилъ отступить; затѣмъ онъ самъ началъ наступательныя дѣйствія, нанесъ К. рядъ пораженій, оттѣснилъ ихъ въ Пиренеи, усмирилъ большую часть сѣверныхъ провинцій. Въ средѣ К., между тѣмъ, начались кровавые раздоры, послѣдствіемъ которыхъ было заключеніе главнокомандующимъ арміи К., Марото, договора (31 августа 1839, въ Вергарѣ) съ Эспартеро и признаніе имъ королевой Изабеллы. Примѣру его послѣдовали и др. генералы К., и съ тѣхъ поръ дѣло К. можно было считать проиграннымъ. 15 сент. донъ-Карлосъ принужденъ былъ оставить Испанію и перейти на французскую территорію; Людовикъ-Филиппъ назначилъ ему мѣстопребываніемъ г. Буржъ. Кабрера продолжалъ еще борьбу противъ христиносовъ, но въ слѣдующемъ году и онъ долженъ былъ удалиться изъ Испаніи. Партія К., однако, не исчезла, какъ не исчезли въ обществѣ клерикально-абсолютистическія тенденціи и тѣ источники, изъ которыхъ К. черпали свои силы: невѣжество народныхъ массъ, глубокое вліяніе на нихъ фанатическаго духовенства, традиціонныя стремленія отдѣльныхъ провинцій къ партикуляризму и поддержанію старинныхъ вольностей. К. то усиливались, то ослабѣвали, смотря по тому, насколько великъ былъ престижъ правитель-

ственной власти, и продолжали видѣть въ наслѣдникахъ донъ-Карлоса своихъ вождей и истинныхъ монарховъ. Претендентомъ на исп. престолъ, въ концѣ пятидесятыхъ годовъ, явился графъ Монтемолинъ, сынъ донъ-Карлоса, принявшій имя Карла VI; но попытка его высадиться въ Испаніи была отражена О'Доннелемъ. Въ эпоху, слѣдовавшую за сент. революціей 1868 г., К. вступаютъ въ борьбу съ республиканской партіей и особенно усиливаются въ періодъ правленія Амедея (1870—1873) и кратковременнаго существованія испанской республики (1873—74). Вождемъ ихъ становится новый претендентъ, тоже донъ-Карлосъ, принявшій имя Карла VII. 3 іюля 1873 г. онъ появился въ сѣв. провинціяхъ Испаніи и въ короткое время организовалъ 12-тысячную армію изъ своихъ приверженцевъ въ Наваррѣ, Біскайѣ, Арагоніи и Каталоніи, поручивъ начальствованіе надъ нею генераламъ Доррегарэ, Эліо, Сабальзу, священнику Санта-Крусу и др. Отъ клерикаловъ и монархистовъ сосѣднихъ странъ, особенно Франціи, онъ получалъ помощь въ видѣ денегъ, оружія и боевыхъ припасовъ. Въ борьбѣ съ республиканской Испаніей К. проявили дикую жестокость и варварство, разрушая желѣзныя дороги, дѣлая нападенія на желѣзнодорожные поѣзда, истребляя селенія и ихъ жителей огнемъ и мечемъ. Попытки генераловъ республиканской арміи, напр. Маріонеса, остановить движеніе К. большею частью были неудачны. Такъ шло дѣло до провозглашенія Альфонса XII королемъ Испаніи (29 дек. 1874), давшаго правительству большую прочность. Лѣтомъ 1875 г. соединенныя арміи генераловъ Мартинеса Кампоса и Ховельяра нанесли рядъ пораженій К., отняли у нихъ крѣпость Кантавьеху, вынудили ихъ очистить Каталонію и Валенсію; наконецъ, генералы Кезадо и Маріонесъ взятіемъ Викторіи (8 іюля 1875), Сео де-Урхеля (26 августа) и Эстельи (19 февраля 1876) окончили карлистскую войну. 28 февраля 1876 г. донъ-Карлосъ принужденъ былъ покинуть Испанію и удалиться во Францію. Послѣдствія карлистской войны для Испаніи были самыя гибельныя и выразились въ разстройствѣ финансовъ, упадкѣ кредита, ослабленіи авторитета правительственной власти и огрубѣніи народныхъ нравовъ. Баскскія провинціи и Наварра, служившія главнымъ очагомъ К. возстанія, были наказаны лишеніемъ своихъ исключительныхъ правъ и привилегій. Ср. H. Reinaud, «Hist. de l'Espagne depuis la mort de Charles III jusqu'a nos jours» (Пар., 1878); Cherbuliez, «L'Espagne politique» (П., 1874); Bonilla, «La guerre civile en Espagne» (П., 1875); Leopold, «Spaniens Bürgerkrieg» (Ганнов., 1875); Lauser, «Geschichte Spaniens vom Sturze Isabellas bis zur Thronbesteigung Alfons» (Лпц., 1877); Hubbard, «Hist. contemporaine de l'Espagne» (П., 1869—1883). *В. П—ій.*

Карлова (Оттонъ Karlowa)—современный романистъ, профессоръ въ Гейдельбергѣ, извѣстный особенно своей обширной «Römische Rechtsgeschichte» (Лпц., 1885—1893), представляющей обзоръ результатовъ новѣйшихъ работъ по римскому праву. Написалъ еще: «Beiträge zur Gesch. d. röm. Civilprocess» (1865); «Die Formen der Römischen Ehe und Manus» (1868); «Das Rechtsgeschäft und seine Wirkung» (1877) и др. *В. Н.*

Карлова (Теодоръ-Рудольфъ-Фердинандъ Karlowa)—нѣм. морякъ, род. въ 1844 г., въ 1871 г. поступилъ капитаномъ на службу гамбурго-американскаго Paketfahrt-Gesellschaft, извѣстенъ систематическою разработкою вопроса объ успокоеніи морскихъ волнъ съ помощью масла. Предложенные имъ для этого пріемы получили всеобщее распространеніе въ морской практикѣ. Его соч. «Die Verwendung von Oel zur Beruhigung der Wellen» (Гамб., 1888) переведено на мн. языки.

Карловацъ (хорв. Karlovac, мадяр. Károlyváros)—городъ и крѣпость въ Хорватіи, въ Загребскомъ комитатѣ, на р. Кульпѣ; станція Загребско-Фіумской ж. д. и мѣсто пребыванія православнаго епископа. Ж. около 6000; 5 церквей, спиртовой зав., вальцовыя мельницы, прогимназія, реальная прогимназія. Какъ самый богатый и важный торговый гор. Хорватіи и главное складочное мѣсто для Босніи, К. велъ прежде оживленную торговлю рогатымъ скотомъ, виномъ, мукой, сырыми продуктами, въ особенности хлѣбомъ и деревомъ; развито также судоходство и судостроительство. Послѣ проведенія жел. дороги и послѣ опустошительнаго пожара торговля стала падать. *Ир. П.*

Карловицъ (Carlowitz)—старинный дворянскій родъ въ Германіи и Австріи, извѣстный съ XIV в. въ двухъ линіяхъ: Пушендорфъ (до 1759) и Бортенъ. Къ первой принадлежали *Николай* К., въ 1550 г. епископъ мейссенскій, ревностный противникъ реформаціи, и племянникъ его *Гансъ* К., въ 1558 г. ведшій послѣднюю дворянскую междоусобицу въ Саксоніи, извѣстную подъ названіемъ *кабаньей войны* (Saukrieg). Къ линіи Бортенъ принадлежали *Георгъ* (1471—1550) и его племянникъ *Христофоръ* К. (1507—78), игравшіе большую роль какъ вліятельные совѣтники герцоговъ Георга Бородатаго (потомъ курфюрста), Генриха Благочестиваго, Морица и Августа саксонскихъ. Ср. von Langenn, «Christoph von Carlowitz. Eine Darstellung aus dem XVI Jahrh.» (Лпц. 1854). Съ 1841 г. существуетъ родовой союзъ К. и богатый фамильный ихъ архивъ въ Дрезденѣ. Исторію рода К. написалъ Освальдъ К. (1875).

Карловицъ (Альбертъ Carlowitz, 1802—1874)—саксонскій государ. дѣятель, въ сороковыхъ годахъ предводитель консервативно-аристократической партіи въ первой сакс. палатѣ; въ 1846 г. назначенъ мин-мъ юстиціи. Во время мартовскихъ волненій 1848 г. въ Лейпцигѣ К. былъ посланъ туда съ неограниченными полномочіями. Не смотря на то, что волненіе было направлено противъ политики К., безпристрастный докладъ его побудилъ короля призвать новый, либеральный кабинетъ. Въ ландтагѣ 1849—50 гг. К. энергично, но тщетно возставалъ противъ политики Бейста, осуждая выходъ Саксоніи изъ «союза трехъ королей». Вслѣдъ затѣмъ К. вступилъ на прусскую службу и былъ на эрфуртскомъ парламентѣ уполномоченнымъ отъ союзнаго совѣта прусско-герман. союза. Позже К. былъ

членомъ прусской палаты депутатовъ и перваго рейхстага сѣверо-германскаго союза. Напеч. поэтическую обработку «Иліады» (Лейпцигъ, 1844).

Карловицъ (Гансъ-Карлъ von Carlowitz, 1645—1714) — служилъ по горной части въ Саксоніи, оберберггауптманомъ во Фрейбергѣ; авторъ перваго стараго лѣсоводственнаго сочиненія на нѣмецкомъ языкѣ: «Sylviculturа oeconomica, oder Hausswirthschaftliche Nachricht und Naturmässige Anweisung zur wilden Baumzucht» (1713; 2-е изд. 1732).

Карловичъ (Владиславъ Михайловичъ, 1834—1892)—военный инженеръ, ген.-м., учился въ инженерномъ училищѣ и въ николаевской инженерной академіи; по окончаніи курса, состоялъ репетиторомъ, а затѣмъ — адъюнктъ-профессоромъ по каеедрѣ строительнаго искусства при названной академіи (1867—1877); послѣ 10-лѣтняго промежутка снова преподавалъ тотъ же предметъ въ николаевской инженерной академіи, какъ заслуженный профессоръ (1887—1892). К. былъ преемникомъ И. Е. Андреевскаго по званію товарища предсѣдателя въ обществѣ охраненія народнаго здравія, которому онъ представилъ весьма цѣнный проектъ образцовой земской больницы, обществомъ, послѣ тщательнаго обсужденія, одобренный; онъ же предсѣдательствовалъ въ особой коммиссіи, образованной при обществѣ для изысканія общественныхъ работъ населенію, пострадавшему отъ неурожая. Гл. труды К.: «Основанія и фундаменты» (съ атласомъ чертежей, СПб., 1869—удостоено михайловской преміи отъ николаевской инженерной академіи); «Постройка Адмиралтейской набережной въ С.-Петербургѣ» (СПб., 1877); «Строительная памятная книжка на 1878 г.» (СПб. 1878); «Курсъ строительной механики» (СПб., 1891).

Карловичъ (Янъ, Иванъ Александровичъ)—выдающійся польскій этнографъ и филологъ. Род. въ 1836 г., учился въ московскомъ университетѣ, затѣмъ занимался исторіею и музыкою въ Парижѣ, Гейдельбергѣ, Брюсселѣ. Состоитъ членомъ краковской академіи. К. примыкаетъ къ передовому народническому направленію; написалъ много цѣнныхъ въ научномъ отношеніи статей въ «Ateneum», «Pamiętnik Fizyjograficzny», «Wisla», «Melusine». Главныя изъ нихъ: «O chacie polskiej» (IV т. «Pamiętnik», 1884 г.) и «O imionach własnych polskich miejsc i ludzi» («Pamiętnik» V, 1885 и VI, 1886). Въ послѣднемъ трудѣ обслѣдованы польскія мѣстныя и личныя собственныя имена и любопытныя проявленія народной этимологіи. Съ 1889 г. К. сталъ редактировать польскій этнографическій журналъ «Вѣлу» и высоко поставилъ это изданіе. Въ т. XI и XII «Zbiór wiadomosci do antropologii krajowej» (изд. краковской акад. наукъ) К. издалъ «Podania i bajki ludowe zebrane na Litwie»—цѣнный сборникъ литовскихъ и бѣлорусскихъ сказокъ. Онъ писалъ также статьи историко-литературныя (въ «Атенеумѣ») и публицистическія (прекрасная статья о шляхтѣ въ «Ognisko» 1882 г.). *Н. Сумцовъ.*

Карловичъ (Karlowitsch)—псевдонимъ писателя Гербель-Эмбаха (VIII, 453).

Карловка—м. Полтавской губ., Константиноградскаго у., при р. Орчикѣ, въ 24 в. отъ у. г. Въ царствованіе Анны Іоанновны К. основана фельдмаршаломъ Минихомъ, которому было пожаловано 100 т. дес. земли. Въ 1741 г. имѣніе отобрано въ казну и пожаловано въ 1743 г. гр. Разумовскому. Нынѣ имѣніе К. принадлежитъ наслѣдникамъ вел. кн. Екатерины Михайловны. Хозяйство ведется на пространствѣ 58 т. дес. Винокурен. зав., крупчатная паровая мельница, крахмальный зав., питомники лѣсныхъ и садовыхъ деревьевъ. Дворовъ 664, жит. 3588. Прв. црк., 3 учил., больница, аптека, 6 лвк., базары 2 раза въ нед., 4 ярмарки въ году.

Карловцы (сербск. Кáрлóвци, мад. Karlócz, нѣм. Karlowitz, лат. Carlovicia)—городъ въ бывшей Славонской Военной Границѣ (Срѣмскомъ комитатѣ), въ Венгріи, на правомъ берегу Дуная и у подошвы Фрушкой горы, резиденція православнаго архіепископа (патріарха), съ православнымъ каеедральнымъ соборомъ, римско-католическую церковью, патріаршимъ дворцомъ. Населеніе—около 5000 чел.—занимается разведеніемъ крупнаго скота и свиней и торговлей. Православная духовная семинарія, гимназія, лицей. К. получили свое значеніе лишь со времени перехода сербовъ въ Венгрію, преимущественно какъ мѣстопребываніе православнаго архіепископа. Во время революціи 1848—1849 г. Карловцы были главнымъ очагомъ сербскаго возстанія противъ мадьяръ. Въ исторіи этотъ городъ извѣстенъ благодаря мирному договору (Карловицкій миръ), который, въ январѣ 1699 г., былъ заключенъ между Россіею, Австро-Венгріей, Польшею и Венеціей съ одной стороны и Турціей—съ другой. За Россіею остались г. Азовъ и принадлежащая къ нему область; Польша получила Каменецъ, Подолію и Украйну и отказалась отъ своихъ завоеваній въ Молдавіи; Австрія получила Семиградіе и мѣстность Бочка между Тисой и Дунамъ; Порта сохранила за собой укрѣпленный г. Темешваръ; Венеція получила Морею, Санта-Мауру и Эгину и отдала Турціи Лепанто, Превезу и др.; въ Далмаціи она удержала шесть завоеванныхъ крѣпостей, а въ Архипелагѣ—о-ва, которые были въ ея власти до начала войны. По этому миру Австрія получила назадъ почти все, что Турція успѣла у нея отвоевать въ теченіе двухъ столѣтій.

Карломанъ: 1) *старшій сынъ* франкскаго майордома, Карла Мартела. По раздѣлу, сдѣланному отцомъ передъ смертью (741), К. получилъ въ свое управленіе, въ качествѣ майордома (см.), Австразію, Аллеманію и Тюрингію. Вмѣстѣ съ братомъ, Пипиномъ Коротким, и отдѣльно отъ него онъ предпринималъ удачные походы противъ Аквитаніи, Баваріи, Саксоніи и аллемановъ. Созванные имъ духовные соборы (особенно соборъ въ Лестинѣ, ок. Шарлеруа, въ Бельгіи, вѣроят. въ 743 г.) упорядочили отношеніе свѣтской власти къ церковному землевладѣнію, потрясенному мѣрами Карла Мартела (см.), и опредѣлили, на какихъ условіяхъ и при какихъ обстоятельствахъ церковныя земли могутъ поступать въ прекарію (см.) свѣтскимъ лицамъ. Въ 747 г. К. оставилъ правленіе и, поручивъ своего сына

Дрогона Пипину, который лишилъ его отцовскихъ земель, отправился въ Римъ и построилъ тамъ монастырь св. Сильвестра (на Monte Oreste). Проживъ здѣсь нѣкоторое время, Карломанъ переселился въ знаменитый м-рь св. Бенедикта на Монте-Кассино и тамъ постригся въ монахи. Въ 753 г., когда папа Стефанъ II (III) обратился къ Пипину съ просьбой защитить его отъ лангобардовъ, К.— вѣроятно, по внушенію аббата своего м-ря, на котораго, въ свою очередь, вліялъ лонгобардскій король Айстульфъ—явился къ брату въ г. Кіерси (Carisiacum на р. Уазѣ), чтобы противодѣйствовать просьбамъ папы. Миссія эта не удалась. Пипинъ отправился въ Италію на помощь папѣ, оставивъ К. въ г. Вьеннѣ; здѣсь К. заболѣлъ и умеръ, вѣроятно въ 754 г. Тѣло его, по приказанію Пипина, было перевезено на Монте-Кассино. См. H. Hahn, «Jahrbücher d. fränkischen Reiches 741—752»; G. Waitz, «Deutsche Verfassungsgeschichte» (III т., 2-е изд., Берл. 1883, стр. 31—48); Fustel de-Coulanges, «Les transformations de la royauté pendant l'époque carolingienne» («Histoire des institutions politiques de l'ancienne France», т. VI, стр. 192—197); см. также Карлъ Мартелъ.

2) *Второй сынъ* Пипина Короткаго, младшій братъ Карла Великаго, род. въ 751 г. По раздѣлу, сдѣланному Пипиномъ передъ смертью (768), К. получилъ Эльзасъ, Бургундію, Провансъ, такъ назыв. Готію, вост. часть Аквитаніи, Аллеманію и, вѣроятно, южныя части Австразіи и Нейстріи. Съ самаго начала царствованія между братьями установились дурныя отношенія (см. Карлъ Великій). Во время похода Карла въ 769 г., для усмиренія возстанія въ Аквитаніи, Карломанъ не оказалъ ему обѣщанной помощи, чѣмъ навлекъ на себя обвиненіе въ вѣроломствѣ. Состоявшееся въ 770 г. (благодаря матери Карломана, Бертѣ) соглашеніе между братьями, позволившее имъ нѣкоторое время дѣйствовать согласно относительно итальянской политики, скоро снова распалось — вѣроятно, въ связи съ дѣлами Италіи, гдѣ К. былъ болѣе склоненъ поддерживать лангобардовъ, а Карлъ—папу. Между братьями готова была вспыхнуть война, когда, 4 дек. 771 г., К. умеръ. См. Abel-Simson, «Die Jahrbücher d. fränkischen Reiches unter Karl d. Grossen» (ч. I, 2 изд., 1887, гг. 768—771). *Θ. С.*

3) *Старшій сынъ* Людовика Нѣмецкаго, въ 856 г. получилъ въ управленіе восточныя марки; до 872 г. не разъ возставалъ противъ отца; послѣ смерти его (876), по договору съ братьями, Людовикомъ Младшимъ и Карломъ Толстымъ, получилъ Баварію, Каринтію, Паннонію, Чехію и Моравію. Въ томъ же году онъ предпринялъ походъ въ Италію, въ Павію (877) провозглашенъ былъ королемъ итальянскимъ, но, разбитый параличемъ, въ 879 г. уступилъ Италію брату своему Карлу, оставивъ незаконному сыну своему, Арнульфу, Баварію.

Карлосъ—два о-ва въ Финскомъ зал.: 1) *Малый К.* въ Ревельскомъ зал., длиною $2^1/_2$ в., шир. 250 с. 2) *Большой К.*, западнѣе Малаго, $2^1/_2$ в. въ окружности. Оба безлѣсны, низменны; между ними каменистая отмель, которая тянется на Ю до материка. На С отъ малаго К. выдается рифъ на протяженіи 700 саж., при глубинѣ надъ нимъ отъ 5 до 27 фт. Онъ служитъ много лѣтъ для ученій артиллерійской тактической эскадры.

Карлосъ (донъ) — инфантъ испанскій, сынъ Филиппа II и первой жены его Маріи Португальской; род. въ 1545 г. Черезъ 4 дня послѣ рожденія К., мать его умерла, а отецъ, находившійся по большей части въ отсутствіи изъ Испаніи, въ теченіе слѣдовавшихъ затѣмъ 14 лѣтъ рѣдко видѣлъ сына и мало интересовался его судьбой. Заботы о воспитаніи К. возложены были на сестру Филиппа II, донью Хуану, управлявшую государствомъ въ отсутствіе короля. Болѣзненный и хилый отъ рожденія, сдѣлавшійся капризнымъ, раздражительнымъ и тщеславнымъ подъ вліяніемъ придворной лести и раболѣпства, К. не отличался способностями и проявлялъ мало охоты къ ученью, которымъ руководилъ ученый донъ Онорато Хуанъ. Наряду съ этими чертами характера онъ проявлялъ, однако, мягкосердечіе, щедрость и мужество. Въ 1558 г. Филиппъ собирался женить сына на Елизаветѣ Валуа, дочери короля Генриха II, но потомъ перемѣнилъ рѣшеніе и предпочелъ самъ жениться на невѣстѣ сына. Бракъ этотъ (1560) произвелъ на К. самое непріятное дѣйствіе. Молодая королева вскорѣ послѣ замужества стала выказывать дружеское расположеніе къ К., а онъ за это выражалъ ей свою признательность подарками. Филиппъ сталъ проявлять ревность, которая, вмѣстѣ съ другими обстоятельствами, имѣла роковыя послѣдствія для К. 22 февр. 1560 г. Филиппъ потребовалъ отъ кортесовъ присяги въ вѣрности К., какъ принцу Астурійскому и наслѣднику престола, но немного позже отправилъ его въ алькальскій университетъ, съ тѣмъ, будто бы, чтобы держать его подальше отъ двора. По возвращеніи своемъ въ столицу К. сталъ вести разгульную жизнь, проявлялъ по отношенію къ своимъ врагамъ то крайнюю запальчивость, то порывы великодушія, съ отвращеніемъ относился къ инквизиціи и не могъ равнодушно видѣть у кормила правленія такихъ лицъ, какъ герцогъ Альба, великій инквизиторъ Эскиноза и др. Въ 1566 г. К. пожелалъ принять участіе въ дѣлахъ правленія, но Филиппъ не допустилъ этого. Самолюбіе К. неоднократно оскорблялось отцомъ. Когда К. пожелалъ жениться на младшей сестрѣ Елизаветы, то Филиппъ не далъ ему на то разрѣшенія. Точно такъ же онъ разстроилъ задуманный К. проектъ женитьбы на дочери импер. Максимиліана, Аннѣ. Встрѣчая явное недоброжелательство со стороны отца, К. сталъ чувствовать къ нему непреодолимую ненависть. Находившійся въ то время въ Мадридѣ посолъ отъ фландрскихъ грандовъ, Монтиньи, знакомый съ отношеніями короля и инфанта, хотѣлъ воспользоваться ими въ интересахъ нидерландской оппозиціи и привлечь К. къ дѣлу возстанія. Кажется, это удалось ему, и К. рѣшилъ или добиться у отца назначенія правителемъ Нидерландовъ, или же, въ случаѣ неудачи, тайно оставить Испанію. Правителемъ Нидерландовъ былъ назначенъ Альба; это возмутило К., и когда Альба явился къ

нему проститься, К. бросился на него съ кинжаломъ; Альба отклонилъ ударъ и обезоружилъ донъ-Карлоса. Съ тѣхъ поръ Филиппъ еще внимательнѣе слѣдилъ черезъ шпіоновъ за каждымъ шагомъ К. Послѣдовавшіе вскорѣ затѣмъ, по приказанію Филиппа, арестъ и тайная казнь Монтиньи окончательно утвердили К. въ мысли о необходимости оставить Испанію. Ему удалось добыть необходимую для побѣга сумму денегъ; но онъ считалъ нужнымъ получить предварительно отпущеніе грѣховъ, имѣя въ виду, главн. образомъ, задуманное противъ отца возстаніе. Одинъ изъ монаховъ выдалъ его тайну королю; точно также поступилъ и побочный дядя К., донъ-Хуанъ, которому К. счелъ возможнымъ довѣриться (въ началѣ янв. 1568). Въ довершеніе всего, 17 января директоръ мадридскихъ почтъ донесъ королю о данномъ ему инфантомъ приказаніи приготовить 8 лошадей для выѣзда изъ Испаніи. Послѣ этого король собралъ совѣтъ богослововъ, для рѣшенія вопроса, какъ поступить съ преступнымъ инфантомъ, хотя рѣшеніе, какъ всегда, у него уже заранѣе было приготовлено. На другой день, 18 января, онъ не показалъ и вида, что подозрѣваетъ К.; но въ ту же ночь, когда инфантъ спалъ, король, въ сопровожденіи свѣтскихъ и духовныхъ сановниковъ, вошелъ въ его спальню. У К. отнято было оружіе, ящикъ съ секретными бумагами; были приняты мѣры предосторожности, чтобы не дать ему возможности лишить себя жизни, и у дверей поставлена стража, которой велѣно было не допускать никакихъ сношеній съ арестованнымъ принцомъ. Вѣсть объ арестѣ Карлоса произвела подавляющее впечатлѣніе и на испанское общество, и на европейскіе дворы. Нѣсколько дней спустя, Филиппъ поручилъ государственному совѣту составленіе обвинительнаго акта противъ К. Акты по дѣлу К. исчезли, и о ихъ содержаніи можно только догадаться. К. умеръ 24 іюля 1568 г. Была ли эта смерть естественной, или Карлосъ былъ умерщвленъ по приказанію короля — остается тайной. Въ виду разногласій и противорѣчій, которыми изобилуютъ источники о донъ-Карлосѣ, историки и поэты рисуютъ личность его самыми различными чертами, но всѣ согласны съ тѣмъ, что въ печальной участи инфанта отвѣтственность падаетъ въ значительной степени на мрачнаго и жестокаго Филиппа II. Личность К. служила сюжетомъ для драматическихъ произведеній Хименеса де-Энсизо и Монтальвана въ Испаніи, Шенье, Альфіери, Отвея и Шиллера — въ другихъ европейскихъ государствахъ.

Литература. Кромѣ общихъ сочиненій по исторіи Испаніи и Филиппа II, см. «Historia del principe D. Carlos hijo, primogenito del rey de España Philippe II» («Coleccion de Documentos ineditos», XIII, XV, XVIII, XXIV, XXVIII); Gachard, «D. Carlos et Philippe II» (Брюссель 1863); C. d. Moüy, «D. Carlos et Philippe II» (П. 1863); S. Guell y Renté, «Philippe II et D. Cárlos devant l'histoire» (П., 1876). *В. П—ій.*

Карлосъ (донъ-Карлосъ-Марія-Исидро де-Бурбонъ) — испанскій инфантъ, сынъ короля Карла IV и младшій братъ Фердинанда VII (1788—1855). Вмѣстѣ съ братомъ К. былъ завлеченъ Наполеономъ въ Байонну, гдѣ принужденъ былъ отречься отъ своихъ правъ. Въ 1814 г., послѣ реставраціи Бурбоновъ, К. вернулся въ Мадридъ и женился на дочери португальскаго короля Іоанна VI, отъ которой имѣлъ трехъ сыновей. Въ виду бездѣтности Фердинанда, К. считалъ себя наслѣдникомъ престола. Вокругъ него группировалась партія крайнихъ приверженцевъ абсолютизма и клерикаловъ, извѣстныхъ подъ именемъ апостоликовъ и являвшихся главными виновниками смутъ, тревожившихъ Испанію въ теченіе времени отъ 1820 до 1830 г. О причинахъ, заставившихъ К. оставить Испанію, и объ участіи его въ междоусобной войнѣ—см. Испанія (XIII, 413) и Карлисты. Въ 1844 г. К. отрекся отъ своихъ правъ въ пользу своего старшаго сына. Въ 1847 г. Людовикъ-Филиппъ разрѣшилъ ему удалиться въ его австрійскія владѣнія, гдѣ онъ и провелъ остатокъ своей жизни, подъ именемъ графа Молины. См. Hubbard, «Histoire contemporaine de l'Espagne».

Карлосъ (Луисъ-Фернандо де-Бурбонъ, принцъ астурійскій, графъ Монтемолинъ) — внукъ испанскаго короля Карла IV, послѣ отреченія отца своего Донъ-К. (см. выше) претендентъ на исп. престолъ, род. въ 1818 г. Его приверженцы, монтемолинисты, надѣялись бракомъ К. съ юной королевой Изабеллой покончить династическую распрю, но старанія ихъ въ этомъ направленіи не увѣнчались успѣхомъ. Къ 1849 г. К. сдѣлалъ попытку тайкомъ пробраться чрезъ Францію въ Испанію, но былъ задержанъ въ Перпиньянѣ и высланъ назадъ въ Англію. Въ 1850 г. К. вступилъ въ бракъ съ Маріей-Каролиной, сестрой короля Обѣихъ Сицилій. Въ 1860 г. онъ уговорилъ губернатора Балеарскихъ острововъ, Ортегу, сдѣлать въ его пользу военную демонстрацію. Ортега, съ отрядомъ въ 3000 чел., не знавшихъ назначенія экспедиціи, высадился въ Тортозѣ и провозгласилъ графа Монтемолина испанскимъ королемъ Карломъ VI. Демонстрація потерпѣла полнѣйшую неудачу. Ортега былъ казненъ, а К. и младшій его братъ, донъ-Фернандо-Марія-Хозе (род. 1824), послѣ отреченія отъ правъ на престолонаслѣдіе, были выпущены на свободу. Потрясенія, испытанныя въ этой кампаніи, вскорѣ свели въ могилу обоихъ братьевъ и ихъ женъ, въ періодъ времени между 2 и 14 января 1861 г. Претендентомъ былъ объявленъ второй сынъ донъ-К. старшаго, Хуанъ (1823—1887), послѣ революціи 1868 г. уступившій свои права сыну своему, донъ-К. (см. ниже).

Карлосъ (герцогъ мадридскій)—претендентъ на испанскій престолъ, правнукъ Карла IV, род. въ 1848 г. Претендентомъ, подъ именемъ Карлъ VII, выступилъ послѣ отреченія своего отца Хуана, въ 1868 г. Три возстанія (1869, 1870, 1872), поднятыя въ его пользу, кончились неудачно. Послѣ отреченія короля Амедея К. опять появился въ Испаніи и одержалъ рядъ побѣдъ надъ правит. войсками (см. Карлисты), но онѣ не послужили ему на пользу: общественное мнѣніе было возмущено его жестокостью по отношенію къ плѣннымъ. Многіе сторонники К. стали покидать его; денеж-

ная поддержка отъ легитимистовъ во Франціи и іезуитовъ изъ Рима стала изсякать; К. былъ вынужденъ оставить Испанію. Отъ брака съ Маргаритой, принцессой пармской, у К. въ 1870 г. родился сынъ Хаиме.

Карлсбадская соль (Sal Carolinense, Sprudelsalz)—см. Карлсбадъ. Натуральная кристаллизованная К. соль, съ полнымъ успѣхомъ, можетъ быть замѣнена болѣе дешевою *искусственною К. солью*, приготовляемою, по россійской фармакопеѣ, изъ 23 частей Natri sulfur. sicci, 3 чч. Natri bicarbonici и 1 части Natri chlorati depurati.

Карлсбадскія постановленія—рѣшенія, принятыя на состоявшемся лѣтомъ 1819 г. въ Карлсбадѣ совѣщаніи германскихъ министровъ (К. конференціяхъ), для подавленія такъ назыв. демагогическаго движенія. Меттерних ловко воспользовался общимъ страхомъ, возбужденнымъ, главнымъ образомъ, покушеніями Занда (см.) и Лёвинга, чтобы сначала сговориться съ прусскими министрами въ Теплицѣ (1 авг. 1819), а затѣмъ съ представителями наиболѣе надежныхъ, въ его глазахъ, государствъ въ Карлсбадѣ (авг. и начало сент. 1819) относительно общихъ предложеній союзному совѣту. Сущность этихъ предложеній заключалась въ учрежденіи надъ университетами, духомъ преподаванія, дисциплиной студентовъ и тайными ихъ обществами болѣе строгаго надзора, черезъ особыхъ попечителей или правительственныхъ уполномоченныхъ; въ подчиненіи строгой цензурѣ періодическихъ изданій и сочиненій, не превышающихъ 20 печатныхъ листовъ; въ образованіи, для раскрытія «революціонныхъ козней и демагогическихъ обществъ», центральной слѣдственной коммиссіи, и въ истолкованіи ст. 13 союзнаго акта (относившейся къ устройству правленія въ отдѣльныхъ германскихъ государствахъ) въ духѣ поддержанія монархическаго принципа. Путемъ запугиванія членовъ союзнаго сейма удалось, 20 сент., добиться единогласнаго принятія предложеній; многочисленныя оговорки голосовавшихъ не были обнародованы. См. Германія (VIII, 503). Ср. Aegidi, «Aus dem Jah. 1819» (2 изд., Гамб., 1861); von Weech, «Korrespondenzen und Actenstücke zur Geschichte der Ministerkonferenzen von Karlsbad und Wien» (Лпц., 1865).

Карлсбадъ (Karlsbad или Kaiser-Karlsbad; чешск. Karlovy vary)—городъ въ Богеміи и одинъ изъ знаменитѣйшихъ курортовъ Европы, на высотѣ 374 м., въ узкой долинѣ р. Тепль, окруженной высокими лѣсистыми горами. 12033 жит. (1890); производство стальныхъ издѣлій, иголокъ, сахара; католическая, евангелическая и русская православная церкви, синагога, новый городской театръ, лѣтній театръ, кабинетъ для чтенія, книжные магазины; около 900 благоустроенныхъ домовъ, съ 9500 квартирами для пріѣзжающихъ, число которыхъ возрастаетъ безпрерывно: въ 1756 году пріѣзжихъ въ теченіе сезона было 247, въ 1811 г.—1334, въ 1877 г.—15636, въ 1893 г.—35124. К. раздѣляется на двѣ части рѣкою Тепль, черезъ которую переброшено 7 мостовъ. Надъ городомъ замковая гора, съ башней 1608 г., сооруженной на мѣстѣ замка императора Карла IV. Памятникъ Гете; у минеральныхъ источниковъ роскошныя колоннады; много садовъ и загородныхъ гуляній. Воздухъ чистый, здоровый. Средняя температура года 6,25° Ц., весны 9,38°, лѣта 19,15°, осени 9,38°; рѣзкія и быстрыя перемѣны погоды: даже въ серединѣ мая по утрамъ и вечерамъ бываетъ очень прохладно, тогда какъ въ полдень температура высокая. Преобладающіе вѣтры — сѣверные и сѣв.-западные. Влажность воздуха весьма значительная. Всемірную извѣстность К. пріобрѣлъ своими многочисленными теплыми минеральными источниками (40—72,5° Ц.), принадлежащими къ группѣ *горячихъ щелочно-глауберовыхъ водъ*. Источники эти отличаются другъ отъ друга почти одной только температурою. Знаменитѣйшій и въ то же время древнѣйшій и наиболѣе многоводный источникъ Sprudel при температурѣ въ 72,5° Ц., содержитъ на 1000 частей воды 1,298 углекислаго натра, 2,405 сѣрнокислаго натра, 1,042 поваренной соли, 0,186 сѣрнокислаго кали, 0,166 углекислой магнезіи, 0,776 полусвязанной и 0,189 свободной углекислоты. Источникъ этотъ въ минуту доставляетъ свыше 2200 литровъ; отложенія этой воды, затвердѣвая, образуютъ своеобразный камень (Sprudelstein), который полируется, шлифуется и идетъ на разныя подѣлки. Наряду съ нимъ употребляются еще 16 другихъ источниковъ: Kaiser-Karlsquelle (44,8° Ц.), Marktbrunnen (44,2°), Neubrunnen (57,7°) и др. Вода карлсбадскихъ источниковъ употребляется, главнымъ образомъ, для питья; ванны имѣютъ второстепенное значеніе. На вкусъ вода слабо солоновата, слегка отдаетъ щелочью, но не непріятна. Свѣже взятая вода чиста и безцвѣтна; при 18° Ц. удѣльный вѣсъ ея 1,0053. Употребляется съ замѣчательнымъ успѣхомъ при болѣзняхъ печени, тучности, подагрѣ, катаррѣ и язвѣ желудка, геморроѣ и кишечныхъ катаррахъ. Для успѣха лѣченія большое значеніе имѣетъ регулированіе діэты. Сезонъ—съ апрѣля до октября. Изъ карлсбадской воды получается такъ назыв. *карлсбадская соль* (Sprudelsalz, Sal Carolinense, въ видѣ порошка содержащая въ себѣ всѣ главныя составныя части карлсбадской воды, а въ кристаллахъ—99,3% сѣрнокислаго натра; употребляется самостоятельно и для усиленія дѣйствія воды источниковъ). Кромѣ того приготовляются еще карлсбадскія пастилки (Sprudelpastillen; противъ чрезмѣрнаго развитія кислотъ въ желудкѣ) и мыло (Sprudelseife). Въ К. имѣется еще нѣсколько *углекислыхъ* и два слабыхъ *желѣзныхъ* источника; изъ числа первыхъ заслуживаетъ упоминанія Sauerbrunn, вода котораго употребляется съ виномъ, какъ прохладительное питье, а также для ваннъ. Съ 1843 г. вода карлсбадскихъ источниковъ разсылается въ бутылкахъ. Въ 1892 г. въ торговлю поступило около 1,6 милл. бутылокъ воды, 50000 килогр. карлсбадской соли, 6530 коробокъ пастилокъ и 568 килогр. мыла.

Открытіе источниковъ приписываютъ Карлу IV, хотя, по другимъ, ими пользовались и раньше. Іосифъ I возвелъ К. на степень вольнаго королевскаго города (1707); первое лѣчебное заведеніе выстроено въ 1771 г. Ср. Herizka, «Karlsbad etc.» (1879), Cartellieri, «Karlsbad

etc.» (1888), Sipocz, «Karlsbad, seine Quellen etc.» (1891), Kafka, «Carlsbad, ses Sources etc.» (1884).

Карлсбергъ—гора вышиною въ 107 м. на Померанской озерной равнинѣ около Оливы, съ прекраснымъ видомъ на море и Швабенталь.

Карлсборгъ (Karlsborg)—шведская крѣпость въ Вестерготландѣ, на скалистомъ мысѣ Ванесъ-удде, на З Веттернскаго оз., у устья Гетскаго канала. Заложенный Карломъ XIV въ 1819 г., К. перестроенъ въ новѣйшее время по расширенному плану; здѣсь главный складъ шведской арміи.

Карлсбруннъ (Karlsbrunn, также Freudentaler Bad или Hinnewider Bad)—курортъ въ австрійской Силезіи; 50 жителей, 12 домовъ для пріѣзжающихъ, купанья. Углекислые желѣзистые источники (7,5° Ц.), у подножія Альтфатера; въ источникѣ Wilhelmsquelle 1,3306 двууглекислаго желѣза на 10000 частей воды. Воды К. прописываются противъ малокровія и нервныхъ болѣзней.

Карлсбургъ (мад. Gyula-Fehervar—лат. Alba Julia или Karoly-Fehervar—лат. Alba Karolina), иначе Бѣлградъ (Weissenburg)—городъ и крѣпость въ Нижне-Бѣлградскомъ (Alsó-Fehér) комитатѣ въ Седмиградіи (Трансильваніи), на правомъ берегу Мароша. Жит. 8167, мадьяръ и румынъ (нѣмцевъ только 897 ч.), въ томъ числѣ православныхъ 1457 ч., уніатовъ 2319 ч., католиковъ 1825 ч., евангелич. исповѣданія 1120 ч., евреевъ 1357 ч. Два монастыря, богословское училище, епископскій лицей, католическая гимназія, археологическій музей, съ богатыми коллекціями. Каѳедральный соборъ въ готическомъ стилѣ, построенный Яномъ Гуніади, съ гробницами фамиліи Гуніади и седмиградскихъ князей, основавшихъ здѣсь несуществующій нынѣ унив. Въ крѣпости Батьяновскій институтъ (см. Батьяни, III, 191) съ обсерваторіей, библіотека, коллекціи монетъ, древностей и минераловъ, монетный дворъ. Довольно значительная торговля хлѣбомъ и виномъ; развито и скотоводство. Вблизи города лежала римская колонія Apulum. Здѣсь часто въ развалинахъ находятъ старинныя монеты и друг. древности. *Ир. П.*

Карлсгамнъ (Karlshamn)—г. въ шведской пров. Блекинге, при Балтійскомъ морѣ и р. Міэ. Болѣе 7 тыс. жит., 2 банка національная школа; большіе спиртовые заводы. Предметы ввоза: табакъ, керосинъ, мануфактуры, удобренія и зерновой хлѣбъ; предметы вывоза: гранитъ, дерево, древесный уголь, свѣжія ягоды и рыба. К. основанъ въ 1664 г.

Карлсдоръ—золотая монета — см. Пистоль и Западно-европейскія монеты (XII, 245).

Карлскрона (Karlskrona) — главный г. шведской пров. Блекинге и военная гавань, при Балтійскомъ м. на Троссенѣ и другихъ о-вахъ, соединенныхъ между собою и съ материкомъ мостами; 21419 жит.; нѣсколько спеціальныхъ морскихъ школъ, 3 банка, нѣсколько фабрикъ; служитъ мѣстопребываніемъ начальника обл. Одна изъ лучшихъ въ Европѣ гаваней; съ большими доками, вырубленными въ гранитѣ, верфями и арсеналами; доступъ къ ней прикрытъ укрѣпленіями Кунгсгольма и др. Въ 1892 г. пришло 1360 судовъ (въ томъ числѣ 587 иностранныхъ), въ 269867 тон. Предметы ввоза: рожь (1,87 мил. кгр.), пшеница (1,2 мил. кгр.), уголь, удобренія, масла, табакъ, сахаръ и ткани; предметы вывоза: доски и планки, балки для рудниковъ, плитнякъ, рыба, полосовое и листовое желѣзо. Основана Карломъ XI въ 1680 г.; въ 1790 г. сгорѣла почти цѣликомъ.

Карлсонъ (Фридрихъ-Фердинандъ Carlson)—извѣстный шведскій историкъ, род. въ 1811 г., былъ проф. въ Упсалѣ; изучивъ положеніе школьнаго дѣла во многихъ государствахъ, заботился, въ качествѣ члена сейма, о лучшемъ устройствѣ его въ Швеціи; управлялъ министерствомъ духовныхъ дѣлъ. Ему принадлежитъ весьма важный и основанный на обширномъ архивномъ матеріалѣ трудъ по исторіи королей изъ Пфальцскаго дома («Sveriges historia under konungarna of Pfalziska huset», 1855—1888), первоначально предназначенный служить продолженіемъ шведской исторіи Гейера въ сборникѣ Геерена и Укерта, но разросшійся до 8 т. Смерть помѣшала К. довести его до конца: онъ прерывается 1706 г. Сынъ К., также историкъ, поставилъ себѣ задачей докончить трудъ своего отца и уже издалъ рядъ спеціальныхъ изслѣдованій по исторіи Карла XII. *Г. Ф.*

Карлсруэ (Karlsruhe)—гл. гор. великаго герцогства Баденъ, на равнинѣ, въ 8 км. къ В отъ берега Рейна. Изящный дворецъ, въ старо-французскомъ стилѣ; передъ нимъ площадь съ 6 фонтанами и памятникомъ вел. герц. Карлу-Фридриху; красивая ратуша. Два парка, дворцовый и Гардтвальдъ (Hardtwald). Высшее техническое учил. (Polytechnikum), одно изъ лучшихъ въ Германіи; художественныя школы, музей художественныхъ произведеній, ботаническій садъ, музей произведеній промышленности и т. д. 49283 жит.; 40% изъ нихъ католики. Промышленность начала развиваться только въ послѣднее время: фбр. машинъ, каретъ, металлическихъ патроновъ, мебели, швейныхъ машинъ, обоевъ, роялей и пр. Довольно оживленная торговля.

Карлстадъ (Karlstad)—гл. г. шведской провинціи Вермландъ, на о-вѣ Тингвалла, въ сѣв. части Венерскаго озера, при устьѣ р. Кларэльфъ; соединенъ двумя мостами съ материкомъ. 8870 жит., гимназія, семинарія для приготовленія учителей народныхъ школъ, банкъ, механическій зав., спичечная и табачная фабрики; вывозъ лѣса и желѣза. К. основанъ въ 1584 г. герц. Карломъ (позднѣе король Карлъ IX), выстроенъ заново послѣ пожара 1865 г.

Карлтонъ (Вильямъ Carleton, 1794 или 1798—1869) — англійскій писатель; готовился къ званію католическаго священника, но перешелъ въ англиканство. Литературная дѣятельность К., ирландца по происхожденію, посвящена правдивому изображенію ирландской жизни. Его «Tales and stories of the Irish peasantry» (анонимно, Дубл. 1830, прод. 1832 г., посл. изд. 1887) встрѣчены были съ большимъ сочувствіемъ. Въ романѣ «Fardorougha the miser» (Дубл. 1839) юморъ мѣстами натянутый, но главные характеры очерчены сильно. Послѣдовавшій за нимъ сборникъ разсказовъ

(Дублинъ, 1841) отличается патетическимъ характеромъ. «Valentine M'Clutchy» (Дублинъ, 1845; заглавіе 3-го изданія, 1859 г.: «Valentine M'Clutchy and Solomon M'Slime, his religious Attorney») имѣлъ своей задачей защиту католическаго духовенства. Тенденціозными произведеніями являются и «Rody the rover» (Дубл. 1845), «The black prophet, a tale of Irish famine» (Дубл. 1847) и «The tithe proctor» (Дубл. 1857). Издавъ романъ «Willy Reilly and his dear Coleen Rawn» (Лонд. 1855), К. переселился въ Америку, гдѣ написалъ «The evil eye» (Дубл. 1860) и провелъ около 10 лѣтъ. Позднѣйшіе труды К., изъ которыхъ многіе изданы уже по смерти его: «Tales of Irish life and character», «The double prophecy, or trials of the heart», «Redmont, Count O'Hanlon, an historical tale», «The fair of Emyvale», «Farm ballads», «Farm Legends», «City Legends», «Amusing Irish tales» (превосходныя народныя стихотворенія на явленія повседневной жизни). Ср. «Stories from Carleton, with an introduction by Yeats» (Л. 1889).

Карлукъ.—Изъ акта 1685 г. видно, что это была единица для клею: «въ мѣшкѣ 65 К. клею, вѣсу 25 гривенокъ», слѣдовательно, на гривенку шло до $2^2/_5$ К., а отсюда вѣсъ К. опредѣляется почти въ 19 зл. *Прз.*

Карлштадтъ или *Каролштадій* (Carolstadius)—два лифляндскихъ дѣятеля XVII в.: 1) *Андрей*, написалъ «Oratio de sacrorum meditatione» (Дерптъ, 1641). 2) *Іоаннъ* (Johannes-Jonae Wermelandus), написалъ: «Oratio de meditatione mortis» (Дерптъ, 1638), «Oratio de liberalitate» (1639) и «Or. de tristitia» (1642).

Карлштадтъ (Karlstadt): 1) см. Драконитесъ (XI, 97); 2) К., собственно Андрей Рудольфъ Боденштейнъ (1480—1541)—борецъ германской реформаціи, учился въ итальянскихъ университетахъ, читалъ лекціи въ Виттенбергѣ, былъ тамъ каноникомъ и архидіакономъ. Сначала противникъ Лютера, К. перешелъ на его сторону и опубликовалъ 152 тезиса противъ схоластиковъ. Когда Лютеръ находился въ Вартбургѣ, К. выступилъ въ Виттенбергѣ за причащеніе подъ обоими видами и уничтоженіе иконъ. Въ 1523 г. онъ оставилъ профессуру; за радикальныя новшества былъ изгнанъ изъ страны, но скоро возвращенъ по ходатайству Лютера, съ запрещеніемъ печатать что-либо. Въ 1527 г., во время спора объ евхаристіи между Лютеромъ и швейцарцами, К. писалъ противъ Лютера и въ 1528 г. оставилъ Саксонію. Въ 1532 г., послѣ долгихъ скитаній, К. пришелъ въ Швейцарію, былъ приходскимъ священникомъ въ Цюрихѣ и профессоромъ въ Базелѣ. См. C. F. Jaeger, «Andreas Bodenstein von Karlstadt» (Штуттгартъ, 1856).

Карлштейнъ (Karlstein) — старинное мѣстечко въ Чехіи, въ 22 км. отъ Праги, на известковой скалѣ; построено Карломъ IV, по плану архит. Матвѣя Аррасскаго, въ 1348—57 г. Имп. Марія-Терезія подарила К. женской дворянской общинѣ въ Градчикѣ, которой онъ до сихъ поръ принадлежитъ. Ср. Mikowéć, «Die Königl. Burg K. in Böhmen» (Ольмюцъ, 1858).

Карлъ (лат. Carolus, нѣм. Karl, голл. Karel, англ. Charles, франц. Charles, итал. Karlo, исп. Carlos, венг. Karoly, чешск. Karel) — имя многихъ государей и принцевъ:

1) Каролинги 522
2) Германскіе-римскіе императоры 526
3) Короли: Англіи (531), Венгріи (532), Вюртемберга (532), Испаніи (534), Наварры (535), Неаполя (536), Португаліи (536), Румыніи (536), Сардиніи (537), Франціи (537), Швеціи (542).
4) Курфюрсты, вел. герцоги, герцоги и влад. кн. 548
5) Другіе принцы и претенденты. 552

1) Каролинги.

Карлъ Мартеллъ (Молотъ)—франкскій майордомъ, сынъ Пипина Геристальскаго, род. около 688 г. Послѣ смерти Пипина (714) былъ заключенъ въ тюрьму своей мачихой Плектрудой, которая видѣла въ К. опаснаго соперника для своихъ внуковъ и старалась особенно охранять интересы одного изъ нихъ, Теодоальда (Теудальда), назначеннаго Пипиномъ, не смотря на малолѣтство, майордомомъ Нейстріи. Нейстрійцы, недовольные назначеніемъ малолѣтняго майордома, подняли въ 715 г. противъ него возстаніе и выбрали въ майордомы нейстрійца Раганфреда; около того же времени королемъ Нейстріи былъ выбранъ меровингъ Хильперикъ II. Между тѣмъ К. въ августѣ 715 г. бѣжалъ изъ тюрьмы. Найдя себѣ много приверженцевъ въ Австразіи, К. съ тѣхъ поръ энергично и непрерывно преслѣдовалъ двѣ цѣли: 1) сломить сопротивленіе племенныхъ властителей (въ родѣ герцоговъ фризскаго, баварскаго, аквитанскаго) и свѣтскихъ и духовныхъ землевладѣльцевъ-аристократовъ, воспользовавшихся смутами въ семьѣ Пипина для усиленія своей власти; объединить власть надъ Австразіей, Нейстріей и Бургундіей и тѣмъ укрѣпить положеніе дома Пипинидовъ во Франкскомъ государствѣ; 2) оградить государство и церковь отъ язычниковъ-саксовъ, грозившихъ съ СВ, и отъ магометанъ-арабовъ, нападавшихъ съ ЮЗ. Въ 717 г. онъ одержалъ блестящую побѣду надъ нейстрійцами; затѣмъ принудилъ Плектруду сдать ему Кельнъ, возвелъ на престолъ Австразіи меровинга Хлотара, а два года спустя разбилъ Раганфреда, занялъ Парижъ и Орлеанъ и сдѣлался, фактически, властителемъ Австразіи и Нейстріи. Въ это время умеръ кор. Хлотаръ, и К. не затруднился признать номинальнымъ королемъ всего государства Хильперика. Герцогъ аквитанскій Эвдонъ, до тѣхъ поръ стоявшій на сторонѣ враговъ К., заключилъ съ нимъ договоръ и призналъ его майордомомъ, сохраняя, однако, свою самостоятельность. Въ 720 г. ум. Хильперикъ, и на его мѣсто былъ возведенъ семилѣтній Теодерикъ (сынъ Дагоберта Младшаго), именемъ котораго К. правилъ до его смерти, въ 737 г. Въ 725 и 728 г. К. совершилъ два похода въ Баварію, которая подчинилась ему, но сохранила своего герцога. Въ началѣ 730-хъ гг. подчинилась и Алламанія. Въ 733—4 гг. К. предпринималъ походы противъ языческихъ фризовъ, жившихъ у бер. Сѣв. моря, къ С отъ устья Рейна; результатомъ этихъ походовъ была потеря фризами самостоятельности и распространеніе среди нихъ христіанства. Противъ язычниковъ-саксовъ К. предпринималъ удачные походы въ 718, 720, 724 и 738 г., благодаря чему былъ нѣсколько

сдержанъ ихъ разрушительный напоръ. Еще болѣе настойчиво ограждалъ онъ государство отъ арабовъ, которые въ 720 г. перешли Пиренеи, взяли Нарбонну и осадили Тулузу. Эвдону удалось въ 721 г. отразить ихъ отъ Тулузы, но вслѣдъ затѣмъ изъ-за Пиренеевъ явились новыя массы магометанъ; онѣ проникли въ Септиманію и Бургундію и достигли даже лѣваго берега Роны. Эвдонъ сблизился съ Отманомъ, начальникомъ арабскихъ войскъ, и нарушилъ договоръ съ К. Вслѣдствіе этого К. въ 731 г. два раза переходилъ Луару и опустошалъ Аквитанію; Эвдонъ вынужденъ былъ вновь примкнуть къ К. Въ 732 г., съ ополченіемъ австразійцевъ, нейстрійцевъ и прирейнскихъ племенъ, К. двинулся на встрѣчу арабамъ, разграбившимъ Пуатье и Туръ. Въ октябрѣ 732 г., къ югу отъ Тура, въ милѣ отъ стараго Пуатье, близъ нынѣшняго мѣстечка Сенонъ, произошла знаменитая битва, длившаяся цѣлый день, съ значительнымъ успѣхомъ для франковъ, но безъ рѣшительнаго исхода; однако, въ слѣдующую ночь арабы бѣжали. Благодаря сопротивленію ободреннаго этимъ успѣхомъ К. христіанскаго населенія Пиренеевъ, ихъ дальнѣйшее движеніе къ С было остановлено. Въ 735 г. бургундцы, не охотно подчинявшіеся К., вступили въ сношенія съ арабами и отдали имъ г. Арль. Послѣ похода въ Аквитанію, гдѣ, по смерти Эвдона, К. удалось, по договору съ его сыномъ, Гунольдомъ, установить такія же отношенія, какъ въ Баваріи, К. двинулся въ Бургундію (736), принудилъ бургундцевъ къ вассальной присягѣ и назначилъ новыхъ графовъ (judices) въ Арль. Въ 737 г., послѣ смерти короля Теодерика, К. сталъ править безъ короля. Вслѣдъ затѣмъ арабы потерпѣли отъ К. жестокое пораженіе при р. Берръ, къ Ю отъ Нарбонны; онъ подавилъ возстаніе въ Провансѣ и подчинилъ своей власти всю страну до Марселя. 21 окт. 741 г. К. ум. и похороненъ въ аббатствѣ С.-Дени. Передъ смертью онъ раздѣлилъ свои владѣнія между своими законными сыновьями (отъ Хрошруды), Карломаномъ и Пипиномъ. Отъ наложницы Свангильды у сего былъ сынъ Грифонъ (см. IX, 741). К. усердно покровительствовалъ распространенію христіанства среди язычниковъ (особенно фризовъ), оказывалъ дѣятельную поддержку Бонифацію и былъ въ хорошихъ отношеніяхъ съ папой Григоріемъ III; послѣдній обращался къ К., получившему отъ папы санъ римскаго «патриція» (т. е. охранителя Рима), за помощью противъ лонгобардовъ и думалъ о подчиненіи К. Рима, на извѣстныхъ условіяхъ. Эта мысль была оставлена, такъ какъ К. не счелъ возможнымъ подать папѣ помощь противъ лонгобардовъ, бывшихъ въ дружественныхъ отношеніяхъ съ К. Среди духовенства Франкскаго государства Карлъ не былъ любимъ; стремясь сломить оппозицію аристократіи, въ рядахъ которой было и высшее духовенство, онъ смѣщалъ нѣкоторыхъ духовныхъ съ ихъ каѳедръ, ставя на ихъ мѣсто преданныхъ ему свѣтскихъ людей; въ противность церковнымъ предписаніямъ, въ однѣхъ рукахъ соединялось по нѣскольку каѳедръ и земельныхъ владѣній; церковныя земли отдавались и прямо въ прекарію (см.) свѣтскимъ лицамъ. Произвольныя мѣры К., не оставшіяся безъ значительнаго вліянія на развитіе во Франкскомъ государствѣ такихъ феодальныхъ формъ, какъ прекарія или бенефиція, нашли неодинаковое толкованіе у новѣйшихъ изслѣдователей: одни (Вайцъ), оговариваясь, что едва-ли можно говорить о формальной секуляризаціи церковныхъ земель при К., признаютъ, однако, предоставленіе ихъ, въ большихъ размѣрахъ, свѣтскимъ лицамъ; другіе (Ротъ, Беньо) отрицаютъ справедливость обвиненія К. въ захватѣ церковныхъ земель. Для представителей перваго взгляда церковныя мѣры сыновей К. представляются упорядоченіемъ дѣятельности отца, для вторыхъ—эти-то мѣры и представляютъ настоящую секуляризацію (см. выше, Карломанъ). См. Breysig, «Jahrbücher d. fränkischen Reiches 714—741» (Лпц., 1869); по вопросу о церковныхъ земляхъ ibid. прибавл. IV, стр. 121—123; также Hahn, «Jahrbücher d. fränkischen Reiches 741—752» (1863); прил. XI, стр. 78 сл.; P. Roth, «Geschichte d. Beneficialwesens von den ältesten Zeiten bis zum X Jahrhundert» (Эрл., 1850, прил. V), и особ. его же, «Feudalität und Unterthanenverband» (1863); «Die Säcularisation des Kirchengutes unter den Karolingern» («Münch. histor. Jahrb.» 1865); Waitz, «Die Vassalität» (1856); его же, «Die Anfänge d. Lehnswesens» («Sybel's histor. Zeitschr.», 1865, I ч.); его же, «Deutsche Verfassungsgeschichte» (т. 3-й, 2 изд., Берлинъ, 1883, стр. 14—20, 36—40 и др.); Beugnot, «Sur la spoliation des biens du clergé attribuée à Ch. M.» («Mémoires de l'Institut. Acd. des Inscriptions», XIX, II, стр. 361—462, 1853).

Ѳ. С.

Карлъ Великій—король франковъ съ 768 г., римскій императоръ съ 800 до 814 г., род. въ 742 г. (или 747), сынъ Пипина Коротkаго, внукъ К. Мартелла. Уже въ 754 г. онъ, вмѣстѣ съ братомъ Карломаномъ (см.), былъ помазанъ на царство папою Стефаномъ II, и послѣ смерти Пипина, вступилъ, вмѣстѣ съ братомъ, на престолъ. Въ 769 г. онъ подавилъ возстаніе, начавшееся въ Аквитаніи подъ предводительствомъ герцога Гунольда. Въ 771 г. Карломанъ умеръ, сыновья его были лишены престола, и К. сдѣлался единымъ правителемъ Франкскаго королевства. Чтобы защитить государство отъ опасныхъ сосѣдей, въ 772 г., на сеймѣ въ Вормсѣ, рѣшено было начать войну съ саксами: К. проникъ до Везера. Затѣмъ его призвалъ папа Адріанъ I для защиты отъ лонгобардскаго короля Дезидерія (см.). К. былъ женатъ на его дочери, но въ 771 г. отослалъ ее къ отцу и женился на Гильдегардѣ, изъ знатнаго швабскаго рода. Желая отомстить ему, Дезидерій потребовалъ, чтобы папа короновалъ сыновей Карломана, а когда папа не согласился на это, онъ опустошилъ Папскую область. К. явился въ Италію (773) и взятіемъ Павіи (774) положилъ конецъ лонгобардскому королевству. Лонгобардскіе герцоги признали К. своимъ королемъ, а онъ подтвердилъ за папой владѣніе экзархатомъ (см.), подареннымъ ему Пипиномъ. Въ это время саксы опять возстали и напали на Гессенъ; К. разбилъ ихъ въ 775 г., но въ 776 г. долженъ

былъ опять прибыть въ Италію для усмиренія возстанія, поднятаго герц. фріульскимъ Ротгаутомъ. Въ 777 г. саксы опять были разбиты, и тогда большинство саксон. эделинговъ признало К. своимъ повелителемъ, на собраніи въ Падерборнѣ. Туда явились также арабскіе князья изъ Испаніи просить у К. защиты отъ Абдуррахмана, калифа кордовскаго, изъ Омайядской династіи. К. поспѣшилъ въ 778 г. въ Испанію; часть страны между Пиренеями и Эбро была присоединена къ Франкскому государству подъ названіемъ Испанской марки. На обратномъ пути, во время котораго гр. Роландъ (см.) погибъ въ Ронсевальскомъ ущельѣ въ битвѣ съ басками (событіе, послужившее канвой для «Пѣсни о Роландѣ»), до К. дошли слухи о новомъ возстаніи саксовъ, проникшихъ уже до Рейна. К. разбилъ ихъ, прошелъ до Эльбы и пробылъ тамъ 779 и 780 гг. Въ 781 г., когда К. отправился въ Италію, гдѣ папа короновалъ его второго сына Пипина королемъ итальянскимъ, а третьяго—трехлѣтняго Людовика — королемъ аквитанскимъ, саксы снова возстали, подъ предводительствомъ Видукинда (см.), который въ 777 г. не явился въ Падерборнъ, а бѣжалъ къ ютландскому королю Зигфриду. Франкское войско, двинувшееся противъ сорбовъ, было уничтожено саксами въ 782 г. при Зюнтелѣ, недалеко отъ Везера. К. жестоко отомстилъ за это: послѣ новаго усмиренія 4500 саксовъ, выданные ему какъ зачинщики, были казнены въ Верденѣ на Аллерѣ. Въ отвѣтъ на это поднялись всѣ саксонскія племена (783). Битва при Детмольдѣ была нерѣшительна; К. долженъ былъ отступить, но затѣмъ одержалъ побѣду на Газе и 784 и 785 гг. провелъ среди саксовъ чтобы окончательно усмирить ихъ. Вожди ихъ Видукиндъ и Аббіо явились, наконецъ, ко двору К. въ Аттиньи (въ Шампани), крестились и присягнули въ вѣрности. Въ это-же время были покорены фризы, жившіе между Эмсомъ и Везеромъ. Возстаніе герцога беневентскаго Арихиса, зятя Дезидерія, было быстро подавлено въ 787 г. Герцогъ Тассилонъ баварскій, котораго его жена Лунтберга, дочь Дезидерія, постоянно подбивала на измѣну и отъ котораго уже раньше, въ Вормсѣ, К. долженъ былъ потребовать заложниковъ, былъ на сеймѣ въ Ингельгеймѣ осужденъ на смерть, но помилованъ К. и постриженъ въ монахи. Самостоятельность Баваріи была уничтожена. Походъ, предпринятый для защиты мекленбургскихъ оботритовъ противъ вильцевъ, заставилъ К. проникнуть за Эльбу. Отражая аваровъ, призванныхъ еще герцогомъ Тассилономъ, К. дошелъ въ 791 г. до Рааба; затѣмъ онъ предоставилъ преслѣдованіе ихъ своему сыну Пипину, такъ какъ самъ долженъ былъ усмирять новое возстаніе саксовъ (794—798). Пипинъ захватилъ на Тиссѣ 796 становищъ аварскихъ вождей и огромную добычу, и образовалъ восточную марку (см. Австрія), обезпечившую государство отъ новыхъ нападеній. Въ высшей степени важенъ по своимъ послѣдствіямъ итальянскій походъ, предпринятый К., въ 800 г., для защиты папы Льва III отъ возмутившихся римлянъ. Когда въ первый день Рождества онъ молился у алтаря въ соборѣ Петра, папа, неожиданно для него (какъ передаетъ его біографъ Эгингардъ), возложилъ ему на голову корону и провозгласилъ его императоромъ. Можно предполагать, что мысль объ этомъ сложилась въ кружкѣ папы и римской знати не безъ вѣдома франкской знати и ученаго кружка, стоявшаго около К. Она возникла въ связи съ давнимъ стремленіемъ папъ окончательно избавиться отъ подчиненія Византіи, поколебленнаго уже съ эпохи иконоборства. Смуты въ Византіи, гдѣ въ это время не было императора, а правила имп-ца Ирина, могли послужить внѣшнимъ оправданіемъ для выбора новаго римскаго императора, а главнымъ основаніемъ для этого явилось могущество К. вообще и фактическая его власть надъ Римомъ въ частности. Намѣреніе К. заключить союзъ съ Ириной и соединить восточную римскую имперію съ вновь возникшей западной (если только извѣстіе объ этомъ вообще заслуживаетъ довѣрія) рушилось послѣ паденія Ирины. Ея преемникъ, Никифоръ, былъ въ враждебныхъ отношеніяхъ съ К.; Михаилъ I (812—3) согласился признать за нимъ императорскій титулъ, законность котораго оспаривалась, однако, византійцами еще въ XII и XIII вв. Принятіе новаго титула не могло оказать большого вліянія на характеръ государственной власти К. Съ одной стороны, та разница, какая замѣчается въ характерѣ этой власти сравнительно съ властью древнихъ германскихъ и даже меровингскихъ королей, сложилась постепенно, въ связи съ развитіемъ обширнаго государства на римской почвѣ, съ расширеніемъ задачъ королевской власти, многое заимствовавшей, для выполненія этихъ задачъ, изъ опыта римской имперіи. Съ другой стороны, какъ до принятія титула, такъ и послѣ, эти заимствованія, вслѣдствіе низкаго общаго уровня культурнаго и экономическаго развитія Франкскаго государства, не могли имѣть прочнаго, устойчиваго характера и воспрепятствовать процессу разложенія, приведшаго къ феодальному строю. Самъ К., однако, придавалъ немалое значеніе своему новому титулу, потребовалъ послѣ коронованія новой присяги (802), и подчеркивалъ свое положеніе Богомъ поставленнаго попечителя о благѣ народа и церкви. Въ Испаніи, гдѣ съ 799 г. власть франковъ распространилась и на Балеарскіе о-ва, владычество ихъ укрѣпилось еще больше послѣ взятія Барселоны (803 г.) Людовикомъ Аквитанскимъ. Возстаніе саксовъ, снова начавшееся на низовьяхъ Везера и за Эльбой, было окончательно подавлено въ 803 г. послѣ того, какъ были выселены 10000 семей изъ области нордальбинговъ, а земли ихъ отданы оботритамъ; саксонскіе эделинги признали власть К., приняли христіанство и были уравнены въ правахъ съ франками, но сохранили саксонское право. Въ Минденѣ, Оснабрюкѣ, Верденѣ, Бременѣ, Падерборнѣ, Мюнстерѣ и Гильдесгеймѣ были учреждены саксонскія епископскія каѳедры, принадлежавшія отчасти къ кельнской, отчасти къ майнцской епархіи. Въ 809 г. началась новая война на С съ готскимъ королемъ Готрикомъ или Готфридомъ, напавшимъ на старыхъ союзниковъ К., оботритовъ. Преемникъ Гот-

фрида, Геммингъ, заключилъ съ К., въ 811 г., миръ на Эйдерѣ, къ С отъ котораго Готрикъ возвелъ между Шлей и Трене «Датскій валъ» (Danewerk), для защиты отъ саксовъ. Своими счастливыми войнами К. раздвинулъ границы Франкскаго государства на огромное разстояніе. Столь же неутомимо, входя во всѣ мелочи, заботился онъ объ улучшеніи государственнаго устройства, о матеріальномъ и духовномъ развитіи своего государства; военное могущество его онъ значительно возвысилъ посредствомъ упорядоченія сбора ополченія (Heerbann), а границы укрѣпилъ военной организаціей марокъ. Онъ уничтожилъ казавшуюся ему опасной для короля власть народныхъ герцоговъ. Отдѣльными округами (Gau) управляли графы, сосредоточившіе въ своихъ рукахъ функціи административныя, финансовыя, военныя и отчасти судебныя; въ судъ, происходившій подъ предсѣдательствомъ графа или болѣе мелкаго чиновника, собирались по прежнему свободные обыватели округа, но въ постановленіи рѣшенія участвовали только постоянные засѣдатели, изъ числа наиболѣе зажиточныхъ жителей (скабины или шёффены). Пограничные округа, имѣвшіе по преимуществу военную организацію, назывались марками и управлялись маркграфами. Наблюденіе за областнымъ управленіемъ К. поручилъ «государевымъ посланцамъ» (missi dominici), иногда по нѣсколько лѣтъ остававшимся въ провинціи и непосредственно участвовавшимъ въ управленіи. Государевыми посланцами бывали иногда и духовныя лица. Два раза въ годъ — въ концѣ весны или въ началѣ лѣта и осенью—вокругъ самого императора собирались государственные сеймы; на весенній могли являться всѣ свободные люди, на осенній приглашались только наиболѣе важные «совѣтники» государя, т. е. люди изъ придворнаго круга, высшей администраціи и высшаго духовенства. На осеннемъ собраніи обсуждались различные вопросы государственной жизни и составлялись по нимъ рѣшенія, получавшія форму такъ называемыхъ *капитулярій* (см.). На весеннемъ собраніи капитуляріи представлялись на одобреніе собравшихся; здѣсь же государь получалъ отъ съѣхавшихся свѣдѣнія о состояніи управленія, о положеніи и нуждахъ той или иной мѣстности. Оказывая энергическое содѣйствіе распространенію христіанства, покровительствуя духовенству и установляя для него десятину, будучи въ наилучшихъ отношеніяхъ съ папой, К. сохранялъ за собою, однако, полную власть въ церковномъ управленіи: онъ назначалъ епископовъ и аббатовъ, созывалъ духовные соборы, постановлялъ на сеймахъ рѣшенія, касавшіяся церковныхъ дѣлъ. Карлъ много заботился о сельскомъ хозяйствѣ и объ управленіи дворцовыми имѣніями; отъ него остались подробныя и обстоятельныя постановленія, касающіяся этого управленія (Capitulare de villis). По приказанію К. осушались болота, вырубались лѣса, строились монастыри и города, а также великолѣпные дворцы и церкви (напр. въ Ахенѣ, Ингельгеймѣ). Затѣянное въ 793 г. устройство канала между Редницемъ и Альтмюлемъ, которымъ соединились-бы Рейнъ и Дунай, Сѣверное море съ Чернымъ, осталось недоконченнымъ. К. самъ усердно занимался науками; приказалъ составить грамматику народнаго языка, въ которой установилъ франкскія названія мѣсяцевъ и вѣтровъ; велѣлъ собирать народныя пѣсни. Онъ окружалъ себя учеными (Алькуинъ, Павелъ Діаконъ, Эйнгардъ, Рабанъ Мавръ, Теодульфъ) и, пользуясь ихъ совѣтами и содѣйствіемъ, стремился дать образованіе духовенству и народу. Въ особенности онъ заботился объ устройствѣ школъ при церквахъ и монастыряхъ; при своемъ дворѣ онъ устроилъ родъ академіи, для образованія своихъ дѣтей, а также придворныхъ и ихъ сыновей. Его слава распространилась далеко за предѣлы его владѣній; посольства изъ чужихъ земель часто появлялись при его дворѣ, какъ напр. посольство Гарунъ-аль-Рашида въ 798 г. Изъ его трехъ сыновей, будущія владѣнія которыхъ онъ опредѣлилъ уже въ 806 г., Пипинъ умеръ въ 810 г., а старшій, К.— въ 811 г. Третьяго, Людовика Аквитанскаго, впослѣдствіи Людовика Благочестиваго (см.), К. короновалъ на сеймѣ въ Ахенѣ въ 813 г. Вскорѣ послѣ этого К. заболѣлъ лихорадкой и умеръ 28 января 814 г. Онъ погребенъ въ Ахенѣ, въ построенной имъ церкви. По настоянію Фридриха I Барбароссы, поставленный имъ (анти)-папа Пасхалій III канонизировалъ К. Его біографія написана Эйнгардомъ (см.). Важнѣйшія изъ новыхъ работъ по исторіи К.: Abel-Simson, «Jahrbücher d. fränkischen Reiches unter Karl d. Grossen» — обстоятельный и подробный сводъ фактическаго матеріала, съ громаднымъ количествомъ цитатъ изъ источниковъ; Alberdingk Thijm, «Karl der Grosse und seine Zeit» (Мюнстеръ, 1868); G. Waitz, «Deutsche Verfassungsgeschichte» (т. III и IV, 2 изд. Берл., 1883, 1885); Fustel de Coulanges, «Les Transformations de la royauté pendant l'époque Carolingienne» («Histoire d. institutions politiques de l'ancienne France», т. VI, Пар., 1892). Отдѣльныхъ сторонъ исторіи К. касаются слѣд. сочиненія: Döllinger, «Das Kaiserthum Karls d. Grossen» («Münchener historisches Jahrbuch für 1865»); его же, «Die Papstfabeln des Mittelalters (1863); Harnack, «Die Beziehungen des fränkisch-italischen zum Byzantinischen Reich»; Martens, «Die römische Frage unter Pippin und Karl d. Grossen» (1881); Niehues, «Geschichte d. Verhältnisses zwischen Kaiserthum und Papstthum» (1877—87); R. Weyl, «Die Beziehungen d. Papstthums zum fränkischen Staats- und Kirchenrecht unter den Karolingern» (Бресл. 1892; «Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte», изд. Гирке, тетр. 40); комментарій Benjamin Guérard'a къ «Capitulare de villis»; соотвѣтствующіе отдѣлы сочиненій Lamprecht'a, «Deutsches Wirthschaftsleben im Mittelalter» и Inama-Sternegg'a, «Deutsche Wirtschaftsgeschichte». *Ѳ. С.*

Карлъ Лысый (какъ имп. К. II)—младшій сынъ Людовика Благочестиваго отъ второго брака съ Юдиѳью, род. въ 823 г. Такъ какъ уже въ 817 г. Людовикъ совершилъ раздѣлъ имперіи между тремя своими старшими сыновьями, Лотаремъ, Людовикомъ и Пипиномъ, то всѣ стре-

мленія Юдиѳи направились къ тому, чтобы добиться новаго раздѣла, что и удалось ей въ 829 г. К. получилъ Аллеманію, часть Эльзаса и Бургундіи; позже къ нимъ была присоединена Аквитанія. Это подало поводъ къ продолжительнымъ междоусобіямъ между Людовикомъ и его старшими сыновьями (см. Людовикъ Благочестивый). Передъ смертью Людовикъ поручилъ К. заботамъ Лотаря, но стремленія послѣдняго усилить свою власть насчетъ обоихъ младшихъ братьевъ заставили ихъ сблизиться между собою и дать совмѣстно Лотарю битву при Фонтане (нын. Fontenailles, около Оксерра). Германскія племена Людовика, нейстрійцы, аквитанцы и бургундцы К. одержали рѣшительную побѣду надъ австразійцами и итальянцами Лотаря. Союзъ младшихъ братьевъ былъ скрѣпленъ извѣстной страсбургской клятвой 842 г. (см.). Тогда Лотарь рѣшился пойти на переговоры, и въ 843 г. былъ заключенъ Верденскій договоръ (см.), по которому К. получилъ всѣ земли къ З отъ Роны, Соны и Мааса, т. е. почти всю теперешнюю Францію, кромѣ юго-вост. и вост. ея частей. Титулъ короля Франціи онъ носилъ уже съ 840 г. Въ теченіе своего долгаго царствованія К. долженъ былъ, помимо усмиренія возстаній въ Наваррѣ, Аквитаніи, Бретани и др. подвластныхъ ему странахъ, вести трудную борьбу съ норманнами, опустошавшими всю сѣв. и зап. Францію, а между тѣмъ постепенно развивавшееся феодальное дробленіе власти (отмѣченное Мерзенскимъ эдиктомъ 847 г.) подрывало военныя силы К., тщетно требовавшаго исполненія военной повинности (эдиктъ въ Пистѣ, 862 г.) и пытавшагося оградиться отъ норманновъ золотомъ и передачей защиты Франціи въ руки могущественныхъ вассаловъ (Роберть Храбрый; см. Капетинги). Не смотря на свою слабость, К. дѣлалъ небезуспѣшныя попытки расширить свои владѣнія: послѣ смерти Лотаря (855) и его сыновей (863 и 869 гг.) ему удалось (870) получить (по раздѣлу съ Людовикомъ) часть Лотарингіи; въ 876 г. онъ захватилъ вакантныя короны Италіи и имперіи и, по смерти Людовика Нѣмецкаго, заявилъ притязанія на корону Германіи. Происшедшее въ это время нападеніе норманновъ, пораженіе, нанесенное К. нѣмцами (подъ предводительствомъ Людовика Саксонскаго) при Гейенфельдѣ и непрочность власти К. въ Италіи тотчасъ же обнаружили всю его слабость, которую онъ подтвердилъ Керсійскимъ капитуляріемъ, положившимъ основаніе наслѣдственности государственныхъ должностей (877). Двинувшись, затѣмъ, въ походъ въ Италію, К. умеръ на пути, въ 877 г. *Ѳ. С.*

Карлъ III—императоръ священной римской имперіи, съ XII вѣка прозванный Толстымъ (Crassus, Grossus), третій сынъ Людовика Нѣмецкаго, род. въ 839 г.; въ 876 г., при дѣлежѣ, получилъ, вмѣстѣ съ братьями Карломаномъ и Людовикомъ, Аллеманнію и Эльзасъ; послѣ смерти обоихъ (880 и 882) наслѣдовалъ и то, и другое, равно какъ и Лотарингію. Въ 885 году западно-франкскіе вельможи вручили ему управленіе Франціей. Призванный папою, К. въ 879 г. пріобрѣлъ королевство Италію и въ февралѣ 881 г. былъ коронованъ императорскою короною въ Римѣ. Отсюда онъ вернулся, не сдѣлавъ даже попытки сразиться съ сарацинами. Норманновъ, опустошавшихъ въ это время мѣстности по берегамъ Нижняго Рейна, онъ окружилъ въ ихъ лагерѣ на Маасѣ (882), но потомъ, какъ бы признавая себя побѣжденнымъ, заключилъ позорный договоръ съ норманскимъ королемъ Готфридомъ. Когда норманны въ 886 г. осаждали Парижъ, К. опять пришелъ лишь за тѣмъ, чтобы купить у нихъ миръ. Зависть магнатовъ заставила К. согласиться на отставку главнаго его совѣтника, верховнаго канцлера Літварда Вертельскаго (887), и когда клеветники обвинили императрицу Рихарду (Richardis) въ близкихъ отношеніяхъ къ этому временщику, оскорбленная супруга оставила К., отнесшагося совершенно безучастно къ клеветѣ. Слабость императора, увеличенная его болѣзненностью, вызвала повсемѣстное неудовольствіе въ странѣ. Поэтому, когда герцогъ Арнульфъ Каринтійскій, незаконный сынъ Карломана, пошелъ съ войскомъ на дядю, собравшіеся въ Трибурѣ вельможи оставили К. (ноябрь 887) и въ Франкфуртѣ на Майнѣ привѣтствовали, какъ государя, Арнульфа. К. удалился въ небольшія владѣнія въ Швабіи, которыя ему оставилъ племянникъ, но скоро умеръ. Бракъ его былъ бездѣтенъ; онъ оставилъ лишь незаконнаго сына — Бернгарда. Ср. E. Dümmler, «Geschichte des ostfränkischen Reiches» (т. I, II); E. Mühlbacher, «Die Urkunden Karls III» (Вѣна 1879); его-же, «Karl III» («Allgemeine Deutsche Biographie», т. XV).

2) Герман.-римскіе императоры.

Карлъ IV—императ. священной римской имперіи (1346—78; первоначально назывался Венцеславомъ), сынъ короля Іоанна чешскаго изъ Люксембургскаго дома, род. въ 1316 г. въ Прагѣ, воспитывался въ Парижѣ, въ 1331 г. принялъ управленіе основаннымъ его отцомъ люксембургскимъ государствомъ въ Верхней Италіи, но, не будучи въ состояніи удержаться противъ итальянцевъ, въ 1334 г. водворился въ маркграфствѣ моравскомъ и управлялъ Чехіею. Вслѣдствіе изгнанія его брата Іоанна изъ Тироля и временнаго управленія К. этою страною, на которую имѣлъ виды Баварскій домъ, возникъ глубокій раздоръ между Виттельсбахами и Люксембургами, поведшій къ къ ряду войнъ. Еще при жизни Людовика баварскаго, К., съ помощью папы Климента VI, былъ избранъ 5-ю курфюрстами въ короли германскіе, на условіяхъ, въ исполненіи которыхъ онъ принужденъ былъ принести клятву папѣ въ Авиньонѣ. Однако, и послѣ смерти Людовика (1347) К. не удалось тотчасъ же добиться спокойнаго обладанія короною. Первоначально, по почину Виттельсбаховъ, былъ избранъ въ короли Эдуардъ III англійскій, когда же онъ отказался—маркграфъ мейссенскій, Фридрихъ Суровый, затѣмъ гр. Гюнтеръ шварцбургскій; но Гюнтеръ скоро согласился на отреченіе, и К. вѣнчался на царство (1349). Съ Виттельсбахами К. примирился женитьбою на Аннѣ, дочери курфюрста пфальцскаго, и обѣщаніемъ водворенія ихъ въ Бранденбургѣ, гдѣ онъ самъ,

тѣмъ временемъ, покровительствовалъ Лже-Вальдемару (см. IV, 586). Не смотря на большія, особенно литературныя способности К. и большую заботливость его объ управленіи, ему недоставало энергіи, чтобы освободиться отъ вліянія курфюрстовъ. Въ Золотой Буллѣ (XII, 633) 1356 г. курфюрстамъ былъ данъ цѣлый рядъ правъ и почти суверенныя права на ихъ области. Упорядоченіе избранія на престолъ, устранявшее вмѣшательство папы при выборахъ, вызвало разладъ съ авиньонскимъ дворомъ, который вскорѣ былъ улаженъ дарованіемъ десятины и изданіемъ такъ наз. *каролинской буллы* для защиты льготъ духовенства. Истинная заслуга К. передъ имперіею — учрежденіе союзовъ земскаго мира. Два раза К. совершалъ походы въ Италію: въ 1354 г., чтобы короноваться въ Миланѣ королемъ и въ Римѣ императоромъ (1355), во второй разъ—въ интересахъ папы, для войны съ миланскими Висконти. Болѣе чѣмъ объ имперіи К. заботился о развитіи своего родоваго владѣнія, Чехіи. Дворянству въ городахъ онъ далъ много льготъ; въ 1350 г. издалъ новое уложеніе, которое, однако, позже принужденъ былъ отмѣнить, поощрялъ горнозаводство и земледѣліе, сдѣлалъ Влтаву до Эльбы судоходною, построилъ «новый городъ» въ Прагѣ, Градчинъ и знаменитый пражскій мостъ, основалъ тамъ архіепископію и въ 1348 г., по образцу парижскаго, первый въ Германіи университетъ, привлекъ въ Прагу большое количество художниковъ и ремесленниковъ. Черезъ первую жену свою К., съ согласія Виттельсбаховъ, обезпечилъ себѣ большую часть Верхняго Пфальца; черезъ вторую жену, Анну Іауэрскую, пріобрѣлъ герцогства Іауэръ и Швейдницъ (1368); годомъ раньше онъ купилъ Лужицкую землю; искусно воспользовавшись раздорами въ домѣ Виттельсбаховъ, К. съумѣлъ добиться завѣщанія себѣ бранденбургской маркіи маркграфами Людовикомъ и Оттономъ (1368), а вскорѣ послѣ того (1373) оставшійся одинъ въ живыхъ Оттонъ, за вознагражденіе, долженъ былъ отказаться отъ маркіи. За большія суммы денегъ и послѣ долгихъ усилій К. добился избранія своего сына Венцеслава своимъ преемникомъ (1376). Его большіе расходы заставляли его облагать тяжелыми налогами и закладывать имперскіе города, что повело къ основанію швабскаго городского союза (1376). Умирая въ Прагѣ, К. оставилъ Чехію, Силезію и римскую корону Венцеславу, Бранденбургъ—Сигизмунду, Лужицкія земли — Іоанну, третьему изъ сыновей своихъ.

Литература. Pelzel, «Lebensgeschichte Kaiser Karls IV» (Прага, 1780); «Deutsche Reichstagsakten unter König Wenzel» (изд. Weizsäcker, Мюнх., 1867); Scholz. «Die Erwerbung der Mark Brandenburg durch Karl IV» (Бреславль, 1874); Friedjung, «Kaiser Karl IV und sein Antheil am geistigen Leben seiner Zeit» (Вѣна, 1876); Böhmer, «Regesten des Kaiserreichs unter Karl IV, 1346—78» (изд. Huber, Инсбрукъ, 1877; дополненія, 1890); Werunsky, «Geschichte Kaiser Karls IV und seiner Zeit» (I—III, Инсбрукъ, 1880—92); «Acta Karoli IV imperatoris inedita» (изд. Циммерманомъ, Инсбрукъ, 1891).

Карлъ V—императоръ священной римской имперіи (и король испанскій; см. Карлъ I). Въ январѣ 1519 г. умеръ терм. императоръ Максимиліанъ I. Претендентами на императорскій престолъ выступили франц. король Францискъ и испанскій король К. I, внукъ Максимиліана и наслѣдникъ австрійскихъ его владѣній. Францискъ не жалѣлъ денегъ и обѣщаній для подкупа курфюрстовъ; за него хлопоталъ также и папа Левъ X, объявившій, что К., въ качествѣ короля неаполитанскаго, не можетъ быть императоромъ. Но курфюрстовъ пугала перспектива имѣть во главѣ Германіи могущественнаго, властолюбиваго Франциска, непосредственнаго ея сосѣда. Гораздо болѣе удобнымъ казался К.: характеръ и стремленія его не успѣли еще опредѣлиться, а принадлежавшая ему Испанія была далеко. Общественное мнѣніе, притомъ, рѣшительно высказывалось за Габсбурга. 28 іюня курфюрсты единогласно выбрали К. Новое царствованіе совпало съ началомъ реформаціи. Сначала К. не придавалъ ей особеннаго значенія и даже думалъ воспользоваться Лютеромъ въ своей политической игрѣ съ папой; но уже на вормсскомъ сеймѣ (въ началѣ 1521 г.), первомъ подъ предсѣдательствомъ новаго императора, К. могъ убѣдиться въ томъ, какое значеніе имѣетъ проповѣдь Лютера. Если бы во главѣ реформаціи сталъ государь Германіи, онъ легко могъ-бы овладѣть движеніемъ, въ значительной степени національнымъ, и при его помощи превратить Германію въ цѣльное государство, съ сильной правительственной властью въ центрѣ. Но К. не былъ и не могъ быть нѣмецкимъ государемъ. И по своему положенію владѣтеля Испаніи, Нидерландовъ и Неаполя съ Сициліей, и по личнымъ своимъ взглядамъ, К. былъ императоромъ въ средневѣковомъ смыслѣ этого слова, т. е. считалъ себя руководителемъ міровой политики, свѣтскимъ главой христіанскаго міра, защитникомъ католической церкви. По настоянію К., вормсскій сеймъ осудилъ Лютера и подвергъ его опалѣ. Самъ императоръ надолго покинулъ Германію, поглощенный борьбою съ Франціей. Францискъ не могъ примириться съ огромнымъ могуществомъ К., «во владѣніяхъ котораго никогда не заходитъ солнце»; кромѣ того, онъ хотѣлъ вернуть своему родственнику южную часть Наваррскаго королевства, отнятую Фердинандомъ Католикомъ; наконецъ, еще не кончился споръ между Франціей и Испаніей изъ-за Неаполя. Съ другой стороны, К. предъявлялъ притязанія на Бургундію, въ качествѣ наслѣдника К. Смѣлаго, и на захваченное Францискомъ Миланское герцогство, которое было леномъ герман. имперіи. Первая война была удачна для К., на сторонѣ котораго стояли папа Адріанъ VI (1521—23), Венеція и англ. король Генрихъ VIII. Въ битвѣ при Павіи (1525) французы потерпѣли рѣшительное пораженіе, и самъ Францискъ былъ взятъ въ плѣнъ. Въ слѣдующемъ году онъ подписалъ мадридскій договоръ, по которому обязывался отречься отъ своихъ притязаній на Миланъ, отдать Бургундію и не оказывать помощи врагамъ императора. Могущество К. стало возбуждать опасенія папы Кли-

мента VII (1523 — 34), который составилъ въ 1527 г. противъ императора священную лигу изъ Франціи, Англіи и нѣсколькихъ мелкихъ итальянскихъ государствъ. Папа разрѣшилъ Франциска отъ данной имъ присяги, а парижскій парламентъ объявилъ обѣщаніе уступить Бургундію незаконнымъ и неподлежащимъ исполненію. Во время начавшейся такимъ образомъ второй войны императорскія войска взяли Римъ приступомъ и предали его разграбленію; папа долженъ былъ бѣжать. Кончилась война въ 1529 г. такъ назыв. «дамскимъ миромъ», въ Камбрэ, по которому Францискъ отказался отъ Милана, а К.—отъ Бургундіи. При свиданіи съ папой въ Болоньѣ, К. торжественно принялъ отъ него ломбардскую и римскую короны (24 февр. 1530). Между тѣмъ реформація успѣла выработаться въ опредѣленное ученіе и пустить глубокіе корни въ странѣ: на сторону Лютера стали 14 имперскихъ городовъ и 5 князей, въ томъ числѣ курфюрстъ саксонскій и ландграфъ гессенскій. Во главѣ регентства, управлявшаго Германіей въ отсутствіе императора, стоялъ Фердинандъ австрійскій, братъ К.; сдѣлавшись съ 1527 г. королемъ чешскимъ и венгерскимъ, онъ нуждался въ помощи какъ католическихъ, такъ и протестантскихъ князей для защиты своихъ новыхъ владѣній отъ турокъ, которые не разъ опустошали Венгрію и даже подступали къ стѣнамъ Вѣны. Весной 1530 г. К. явился на сеймъ въ Аугсбургъ, съ твердымъ намѣреніемъ покончить съ ересью. Попытки соглашенія были безуспѣшны; протестанты уѣхали съ сейма, не дождавшись его окончанія. Сеймъ постановилъ дать еретикамъ срокъ до весны будущаго года; если же кто-нибудь изъ нихъ и послѣ этого будетъ упорствовать, то прибѣгнуть къ силѣ. Въ отвѣтъ на это протестанты составили въ 1531 г. шмалькальденскій союзъ. Все заставляло ждать отъ императора рѣшительныхъ дѣйствій, а между тѣмъ онъ ихъ не предпринималъ, имѣя достаточно основаній опасаться, что какъ только онъ начнетъ открытую борьбу съ нѣмецкими протестантами, Францискъ не замедлитъ воспользоваться этимъ моментомъ для возобновленія войны. Даже въ папѣ К. не могъ быть вполнѣ увѣренъ. Съ В угрожали турки, борьба съ которыми была для христіанскаго императора столь же важнымъ дѣломъ, какъ и борьба съ протестантами, и, кромѣ того, близко затрогивала интересы Габсбургскаго дома. Для открытой войны съ еретиками нужны были, притомъ, средства, а К. не могъ даже расплатиться со своими войсками въ Италіи. Католическіе князья Германіи вовсе не были расположены способствовать усиленію могущества К. въ имперіи; къ тому же и въ ихъ владѣнія проникло новое ученіе, и можно было сомнѣваться въ надежности войска, въ составѣ котораго оказалось бы немало явныхъ и тайныхъ протестантовъ. Главный оплотъ католичества въ Германіи представляла Баварія, но какъ разъ въ это время баварскіе герцоги были въ ссорѣ съ Фердинандомъ. Неудобно было открывать военныя дѣйствія противъ протестантскихъ князей и потому, что К. именно въ это время хлопоталъ о признаніи Фердинанда римскимъ королемъ. Въ 1532 г. былъ заключенъ въ Нюрнбергѣ религіозный миръ, по которому обѣ стороны обѣщали оставить другъ друга въ покоѣ, въ ожиданіи собора. О скорѣйшемъ созваніи собора императоръ сталъ усиленно ходатайствовать передъ папой, который вовсе не былъ склоненъ исполнить это желаніе, такъ какъ соборъ могъ нанести существенный ущербъ интересамъ папской власти. Климентъ VII сталъ сближаться съ Францискомъ и выдалъ свою племянницу Екатерину Медичи за сына французскаго короля, Генриха. Въ 1535 г. умеръ миланскій герцогъ Франческо Сфорца, и Францискъ снова объявилъ свои притязанія на Миланъ. Началась война, во время которой соперникъ К. вступилъ въ союзъ съ турками. Эта третья война между К. и Францискомъ окончилась въ 1538 г. ницскимъ перемиріемъ, по которому оба государя остались при своихъ прежнихъ владѣніяхъ; посредникомъ между ними явился новый папа, Павелъ III (1534—49). Въ 1541 г. К. совершилъ неудачный походъ въ Алжиръ съ цѣлью разгромить варварійскихъ пиратовъ (еще раньше, въ 1535 г., онъ ходилъ на Тунисъ и разорилъ это разбойничье гнѣздо); Францискъ рѣшилъ воспользоваться этой неудачей и началъ съ императоромъ четвертую войну (1542—1844), закончившуюся миромъ въ Крепи: французскіе короли отказались, наконецъ, отъ своихъ притязаній на Миланское герцогство, и въ Италіи надолго утвердилось господство Габсбурговъ. Между тѣмъ реформація въ Германіи продолжала усиливаться. Къ началу сороковыхъ годовъ весь С Германіи былъ уже протестантскимъ; на Ю къ числу послѣдователей Лютера примкнули имперскіе города, герцогъ вюртембергскій и нѣкоторые мелкіе князья; новое ученіе стало проникать даже въ Баварію и Австрію. Особенно опаснымъ представлялся императору переходъ въ протестантство архіепископа кельнскаго, Германна фонъ-Вида (см.); на сторонѣ «ереси» оказывалось большинство курфюрстовъ (изъ семи—четыре: саксонскій, бранденбургскій, пфальцграфъ рейнскій и архіеп. кельнскій). Изъ герцогства Клеве реформація легко могла проникнуть и въ нидерландскія провинціи К. Религіозная бесѣда на регенсбургскомъ сеймѣ 1541 г. не привела ни къ чему, и К. сталъ готовиться къ вооруженной борьбѣ съ протестантами. Прежде всего онъ старался вырыть пропасть между протестантами и ихъ естественной союзницей — Франціей. Ему удалось втянуть шмалькальденскій союзъ въ четвертую войну съ Франциской; окончивъ эту войну, онъ потребовалъ отъ Франциска клятвы ни въ чемъ не оказывать поддержки еретикамъ. Чтобы обезпечить себѣ тылъ съ востока, К. поспѣшилъ заключить миръ съ турками; съ папой было достигнуто соглашеніе, по которому Павелъ III обязался помогать императору въ борьбѣ съ еретиками; одного изъ главныхъ католическихъ князей, герцога баварскаго, К. привлекъ на свою сторону обѣщаніемъ сдѣлать его курфюрстомъ пфальцскимъ. Весьма искусно К. воспользовался розньо между протестантскими князьями и городами, а также враждой герцога саксонскаго Морица

и курфюрста саксонскаго Іоанна-Фридриха. Предпринимая походъ, К. увѣрялъ, что онъ направленъ не противъ реформаціи, а противъ нѣкоторыхъ непокорныхъ князей. На сторону К. стали Морицъ, городъ Нюрнбергъ и курфюрстъ бранденбургскій, заручившись обѣщаніемъ, что новое ученіе останется въ ихъ владѣніяхъ неприкосновеннымъ по тремъ главнымъ пунктамъ: объ оправданіи вѣрой, о чашѣ и о бракѣ священниковъ. Между тѣмъ, уступая настояніямъ К., папа собралъ, наконецъ, вселенскій соборъ въ Тріентѣ (1545); но протестанты отказались подчиниться его рѣшеніямъ, требуя національнаго германскаго собора. Въ іюнѣ 1546 г. началась такъ назыв. шмалькальденская война, изъ которой императоръ вышелъ побѣдителемъ. Воспользоваться побѣдой ему мѣшало упорство папы. Тріентскій соборъ, призванный рѣшить участь нѣмецкой реформаціи устраненіемъ злоупотребленій изъ католич. церкви, оставилъ въ ней все по старому. Когда императоръ сдѣлалъ свои замѣчанія на рѣшенія собора и потребовалъ, чтобы во всякомъ случаѣ эти рѣшенія оставались втайнѣ, папа не только обнародовалъ ихъ, но, желая предоставить себѣ и своимъ приверженцамъ на соборѣ большую свободу дѣйствій, перевелъ его въ Болонью; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ отозвалъ свои войска изъ императорской арміи и вошелъ въ сношенія съ Франціей. Большинство членовъ собора переѣхало за папой въ Болонью, нѣкоторые же, повинуясь приказанію императора, остались въ Тріентѣ. Тогда К. рѣшилъ приступить къ церковной реформѣ собственной властью: на сеймѣ въ Аугсбургѣ, 15 мая 1548 г., было объявлено «временное положеніе» (интеримъ), которое должно было возстановить религіозное единство въ Германіи. Аугсбургскій интеримъ (XIII, 264) заключалъ въ себѣ всѣ недостатки подобныхъ соглашеній; онъ не удовлетворялъ ни ту, ни другую сторону и всюду встрѣтилъ сопротивленіе. Преемникъ Павла, преданный императору Юлій III (1549—55) снова перенесъ засѣданія собора въ Тріентъ (1 сент. 1551 г.), и среди членовъ этого собора появились нѣмцы, представители какъ католич., такъ и протестантской партіи. Какъ разъ въ это время обнаружилась непрочность положенія К. въ Германіи. Разгромивъ шмалькальденскій союзъ, К. сталъ явно стремиться къ утвержденію сильной императорской власти въ Германіи и вмѣстѣ съ тѣмъ хлопоталъ о томъ, чтобы послѣ Фердинанда импер. корона перешла къ сыну К., Филиппу. Въ противодѣйствіи этому плану были заинтересованы не только вся Германія безъ различія вѣроисповѣданій, но и другія европейскія державы и самъ папа. Общимъ неудовольствіемъ воспользовался Морицъ саксонскій. Съ тѣхъ поръ, какъ онъ, подъ вліяніемъ личныхъ мотивовъ, способствовалъ торжеству императора, протестанты видѣли въ немъ предателя, орудіе гнета; въ то-же время К., вопреки обѣщанію, данному Морицу, подвергъ его тестя Филиппа Гессенскаго суровому заточенію, и всѣ ходатайства Морица и другихъ князей оставались безъ послѣдствій. Все это заставило Морица перейти на сторону враговъ императора. Осенью 1551 г. былъ заключенъ договоръ съ Франціей, которой, за поддержку протестантовъ, были уступлены Туль, Мецъ, Верденъ и Камбрэ. К. не подозрѣвалъ о заговорѣ до самаго послѣдняго времени и спокойно сидѣлъ въ Инсбрукѣ, откуда слѣдилъ за ходомъ дѣлъ на тріентскомъ соборѣ. Застигнутый въ расплохъ, онъ едва успѣлъ убѣжать въ Каринтію, во владѣнія брата (весной 1552). Это былъ ударъ, отъ котораго К. не могъ уже оправиться: ему пришлось видѣть полное крушеніе дѣла, которому онъ посвятилъ всю огромную энергію, отличавшую этого хилаго на видъ человѣка. На 52-мъ году жизни, измученный борьбой съ безчисленными препятствіями, онъ долженъ былъ убѣдиться въ безплодности всѣхъ своихъ усилій. Есть что-то трагическое въ судьбѣ этого послѣдняго средневѣковаго императора. Исторія давно уже обнаружила непримиримое противорѣчіе между моментами національнымъ и всемірнымъ, изъ которыхъ складывалась средневѣковая имперія, между интересами политическими и религіозными, которые причудливо переплетались въ ней. К., стоя на рубежѣ новой исторической эпохи, пытался-было еще разъ слить ихъ въ одно цѣлое, и притомъ какъ разъ въ такое время, когда съ особенной силой и рѣзкостью обнаружилась противоположность разнородныхъ элементовъ. Вся исторія его царствованія представляетъ собой постоянную коллизію между религіей и политикой, между національными интересами Германіи и международными отношеніями тогдашняго міра. К. палъ жертвой этой коллизіи; изумительная энергія, недюжинный умъ, тонкіе дипломатическіе ходы, сложныя комбинаціи— все это не помѣшало К. потерпѣть полную неудачу во всѣхъ своихъ предпріятіяхъ. Имперія окончательно стала нѣмецкой; самостоятельность князей продолжала развиваться въ ущербъ имперскому единству; реформація неудержимо росла и крѣпла; католическая реакція (а не реформа, о которой мечталъ К.) не возстановила единства зап.-европ. христіанскаго міра. Послѣ бѣгства изъ Инсбрука императоръ, видя невозможность продолжать борьбу, такъ какъ даже католическіе чины не откликнулись на его призывъ, поручилъ своему брату Фердинанду уладить отношенія съ протестантами. Пассаускій договоръ сдѣлалъ имъ цѣлый рядъ существенныхъ уступокъ, а религіозный миръ на аугсбурскомъ сеймѣ (26 сентября 1555 г.) окончательно призналъ за ними право дальнѣйшаго существованія. Императоръ не присутствовалъ на этомъ сеймѣ: онъ рѣшилъ добровольно уйти со сцены и на торжественномъ собраніи въ Брюсселѣ, 25 октября 1555 г., передалъ своему сыну Филиппу управленіе Нидерландами, а черезъ нѣсколько мѣсяцевъ — и другими наслѣдственными владѣніями. 7 сентября 1556 г. онъ сложилъ съ себя и императорскую корону, послѣ чего поселился въ монастырѣ св. Юста, въ зап. Испаніи. Здѣсь онъ прожилъ еще два года, проводя большую часть времени въ молитвѣ и религіозныхъ упражненіяхъ; впрочемъ, онъ до самой смерти продолжалъ интересоваться государственными дѣлами и оказывалъ на нихъ нѣкоторое вліяніе. Умеръ

21 сентября 1558 г. Ср. Baumgarten, «Geschichte Karls V» (т. 3); его же, «Karl V und die deutsche Reformation»; Maurenbrecher, «Karl V»; Кудрявцевъ, «Карлъ V».

С. Моравскій.

Карлъ VI — священно-римскій императоръ (1711—1740), послѣдній мужской потомокъ Габсбурговъ, второй сынъ имп. Леопольда I, род. въ 1685 г. Когда вымерла испанская вѣтвь Габсбурговъ (1700), К. выступилъ претендентомъ на престолъ Испаніи (см. Испанское наслѣдство, XIII, 434). Провозглашенный, въ 1703 г., въ Вѣнѣ, «Карломъ III испанскимъ», онъ отправился въ 1704 г. въ Испанію, при помощи каталонцевъ взялъ Барселону и Валенсію, въ 1706 г. выдержалъ осаду Барселоны. Въ сент. 1710 г. ему удалось, при помощи сильныхъ подкрѣпленій изъ Австріи и благодаря успѣхамъ графа Старемберга, вступить въ Мадридъ, но вскорѣ онъ снова оказался загнаннымъ въ небольшой сѣв.-зап. уголъ полуо-ва (см. Испанское наслѣдство). 17 апр. 1711 г. умеръ братъ его Іосифъ I (XIII, 706) и К., унаслѣдовавшій его германскія земли, вернулся въ Германію; въ декабрѣ 1711 г. онъ получилъ императорскую корону. Оставленный союзниками и слабо поддерживаемый имперскими чинами, К. въ 1714 г. былъ принужденъ подписать раштатскій миръ съ Франціею, по которому къ нему отошли Неаполь, Миланъ и испанскіе Нидерланды. Удачнѣе шла война съ Турціей. Подъ начальствомъ принца Евгенія, австр. войска одержали рѣшительныя побѣды при Петервардейнѣ и Бѣлградѣ. По пассаровицкому миру (1718) Австрія пріобрѣла темешскій банатъ, сѣв. Сербію съ Бѣлградомъ, часть Босніи и Валахіи. Честолюбивые планы испанской королевы Елизаветы Фарнезе и ея любимца Альберони вызвали, въ 1718 г., союзъ четырехъ державъ—Франціи, Англіи, Голландіи и императора; испанцы были вынуждены признать австрійскія права на Италію, при чемъ К. выгодно вымѣнялъ у Савойи о-въ Сицилію за Сардинію. Чтобы сохранить нераздѣльно за своими наслѣдниками австрійскія владѣнія, К. 19 апрѣля 1713 г. издалъ «прагматическую санкцію», которая, при неимѣніи мужского потомства, отдавала всю монархію женской линіи потомства К. Въ это время у К. еще не было дѣтей; три года спустя у него родился сынъ, который вскорѣ умеръ, а затѣмъ рождались лишь дочери. Большинство государствъ сначала не расположено было высказаться въ пользу прагматической санкціи. Лишь въ 1725 г. К. удалось добиться согласія Испаніи, потомъ, по поводу составленнаго противъ него и Испаніи герренгаузенскаго договора (VIII, 550), привлечь на свою сторону Россію (авг. 1726) и вустергаузенскимъ договоромъ (окт. 1726) даже отклонить Пруссію отъ ея герренгаузенскаго союзника, признавъ за ней право на Бергъ. Съ другой стороны, Франція и Англія (1726—27) привлекли на свою сторону Голландію, Данію и Швецію. Суассонскій конгрессъ не достигъ соглашенія; Испанія перешла на сторону Франціи. Къ политическимъ раздорамъ присоединились экономическіе. Основанная въ Остенде восточная торговая компанія усиленно поощрялась К., очень интересовавшимся подъемомъ торговли и промышленности—и это еще болѣе увеличивало непріязнь морскихъ державъ, смотрѣвшихъ на океанскую торговлю какъ на свою монополію. Напряженное состояніе длилось нѣсколько лѣтъ; наконецъ, въ 1731 г., состоялось соглашеніе, которое гарантировало прагматическую санкцію со стороны Англіи и Голландіи, взамѣнъ уничтоженія остендской торговой компаніи. Франція попрежнему оставалась враждебною К. и воспользовалась вакантностью польскаго престола, въ 1733 г., для возобновленія войны съ Австріею. Россія и Австрія высказались въ пользу курфюрста Августа III; Франція, Испанія и Сардинія хотѣли доставить престолъ Станиславу Лещинскому, тестю Людовика XV. Въ возгорѣвшейся затѣмъ войнѣ французскія войска заняли Миланъ и всю Ломбардію до Мантуи, испанское войско овладѣло Неаполемъ и Сициліею; на берегахъ Рейна были завоеваны Кель, Филиппсбургъ и вся Лотарингія. По предварительному соглашенію въ Вѣнѣ, 1735 г., (окончательно миръ заключенъ былъ лишь въ 1738 г.) К. добился признанія прагматической санкціи и пріобрѣлъ Парму и Піаченцу, но пожертвовалъ Неаполемъ, Сициліею и нѣкоторыми округами Милана, равно какъ совершенно отказался отъ Лотарингіи, которая отдана была Станиславу Лещинскому и послѣ смерти его должна была отойти къ Франціи. Не менѣе несчастливъ былъ К. въ начатой, по почину Россіи, войнѣ съ Турціею. Австрія потеряла по Бѣлградскому миру (сент. 1739), за исключеніемъ баната, почти всѣ свои пріобрѣтенія по пассаровицкому миру. К. ум. 20 октября 1740 г. и оставилъ монархію 23-хъ лѣтней дочери своей, Маріи-Терезіи. См. Schirach, «Biographie Kaiser Karls VI» (Галле, 1776); P. von Radix, «Kaiser Karl VI als Staats- und Volkswirt» (Иннсбрукъ, 1886); M. Landau, «Geschichte Kaiser Karls VI als Königs von Spanien» (Штуттгартъ, 1889); Arneth, «Leben Guido von Starhemberg» (Вѣна, 1853); его-же, «Prinz Eugen von Savoyen» (Вѣна, 1853—59).

Карлъ VII (Альбрехтъ) — священно-римскій императоръ (1742—1745), курфюрстъ баварскій (1726—45), род. въ 1697 г., сынъ Максимиліана Эммануила, курфюрста баварскаго, въ то время намѣстника испанскихъ Нидерландовъ; послѣ завоеванія баварскихъ земель (1704) императоромъ Іосифомъ I отведенъ былъ въ плѣнъ; получилъ свободу по раштаттскому миру. Въ 1717 г. командовалъ баварской дивизіей на войнѣ съ турками, отличился при взятіи Бѣлграда и въ 1722 г. женился на младшей дочери императора Іосифа I. Въ 1731 г. протестовалъ противъ прагматической санкціи. Смерть императора Карла VI (1740) заставила его снова выступить съ своими притязаніями и вступить съ союзъ съ Франціею и Испаніею (1741). Съ французско-баварскимъ войскомъ К. вошелъ въ верхнюю Австрію, занялъ Линцъ, принялъ титулъ эрцгерцога австрійскаго, затѣмъ взялъ, въ ноябрѣ 1741 г., ночнымъ нападеніемъ Прагу и велѣлъ сословіямъ признать себя королемъ чешскимъ. Избранный 24 янв.

1742 г. римскимъ императоромъ, онъ отправился во Франкфуртъ на Майнѣ для коронаціи. Между тѣмъ австрійскія войска снова завоевали верхнюю Австрію и Чехію, заняли Баварію и взяли Мюнхенъ. Побѣды имперскаго генерала Секендорффа позволили К. вернуться въ Мюнхенъ (1743), но вскорѣ австрійцы опять вторглись въ Баварію, и императоръ въ іюнѣ того же года долженъ былъ снова оставить свою столицу. Когда его союзники, французы, были разбиты Георгомъ II англійскимъ, союзникомъ Маріи-Терезіи, при Деттингенѣ (27 іюня 1743 г.) и оттѣснены за Рейнъ, его спасъ лишь новый союзъ (франкфуртская унія), заключенный 22 мая 1744 г. съ Фридрихомъ II, вторгшимся въ Чехію и начавшимъ вторую силезскую войну. Австрійцы должны были оставить Баварію, но К. возвратился въ Мюнхенъ только чтобы умереть. Онъ былъ вполнѣ убѣжденъ въ своемъ правѣ на Австрію, но ему недоставало энергіи для успѣшной борьбы за это право. Его дневникъ за время войны издалъ Heigel (Мюнхенъ, 1883). Ср. Heigel, «Der oesterr. Erbfolgestreit und die Kaiserwahl Karls VII» (Нердлингенъ, 1877); его-же, «Die Ansprüche des Kurfürsten Karl-Albert auf die österr. Erbfolge» (Нердлингенъ 1874); Uhde, «Die Kaiserkrönung Karls VII» («Historisches Taschenbuch» 1876).

3) *Короли.*

Карлъ I (1600—1649) *Стюартъ*—король Англіи, второй сынъ Іакова I (XIII, 615), род. въ 1600 г. Сдѣлавшись послѣ смерти старшаго брата, Генриха, принцомъ Валлійскимъ (1612), К. впервые вмѣшался въ политику во время переговоровъ о бракѣ его съ испанскою инфантою. Для ускоренія дѣла Буккингэмъ уговорилъ К. отправиться лично въ Испанію; но бестактность Буккингэма, затягивавшаго переговоры съ испанскимъ правительствомъ, помѣшала успѣху этой попытки. Въ 1624 г. К. женился на Генріеттѣ-Маріи французской, дочери Генриха IV, раздражительной и властолюбивой, къ тому же католичкѣ, позже много способствовавшей столкновенію К. съ парламентомъ. Вступивъ на престолъ, К., для веденія войны на континентѣ, потребовалъ отъ парламента субсидій; но парламентъ хотѣлъ рѣшить сначала дѣла о незаконныхъ корабельныхъ налогахъ и о религіозныхъ вопросахъ. К. два раза распускалъ парламентъ и самовластно собиралъ подати. Не получивъ достаточно денегъ, К. принужденъ былъ вновь созвать парламентъ и утвердить «петицію о правахъ» (см.). Въ 1628 г. былъ убитъ Буккингэмъ (см. IV, 873), имѣвшій большое вліяніе на К. Незаконный сборъ податей, вопреки «петиціи о правахъ», возбудилъ негодованіе въ парламентѣ, который былъ въ 1629 г. снова распущенъ К. (см. Великобританія, V, 791). Послѣ этого К. правилъ 11 лѣтъ самъ, доставая деньги поборами, штрафами, монополіями и тому подобными путями. Въ это время выдвинулся Томасъ Вэнтвортъ, впослѣдствіи графъ Страффордъ, человѣкъ даровитый, но жестокій и властолюбивый; онъ придумалъ планъ (Thorough) введенія абсолютной власти короля, при помощи постояннаго войска, и съ успѣхомъ примѣнялъ его самъ, будучи намѣстникомъ Ирландіи. Желая ввести повсюду въ королевствѣ единую епископальную церковь, К. преслѣдовалъ пуританство, отдавая передъ нимъ предпочтеніе даже папизму; примасу Лауду онъ разрѣшилъ ввести безбрачіе духовенства, ученіе о чистилищѣ, молитву объ умершихъ и многіе другіе догматы, сближавшіе церковь съ Римомъ. К. пожелалъ и въ Шотландіи ввести епископальные обряды, но это вызвало въ ней возстаніе. Не будучи въ состояніи подавить его, К. собралъ въ 1640 г. «короткій» парламентъ, отъ котораго потребовалъ средствъ на веденіе войны. Парламентъ отвѣчалъ, что исправленіе злоупотребленій должно предшествовать требованію денегъ. К. съ неудовольствіемъ распустилъ его и хотѣлъ созвать великій совѣтъ пэровъ, но тотъ отказался дѣйствовать. Тогда К. созвалъ опять парламентъ, получившій названіе «долгаго» (см. X, 904). Король не въ силахъ былъ противиться парламенту, но задумалъ интригами устроить контръ-революцію. Онъ посѣтилъ Шотландію, согласился на отмѣну церковныхъ реформъ, милостиво отнесся къ пресвитеріанскимъ вождямъ Шотландіи — Аргайлю, Гамильтону и др., но вмѣстѣ съ тѣмъ поддерживалъ сношенія съ явнымъ врагомъ Аргайля, Монтрозомъ. Сношенія эти были открыты, и Гамильтонъ и Аргайль удалились изъ столицы, возмущенные двуличіемъ К. Въ это время вспыхнуло возстаніе въ Ирландіи, гдѣ К. собралъ деньги отъ католиковъ, обѣщавъ имъ льготы, но не исполнилъ обѣщаннаго. Послѣ окончательнаго разрыва съ парламентомъ К., 23 августа 1642 г., поднялъ въ Ноттингамѣ королевское знамя, чѣмъ формально началась гражданская война (см. Революція въ Англіи). Послѣ первыхъ побѣдъ К. и нерѣшительныхъ битвъ 1644 и 1645 гг., 14 іюня 1645 г. произошло сраженіе при Незби; здѣсь у побѣжденнаго К. были захвачены его бумаги, обнаружившія его сдѣлки съ католиками, обращеніе за помощью къ иностраннымъ державамъ, соглашеніе съ ирландцами. Въ маѣ 1646 г. К. явился въ лагерь шотландцевъ въ Кельгэмѣ и содержался въ Шотландіи почти какъ узникъ, лавируя въ своихъ обѣщаніяхъ между пуританами и пресвитеріанцами, пока въ янв. 1647 г. не былъ, за 400000 фн. стерл., переданъ въ руки англійскаго парламента, который помѣстилъ его въ Гольмби, подъ строгимъ надзоромъ. Отсюда, захваченный арміею, К. переведенъ былъ въ Гемптонкуртскій дворецъ. Кромвель и Иретонъ (XIII, 314) предложили ему условія возвращенія власти, очень умѣренныя; но К., надѣясь получить больше выгодъ, тайно переговаривался съ парламентомъ и шотландцами и уклонялся отъ предложеній Кромвеля; въ ноябрѣ 1647 г. онъ бѣжалъ на о-въ Вайтъ, но вскорѣ вновь попалъ въ плѣнъ. Подстрекательства къ возстанію, которыя онъ продолжалъ и изъ тюрьмы, привели къ петиціямъ отъ всѣхъ полковъ о назначеніи суда надъ К. «Охвостье» (см. Долгій парламентъ, X, 907) выбрало 150 коммиссаровъ (потомъ число ихъ уменьшено до 135), съ юристомъ Джономъ Брэдшо во главѣ, для

суда надъ королемъ. К. предсталъ передъ этимъ судилищемъ, которое признало К. виновнымъ, какъ тирана, измѣнника и врага отечества, и присудило его къ смерти. 30 янв. 1649 г. К. былъ обезглавленъ въ Вайтталлѣ. Тѣло К. было отвезено въ Виндзоръ и 8 февраля погребено безъ всякаго отпѣванія. Частная жизнь К. была безукоризненна; онъ обладалъ вкусомъ въ литературѣ и искусствѣ, но у него не было самыхъ существенныхъ качествъ короля; по отношенію къ любимцамъ онъ обнаруживалъ привязанность, доходившую до слабости, двоедушіе считалъ политическою мудростью и легко нарушалъ свои обѣщанія. См. Disraeli, «Commentaries on the life and reign of Charles I» (Эдинбургъ, 1828—31; перераб. Бендж. Дизраэли 1850 г.); Forest, «Arrest of the Five Members by Charles I» (Л., 1860); Gardiner, «Prince Charles and the Spanish Marriage, 1617—1623» (Л., 1869); его-же, «A history of England under the Duke of Buckingham and Charles I, 1624 — 1628» (Лонд., 1875); его-же, «The personal government of Charles I, 1628 — 1637» (Л., 1877); его-же, «The fall of the monarchy of Charles I» (Л., 1828); его же, «History of the great civil war» (Л., 1886—1891).

Карлъ II (1630—1685) — король Англіи, сынъ предыдущаго. Послѣ битвы при Незби К. удалился въ Францію. До 1649 г. онъ жилъ частью въ Парижѣ, частью въ Гаагѣ, не вмѣшиваясь въ политику. Послѣ казни Карла I, онъ немедленно принялъ титулъ короля. Ирландское возстаніе въ его пользу было подавлено Кромвелемъ. Высадившись въ Шотландіи въ іюлѣ 1650 г., К. былъ коронованъ въ Сконѣ, 1 янв. 1651 г., королемъ шотландскимъ. Принужденный подписать ковенантъ и вести мрачную жизнь ковенантеровъ, онъ скоро почувствовалъ всю тягость положенія, совершенно не соотвѣтствовавшаго его характеру. Воспользовавшись пораженіемъ Лесли при Дунбарѣ, онъ двинулся съ войскомъ на Ю, надѣясь найти себѣ приверженцевъ въ Англіи, но при Ворчестерѣ потерпѣлъ пораженіе отъ Кромвеля и бѣжалъ во Францію. Тамъ онъ оставался до 1654 г., а потомъ, получивъ субсидію отъ французскаго короля, жилъ въ Кельнѣ, Брюгге и Брюсселѣ, безпечно проводя время въ кругу куртизанокъ и старыхъ придворныхъ своего отца. По смерти Кромвеля генералъ Монкъ призвалъ его въ Англію; въ Бредѣ онъ издалъ декларацію, на которую англичане согласились, и 29 мая 1660 г. вступилъ въ Лондонъ. Парламентъ назначилъ К. субсидію въ 1200000 фн. стерл. въ годъ; 13 человѣкъ, которыхъ К. считалъ убійцами отца, были казнены; вырыты изъ могилы и повѣшены были тѣла Кромвеля и Иретона. Первое разногласіе между К. и парламентомъ произошло по вопросу религіозному. К. желалъ признать католичество дозволенной въ королевствѣ религіей, издавъ «декларацію о терпимости». Это вызвало такую оппозицію, что К. отказался отъ своего намѣренія и даже издалъ прокламацію объ изгнаніи всѣхъ католическихъ священниковъ. Вообще протестантскій духъ народа оказывалъ большое вліяніе на политику К., нѣсколько разъ пытавшагося облегчить положеніе своихъ единовѣрцевъ (онъ былъ тайный католикъ). Во время воображаемаго заговора папистовъ К., повинуясь общественному настроенію, хладнокровно подписалъ смертный приговоръ лицамъ, которые, въ его глазахъ, должны были представляться мучениками, а не заговорщиками. Бракъ его съ Катериной, принцессой португальской — принесшей ему въ приданое городъ Бомбей и крѣпость Танжеръ,—былъ бездѣтенъ. Изъ многочисленныхъ незаконныхъ дѣтей своихъ К. всего больше любилъ герцога Монмута (см.). К. былъ человѣкъ веселый, остроумный и беззаботный, но вмѣстѣ съ тѣмъ очень лѣнивъ и большой эгоистъ. Вайтталлъ былъ въ его время центромъ модныхъ забавъ и политическихъ интригъ. Многочисленныя любовницы короля и ихъ потомство занимали при дворѣ почетное мѣсто, и сама королева должна была мириться съ этимъ. Въ народѣ К. пользовался если не уваженіемъ, то большою популярностью. На власть свою онъ смотрѣлъ, подобно отцу и дѣду, какъ на прирожденную и абсолютную, но, не имѣя выработаннаго плана, стремился къ цѣли ощупью, непослѣдовательно. О политикѣ К. см. Великобританія (исторія). Ср. «Memoirs of Samuel Pepys» (изд. лордъ Брэйбрукъ, Л. 1825); Romney, «Diary of the times of Charles II» (ed. Blencowe, Л. 1843); O. Klopp, «Der Fall des Hauses Stuart» (Вѣна 1875, т. I—II).

Карлъ I (Мартелъ Анжуйскій)—король венгерскій (ок. 1270—1295), сынъ К. II неаполитанско-сицилійскаго и дочери Стефана V, Маріи венгерской; послѣ убіенія Владислава IV (V, 891) получилъ отъ матери своей, сестры убитаго, право на престолъ Венгріи, которую папа Николай IV далъ ему въ ленное владѣніе. Не одолѣвъ своего противника Андрея III (I, 760), К. умеръ отъ чумы въ Неаполѣ. См. M. Horváth, «Geschichte der Ungarn» (Пештъ, 1851, т. I).

Карлъ Робертъ — король венгерскій (1308 — 42), происходилъ изъ неаполитанской линіи Анжуйскаго дома; получилъ правленіе только послѣ продолжительной борьбы съ двумя претендентами (Вацлавомъ чешскимъ и Оттономъ баварскимъ) и внутренней олигархіей. Онъ обуздалъ своеволіе олигарховъ, многократно велъ войны съ Венеціей, которой принужденъ былъ уступить Далмацію, и съ Сербіей. Завоевательный походъ противъ Валахіи (1330) не удался, а смуты по престолонаслѣдію въ Неаполѣ поставили короля и Венгрію въ тяжелое положеніе. Тѣмъ не менѣе ему удалось получить для своего сына Андрея руку наслѣдницы неаполитанскаго престола, а для Людовика—польскую корону (1339). См. Венгрія (V, 891).

Карлъ (Фридрихъ-Александръ) — король вюртембергскій, род. въ 1823 г., единственный сынъ короля Вильгельма I, получилъ образованіе въ университетахъ тюбингенскомъ и берлинскомъ. Въ 1846 г. К. сочетался бракомъ съ великою княжною Ольгою Николаевною. Онъ наслѣдовалъ отцу въ 1864 г. и, слѣдуя его принципамъ, въ 1866 г. примкнулъ къ противникамъ Пруссіи. Позже онъ добровольно сталъ на сторону національной политики, во

время франко-прусской войны подчинилъ свои войска прусскому главнокомандующему и согласился на возстановленіе Германской имперіи. Внутри страны К. правилъ въ постоянномъ согласіи съ ландтагомъ. Умеръ въ 1891 г.

Карлъ I — исп. король, род. въ Гентѣ въ 1500 г. Будучи старшимъ сыномъ Филиппа Краснваго, эрцгерцога австрійскаго, и Іоанны, дочери Фердинанда и Изабеллы Католическихъ, и внукомъ импер. Максимиліана I, К. еще въ дѣтствѣ сдѣлался наслѣдникомъ обширной монархіи и могъ впослѣдствіи сказать, что солнце никогда въ ней не заходитъ. За матерью К., послѣ смерти Изабеллы, кастильскіе кортесы признали право на кастильскую корону, но, вслѣдствіе ранней смерти отца К. и тяжелой душевной болѣзни его матери, управленіе Кастиліей, отъ ея имени, принялъ на себя Фердинандъ Католикъ. 23 января 1516 г. Фердинандъ умеръ; обширныя владѣнія его (Арагонія, Наварра, Неаполь, Сицилія, новооткрытыя земли въ Америкѣ) должны были перейти къ его дочери Іоаннѣ и ея потомству. К., находившійся въ Нидерландахъ, гдѣ родился и получилъ воспитаніе, поспѣшилъ принять титулъ короля Испаніи и послалъ управлять Кастиліей своего учителя Адріана Утрехтскаго, который, однако, былъ правителемъ только по имени, такъ какъ дѣйствительная власть продолжала находиться въ рукахъ Хименеса (см.). Принятіе К. королевскаго титула еще при жизни матери вызвало сильное неудовольствіе среди испанцевъ. Только благодаря усиліямъ Хименеса, кастильцы согласились признать К. королемъ совмѣстно съ матерью, въ Арагоніи же его признали только инфантомъ. 15 сент. 1517 г. К. прибылъ въ Испанію. Хименесъ, которому К. отплатилъ черною неблагодарностью за всѣ оказанныя имъ услуги, вскорѣ умеръ. Впечатлѣніе, произведенное на испанцевъ личностью и первыми мѣрами К., было для него крайне неблагопріятно. Его не любили за то, что онъ былъ иностранецъ и плохо говорилъ по-кастильски; недовольны были также и тѣмъ, что онъ осыпалъ милостями прибывшихъ съ нимъ фламандцевъ, которыхъ испанцы ненавидѣли. Это настроеніе ясно обнаружилось среди кортесовъ, созванныхъ К. въ январѣ 1518 г. въ Вальядолидѣ, для утвержденія К. въ королевскомъ санѣ, принесенія ему присяги въ вѣрности и принятія отъ него присяги въ соблюденіи фуэросовъ. Городскіе депутаты обнаружили энергическую оппозицію королю, требовали отъ него обѣщанія не назначать иностранцевъ на государственныя должности, настаивали на томъ, чтобы въ актахъ имя королевы Іоанны стояло на первомъ мѣстѣ, и постановили, что, въ случаѣ ея выздоровленія, она одна будетъ королевой, а К. сохранитъ лишь титулъ инфанта. Принявъ присягу, К. получилъ согласіе на субсидію въ размѣрѣ 600 тыс. дукатовъ на 3 года. Арагонскіе кортесы въ Сарагоссѣ (1518) и каталонскіе въ Барселонѣ (1519), не смотря на оппозицію, также признали К. королемъ и назначили ему субсидію, но въ меньшемъ размѣрѣ, чѣмъ онъ требовалъ. Въ январѣ 1520 г. умеръ Максимиліанъ I, и К. явился соискателемъ импер. короны. Для успѣха, который могъ быть достигнутъ лишь путемъ подкупа импер. князей, К. нуждался въ значительныхъ денежныхъ средствахъ, которыхъ и потребовалъ у кастильскихъ кортесовъ, созванныхъ имъ въ С.-Яго, въ Галиціи. Созваніе кортесовъ за предѣлами Кастиліи вызвано было желаніемъ короля держать депутатовъ въ своихъ рукахъ и являлось событіемъ, безпримѣрнымъ въ исторіи государства. Въ Вальядолидѣ поднялось возстаніе; въ Кордовѣ, Мадридѣ, Толедо протестовали противъ незаконнаго распоряженія К. Засѣданія кортесовъ были перенесены изъ С. Яго въ Корунью, но король не придалъ значенія волненіямъ въ городахъ и жалобамъ ихъ депутатовъ. Получивъ субсидію и назначивъ вице-королемъ Кастиліи Адріана, тогда уже бывшаго вел. инквизиторомъ, К. въ 1520 г. отправился въ Германію, гдѣ 4 іюля былъ провозглашенъ императоромъ, подъ именемъ Карла V (см. выше). Въ Испаніи, вслѣдъ затѣмъ, началось движеніе кастильскихъ городскихъ общинъ—такъ назыв. возстаніе коммунеросовъ, имѣвшее цѣлью возстановить древнюю политическую свободу городовъ, произвести серьезныя улучшенія въ организаціи муниципальнаго строя и представительныхъ учрежденій. Непосредственными задачами возстанія, во главѣ котораго сталъ Хуанъ Падилья, было удаленіе вице-короля, увольненіе всѣхъ иноземцевъ отъ занимаемыхъ ими должностей и привлеченіе къ дѣламъ правленія королевы Іоанны, которую объявили находящеюся въ здравомъ умѣ. Инсургентамъ оказывалъ поддержку французскій король, но возстаніе кончилось неудачей, вслѣдствіе того, что не всѣ города приняли его сторону, и дворянство вступило въ союзъ съ правительствомъ (см. Испанія, XIII, 410). Когда К. возвратился въ Испанію (1522), возстаніе уже было совершенно подавлено и главные виновники его казнены. Послѣдствіями его было усиленіе королевскаго абсолютизма, уничтоженіе самостоятельности городовъ и обращеніе кортесовъ въ послушное орудіе королевской власти. Занятый борьбою съ Францискомъ I въ Италіи, подавленіемъ реформаціи въ Германіи, войнами съ Турціей, К. большею частью находился въ отсутствіи изъ Испаніи и являлся туда, главнымъ образомъ, для полученія согласія у кортесовъ на новыя денежныя субсидіи, въ которыхъ всегда нуждался. Внутреннее состояніе Испаніи, управленіе которою, послѣ Адріана, возлагалось то на жену К., то на сына, Филиппа, и его совѣтниковъ, кард. Таверу и герц. Альбу, далеко не отличалось спокойствіемъ. Въ различныхъ частяхъ королевства происходили безпрестанныя смуты: такъ, въ Валенсіи населеніе поднялось противъ своихъ угнетателей—дворянъ; мавры Валенсіи, Гранады и Арагоніи, подвергавшіеся жестокимъ религіознымъ гоненіямъ, также возстали. Подавленіе этихъ возстаній требовало большого напряженія силъ. Страна лишена была политической свободы и находилась въ полномъ экономическомъ упадкѣ. Кортесы, созванные К. въ Вальядолидѣ въ 1527 г., почтительно отказали королю въ требуемыхъ субсидіяхъ, за невозможностью для народа уплатить ихъ: арагонскіе кортесы, въ 1528 г., согласились

удовлетворить требованія короля лишь подъ условіемъ важныхъ административныхъ и законодательныхъ реформъ. Жалобы на бѣдственное положеніе народа раздавались и въ кортесахъ послѣдующаго времени. Стремленіе К. къ всемірному господству стоило испанскому народу слишкомъ дорого. Внѣшнее политическое величіе, расширеніе испанскихъ владѣній завоеваніемъ Мексики и Перу не могли вознаградить страну за внутренній упадокъ. Въ 1556 г. К. отрекся отъ испанскаго престола въ пользу своего сына Филиппа, еще раньше объявленнаго королемъ Неаполя, и удалился въ монастырь св. Юста въ Эстремадурѣ, гдѣ и закончилъ свою жизнь въ полномъ уединеніи. О К. I, какъ императорѣ, см. Карлъ V. См. Robertson, «The history of the reign of the emperor Charles V» (Лонд. 1769); Gachard, «Retraite et mort de Charles-Quint au monastère de Juste» (1852); Baumgarten, «Geschichte Karls V» (Штуттгартъ, 1885).

В. П—ій.

Карлъ II — испанскій король (1665—1700), сынъ Филиппа IV и Маріанны австрійской. При вступленіи на престолъ онъ имѣлъ всего лишь 4 года отъ роду; всю жизнь былъ слабаго здоровья и подвергался эпилептическимъ припадкамъ. Въ теченіе малолѣтства К. государствомъ управляла мать его, сперва при содѣйствіи нѣмецкаго іезуита Эверарда Нитарда, а потомъ Фернандо Валенсуэлы, другой креатуры іезуитовъ; неудачная политика послѣдняго (потеря Фландріи, перешедшей къ Людовику XIV, и невыгодный миръ съ Португаліей въ 1668 г.) возбудила всеобщее неудовольствіе, заставившее его выйти въ отставку. Въ 1675 г. Карлъ объявленъ былъ совершеннолѣтнимъ, а первымъ министромъ назначенъ былъ д. Хуанъ австрійскій, побочный сынъ Филиппа IV; но мать К. отмѣнила это назначеніе, вернувъ къ власти Валенсуэлу. Послѣдній оставался во главѣ правленія до 1677 г., когда противной партіи удалось добиться у К. изгнанія королевы-матери въ Толедо, ссылки Валенсуэлы на Филиппинскіе о-ва и назначенія Хуана на постъ перваго министра. Управленіе Хуана и его преемниковъ, герцога Медина-Сели и графа Оропеса, ознаменовано было неудачами во внѣшней политикѣ и всевозможными внутренними бѣдствіями. По нимвегенскому миру (1678) Испанія лишилась Франшконтэ, а въ Сициліи вспыхнуло возстаніе; Каталонія занята была франц. войсками, въ самой Испаніи происходили землетрясенія, свирѣпствовала чума, народъ терпѣлъ отъ поддѣлки монетъ, высокихъ налоговъ и т. п. Послѣ выхода въ отставку Оропеса (1691) Карлъ II пытался обойтись безъ перваго министра и раздѣлилъ королевство на 4 намѣстничества, начальники которыхъ должны были завѣдывать всѣми дѣлами. Изъ постановленій совѣта намѣстниковъ характерно одно, по которому, въ видахъ увеличенія рессурсовъ казны, всѣ чиновники лишались $^1/_2$ своего жалованья за 1694 г., всѣ жители обязаны были доставить правительству субсидіи, пропорціонально своему имуществу, каждая группа изъ 10 человѣкъ — поставить по 1 солдату для веденія войны въ Каталоніи. Исполненіе этой мѣры, доставившее казнѣ весьма скудныя средства, сопровождалось всевозможными злоупотребленіями. Вообще царствованіе К. принадлежитъ къ числу самыхъ несчастныхъ. Правительство почти лишено было арміи, флота и денегъ; земледѣліе, промышленность, торговля и искусства находились въ полномъ упадкѣ. К. женатъ былъ 2 раза: на Маріи-Луизѣ, дочери герцога Орлеанскаго, а послѣ смерти ея—на Маріи-Аннѣ нейбургской. Ни отъ той, ни отъ другой онъ не имѣлъ дѣтей, и съ его смертью должна была прекратиться мужская линія исп. Габсбурговъ. Вопросъ о томъ, кому достанется обширная исп. монархія послѣ его смерти, сильно безпокоилъ К. и живо занималъ всю европейскую дипломатію (см. Испанское наслѣдство, XIII, 434). При мадридскомъ дворѣ образовались, по числу претендентовъ, три партіи, оспаривавшія другъ у друга вліяніе на К. Карлъ склонялся то на одну, то на другую сторону, не зная, на что рѣшиться. Между тѣмъ здоровье его пошатнулось окончательно; 20 сентября 1700 г. онъ слегъ въ постель, и кардиналъ Порто-Карреро побудилъ его написать завѣщаніе, оставшееся въ тайнѣ до смерти К., наступившей 1 ноября. Тогда сдѣлалось извѣстнымъ, что К. назначилъ своимъ наслѣдникомъ Филиппа анжуйскаго, второго сына дофина Франціи.

В. П—ій.

Карлъ III—исп. король (1716 — 1788), сынъ Филиппа V и 2-й жены его, Елизаветы Фарнезе. До вступленія на исп. престолъ, К., благодаря усиліямъ своей матери, былъ признанъ герцогомъ Пармы и наслѣдникомъ Піаченцы и Тосканы, съ бездѣтными владѣльцами которыхъ онъ находился въ родственныхъ связяхъ. Въ 1734 г. онъ овладѣлъ Неаполемъ и, признанный, по Вѣнскому трактату 1735 г., королемъ его, принужденъ былъ отказаться отъ остальныхъ итальянск. владѣній въ пользу брата своего Филиппа и герцога лотарингскаго. Находясь подъ вліяніемъ идей франц. литературы XVIII в. и своего министра Тануччи, К. совершилъ въ Неаполѣ цѣлый рядъ благодѣтельныхъ реформъ, доставившихъ ему большую популярность. Такого же направленія придерживался Карлъ и въ Испаніи, королемъ которой сдѣлался по смерти брата своего, Фердинанда VI (10 авг. 1759 г.). Въ царствованіе К. (1759—1788) Испанія стала оправляться отъ того матеріальнаго и нравственнаго упадка, въ который приведена была правленіемъ предшественниковъ К. Возрожденію ея много способствовали талантливые и просвѣщенные министры Аранда, Флорида-Бланка и Кампоманесъ (см.). Въ области администраціи, народнаго хозяйства и просвѣщенія произведены были многія важныя преобразованія. Наиболѣе обременительные налоги были отмѣнены, установлена свобода хлѣбной торговли, улучшены пути сообщенія, возстановленъ флотъ, въ пустынной мѣстности Сіерры Морены основаны поселенія нѣмецкихъ колонистовъ. Запрещено было ношеніе оружія въ городахъ; изданы законы противъ нищенства и бродяжничества; улицы городовъ предписано мостить и освѣщать фонарями; устраивались водопроводы, воздвигались грандіозныя

зданія и т. д. Основано много элементарныхъ училищъ, коллегій, военныхъ школъ, семинарій; въ университетскомъ преподаваніи произведенъ рядъ важныхъ реформъ; учреждены экономическія общества и различныя академіи. Наука въ Испаніи служила руководствомъ для жизни; ученые дѣлались государственными людьми (Кампоманесъ, Ховельяносъ и др.). Народонаселеніе Испаніи возросло на 4 милл., доходы государства увеличились втрое. Но реформы К., особенно касавшіяся свободы хлѣбной торговли, вызывали народныя возстанія, поддерживаемыя невѣжественнымъ духовенствомъ и іезуитами. Такъ, 23 марта 1766 г. вспыхнулъ бунтъ въ Мадридѣ, заставившій К. удалиться въ Аранхуэсъ; затѣмъ происходили безпорядки въ Сарагоссѣ, Барселонѣ, Андалузіи, Гвипускоѣ и др. мѣстностяхъ. Вредное вліяніе іезуитовъ послужило причиной изгнанія ихъ изъ Испаніи, въ 1767 г. Во внѣшней политикѣ К. придерживался союза съ Франціей; 25 авг. 1761 г. онъ заключилъ съ Версальскимъ правительствомъ «семейный договоръ» («pacte de famille»), велъ неудачную войну съ Англіей и Португаліей и по парижскому миру 1763 г. уступилъ Англіи Флориду и земли на В и ЮВ отъ Миссисипи. Во время войны Англіи съ сѣверо-американскими колоніями, Испанія съ Франціей поддерживали американцевъ, и по Версальскому миру (3 сентября 1783 г.) Испанія получила обратно Флориду и островъ Минорку. См. Ferrer del Rio, «Historia del reinado de Carlos III» (Мадридъ, 1856). *В. П—ій.*

Карлъ IV—исп. король (1788—1808), 2-й сынъ К. III и Маріи-Амеліи саксонской, род. въ 1748 г. Въ виду сумашествія своего старшаго брата, Филиппа, К. еще мальчикомъ былъ объявленъ наслѣдникомъ престола. Лишенный всякихъ политическихъ способностей, слабохарактерный и ничтожный, К. не чувствовалъ никакой склонности къ правительственной дѣятельности и, вступивъ на престолъ, поручилъ управленіе государствомъ сперва Флоридѣ-Бланкѣ, потомъ—Аранде и наконецъ—Годою (см. Алькудія I, 536), всѣми презираемому любовнику королевы Маріи-Луизы, имѣвшей сильное вліяніе на К. Войны съ Франціей и Англіей были одинаково неудачны для Испаніи (см. Испанія, XIII, 411—2), послѣ возвышенія Наполеона всецѣло подчинившейся французскому вліянію. Такъ, въ 1803 году заключенъ былъ съ Франціей новый договоръ, возлагавшій на Испанію, въ числѣ различныхъ тяжелыхъ обязательствъ, и новую войну съ Англіей, начавшуюся въ 1804 г. и приведшую къ гибели исп. флота, въ битвѣ при м. Трафальгарѣ (20 окт. 1805). Въ окт. 1807 г. заключенъ былъ съ Наполеономъ тайный договоръ въ Фонтенебло относительно раздѣла Португаліи, на которую франц. императоръ имѣлъ особые виды, скрываемые отъ исп. правительства. Безсиліе и покорность послѣдняго дали новую пищу честолюбивымъ замысламъ Наполеона. Онъ задумалъ захватить въ свои руки Испанію. Осуществленію этого плана помогли раздоры придворныхъ партій въ Мадридѣ. Во главѣ одной изъ этихъ партій стояли королева и Годой, во главѣ другой, расположенной къ Англіи,—наслѣдникъ престола Фердинандъ и жена его, Марія-Антуанетта неаполитанская. Со смертью Маріи-Антуанетты (1806) отношенія партій измѣнились: Фердинандъ задумалъ вступить въ бракъ съ принцессой Наполеон. дома и сталъ искать сближенія съ Наполеономъ, тогда какъ Годой сталъ склоняться на сторону враговъ Франціи. Симпатіи массы были на сторонѣ Фердинанда, котораго, изъ ненависти къ Годою, народъ желалъ видѣть на престолѣ. Анонимное извѣстіе о какихъ-то замыслахъ наслѣдника противъ К. побудило послѣдняго дать приказъ объ его арестѣ (20 окт. 1807) и преданіи суду. К. намѣренъ былъ лишить его трона въ пользу другого сына, Карлоса, но предварительно счелъ нужнымъ узнать на этотъ счетъ мнѣніе Наполеона. Это послужило предлогомъ къ франц. вмѣшательству въ исп. дѣла, хотя вслѣдъ затѣмъ и состоялось примиреніе между К. и Фердинандомъ. Приближеніе французской арміи къ Мадриду и вѣсть о намѣреніи К. бѣжать изъ столицы вызвали народный бунтъ, послѣдствіемъ котораго было паденіе Годоя: отреченіе К. и провозглашеніе королемъ Фердинанда (18 марта 1808 г.). Черезъ нѣсколько дней К., подчинялся внушеніямъ франц. генерала Савари, призналъ свое отреченіе вынужденнымъ и обратился съ жалобою на сына къ Наполеону, роль котораго, какъ третейскаго судьи, такимъ образомъ возобновилась. Онъ съумѣлъ завлечь къ себѣ въ Байонну и отца, и сына и заставилъ обоихъ отказаться отъ престола. К. удалось выговорить себѣ владѣніе замкомъ Компьень и 8 милл. ежегоднаго дохода. Позже К. удалился въ Римъ, гдѣ и оставался до самой смерти, въ 1819 г. См. Baumgarten, «Geschichte Spaniens vom Ausbruch der franz. Revolution bis auf unsere Tage» (Лпц., 1865—71); А. Трачевскій, «Испанія девятнадцатаго вѣка» (М. 1872). *В. П—ій.*

Карлъ Злой—король наваррскій (1349—87), род. въ 1322 г., сынъ Филиппа Эвре и Іоанны, дочери короля Людовика X французскаго, въ 1349 г. наслѣдовалъ матери въ Наваррѣ. Наслѣдія своего во Франціи, Эвре и другихъ областей ему не удалось получить отъ Іоанна Добраго, но онъ тѣмъ не менѣе женился на его дочери Іоаннѣ (1352). Вся его жизнь ушла на борьбу съ французскимъ правительствомъ. Въ 1356 г. Іоаннъ, подъ ничтожнымъ предлогомъ, заключилъ его въ темницу и отнялъ только что уступленныя ему въ Нормандіи земли. Въ битвѣ при Мопертюи К. былъ освобожденъ и съ 1357 г. сталъ играть большую роль, заодно съ парижской демократіею. Открыто стремясь къ французской коронѣ, какъ внукъ Людовика X, К. привлекъ на свою сторону парижскій народъ, сдѣлавшій его въ 1358 г. своимъ капитаномъ. Когда, однако, другъ его Марсель (см.), представитель парижскаго населенія, былъ убитъ, К. принужденъ былъ войну противъ дофина перенести въ провинцію, гдѣ произошло страшное возстаніе крестьянъ, такъ наз. жакерія (XI, 708). Въ 1359 г. дофинъ согласился на его притязанія. Въ 1364 г. борьба возгорѣлась снова и продолжалась до смерти

К., который, колеблясь между Англіею и Франціею, находился въ ссорѣ съ Арагоніею. Въ 1378 г. онъ былъ обвиненъ Карломъ V въ покушеніи на убійство и снова потерялъ свои французскія владѣнія. Съ сыномъ его К. III, въ 1425 г., вымерло мужское его потомство въ Наваррѣ; дочь его Бланка, выйдя за Іоанна арагонскаго, соединила Наварру съ Арагоніею.

Карлъ I Анжуйскій—король Неаполя и Сициліи, пятый сынъ короля Людовика VIII французскаго, род. въ 1220 г., пріобрѣлъ Провансъ (1246) путемъ брака съ Беатрисою, дочерью-наслѣдницею Беренгара IV, и присоединилъ къ нему графства Анжу и Менъ, полученныя имъ отъ брата, короля Людовика IX, котораго онъ сопровождалъ, въ 1249 г., въ крестовомъ походѣ въ Египетъ. Чтобы отнять Сицилію у Гогенштауфеновъ, папа Иннокентій IV, въ 1265 г., отдалъ ее въ ленное владѣніе К., на котораго была возложена въ Римѣ сицилійская корона. Съ франц. рыцарями и наемниками К. выступилъ противъ короля Манфреда, павшаго 26 февраля 1266 г. въ битвѣ при Беневентѣ. Когда появился сынъ Конрада IV, Конрадинъ, чтобы отвоевать достояніе своего дома, и о-въ Сицилія, вмѣстѣ съ мусульманами Апуліи, поднялся противъ К., а флотъ его былъ разбитъ пизанцами, положеніе К. ухудшилось; но неожиданное пораженіе Конрадина при Тальякоццо или Скурколѣ (23 авг. 1268), взятіе его и главныхъ его сторонниковъ въ плѣнъ и совершенная, вопреки судебному приговору, казнь его (29 окт.) снова упрочили власть К. Съ желѣзною энергіею онъ управлялъ Ю. Италіей, распоряжался, въ то же время, и большею частью ломбардскихъ и тосканскихъ городовъ. Тяготясь зависимостью отъ него, папа Николай тщетно обращался за помощью къ Рудольфу Габсбургскому; эта попытка привела лишь къ тому, что К. въ преемникѣ Николая, Мартинѣ IV, создалъ вполнѣ покорнаго себѣ человѣка. Укрѣпивъ свою власть, К. рѣшилъ обратиться къ исполненію завоевательныхъ плановъ норманновъ и Гогенштауфеновъ на Востокѣ; но сокровища, которыя его суда отвозили изъ Туниса, гдѣ онъ помогалъ Людовику, равно какъ и флотъ, высланный имъ противъ Византіи, были поглощены моремъ; въ самомъ государствѣ вспыхнулъ страшный мятежъ. Сицилія, населеніе которой тяжело угнеталось поборами, а дворянство, особенно послѣ возстанія за Конрадина, подвергалось казнямъ и конфискаціямъ, поднялась въ 1282 г. противъ произвола пришельцевъ-французовъ (см. Сицилійская вечерня). На о-въ высадился король Петръ III арагонскій, по своей супругѣ Констанціи, дочери Манфреда, наслѣдникъ Обѣихъ Сицилій. Отчаянная оборона осажденной К. Мессины дала возможность арагонскому герою-моряку Руджіеро ди-Лауріа подоспѣть на помощь, прежде чѣмъ К. успѣлъ вновь утвердиться въ Сициліи. Онъ заставилъ К. удалиться въ Калабрію и уничтожилъ его флотъ; вслѣдъ затѣмъ былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ сынъ К. Самъ К., тщетно вызывавшій Петра на поединокъ, ум. въ 1285 г. Ср. Saint-Priest, «Histoire de la conquête de Naples par Charles d'Anjou» (П., 1847—49); Biéchy, «Charles d'Anjou» (Лиможъ, 1857 и 1863); G. del Giudice, «Sul Codice diplomatico Angioino dal 1265—1309» (Неап., 1863—69); Paoli, «Codice diplomatico Angioino» (въ «Archivio storico italiano», Флор., 1871); его же, «Diplomi inediti» (Неап., 1871); Minieri Riccio, «Il regno di Carlo I di Angio, 1273—1283»; (въ Archivio storico italiano», 1875—81); Durrieu, «Archives angevines de Naples; étude sur les registres du roi Charles I, 1265—85» (Тул., 1886—87); Sternfeld, «Karl von Anjou als Graf der Provance, 1245—65» (Б., 1888); C. Merkel, «La dominazione di Carlo I d'Angio in Piemonte e in Lombardia» (Тур., 1891); Cadier, «Essai sur l'administration du royaume de Sicile sous Charles I et Charles II d'Anjou» (П., 1891).

Карлъ II—король Неаполя (1285—1309), сынъ предыдущаго, род. въ 1246 г., въ 1284 г. попалъ въ плѣнъ Петру III арагонскому; ни буллы отлученія Мартина IV, ни походъ французовъ не могли заставить Петра III освободить К. Только въ 1288 г. Іаковъ II, послѣ смерти Петра III наслѣдовавшій Сицилію, возвратилъ К. свободу, выговоривъ отъ него заложниковъ и 30000 марокъ серебра. Вопреки обѣщанію, К. возобновилъ борьбу противъ Арагоніи. Іаковъ II, призванный послѣ смерти старшаго брата, Альфонса III, къ управленію Арагоніею (1291), кажущейся передачею Сициліи К. (1294) хотѣлъ устроить миръ съ Римомъ, Анжуйскимъ домомъ и Франціею, но одновременно призвалъ своего младшаго брата, Фридриха II, къ управленію Сициліею. Борьба изъ-за о-ва продолжалась до самой смерти К. Отъ брака его съ Маріею, дочерью короля венгерскаго Стефана V, происходятъ К. Мартеллъ, послѣ прекращенія дома Арпадовъ король венгерскій, и Робертъ, наслѣдовавшій К. въ Неаполѣ. Это раздвоеніе дома привело впослѣдствіи къ гибели династіи Анжу.

Карлъ III (Малый, Дураццкій)—король Неаполя, изъ дома Анжу, правнукъ предыдущаго, род. въ 1345 г., сначала счастливо боролся съ Іоанною I (XIII, 664), затѣмъ, послѣ убіенія ея (1382)—менѣе счастливо съ ея пріемнымъ сыномъ Людовикомъ анжуйскимъ. Послѣ смерти его (1384) К. вступилъ въ распрю съ Урбаномъ VI, хотя имъ же былъ призванъ (1380) и коронованъ въ Римѣ (1381). Онъ принялъ венгерскій тронъ (1385), по приглашенію противниковъ вдовы Людовика I Великаго, но вскорѣ (1386) былъ убитъ заговорщиками. Его приверженцы разсѣялись или были перебиты.

Карлъ I—король португальскій, сынъ Людовика I и Маріи Піи, дочери короля Виктора-Эммануила итальянскаго, род. 28 сент. 1863 г. въ Лиссабонѣ, наслѣдовалъ отцу 19 октября 1889 г. Женатъ на Амаліи, принцессѣ Орлеанской (род. 1865); имѣетъ отъ нея 2-хъ сыновей: Людовика-Филиппа (род. 1887) и Мануэля (род. 1889).

Карлъ I—король румынскій, род. въ 1839 г. въ Зигмарингенѣ, второй сынъ князя К.-Антона Гогенцоллернскаго, въ 1857 г. поступилъ въ прусскую армію, посѣщалъ боннскій университетъ, съ отличіемъ участвовалъ въ датской войнѣ 1864 г. Въ апр. 1866 г. К. пле-

биспитомъ былъ избранъ наслѣдственнымъ княземъ румынскимъ; 22 мая онъ вступилъ въ Бухарестъ и 12 іюля присягнулъ конституціи. Принятый съ недовѣріемъ Россіею, Австріею и Турціею, К. тѣмъ не менѣе (окт. 1866) достигъ признанія великихъ державъ и Порты. Внутри страны ему пришлось бороться съ большими трудностями. Въ теченіе 10 лѣтъ страна страдала отъ борьбы боярской партіи съ либералами, пока весною 1876 г. послѣдніе не одержали побѣды; тѣмъ не менѣе за это время было произведено много улучшеній, началась постройка желѣзныхъ дорогъ и самостоятельная торговля съ заграничными государствами. Симпатіи румынъ къ Франціи и одновременный съ французской войной 1870—71 гг. крахъ предпріятій Струсберга, изъ-за котораго румынскія жел. дороги чуть не остались недостроенными, вызвали въ Бухарестѣ 22 марта 1871 г. движеніе противъ К., побудившее его сложить власть; лишь съ трудомъ его упросили принять ее снова. Въ русско-турецкой войнѣ 1877—78 гг. румынская армія принимала участіе, подъ личнымъ предводительствомъ князя. Еще въ началѣ войны, 22 мая 1877 г., К. объявилъ Румынію независимою; берлинскій конгрессъ подтвердилъ это, и 26 марта 1881 г. княжество сдѣлано было королевствомъ. Отъ брака его съ принцессою Елизаветою Видскою (XI, 613) у К. родилась лишь дочь, Марія (1870—1874). Наслѣдникъ престола—его племянникъ, принцъ Фердинандъ румынскій. См. «Aus dem Leben des König Karls von Rumänien» (т. I, Штуттгартъ, 1894).

Карлъ-Эммануилъ I (1701—1773)—король Сардиніи (какъ герцогъ савойскій—К. III), сынъ Виктора-Амедея II, наслѣдовалъ отцу послѣ его отреченія (1730). Въ войнѣ за польское наслѣдство находился въ союзѣ съ Франціей и Испаніей противъ Австріи, въ войнѣ за Австрійское наслѣдство былъ на сторонѣ Маріи-Терезіи. Онъ пріобрѣлъ Новару и нѣсколько округовъ въ Миланской области. Въ управленіи государствомъ держался просвѣтительныхъ началъ XVIII в. Corpus Carolinum представляетъ памятникъ его заботъ о сардинскомъ правѣ.

Карлъ-Эммануилъ II (1751—1819)—король Сардиніи, старшій сынъ Виктора-Амедея III. Въ 1792—96 гг. сражался противъ французовъ; по вступленіи на престолъ (1796) заключилъ миръ съ Франціей, въ концѣ 1798 г. примкнулъ къ новой коалиціи противъ французовъ. Неудачный исходъ ея вынудилъ К. отказаться отъ своихъ владѣній на материкѣ; онъ сохранилъ только о-въ Сардинію. Въ 1802 г. онъ отказался отъ престола въ пользу брата своего, Виктора-Эммануила; въ 1815 г. сдѣлался іезуитомъ и умеръ въ Римѣ.

Карлъ-Феликсъ—король сардинскій (1765—1831), четвертый сынъ Виктора-Амедея III; наслѣдовалъ брату своему Виктору-Эммануилу I, отрекшемуся отъ престола вслѣдствіе революціи 1821 г., противъ которой К., какъ сторонникъ системы Меттерниха, многократно протестовалъ. Инсургенты были разбиты австрійцами, въ сопровожденіи которыхъ К. вступилъ въ Туринъ (1821). Его правленіе было реакціоннымъ. Умеръ бездѣтнымъ.

Карлъ-Альбертъ—король сардинскій (1798—1849), сынъ принца Савойскаго Карла-Эммануила, до вступленія на престолъ носилъ титулъ принца Кариньянскаго. Когда, послѣ возстанія въ Піемонтѣ, король сардинскій Викторъ-Эммануилъ I отказался отъ престола (1821), то до прибытія наслѣдника его, К.-Феликса, регентомъ былъ провозглашенъ К.-Альбертъ. Послѣ того, какъ австрійское войско двинулось въ Піемонтъ и К.-Феликсъ объявилъ изъ Модены, что все предпринятое съ момента отреченія брата онъ будетъ считать недѣйствительнымъ, К.-Альбертъ отказался отъ регентства. Въ 1823 г. онъ, въ качествѣ волонтера, принималъ участіе въ экспедиціи герцога Ангулемскаго въ Испаніи. Въ 1829 г. провозглашенъ вице-королемъ Сардиніи; послѣ смерти К.-Феликса (1831) вступилъ на престолъ и продолжалъ іезуитско-абсолютистскую систему своего предшественника, по временамъ только вспоминая свои прежнія либеральныя и національныя стремленія (см. Италія, XIII, 558). Когда, въ началѣ управленія Пія IX, въ Италіи повсемѣстно начались новыя вѣянія, К. склонился на ихъ сторону и, по примѣру другихъ государей, даровалъ конституцію (4 марта 1848). Одновременно съ возстаніемъ Ломбардіи и Венеціи онъ объявилъ войну Австріи. Первые шаги были удачны, и К. заслужилъ громкое прозвище «меча Италіи», пока битва при Кустоццѣ не обнаружила военнаго превосходства австрійцевъ. Весною 1849 г., когда, по прекращеніи перемирія, К. снова началъ войну, побѣды австрійцевъ при Новарѣ и Мортарѣ въ нѣсколько дней положили конецъ борьбѣ. К. на полѣ битвы при Новарѣ сложилъ съ себя правленіе, покинулъ страну и отправился на Пиренейскій полуо-въ, гдѣ жилъ подъ именемъ графа Борго. Престолъ его наслѣдовалъ старшій сынъ его, Викторъ-Эммануилъ.

Карлъ I *французскій*—см. Карлъ Великій.

Карлъ II *французскій*—см. Карлъ II Лысый, императоръ.

Карлъ III—король Франціи, прозванный нѣкоторыми изъ хроникеровъ Простоватымъ (Le Simple), младшій, сомнительной законности сынъ Людовика II Косноязычнаго, род. въ 879 г., послѣ смерти брата Карломана (884) при замѣщеніи престола былъ обойденъ въ пользу имп. К. III Толстаго. Когда послѣдній былъ низложенъ на Трибурскомъ сеймѣ, К. пришлось бороться съ узурпаторомъ власти Одономъ или Эдомъ, котораго онъ, наконецъ, принудилъ уступить ему всю страну между Сеною и Маасомъ (897). Когда Одонъ умеръ (898), К. сдѣлался королемъ всей Франціи, но не былъ въ состояніи возстановить спокойствіе внутри страны, такъ какъ могущественные вассалы успѣли забрать много власти. Норманны, тѣмъ временемъ, не переставали грабить Францію; съ 901 по 907 г. они опустошили Бретань, Турень, Овернъ и Бургундію. Страшному вождю норманскихъ пиратовъ, Хрольфу Гангру (Роллону), К. въ 912 г. уступилъ, какъ наслѣдственное герцогство, Нормандію, послѣ чего Хрольфъ принялъ христіанство, съ именемъ Роберта, и женился на дочери короля, Гизелѣ. Распрями въ Германіи К. воспользовался, чтобы въ 912 г. занять Лотарингію и соединить ее съ

Франціею. Въ 922 г. противъ него возникъ заговоръ французскихъ вельможъ, подъ предводительствомъ Гизельберта Лотарингскаго, Рудольфа (Рауля) Бургундскаго и Роберта, герцога Франціи. Въ битвѣ при Суассонѣ (923) Робертъ палъ, но король былъ разбитъ и Рудольфъ Бургундскій провозглашенъ королемъ. Гербертъ Вермандуа завлекъ К. измѣною въ плѣнъ; въ 927 г. онъ былъ освобожденъ, но уже въ 928 г. снова потерялъ свободу и ум. плѣнникомъ въ замкѣ Перонпъ, въ 929 г. Королева Этгива (Ethgive, Egive), съ сыномъ К., Людовикомъ, бѣжала къ брату своему, англійскому королю Этельстану; этотъ Людовикъ, послѣ смерти Рауля, какъ Людовикъ IV Заморскій (Ultramarinus, d'Outremer), наслѣдовалъ французскую корону. К. былъ человѣкъ неглупый и не лишенный энергіи, но желаніе собрать въ свои руки все наслѣдіе Карла Великаго мѣшало ему думать объ упроченіи власти. Ср. Borgnet, «Etude sur le règne de Charles le Simple» («Comptes rendus de l'Académie de Bruxelles», т. XVII); Kalckstein, «Geschichte des franz. Königtums unter den ersten Capetingern. I. Kampf der Robertiner u. Karolinger, 888—997» (Лпц., 1877).

Карлъ IV Красивый—король французскій (1322—1328), род. въ 1294 г., послѣдній изъ трехъ слѣдовавшихъ другъ за другомъ на престолѣ сыновей Филиппа IV Краснваго, преемникъ Филиппа V Длиннаго. К. успѣшно боролся за усиленіе королевства, деспотически правя внутри государства; помогалъ графу фландрскому противъ его мятежныхъ подданныхъ. Сестрѣ своей, англійской королевѣ Изабеллѣ, онъ помогалъ бороться съ ея мужемъ Эдуардомъ II, который былъ побѣжденъ и убитъ; за это Изабелла уступила К. Аженуа и заплатила ему 50000 марокъ стерлинговъ (1327). Разведясь съ первою своею женою Бланкою Бургундскою, за измѣну, К. женился на Маріи Люксембургской, брата которой, Людовика Баварскаго, поддерживалъ въ борьбѣ за нѣмецкій престолъ. Въ третій разъ К. былъ женатъ на Іоаннѣ Эвре, отъ которой имѣлъ 3 дочерей. Не имѣя сына, К. долженъ былъ предоставить генеральнымъ штатамъ рѣшеніе вопроса, кому отдать престолъ — Филиппу Валуа, его двоюродному брату, или Эдуарду III англійскому, его племяннику. Съ папою К. обыкновенно жилъ въ мирѣ. Ср. J. Garnier, «Ambassades du roi Charles le Bel au pape Jean XXII à Avignon» («Revue des sociétés savantes», 1872).

Карлъ V—король французскій, по прозванію Мудрый (1364—1380), сынъ Іоанна I, род. въ 1337 г. Принялъ въ свои руки управленіе государствомъ послѣ того, какъ его отецъ, въ 1356 г., былъ взятъ въ плѣнъ англичанами. На собраніи генеральныхъ штатовъ въ Парижѣ, весной 1357 г., представители третьяго сословія потребовали удаленія королевскихъ совѣтниковъ и добились учрежденія смѣшанной коммиссіи, которая должна была помогать дофину и наблюдать за расходованіемъ субсидій. Робертъ Лекокъ, епископъ ланскій, и Этьеннъ Марсель, старшина парижскихъ купцовъ (prévôt des marchands), были вождями этой народной партіи. Ихъ поддерживалъ Карлъ-Злой, король наваррскій, добивавшійся французской короны. Дофинъ не захотѣлъ смѣстить своихъ совѣтниковъ; тогда, во время новаго собранія генеральныхъ штатовъ, 22 февраля 1358 г., Марсель ворвался въ комнаты дофина и велѣлъ у него на глазахъ убить маршаловъ Шампани и Нормандіи. К. покинулъ Парижъ, призвалъ на помощь провинціальное дворянство и созвалъ въ Компьенѣ новые генеральные штаты, откуда Робертъ Лекокъ долженъ былъ удалиться. Войско К. укрѣпилось въ Мо и Монтеро; Эт. Марсель укрѣплялъ Парижъ, вооружалъ гражданъ; король наваррскій двинулся къ Парижу и занялъ множество городовъ въ графствѣ Эвре. На З, въ Пуату и Пикардіи, все еще хозяйничали англичане, а на С поднялись крестьяне (см. Жакерія). Марсель завелъ сношенія съ мятежниками; они разрушили и разграбили множество замковъ въ окрестностяхъ Парижа, при чемъ едва не погибло семейство К. Возстаніе крестьянъ было, однако, подавлено уже въ концѣ іюня, а въ іюлѣ К. осадилъ Парижъ. Парижане были утомлены, измучены голодомъ, недовольны Марселемъ и королемъ наваррскимъ за ихъ сношенія съ англичанами; 1 августа Марсель былъ убитъ однимъ изъ гражданъ, и Парижъ открылъ ворота К. Начались жестокія казни, но уже 10 августа была дана общая амнистія. Король наваррскій заключилъ съ К. миръ въ Понтуазѣ. Вслѣдъ затѣмъ возобновилась война съ Англіей: король Іоаннъ согласился подписать очень тяжелый для Франціи договоръ, но дофинъ и генеральные штаты не приняли его. Тогда Эдуардъ III отправился во Францію и принялъ предводительство надъ войскомъ. Война была не особенно удачна для англичанъ; кромѣ того норманскіе моряки сдѣлали, по просьбѣ К., высадку на берега Англіи, послѣ чего Эдуардъ согласился заключить миръ (въ Бретиньи) на менѣе тяжелыхъ условіяхъ. Франція должна была, однако, уступить почти треть своихъ земель—всѣ бывшія владѣнія норманской династіи—и заплатать болѣе 3 милліоновъ экю золотомъ, какъ выкупъ за короля. К. передалъ власть освобожденному королю, но Іоаннъ умеръ, не успѣвъ оставить Лондонъ, и К. вступилъ на престолъ. Мудрой политикой онъ возвысилъ королевскую власть. Дюгекленъ (см.) и братья короля успѣшно руководили военными дѣйствіями. Король наваррскій, вновь взявшійся за оружіе, былъ разбитъ при Кохерелѣ. Воспользовавшись жалобой гасконскаго дворянства, К. потребовалъ Эдуарда на судъ пэровъ—и это послужило поводомъ для возобновленія войны. Французы брали одинъ за другимъ города, перешедшіе къ англичанамъ по договору въ Бретиньи. Къ 1370 г. К. вернулъ уже всѣ потерянныя земли, за исключеніемъ нѣсколькихъ крѣпостей. Попытка его отнять Бретань у герцога Іоанна V была неудачна. 16 сентября 1380 г. К. умеръ. Въ дѣлахъ внутренней политики К. дѣйствовалъ также удачно, какъ и во внѣшней. Строгой экономіей онъ привелъ въ порядокъ финансы, назначилъ чиновниковъ для распредѣленія и сбора податей (эта должность была установлена еще генеральными штатами 1357 г., но была выборною, а при К. стала замѣщать-

ся по назначенію короля), привелъ въ порядокъ судебныя учрежденія, отнялъ у дворянства многія привилегіи. Генеральные штаты при К. созывались рѣдко и имѣли мало значенія; даже въ высшей степени важное постановленіе, по которому франц. короли считались достигшими совершеннолѣтія уже въ 13 лѣтъ, было утверждено въ обыкновенномъ засѣданіи королевскаго совѣта. К. покровительствовалъ наукамъ, постоянно былъ окруженъ учеными. По его приказанію было написано знаменитое сочиненіе «Songe du vergier» противъ папы и переведены сочиненія многихъ древнихъ писателей. Ср. Vuitry, «Etudes sur le régime financier de la France» (2 серія, 1885); Ch. Benoist, «La politique de Charles V» (1886); N. Valois, «Le conseil du roi sous Jean le Bon, Charles V et Charles VI» (1889); E. Lavisse, «Etude sur le pouvoir royal sous Charles V» («Revue historique», т. XXVI). Подробную библіографію см. Lavisse et Rambaud, «Histoire générale».

Карлъ VI—король французскій, *Безумный* (1380—1422), сынъ Карла V, родился въ 1368 г. Его дяди по отцу, герцоги анжуйскій, беррійскій и бургундскій, и дядя по матери — герцогъ бурбонскій, начали послѣ смерти К. V бороться за регентство. Чтобы примирить ихъ, было рѣшено немедленно короновать К., а управленіе государствомъ поручить всѣмъ четыремъ герцогамъ и совѣту изъ 12-ти членовъ, выбранному имп. Въ 1382 г. въ Парижѣ вспыхнуло возстаніе, по поводу объявленія новаго налога; примѣру Парижа послѣдовали Руанъ, Орлеанъ и др. города; началась опять жакерія (см.). Парижъ былъ успокоенъ, благодаря уступкамъ правителей и вмѣшательству третьяго сословія и университета; но народное движеніе было окончательно подавлено лишь послѣ того какъ власть перешла въ руки герцога бургундскаго. Послѣдній убѣдилъ короля и совѣтъ, что прежде всего нужно усмирить Фландрію, гдѣ происходило демократическое движеніе. Только Гентъ оказалъ сопротивленіе; другіе города сдались сразу и были разграблены и сожжены. По возвращеніи короля и арміи во Францію вездѣ начались жестокія репрессаліи.—До 1388 г. власть оставалась въ рукахъ герцога бургундскаго; онъ заставилъ своего племянника сдѣлать еще походъ во Фландрію, начать войну съ Англіей, защищать интересы герцогини брабантской. Всѣ эти предпріятія были выгодны только для герцога бургундскаго. Въ 1385 г. онъ женилъ К. на Изабеллѣ, дочери Стефана III баварскаго. Въ 1388 г., когда К. минуло 20 лѣтъ, онъ объявилъ, что будетъ править самостоятельно, и окружилъ себя совѣтниками, воспитанными К. V (коннетабль Клиссонъ, Жанъ де-Монтегю, Лемерсье, Бюро де-Ларивьеръ и др.). Добрый и миролюбивый по характеру, онъ предоставилъ своимъ совѣтникамъ заниматься дѣлами, а самъ увлекался праздниками и турнирами. Скоро, однако, у него начались припадки безумія, которые стали повторяться все чаще, а свѣтлые промежутки дѣлались рѣже и короче. Дяди его сейчасъ же снова захватили власть въ свои руки; совѣтники короля были изгнаны или заключены въ тюрьму. Въ недолгій періодъ самостоятельнаго правленія К., въ 1396 г., было заключено съ Англіею перемиріе. По смерти герцога бургундскаго, въ 1404 г., власть перешла къ Людовику орлеанскому, брату короля, при которомъ снова возгорѣлась война съ Англіею. Внутри страны началась борьба между Людовикомъ орлеанскимъ и наслѣдникомъ Филиппа Смѣлаго, Іоанномъ Неустрашимымъ (см.). 23 ноября 1407 г. Людовикъ былъ убитъ. Это на столько обострило отношенія между партіями, что гражданская война сдѣлалась неизбѣжной. На сторону Орлеановъ сталъ Бернаръ д'Арманьякъ, и отъ него вся партія получила свое имя. Война началась въ 1411 г. Герцогъ бургундскій, вмѣстѣ съ королемъ, осадилъ арманьяковъ въ Буржѣ, но не могъ взять городъ и 22 авг. 1412 г. вынужденъ былъ заключить миръ въ Оксеррѣ. Наступившимъ затѣмъ періодомъ спокойствія хотѣли воспользоваться для приведенія въ порядокъ государственныхъ учрежденій. Въ 1413 г. созваны были генеральные штаты и составлена, при участіи университета, обширная программа реформъ. Выборная коммиссія, подъ предсѣдательствомъ герцога бургундскаго, начала разрабатывать ее. Но парижскіе ремесленники были слишкомъ нетерпѣливы. Начался бунтъ, во главѣ котораго стали кабошьены (см.). Герцогъ бургундскій не могъ справиться съ своими бывшими союзниками и 27 мая былъ торжественно провозглашенъ наскоро составленный указъ о реформахъ. Смуты и убійства, однако, продолжались. Тогда богатая буржуазія и университетъ сплотились вокругъ короля, который въ это время выздоровѣлъ, и призвали арманьяковъ. Іоаннъ бѣжалъ; арманьяки захватили въ свои руки короля и городъ, страшными жестокостями подавили возстаніе и 5 сентября объявили объ уничтоженіи указа 27 мая. По этому поводу началась новая, довольно вялая война между бургиньонами и арманьяками, окончившаяся миромъ въ Аррасѣ, 25 февр. 1415 г. Въ томъ же году возобновилась война съ Англіей, которой герцогъ бургундскій обѣщалъ свой нейтралитетъ. Лѣтомъ 60000 армія Генриха V высадилась въ устьяхъ Сены. 16-го сентября сдался Гарфлеръ. 25-го октября стотысячная армія арманьяковъ, состоявшая преимущественно изъ дворянъ, потерпѣла пораженіе при Азенкурѣ. Къ концу 1418 г. вся Нормандія была въ рукахъ англичанъ (Руанъ сдался въ январѣ 1419 г., послѣ полуторагодовой осады). К. VI находился въ это время въ Парижѣ, съ женой и дофиномъ. Государствомъ правилъ глава партіи арманьяковъ, коннетабль Бернаръ. Герцогъ бургундскій, предоставивъ англичанамъ завоевывать Нормандію, стремился во что-бы то ни стало снова захватить Парижъ и короля. Это удалось ему въ маѣ 1418 г., вслѣдствіе измѣны Перрине Леклерка, отворившаго ворота бургундцамъ. Дофинъ бѣжалъ въ Буржъ. Конецъ 1418 и начало 1419 г. прошли въ переговорахъ между Генрихомъ V, дофиномъ и Іоанномъ бургундскимъ. Іоаннъ даже заключилъ миръ съ дофиномъ въ Пульи, 11-го іюля 1419 г.; но недовѣріе къ нему не прекращалось, и во время свиданія на мосту въ

Монтеро герцогъ былъ убитъ людьми дофина. Это убійство только повредило интересамъ Франціи: наслѣдникъ Іоанна, Филиппъ Добрый, мстя за отца, сталъ окончательно на сторону англичанъ. Генрихъ V, съ согласія королевы и Филиппа, получилъ руку дочери К., Екатерины, и по договору въ Труа (1420) былъ признанъ регентомъ Франціи, съ правомъ наслѣдовать корону послѣ К. 1-го декабря Генрихъ явился въ Парижъ. Созванные имъ генеральные штаты признали его регентомъ; дофинъ былъ осужденъ на изгнаніе. Затѣмъ Генрихъ вернулся къ Англію, но война между англичанами и партіей арманьяковъ и дофина продолжалась во всей Франціи. Страна была совершенно разорена. Голодъ и эпидеміи уносили массы жертвъ. 31 августа 1422 г. умеръ Генрихъ V, а 21-го октября — и К. См. Le Laboureur, «Histoire de Charles VI» (1663); Champollion, «Louis et Charles d'Orléans» (1844); P. Dognon, «Les Armagnacs et les Bourguignons ...en Languedoc» (Тулуза, 1890).

Ѳ. Смирновъ.

Карлъ VII — король французскій (1422—61), сынъ К. VI, родился въ 1403 г. Когда англичане, послѣ смерти К. VI, согласно съ договоромъ въ Труа, провозгласили малолѣтняго Генриха VI королемъ, а герцога бедфордскаго—регентомъ Франціи, К. также провозгласилъ себя въ Мелёнѣ королемъ по праву рожденія и согласно французскимъ законамъ о престолонаслѣдіи, хотя владѣлъ въ это время только южными провинціями. Въ 1423 г. онъ былъ разбитъ англичанами при Кревантѣ, въ 1424 г.—при Вернейлѣ, и долженъ былъ очистить Шампань, а на слѣдующій годъ — и Мэнъ. Ссора между герцогомъ глостерскимъ и герцогомъ бургундскимъ дала надежду на улучшеніе положенія К. Графъ Дюнуа (см.) разбилъ въ первый разъ англичанъ въ 1426 г., при Монтаржи. На слѣдующій годъ, однако, англичане проникли до Луары и осадили Орлеанъ. Дюнуа укрѣпилъ насколько возможно городъ, но надежды на спасенье было мало; К. готовился бѣжать въ Дофине. Въ эту критическую минуту явилась Жанна Д'Аркъ (см.). Въ маѣ 1429 г. она освободила Орлеанъ; англичане отступили къ Парижу. Малочисленное французское войско, ядро котораго составляли шотландскіе стрѣлки, разбило, подъ предводительствомъ Жанны, англичанъ при Пате и взяло Реймсъ. 17-го іюня К. былъ тамъ торжественно коронованъ. Послѣ неудачной попытки взять Парижъ, К. удалился, въ сопровожденіи своихъ фаворитовъ, въ Шинонъ и ничего не предпринялъ для спасенья Жанны, когда она была взята въ плѣнъ англичанами. Но казнь Орлеанской дѣвы не помогла англичанамъ: національное чувство, ею пробужденное, не могло уже быть подавлено. Послѣ взятія Шартра и побѣды при Герберуа (въ 1432 г.) состоялось примиреніе К. съ герцогомъ бургундскимъ (1435). Въ 1436 г. Парижъ открылъ ворота французамъ; англійскій гарнизонъ долженъ былъ сдаться и на капитуляцію. Король лично участвовалъ во взятіи Монтеро и затѣмъ, 12 ноября 1436 г., совершилъ торжественный въѣздъ въ столицу. Затѣмъ французы понемногу отняли у англичанъ всѣ крѣпости (за исключеніемъ Кале) и окончательно уничтожили англійское могущество во Франціи въ битвѣ при Кастильонѣ, 17 іюня 1452 г. Столѣтняя война закончилась, такимъ образомъ, безъ формальнаго заключенія мира. Затѣмъ К. занялся внутренними дѣлами—привелъ въ порядокъ финансы и судопроизводство. Еще въ 1433 г. онъ издалъ такъ назыв. прагматическую санкцію, которая установила независимость французской церкви отъ папскаго престола. Онъ обратилъ большое вниманіе на организацію постояннаго, правильно обученнаго войска, право содержать которое, равно какъ и собирать необходимую для того подать, было предоставлено ему генеральными штатами, засѣдавшими въ Орлеанѣ въ 1439 г. Всѣ эти реформы вызвали недовольство дворянства, но возстаніе, извѣстное подъ именемъ «прагеріи», было быстро подавлено, и К. простилъ виновныхъ. Чтобы избавить страну отъ наемныхъ солдатъ, К. отправилъ 40000 отрядъ, подъ предводительствомъ дофина, на помощь императору Фридриху III, а самъ осадилъ Мецъ, вѣроятно для того, чтобы подчинить его своему зятю, герцогу Рене лотарингскому. Но городъ далъ за себя очень большой выкупъ; К. прекратилъ войну и распустилъ войско. Конецъ царствованія К. прошелъ благополучно, и Франція могла нѣсколько оправиться. Спокойствіе К. нарушалось только интригами дофина, который бѣжалъ, наконецъ, къ герцогу бургундскому. Разсказывали, что К. уморилъ себя голодомъ, опасаясь отравы. Онъ умеръ 22 іюня 1461 г. См. Dansin, «Etude sur le gouvernement de Charles VII» (Страсбургъ, 1856); A. Thomas, «Les Etats provinciaux sous Charles VII» (1879); Tuetey, «Les écorcheurs sous Charles VII» (Монбельяръ, 1834); Steenackers, «Agnès Sorel et Charles VII» (1863); въ особенности de Beaucourt, «Histoire de Charles VII» (1885—91).

Ѳ. Смирновъ.

Карлъ VIII—король французскій (1483—98), род. въ 1470 г. Наслѣдовалъ своему отцу, Людовику XI. Въ первые годы его царствованія государствомъ правила его старшая сестра, Анна де-Боже. Герцогъ орлеанскій, желавшій присвоить себѣ власть, заключилъ союзъ съ герцогомъ бретанскимъ и другими принцами и началъ войну (получившую названіе безумной войны). Латремуйль разбилъ ихъ войско при С. Обенѣ (1486) и взялъ въ плѣнъ герцога орлеанскаго. Герцогъ бретанскій долженъ былъ заплатить военныя издержки, уступить нѣсколько пограничныхъ крѣпостей и дать обѣщаніе не выдавать свою дочь замужъ безъ согласія короля Франціи. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ онъ умеръ и ему наслѣдовала его дочь —двѣнадцатилѣтняя Анна. Король англійскій и испанскій и императоръ германскій заключили союзъ съ цѣлью помѣшать К. завладѣть Бретанью. Анна предложила свою руку Максимиліану, и онъ обвѣнчался съ ней заочно. Но Анна Боже созвала собраніе богослововъ и юристовъ; они объявили этотъ бракъ недѣйствительнымъ, и К. явился претендентомъ на руку герцогини бретанской. Анна Боже сумѣла привлечь на свою сторону бретанское дворянство и герцога Орлеанскаго;

Латремуйль явился въ Бретань съ арміей, и герцогиня Анна вынуждена была согласиться на этотъ бракъ. 15 ноября 1491 г., подъ видомъ брачнаго контракта, совершилось присоединеніе Бретани къ Франціи. Союзниковъ, начавшихъ по этому поводу войну, удалось легко успокоить: Генриха VII — деньгами, Максимиліана — возвращеніемъ Артуа, Франшъ-Конте и Шароле, приданаго бывшей невѣсты К., Маргариты австрійской, а короля испанскаго—уступкой Руссильона. Затѣмъ К. отправился въ Италію завоевывать Неаполитанское королевство, на которое имѣлъ нѣкоторыя права. Въ августѣ 1494 г. К. перешелъ Альпы съ многочисленной арміей и дошелъ до Неаполя, не обмѣнявшись ни однимъ ударомъ копья, такъ какъ жители, угнетаемые своими правителями, вездѣ встрѣчали его съ восторгомъ. Онъ короновался, принялъ титулъ короля неаполитанскаго, іерусалимскаго и императора Востока и затѣмъ въ теченіе двухъ мѣсяцевъ праздновалъ свою побѣду. Въ это время составилась новая коалиція противъ Франціи: папа Александръ VI, Венеція, бывшій союзникъ К., Людовикъ Сфорца, должны были задержать французовъ въ долинѣ По, а Максимиліанъ австрійскій, Генрихъ англійскій и Фердинандъ Католикъ — начать нападеніе на Францію. К. назначилъ герцога Монпансье вице-королемъ Неаполя, быстро прошелъ Италію, разбилъ армію союзниковъ при Фернуово, 6 іюля 1495 г., и вернулся во Францію. Король Фердинандъ, при помощи испанцевъ, снова овладѣлъ Неаполемъ; герцогъ Монпансье умеръ отъ чумы и Д'Обиньи привелъ во Францію остатки французскихъ гарнизоновъ. Итальянскій походъ не принесъ, такимъ образомъ, никакихъ результатовъ. 7 апрѣля 1498 г. К. умеръ въ Амбуазѣ. Ему наслѣдовалъ Людовикъ XII, герцогъ орлеанскій, правнукъ К. V. Ср. Ségur, «Histoire de Charles VIII» (II., 1835); De Cherrier, «Histoire de Charles VIII» (1868, т. I); Pélicier, «Essai sur le gouvernement de la dame de Beaujeu» (1882).

Ѳ. Смирновъ.

Карлъ IX—король французскій (1560—1574), второй сынъ Генриха II и Екатерины Медичи, род. въ 1550 г., вступилъ на престолъ по смерти своего брата Франциска II. Дѣйствительной правительницей государства сдѣлалась Екатерина Медичи, съумѣвшая отнять власть у Гизовъ и сдѣлать регентомъ слабаго короля наваррскаго Антона. Послѣ изданія эдикта въ Амбуазѣ, которымъ закончилась первая гражданская война и гугенотамъ (см.) была дана свобода вѣроисповѣданія, К. былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ; но власть все-таки осталась въ рукахъ Екатерины, которая старалась отвлечь К. отъ занятій государственными дѣлами. Послѣ неудачной попытки захватить короля въ Монсо, сдѣланной протестантами 29 сент. 1567 г., партія мира, во главѣ которой стоялъ канцлеръ Л'Опиталь, потеряла всякое вліяніе при дворѣ и снова началась гражданская война, продолжавшаяся три года. Въ 1570 г. былъ заключенъ миръ, дававшій свободу вѣроисповѣданія протестантамъ. Дальновидные государственные люди постарались обратить вниманіе К. на событія въ испанскихъ Нидерландахъ, гдѣ образовалась партія, готовая поддерживать интересы Франціи. К. призвалъ ко двору предводителей протестантской партіи и сдѣлалъ имъ большія уступки. Послѣ того какъ К. женился на Елизаветѣ, дочери императора Максимиліана II, хорошо относившагося къ протестантамъ, и рѣшилъ выдать сестру свою Маргариту за Генриха наваррскаго (см. Генрихъ IV), даже осторожный Колиньи (см.) сталъ съ довѣріемъ относиться къ королю. Послѣдній принималъ его съ большимъ уваженіемъ и готовъ былъ, слѣдуя его совѣтамъ, предпринять походъ въ Нидерланды. Такое усиленіе протестантской партіи показалось очень опаснымъ Екатеринѣ; она призвала на помощь Гизовъ и составила союзъ изъ всѣхъ вождей католической партіи; сначала предположено было убить предводителей протестантской партіи (22 августа 1572 г. была сдѣлана попытка умертвить Колиньи), а затѣмъ, на совѣтѣ 23 августа, рѣшено было произвести общее избіеніе гугенотовъ. К., котораго убѣдили въ существованіи заговора протестантской партіи, послѣ долгихъ колебаній далъ на это свое согласіе (см. Варѳоломеевская ночь). Разсказъ о томъ, что К. самъ стрѣлялъ въ гугенотовъ изъ окна Лувра, ничѣмъ не подтверждается. Черезъ нѣсколько дней К. созвалъ собраніе королевскаго совѣта, гдѣ старался оправдать свой поступокъ, какъ вызванный необходимостью подавить заговоръ гугенотовъ. Опять началась гражданская война въ 1573 г. она приняла оборотъ неблагопріятный для правительства, такъ какъ всѣ недовольные имъ присоединились къ протестантамъ. Въ это время К. умеръ. Онъ написалъ стихотвореніе «La chasse royale», напечатанное въ 1625 г. Ср. Desjardins, «Charles IX» (1872).

Ѳ. Смирновъ.

Карлъ X—французскій король (1824—30), до восшествія на престолъ графъ д'Артуа, третій сынъ дофина Людовика, внукъ Людовика XV, род. въ 1757 г. Отъ брака съ Маріей Терезіей савойской (1773) имѣлъ двухъ сыновей—герцога ангулемскаго и герцога беррійскаго (убитаго въ 1820 г.). Въ 1782 г. гр. д'Артуа участвовалъ въ гибралтарской экспедиціи, въ 1787 г. въ собраніи нотаблей былъ президентомъ бюро; въ началѣ революціи онъ стоялъ во главѣ придворной партіи, всего менѣе понимавшей значеніе этого историч. момента, а послѣ взятія Бастиліи открылъ эмиграцію, вмѣстѣ съ принцемъ Конде, кн. Полиньякомъ и др. роялистами, оставившими короля на произволъ судьбы. Абсолютистъ по воззрѣніямъ, полный ненависти къ «бунтовщикамъ», лишенный политическаго такта, графъ д'Артуа отправился къ европейскимъ дворамъ съ проповѣдью контръ-революціи, реставраціи королевской власти во всей ея полнотѣ и дворянскихъ привилегій; безъ приглашенія и вопреки просьбамъ Людовика XVI участвовалъ на Пильницкомъ конгрессѣ (1791). Онъ обладалъ, по словамъ Сореля, «всѣми качествами, необходимыми для того, чтобы изящно проиграть сраженіе и любезно разорить династію». Его роялизмъ былъ эгоистиченъ, его увѣренія ни на чемъ не основывались, его планы часто казались европейскимъ правительствамъ ребя-

чески-смѣшными. Послѣ принятія конституціи Людовикъ XVI приглашалъ д'Артуа, вмѣстѣ съ другими принцами, возвратиться во Францію, на что тотъ отвѣтилъ насмѣшками; тогда законодательное собраніе, въ 1792 г., конфисковало его имущества, а доходы съ нихъ передало его кредиторамъ. При первомъ вторженіи 1792 г. принцъ предводительствовалъ корпусомъ эмигрантовъ. Послѣ казни короля, въ 1793 г., будущій Людовикъ XVIII назначилъ гр. д'Артуа намѣстникомъ (lieutenant-général) королевства. Въ этомъ званіи онъ посѣтилъ Петербургъ, а лѣтомъ 1795 г. пріѣхалъ въ Англію. Отсюда онъ отправился съ эскадрой, снаряженной британскимъ правительствомъ, къ западному берегу Франціи, чтобы поддержать возстаніе роялистовъ. Однако, у принца не хватило мужества высадиться: промедливъ 2 мѣсяца, онъ удалился, оставивъ инсургентовъ на произволъ республиканцевъ. Проклинаемый роялистами, презираемый англичанами, онъ въ бездѣйствіи жилъ съ тѣхъ поръ на англійскую правительственную субсидію. Въ 1803 г. онъ стоялъ во главѣ неудачнаго заговора противъ Наполеона. Въ 1814 г. онъ послѣдовалъ за союзниками черезъ Рейнъ, но получилъ приказаніе удалиться. Когда союзники приблизились къ Парижу, онъ, въ качествѣ lieutenant-général, объявилъ прокламаціей конецъ деспотизма, конскрипцій и обременительныхъ налоговъ и съ 12 апрѣля до прибытія Людовика XVIII стоялъ во главѣ правленія. Послѣ второй реставраціи павильонъ тюльерійскаго дворца (Pavillon Marsan), въ которомъ жилъ графъ д'Артуа, сдѣлался сборнымъ пунктомъ ультра-роялистовъ и центромъ замысловъ, враждебныхъ свободѣ. Когда К. вступилъ на престолъ, реакціонная партія, и раньше уже торжествовавшая въ лицѣ Виллеля (см.), почувствовала себя еще болѣе сильною. При своемъ короновании (1825) К. возобновилъ всѣ средневѣковыя традиціонныя церемоніи, не исключая возложенія рукъ на больныхъ. Вліяніе духовенства и іезуитовъ на К. возбудило противъ него общественное мнѣніе, усилило либерализмъ и вызвало оппозицію даже въ средѣ самихъ роялистовъ, раздѣливъ ихъ на фракціи, свѣтскую и духовную. Оппозиціонное настроеніе общественнаго мнѣнія сказалось въ 1827 г., при выборахъ въ палату депутатовъ; король принужденъ былъ замѣнить министерство Виллеля умѣренно-либеральнымъ министерствомъ Мартиньяка. При первомъ удобномъ случаѣ К. поспѣшилъ дать отставку Мартиньяку (8 августа 1829 г.), и во главѣ новаго министерства сталъ кн. Полиньякъ, ревностный представитель ультра-роялистовъ. Палата депутатовъ, въ мартѣ слѣдующаго года, въ адресѣ королю отказала въ содѣйствіи правительственной политикѣ; въ маѣ король распустилъ ее, но новые выборы только усилили оппозиціонные элементы. Тогда К., основываясь на неправильномъ толкованіи одной изъ статей хартіи, еще до собранія палаты назначилъ новые выборы, собственною властью измѣнивъ избирательный законъ, и уничтожилъ свободу печати. Ордонансы, изданные имъ по этому предмету (25 іюля), послужили ближайшимъ поводомъ іюльской революціи 1830 г. Послѣ іюльскихъ дней К. готовъ былъ уступить, лишь бы сохранить корону, но было поздно. 2 августа онъ отказался, вмѣстѣ съ дофиномъ, отъ престола въ пользу своего внука герцога Генриха Бордосскаго, сына герцога Беррійскаго, и отправился въ Англію. Съ этихъ поръ онъ жилъ частнымъ человѣкомъ въ различныхъ мѣстахъ Европы и умеръ отъ холеры въ Австріи, въ 1836 г. *Е. З.*

Карлъ — сынъ Сверкера старшаго и Ульфильды, дочери Инге младшаго, царствовалъ въ Остергётландѣ съ 1156 г. Это первый король Швеціи, носившій имя К., хотя за нимъ и остается названіе К. VII. Историкъ Іоаннъ Магнусъ называетъ до него еще шесть К., но это чисто апокрифическія лица, созданныя его фантазіей. Въ 1161 г. Карлъ былъ избранъ королемъ Свеаланда и съ этихъ поръ царствовалъ надъ всей Швеціей. Онъ желалъ соединить отдѣльныя области въ одно нерасторжимое цѣлое, слить отдѣльныя племена въ одинъ народъ. Со времени его царствованія уже не упоминается о самостоятельныхъ ярлахъ въ каждой отдѣльной области; былъ одинъ только ярлъ, помогавшій королю въ правленіи. Въ 1164 г. папа Александръ III даровалъ Швеціи особаго архіепископа (упсальскаго), и Швеція составляла съ этихъ поръ самостоятельную церковную провинцію. Изъ сыновей Эрика св. старшій, Кнутъ, недовольный единовластіемъ К., собралъ въ Норвегіи значительныя силы, напалъ на короля врасплохъ и задушилъ его, въ 1167 г. Карлъ былъ женатъ на Христинѣ, племянницѣ Вальдемара I, и оставилъ сына *Сверкера*, занявшаго престолъ въ 1195 г., по смерти Кнута Эриксона.

Карлъ VIII *Кнутсонъ* (1409 — 1470). Въ 1436 г., на сеймѣ въ Арбогѣ, онъ былъ избранъ правителемъ Швеціи. Вскорѣ послѣ того убитъ былъ его соперникъ Энгельбрехтъ, и съ этихъ поръ положеніе его въ Швеціи упрочилось. Въ 1439 г. Эрикъ померанскій былъ объявленъ низложеннымъ. Его мѣсто занялъ Христоферъ баварскій; въ 1440 г. шведы присягнули ему, какъ своему королю; К. оставилъ свой постъ и удалился въ свои владѣнія (Финляндія и Эландъ). Въ 1448 г. Христоферъ умеръ; его мѣсто въ Даніи и Норвегіи занялъ Христіанъ I, изъ Ольденбургскаго дома. Шведы не желали признавать уніи; начались сильныя смуты, въ которыхъ стали выдѣляться фамиліи Ваза, Оксеншерна и др. Рѣшено было избрать своего короля и порвать унію съ Даніей. На престолъ большинствомъ голосовъ избранъ былъ К. Кнутсонъ. Между Швеціей и Даніей началась война. К. отправилъ на Готландъ значительныя военныя силы, но онѣ не могли удержаться на островѣ и въ 1449 г. уступили его датчанамъ. У К. была своя партія въ Норвегіи, которая желала избрать его королемъ; опираясь на нее, онъ явился въ Трондьемъ, гдѣ въ 1449 г. короновался, но уже черезъ годъ добровольно отказался отъ норвежской короны въ пользу Христіана. Съ 1452 г. возобновилась война К. съ Христіаномъ. Недовольная К. партія воспользовалась его отсутствіемъ и стала агитировать въ пользу уніи съ Даніей. Въ 1457 г. К. долженъ былъ бѣжать изъ Стокгольма въ Данцигъ. Христіанъ достигъ теперь и третьей скандинавской короны; но онъ не былъ любимъ шведами.

Уже въ 1464 г. они снова призвали К. и во второй разъ провозгласили его королемъ. Христіанъ не желалъ уступать безъ борьбы; примирившись съ духовенствомъ и собравъ значительныя военныя силы, онъ осадилъ К. въ Стокгольмѣ. Въ январѣ 1465 г. К. вторично отказался отъ престола и удалился въ Финляндію, гдѣ ждалъ новаго случая къ возвращенію. Случай представился въ 1467 г., когда возставшіе противъ иноземнаго господства шведы въ третій разъ призвали его на престолъ. У К. было много враговъ и среди самихъ шведовъ; онъ умеръ въ самый разгаръ междоусобной войны, указавъ на Стенъ-Стура, своего племянника, какъ на достойнѣйшаго стать во главѣ государства. См. Styffe, «Bridag till Skandinaviens Historia ur utländska Arkiver» (ч. II и III); Paludan Müller, «De förste Konger af den Oldenborgske Slaegt» (1844); von der Ropp, «Zur deutsch-skandinavischen Geschichte des XV Jahrh.»; Г. Форстенъ, «Борьба изъ-за господства на Балтійскомъ морѣ» (1894, тт. I и II). *Г. Ф.*

Карлъ IX — король шведскій (1599 — 1611), младшій сынъ Густава I Вазы и Маргариты Лейонгувудъ, родился въ 1550 г., при жизни отца получилъ титулъ герцога Сёдерманланда, Нерике и Вермланда. По смерти Іоанна III, въ 1592 г., К. поспѣшилъ въ Стокгольмъ, гдѣ принялся за улаженіе религіозной розни, возникшей вслѣдствіе литургіи, введенной Іоанномъ (см. Іоаннъ III, XIII, 709). На церковномъ съѣздѣ въ Упсалѣ литургія Іоанна была отвергнута и нормою шведской церкви принято Аугсбургское вѣроисповѣданіе. К. и сеймъ требовали отъ Сигизмунда III, наслѣдника шведскаго престола, чтобы онъ подтвердилъ рѣшеніе упсальскаго съѣзда; но Сигизмундъ, прибывъ въ Стокгольмъ, сначалѣ рѣшительно отказывался исполнить это требованіе. 11-го февраля 1594 г. всѣ сословія еще разъ поклялись твердо держаться упсальскаго рѣшенія. Тогда Сигизмундъ призналъ рѣшеніе упсальскаго съѣзда, обѣщалъ сохранить за шведами Аугсбургское вѣроисповѣданіе, не вводить въ страну іезуитовъ, не нарушать основныхъ законовъ. Съ разрѣшенія іезуита-исповѣдника, Сигизмундъ давалъ всѣ эти обѣщанія съ мысленною оговоркою. Послѣ коронаціи онъ покинулъ Швецію, рѣшивъ управлять ею изъ Польши. Во главѣ правленія онъ поставилъ К. и совѣтъ, которые должны были вмѣстѣ править въ его отсутствіе; но вмѣстѣ съ тѣмъ онъ во главѣ отдѣльныхъ провинцій поставилъ своихъ сторонниковъ, давъ имъ полную самостоятельность, и они тотчасъ же принялись агитировать въ пользу католической церкви. 2 сентября 1594 г. Карлъ былъ признанъ штатгальтеромъ и обѣщалъ безъ согласія сейма ничего не предпринимать. Вскорѣ между К. и совѣтомъ возникли несогласія, а затѣмъ и открытая борьба, совпавшая съ борьбою К. съ Сигизмундомъ. 30 іюля 1598 г. Сигизмундъ высадился въ Швеціи, чтобы свести счеты съ непокорнымъ штатгальтеромъ. К. убѣждалъ Сигизмунда не начинать войны, распустить войско; Сигизмундъ требовалъ, чтобы К. сложилъ съ себя штатгальтерство и передалъ правленіе ему, какъ законному королю. Переговоры ни къ чему не привели; дѣло рѣшила битва при Стонгебро, близъ Линчёпинга, 25 сентября 1598 г. Сигизмундъ, на голову разбитый, обѣщалъ править согласно съ присягой и черезъ четыре мѣсяца созвать рейхстагъ. Договоръ былъ подписанъ 28 сентября 1598 г., но Сигизмундъ его не выполнилъ и тайно покинулъ Швецію. Когда К. узналъ о дѣйствіяхъ короля, онъ созвалъ въ Іенчёпингѣ сеймъ, назначившій королю 4 мѣсячный срокъ для возвращенія въ Швецію; послѣ этого срока для шведовъ переставала быть обязательною данная королю присяга. Въ іюлѣ 1599 г. Сигизмундъ былъ объявленъ низложеннымъ съ престола. Титулъ короля К., сначала называвшійся «правящимъ наслѣднымъ принцемъ государства», принялъ только въ 1604 г.; тогда же сынъ его Густавъ-Адольфъ былъ объявленъ наслѣдникомъ престола. К. пришлось вести три войны—съ Польшей, Россіей и Даніей. Первая война имѣетъ важное значеніе въ исторіи борьбы католической реакціи съ реформаціей. На сторонѣ Сигизмунда былъ папа, императоръ и Испанія; К. былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ Англіей, Франціей и протестантскими государями Германіи. Театромъ войны служила Ливонія; война была окончена лишь при Густавѣ-Адольфѣ, въ 1629 г. Первые годы войны были счастливы для К.; ему присягнула вся Эстляндія, жители Ливоніи также выражали желаніе присягнуть Швеціи. За исключеніемъ Риги и Кокенгаузена, вся Ливонія была уже во власти шведовъ. Съ весны 1601 г. военное счастье измѣнило шведамъ: Радзивилъ и Ходкевичъ наносили имъ пораженіе за пораженіемъ. К. долженъ былъ оставить свое намѣреніе начать осаду Риги и вернулся въ Швецію, передавъ веденіе войны Іоанну-Адольфу Голштинскому. Въ 1605 г. К. снова принялъ личное участіе въ войнѣ; при Кирхгольмѣ онъ потерпѣлъ пораженіе отъ Ходкевича и едва спасся отъ плѣна. Въ 1609 г. шведы потеряли Перновъ и Дюнамюнде. Въ 1611 г. между Швеціей и Польшей заключено было перемиріе. Война съ Даніей, извѣстная подъ именемъ «кальмарской» (см.), началась въ 1611 г. и окончилась кнередскимъ миромъ 1613 г., уже при Густавѣ-Адольфѣ. Отношенія К. къ Россіи опредѣлялись стремленіемъ заключить съ Россіей оборонительный и наступательный союзъ противъ Польши, а также желаніемъ расширить Швецію на В и задержать движеніе русскихъ къ З. Онъ неоднократно предлагалъ Россіи такой союзъ, но не находилъ симпатіи ни въ Ѳедорѣ, ни въ Борисѣ. Только съ Василіемъ Шуйскимъ ему удалось, наконецъ, заключить, въ 1609 г., договоръ, по которому онъ долженъ былъ доставить царю 50000 войска и за это получалъ Кекгольмскую область. Яковъ Делагарди (см.) сталъ во главѣ шведскихъ силъ и въ Новгородѣ соединился съ Михаиломъ Скопинымъ-Шуйскимъ. Обоимъ полководцамъ удалось освободить осажденную Москву. Оттуда Делагарди пошелъ противъ поляковъ, но потерпѣлъ неудачу. Собравъ новыя силы, онъ подчинилъ себѣ Кекгольмскую область и хитростью захватилъ Новгородъ. Внутри госу-

дарства К. всегда опирался на низшіе классы, почему и названъ былъ крестьянскимъ королемъ. Онъ издалъ общій земскій законъ (allmänna landslagen), выработалъ рядъ новыхъ судебныхъ законоположеній, улучшилъ войско и флотъ, упорядочилъ монетную систему, содѣйствовалъ развитію промышленности. К. основалъ Гетеборгъ; онъ же возстановилъ, въ 1595 г., упсальскій унив. См. Boethius, «Hertig Karls och Svenska riksradets Samregering» («Hist. Tidskrift», 1884, 1885); Bergman, «Handlingar rörande söndringen mellan hertig Carl och Radsherrarne, 1594—1600» (въ «Hist. Bibliothek», II); статьи Hjärne въ «Hist. Tidskrift»; о польской войнѣ—Rogberg, «K. Carl IX's fälftag i Liland ar 1600» (Упсала, 1859); Tranér, «K. Carl IX's fälftag i Livland ar 1601» (1872). Ср. Г. В. Форстенъ, «Политика Швеціи въ смутное время» («Журн. М. Н. Пр.», CCLX); его же, «Балтійскій вопросъ въ XVI и XVII ст.» (II, 1894, гл. I). *Г. Форстенъ.*

Карлъ X (Густавъ)—первый король Швеціи изъ Пфальцскаго дома, царствовавшій съ 1654 по 1660 г. Его мать была Екатерина Ваза (сестра Густава-Адольфа), отецъ—Іоаннъ-Казиміръ Пфальцъ-Цвейбрюкенскій изъ Виттельсбахскаго дома. Получивъ прекрасное образованіе, К. много путешествовалъ, изучилъ военное дѣло и лично принималъ участіе въ 30-лѣтней войнѣ. Въ своей рукѣ королева Христина ему отказала, но назначила его генералиссимусомъ шведскихъ войскъ въ Германіи и наслѣдникомъ шведской короны. К. сдѣлался королемъ 32 лѣтъ; онъ былъ опытнымъ дипломатомъ и выдающимся воиномъ, отличался яснымъ умомъ, сильною волею. Положеніе Швеціи при вступленіи К. на престолъ было очень тяжелое; внутри королевства шла борьба партій, волновались крестьяне, въ отчаянномъ состояніи были финансы. Данія завидовала успѣхамъ Швеціи въ Германіи, Янъ-Казиміръ польскій снова выдвигалъ свои претензіи на шведскую корону. На первомъ сеймѣ, созванномъ въ 1655 г., рѣшено было произвести «редукцію», отобравъ всѣ земли, какія были необходимы для поддержки двора, войска и горнаго производства, а также четвертую часть тѣхъ имѣній, которыя дворянство получило въ даровое пользованіе. Задачей своей внѣшней политики К. поставилъ совершенное обезсиленіе Польши и упроченіе за Швеціей господства на Балтійскомъ морѣ. Лѣтомъ 1655 г. шведы, чрезъ Померанію, проникли въ Великую Польшу и, соединясь съ войсками, шедшими изъ Ливоніи, подъ начальствомъ короля двинулись къ Варшавѣ, которая сдалась на гнѣвъ и милость. Въ Малой Польшѣ К. нѣсколько разъ разбивалъ поляковъ и занялъ Краковъ; Янъ-Казиміръ бѣжалъ въ Силезію; К. много помогала дворянская опозиція, поднявшаяся противъ короля. Курфюрстъ бранденбургскій не рѣшился на открытую битву со шведами и заключилъ съ К. миръ, по которому вост. Пруссія переходила подъ ленную зависимость Швеціи. К. имѣлъ въ виду раздѣлъ Польши, при чемъ самъ добивался приморскихъ областей ея, владѣніе которыми вполнѣ бы упрочило господство Швеціи на Балтійскомъ морѣ. Этотъ первый проектъ раздѣла вызвалъ сильную оппозицію со стороны Голландіи, Австріи, Даніи и Россіи, такъ какъ онъ непремѣнно нарушилъ бы политическое равновѣсіе въ сѣв. Европѣ. Сами поляки собрали значительныя военныя силы. Шесть недѣль К. отбивался отъ нападеній небольшихъ польскихъ отрядовъ; когда онъ дошелъ до Галиціи, силы его уменьшились до 8000 чел. Шведскій гарнизонъ, остававшійся въ Варшавѣ, вынужденъ былъ сдаться полякамъ. Въ довершеніе всѣхъ бѣдъ войну начала со Швеціей и Россія, а потомъ Данія. К. заключилъ новый договоръ съ Бранденбургомъ, собралъ 18000 чел. и съ ними пошелъ на Варшаву. Трехдневный бой подъ Варшавой (іюль 1656) окончился побѣдою соединенныхъ шведско-бранденбургскихъ силъ; но К. не могъ воспользоваться своею побѣдою, такъ какъ бранденбургскія войска отказались далѣе слѣдовать за нимъ. Война съ Россіей, начавшаяся въ Ливоніи и Ингерманландіи, велась очень вяло съ той и другой стороны: русскимъ не удалось занять Риги. К., имѣя теперь уже дѣло съ двумя врагами, еще тѣснѣе соединился съ великимъ курфюрстомъ, уступивъ ему суверенитетъ надъ восточною Пруссіей. Въ 1657 г. К. съ небольшимъ войскомъ кинулся на Данію. Онъ засталъ Фридриха III совершенно неподготовленнымъ (послѣдній ждалъ помощи изъ Польши) и легко занялъ всю Ютландію, чѣмъ предупредилъ высадку датчанъ въ Швецію. Воспользовавшись сильнымъ морозомъ, К. въ январѣ 1658 г. перешелъ на Фіонію и рѣшился на необычайно отважный шагъ: перейти по льду Большой Бельтъ. Смѣлое предпріятіе удалось; шведы приближались къ Копенгагену. Данія должна была просить мира, который и былъ заключенъ въ Роскильде, 26 февраля 1658 г. (см. Данія, X, 102). Война, однако, скоро возобновилась. К. занялъ Кронборгъ, но осада Копенгагена оказалась неудачною; голландцы явились на помощь осажденной столицѣ; К. долженъ былъ снять осаду и отступить. Въ февр. 1659 г. К. возобновилъ свою попытку, но и на этотъ разъ неудачно: онъ готовился къ новому вторженію въ Данію, но умеръ 13 февр. слѣдующаго года. Царствованіе К. было очень тяжелымъ временемъ для Швеціи. Дорого стоившія войны разоряли страну, не давая времени для внутреннихъ улучшеній. Вся внѣшняя политика Швеціи направляется съ этихъ поръ противъ Даніи и Норвегіи. К. былъ женатъ на Гедвигѣ-Элеонорѣ Гольштейнъ-Готторпской и оставилъ одного сына, К. Ср. Fr. Carlson, «Sveriges Historia under Konungarne af Pfalziska huset» (I, 1885; есть нѣм. перев. въ сборникѣ Геерена и Укерта); Björlin, «Carl X Gustaf» (1889); Emil Schmiele, «Zur Geschichte des Schwedisch-polnischen Krieges» (B., 1887—88). Объ отношеніи К. къ Россіи см. Nordwall: «Svensk ryska underhandlingar före freden i Kardis» (1890). *Г. Форстенъ.*

Карлъ XI — король шведскій (1660—1697), сынъ К. X. За его малолѣтствомъ (ему было всего 4 года) страною управляли регенты; они поспѣшили заключить миръ со всѣми сосѣдними державами, съ которыми воевалъ К. X. Въ 1660 г. заключенъ былъ мирный до-

говоръ въ Оливѣ между Швеціей и Польшей, въ которомъ приняли участіе и Бранденбургъ, и императоръ: Ливонія была формально уступлена Швеціи и польскій король навсегда отказался отъ своихъ притязаній на шведскій престолъ. Въ Копенгагенѣ заключенъ былъ миръ между Швеціей и Даніей, въ 1661 г., въ Кардисѣ — между Швеціей и Россіей. Внѣшняя политика Швеціи во время регентства колебалась между Франціей и ея врагами — Англіей и Голландіей; внутри государство терпѣло отъ смутъ и безпорядковъ. 17 лѣтъ К. былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ (1672); сеймъ, созванный по этому случаю, постановилъ продолжать редукцію (см. Карлъ X). Въ силу союза съ Франціей, Швеція должна была занять войною Бранденбургъ; но шведы несли пораженіе за пораженіемъ, проиграли битву при Фербеллинѣ (1675), потеряли всѣ почти владѣнія свои въ Помераніи. Съ Бранденбургомъ соединился и Христіанъ V датскій. Войну съ Даніей рѣшила битва при Лундѣ (дек. 1676), одна изъ самыхъ кровопролитныхъ въ сѣверной исторіи, окончившаяся полнымъ пораженіемъ датчанъ. Побѣда подняла расположеніе шведовъ къ своему королю; замолкли ропотъ и протестъ, король съ бо́льшей энергіей могъ продолжать войну. На морѣ побѣждали датчане, на сушѣ шведы. Въ Помераніи бранденбургскія войска заняли Штеттинъ. Датская и бранденбургская война окончились въ 1679 г., первая—миромъ въ Лундѣ, вторая—миромъ въ С. Жерменѣ. Послѣ 1679 г. К. весь отдался внутреннимъ реформамъ; главнымъ совѣтникомъ его былъ Іоаннъ Гюлленшерна. Во внѣшнихъ дѣлахъ рѣшено было держаться самостоятельной политики, и потому окончательно порвать съ Франціей. Миръ на сѣверѣ могъ быть упроченъ только сближеніемъ съ Даніей, что и было достигнуто договоромъ о нейтралитетѣ, для защиты торговыхъ сношеній скандинавскихъ народовъ, и брачнымъ союзомъ К. XI и датской принцессы Ульрики-Элеоноры. Внутри страны редукція ослабила дворянство и аристократію; король счелъ возможнымъ вовсе отмѣнить всякія стѣснявшія его государственныя формы, что и было исполнено, съ согласія сейма, въ 1680 г. Король могъ теперь созывать сеймъ, когда ему угодно. Государственный сеймъ былъ переименованъ въ совѣтъ королевскій. Вскорѣ въ руки короля перешли редукція, законодательная власть и право налагать подати: сословія потеряли свое прежнее значеніе. Стѣснена была свобода печати; духовенство распространяло въ народѣ ученіе о божественномъ происхожденіи королевской власти. Экономическій строй государства достигъ, благодаря редукціи, цвѣтущаго состоянія. Редукція дала государству капиталъ съ ежегоднымъ доходомъ въ $2^1/_2$ милл. талер.; она же положила конецъ зависимости крестьянъ отъ дворянства. Имѣя въ своихъ рукахъ достаточныя матеріальныя средства, К. принялся за реформу военнаго дѣла. Государство было раздѣлено на области, изъ которыхъ каждая обязана была содержать извѣстное количество коннаго войска (rusthall—земля, съ которой содержится конный солдатъ). Благодаря этимъ реформамъ у Швеціи было 38000 чел. постояннаго войска, въ провинціяхъ ея — 25000. Построена была новая воен. гавань, Калькрона. Во вновь пріобрѣтенныхъ (отъ Даніи) провинціяхъ на югѣ Швеціи шведскій яз. сдѣланъ былъ языкомъ церкви и школъ, лундскій университетъ былъ возстановленъ, введены шведскіе законы. Балтійскія владѣнія свои К. желалъ также тѣснѣе связать со Швеціей; но здѣсь редукція вызвала сильный ропотъ и противъ короля составилась оппозиція, съ Паткулемъ во главѣ. Общему благосостоянію королевства содѣйствовали введенныя королемъ улучшенія въ горномъ дѣлѣ, въ торговлѣ и промышленности. Частыя голодовки въ послѣдніе годы царствованія К. вызвали большія бѣдствія въ сѣв. Швеціи, Финляндіи и остзейскихъ провинціяхъ. Въ 1686 г. вышелъ новый законъ о церкви, въ силу котораго духовенство подчинено государству и введены новый катехизисъ, новый служебникъ и молитвенникъ. К. † 5 апр. 1697 г. Онъ оставилъ сына К. и двухъ дочерей, Гедвигу-Софію и Ульрику-Элеонору. Ср. Carlson, «Sveriges historia under Konungarne af Pfalziska huset» (части 2-я и слѣд.).

Г. Форстенъ.

Карлъ XII — король Швеціи (1697—1718). Родившись въ 1682 г., К., по смерти отца, остался пятнадцатилѣтнимъ юношей. Мать К. воспитала въ немъ высокое благочестіе, чувство справедливости, вѣру, кротость и глубокую нравственность; рядомъ съ этими качествами въ К. развились самонадѣянность и настойчивость, переходившія нерѣдко въ упрямство. По завѣщанію К. XI правленіе должно было, вслѣдствіе несовершеннолѣтія его сына, послѣ его смерти, перейти къ регентамъ; но среди дворянъ возникла оппозиція, и К. немедленно вступилъ во всѣ права короля. Нѣкоторыя уступки дворянамъ онъ сдѣлалъ, однако, лишь послѣ начала сѣв. войны. Старые совѣтники потеряли свое прежнее значеніе; все рѣшалось однимъ королемъ и его любимцемъ, Пипером. Расточительность короля вскорѣ привела къ финансовому кризису. Послѣ Пипера наибольшимъ вліяніемъ на короля пользовался Фридрихъ Гольштейнъ-Готторпскій, мужъ его сестры Гедвиги-Софіи; онъ подстрекалъ его къ войнѣ съ Даніей. Данія, Польша и Россія заключили, въ 1699 г., секретный договоръ противъ К., съ тѣмъ, чтобы внезапнымъ нападеніемъ на Швецію съ трехъ сторонъ заставить К. сдѣлать имъ значительныя территоріальныя уступки на Балтійскомъ морѣ. Въ февралѣ 1700 г. началась сѣверная война (см.): Августъ польскій, не объявляя войны Швеціи, далъ приказаніе одному саксонскому отряду вторгнуться въ Ливонію и захватить Ригу. Планъ этотъ не удался, благодаря бдительности шведскаго губернатора Эрика Дальберга. Безпечность К. при вѣсти о заключенной противъ него коалиціи исчезла; онъ бросилъ забавы и съ жаромъ отдался приготовленіямъ къ войнѣ. Онъ рѣшилъ смѣлымъ ударомъ обезоружить Данію и отдѣлить ее отъ остальныхъ союзниковъ. Застигнутый въ расплохъ, Фридрихъ датскій поспѣшилъ заключить съ К. миръ въ Травендалѣ. К. предполагалъ, затѣмъ, двинуться на Польшу, но, узнавъ о

вторженіи Петра въ Ингерманландію, высадился въ Перновѣ и отсюда направился къ Нарвѣ, которую осаждали русскіе. Битва при Нарвѣ (20 ноября 1700 г.) окончилась полнымъ пораженіемъ русскихъ. К. принималъ личное участіе въ бою; дважды была подъ нимъ убита лошадь. Занявъ въ слѣдующемъ году Курляндію, К. могъ-бы окончить войну, принявъ посредничество Англіи и Голландіи, склонявшихъ его къ участію въ войнѣ за испанское наслѣдство; но онъ не хотѣлъ и слышать о мирныхъ предложеніяхъ. Въ началѣ 1702 г. К. съ главными силами своими вторгнулся въ Польшу и занялъ Варшаву и Краковъ. Принявъ подъ свое покровительство образовавшуюся въ Польшѣ конфедерацію, К. убѣдилъ конфедератовъ низложить Августа и избрать въ короли Станислава Лещинскаго (1704). Новый король имѣлъ не мало противниковъ; К. пришлось защищать его, что заставило его провести въ Польшѣ больше времени, нежели онъ предполагалъ. Въ 1705 г. онъ заключилъ въ Варшавѣ миръ съ поляками, выговоривъ свободу вѣроисповѣданія протестантамъ и помощь противъ Россіи. Но война съ Августомъ продолжалась и увлекла К. въ Саксонію. Августъ былъ вынужденъ подписать альтранштедтскій миръ (1706), въ силу котораго онъ лишался польской короны, признавалъ Станислава королемъ и отказывался отъ союза съ Петромъ. К. оставался еще цѣлый годъ въ Саксоніи. Имп. Іосифъ I былъ также вынужденъ заключить (31 авг. 1707 г.) договоръ, которымъ предоставлялись Швеціи, какъ члену имперскаго союза, особыя права и преимущества (см. Альтранштедтъ). Это было самымъ блестящимъ моментомъ въ его военной карьерѣ: къ нему пріѣзжали иностранные дипломаты, выражавшіе свое удивленіе королю герою, пріѣзжали и князья, искавшіе союза Швеціи. Франція склоняла короля къ возстановленію прежнихъ дружескихъ отношеній; Англія не хотѣла уступить соперницѣ своего новаго союзника. Осенью 1707 г. К. покинулъ Саксонію и двинулся противъ Петра. Въ 1708 г., перейдя Нѣманъ, онъ преслѣдовалъ русскихъ и около Вильны рѣшился дать своимъ войскамъ отдыхъ. Въ это время Петръ предложилъ К. миръ, но когда оказалось, что К. не желаетъ уступить Россіи Петербургъ, переговоры были прерваны. К. составилъ планъ похода на Москву, но исполнить его не было возможно; русскіе опустошали мѣстность, сжигали провіантъ и хлѣбъ. Тогда К. повернулъ на ЮВ, въ Сѣверскую Украйну, соединился съ Мазепою и отсюда думалъ подняться къ Москвѣ. Не дождавшись Левенгаупта, котораго русскіе разбили при Лѣсномъ, К. весною 1709 г., вмѣстѣ съ запорожскими казаками, осадилъ Полтаву. Здѣсь произошла битва, порѣшившая весь ходъ войны. Господствующему значенію Швеціи въ сѣв. Европѣ былъ положенъ конецъ. Поднялись прежніе враги Швеціи; датчане высадились въ Сканіи. Въ прибалтійскихъ земляхъ шведовъ пали Рига и Ревель, въ Финляндіи — Выборгъ и Кексгольмъ. К., между тѣмъ, склонялъ турокъ къ войнѣ съ Россіей, а самъ съ турецкимъ войскомъ думалъ вторгнуться въ Польшу. Начавшаяся война Ахмата съ Петромъ окончилась, къ большому неудовольствію К., уже въ 1711 г. Въ это время дѣла шведовъ ухудшились и на С: враги заняли Бременъ и вторглись въ Померанію. К. и теперь не допускалъ мысли о мирѣ. Въ Бендерахъ онъ основалъ небольшую шведскую колонію и не переставалъ склонять Турцію къ новой войнѣ съ Петромъ. Долгое пребываніе его въ Бендерахъ вызывало неудовольствіе въ туркахъ; они настаивали на его отъѣздѣ. Упрямый король не внималъ имъ и, укрѣпившись въ небольшомъ городѣ, рѣшился сопротивляться. 10000 турокъ и татаръ напали на его лагерь. К. съ отчаянною храбростью отбивался отъ турокъ съ 50 чел., послѣ того какъ городъ уже сдался имъ. Когда пламя охватило домъ, въ которомъ К. защищался отъ турокъ, онъ хотѣлъ перебѣжать въ другой, но упалъ и былъ взятъ въ плѣнъ. Его отвезли въ замокъ Тимурташъ, около Адріанополя. Рядомъ съ этими причудливыми затѣями К. въ Турціи шли блестящіе успѣхи его враговъ въ Помераніи и Финляндіи; заняты были Штеттинъ, Гельсингфорсъ и Або. Не смотря на запрещеніе К., созванъ былъ сеймъ (1713), на которомъ рѣшено было склонить короля къ скорѣйшему возвращенію въ Швецію и къ заключенію мира. Султанъ отпустилъ К., который чрезъ Венгрію и Германію, въ самый короткій срокъ, въ сопровожденіи одного слуги, прибылъ въ Штральзундъ (ноябрь, 1714). Въ декабрѣ 1715 г. онъ, незамѣченный врагами, высадился въ Сканіи, послѣ пятнадцатилѣтняго отсутствія. Коалиція, въ это время, успѣла усилиться присоединеніемъ Бранденбурга и Ганновера. К. прибѣгъ къ самымъ рѣшительнымъ мѣрамъ, чтобы снова собрать войско. Вліяніемъ сталъ пользоваться голштинскій министръ, баронъ Герцъ (см.): онъ доставилъ королю средства для новаго похода. Въ 1716 г. К. двинулся въ Норвегію. Акерсгуза онъ не могъ взять, отступилъ и рѣшился встрѣтить враговъ въ Сканіи, гдѣ ожидалась ихъ высадка. Когда вѣсть о высадкѣ не оправдалась, К. поѣхалъ въ Лундъ, гдѣ занялся внутренними дѣлами государства. Принудительные займы, ухудшеніе монеты, строгія регаліи, монополіи — вотъ послѣднее, что оставалось королю. Швеція была въ концѣ разорена; тѣмъ не менѣе К. отклонилъ мирные переговоры, начатые Герцемъ на Аландѣ. Осенью 1718 г. онъ съ новымъ войскомъ двинулся въ Норвегію и осадилъ крѣпость Фредрикстенъ, подъ стѣнами которой и былъ убитъ, 30 ноября 1718 г.

Король-воинъ К. XII понималъ необходимость внутреннихъ улучшеній и намѣтилъ рядъ реформъ, которыя были выполнены только послѣдующими королями (напримѣръ общая воинская повинность, упрощеніе налоговъ и др.). Обнаруживалъ К. и интересъ къ наукамъ; такъ, онъ изъ Турціи снарядилъ ученую экспедицію въ Египетъ и Палестину, въ Лундѣ занятъ былъ планомъ постройки Готскаго канала. *Литература:* Carlson, «Sveriges historia under Konungarne af Pfalziska huset» (VI и VII т., 1885; доведена до Альтранштедтскаго мира); Beskow, «Karl den tolfte» (1868); Björlin, «Carl den tolfte» (1868); Ernst Karlson, «K. Karl XII» (нѣм. переводъ, 1894 г.);

Sarauw, «Die Feldzüge Karl's XII» (Лпц., 1881); Lundblad, «K. Carl XII's historia» (1830, нѣм. переводъ Іенсена, 1835—40). *Г. Ф.*

Карлъ XIII — король Швеціи (1809—1818), род. въ 1748 г., сынъ Адольфа-Фридриха и Луизы-Ульрики бранденбургской. Послѣ убійства брата его, Густава III, К. сталъ во главѣ регентства, за малолѣтствомъ Густава IV Адольфа (1792—1796); держался нейтральной политики въ европейскихъ войнахъ, обратилъ вниманіе на улучшеніе войска, основалъ военную академію, покровительствовалъ торговлѣ, заботился о проведеніи новыхъ лучшихъ путей сообщенія (каналъ Тролльэтта). Въ царствованіе Густава IV К. принималъ участіе въ войнѣ съ Россіей, какъ начальникъ флота. Послѣ мартовскаго переворота 1809 года, когда низложенъ былъ Густавъ IV, К. снова былъ объявленъ правителемъ королевства, а 6 іюня провозглашенъ королемъ. Карлу былъ уже 61 годъ; такъ какъ у него не было дѣтей, слѣдовало назначить наслѣдника; выборъ палъ на Карла-Августа (см.). Въ первый же годъ своего царствованія К. заключилъ миръ съ Россіей въ Фредриксгамнѣ, по которому къ Россіи отходили Финляндія, Аландскіе острова и часть Лапландіи до Торнео. Съ Даніей въ 1809 г. заключенъ былъ миръ въ Іёнчёпингѣ, съ Франціей, въ 1810 г.—въ Парижѣ. Въ 1810 году умеръ наслѣдникъ престола, Карлъ-Августъ; начались новые переговоры объ избраніи наслѣдника; остановились сначала на братѣ К.-Августа, Фридрихѣ-Христіанѣ Августенбургскомъ. Въ Парижъ отправленъ былъ баронъ Отто Мёрнеръ, чтобъ извѣстить объ этомъ Наполеона. Мёрнеръ на собственный страхъ вошелъ въ переговоры съ маршаломъ Бернадоттомъ, герц. Понте-Корво, и убѣдилъ его принять шведскій престолъ, если онъ будетъ ему предложенъ. Вернувшись въ Швецію, Мёрнеръ открылъ сейму о начатыхъ имъ переговорахъ съ Бернадоттомъ. Король и сеймъ измѣнили своему первоначальному намѣренію и единогласно избрали въ наслѣдники шведскаго престола Бернадотта (21 авг. 1810 г.). Онъ принялъ имя Карла-Іоанна. К. XIII уклонился отъ всѣхъ государственныхъ дѣлъ, передавъ ихъ наслѣдному принцу. 4 ноября 1814 года, послѣ соединенія Швеціи съ Норвегіей, К. былъ провозглашенъ и королемъ Норвегіи. Онъ ум. въ февралѣ 1818 г. Доброжелательный и даровитый, К. отличался большою безхарактерностью и безпечностью, а въ послѣдніе годы впалъ въ мистицизмъ. *Г. Ф.*

Карлъ XIV Іоаннъ—маршалъ Франціи, Бернадоттъ (III, 555), король Швеціи съ 1818 по 1844 гг. Избранный въ наслѣдники шведскаго престола и принявъ имя К. I., Бернадоттъ прибылъ въ Швецію осенью 1810 г., и съ этихъ поръ сталъ настоящимъ правителемъ королевства, вмѣсто К. XIII. Личность наслѣдника престола производила на шведовъ чарующее впечатлѣніе. Прекрасно образованный, богато одаренный отъ природы, онъ соединялъ съ блестящимъ краснорѣчіемъ мѣткость въ сужденіяхъ и умѣнье найтись во всѣхъ затруднительныхъ обстоятельствахъ. К. поставилъ себѣ первой задачей достигнуть самостоятельности въ внѣшней политикѣ. Не желая оставаться вассаломъ Франціи, онъ съ большою осторожностью сталъ обходить континентальную систему. Ведя только для виду войну съ Англіей, Швеція поддерживала съ ней торговыя сношенія. Это сильно раздражало Наполеона; К. долженъ былъ ожидать для себя всего худшаго. Внутри страны начались волненія, вызванныя новыми военными поборами. Карлъ сталъ искать сближенія съ Россіей; онъ держался того взгляда, что Швеціи не отстоять Финляндіи противъ Россіи, что ей выгоднѣе союзъ съ восточною державою, которая можетъ помочь ей подчинить себѣ Норвегію. Замѣтивъ новое направленіе во внѣшней политикѣ Швеціи, Наполеонъ въ началѣ 1812 года занялъ Померанію. Тогда К. скинулъ съ себя маску, созвалъ сеймъ въ Оребро, намѣтилъ рядъ необходимыхъ реформъ военныхъ и экономическихъ и доказывалъ необходимость войны съ Наполеономъ. Съ Россіей онъ заключилъ въ апрѣлѣ 1812 г. секретный договоръ, въ силу котораго Александръ I обѣщалъ ему помощь противъ Норвегіи; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ содѣйствовалъ примиренію Россіи съ Турціей и Англіей. Въ началѣ войны 1812 г. К. свидѣлся съ Александромъ I въ Або, гдѣ въ августѣ подписанъ былъ новый договоръ, обезпечивавшій за Швеціей помощь Россіи въ норвежскомъ вопросѣ. Къ этой шведско-русской коалиціи въ продолженіе 1812 и 1813 годовъ присоединилась Англія, Пруссія и Австрія. Весною 1813 г. К. высадился съ 30000 войскомъ въ Померанію. Изъ трехъ армій, образованныхъ послѣ лѣтняго перемирія—богемской, силезской и сѣверной—послѣдняя была вверена К. Въ битвахъ при Гроссъ-Беереиѣ и Деневицѣ шведскія войска содѣйствовали побѣдѣ союзниковъ надъ Наполеономъ. Въ сраженіи подъ Лейпцигомъ участвовала только одна шведская артиллерія, въ штурмѣ города — и остальныя силы К. Затѣмъ К. двинулся противъ датчанъ, занялъ Любекъ, заставилъ датчанъ удалиться за Эйдеръ. Въ январѣ 1814 г. заключенъ былъ миръ въ Килѣ, по которому Данія отказалась въ пользу Швеціи отъ Норвегіи, выговоривъ себѣ шведскую Померанію. Норвегія сначала не хотѣла подчиняться этому рѣшенію; стортингъ далъ свое согласіе на унію лишь съ тѣмъ, чтобы Норвегія соединилась съ Швеціей не какъ покоренная страна, а какъ самостоятельное и равноправное королевство. Такому характеру уніи въ особенности содѣйствовалъ К. На вѣнскомъ конгрессѣ представители Швеціи добились того, что шведская Померанія была уступлена не Даніи, а Пруссіи, за $3^1/_2$ милл. рейхсталеровъ, Данія же получила Лауенбургъ. Островъ Гваделупа былъ уступленъ Франціи, за 24 милл. франковъ. Этими деньгами Швеція выплатила весь свой государственный долгъ. Вступивъ на престолъ, К. предпринялъ рядъ важнѣйшихъ внутреннихъ реформъ. Въ силу конституціи, установленной актами 1809, 1810, 1812 и 1814 гг., королю принадлежала исполнительная власть, но ни одинъ указъ его не имѣлъ силы, если не былъ контрасигнированъ однимъ изъ сановниковъ. Новый государственный совѣтъ со-

стоялъ изъ 9 человѣкъ; сеймъ могъ привлекать ихъ къ отвѣтственности. Законодательная власть была раздѣлена между королемъ и сеймомъ, созывавшимися разъ въ пять лѣтъ. Утвердительно рѣшены были вопросы объ обязательности обученія, о свободѣ совѣсти, слова, и печати, о личной и имущественной неприкосновенности. Приняты были мѣры для улучшенія торговли и промышленности, къ улучшенію путей сообщенія (Готскій каналъ); открыты новыя школы, какъ высшія (медико-хирургическій, лѣсной, горный и технологическій институты), такъ и низшія; при университетахъ открыты новыя каѳедры. Въ внѣшней политикѣ К. обнаруживалъ большую твердость и самостоятельность. Онъ рѣшительно отвергнулъ вмѣшательство великихъ державъ, собравшихся въ Ахенѣ, въ отношенія Швеціи къ Даніи. Дружескія отношенія К. къ имп. Николаю Павловичу вызвали среди шведовъ громкій ропотъ; боялись, какъ бы король не поддался реакціонному движенію, обнаружившемуся въ Европѣ. Либеральная оппозиція была, однако, такъ сильна, что ни одна реакціонная мѣра не могла быть проведена правительствомъ. К. † 8 марта 1844 г., 81 года отъ роду; онъ былъ женатъ на Desirée Clary, дочери богатаго марсельскаго купца. Престолъ перешелъ къ сыну его, Оскару. Ср. Geijer, «K. Carl XIV Johans historia» (Стокг., 1844; есть нѣм. переводъ Дитриха); Schinkel, «Minnen ur Sveriges nyare historia» (1852—81). *Г. Ф.*

Карлъ XV—король шведскій (1859—72), сынъ Оскара I и Жозефины, принцессы лейхтенбергской, род. 3 мая 1826 г. Наиболѣе популярный изъ всѣхъ Бернадоттовъ, К. съ особеннымъ интересомъ отдавался военному дѣлу, поэзіи и живописи. Уже какъ регентъ (1854—59) онъ обнаружилъ свои большія и разнообразныя способности. На первомъ сеймѣ послѣ его воцаренія, въ 1859—60 гг., рѣшено было ввести реформы въ общинномъ устройствѣ, объявить, хотя и съ ограниченіемъ, вѣроисповѣдную свободу, увеличить сѣть желѣзныхъ дорогъ. Одинъ изъ важнѣйшихъ вопросовъ этого царствованія былъ норвежскій вопросъ; раздоры съ Норвегіей начались изъ-за рѣшенія стортинга — уничтожить должность государственнаго намѣстника (riksstatshallare), доступную и для шведовъ. Въ Швеціи стали требовать пересмотра договора объ уніи съ Норвегіей. К. не исполнилъ требованія стортинга, но не принялъ и проекта ревизіи уніи. Благодаря этому, отношенія между обоими скандинавскими народами оставались по прежнему дружескими; пятидесятилѣтній юбилей шведско-норвежской уніи былъ отпразднованъ въ обоихъ королевствахъ съ большимъ сочувствіемъ. Съ 1862 года К. былъ занятъ вопросомъ о реформѣ сейма. Де-Геэръ (см.), министръ юстиціи, выработалъ проектъ новаго закона о представительствѣ въ либеральномъ духѣ, и онъ былъ съ энтузіазмомъ выслушанъ на сеймѣ 1862—63 гг.; подробное разсмотрѣніе его было отложено до слѣдующаго сейма. Тогда же обнародованъ былъ новый законъ о наказаніяхъ; церкви разрѣшено было разъ въ пять лѣтъ созывать съѣзды, на половину изъ мірянъ, на половину изъ духовныхъ лицъ, для обсужденія церковныхъ дѣлъ. Во внѣшней политикѣ К. обнаруживалъ явно враждебное отношеніе къ Пруссіи и готовился принять самое дѣятельное участіе въ борьбѣ Даніи съ Пруссіей и Австріей; но, не найдя поддержки въ Англіи и Франціи, онъ съ однѣми своими силами счелъ вмѣшательство слишкомъ рискованымъ. Въ 1865 году созванъ было сеймъ, на которомъ долженъ былъ быть рѣшенъ вопросъ о представительствѣ. Въ силу закона 22 іюня 1866 г., шведскій ригсдагъ собирается ежегодно; онъ раздѣляется на двѣ камеры, съ одинаковыми правами и компетенціей. О первой камерѣ см. Верхняя палата (VI, 77). Для избранія представителей во вторую камеру установленъ возрастъ не менѣе 25 лѣтъ и очень низкій имущественный цензъ (см. Швеція). Вновь организованный сеймъ и король предприняли рядъ улучшеній въ дѣлѣ народнаго образованія, въ женскомъ вопросѣ, въ церковномъ устройствѣ и въ военномъ дѣлѣ. К. умеръ въ 1872 г. Онъ былъ женатъ на Луизѣ нидерландской и оставилъ послѣ себя только одну дочь—Ловизу, вышедшую замужъ за кронпринца Даніи. Ср. Odhner, «Lärobok i Sveriges, Norges; Danmarks historia» (1893). Поэтическія произведенія К. вышли въ нѣм. переводѣ въ 1860 г. *Г. Ф.*

4) Курфюрсты, вел. герцоги, герцоги и влад. кн.

Карлъ Смѣлый (Charles le Téméraire) —герц. бургундскій, сынъ Филиппа Добраго, род. въ 1433 г. Съ ранней юности онъ страстно занимался рыцарскими играми и военными упражненіями; пріобрѣлъ хорошее школьное образованіе, такъ что безъ труда читалъ латинскихъ писателей. Уже 19-лѣтнимъ юношей, въ битвѣ при Гаверенѣ, онъ выказалъ ту упрямую, доходившую до безразсудства отвагу, которая на всю жизнь осталась основной чертой его характера. Жилъ онъ просто, чуждаясь роскоши и волокитства, царствовавшихъ при дворѣ его отца. 20-ти лѣтъ онъ женился на Изабеллѣ, принцессѣ бурбонской, которой постоянно оставался вѣренъ. Еще при жизни отца К. Смѣлый, имѣвшій тогда титулъ герцога Шароле, велъ войну (1464—1465) съ франц. королемъ Людовикомъ XI (см.), своимъ коварствомъ раздражавшаго всѣхъ владѣтелей, находившихся въ вассальныхъ отношеніяхъ къ нему, и заставившимъ ихъ заключить между собою «лигу общаго блага». Одержавъ верхъ надъ Людовикомъ, К. обратилъ свои силы противъ Льежа (Люттиха), вслѣдствіе притѣсненій и обременительныхъ налоговъ возставшаго (1464) противъ бургундской власти, въ надеждѣ на помощь Людовика. Смерть Филиппа Добраго послужила Льежу сигналомъ къ вторичному возстанію. К. разбилъ инсургентовъ, разрушилъ стѣны города, лишилъ его самоуправленія и наложилъ на него тяжелую контрибуцію. Другіе волновавшіеся города—Гентъ, Малинъ (Мехельнъ), Антверпенъ — не смѣли сопротивляться его волѣ, и онъ сталъ править самовластно. Скоро, однако, Льежъ сдѣлалъ третью попытку возвратить себѣ самостоятельность, пользуясь тѣмъ, что въ это время противъ К. поднялся и Людовикъ XI,

желавшій возвратить себѣ Бургундію. К. находился въ затруднительномъ положеніи, но нерѣшительность Людовика XI дала ему возможность одержать окончательную побѣду надъ Льежемъ, ознаменовавшуюся ужасными жестокостями. Желая присоединить къ Бургундіи Эльзасъ и Лотарингію и возвести ее на степень королевства, К. шелъ въ своихъ честолюбивыхъ замыслахъ еще дальше: при начавшихся переговорахъ о бракѣ его единственной дочери Маріи съ сыномъ имп. Фридриха, онъ ставилъ условіемъ согласія своего на этотъ бракъ избраніе свое въ римскіе короли, мечтая и о императорской коронѣ въ будущемъ; но недовѣріе къ возраставшему могуществу Бургундіи со стороны Франціи, Швейцаріи и сѣв. Италіи помѣшало тогда осуществленію этого плана. Въ 1473 г. архіеп. кельнскій Рупрехтъ, ограниченный въ своей власти сеймомъ, обратился за помощью къ К., который принялъ это предложеніе, надѣясь подчинить своей власти прирейнскіе города; но стойкое сопротивленіе г. Нейса (1474 — 1475) и приближеніе императорскаго войска заставило К. отступить. Незадолго передъ тѣмъ Сигизмундъ, эрцгерцогъ австрійскій, заложилъ свои эльзасскія владѣнія К., который поставилъ надъ ними жестокаго фохта. Людовикъ XI, боявшійся теперь самъ воевать съ К., устроилъ «вѣчный миръ» между Габсбургами и швейцарцами, увѣривъ послѣднихъ въ намѣреніи К. подавить ихъ свободу, а Сигизмунда снабдилъ деньгами для выкупа заложенныхъ имѣній. К. медлилъ ихъ возвращеніемъ; тѣснимые эльзасцы, увѣренные въ помощи швейцарцевъ, прогнали бургундскій гарнизонъ и казнили осужденнаго чрезвычайнымъ судомъ фохта (Гагенбаха). Разгнѣванный К. напалъ на Лотарингію, овладѣлъ ея столицей Нанси и двинулся чрезъ Юру противъ швейцарцевъ. Участь измѣннически захваченнаго гарнизона, отчасти повѣшеннаго, отчасти утопленнаго въ Невшательскомъ оз., воодушевила швейцарцевъ, и ихъ вдвое слабѣйшее войско въ битвѣ подъ Грансономъ (1476) нанесло полное пораженіе бургундцамъ. Побѣдителямъ досталась вся превосходная артиллерія К. и его великолѣпный лагерь, полный сокровищъ, молва о которыхъ ходила по всей Европѣ. Это пораженіе не отучило К. отъ самонадѣянности; въ битвѣ съ швейцарцами, подъ Муртеномъ (1476) онъ получилъ еще болѣе тяжелый ударъ. Внѣ себя отъ ярости, К. отвергалъ всякое посредничество и въ третій разъ выступилъ противъ закаленнаго въ бояхъ врага. Въ январѣ 1477 г. войско его потерпѣло, на обледенѣвшихъ поляхъ близъ Нанси, страшное пораженіе, частью вслѣдствіе измѣны итал. кондотьера Кампобассо. Самъ К. былъ убитъ во время бѣгства.

Карлъ-Фридрихъ (1728—1811)—вел. герцогъ баденскій, сынъ наслѣднаго принца Фридриха баденъ-дурлахскаго, род. въ 1728 г., наслѣдовалъ дѣду, маркграфу К.-Вильгельму, въ Баденъ-Дурлахѣ, съ 1746 г. правилъ самостоятельно, въ гуманномъ и просвѣщенномъ духѣ. Получивъ въ 1771 г. Баденъ-Баденъ, облегчилъ положеніе низшихъ классовъ, въ 1783 г. уничтожилъ крѣпостное право, разрѣшилъ населенію свободный переходъ съ мѣста на мѣсто, заплатилъ государственный долгъ, покровительствовалъ земледѣлію, промышленности, торговлѣ и образованію и самъ написалъ «Abrégé des principes de l'économie politique» (Карлсруэ, 1772; перепечатано въ Wills, «Versuch über Physiokratie», Нюрнб., 1782). Въ 1785 г. присоединился къ союзу князей. Вслѣдствіе революціонныхъ войнъ, потерялъ свои владѣнія на лѣвомъ берегу Рейна, въ замѣнъ которыхъ, въ 1803 г., получилъ епископство Констанцъ, праворейнскій Пфальцъ, съ Гейдельбергомъ, и сдѣлался курфюрстомъ баденскимъ. По Прессбургскому миру онъ получилъ Брейсгау и г. Констанцъ. Въ 1806 г. онъ приступилъ къ рейнскому союзу, получилъ титулъ великаго герцога и еще нѣкоторые земельные участки. Сынъ его *К.-Людвигъ* умеръ въ 1801 г., и престолъ перешелъ къ внуку, *К.-Людвигу-Фридриху*, род. въ 1786 г., съ 1806 г. женатому на Стефаніи Богарнэ, съ 1808 г. соправителю дѣда. Онъ далъ Бадену конституцію 22 авг. 1818 г., но скоро умеръ (1818), не оставивъ сыновей. Ср. Drais, «Gesch. der Regierung u. Bildung v. Baden unter K.-F.» (Карлср., (1818); Vierordt, «K.-F., Grossherzog v. Baden» (тамъ же, (1844); Nebenius, «K.-F. v. Baden» (т.-же, 1868); Kleinschmidt, «K.-F. von Baden» (1878).

Карлъ Вильгельмъ-*Фердинандъ* — герцогъ брауншвейгскій (1735 — 1806), старшій сынъ герцога Карла и принцессы Шарлотты, сестры Фридриха Великаго. Во время Семилѣтней войны особенно отличился въ битвахъ при Гастенбекѣ и Крефельдѣ. Послѣ смерти отца (1780) К. вступилъ на престолъ и много сдѣлалъ для блага страны. Въ 1787 г. онъ, во главѣ прусской арміи, возстановилъ права наслѣдственнаго штатгальтера въ Нидерландахъ. Въ франц. войнѣ 1792 г. былъ главнокомандующимъ прусскими войсками, которыя проникли сначала до Шампани, захватили Лонгви и Верденъ, но, послѣ безплодной канонады при Вальми, вслѣдствіе голода и болѣзней принуждены были отступить. Въ 1793 г. герцогъ принималъ участіе въ походѣ противъ Франціи, вмѣстѣ съ австрійцами, на верхнемъ Рейнѣ и, послѣ ряда битвъ, былъ вынужденъ къ отступленію. Въ началѣ 1794 г. К. сложилъ съ себя обязанности главнокомандующаго. При началѣ войны 1806 г. онъ былъ вновь назначенъ главнокомандующимъ прусской арміей; но трудная задача дѣйствовать противъ Наполеона оказалась ему не по силамъ. Въ битвѣ при Ауэрштедтѣ выстрѣлъ лишилъ К. обоихъ глазъ; онъ былъ вынужденъ покинуть свою страну и окончилъ жизнь въ Альтонѣ. Въ Брауншвейгѣ, въ 1874 г., ему воздвигнута конная статуя.

Карлъ-Фридрихъ-*Августъ-Вильгельмъ* (1804—1873)—герцогъ брауншвейгскій, старшій сынъ герцога Фридриха-Вильгельма. Оставшись послѣ смерти отца 11-лѣтнимъ ребенкомъ, К. былъ отданъ подъ опеку англійскому принцу-регенту. Когда, по достиженіи совершеннолѣтія, К. занялъ престолъ, то немедленно распустилъ тайный совѣтъ и принудилъ стоявшаго во главѣ его Шмидтъ-Пизельдека бѣжать въ Ганноверъ; затѣмъ началъ скандальный споръ съ королемъ Георгомъ IV и графомъ Мюнстеромъ и не хотѣлъ признать конститу-

ціи, вслѣдствіе чего произошло столкновеніе съ государственными чинами. Его совѣтники, въ большинствѣ случаевъ бездарные и безнравственные люди, допускали герцога произвольно вторгаться въ дѣла юстиціи и финансовъ и продавать государственныя владѣнія въ свою личную пользу. Когда союзный сеймъ обратилъ вниманіе на тягостное положеніе страны, герцогъ отправился во Францію, но іюльская революція заставила его возвратиться въ Брауншвейгъ, гдѣ противъ него вспыхнуло народное возстаніе, послѣдствіемъ котораго была потеря трона (1830); правленіе перешло въ руки брата его Вильгельма (см. VI, 365). К. старался найти поддержку въ Англіи; обманувшись въ этой надеждѣ, онъ возвратился въ Германію и старался обѣщаніемъ либеральныхъ учрежденій привлечь народъ на свою сторону, но, потерпѣвъ неудачу, отправился въ Парижъ. Родственники и герм. сеймъ объявили его неспособнымъ къ правленію и формально передали престолъ Вильгельму (1831). Въ Парижѣ К. многократно подавалъ поводъ къ скандальнымъ процессамъ. Умеръ въ Женевѣ и свое значительное состояніе, онъ завѣщалъ городу Женевѣ, съ условіемъ, чтобы ему поставили на площади конную статую; это исполнено въ 1879 г.

Карлъ-Александръ (1684—1737)—герцогъ вюртембергскій; состоя на австр. службѣ, участвовалъ въ войнахъ съ Франціей и Турціей, перешелъ въ 1712 г. въ католицизмъ, былъ намѣстникомъ Бѣлграда и Сербіи. Послѣ смерти герцога Эбергарда-Людвига, въ 1733 г., К. наслѣдовалъ престолъ, обѣщавъ предварительно покровительство протестантской церкви. Принявъ участіе въ войнѣ за польскій престолъ, К. угнеталъ страну высокими налогами и попалъ въ руки финансоваго дѣльца Зюсса Оппенгеймера (XII, 734), достававшаго деньги чеканкою фальшивой монеты и иными обманами. См. Вюртембергъ (VII, 709).

Карлъ-Евгеній — герцогъ вюртембергскій, родился въ 1728 г., наслѣдовалъ отцу въ 1737 году, съ 1741 — 44 г. жилъ при дворѣ Фридриха Вел., 17 лѣтъ былъ признанъ совершеннолѣтнимъ. Первыя 10 лѣтъ его правленія, подъ руководствомъ опытныхъ министровъ, были счастливы для страны; но позже, подъ вліяніемъ полковника Ригера и графа Монмартена, К. совершенно отдался роскоши, расточительности и чувственнымъ удовольствіямъ. За французскія деньги онъ сражался съ Пруссіею въ семилѣтнюю войну и, по окончаніи ея, сохранилъ численность арміи въ 14000 чел. Дворъ его былъ однимъ изъ самыхъ блестящихъ въ Европѣ; громадныя суммы тратились на празднества, охоты и поѣздки въ Венецію. Деньги добывались продажею должностей, принудительными займами, монополіями, лоттереями и т. п. Всѣ жалобы сословій вѣнскому рейхсгофрату были тщетны, такъ какъ К. поддерживалъ Марію-Терезію противъ Фридриха II. Непопулярность К. увеличило преслѣдованіе І. І. Мозера (см.) и поэта Шубарта. Посредничество Пруссіи привело, наконецъ, къ соглашенію 1770 г. между К. и сословіями (такъ наз. Erbvergleich). Со времени женитьбы на графинѣ гогенгеймской въ Карлѣ произошла перемѣна къ лучшему. Онъ старался исправить послѣдствія своего дурного правленія, строилъ дороги, заботился объ улучшеніи винодѣлія, поощрялъ сельское хозяйство, основалъ военное училище (Karlsschule), давшее многихъ замѣчательныхъ людей. Ум. въ 1793 г. См. Вюртембергъ (VII, 709). Ср. Vely, «Herzog Karl v. Würtemberg und Franziska von Hohenheim» (Штуттг., 1877).

Карлъ IV—герцогъ лотарингскій (1604—75). Послѣ продолжительной борьбы съ Франціей и Швеціей онъ былъ изгнанъ изъ Лотарингіи; съ 3000 оставшихся у него солдатъ поступилъ на имперскую, а затѣмъ на испанскую службу. Послѣ пиренейскаго мира получилъ обратно свое государство. За 1 милл. талеровъ и пожалованіе принцевъ его дома во французскіе принцы крови К., по договору въ Монмартрѣ (1662), передалъ Людовику XIV права на лотарингскій престолъ и обѣщалъ распустить свою армію. Но обѣщаніе осталось неисполненнымъ, и въ 1669 г. маршалъ Креки ввелъ французскія войска въ Лотарингію. К. примкнулъ къ имперской арміи и разбилъ маршала Креки (1675).

Карлъ-Людвигъ—курфюрстъ пфальцскій, «возобновитель Пфальца», сынъ курфюрста Фридриха V пфальцскаго и Елизаветы, принцессы англійской, род. въ 1617 г., ребенкомъ раздѣлялъ судьбу отца и долго не могъ вернуть свои владѣнія. Вмѣстѣ съ братомъ своимъ Рупрехтомъ К. набралъ войско, въ 1638 г., но былъ разбитъ при Гофельдѣ. Лишь вестфальскій миръ доставилъ К. Пфальцъ и восьмое курфюршество. Онъ умеръ въ 1680 г. Его правленіе, не смотря на новыя военныя тягости, возстановило благосостояніе страны. Его переписку съ сестрою Софіею ганноверскою и пфальцграфинею Анною издалъ Bodemann (Лпц. 1885). Ср. Lipowsky, «Karl-Ludwig, Kurfürst v. der Pfalz etc.» (1818).

Карлъ-Филиппъ-Теодоръ — курфюрстъ пфальцскій (1724—99), получилъ по наслѣдству сначала Зульцбахъ, потомъ курфюршество Пфальцское, Юлихъ и Бергъ и, наконецъ (1777), Баварію. Расточительный и безпечный, подчинявшійся вліянію фаворитокъ и іезуитовъ, К. былъ подкупаемъ Франціею и угнеталъ своихъ протестантскихъ подданныхъ. Чтобы доставить сыновьямъ своимъ отъ актрисы Зейффертъ, графини Гейдекъ, титулъ князей бретценгеймскихъ, К. согласился уступить большую часть Баваріи австрійцамъ, что въ 1778 г. вызвало войну за баварское наслѣдство (см. II, 640). Обмѣну Баваріи на Бельгію, къ которому К. склонялся, помѣшалъ въ 1785 г. союзъ князей. См. Бавaрія (II, 624). Послѣ его смерти Бавaрія перешла къ герцогу пфальцъ-цвейбрюккенскому Максимиліану, впослѣдствіи королю баварскому. Ср. Lipowsky, «Karl-Theodor, Kürfürst von Pfalz-Bayern» (Мюнхенъ, 1828).

Карлъ-Августъ—великій герцогъ саксенъ-веймаръ-эйзенахскій (1757—1828). Когда ему былъ одинъ годъ отъ роду, онъ потерялъ отца. До совершеннолѣтія К. правительницей государства была мать Анна-Амалія; она выбрала сыну наилучшихъ воспитателей. Въ 1774 г. К. и его братъ Константинъ посѣтили Парижъ и Швейцарію. Дорогою принцы по-

знакомились съ Гёте. Семнадцатилѣтній принцъ и двадцатипятилѣтній писатель заключили дружескій союзъ, пятидесятилѣтіе котораго было отпраздновано въ 1825 г. Когда К. минуло 18 лѣтъ, мать передала ему правленіе, послѣ чего онъ женился на Луизѣ гессенъ-дармштадтской († 1830). Въ 1785 г. К. примкнулъ къ «союзу князей» (Fürstenbund), въ образованіи котораго онъ принималъ дѣятельное участіе. Въ 1787 г. вступилъ въ прусскую военную службу и въ 1792 и 1793 гг. принималъ участіе въ походахъ противъ Франціи. Послѣ битвы при Іенѣ принужденъ былъ присоединиться къ рейнскому союзу. Въ 1808 г. его посѣтили въ Веймарѣ Наполеонъ I и импер. Александръ I. Въ 1813 г. К. примкнулъ къ союзу противъ Наполеона. Въ 1814 г. императ. Александръ I сдѣлалъ его русскимъ генераломъ; во главѣ 25000 войска — саксонцевъ, гессенцевъ и русскихъ—К. отправился въ Нидерланды. Вѣнскій конгрессъ увеличилъ его государство и возвелъ въ великогерцогское достоинство. Онъ принималъ участіе и въ походѣ 1815 г. Полученную послѣ мира контрибуцію, около 800 тыс. талеровъ, онъ употребилъ на нужды своего государства. К. первый изъ германскихъ государей ввелъ въ своей странѣ обѣщанную конституцію. Онъ защищалъ свободу печати, пока, послѣ вартбургскаго празднества, другіе государи не вынудили у него ея ограниченій. Пятидесятилѣтній юбилей его правленія былъ всенароднымъ празднествомъ. Во время его царствованія были улучшены всѣ отрасли управленія и искоренено много злоупотребленій. Знатокъ и любитель наукъ и искусствъ, К. сдѣлалъ ихъ разсадникомъ свою столицу (см. Веймаръ, V, 719); былъ хранителемъ и ревностнымъ защитникомъ іенскаго университета. Погребенъ рядомъ съ Шиллеромъ и Гёте. 3 сентября 1875 г. открытъ въ Веймарѣ памятникъ К. Августу (конная статуя). См. Schöll, «K.-August-Büchlein» (Веймъ. 1857); «Briefwechsel des Grossherzogs K.-A. mit Goethe» (Вѣна, 1875); «Briefe des Herzogs K.-A. an Knebel und Herder, herausg. von Düntzer» (Лпц., 1883); Beaulieu-Marconnay, «Anna Amalia, Karl-Aug. und der Minister von Fritsch» (Веймаръ, 1874); Ranke, «Die deutschen Mächte und der Fürstenbund» (Лпц. 1872).

Карлъ-Фридрихъ—великій герц. саксенъ-веймаръ-эйзенахскій (1828—53), старшій сынъ К. Августа; получилъ весьма тщательное воспитаніе; былъ женатъ на вел. кн. Маріи Павловнѣ, дочери русскаго имп. Павла. Немедленно по вступленіи на престолъ ограничилъ расходы двора. Совѣщаясь съ государственными чинами, онъ заботился объ усовершенствованіи законодательства, преимущественно въ дѣлахъ касающихся церкви и образованія; старался поднять и оживить земледѣліе, торговлю и промышленность; принималъ дѣятельное участіе въ образованіи таможеннаго союза. Движеніе, охватившее въ 1848 г. всю Германію, коснулось также и Веймара; но великій герцогъ съумѣлъ овладѣть движеніемъ, частью личнымъ воздѣйствіемъ на волновавшуюся толпу, частью введеніемъ реформъ и избраніемъ въ министры либеральнаго Виденбрука. Въ результатѣ движенія 1848 г. явились для Веймара свобода печати, преобразованіе представительства и изданная въ 1850 г. «организація общинъ въ великомъ герцогствѣ Веймарскомъ».

Карлъ Александръ—великій герцогъ саксенъ-веймаръ-эйзенахскій (съ 1853 г.), единственный сынъ великаго герцога К.-Фридриха и великой герцогини Маріи Павловны; получилъ прекрасное образованіе, слушалъ лекціи въ университетахъ іенскомъ и лейпцигскомъ, служилъ въ прусской арміи; неоднократно посѣщалъ Петербургъ. Женатъ на принцессѣ Вильгельминѣ, дочери короля нидерландскаго Вильгельма II. Унаслѣдовавъ престолъ по смерти отца, Карлъ оставался строго конституціоннымъ государемъ и свою внутреннюю политику основывалъ на введеніи реформъ, сообразныхъ съ требованіями времени; во внѣшнихъ отношеніяхъ строго держался національнаго принципа. Уваженіе и любовь, имъ пріобрѣтенныя, особенно ярко проявились при празднованіи пятидесятилѣтія веймарской конституціи (1866). Ему обязанъ своимъ возстановленіемъ Вартбургъ.

Карлъ-Гюнтеръ—нынѣ правящій князь шварцбургъ-зондерсгаузенскій, род. въ 1830 г., учился въ боннскомъ унив.; во время войны 1866 г. былъ полковникомъ прусской службы; на престолъ вступилъ въ 1880 г., послѣ отреченія отца. Бездѣтенъ.

Карлъ-Фридрихъ — герцогъ голштейнъ-готторпскій, единственный сынъ герцога Фридриха IV и Гедвиги-Софіи, старшей дочери К. XI шведскаго, род. въ 1700 г. Отецъ его палъ въ битвѣ при Клиссовѣ, 19 іюля 1702 г. Герцогиня-вдова въ моментъ смерти мужа находилась съ сыномъ въ Стокгольмѣ, гдѣ и оставалась до своей смерти (1708). Плохо образованный, выросшій среди низшихъ придворныхъ чиновъ, К. сдѣлался искреннимъ почитателемъ К. XII, отъ котораго ожидалъ возвращенія отнятой у него датчанами части Шлезвига. Въ 1716 г. К. номинально принялъ правленіе въ свои руки, все еще оставаясь въ Швеціи. Отсутствіе энергіи и горе по любимомъ дядѣ помѣшали К. овладѣть, послѣ смерти К. XII, швед. короной, на которую онъ имѣлъ безспорное право. Съ 50000 тал. на дорогу К. отправился въ Германію, сначала въ Ростокъ, потомъ въ Гамбургъ, къ дядѣ своему, епископу Христіану-Августу. Послѣ долгихъ ходатайствъ въ Берлинѣ, Дрезденѣ и у императора, К. получилъ во владѣніе половину своихъ наслѣдственныхъ земель и могъ перенести свою резиденцію въ Кильъ. Чтобы получить Шлезвигъ и Швецію, К. рѣшилъ обратиться за помощью къ Петру Вел., передъ которымъ за него усердно ходатайствовалъ его совѣтникъ Штамбке. По приглашенію царя, К., со своими приближенными —Бассевичемъ или Бассевичемъ (см. III, 156) и Репсдорфомъ, въ февр. 1721 г., отправился въ Ригу, гдѣ имѣлъ свиданіе съ Петромъ Вел. Переселившись въ СПб., К. долгое время тщетно ждалъ исхода своихъ просьбъ о водвореніи въ наслѣдственныхъ земляхъ, равно какъ и сватовства своего къ одной изъ царевенъ. Ништатскій миръ ни однимъ словомъ не упоминалъ о притязаніяхъ герцога. Въ 1723 г. Бассевичъ былъ посланъ въ Стокгольмъ, чтобы вмѣстѣ съ русскимъ посланникомъ ходатай-

ствовать о дѣлѣ К., которому на первыхъ порахъ пришлось удовольствоваться признаніемъ за нимъ титула королевскаго величества. Въ 1724 г. Швеція обѣщала поддержать его права на Шлезвигъ, но исполненіе этого обѣщанія пока не предвидѣлось. Тѣмъ временемъ К. жилъ на жалованье русскаго правительства и, въ 1724 г., незадолго до смерти царя, былъ помолвленъ съ царевною Анною Петровною (I, 792). Бракосочетаніе произошло въ 1725 г., уже при Екатеринѣ I; К. было повышено содержаніе и данъ дворецъ въ СПб. Почести, которыхъ удостоился К., вызвали неудовольствіе противъ него Меньшикова, а недостойный его образъ жизни нажилъ ему много враговъ, особенно въ столицѣ. При воцареніи Петра II К. оказался лишеннымъ вліянія и даже части той суммы, которая завѣщана была покойною императрицею его женѣ. Безпрестанныя непріятности, особенно со стороны Меньшикова, заставили К. выѣхать изъ Россіи; въ 1727 г. онъ пріѣхалъ въ Кіль, гдѣ въ 1728 г. родился наслѣдникъ его, К.-Петръ-Ульрихъ, впослѣдствіи импер. всероссійскій Петръ III. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ цесаревна Анна Петровна умерла. Въ управленіи небольшими своими владѣніями К. находился въ полной зависимости отъ Бассевича, предсѣдателя тайнаго совѣта, который всѣ важныя должности замѣщалъ своими родственниками. Въ 1730 г. К. уволилъ его, но по прежнему проявлялъ очень мало интереса къ администраціи; любимымъ его занятіемъ, помимо погони за удовольствіями, было обученіе солдатъ маршировкѣ. Шлезвига онъ такъ и не получилъ обратно, но не признавалъ правъ на него Даніи и отказался съ негодованіемъ отъ предложеннаго ему вознагражденія въ милліонъ талеровъ. Даже Голштинія принадлежала ему далеко не вся; доходъ его не превышалъ 220000 тал. К. умеръ въ 1739 г. Ср. Голштинія (IX, 125).

Карлъ-Христіанъ-Іосифъ — герцогъ курляндскій, пятый изъ семи сыновей короля Августа III польскаго; род. въ 1733 г., жилъ нѣкоторое время при дворѣ имп. Елизаветы Петровны, сражался въ рядахъ русской арміи при Цорндорфѣ. Не смотря на противодѣйствіе Чарторыйскихъ, польскій сенатъ въ 1758 г. призналъ Бирона низложеннымъ и престолъ Курляндіи вакантнымъ, вслѣдствіе чего король призналъ возможнымъ отдать его въ ленное владѣніе К. При посредствѣ старосты полангенскаго Мирбаха состоялось соглашеніе между К. и сословіями, старавшимися, главнымъ образомъ, оградить протестантизмъ отъ католическихъ поползновеній; при содѣйствіи Россіи, въ 1759 г., К. могъ торжественно въѣхать въ Митаву. Женившись въ 1760 г. (тайно) на графинѣ Францискѣ Корвинъ-Красинской, К. часто имѣлъ столкновенія съ сословіями, рѣшая самовольно вопросы о евреяхъ, монетномъ дѣлѣ и др., приближая къ себѣ, кромѣ дворянъ, лицъ свѣдущихъ и изъ иныхъ классовъ и т. д. Въ 1762 г. смерть имп. Елизаветы и воцареніе Петра III, а потомъ Екатерины II, сразу измѣнили его положеніе. Биронъ, окончательно помилованный, снова выступилъ кандидатомъ на курл. престолъ, при сильной поддержкѣ русскаго правительства. Чтобы вознаградить К. предполагалось секуляризовать въ его пользу епископства гильдесгеймское и падерборнское, равно какъ и г. Эрфуртъ, на что онъ, однако, не далъ согласія. Вернувшись, послѣ временной отлучки, на родину, К. засталъ въ Курляндіи русскія войска; въ дек. 1762 г. самъ К., съ 40 польскими дворянами, оказался какъ-бы осажденнымъ въ литовскомъ замкѣ; лишь тайкомъ доставляли ему изъ города самое необходимое. Биронъ въ февр. 1763 г. въѣхалъ въ Митаву; К. сидѣлъ еще два мѣсяца въ своемъ замкѣ, не соглашаясь на отреченіе, пока не получилъ отъ отца приказанія оставить Курляндію. Послѣ этого К., попытки котораго вернуть герцогство остались тщетными, жилъ бо́льшею частью въ Дрезденѣ, до самой смерти (1796) удерживая за собою герцогскій титулъ.

Карлъ III (Фердинандъ-К. Бурбонъ, 1823—1854)—герцогъ пармскій, вступилъ на престолъ, послѣ отреченія отца, въ 1849 г.; правилъ расточительно и насильственно; убитъ, на улицѣ, оскорбленнымъ имъ шорникомъ. Ср. «Gli ultimi giorni di Carlo III, duca di Parma» (Мил., 1861). См. Парма.

Карлъ-Эммануилъ I или *Великій* герцогъ савойскій (1580—1630), наслѣдовалъ престолъ послѣ отца Эммануила-Филиберта. Связанный сначала, вслѣдствіе брака съ Екатериной, дочерью Филиппа II, съ политикой Испаніи и французской Лиги, онъ оспаривалъ у Генриха IV маркграфство Салуццо, что вовлекло его въ войну съ Берномъ и Женевою; послѣ пораженія савойскихъ войскъ при С. Жуарѣ (1589) былъ заключенъ миръ, возстановившій status-quo. Призванный Лигою на помощь противъ Генриха IV, К. захватилъ многія мѣста въ Провансѣ. Послѣ ряда битвъ, съ перемѣннымъ успѣхомъ, онъ заключилъ миръ (1599), по которому уступилъ Франціи нѣкоторыя изъ своихъ владѣній. Чтобы помѣшать усиленію власти испанцевъ въ Италіи, К. заключилъ, въ 1610 г., союзъ съ Франціей и Венеціей. Послѣ убіенія Генриха IV французское правительство примирилось съ Испаніей и покинуло герцога, вслѣдствіе чего онъ снова примкнулъ къ Габсбургамъ. Когда прекратилась герцогская линія въ Мантуѣ, К. немедленно предъявилъ свои притязанія на Монферратъ; это повлекло за собою войну съ Франціей, во время которой французы заняли Виньероль и угрожали Турину. См. Erdmannsdörffer, «Herzog K.-E. von Savoyen und die deutsche Kaiserwahl von 1619» (Лпц. 1862).

5) *Другіе принцы и претенденты.*

Карлъ-Людвигъ-Іоаннъ (1771—1847)—австр. эрцгерцогъ и знаменитый полководецъ, сынъ императора Леопольда II. Боевое поприще свое К. началъ во время рѣволюціонныхъ войнъ, въ 1792 г. Въ 1796 году командовалъ рейнскою арміей и успѣшно дѣйствовалъ противъ французовъ. Послѣ неудачъ австрійцевъ въ Италіи, въ томъ-же году, онъ получилъ начальство надъ остатками тамошней арміи, но поправить дѣло онъ уже не могъ, и кампанія скоро закончилась леобенскимъ перемиріемъ. Въ войну 1799 г. К. командовалъ австр. арміею на Лехѣ и, послѣ побѣды при

Штокахѣ, принудилъ Журдана отойти за Рейнъ; дальнѣйшимъ успѣхамъ его помѣшали распоряженія австр. гофкригсрата (см. IX, 449). Въ 1800 г., послѣ пораженій, понесенныхъ австрійцами при Маренго и Гогенлиденѣ, К. согласился опять принять командованіе арміей, упорядочилъ отступленіе войскъ и заключилъ съ французами перемиріе, послужившее основаніемъ люневильскому миру. Въ 1801 г. К. былъ назначенъ президентомъ гофкригсрата, позже—военнымъ министромъ; во многомъ онъ преобразовалъ австрійскую военную систему, но не могъ вполнѣ искоренить старые обычаи и духъ сословности въ войскахъ. Въ 1805 г., командуя войсками въ Италіи, К. одержалъ побѣду при Кальдіеро. Въ 1809 г., при началѣ новой войны съ Наполеономъ, К. былъ поставленъ во главѣ всѣхъ австр. армій. Его успѣху мѣшалъ недостатокъ рѣшительности и твердости; онъ не всегда умѣлъ заставить своихъ братьевъ, командовавшихъ отдѣльными арміями, подчиняться его волѣ. Нелюбимый при дворѣ, К. и здѣсь встрѣчалъ враждебныя къ себѣ отношенія. При всемъ томъ онъ сдѣлалъ, что могъ: побѣдою при Аспернѣ (см.) доказалъ возможность одержать верхъ надъ непобѣдимымъ дотолѣ Наполеономъ, а послѣ несчастной для австрійцевъ битвы подъ Ваграмомъ (см.) съумѣлъ совершить своевременное и искусное отступленіе.—Въ походахъ 1813—1814 гг. К. не принималъ участія. Историческія сочиненія К. имѣютъ большую цѣнность для военной литературы; дидактическія сочиненія его, относящіяся къ военному дѣлу, страдаютъ нѣкоторою односторонностью. Изъ числа сочиненій К. наиболѣе замѣчательны: «Grundsätze der Strategie» (объясненныя описаніемъ похода 1796 г.) и «Geschichte des Feldzuges v. 1799 in Deutschland u. in der Schweiz». Множество монографій его напечатано въ австр. военномъ журналѣ, подъ буквою *C*.

Карлъ-Людвигъ—эрцгерцогъ австрійскій, род. въ 1833 г.; третій сынъ эрцгерцога Франца-К. Въ 1855 г. назначенъ былъ намѣстникомъ тирольскимъ; въ 1861 г., при началѣ конституціонной эры, оставилъ это званіе и живетъ съ тѣхъ поръ вдали отъ всякой публичной дѣятельности, неся титулъ генерала-отъ-кавалеріи. Наслѣдникомъ австр. престола онъ сдѣлался послѣ смерти кронпринца Рудольфа (20 янв. 1889). Отъ второго брака съ Маріею Аннунціатою сицилійскою († 1871) у него три сына: Францъ-Фердинандъ, Отто-Францъ-Іосифъ и Фердинандъ-К.-Людвигъ.

Карлъ-Эдуардъ — принцъ изъ династіи Стюартовъ, претендентъ на англійскій престолъ, извѣстный въ исторіи подъ именемъ «юнаго претендента». Внукъ низложеннаго въ 1688 г. короля Іакова II и старшій сынъ принца Іакова (или Іакова III, см.), прозваннаго «старымъ претендентомъ», К.-Эдуардъ родился въ 1720 г., въ Римѣ. Съ его именемъ связаны двѣ послѣднія попытки сторонниковъ династіи Стюартовъ вернуть ей англійскій престолъ. Первая изъ нихъ была предпринята въ началѣ 1744 г., когда, при содѣйствіи французскаго правительства, была снаряжена экспедиція при участіи К.-Эдуарда, въ качествѣ представителя отца, бывшаго уже въ преклонныхъ лѣтахъ. Экспедицію эту постигла неудача; сильная буря, причинившая флотиліи не малый ущербъ, заставила ее вернуться. Вторая попытка была сдѣлана въ 1745 г. Не смущаясь отказомъ французскаго правительства въ вооруженной поддержкѣ, К.-Эдуардъ рѣшилъ одинъ, съ нѣсколькими спутниками, отправиться въ Шотландію и поднять возстаніе, съ помощью преданнаго Стюартамъ населенія. Высадившись въ Шотландіи 25 іюля, К.-Эдуардъ энергично принялся за организацію возстанія и съумѣлъ собрать вокругъ себя значительный отрядъ, съ которымъ 19 авг. началъ движеніе. Слабый отпоръ, встрѣченный имъ со стороны ничтожныхъ по количеству военныхъ силъ англійскаго правительства, обезпечилъ мятежникамъ рядъ блестящихъ успѣховъ. Овладѣвъ Пертомъ и провозгласивъ своего отца королемъ Англіи, Шотландіи и Ирландіи, а себя—регентомъ, К.-Эдуардъ 22 сент. вступилъ въ Эдинбургъ, гдѣ былъ встрѣченъ съ большимъ энтузіазмомъ. Дальнѣйшее движеніе вглубь Англіи сопровождалось новыми успѣхами, и въ началѣ декабря мятежники достигли Дерби, отстоящаго отъ Лондона всего на 120 англ. миль. Между тѣмъ правительство успѣло перевезти съ континента значительный отрядъ, для подавленія возстанія. Превосходство силъ противника побудило предводителей мятежныхъ войскъ отказаться отъ мысли идти на Лондонъ и начать отступленіе, вопреки требованіямъ самаго К. Битвою при Куллоденѣ (апр. 1746 г.) мятежъ былъ окончательно подавленъ; участники его подверглись жестокимъ карамъ. Самъ К.-Эдуардъ спасся лишь благодаря Флорѣ Макдональдъ, которая помогла ему бѣжать, одѣвъ его въ костюмъ своей служанки. Прибывъ въ Парижъ, К.-Эдуардъ встрѣтилъ хорошій пріемъ со стороны Людовика XV, назначившаго ему пенсію. По заключеніи ахенскаго мира (въ 1748 г.) ему было предписано оставить Францію; онъ воспротивился этому, былъ подвергнутъ заключенію въ Венсенской крѣпости, высланъ изъ Франціи и поселился въ Авиньонѣ. Позднѣе онъ нѣсколько разъ появлялся въ Лондонѣ, гдѣ тщетно старался возбудить якобитовъ, которыхъ все болѣе отвращали отъ него надменный характеръ его и порочный образъ жизни. Въ 1766 г., послѣ смерти отца, К.-Эдуардъ принялъ титулъ короля англійскаго, но не добился признанія даже со стороны папы. По настоянію французскаго двора, желавшаго продленія фамиліи Стюартовъ, К.-Эдуардъ женился на принцессѣ Луизѣ Штольбергъ (1772), но черезъ нѣсколько лѣтъ былъ покинутъ ею (см. Альбани, I, 493). Послѣдніе годы онъ провелъ во Флоренціи и умеръ въ 1788 г. въ Римѣ, неся имя графа Альбани. См. Pichot, «Histoire de Charles-Edouard»; Ewald, «Life of Prince Charles»; Hassel, «Der Aufstand K. E. Stuarts, 1745—46» (Лпц., 1876).

Карлъ-Теодоръ - *Максимиліанъ - Августъ* баварскій (1795—1875), сынъ короля Максимиліана I. Съ 1813 г. до заключенія мира участвовалъ въ войнѣ съ Франціей. Во время войны 1866 г. былъ главнокомандующимъ 7 и 8 союзныхъ корпусовъ и весьма неудачно дѣйствовалъ противъ пруссаковъ.

Карлъ Теодоръ — герцогъ баварскій (род. въ 1839), сынъ герц. Максимиліана, изучилъ медицину и по особому приказу государственнаго канцлера получилъ разрѣшеніе на медицинскую практику (1880). Его спеціальность составляютъ глазныя болѣзни.

Карлъ Фридрихъ-Альбрехтъ—маркграфъ бранденбургъ-шведтскій (1705—62), внукъ великаго курфюрста; отличался во время войнъ силезской и семилѣтней, пользовался неограниченнымъ довѣріемъ Фридриха II. Со смертью его угасла Бранденбургъ-Шведтская линія.

Карлъ-Іосифъ—сынъ герцога лотарингскаго (1643 — 1690), австр. фельдмаршалъ; въ 1676—78 г. искусно дѣйствовалъ противъ франц. маршала Креки; въ 1683 г. принималъ участіе въ войнѣ съ турками; въ 1685 г. при штурмѣ Офена былъ сильно раненъ; въ 1689 г. одержалъ блистательную побѣду при Мотачѣ и принявъ въ томъ-же году командованіе надъ арміею, дѣйствовавшею противъ французовъ, успѣшно совершилъ кампанію въ Нидерландахъ.

Карлъ—герцогъ лотарингскій и баварскій (1713—1780), австр. фельдмаршалъ, братъ имп. Франца I. Боевая дѣятельность его во время австро-прусской войны была несчастлива. По заключеніи мира, въ 1748 г., онъ былъ назначенъ губернаторомъ австр. Нидерландовъ, гдѣ заслужилъ общую любовь добротою и правосудіемъ. Во время 7-лѣтней войны ему удалось разбить пруссаковъ при Бреславлѣ, но подъ Лейтеномъ онъ былъ на голову разбитъ Фридрихомъ; послѣ этого оставилъ военное поприще.

Карлъ-Фридрихъ-Августъ — герцогъ мекленбургъ-стрелицкій, прусскій генералъ-отъ-инфантеріи (1785—1837), сводный братъ королевы Луизы прусской, въ 1804 г. поступилъ на прусскую службу, участвовалъ въ кампаніяхъ 1806 и 1813—5 г. Съ 1827 г.— предсѣдатель государственнаго совѣта, съ правомъ участія въ совѣщаніяхъ тайнаго совѣта министровъ. К. былъ убѣжденнымъ абсолютистомъ и имѣлъ въ этомъ смыслѣ большое вліяніе на ходъ дѣлъ въ Пруссіи, особенно послѣ смерти Гарденберга. Онъ издалъ, съ своимъ предисловіемъ, «Dienstvorschriften des Gardekorps»; подъ псевдон. Weisshaupt написалъ комедію «Die Isolierten» и траг. «Der ewige Jude».

Карлъ-Фридрихъ-Александръ — принцъ прусскій, прусскій генералъ-фельдцейхмейстеръ (1801—1883), 3-й сынъ Фридриха-Вильгельма III, братъ Фридриха-Вильгельма IV и Вильгельма I; принималъ участіе въ походахъ Вильгельма I; считался одною изъ опоръ консервативной партіи. Изъ наслѣдства его государство пріобрѣло включенное теперь въ берлинскій цейхгаузъ громадное собраніе оружія.

Карлъ—имя нѣкот. графовъ и герцоговъ алансонскихъ; см. Валуа (V, 436) и Алансонъ (I, 353).

Карлъ I и **II** — герцоги Бурбонъ, см. Бурбоны (V, 10).

Карлъ Гизъ, **Карлъ Майенскій** и **Карлъ Лотарингскій**—см. Гизъ (VIII, 666).

Карлъ Орлеанскій (1391 — 1465) — герцогъ, выдающійся франц. поэтъ, сынъ Людовика Орлеанскаго, брата французскаго короля Карла VI. Убійство отца людьми герцога Бургундскаго (1407) поставило Карла во главѣ могущественной партіи. Одаренный чрезвычайно тонкимъ чувствомъ и пониманіемъ прекраснаго, человѣкъ съ нѣжной, любящей, но не особенно энергичной душой, онъ долженъ былъ принимать участіе въ кровавыхъ междоусобіяхъ своего времени. 24-хъ лѣтъ отъ роду онъ былъ тяжело раненъ при Азенкурѣ и затѣмъ 25 лѣтъ томился въ англ. плѣну, правда, не особенно тяжеломъ. Наконецъ, благодаря стараніямъ герцога бургундскаго, Филиппа Добраго, съ которымъ онъ примирился и на племянницѣ котораго впослѣдствіи женился, К. вернулся, въ 1440 г., на родину, уплативъ громадный выкупъ въ 200 тыс. золотыхъ экю. Поселясь въ замкѣ Блуа, онъ старался держаться подальше отъ политики. Поэтическія произведенія К. (свыше 600 стихотвореній) представляютъ собой квинтэссенцію средневѣковой любовной лирики въ духѣ «Романа розы», съ ея неизбѣжными аллегоріями; но въ эту лирику Карлъ внесъ легкость и грацію, свѣжесть и естественность, до того ей несвойственныя. Въ стихотвореніяхъ К.—та же «игра въ любовь», которая достигла такого расцвѣта среди провансальскихъ трубадуровъ; но никогда еще нѣжныя чувства безъ истинной страсти, меланхолія безъ истинной грусти не выливались въ столь изящные стихи. Языкомъ К. владѣлъ въ совершенствѣ. Тѣмъ не менѣе ближайшее потомство не оцѣнило поэзіи К. Она была совершенно забыта до 1740 г., когда аббатъ Саллье случайно нашелъ рукописи стихотвореній К. въ королевск. библіотекѣ. Въ печати избранныя стихотворенія К. впервые появились въ 1778 г., въ «Annales poétiques ou Almanach des muses». Новѣйшее и лучшее изданіе соч. К. выпустилъ M. Ch. d'Héricault, въ составѣ «Nouvelle collection Jannet» (Парижъ 1874). Во время плѣна К., многія его произведенія переведены были на англ. яз., отчасти имъ самимъ, отчасти подъ его наблюденіемъ; переводы эти изд. G. Watson Taylor, подъ заглавіемъ: «Poems written in English by Charles duke of Orleans during his captivity in England» (Лонд. 1827); здѣсь имѣются нѣкоторыя стихотворенія, франц. подлинникъ которыхъ утерянъ. Ср. Constant Beaufils, «Etude sur la vie et les poésies de Charles d'Orleans» (Кутансъ 1861); F. Kuhl, «Die Allegorie bei Charles d'Orleans» (Марб. 1874); Th. Nordstrom, «Etude grammaticale sur les poésies de Charles d'Orléans» (Карлштадтъ, 1878).

Карлъ-Августъ—наслѣдникъ шведскаго престола (1768—1810) — сынъ Фридриха-Христіана гольштейнъ-августенбургскаго. Сначала поступилъ на австрійскую службу, а въ 1793 г. получилъ начальство надъ норвежской арміей. Заслуживъ любовь норвежцевъ, К. пользовался популярностью и въ Швеціи; въ 1809 г. Карлъ XIII шведскій и сеймъ рѣшили избрать его въ наслѣдники шведскаго престола. Въ янв. 1810 г. К.-Августъ впервые вступилъ на шведскую территорію и въ короткое время снискалъ расположеніе своихъ будущихъ подданныхъ. Къ большому горю шведовъ, онъ внезапно умеръ. *Г. Ф.*

Карлъ-Филиппъ (1601—22) — сынъ короля шведскаго Карла IX, герцогъ седерманландскій. Серьезный, молчаливый и храбрый герцогъ, послѣ неудачныхъ попытокъ занять московскій престолъ, сопровождалъ Густава-Адольфа въ его походахъ противъ поляковъ въ Ливоніи, участвовалъ въ осадѣ и взятіи Риги въ 1621 г.; умеръ въ Нарвѣ. Ср. Г. Форстенъ, «Политика Швеціи въ смутное время. Карлъ IX» («Ж. М. Н. Пр.», 1888).

Карлъ (Генрихъ Karl, 1796—1885)—нѣмецкій лѣсоводъ. Предложилъ оригинальный («раціональный») способъ вычисленія величины ежегоднаго лѣсного дохода. Авторъ соч.: «Grundzüge einer wissenschaftlich begründeten Forstbetriebs-Regulirungs-Methode» (1838); «Kritische Beleuchtung d. Beiträge zur Lösung einiger volkswirt. Widersprüche in d. Forstwirthschaft des K. Württ. Oberfinanzrath Schmidlin» (1839); «Vorschläge zu Waldweide-Ablösungs Gesetzen» (1840); «Anleitung zum Waldwegbau» (1842); «Ausführliche Abhandlung über die Ermittelung des richtigen Holzbestandsalters» (1847) и «Die Forstbetriebe-Regulirung nach der Fachwerkmethode auf wissenschaftlichen Grundlagen» (1851). *В. С.*

Карлъ (Филиппъ Carl, 1837—1891) — нѣмецкій физикъ, въ 1861 г. сдѣлался приватъ-доцентомъ въ мюнхенскомъ университетѣ, въ 1857—1865 гг., подъ руководствомъ Ламонта, занимался въ мюнхенск. обсерваторіи изслѣдованіями по астрономіи и земному магнетизму, въ 1865 г. основалъ въ Мюнхенѣ техническое заведеніе для изготовленія физическихъ инструментовъ и приборовъ, которымъ руководилъ до 1875 г., съ 1869 г. профессоръ физики въ баварскихъ военно-учебныхъ заведеніяхъ. К. напечаталъ: «Die Principien der astron. Instrumentenkunde» (1863); «Repertorium der Kometen-Astronomie» (1864). Всего болѣе извѣстенъ какъ основатель и издатель (1865—82) «Repertorium für Experimental-Physik».

Карьяга—рѣка Приморской обл., Анадырскаго окр., беретъ начало изъ Станового хребта, правый притокъ Анадыра, течетъ въ юго-вост. направленіи. Дл. 150 в. Болотистая долина К. обставлена возвышенностями.

Карлюдовика (Carludovica R. et Pav.) —родъ растеній изъ сем. пандановыхъ (Pandanaceae), группы Cyclanthaceae. Это или вьющіяся лианы, снабженныя воздушными корнями, или пальмообразныя низкорослыя растенія, съ короткимъ, утолщеннымъ стеблемъ и съ красивыми широкими трехъ-пяти разсѣченными вѣерообразными листьями на длинныхъ черешкахъ. Цвѣтки однополые, мужскіе и женскіе, собранные въ клубочки на цилиндрическихъ початкахъ. Каждый клубочекъ состоитъ изъ центральнаго женскаго цвѣтка и четырехъ периферическихъ мужскихъ. Мужской цвѣтокъ имѣетъ вогнутое мясистое у основанія цвѣтоложе, снабженное по краю двойнымъ рядомъ многочисленныхъ листковъ околоцвѣтника. Тычинокъ много (около 80); нити у нихъ короткія, пыльники удлиненные, разверзающіеся продольною трещиною. Въ женскомъ цвѣткѣ цвѣтоложе также вогнутое; околоцвѣтникъ, сохраняющійся при плодѣ, о четырехъ листкахъ; супротивно каждому листку помѣщается своеобразный органъ, принимаемый за видоизмѣненную тычинку (стаминодій); это довольно длинная и толстая нить, изогнутая внизъ; при созрѣваніи плода она сваливается. Завязь нижняя, одногнѣздая, съ четырьмя стѣнными сѣмяносцами, сѣмяпочекъ много. Столбикъ очень короткій, о четырехъ тупыхъ рыльцахъ. Плодъ четырехгранная многосѣмянная ягода. Всѣхъ видовъ К. насчитывается около 30. Они растутъ въ сырыхъ лѣсахъ Перу, Новой Гренады, Боливіи, на Панамскомъ перешейкѣ и даже въ Бразиліи. Наиболѣе важный видъ въ практическомъ отношеніи — это C. palmata R. et Pav., растущій въ Перу и въ Новой Гренадѣ. Изъ стебля этого вида дѣлаются легкіе и подвижные челноки, изъ сѣмянъ добывается масло; листья идутъ на крыши хижинъ, и главнымъ образомъ на изготовленіе такъ называемыхъ панамскихъ шляпъ, для чего они расщепляются на тонкія пластинки, вымачиваются, высушиваются и отбѣливаются.

С. Ростовцевъ.

Кармадхараи (скр. Karmadhâraya—дѣло несущій)—терминъ древнихъ индійскихъ грамматиковъ, употребляемый и въ европейской лингвистической терминологіи. К.—одно изъ двухъ подраздѣленій обширнаго класса «опредѣлительныхъ сложныхъ словъ» (Compositа determinativa, у индійскихъ грамматиковъ *татпуруша*, см.), встрѣчаемаго во всѣхъ индоевропейскихъ языкахъ, особенно же въ санскритѣ и вообще въ языкахъ арійской группы. К. называются такія сложенія, первый членъ которыхъ является ближайшимъ опредѣленіемъ (прилагательнымъ, нарѣчнымъ или существительнымъ приложеніемъ) второго; напр., mahâpurusha=великій человѣкъ, ákṛta (=a+kṛta: не+сдѣланный), súkṛtam (=su+kṛtam: хорошо+сдѣланное), râjarshi (=râja+rshi: царь-мудрецъ). Къ К. относятся и сложенія, члены которыхъ выражаютъ сравненіе: purushasiṁha (=человѣкъ, подобный льву), а также и сложенія съ первымъ составнымъ членомъ числительнымъ (*двигу*=«за двѣ коровы купленный»—типичный примѣръ, взятый какъ терминъ), напр. triló̀ka=три міра. Аналогичныя сложенія имѣются и въ русскомъ: *сладкопѣжка, нѣтель, пила-рыба, царь-колоколъ, трезубецъ* и др.

С. Б—чъ.

Кармазинъ—ткань темно-краснаго цвѣта, употреблявшаяся въ старину на одежды. Съ арабскаго—кырмизи.

Кармакара (сингалезск.) — кузнецъ, представитель одного изъ пяти главныхъ подраздѣленій такъ называемыхъ кастъ лѣвой руки въ южн. Индіи. Въ Бенгаліи ихъ называютъ *камаръ*, на яз. канарезе *каммара*, а на телугу—*каммари*.

С. Б—чъ.

Кармалины—русскій дворянскій родъ, раздѣлившійся въ концѣ XVI в. на двѣ вѣтви. Предокъ одной изъ нихъ, Семенъ Поуковъ сынъ К., владѣвшій помѣстьями въ 1597 г., за отличіе въ московскомъ осадномъ сидѣньи при Василіѣ Шуйскомъ пожалованъ вотчиною (1616). Изъ его потомковъ Николай Николаевичъ К. (р. 1824) былъ эриванскимъ военнымъ губернаторомъ, потомъ начальникомъ Кубанской области и наказнымъ атаманомъ кубанскаго

казачьяго войска (1873—82); нынѣ генералъ-отъ-инфантеріи и членъ военнаго совѣта. Его жена Любовь Ивановна К. (рожд. Бѣлеицына) —извѣстная въ свое время пѣвица-любительница, авторъ интересныхъ воспоминаній о М. И. Глинкѣ, помѣщенныхъ въ «Русской Старинѣ», и нѣсколькихъ другихъ статей. Другая отрасль К. происходитъ отъ Михаила Булгакова сына К., пожалованнаго помѣстьемъ въ 1629 г. Обѣ отрасли внесены въ VI часть родословной книги Рязанской губ. *В. Р.*

Карманія—область древней Персіи, названіе которой встрѣчается у авторовъ со временъ Александра Македонскаго. Карманія дѣлилась на собственную К. и К. пустынную, обнимавшую области *Кабадена* и *Антемитисъ*. Въ собственной К. во времена Дарія жили Утіи (въ бегистанск. надписи: Yutiya); главной рѣкою былъ Баградасъ (нынѣ Меджерда); города — Кармана (нынѣш. Керманъ), Ѳроаска, Ѳасписъ, Александрія. Народъ Γερμάνοι у Геродота считается соотвѣтствующимъ жителямъ К.

Карманьола (Carmagnola)—г. въ итальянской пров. Туринъ, на р. Меллана; 3007 жит., фабрикующихъ льняныя, пеньковыя и шелковыя ткани. К. — мѣсто рожденія кондотьера того же имени.

Карманьола (1390—1432)—талантливый предводитель кондотьеровъ, служившій сначала Милану, а потомъ враждебной Милану Венеціи. Въ 1431 г. онъ, при нападеніи на миланцевъ у Сончино, былъ отбитъ войсками Франческо Сфорцы; затѣмъ продолжалъ войну довольно вяло и былъ отозванъ въ Венецію, гдѣ преданъ суду и казненъ.

Карманьола—революціонная пѣсня, авторы которой (какъ музыки, такъ и словъ) остались неизвѣстны. Написана въ 1792 г. Это своего рода повѣтствованіе о 10-мъ августа, когда народъ завладѣлъ Тюльерійскимъ дворцомъ. Названіе «К.» давалось также и танцу, который производился подъ звуки этой пѣсни. Она была очень популярна въ арміяхъ; военные музыканты играли ее предъ началомъ сраженій, въ которыхъ участвовали волонтеры.

Карманьола (Carmagnole)—модный костюмъ народной партіи во время французской революціи: широкій короткополый кафтанъ съ нѣсколькими рядами металлическихъ пуговицъ, вѣроятно, занесенный въ Парижъ съ юга, марсельцами, игравшими большую роль 10 августа. Позже К. назывался весь нарядъ якобинцевъ: широкія черныя панталоны, красный или трехцвѣтный жилетъ и красная шапка. Отъ этой К. получила свое названіе и извѣстная революціонная пѣсня (см.).

Кармартенъ (Carmarthen, Caermarthen; древн. Caer Fryddin, латин. Maridunum) —главн. г. Валлійскаго графства того же имени, на судоходной р. Тоуи. 10338 жит. Лучшія зданія—рынокъ и театръ. Доки для небольшихъ судовъ. Дѣятельная торговля зерномъ, коровьимъ масломъ, лѣсомъ.

Кармартенъ (Carmarthen) — графство въ Валлисѣ, въ Англіи, граничащее съ Ю Бристольскимъ каналомъ. Пространство 2451 кв. км. Поверхность холмистая, въ перемежку съ плодородными долинами. Главное занятіе жителей — земледѣліе. Желѣзо, свинецъ и каменный уголь. Жит. 130574.

Кармаршъ (Karl Karmarsch) — выдающійся литературно-техническій дѣятель (1803 — 1879). По окончаніи курса въ политехнической школѣ въ Вѣнѣ, занялъ при ней должность ассистента. Въ 1830 году приглашенъ завѣдывать открытою, подъ его руководствомъ, техническою школою въ Ганноверѣ, начальникомъ которой онъ оставался до оставленія имъ службы, въ 1875 г. Съ 1834 г. по 1857 г. редактировалъ техническій журналъ «Mittheilungen d. Gewerbevereins für d. Königreich Hannover». Кромѣ многочисленныхъ статей въ разныхъ нѣмецкихъ техническихъ журналахъ, составилъ нѣсколько капитальныхъ сочиненій, изъ которыхъ два главнѣйшихъ: «Handbuch der Mechanischen-Technologie» (Ганноверъ, 1837—1841) и «Technisches Wörterbuch» (1841—44) — продолжаютъ, въ послѣдующихъ изданіяхъ, съ добавленіями и измѣненіями, носить имя покойнаго К., какъ перваго ихъ составителя. «Технологія» К. вышла 6 изданіемъ въ Лейпцигѣ (1887—1890), въ новой обработкѣ Фишера и Мюллера, а «Словарь» 3 изданіемъ (Прага, 1874—1892), подъ редакціею Кика и Гинтля. Біографія К., съ очеркомъ его дѣятельности, издана въ 1880 г., въ Ганноверѣ («Karl K. Ein Lebensbild»). *А. Т.*

Карматы — крупная вѣтвь религіозно-политической секты исмаилитовъ (см.), перенесшая центръ своей дѣятельности изъ Сиріи въ Персію. Въ 887 г. Ахмедъ, сынъ ибнъ-Меймуна Каддаха (см. Исмаилиты, XIII, 391—395), послалъ въ Иранъ даія Хосейна эль-Эхвази, и онъ обратилъ въ исмаилизмъ погонщика Хемдана, по прозвищу «Кармать», т. е. «уродливый». По происхожденію Хемданъ принадлежалъ къ презираемому племени севадскихъ набатейцевъ, состоявшему изъ крестьянъ и рабовъ. Возвратившись къ своимъ землякамъ, онъ ловко и дѣятельно сталъ проводить среди нихъ ученіе о грядущемъ избавителѣ, установилъ коммунизмъ (касавшійся и женъ), внушилъ, что обряды и всякія внѣшнія религіозныя предписанія—излишни, и провозгласилъ, что исмаилитамъ Богъ разрѣшаетъ безнаказанно грабить имущество и проливать кровь своихъ противниковъ мусульманъ. К. очень скоро разрослись въ цѣлое хищническое государство. Самъ Хемданъ К. вѣрилъ, что онъ дѣйствуетъ въ пользу алидовъ, а не каддаховъ; убѣдившись въ противномъ, онъ отрекся отъ доктрины и исчезъ куда-то безслѣдно. Но дѣло, начатое имъ, не остановилось. Къ сектѣ присоединялись во множествѣ пролетаріи и вообще люди, недовольные соціальными порядками. Въ 890 г. карматы основали въ своемъ Иракскомъ Севадѣ крѣпость Дароль-хиджре; оттуда, въ 899— 901 гг., они, благодаря даюю Абу-Санду, распространились въ Бахрейнѣ, гдѣ населеніе также состояло изъ пролетаріевъ и людей презираемыхъ. Халифы чувствовали себя безсильными передъ К., въ теченіе $^{1}/_{4}$ вѣка являющимися бичемъ Аравіи, Сиріи, Ирака и Персіи; они грабятъ, уводятъ жителей въ неволю, налагаютъ окупы и внушаютъ паническій страхъ.

Въ 930 г. сынъ Абу-Сапда, Абу-Тâгиръ, давно уже недававшій проѣзда пилигримамъ въ Мекку и дѣйствовавшій по приказаніямъ фатымида Обейдоллаха, рѣшилъ окончательно уничтожить хаджжъ (см.); внезапно напавъ на Мекку, онъ произвелъ страшную рѣзню и похитилъ «Черный камень» (см. Кааба). Только въ 939 г. святыня, за огромный выкупъ, возвращена была мохаммеданамъ. Въ 969 г. К. порвали связь, связь съ Фатымидской династіей, и съ того времени ихъ неслыханное могущество стало падать; вмѣсто нихъ выдвигаются Ассассины (см.). К. бахрейнскіе стояли къ исламу ближе, чѣмъ севадскіе: принципіально они не отвергали Корана, а объясняли его иносказательно (отсюда ихъ прозвище: «батыніи», т. е. аллегористы). Литература предмета указана въ статьѣ Исмаилиты; сверхъ того важное значеніе имѣютъ статьи М. Дефремери о батыніяхъ, разбросанныя въ «Journal Asiatique» (40-ые и 50-ые года). *А. Крымскій.*

Кармашки или *дутыя сливы* — вздутіе незрѣлыхъ плодовъ сливы въ большіе, полые, сначала блѣднозеленые, затѣмъ сѣрые или буроватые толстостѣнные мѣшечки, вытянутые, или неправильной формы, производимое сумчатнымъ грибкомъ—Exoascus Pruni Fuc. Такъ какъ мицелій этого грибка перезимовываетъ внутри питающаго его растенія и пронизываетъ собою молодые побѣги, то поэтому для прекращенія болѣзни необходимо уничтоженіе К. и срѣзываніе и сожиганіе тѣхъ вѣтвей, на которыхъ они образовались. *В. С.*

Кармели (Микель - Анджело Carmeli, 1706—1766)—итальянскій гуманистъ, прозванный *Зенономъ*, монахъ ордена св. Франциска, профессоръ восточныхъ языковъ въ Падуѣ. Написалъ: «Il Filolipo» (Венеція, 1742), «Il Concilio degli Dei, τῶν Θεῶν ἀγορά» (Падуя, 1757); «Dissertazioni varie filologiche» (Римъ, 1768) и др.; перев. Еврипида и Аристофана.

Кармелиты — монашескій орденъ, по преданію основанный пророкомъ Иліею, ведущій свое начало вѣроятно отъ *Бертольда Калабрійскаго*, основавшаго около 1156 г. общину отшельниковъ у источника св. Иліи на горѣ Кармилѣ, гдѣ Бертольдъ умеръ въ 1187 г., 115 лѣтъ отъ роду. Уставъ К., написанный въ 1209 г. патріархомъ Альбрехтомъ іерусалимскимъ и утвержденный въ 1224 г. папою Гонеріемъ III, былъ очень строгъ. Каждый К. долженъ былъ жить въ отдѣльной кельѣ, не ѣсть никогда мяса, заниматься день и ночь, поочередно, рукодѣліемъ и молитвою и извѣстное время проводить въ совершенномъ молчаніи. Главный пріоръ Симонъ Стокъ препоручилъ орденъ особенному покровительству Пресвятой Дѣвы-Маріи, почему К. съ 1245 г. назывались *братіею Пресвятой Дѣвы*. Вытѣсненные сарацинами изъ Палестины, К. съ 1238—1244 г. поселились въ Кипрѣ, Сициліи, Италіи, Англіи, Франціи и Испаніи. Въ 1247 г. папа Иннокентій IV далъ имъ менѣе строгій уставъ и принялъ ихъ въ число нищенствующихъ монашескихъ орденовъ. Эти и дальнѣйшія смягченія въ уставѣ повели къ различнымъ спорамъ и къ отдѣленію *обсервантовъ* или босоногихъ К., оставшихся при прежней строгости правилъ, отъ *конвентуаловъ* или обутыхъ К., жившихъ по смягченнымъ уставамъ 1431 и 1459 г. Сверхъ того въ самомъ орденѣ возникло еще нѣсколько подраздѣленій, съ особыми уставами и генералами, непосредственнозависѣвшими отъ папъ. Одежда К. состояла въ началѣ изъ плаща съ бѣлыми и черными (или бурыми) полосами, въ воспоминаніе о плащѣ пр. Иліи, имѣвшемъ будто-бы такіе слѣды обжоговъ отъ паденія съ огненной колесницы. Позднѣе одежда эта вышла изъ употребленія и К. одѣвались какъ доминиканцы, но для рясъ избрали черный цвѣтъ, а для плащей—бѣлый. У К. есть и теперь нѣсколько монастырей, между прочимъ въ Австріи и Баваріи. Въ 1880 г. К., вмѣстѣ съ другими монашескими орденами, изгнаны изъ Франціи. Основанный Генрихомъ IV рыцарскій орденъ *Пресвятой Дѣвы съ горы Кармила* имѣетъ съ монашескимъ только одно общее названіе.

Кармелитки — получили начало во Франціи, гдѣ орденъ ихъ былъ основанъ въ 1452 г. при генералѣ К. Іоаннѣ - Батистѣ Соре (Soreth), по строгому уставу, утвержденному папою Николаемъ V. Онѣ быстро распространились, но въ ихъ средѣ также возникли разногласія, вслѣдствіе ослабленія устава. Кармелитки имѣютъ и теперь свои монастыри, особенно въ Испаніи и Франціи, также въ Австріи и Баваріи.—Ср. Koch, «Die Karmeliterklöster der niederdeutschen Provinz, XIII—XVI Jahrh.» (Фрейбургъ въ Бр., 1889); «Quellen zur Gelehrtengeschichte der K.» (въ «Archiv für Litteratur- und Kirchengeschichte» (Фрейбургъ въ Бр., т. 5, 1889).

Кармелюкъ — извѣстный разбойникъ, уроженецъ Литинскаго уѣзда 18 лѣтъ взятъ былъ для услугъ въ помѣщичій дворъ и въ 1812 г., за какую-то провинность, сданъ помѣщикомъ въ солдаты, дезертировалъ, сталъ воромъ, неоднократно былъ судимъ, наказываемъ кнутомъ и ссылаемъ въ Сибирь на каторгу, но всякій разъ бѣжалъ и во главѣ шайки разбойниковъ наводилъ ужасъ на Подолію; въ 1835 г. былъ убитъ выстрѣломъ изъ ружья. Въ К. можно видѣть послѣдняго гайдамака (см.). Народъ сложилъ про него пѣсни и легенды, въ которыхъ удалой разбойникъ является защитникомъ бѣдныхъ и мстителемъ панамъ и богатымъ; убить его могла только пуля, вылитая изъ серебрянаго рубля. Ср. изслѣдованіе Ралле въ «Кіев. Старинѣ» (1886 № 3); разсказы и пѣсни о К. (тамъ же, 1882 № 10, 1883 № 2 и 6, 1884 № 4, 1886 № 6 и 7, 1887 № 11, 1889 № 8); «Этнографическое Обозрѣніе» (1894 № 1); «Сборникъ харьк. историко-филолог. общ.» (1894, VI).

Кармента—римская богиня, имя которой, происходящее отъ слова carmen, само собою указываетъ на то, что она считалась богинею-прорицательницей. У подошвы Капитолія ей былъ воздвигнутъ храмъ, а между 11 — 15 января справлялся въ честь ея праздникъ (Carmentalia), въ которомъ главнымъ образомъ участвовали женщины. Этотъ праздникъ касался не только самой К., но также и ея спутницъ, Антеворты и Постворты, изъ которыхъ первая вѣщала будущее, а послѣдняя — прошедшее. Впрочемъ, быть можетъ, эти имена—простые синонимы самой К., указывающіе на ея даръ предвидѣнія. По римской

мнеологіи она была женою Фавна и матерью Евандра (см. XI, 408). *Г. Ц.*

Карменъ (Carmen):—1) о-въ въ Кампечской бухтѣ Мексиканскаго залива, на немъ гор. того же имени (6300 жит.), хорошій портъ, ежегодный оборотъ торговли лѣсомъ 2500 т. фр. 2) О-въ на зап. берегу Калифорнскаго залива. 3) *К. - де Патагонесъ* (C. de Patagones), г. Аргентинской республики, на Рio Негро, въ 28 км. отъ устья, основанный въ 1850 г., съ тѣхъ поръ значительно развился. 4) *К.-де-Арекo* и 5) *К.-де-ласъ-Флоресъ*—два города близъ Буэносъ-Айреса.

Карменъ Сильва — псевдонимъ румынской королевы Елизаветы (см. XI, 713).

Кармери (St. Carmery) или *Калминій* (Sanctus Calminius)—герцогъ аквитанскій, изъ благородной овернской семьи, мѣстный французскій святой, основатель нѣсколькихъ монастырей. См. Thomas-d'Aquin de Saint-Joseph, «Histoire de la vie de S. Calmine, duc d'Aquitaine» (Тюль, 1646).

Кармеръ (графъ Іоаннъ-Генрихъ-Казиміръ von Carmer, 1721—1801) — прусскій государственный дѣятель, съ 1768 г. былъ министромъ по дѣламъ Силезіи, гдѣ ввелъ многія улучшенія и, между прочимъ, для поддержанія дворянства, разореннаго войной, организовалъ въ 1770 г. сельско-хозяйственный кредитъ, оттуда распространившійся на всю Пруссію Въ 1779 г. Фридрихъ II назначилъ К. великимъ канцлеромъ и Chef de justice, а въ 1780 г. поручилъ ему преобразованіе судебнаго строя. К. переработалъ, сообразно требованіямъ времени, составленный Кокцеемъ проектъ Corpus juris Fridericianum и въ 1781 г. издалъ новый уставъ судопроизводства; онъ же разработалъ новый кодексъ—«Allgemeines Landrecht». Вліяніе его ослабѣло, когда, съ вступленіемъ на престолъ Фридриха-Вильгельма II, миновала пора просвѣщеннаго абсолютизма. Въ 1798 г. К. оставилъ государственную службу, съ титуломъ графа.

Карнесъ или *Керпель*—приходъ на о-вѣ Эзелѣ, съ древней (1407) лютеранскою кирхою готическаго стиля, прекрасно сохранившеюся, принадлежавшею прежде католическому монастырю. Алтарь и каѳедра великолѣпной древнеголландской рѣзьбы. Слѣды подземнаго хода изъ бывшаго монастыря въ другой (дѣвичій) кое-гдѣ сохранились и понынѣ. *Е. Вр.*

Кармикаэль (Ричардъ Carmichael, 1779—1849)—ирландскій хирургъ и сифилидологъ, написалъ: «An Essay on venereal diseases which have been confounded with syphilis etc.» (1814—15); «An Essay on vener. dis. and the uses and abuses of mercury» (Лонд. 1814—1825) и нѣк. др.

Кармилъ, теперь Джебель - Мар - Эліасъ—гора пророка Иліи, одна изъ извѣстнѣйшихъ палестинскихъ горъ, связанныхъ съ библейско-историческими событіями. Это собственно не отдѣльная гора, а цѣлый кряжъ, тянущійся на протяженіи болѣе 25 верстъ отъ равнины Ездрилонской къ Средиземному морю, гдѣ онъ заканчивается, у залива Акко, мысомъ, высящимся на 542 фт. надъ уровнемъ моря. Видъ горы чрезвычайно живописенъ, хотя отъ древняго могучаго лѣса на ней остались только кустарники. Подступы къ горѣ изрыты пещерами, въ которыхъ скрывались бѣглецы и жили отшельники, и между послѣдними знаменитѣйшимъ былъ пророкъ Илія, имя котораго тѣсно связано съ этой горой, такъ какъ именно здѣсь происходило его состязаніе съ служителями Ваала по вопросу о силѣ молитвы (3 Цар. XVIII). *А. Л.*

Христіанскіе пустынники избирали съ IV ст. К. своимъ мѣстопребываніемъ, но лишь въ 1156 г. пилигримы, подъ руководствомъ Бертольда Калабрійскаго основали общину для жизни на К., изъ которой произошли кармелиты (см.). Монастырь ихъ былъ не разъ разрушенъ, въ послѣдній разъ въ 1821 г. Абдалла-Пашей, основа выстроенъ въ 1828 г. Пещеру пророка Иліи указываютъ какъ подъ монастыремъ, такъ и на зап. склонѣ К., при Аинэс-Си.

Кармилъ—гор. въ южной части колѣна Іудина, въ пустыни Фаранъ. Тамъ царь Саулъ воздвигъ памятникъ своей побѣды надъ амалекитянами (1 Цар. XV, 12), а Давидъ нашелъ себѣ добрую жену въ лицѣ Авигеи, бывшей жены Навала (1 Цар. XXV, 40; XXVII, 3). Въ русскомъ синод. переводѣ Библіи этотъ городъ К. не ясно различается съ горою К. (см. 1 Цар. XXV, 40: на К. вм. «въ Кармилъ»). Мѣстоположеніе его неизвѣстно съ достовѣрностью, хотя свѣдѣнія о немъ доходятъ до 1172 года, когда Саладинъ сдѣлалъ нашествіе на Палестину. *А. Л.*

Кармінати (Bacciano Carminati) — итальянскій врачъ и физіологъ (1750—1830), профессоръ университета въ Павіи. К. впервые доказалъ, что артеріи цѣликомъ наполнены кровью, а не частью особымъ родомъ газа, какъ допускалъ Роза; что у животныхъ хладнокровныхъ кровообращеніе совершается, главнымъ образомъ, сократительными и расширительными движеніями порты, а не сердца. Кромѣ того К. оставилъ изслѣдованія о дѣйствіи электричества конденсатора Вольты на мускулы и нервы, о желудочномъ сокѣ, объ отравленіи вредными газами и др. Главныя сочиненія: «De animalium ex mephiticis et noxiis halitibus interitus etc.» (1777); «Risultate di sperienze e osserv. sul sangue e sui vasi sanguinei» (1783); «Ric. sulla natura e sugli usi del sugo gastrico etc.» (Миланъ, 1785); «Opusc. therapeutica» (1789); «Hygiene, therapeutica et materia medica» (Павія, 1791—95); «Memories sull' eletricita animale» (Миланъ, 1792).

Кармінный лакъ. — К. флорентинскимъ, парижскимъ или вѣнскимъ лакомъ называется красный осадокъ, получающійся при прибавленіи къ щелочному отвару кошенили квасцовъ или смѣси квасцовъ и оловянной соли. Этотъ лакъ отъ кармина отличается какъ оттѣнкомъ цвѣта, такъ и значительно большимъ содержаніемъ минеральныхъ веществъ; употребляется въ обойномъ производствѣ и какъ литографская краска. *А. Л. Д.*

Кармінъ—К. называется яркокрасный, съ огненнымъ оттѣнкомъ, препаратъ изъ кошенили и употребляющійся какъ акварельная и масляная краска въ живописи, для окрашиванія искусственныхъ цвѣтовъ, для приго-

товленія красныхъ чернилъ и въ ситцепечатномъ производствѣ. К. имѣетъ далеко не постоянный составъ, что, конечно, зависитъ отъ того, что онъ приготовляется различнымъ образомъ, съ употребленіемъ тѣхъ или другихъ матеріаловъ. Въ общемъ ходъ его приготовленія таковъ: мелко истолченная кошениль выщелачивается или простой водой, или слабымъ воднымъ растворомъ соды, и изъ получающагося, такимъ образомъ, прозрачнаго раствора К. осаждается слабой кислотой или кислой солью. Такъ какъ краска при этомъ выдѣляется въ очень мелко раздробленномъ состояніи и медленно осѣдаетъ на дно, то съ цѣлью ускорить это осажденіе прибавляютъ къ жидкости немного раствора желатины или альбумина. Какъ примѣръ можно привести слѣдующій пріемъ: 500 граммъ мелко истертой кошенили кипятятъ въ теченіе $^1/_4$ часа съ 15 литр. воды, прибавляютъ затѣмъ 30 гр. виннаго камня, кипятятъ въ теченіе 10 мин., опять прибавляютъ 15 гр. квасцовъ и еще разъ кипятятъ двѣ минуты. По процѣживаніи жидкость оставляютъ стоять въ плоскихъ сосудахъ. Выдѣляющійся при этомъ К. промывается тщательно водой и высушивается при низкой температурѣ. Въ другихъ рецептахъ приготовленія К. указывается на прибавку селитры, кислой щавелево-каліевой соли, яичнаго бѣлка и др. веществъ. Изслѣдованный Либерманомъ К. имѣлъ слѣдующій составъ:

Воды	17%
Азотист. веществъ . .	20 »
Пигмента	56 »
Воска.	слѣды
Золы	7%

Въ составъ золы входила оловянная и фосфорная кислоты и окислы: глиноземъ, известь, магнезія, натръ и кали. По мнѣнію Либермана, К. представляетъ не обыкновенный глиноземный лакъ, соединеніе пигмента съ глиноземомъ, но сложное соединеніе глинозема, извести, пигмента и бѣлковыхъ веществъ, содержавшихся въ кошенили. К., какъ въ отношеніи сложности состава, такъ и въ отношеніи яркости цвѣта можетъ быть сравненъ съ пунцовымъ лакомъ. Это предположеніе онъ основываетъ на томъ, что отношеніе глинозема къ щелочноземельнымъ окисламъ совершенно точно соотвѣтствуетъ тому, какое наблюдается въ пунцовомъ лакѣ, и которое соотвѣтствуетъ формулѣ $Al_2O_3 : 2CaO$. К. легко растворяется въ амміакѣ и выдѣляется изъ раствора по разбавленіи его водой; щавелевокислый аммоній не осаждаетъ изъ этого раствора ни извести, ни глинозема, точно также и кислоты при обыкновенной темп. не разлагаютъ К. съ выдѣленіемъ красящаго вещества въ чистомъ видѣ; это достигается только продолжительнымъ нагрѣваніемъ К. съ довольно крѣпкими кислотами. Въ Россіи довольно большою извѣстностью пользовался замѣчательный по яркости оттѣнка К., приготовлявшійся Волосковымъ въ г. Ржевѣ. *А. Л.* А.

Кармо (Carmaux)—мст. во фр. дпт. Тарнъ; около 9000 жителей, занимающихся производствомъ стекла и разработкой бураго каменнаго угля. Количество угля во всемъ каменноугольномъ бассейнѣ простирается до 30 милл. куб. м.; ежегодно добывается около $1^1/_2$ милл. метрическихъ центнеровъ *).

Кармоли (Эльякимъ Carmoli)—еврейскій ученый (1802—75), родомъ изъ Эльзаса. Въ 40-хъ годахъ издавалъ въ Брюсселѣ «Revue Orientale», въ которой помѣстилъ, между прочимъ, «De l'état des Israélites en Pologne» (I и II). Главные труды его: «Tour du monde de Petachia de Ratisbonne» (II., 1831); «Relation d'Eldad le Danite, voyageur du X siècle» (Брюссель, 1834); «Histoire des médecins juifs, anciens et modernes» (Брюссель, 1844); «Itinéraires de la Terre Sainte» (Брюссель, 1847).

Кармона (Carmona)—г. въ Испаніи, въ пров. Севилья, на высокомъ холмѣ; окруженъ виноградниками, оливковыми рощами, пашнями и лугами. 17426 жит. Во времена римлянъ назывался *Кармо* (Carmo); отъ древняго города сохранились развалины и обломки съ надписями. Торговля виномъ и оливковымъ масломъ.

Кармонтель (Louis Carrogis, dit Carmontelle) — французскій поэтъ и художникъ, (1717 — 1806 г.). Сынъ сапожника по происхожденію, К. обратилъ на себя вниманіе удачными портретами и граціозными драматическими пьесами, и получилъ мѣсто лектора у герцога Орлеанскаго. Его пьесы большей частью принадлежатъ къ популярному въ его время жанру драматическихъ пословицъ, собранныхъ впослѣдствіи въ нѣсколько сборниковъ: «Proverbes dramatiques» (1768 — 1781), «Théâtre de campagne» (1775), «Nouveaux proverbes dramatiques» (1814). Изъ всѣхъ его многочисленныхъ пьесъ, одна только «l'Abbé du plâtre» представлена была на сценѣ въ 1777 г. К. написалъ, кромѣ того, 3 романа, изъ которыхъ лучшимъ считается «Les femmes» (1825, съ предисловіемъ Пикара), и нѣсколько критическихъ брошюръ о выставкахъ картинъ. О потретахъ К. Гриммъ, въ своей корреспонденціи, отзывается съ большой похвалой, настаивая преимущественно на умѣніи художника схватывать сходство. Большое количество портретовъ К., имѣющихъ историческій интересъ, сохранилось въ коллекціи герцога Омальскаго.

Кармуазиновый цвѣтъ.—К. цвѣтомъ называется красный цвѣтъ съ синеватымъ оттѣнкомъ, въ отличіе отъ шарлахъ, краснаго цвѣта съ желтоватымъ оттѣнкомъ. *А. Л.* А.

Кармуазинъ, синономъ азорубина — представляетъ малораспространенную искусственную органическую краску, производное нафталина.

Кармэ (Karmö) — о-въ въ норвежскомъ округѣ Ставангеръ, отдѣленный отъ материка узкимъ Кармзундомъ, 177 км. длины, плоскій и болотистый, съ двумя городками (стоянками для судовъ): Скудеснесгавнъ (1123 жит.) и Копервикъ (785 жит.), мѣднымъ рудникомъ и многочисленными курганами. Значительная ловля сельдей.

Карна (Carna, отъ caro, carnis—мясо)—второстепенное римское божество, подъ покровительствомъ котораго находилась жизненная дѣятельность внутреннихъ органовъ человѣче-

*) Метрическій центнеръ=100 кгр.=6 пд. 4 фн.

скаго тѣла. Въ посвященный ей день, 1-го іюня, ей приносились въ жертву свиное сало и бобы. На холмѣ Целіи въ Римѣ она имѣла святилище, посвященное ей, по преданію, М. Юніемъ Брутомъ, первымъ консуломъ. Съ К. Овидій вѣроятно ошибочно смѣшиваетъ богиню Кардею (Cardea, отъ cardo—дверной крюкъ), возлюбленную Януса, охранявшую двери и защищавшую, особенно дѣтей, отъ дѣйствія злыхъ духовъ.

Карнавалé (Carnavalet) — бретонская семья, собств. Kernevenoy, сдѣлавшаяся извѣстной по пріобрѣтенному ею въ Парижѣ, въ 1578 г., роскошному *отелю К.*, построенному Пьеромъ Леско. Въ 1836 г. *отель К.* пріобрѣтенъ городскимъ управленіемъ Парижа для помѣщенія исторической библіотеки и музея. Библіотека К. состоитъ изъ 80000 томовъ и 600 рукописей, бо́льшая часть которыхъ относится къ прошлому Парижа; музей—подобнаго же неключительнаго характера. См. Verdot, «Notice historique sur l'hôtel Carnavalet» (1865); A. de Montaiglon, «l'Architecture et la sculpture à l'hôtel Carnavalet» (1881); Cousin, «Notice sommaire des monuments et objets divers... exposés au Musée Carnavalet».

Карнавалъ (нт. Carnevale, отъ лат. carne—мясо, vale—здравствуй)—въ католическихъ странахъ первоначально время отъ дня Богоявленія до чистой среды (на первой недѣлѣ вел. поста). Въ разныхъ мѣстностяхъ карнавальное время имѣетъ различную продолжительность: въ Венеціи начинается съ дня св. Стефана (26 дек.), въ Римѣ продолжается только 11 дней, предшествующихъ чистой средѣ, въ Миланѣ—до воскресенья инвокавита (XIII, 50), на Рейнѣ обнимаетъ только 8 дней. Карнавальная пора повсемѣстно сопровождается различнаго рода забавами, играми, переряживаньемъ, особенно въ Италіи, гдѣ К.—чисто народный праздникъ. Одна изъ любимыхъ забавъ римскаго К. — перестрѣлка такъ наз. confetti (гипсовые или мѣловые шарики). Въ Португаліи бросаютъ другъ въ друга бобами и горохомъ; неосторожныхъ обсыпаютъ мукою, обливаютъ водою. Въ Лимѣ (Перу) главное удовольствіе карнавальнаго времени — обливать прохожихъ водою, притомъ не всегда чистою. Въ Римѣ, во время К., устраиваются также лошадиныя скачки (corso). Заключительный актъ римскаго К.—праздникъ огней (moccoli). Съ наступленіемъ сумерекъ, появляются огни на окнахъ, подмосткахъ, экипажахъ; въ рукахъ у каждаго изъ толпы—зажженная восковая свѣчка; эти свѣчи безпрестанно другъ у друга тушатся и вновь зажигаются. Въ южномъ, итальянскомъ Тиролѣ торжественно сожигается олицетвореніе масляницы—вязанка соломы, перемѣшанная съ дровами; двѣ враждебныя рати, одна—въ пестрыхъ арлекинскихъ одеждахъ, съ погремушками, другая—въ бѣлыхъ рубахахъ, съ горбами, борются вокругъ костра, на главной сельской площади, гдѣ варятся традиціонныя масляничныя лепешки (см. Schneller, «Märchen und Sagen aus Wälschtirol», 1867, стр. 232—235). Въ средніе вѣка карнавальное время съ особенною пышностью справлялось въ Венеціи; въ эпоху ея упадка (XVIII в.) блескъ К. передвигается въ Римъ. По тому же типу, но въ болѣе скромныхъ размѣрахъ, праздновался К. и въ другихъ городахъ Италіи, а также въ Испаніи, Франціи, Германіи. Во Франціи во время К. совершается торжественная процессія Boeuf gras: по улицамъ водятъ жирнаго быка, съ золочеными рогами и украшеніями изъ лентъ. У французскихъ и отчасти у швейцарскихъ католиковъ три послѣдніе дня К. носятъ названіе jours gras. Нѣчто подобное К. встрѣчается въ Германіи, подъ именемъ Fasching, уже въ средніе вѣка. Интермедіи и интерлюдіи (Fastnachtsspiele) сопровождаютъ К. съ XIII до XVII в. (интермедіи Ганса Фольца, Ганса Розенплита, Ганса Сакса). Въ концѣ XVIII в. и началѣ XIX в. празднованіе К. распространяется во многихъ французскихъ, а также въ нѣмецкихъ прирейнскихъ и южныхъ городахъ: Кельнъ, Кобленцъ, Мюнхенъ, Нюрнбергъ. Значеніе К. въ Германіи ослабѣваетъ, но все же и до сихъ поръ К.—народный праздникъ въ Майнцѣ и особенно въ Кельнѣ. Западно-европейскій К., какъ и наша масляница (см.)—остатки тѣхъ языческихъ празднествъ, которыя знаменовали переходъ отъ зимы къ веснѣ, отъ стараго года къ новому. Отличительныя черты древне-римскихъ весеннихъ празднествъ — очищеніе водою, зажиганіе огня на алтарѣ Весты, ряженье, процессіи, неистовая бѣготня по улицамъ, конскія скачки, имѣютъ много общаго съ зап. европейскимъ К. Вс. Миллеръ («Русская масляница и западно-европейскій карнавалъ», М. 1884) считаетъ его наслѣдіемъ древняго Рима, отразившимся и на продолжительности карнавальныхъ празднествъ. Церкви, возмущавшейся остатками вакханалій и сатурналій, удалось, наконецъ, ограничить народный разгулъ немногими днями передъ началомъ вел. поста. Иной взглядъ на продолжительность и многія характеристическія черты карнавальныхъ празднествъ высказанъ авторомъ рецензіи на книгу Вс. Миллера («Журн. Мин. Нар. Пр.», 1884, № 12). Онъ полагаетъ, что зима и начало весны —время послѣ уборки плодовъ, время употребленія добытаго за лѣто и осень, время надеждъ на предстоящіе сборы, почему праздничное веселье и приходится на эту пору года. Онъ видитъ также связь между зап.-европейскимъ К. и древне-греческими діонисіями, устраивавшимися въ честь Вакха (V, 394), о которыхъ Вс. Миллеръ не упоминаетъ См. еще Fahne, «Der K.» (Кельнъ, 1853); v. Reinsberg-Düringsfeld, «Das festliche Jahr» (Лпц. 1863). *Ум.*

Карнакъ (егип. Ipet)—имя замѣчательной группы остатковъ храмовъ на правомъ берегу Нила, въ сѣв.-вост. части площади древнихъ Ѳивъ, перешедшее на нихъ отъ сосѣдней деревни. Со времени возвышенія Ѳиванскаго царства на степень всеегипетскаго (XI—XII дин.), мѣстность эта дѣлается центральнымъ святилищемъ страны, посвященнымъ ѳиванскому богу Амону и его тріадѣ—Мутъ и Хонсу. Всѣ дальнѣйшіе періоды исторіи оставили здѣсь слѣды; каждый фараонъ—не исключая даже XVI дин., особенно украшавшей свою сѣв. резиденцію—старался увѣковѣчить здѣсь свое имя. Зерно представляетъ святилище глав-

наго храма, основанное при Узертезенѣ I и перестроенное Тутмесомъ III, который открылъ его на обѣ стороны и прибавилъ еще другое, на В, съ большой гипостильной залой, на стѣнахъ которой начерталъ знаменитую царскую таблицу съ анналами, перенесенными, отчасти, въ Парижъ. Сооруженіе прочихъ частей восточной половины храма принадлежитъ другимъ царямъ XVIII династіи. Лучше сохранилась отдѣленная переулкомъ западная половина храма, состоящая: a) изъ воздвигнутаго при XIX династіи большой (5000 кв. м.) гипостильной залы и b) изъ выстроеннаго при Бубастидахъ огромнаго (8160 кв. м.) перистильнаго двора. Въ этотъ дворъ были включены малые храмы: Рамзеса III, стѣна котораго пересѣкала южную ограду двора, и Сети II — въ сѣверо-западномъ углу. Внѣшнія стѣны этой части храма покрыты интересными надписями и изображеніями: на южн. сторонѣ двора находится извѣстный побѣдный памятникъ Шешонка (Сусакима), послѣ палестинскаго похода противъ Ровоама; на сѣв. стѣнѣ гипостильной залы—военные подвиги Сети I въ Ханаанѣ и Амореѣ и тріумфъ его, а на южной стѣнѣ—подвиги Рамзеса II и такъ назыв. «эпосъ Пентаура»; договоръ съ хетами начертанъ на примыкающей оградѣ, которая начинаетъ собою цѣлый рядъ дворовъ и пилоновъ, выстроенныхъ разными царями XVIII—XX дин. и направляющихся къ Ю, до аллеи сфинксовъ—дромоса новой серіи храмовъ, также окруженной оградою и воздвигнутой на берегу подковообразнаго священ. оз. Іешеръ. Главный изъ нихъ, выстроенный Аменготепомъ III, посвященъ матери Амона—Мутъ. Къ З отъ ряда дворовъ—небольшой изящный храмъ Хонсу, основанный Рамзесомъ III и имѣющій предъ собою сооруженный при Птолемеяхъ пилонъ и аллею сфинксовъ, по направленію къ Луксору; еще западнѣе—маленькій храмъ богини Нила, Апетъ, служащій теперь музеемъ. Къ В отъ ряда дворовъ—свящ. озеро, служившее для процессій барки Амона. Къ С отъ главнаго храма, въ особенной оградѣ — третья группа святилищъ; главное, въ честь Монту, основано Аменготепомъ III. Отсюда на С идетъ также аллея сфинксовъ. Нектанебъ, не смотря на ужасы персидскаго времени, успѣлъ соорудить пилонъ къ В отъ древняго святилища, которое, такимъ образомъ, оказалось въ самомъ центрѣ зданій. Поврежденія, нанесенныя Артаксерксомъ III, были исправлены первыми Лагидами, но при послѣднихъ началось паденіе храма, окончательно завершившееся землетрясеніемъ 27 г. до Р. Хр. См. Mariette, «Karnak» (Лейпцигъ, 1875); Brugsch, «Reiseberichte» (1855).

Б. Т.

Чрезъ большой главный пилонъ (длиною въ 110 м., вышиною въ 43 м.), стѣны котораго, вопреки обычаю древнихъ египтянъ, не имѣютъ никакихъ скульптурныхъ украшеній, входятъ на передній дворъ (102 м. дл. и 80 м. глуб.). Съ юго-зап. стороны къ этому двору примыкаетъ интересный по своимъ скульптурамъ храмъ Амона. Въ южн. углу того же двора находится небольшая, но важная, по изсѣченнымъ на ея стѣнахъ рельефамъ историческаго содержанія, такъ назыв. «зала Бубастидовъ». Второй пилонъ ведетъ со двора въ колоссальную гипостильную залу. Потолокъ ея нѣкогда подпирали 134 колонны, съ капителями, отчасти въ видѣ нераспустившагося цвѣтка лотоса. Стержни этихъ колоннъ, равно какъ и лежащій на нихъ архитравъ, сплошь покрыты вырубленными на нихъ плоскимъ рельефомъ картинами и надписями. Въ высшей степени любопытны рельефы на юго-вост. и юго-зап. стѣнахъ залы, изображающіе, съ одной стороны, воинскіе подвиги Сети I, а съ другой—Рамзеса II. Позади гипостильной залы находилось нѣсколько помѣщеній, представляющихъ теперь развалины, нѣсколько обелисковъ, святилище, пространство, загроможденное нынѣ остатками стѣнъ и грудою каменныхъ глыбъ, и, наконецъ, большая зала, потолочныя балки которой поддерживаются 20 колоннами, стоящими въ два ряда, и 34 столбами. Вокругъ этой залы, съ трехъ сторонъ, расположено нѣсколько большихъ и малыхъ залъ, такъ назыв. «зала каріатидъ» и, дальше къ ЮВ, пилонъ, заключенный въ стѣнѣ, сложенной изъ необожженныхъ, сдѣланныхъ изъ нильскаго ила кирпичей, которая опоясывала всю совокупность исчисленныхъ сооруженій. За тою же стѣною, но отдѣльно отъ прочихъ храмовъ, стоитъ оставшійся неоконченнымъ храмъ Хонсу. *А. С—въ.*

Карнакъ (Carnac, бретонск. Querrec или Kerrec)—община въ франц. деп. Морбиганъ, въ Бретани. 2831 ж. Музей Мильнъ въ К. хранитъ, главнымъ образомъ, большое количество найденныхъ англич. Мильномъ († 1881), при раскопкахъ возлѣ К., предметовъ. Наибольшая достопримѣчательность К.—такъ назыв. «alignements de Carnac», т. е. длинные ряды водруженныхъ на протяженіи почти 1500 м. каменныхъ глыбъ (menhirs), которыхъ происхожденіе неизвѣстно. Въ XVIII в. ихъ было еще до 4000; теперь ихъ 3 ряда: 11 линій *Менекскихъ*, съ 874 глыбами; 10 линій *Кермаріо*, съ 855, половина которыхъ пріобрѣтена государствомъ для защиты ихъ отъ разрушенія, и 13 *Керлескаскихъ*, съ 262 глыбами. По мѣстному преданію, эти глыбы—орда язычниковъ, святымъ Корнеліемъ, за которымъ они гнались, превращенныхъ въ камни. Одни ученые считаютъ эти *менгиры* друидическаго происхожденія, другіе относятъ ихъ къ римской эпохѣ. Длинный рядъ статей о нихъ см. Ruelle, «Bibliographie des Gaules» (col. 515 слл.)

Карнанде (Жанъ-Баптистъ Carnandet, 1820—1880) — французскій литераторъ и археологъ. Написалъ: «Géographie historique, industrielle et statistique de la Haute-Marne» (Шомонъ, 1860); «Tablettes historiques du dép. de la Haute-Marne» (1856); «Recherches sur les périodiques de la Haute-Marne» (Шомонъ, 1861); «Le Trésor des pièces rares et anciennes de la Champagne et de la Brie» (1863) и др.

Карнарвонъ (Carnarvon, Caernarvon)—граф. въ Валлисѣ, въ Англіи. Простр. 1493 кв. км.; почва большею частью неспособна къ воздѣлыванію, очень гориста; здѣсь встрѣчаются одни изъ самыхъ высокихъ вершинъ въ Англіи, напр. Сноуденъ и Понлинъ-Моръ. Гл. р. Конвей. Свинецъ, мѣдь, каменный уголь и сланецъ. Гл. г., того же имени, окруженъ стѣной, за которой пригороды съ красивыми

виллами и садами. Великолѣпный замокъ, построенный Эдуардомъ I. Жит. 9449.

Карнарвонъ (Carnarvon, *Генри-Джонъ*, графъ (1800—49), съ 1793 г. много путешествовалъ, засѣдалъ въ обѣихъ палатахъ. Онъ написалъ: «The Moor» (1827), «Portugal and Gallicia» (1836) и пьесу «Don Pedro the Cruel». Сынъ его *Генри-Говардъ К.* (1831—90)—англ. государственный дѣятель, учился въ Оксфордѣ; сдѣлавшись пэромъ, послѣ смерти отца, примкнулъ къ консервативной партіи; въ 1866 г., въ третьемъ кабинетѣ Дерби, былъ министромъ колоній, но, несогласный съ проектомъ парламентской реформы, подалъ въ отставку; въ февралѣ 1874 г. снова занялъ прежній постъ въ кабинетѣ Дизраэли; стоялъ за унію капскихъ земель и присоединеніе Трансваальской республики. Съ восточною политикою Дизраэли онъ былъ несогласенъ, возставая противъ всякаго вооруженнаго вмѣшательства въ пользу Турціи. Когда 21 января 1878 г. министерство приказало флоту войти въ Дарданеллы и потребовало отъ парламента кредитъ въ 5 милл., К., вмѣстѣ съ Дерби, потребовалъ отставки и былъ замѣненъ Гикъ-Бичемъ. Въ іюнѣ 1885 г. министерство Салисбери назначило К. вице-королемъ Ирландіи. Его литературные труды: «The Archaeology of Berkshire» (1859), «Recollections of the Druses of the Lebanon and notes on their religion» (1860); издалъ также сочиненіе своего отца: «Reminiscences of Athens and the Morea» (1869).

Карнатака—см. Канарезе.

Карнатикъ (Carnatic)—одно изъ древнихъ подраздѣленій южн. Индостана, между 8° и 16° с. ш. и 77° и 81° в. д.; прежде включало владѣнія набоба Аркотскаго; нынѣ входитъ въ составъ британскаго Мадрасскаго президентства; съ В граничитъ Бенгальскимъ зал. Климатъ самый жаркій въ Индіи. Нигдѣ нѣтъ такого множества огромныхъ храмовъ и другихъ остатковъ прежняго богатства и великолѣпія, какъ въ К. Многія изъ прежнихъ многочисленныхъ крѣпостей превращаются въ развалины. К. покоренъ былъ англичанами въ 1783 г., но окончательно уступленъ имъ только въ 1801 г.

Карне (Louis-Marcien, comte de Carné)—французскій политическій дѣятель и историкъ, членъ франц. академіи (1804—1876). Въ палатѣ депутатовъ, при Людовикѣ-Филиппѣ, принадлежалъ къ ультра-католической оппозиціи. Кромѣ множества историческихъ статей въ «Journal des Débats», «Revue des deux Mondes» и др., К. написалъ: «Vues sur l'histoire contemporaine» (1833); «Des intérêts nouveaux en Europe depuis 1830» (1838); «Du gouvernement representatif en France et en Angleterre» (1841) и мн. др.—Сынъ предыдущаго, *Луи К.* (1844—1870), изслѣдовалъ рѣку Меконгъ; его труды: «L'exploration du Mékong» («Revue des deux Mondes», 1869—1870) и «Voyage en Indo-Chine et dans l'Empire chinois» (1872).

Карнеадъ киренскій (215—130) — ученикъ и преемникъ по академіи Гегезиппа; изучалъ стоическую философію, особенно Хризиппа; въ 156 г. до Р. Хр. былъ вмѣстѣ со стоикомъ Діогеномъ и перипатетикомъ Критолаемъ въ Римѣ, гдѣ произвелъ большое впечатлѣніе краснорѣчіемъ и умѣніемъ доказывать противорѣчивые тезисы съ одинаковой силой. Считается родоначальникомъ третьей или новой Академіи; развилъ скептическое ученіе со стороны положительной, т. е. добавилъ ученіе о вѣроятности и ея степеняхъ, пополнивъ, такимъ путемъ, скепсисъ Аркезилая. Сочиненія К. до насъ не дошли. Онъ полемизируетъ противъ возможности знанія вообще и противъ науки въ той ея формѣ, которую онъ засталъ въ Греціи, т. е. противъ стоицизма, отчасти и эпикуреизма. Знаніе невозможно, потому что нельзя найти критерія истины, т. е. такого признака, по которому можно отличить истинное представленіе отъ ложнаго; это одинаково примѣнимо какъ къ ощущеніямъ, такъ и къ понятіямъ. Φαντασία καταληπτική, т. е. представленіе, которое само по себѣ имѣетъ характеръ истинности, какъ учили стоики—заключаетъ въ себѣ противорѣчіе. Но и доказательство невозможно, ибо оно ведетъ въ безконечность: каждое доказываемое положеніе основывается на другомъ, это—на третьемъ и т. д. Если же остановиться на какомъ-либо положеніи, то окажется, что само доказательство не доказано. Невозможно доказательство и со стороны содержанія, которое, по мнѣнію Карнеада, заимствуется разсудкомъ изъ воспріятій—а въ нихъ нѣтъ возможности различить истинное отъ ложнаго. Особенно подробно опровергалъ К. стоическую физику и теологію, указывая на догматичность стоической теологіи. Въ понятіи божества К. указывалъ противорѣчіе признаковъ — личности и безконечности. Личность непремѣнно вноситъ ограниченіе въ понятіе безконечности; такое же противорѣчіе и въ признакахъ жизни, и вѣчности: живой Богъ не можетъ быть вѣчнымъ. Жизнь предполагаетъ ощущенія, ощущенія—измѣнчивость, что противорѣчитъ неизмѣнности божества. По такимъ же основаніямъ К. не находитъ возможнымъ приписать божеству добродѣтели—мудрость и проч. Далѣе, Богъ не можетъ быть ни тѣлеснымъ, ни безтѣлеснымъ; онъ не можетъ быть ни ограниченнымъ, ни безграничнымъ. Но отсюда нельзя еще заключать, что К. былъ атеистомъ; онъ отрицалъ только возможность познанія божества. Онъ ратовалъ также противъ предсказаній и мантики вообще, возражая противъ стоическаго фатализма; цѣлью его при этомъ, очевидно, была критика ученія о причинности, а не защита свободы, какъ таковой. Подобно софистамъ, К. отрицалъ естественное право, ссылаясь на измѣнчивость нравственныхъ воззрѣній и положительныхъ законодательствъ у различныхъ народовъ. Невозможность истиннаго познанія не исключаетъ нѣкоторыхъ предположеній, болѣе или менѣе вѣроятныхъ, въ которыхъ человѣкъ нуждается для практической дѣятельности. Отсюда ученіе К. о вѣроятности и трехъ ея степеняхъ: первая степень (πιθανή φαντασία) — представленіе, вѣроятное само по себѣ, но не имѣющее подтвержденія въ другихъ представленіяхъ; вторая степень вѣроятности—та, которая не опровергается другими представленіями; третья, высшая—представленіе не опровергаемое, а подтверждаемое другими представленіями. Это

ученіе К. нѣсколько напоминаетъ теорію Милля о возникновеніи необходимыхъ истинъ. Школа К. скоро выродилась въ эклектизмъ. Наиболѣе извѣстный ученикъ К.—Клитомахъ. О К. мы знаемъ главнымъ образомъ изъ сочиненій Секста Эмпирика, Діогена Лаэртскаго и Цицерона. См. Gouraud, «Dissertatio de Carneadis vita et placitis» (П. 1848). Оцѣнка К., какъ философа, см. Скептицизмъ.

Карневале (Антоніо Carnevale)—итальянскій астрологъ XVII в., оставилъ «Osservazioni sopra la prossima eclisse del sole al 12 agosto 1654» и съ 1660 до 1675 г. издавалъ ежегодникъ «Gli Arcani delle Stelle intorno a'piu notabili eventi nelle cose del mondo».

Карнеи (τὰ Κάρνεια) — по свидѣтельству древнихъ, общедорійскій праздникъ, справлявшійся особенно въ Спартѣ, ежегодно въ теченіе 9 дней, въ честь Аполлона Карнея (Καρνεῖος). Въ Спартѣ онъ имѣлъ характеръ военнаго праздника. Съ 26 Олимпіады (т. е. 676 — 672 г. до Р. Хр.) при немъ введены были музическія состязанія, и на первомъ состязаніи побѣдителемъ былъ Терпандръ. Во все время праздника доряне воздерживались отъ военныхъ дѣйствій. Происхожденіе праздника и названіе его, равно какъ эпитетъ бога, древніе производили отъ Карна, жреца Аполлона и прорицателя, родомъ акарнанца, сопровождавшаго дорянъ въ походѣ на Пелопоннесъ, но заподозрѣннаго въ измѣнѣ и убитаго Гераклидомъ Гиппотомъ (или Алетомъ). За это Аполлонъ послалъ на войско моръ и, чтобы умилостивить бога, доряне установили ежегодное жертвоприношеніе и праздникъ. На самомъ дѣлѣ Κάρνος или Καρνεῖος — по всей вѣроятности, самостоятельное божество, почитавшееся въ Пелопоннесѣ еще до прихода дорянъ, которые переняли его культъ отъ населенія, раньше ихъ занимавшаго Пелопоннесъ, и слили со своимъ національнымъ богомъ Аполлономъ. Такъ, въ Спартѣ существовали божества Καρνεῖος Οἰκέτας и Καρνεῖος Δρομαιεύς. Самое слово Κάρνος означаетъ барана, откуда заключаютъ, что божество это было покровителемъ стадъ и, какъ видно по нѣкоторымъ подробностямъ праздничнаго обряда, также винодѣлія.

Р. Леперъ.

Карнейро де Кампосъ (Франциско Carneiro de Campos) — бразильскій государственный дѣятель (1799—1842). Въ 1823 г. былъ депутатомъ учредительнаго собранія и составилъ проектъ конституціи, который былъ, съ нѣкоторыми измѣненіями, утвержденъ въ 1824 г. Назначенный въ 1830 г. министромъ иностранныхъ дѣлъ, К. въ мартѣ 1831 г. организовалъ либеральный кабинетъ, который чрезъ мѣсяцъ былъ низвергнутъ, что повело къ отреченію императора Донъ-Педро I. Вслѣдъ затѣмъ регентство поручило К. портфель министра иностранныхъ дѣлъ, который онъ сохранилъ до 1832 г.

Карнейро Леао (Carneiro Leão Honorio Hermeto, маркизъ де Парана)—бразильскій государственный дѣятель (1801—56). Въ 1830 г. вступилъ въ палату депутатовъ; въ 1836—1837 г., вмѣстѣ съ Васконселлосомъ и маркизомъ Олиндой, организовалъ консервативную партію въ Бразиліи. Въ 1843—1844 г. онъ стоялъ во главѣ кабинета; затѣмъ до 1848 г., когда властвовала либеральная партія, былъ во главѣ оппозиціи. Въ 1848 г. онъ подавилъ революцію въ провинціи Пернамбуко; въ 1851 г. заключилъ союзный трактатъ съ Уругваемъ и аргентинскими штатами Энтре-Ріосъ и Корріентесъ, положившій конецъ диктатурѣ Розаса. Въ 1853 г. образовалъ министерство примиренія, изъ умѣренныхъ членовъ либеральной и консервативной. Это дало ему возможность провести избирательную реформу и значительно способствовало успокоенію политическихъ страстей въ странѣ.

Карнизъ — архитектурная форма, профиль которой имѣетъ приблизительно видъ буквы S, т. е. состоитъ изъ выпуклой и вогнутой части. К. преимущественно имѣютъ значеніе тягъ, ограничивающихъ стѣны (вѣнчающихъ) сверху и служащихъ какъ-бы переходомъ отъ вертикальной плоскости стѣны къ наклонному покрытію. Размѣръ К. опредѣляется, главнымъ образомъ, двумя измѣреніями: высотою его и шириною выступа, составляющаго *откосъ* или *свѣсъ* К., между которыми профиль имѣетъ болѣе или менѣе сложный видъ. Основные элементы, изъ которыхъ образуются профили К., вообще извѣстны подъ названіемъ *обломовъ*. Обыкновенно различаютъ: восходящій, вертикальный, вѣнчающій К. или *гусекъ* (см. II, 272, табл. Архитектура I, черт. 1, фиг. .), обратно восходящій или поддерживающій К. (*каблучокъ*, фиг. ж), нисходящій или спускающійся К. (*обратный гусекъ, симусъ*, фиг. і), обратно нисходящій К. (*обратный каблучекъ*, фиг. з). Первые два К. употребляются въ качествѣ вѣнчающихъ элементовъ верхнихъ частей стѣнъ (*аттиковъ*) и пр., а послѣдніе—какъ элементы подошвы или цоколя стѣнъ, колоннъ и др. частей зданій.

Карнинъ ($C^7H^8N^4O^4$) — получается изъ мясного экстракта въ видѣ серебряной соли, путемъ послѣдующаго разложенія этой соли. К. является въ видѣ бѣлыхъ кристалловъ, трудно растворимыхъ въ холодной водѣ, легко — въ горячей, нерастворимыхъ въ спиртѣ и эепрѣ и имѣющихъ горьковатый вкусъ. Подъ вліяніемъ азотной кислоты К. переходитъ въ сарцинъ. К. находится въ мышцахъ и въ пивныхъ дрожжахъ.

И. Т.

Карниссеръ (донъ - Рамонъ Carnicer, 1789—1855)—исп. композиторъ, проф. композиціи въ мадрид. консерваторіи. К. стремился по итал. образцамъ создать національную оперу. Его оперы: «Adela de Lusignano», «Don Juan Tenorio», El Colon», «El Eufemio de Messina», «Elena e Malvina», «Ismalia», «Ipermnestra» пользовались большимъ успѣхомъ. Кромѣ болѣе значительныхъ произведеній, въ числѣ которыхъ имѣются и церковныя, К. написалъ ко многимъ исп. народнымъ пѣснямъ мелодіи, которыя, въ свою очередь, сдѣлались народными.

Карницкіе—польскій дворянскій и графскій родъ, герба *Косцеша*, происходящій отъ Яна К., жившаго въ половинѣ XV вѣка. Станиславъ К. былъ обознымъ великимъ коронымъ (1565). Иванъ Николаевичъ К. былъ сенаторомъ и управлялъ комитетомъ дѣлъ Царства Польскаго (ум. 1878). Сынъ его Іосифъ

Ивановичъ состоитъ членомъ коммиссіи, составляющей проектъ гражданскаго уложенія. Родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Минской и Витебской губ. *В. Р.*

Карніолинъ-Пинскій (Матвѣй Михайловичъ, 1794—1866)—сенаторъ, учился въ смоленской гимназіи и въ спб. педагогич. институтѣ, изъ котораго выпущенъ былъ учителемъ естественной исторіи, технологіи и коммерческихъ наукъ въ симбирскую гимназію; позже былъ учителемъ въ московскомъ Лефортовскомъ кадетскомъ корпусѣ и преподавалъ декламацію въ театральной школѣ. Получивъ должность губернскаго уголовныхъ дѣлъ стряпчаго, К. стоялъ среди сослуживцевъ особнякомъ, вращался преимущественно въ обществѣ литераторовъ, писалъ въ журналахъ и для театра, но статей своихъ не подписывалъ. Въ началѣ 1830-хъ годовъ К. обратилъ на себя вниманіе министра юстиціи Дашкова и переведенъ былъ въ СПб. обер-секретаремъ сената, а потомъ былъ обер-прокуроромъ одного изъ уголовныхъ департаментовъ сената. Въ 1846 г. К. назначенъ былъ директоромъ департамента министерства юстиціи; здѣсь онъ привлекалъ на службу молодыхъ людей съ высшимъ образованіемъ, изъ которыхъ вышло много видныхъ дѣятелей пореформеннаго суда. Въ 1850 г. К. сдѣланъ сенаторомъ. Суровый и прямолинейный юристъ, онъ недовѣрчиво относился ко многимъ сторонамъ судебной реформы 1864 г., когда она еще не вышла изъ процесса созиданія; особенно не нравились ему присяжные засѣдатели. Съ введеніемъ реформы въ дѣйствіе (1866), К. назначенъ былъ первоприсутствующимъ уголовнаго кассаціоннаго департамента, а также общаго собранія кассаціонныхъ департаментовъ. Призваніе на этотъ постъ застало К. на краю могилы: онъ уже не въ силахъ былъ участвовать въ засѣданіяхъ сената, гдѣ его обыкновенно замѣнялъ В. А. Арцимовичъ. Но когда уголовный департаментъ сената, 15 сент. 1866 г., долженъ былъ впервые разсматривать, въ качествѣ первой инстанціи, одно дѣло съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей, К. пріѣхалъ въ сенатъ и подъ-руки введенъ былъ на лѣстницу. Въ залѣ засѣданій въ немъ проснулся опытный юристъ, понявшій—и, быть можетъ, въ душѣ полюбившій—новую, неизвѣданную еще форму суда. Засѣданіе было ведено имъ во всѣхъ отношеніяхъ образцово, съ полнымъ соблюденіемъ равноправности сторонъ и сохраненіемъ уваженія къ личности обвиняемыхъ; напутствіе присяжнымъ, сказанное К., было исполнено безпристрастія и въ то же время чуждо безцвѣтности. О К., какъ учителѣ въ Симбирскѣ, см. ст. Христофорова въ «Русскомъ Архивѣ» (1876 г. № 8.) Ср. еще воспоминанія А. Ѳ. Кони въ «Юридич. Лѣтописи» (1892 г. № 4).

Карковскій (Станиславъ) — дѣятель католич. контръ-реформаціи въ Польшѣ (1525—1603). Получивъ образованіе въ Италіи, онъ былъ королевскимъ секретаремъ, затѣмъ вел. кор. референдаріемъ и епископомъ куявскимъ. Ревностный католикъ, онъ сдѣлался однимъ изъ наиболѣе видныхъ дѣятелей возрожденія католицизма въ Польшѣ. Онъ заботился о назначеніи ученыхъ и благочестивыхъ священниковъ, основалъ въ своей епархіи духовную семинарію, издавалъ церковныя книги, возвратилъ католицизму многія церкви, захваченныя-было протестантами. Какъ политическій дѣятель, онъ въ эту пору выступалъ сторонникомъ власти короля и сената противъ шляхетской демократіи. По смерти Сигизмунда-Августа, К. явился и на сеймѣ ревностнымъ защитникомъ правъ католической церкви, первымъ изъ епископовъ отказавшись подписать варшавскую конфедерацію, посредствомъ которой протестанты пытались обезпечить свободу вѣроисповѣданія (V, 558). Сторонникъ кандидатуры Генриха Валуа на польскій престолъ, К., послѣ избранія Генриха, убѣждалъ его скорѣе пріѣхать въ Польшу, для предотвращенія интригъ протестантовъ. Уже эти сношенія раздражали шляхту, а бѣгство Генриха изъ Польши подорвало, на время, популярность тѣсно связаннаго съ нимъ К. Когда избирательный сеймъ раздѣлился на двѣ партіи, изъ которыхъ одна, подъ предводительствомъ примаса Уханскаго, провозгласила королемъ имп. Максимиліана, а другая, состоявшая по преимуществу изъ шляхты, Стефана Баторія, К. сталъ на сторону послѣдней. Въ виду отказа Уханскаго короновать Баторія, эта обязанность возложена была на К., за которымъ въ признаніи новаго короля послѣдовало и остальное духовенство. Затѣмъ К. принималъ дѣятельное участіе на петрковскомъ синодѣ 1577 г., принявшемъ для Польши постановленія тріентскаго собора и рѣшительно протестовавшемъ противъ варшавской конфедераціи. По смерти Уханскаго К. занялъ мѣсто примаса польской церкви—архіепископа гнѣзненскаго. Въ этомъ новомъ своемъ санѣ онъ выступалъ на политическомъ поприщѣ уже въ качествѣ противника королевской власти и боролся съ Баторіемъ, противъ котораго поддерживалъ Зборовскихъ, а позднѣе съ Сигизмундомъ, хотя сначала и былъ его сторонникомъ. *В. М—къ.*

Карно (Лазарь Carnot)—французскій государств. дѣятель и ученый (1753—1823). Окончивъ курсъ въ мезьерской школѣ военныхъ инженеровъ, служилъ инженеромъ въ Кале и въ 1784 г. издалъ сочиненіе: «Essai sur les machines», заслужившее впослѣдствіи лестную оцѣнку Араго. Въ томъ же году К. представилъ въ академію наукъ мемуаръ о воздухоплаваніи и получилъ отъ дижонской академіи премію за похвальное слово Вобану. Въ часы досуга К. писалъ также стихи. Въ 1788 г. К. обратилъ на себя вниманіе мемуаромъ «Sur l'utilité des places fortes à la frontière», а въ слѣдующемъ году возбудилъ сильное недовольство своего начальства тѣмъ, что въ вопросѣ объ укрѣпленіяхъ высказался противъ господствовавшихъ взглядовъ; онъ былъ арестованъ, но скоро освобожденъ, по приказу министра Пюисегюра. Представилъ учредительному собранію нѣсколько мемуаровъ по текущимъ вопросамъ, между прочимъ—о способахъ улучшить финансы государства. Избранный въ 1791 г. въ законодательное собраніе, былъ членомъ комитетовъ дипломатическаго и народнаго образованія, но скоро посвятилъ себя преимущественно во-

просамъ военнаго дѣла. Въ сентябрѣ 1792 г. К. былъ избранъ членомъ конвента, который назначилъ его однимъ изъ шести коммиссаровъ для организаціи военной обороны на границѣ восточныхъ Пиренеевъ. Успѣшно исполнивъ это порученіе, К., въ янв. 1793 г., былъ назначенъ членомъ комитета общей обороны, который поручилъ ему составить докладъ о желательныхъ присоединеніяхъ новыхъ территорій къ республикѣ. Въ ближайшіе затѣмъ мѣсяцы К. представилъ конвенту рядъ докладовъ о присоединеніи княжества Монако, смежныхъ съ Лотарингіей коммунъ, Брюсселя и другихъ частей Бельгіи. Когда конвентъ, по мысли К., издалъ въ мартѣ 1793 г. декретъ о посылкѣ въ департаменты 82 коммиссаровъ изъ членовъ конвента, съ цѣлью «ознакомить сограждан съ новыми грозящими отечеству опасностями и собрать силы, достаточныя для разсѣянія непріятелей», К. оказался однимъ изъ такихъ коммиссаровъ и нѣсколько мѣсяцевъ состоялъ при сѣверной арміи. Отозванный конвентомъ въ Парижъ, К. былъ назначенъ (14 авг. 1793) членомъ комитета общественнаго спасенія, при чемъ ему было ввѣрено завѣдываніе персоналомъ и движеніемъ войскъ. Въ этомъ званіи К. оставался до 5 марта 1795 г. и проявилъ изумительную дѣятельность, создавъ четырнадцать армій, организуя оборону по всей границѣ и руководя военными дѣйствіями. Изученіе архивовъ комитета общественнаго спасенія показало, что всѣ декреты и вся переписка по военнымъ операціямъ были дѣломъ К. Огромныя услуги, оказанныя имъ, были оцѣнены современниками, усвоившими ему почетное прозваніе «организатора побѣды», и спасли К., когда, по наступленіи реакціи противъ террора (въ которомъ К. никакого фактическаго участія не принималъ), враги К. требовали его преслѣдованія. Избранный, въ 1795 г., членомъ директоріи, К., вмѣстѣ съ Бонапартомъ, выработалъ планъ похода въ Италію. Съ апрѣля по іюль 1796 г. и съ мая по августъ 1797 г. К. былъ президентомъ Директоріи. Происшедшія между членами послѣдней несогласія вызвали со стороны Барраса, Ревбеля и Ларевельера рѣшеніе подвергнуть К. и пятаго члена Директоріи, Бартелеми, задержанію и изгнанію, по обвиненію въ роялизмѣ (переворотъ 18 фрюктидора, 4 сент. 1797). Во-время предупрежденный, К. бѣжалъ въ Швейцарію, откуда перебрался въ южн. Германію. Здѣсь онъ написалъ «Réponse au rapport fait sur la conjuration du 18 fructidor au conseil des Cinq-Cents par J.-Ch. Bailleul». Сдѣлавшись первымъ консуломъ, Бонапартъ разрѣшилъ К. вернуться во Францію и назначилъ его генералъ-инспекторомъ арміи, а въ апрѣлѣ 1800 г.— военнымъ министромъ. Не раздѣляя многихъ взглядовъ и плановъ Бонапарта, К. въ окт. 1800 г. вышелъ въ отставку. Избранный въ мартѣ 1802 г. членомъ Трибуната, К. подалъ голосъ противъ учрежденія почетнаго легіона, противъ пожизненнаго консульства и противъ установленія имперіи. Еще будучи членомъ Директоріи, онъ издалъ (1797) свои «Réflexions sur la métaphysique du calcul infinitésimal» (перев. на англ. и нѣм. яз.). Начиная съ 1801 г., К. написалъ рядъ цѣнныхъ монографій и мемуаровъ, представленныхъ институту, въ основаніи котораго (1795) онъ принималъ дѣятельное участіе. Важнѣйшія изъ нихъ (также перевед. на иностр. яз.): «De la corrélation des figures en géométrie» (1801); «Géométrie de position» (1803); «Principes fondamentaux de l'équilibre et du mouvement» (1803); «De la stabilité des corps flottants» (1814) и др. Въ 1810 г. К. издалъ составленное имъ, по порученію Наполеона руководство объ оборонѣ крѣпостей («De la défense des places fortes»), переведенное почти на всѣ европейскіе языки. Когда въ началѣ 1814 г. Франціи грозило вторженіе союзныхъ войскъ, К. предложилъ свои услуги Наполеону и былъ назначенъ губернаторомъ Антверпена, оборона котораго составляетъ одинъ изъ блестящихъ военныхъ подвиговъ К. Монархическая реакція противъ революціи побудила К. издать брошюру («Mémoire adressé à S. M. Louis XVIII, roi de France»), въ которой онъ съ большой смѣлостью отстаивалъ завоеванія революціи и указывалъ ошибки королевской власти и роялистовъ. Когда Наполеонъ вернулся съ о-ва Эльбы (20 марта 1815), К. былъ назначенъ министромъ внутреннихъ дѣлъ и возведенъ въ графское достоинство. Въ эпоху Ста дней К. организовалъ Société pour l'instruction élémentaire, оказавшее большія услуги дѣлу образованія и существующее до сихъ поръ. Послѣ битвы при Ватерлоо и вторичнаго отреченія Наполеона К. былъ избранъ членомъ временного правительства и принималъ всѣ мѣры къ предупрежденію занятія Парижа союзными войсками. 24 іюля 1815 г. правительство Людовика XVIII издало декретъ объ изгнаніи К. Онъ поселился въ Магдебургѣ, гдѣ и провелъ послѣдніе годы жизни. Въ это время онъ издалъ: «Opuscules poétiques» (1820); «Don Quichotte, poème héroï-comique en six chants (1820); «Télémaque dans l'île de Calypso» (1822); «Mémoire sur la fortification primitive» (1823). Въ 1834 г. въ Антверпенѣ воздвигнутъ памятникъ К., въ честь защиты этого города въ 1814 г., а въ 1881 г. поставлена статуя К. на родинѣ его, въ Нолэ. Въ 1889 г. останки К. перевезены изъ Магдебурга въ Парижъ и погребены въ Пантеонѣ. Важнѣйшимъ матеріаломъ для біографіи К. являются «Mémoires sur Carnot, par son fils Hippolyte C.» (1863). Кромѣ того см. Arago, «Biographie de C.» (1850); P. F. Tissot, «Mémoires historiques et militaires sur C.» (1824); A. Picaud, «C., l'organisateur de la victoire» (1885); Bonnal, «Carnot d'après les archives nationales, le dépôt de la guerre et les séances de la convention» (1888). *В. Д.*

Карно (Лазарь-Ипполитъ Carnot) — французскій политическій дѣятель (1801—88), второй сынъ Лазаря К. Готовился въ адвокаты, но не пожелалъ принести присягу на вѣрность королю, которая требовалась при вступленіи въ адвокатское сословіе. Примкнулъ къ школѣ Сенъ-Симона и сдѣлался близкимъ участникомъ одного изъ ея органовъ, газеты «Le Producteur». Принималъ дѣятельное участіе въ іюльской революціи 1830 г., потому что не раздѣлялъ мнѣнія Анфантена, главы сенъ-симонистовъ, о независимости соціальной организаціи отъ формы правленія; когда же Анфан-

тенъ пожелалъ создать изъ сенъ-симонизма особый культъ, К. окончательно порвалъ съ нимъ. Въ эти годы К. участвовалъ въ дѣятельности общества для распространенія начальнаго образованія, основаннаго его отцомъ, и сотрудничалъ въ «Globe», «Organisateur» и «Revue Encyclopedique». Съ 1839 г. членъ палаты депутатовъ, онъ принадлежалъ къ лѣвой, хотя иногда и оказывалъ поддержку Тьеру. Временное правительство 1848 г. назначило К. министромъ народн. просвѣщ. Онъ сохранилъ эту должность только до 5 іюля, но и въ столь короткое время успѣлъ изготовить законопроектъ о безплатности и обязательности начальнаго обученія; ввелъ обученіе земледѣлію и физическія упражненія въ начальныхъ школахъ; заботился объ организаціи средняго женскаго образованія и основалъ «административную школу» (она просуществовала недолго; идея ея впослѣдствіи возродилась и получила осуществленіе въ частномъ предпріятіи—Ecole libre des sciences politiques; см. XI, 591). Забаллотированный на общихъ выборахъ 1849 г., онъ въ 1850 г. сдѣлался членомъ законод. собранія. Послѣ декабрьскаго переворота Карно участвовалъ въ попыткахъ организовать вооруженное сопротивленіе и однимъ изъ семи подписался подъ послѣднимъ протестомъ народнаго представительства. Не смотря на это, Карно не попалъ въ списки изгнанныхъ. Въ 1852 г. К. былъ избранъ членомъ законодательнаго корпуса, но отказался засѣдать въ немъ, не желая приносить присягу. По той же причинѣ онъ отказался засѣдать и послѣ новаго избранія, въ 1857 г. Будучи избранъ въ третій разъ, въ 1863 г., К. вступилъ въ законодательный корпусъ и былъ однимъ изъ 35 членовъ оппозиціи. Послѣ паденія второй имперіи временное правительство назначило К. мэромъ VIII округа Парижа, а въ 1871 г. онъ былъ избранъ членомъ національнаго собранія. При введеніи въ дѣйствіе конституціи 1875 г. К. былъ избранъ несмѣняемымъ сенаторомъ. Не смотря на свой преклонный возрастъ, К. принималъ дѣятельное участіе въ работахъ сената, предсѣдательствуя въ немъ при открытіи сессій, въ качествѣ старѣйшины—въ послѣдній разъ въ 1888 г., черезъ нѣсколько дней послѣ избранія сына его, Сади К., президентомъ республики. Незадолго до своей смерти К. основалъ общество для изученія исторіи французской революціи. Важнѣйшія сочин. К.: «Exposé de la doctrine saint-simonienne» (1838); «Devoirs civiques des militaires» (1838); «Les prisons et le système pénitentiaire» (1840); «L'esclavage colonial» (1845); «Le ministère de l'instruction publique et des cultes depuis le 24 fév. jusqu'au 5 juil. 1848» (1849); «Mémoires sur Carnot, par son fils» (1861 — 64); «La révolution française, résumé historique, (1867); «Lazare Hoche» (1874). *В. Д.*

Карно (Мари-Франсуа-Sadi Carnot)—президентъ франц. республики, сынъ Ипполита Лазаря К. и внукъ Лазаря К. род. 11 авг. 1837 г., † 25 іюня 1894 г. Получивъ образованіе въ лицеѣ Кондорсе, политехнической школѣ и школѣ путей сообщенія, К. былъ командированъ въ верхнюю Савойю для завѣдыванія общественными работами, въ этой незадолго передъ тѣмъ присоединенной къ Франціи провинціи. Во время войны 1870 г. К. предложилъ свои услуги временному правительству и представилъ ему модель усовершенствованной имъ митральезы. Гамбетта рекомендовалъ К. Фрейсине, при которомъ онъ состоялъ до 13 января 1871 г., когда Гамбетта назначилъ его префектомъ Нижней-Сены и чрезвычайнымъ комиссаромъ республики въ департаментахъ Нижней-Сены, Эры и Кальвадоса. Положеніе дѣлъ приняло въ этой мѣстности тревожный характеръ: пруссаки овладѣли Руаномъ и угрожали Діеппу и Гавру. К., вмѣстѣ съ генераломъ Луазелемъ, энергически занялся подготовкой защиты Гавра и составилъ планъ фортификацій, который получилъ одобреніе спеціалистовъ и до сихъ поръ сохраняется для будущаго. Когда министровъ - сторонниковъ продолженія войны смѣнило правительство Жюля Симона, желавшее немедленнаго заключенія мира, К., убѣжденный въ необходимости бороться до послѣдней крайности, вышелъ въ отставку. На выборахъ 8 февр. 1871 г. онъ былъ избранъ отъ департамента Кот-д'Оръ въ національное собраніе. При голосованіи франкфуртскаго договора онъ подалъ голосъ противъ него и былъ однимъ изъ 107 членовъ собранія, отказавшихся санкціонировать уступку Эльзаса и Лотарингіи. К. вступилъ въ составъ республиканской лѣвой и былъ однимъ изъ секретарей этой группы. Въ 1873 г. онъ былъ избранъ членомъ коммиссіи для повѣрки исполненія бюджета 1869 г., послѣдняго при имперіи. Начиная съ 1871 г., К. былъ постоянно избираемъ членомъ генеральнаго совѣта въ своемъ родномъ департаментѣ. Избранный, въ 1876 г., членомъ палаты депутатовъ, К. въ 1876 и 1877 гг. состоялъ членомъ бюджетной коммиссіи и былъ докладчикомъ бюджета публичныхъ работъ. Въ эпоху кризиса, начавшагося 16 мая 1877 г., Карно участвовалъ въ манифестѣ лѣвыхъ группъ палаты и вотировалъ недовѣріе кабинету Брольи-Фурту, въ составѣ 363. Будучи снова избранъ депутатомъ на выборахъ 1877 г., К., въ авг. 1878 г., былъ назначенъ товарищемъ министра публичныхъ работъ, а въ сент. 1880 г. получилъ портфель этого министерства въ кабинетѣ Ферри и сохранялъ его до ноября 1881 г. Въ 1883 г. К. избранъ предсѣдателемъ бюджетной коммиссіи; въ 1883—1885 гг. палата избирала его однимъ изъ вице-президентовъ. При образованіи, въ апр. 1885 г., кабинета Бриссона К. вновь былъ портфель министерства публичныхъ работъ, но вскорѣ ему пришлось замѣнить Кламажерана на посту министра финансовъ, который онъ сохранилъ и въ слѣдующемъ кабинетѣ Фрейсине. Безукоризненно честный, прямой и искренній, К., вопреки примѣру своихъ предшественниковъ, не остановился передъ изображеніемъ истиннаго состоянія финансовъ, открыто заявилъ о дефицитѣ и о необходимости покрытія его частью путемъ сбереженій, частью при посредствѣ займа. Однако, составленный К. бюджетъ на 1887 г. встрѣтилъ сильныя возраженія и не былъ утвержденъ палатою, вслѣдствіе чего К. вышелъ въ отставку; но это нимало не поколебало высокаго положенія К. въ глазахъ республиканскаго большинства, которое, цѣня прямоту и твердость

его, не замедлило вновь избрать его предсѣдателемъ бюджетной коммиссіи. Въ засѣданіи палаты 5 ноября 1887 г. обсуждался вопросъ о назначеніи коммиссіи для разслѣдованія скандальныхъ фактовъ, съ которыми были связаны лица близкія къ президенту республики Греви. Между прочимъ зашла рѣчь о возвращеніи, по желанію Греви, его личному другу Дрейфюсу пошлинъ, взысканныхъ съ него (75000 фр.) казною. Не одобряя этого распоряженія, сдѣланнаго преемникомъ К. по министерству финансовъ, Рувье заявилъ, что когда просьба о возвращеніи пошлинъ была обращена къ К., то онъ отказался исполнить ее, не смотря на то, что она находила вліятельную поддержку. Заявленіе это было встрѣчено шумными знаками сочувствія на всѣхъ скамьяхъ палаты. Этотъ случай имѣлъ рѣшающее значеніе для возникновенія кандидатуры К. на президентскихъ выборахъ. Въ виду непримиримаго разногласія республиканцевъ по отношенію къ главнымъ кандидатамъ въ президенты—Ферри, Фрейсине, Флоке и Бриссону,—возникла мысль объ избраніи такого лица, которое могло-бы объединить представителей разныхъ группъ. Сторонники этого мнѣнія остановились на Карно, какъ на дѣятелѣ съ безупречною репутаціей и притомъ съ именемъ, съ которымъ связаны традиціи, драгоцѣнныя для республиканской Франціи. Когда за два дня до засѣданія конгресса къ К. явилось трое представителей нѣкоторыхъ группъ сената и палаты съ предложеніемъ кандидатуры, К. сказалъ: «я знаю, что нуженъ кандидатъ, который объединилъ-бы на конгрессѣ не менѣе 500 республиканскихъ голосовъ. Если избиратели полагаютъ, что я могу явиться этимъ кандидатомъ, я не уклонюсь и употреблю всѣ усилія, чтобы оказаться на высотѣ столь великой задачи. Но я не сдѣлаю ни одного шага для того, чтобы добиваться успѣха». 3 декабря 1887 г. происходило собраніе конгресса для выбора президента. На первомъ голосованіи изъ 849 голосовъ за Карно было подано 303, за Ферри—212, за генерала Соссье — 148, за Фрейсине — 76, за генерала Аппера — 72, за Бриссона—26, за Флоке—5. На второмъ голосованіи огромное большинство республиканцевъ соединилось на имени К., который и получилъ 616 голосовъ (изъ предшественниковъ К. только Тьеръ получилъ бо́льшее число голосовъ, на выборахъ 1871 г., когда онъ былъ выбранъ національнымъ собраніемъ почти единогласно; Макъ-Магонъ въ 1873 г. получилъ всего 390 голосовъ, Греви въ 1879 г. — 563 гол., а въ 1885 г.—457; преемникъ К., Казиміръ-Перье, получилъ 451 голосъ, Феликсъ Форъ — 428 голосовъ). Семь лѣтъ президентства К. займутъ видное мѣсто въ исторіи третьей республики. Въ области внутренней политики они характеризуются упроченіемъ республиканскаго строя. Броженіе враждебныхъ республикѣ элементовъ, поднявшихъ голову въ эпоху (1888—89) Буланже и буланжизма, довольно быстро улеглось, и конечная его неудача сдѣлала республику еще болѣе популярною въ глазахъ населенія. Косвеннымъ, но важнымъ подтвержденіемъ этому служитъ то, что прочность республики нимало не поколебали даже такія неблагопріятныя событія, какъ «панамскіе скандалы» (1892—93 гг.) и рѣзкія проявленія анархизма (1893)—событія, которыя при другихъ условіяхъ могли бы привести къ значительнымъ осложненіямъ. Въ области внѣшней политики годы президенства К. ознаменовались поднятіемъ международнаго значенія и престижа Франціи, которое выразилось, главнымъ образомъ, въ выходѣ ея изъ прежняго изолированнаго положенія и въ тѣсномъ сближеніи съ Россіей, закрѣпленномъ демонстративнымъ посѣщеніемъ французской эскадрой Кронштадта (1891) и отвѣтнымъ визитомъ русской эскадры въ Тулонѣ (1893). Личное вліяніе К. на ходъ внутренней и внѣшней политики ограничивалось законными рамками той роли, какую конституція французской республики удѣляетъ президенту; но въ предѣлахъ этой роли К. въ высокой степени добросовѣстно выполнялъ свои обязанности и достойно представлялъ республику передъ французскимъ народомъ и Европою. Въ противоположность Греви, рѣдко выходившему изъ своей замкнутости, К. охотно принималъ активное участіе въ общественной жизни страны: присутствовалъ на публичныхъ торжествахъ, поддерживалъ общественно-полезныя предпріятія, оказывалъ содѣйствіе населенію во время бѣдствій, часто предпринималъ поѣздки въ различныя части Франціи. Будучи убѣжденнымъ республиканцемъ, К. держался внѣ активной борьбы партій и направленій, старался дѣйствовать по отношенію къ нимъ примирительно. Популярность К. получила наглядное выраженіе въ тѣхъ знакахъ печали и сочувствія, которые вызвала его трагическая смерть. Она послѣдовала 25 (13) іюня 1894 г. въ Ліонѣ (въ разгаръ празднествъ, устроенныхъ въ этомъ городѣ по случаю выставки), отъ тяжкой раны, нанесенной К. анархистомъ, итальянцемъ Казеріо, вечеромъ 24 іюня. К. были устроены торжественныя похороны на государственный счетъ и тѣло его похоронено въ Пантеонѣ. К. умеръ за нѣсколько мѣсяцевъ передъ истеченіемъ срока его полномочій, который наступалъ 3 дек. 1894 г. Не смотря на большіе шансы быть снова избраннымъ, К., повидимому, принялъ рѣшеніе не выставлять свою кандидатуру, находя, что вторичное избраніе того же лица президентомъ республики не соотвѣтствуетъ духу демократическихъ учрежденій Франціи. Въ 1875 г. К. перевелъ на французскій языкъ сочиненіе Д. С. Милля о революціи 1848 г. («La Révolution de 1848 et ses détracteurs»). См. G. Hubbard, «Sadi Carnot» (П. 1888). *В. Д.*

Карно (Николай Леонардъ Sadi Carnot)—род. въ 1796 г., въ 1814 г. окончилъ курсъ политехнической школы и вступилъ на госуд. службу, которую оставилъ въ 1819 г. съ цѣлью совершить поѣздку въ Германію; въ 1824 г. напечаталъ единственный свой трудъ: «Reflexions sur la puissance motrice du feu», доставившій ему славу основателя механической теоріи тепла (см.). Съ 1826 г. по 1828 г. К. былъ опять на государственной службѣ, а въ 1832 г. скончался отъ холеры. На долю К. выпало рѣдкое счастье найти плодотворный методъ

изслѣдованія и даже получить нѣкоторыя вѣрныя заключенія, исходя изъ невѣрнаго предположенія. Онъ сравниваетъ тепловую машину съ водянымъ двигателемъ и предположилъ, что работа получается только вслѣдствіе перехода тепла изъ источника высшей температуры въ холодильникъ, какъ въ источникъ температуры болѣе низшей. О переходѣ-же тепла въ работу К. ничего не говоритъ въ своей книгѣ; только въ 1872 г. братъ его (H. Carnot) напечаталъ въ «Journal de l'Ec. Polyth» (II Serie t. I), посмертныя его бумаги, въ которыхъ ясно, но неувѣренно, высказывается понятіе о механическомъ эквивалентѣ тепла и даже приводится численная величина его, очень близкая къ вычисленной Мейеромъ: «на основаніи нѣкоторыхъ, составленныхъ мною идей о теоріи тепла, полученіе одной единицы двигательной способности (1000 кгр., поднятыхъ на 1 м.) дѣлаетъ необходимымъ уничтоженіе 2,70 единицъ тепла». *В. Лермантовъ.*

Карновичи—русскіе дворянскіе роды. Антонъ Васильевичъ К. былъ въ XVII в. войсковымъ товарищемъ въ малороссійскомъ казачьемъ войскѣ. Степанъ Ефимовичъ К., голштинской службы ген.-маіоръ, русской службы бригадиръ, любимецъ Петра III, пожалованъ былъ въ 1761 г. въ графы герцогства Шлезвигъ-Голштинскаго, но ни онъ, ни его потомки титуломъ этимъ не пользовались. О внукѣ его Ефимѣ и правнукѣ Евгеніи К. см. ниже. Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. кн. губ. Ярославской, Курской, Черниговской и Тульской. Другой родъ К. происходитъ отъ Терентія К., малороссійскаго войсковаго товарища (1680), и внесенъ во II часть род. кн. губ. Кіевской, Полтавской и Тульской. *В. Р.*

Карновичъ (Евгеній Петровичъ)—писатель-историкъ. Род. въ 1823 г. въ селѣ Лупандинѣ, близъ Ярославля; получивъ прекрасное домашнее образованіе, онъ окончилъ курсъ въ спб. педагогическомъ институтѣ и былъ преподавателемъ греческаго языка въ калужской гимназіи, потомъ правителемъ дѣлъ попечителя виленскаго учебнаго округа. Въ 1859 г. вышелъ въ отставку и поселился въ СПб., гдѣ до конца жизни былъ директоромъ тюремнаго комитета. Съ 1860 г. стали появляться въ разныхъ газетахъ и журналахъ многочисленныя его статьи: публицистическія, юридическія, историческія, критическія и беллетристическія. Въ 1861—62 гг. онъ издавалъ еженед. журн. «Мировой Посредникъ»; съ 1865 по 1871 г. былъ постояннымъ сотрудникомъ газ. «Голосъ»; въ 1875—76 гг. редактировалъ «Биржевыя Вѣдомости», въ 1881—82 г.—журн. «Отголоски». Въ послѣдніе годы К. исключительно занялся исторіей, печатая статьи въ «Ист. Вѣстникѣ», «Недѣлѣ», «Русской Мысли», «Народной Школѣ» и «Нови». Умеръ въ 1885 г. Главные изъ многочисленныхъ трудовъ его: «Объ образованіи евреевъ въ Россіи» («Пед. Сбор.», 1857 г., т. I и II); «О крѣпостномъ правѣ въ Польшѣ» («Совр.», 1858, № 5); «Римскіе папы въ былое и настоящее время» («Разсвѣтъ», 1860, № 4—6); «Очерки стариннаго быта Польши» («Совр.», 1860, 1861 и 1863 гг.); «Еврейскій вопросъ въ Россіи» (СПб., 1863); «Значеніе бироновщины въ русской исторіи» («От. Зап.», 1873, № 10—11); «Замѣчательныя богатства частныхъ лицъ въ Россіи» (СПб., 1874); «Мальтійскіе рыцари въ Россіи» (СПб., 1880); «Цесаревичъ Константинъ Павловичъ» («Рус. Стар.», 1877; № 6—9 и 1878, № 1—3); «Любовь и корона» (историческій романъ изъ временъ Анны Іоанновны. СПб., 1879); «Князь Ал. Н. Голицынъ и его время» («Историч. Вѣстникъ», 1882, № 4—5); «Имп-ца Елизавета Петровна и король Людовикъ XV» («Ист. В.», 1884, № 8); «Историч. разсказы и бытовые очерки» (СПб., 1884); «Служилые, должностные и сословные знаки отличій въ Россіи» («Ист. В.», 1886, № 11—12); «Родовыя прозванья и титулы въ Россіи» (СПб., 1886); «Финансы Россіи въ прошломъ вѣкѣ» («Новь», 1887, № 13 и 14); «Внѣшняя и внутренняя торговля въ Россіи въ XVIII в.» («Новь», 1888, № 5—6). Ср. некрологи въ «Ист. В.» и «Рус. Стар.» за 1885 г. № 12 и «Писатели, умершіе въ 1885 г.», Д. Языкова. *В. Рудаковъ.*

Карновичъ (Ефимъ Степановичъ, † 1853)—передовой сельскій хозяинъ своего времени, одинъ изъ основателей ярославскаго общества сельскаго хозяйства (1843) и первый его секретарь въ теченіи 8 лѣтъ. Признавая хлѣбопашество невыгоднымъ въ Ярославской губ., онъ пропагандировалъ замѣнить его другими видами хозяйствъ: льноводствомъ, для чего выписывалъ даже на свой счетъ заграничныхъ мастеровъ, огородничествомъ, травосѣяніемъ, при чемъ, вмѣстѣ съ И. И. Самаринымъ, едва-ли не первый начали сѣять въ Россіи (имѣніи К.—Гора-Пятницкая) клеверъ и занялись полевымъ разведеніемъ картофеля. К. заботился о распространеніи въ хозяйствахъ употребленія сельскохозяйственныхъ орудій и машинъ; по его иниціативѣ былъ организованъ, при канцеляріи губернатора, комитетъ, который съ 1844 по 1860 гг. ежегодно устраивалъ мѣстныя сельскохозяйственныя выставки. *В. С.*

Карнунтъ—древній городъ на Дунаѣ, въ верхней Панноніи, развалины котораго находятся близъ города Геймбурга. К. служилъ для римлянъ опорнымъ пунктомъ, особенно во время маркоманской войны; здѣсь была стоянка для дунайскаго флота. Въ IV в. К. былъ разрушенъ германцами, а затѣмъ, по возобновленіи, окончательно превращенъ въ развалины венграми, въ средніе вѣка. Здѣсь императоръ Маркъ Аврелій написалъ часть своего сочиненія «Προς ἑαυτόν»; здѣсь же былъ провозглашенъ импер. Септимій Северъ. *Г. Ц.*

Карнуты (Carnuti, Carnutes)—народъ въ центральной Галліи. Область ихъ лежала по обоимъ берегамъ Луары, между рр. Шеромъ и Эрой. Главнымъ городомъ былъ Autricum, съ V в. начавшій назыв. Carnutum (нынѣ Шартръ). Изъ другихъ городовъ извѣстны Cenabum (Орлеанъ) и Genabum (Жьенъ). У К., дольше чѣмъ у другихъ галльскихъ народовъ, сохранились священные лѣса, куда собирались друиды совершать жертвоприношенія и разбирать тяжбы. Въ 57 г. Цезарь расположилъ свои легіоны на зимнихъ квартирахъ въ области К. и поставилъ надъ ними царемъ Тасгетія, потомка одного кельтическаго царскаго рода. К., отличавшіеся воинственнымъ духомъ и любовью къ независимости, чрезъ три года свергли Тас-

гетія, который былъ убитъ. Цезарь подавилъ возстаніе К., которые, однако, еще въ теченіе 2 лѣтъ продолжали отчаянно бороться за свою независимость. 12000 К. сражалось подъ начальствомъ Верцингеторикса (см. VI, 93), послѣ взятія Алезіи К. не положили оружія и были частью истреблены, частью выселены и усмирены. При Августѣ область К. возведена въ civitas socia sive foederata. Въ 275 г. имп. Авреліанъ перестроилъ и расширилъ городъ Cenabum и назвалъ его Aurelianum. Ср. Boutrays, «Urbis gentisque Carnutum historia» (Парижъ, 1624); De Monvel, «Etudes sur les expeditions de César dans les Carnutes» (Орлеанъ, 1863); Boisvillette, «Statistique archeologique d'Eure-et-Loir» (Шартръ, 1864, «Revue archéolog», 1864).

Карнъ (Джонъ Carne, 1789—1844) — англійскій писатель, много путешествовавшій по Востоку и въ Европѣ; написалъ: «Tales of the West» (1828); «Stratton Hill, a tale of the civil war» (1829); «Recollections of Travels in the East» (1830); «The Exiles of Palestine, a tale» (1831); «Letters from Switzerland and Italy» (1834); «Lives of eminent missionaries» (1833). Племянница его, *Елизавета Катерина* К. (1817—1873), извѣстная своею благотворительностью, основала нѣсколько школъ и музеевъ; написала: «Three Months' rest at Pau in the Winter and Spring of 1859» (подъ псевдон. Джонъ Алтрайдъ Виттиттерли, 1860); «Country Towns and the place they fill in modern civilisation» (1868); «England's three wards» (1871); «The Realm of Truth» (1873).

Карнѣевъ (Егоръ Васильевичъ, 1773—1849)—родомъ изъ дворянъ Харьковской губ.; учился въ московскомъ университетѣ, поступилъ въ военную службу, затѣмъ занималъ разныя должности въ министерствахъ внутреннихъ дѣлъ, народнаго просвѣщенія и финансовъ, былъ сенаторомъ. Извѣстны труды его: «Приключенія Бонижвеста, сына Целестанова, обитателя щастливыя страны Интры» (М., 1800 — духовно-нравственное сочиненіе написанное К., когда онъ былъ еще студентомъ); «Божественная философія въ отношеніи къ непреложнымъ истинамъ, открытымъ въ тройственномъ зерцалѣ: вселенныя, человѣка и свящ. писанія» (съ франц., М., 1818—1819); «Духъ законовъ» (соч. Монтескье, съ франц., СПб., 1839, 2 изд. 1862); «Le Christ devant le siècle» (съ франц.; въ «Маякѣ», 1845); «Псалтырь», переложенный въ русскіе стихи (СПб., 1846); «Творенія Тертулліана» (СПб., 1847, 2 изд. 1849 — 1850); «Творенія Лактанція» (СПб., 1848). Ср. «СПб. Вѣдомости» (1849 г. №№ 198, 199).

Карнѣевъ (Захаръ Яковлевичъ, 1748—1828) — извѣстный въ свое время масонъ, состоялъ въ военной службѣ, въ 1775 г. отправленъ былъ къ некрасовскимъ казакамъ, чтобы вернуть ихъ въ русское подданство, въ 1782 г. назначенъ былъ директоромъ экономіи (т. е. членомъ казенной палаты) въ Курскую губ., въ 1785 г. — вице-губернаторомъ въ Орелъ, гдѣ былъ мастеромъ масонской ложи, основанной И. В. Лопухинымъ, въ 1796 г. посланъ губернаторомъ въ Минскъ, въ 1808 г. назначенъ сенаторомъ, въ 1810 г.—членомъ государственнаго совѣта. Въ 1815 г. сдѣланъ однимъ изъ вице-президентовъ росс. библейскаго общества. Онъ былъ близокъ къ кн. А. Н. Голицыну (см.), который въ 1817 г. назначилъ его попечителемъ харьковскаго учебнаго округа; постъ этотъ К. занималъ по 1822 г. Какъ и всѣ масоны, К. сначала былъ человѣкомъ либеральнымъ (въ бытность свою минскимъ губернаторомъ онъ отстаивалъ свободу совѣсти по отношенію къ уніатамъ),—но кончилъ обскурантизмомъ и нетерпимостью. Во всякомъ случаѣ К. былъ не интриганомъ, а человѣкомъ искреннимъ; поэтому онъ въ харьковскомъ унив. не произвелъ такого погрома, какъ Руничъ — въ спб., а Магницкій—въ казанскомъ. Дѣйствуя, однако, въ томъ же духѣ, какъ и оба послѣдніе, онъ оказалъ вредное вліяніе на теченіе университетской жизни: и среди учащихся, и среди учащихъ развелось ханжество и лицемѣріе; науки отступили на задній планъ; ректоръ унив., Т. Ѳ. Осиповскій, долженъ былъ покинуть унив. К. приписываются сочиненія, изд. съ инціалами *К. З.*: «Мысли, изліявшіяся при чтеніи молитвы Господней: Отче нашъ» (СПб., 1814) и «Мои понятія о Символѣ вѣры» (СПб., 1814). Переписка съ К. кн. А. Н. Голицына и А. Ѳ. Лабзина напеч. въ «Русск. Архивѣ» (1892 № 12 и 1893 г. № 5); біографію его см. въ ст. И. Щелкова: «Изъ исторіи харьковскаго унив.» («Журн. М. Н. Пр.» 1890 г. № 10).

Каро (Аннибале Caro, 1507—1566)—итальянскій писатель, одинъ изъ основателей въ Римѣ Academia della virtù. Перевелъ «Энеиду» бѣлыми стихами (Венеція, 1581), написалъ комедію «Gli Straccioni» (Вен., 1582), «Rime» (Вен., 1569), «Lettere familiari» (Вен., 1572—75); послѣднія, какъ и «Lettere inedite di Annibale Caro» и «Lettere», изд. съ прим. Mazzuchelli (Мил., 1829)—образцы прекрасной итальянской прозы. Новое изд. его сочиненій Вен., 1757 и Мил., 1806. Собраніе «Prose inedite» изд. въ Имолѣ, 1872.

Каро (Вентура Caro, 1742—1808)—испанскій генералъ; въ 1793 г. стоялъ во главѣ арміи, перешедшей черезъ франц. границу, побѣдилъ при Биріату, Сарѣ, Шато-Пиньонѣ, но при Урупи потерпѣлъ пораженіе и долженъ былъ отступить. Онъ составилъ планъ защиты Пиренеевъ, но этотъ планъ не былъ принятъ, и К. вышелъ въ отставку. Незадолго передъ смертью онъ организовалъ армію, передъ которою Моисей долженъ былъ отступить (ср. Испано-португальская война, т. XIII, 417).

Каро (Родриго Caro, 1573—1647)—испанскій ученый правовѣдъ и археологъ, генеральный викарій архіепископа севильскаго, написалъ: «Santuario de Nuestra señora de consolacion y Antiguedad de la villa de Urtera» (Осуна, 1622); «Flavi Luci Dextri historiae quae extant fragmenta» (Севилья, 1634; дополненія въ «Memorial historico» мадридской исторической акд. за 1851 г.).

Каро (Хозе-Эусебіо Caro, 1817—1853)—новогранадскій поэтъ и политич. дѣятель. Въ 1845 г. былъ м-ромъ финансовъ, уничтожилъ табачную монополію. Когда президентъ Лопецъ сталъ править тиранически, К. перешелъ къ оппозиціи, былъ принужденъ бѣжать въ Нью-Іоркъ. но, мучимый тоскою по родинѣ, вернулся и скоро

умеръ. Его смерть почтена была національнымъ трауромъ. Стихотворенія его собраны въ сборникѣ: «Poesias, precedidas de recuerdos necrologicos escritos por D. Pedro Fernandez Madrid y D. Joze-Joaquin Ortez» (Мадридъ, 1885).

Каро (Эльмъ Caro)—французскій философъ, критикъ и публицистъ, членъ франц. академіи (1826—1887); высшее образованіе получилъ въ нормальной школѣ; былъ преподавателемъ сначала въ провинц. лицеяхъ, потомъ въ факультетѣ въ Дуа. Первыя сочин. его: «Essai sur le Mysticisme au XVII siècle», «La Vie et la doctrine de saint Martin, le philosophe inconnu», «Saint Dominique et les dominicains», «Vie de Pie IX». Журнальныя статьи его были изданы подъ загл.: «Etudes morales sur le temps présent» (1855). Въ 1853 г. К. сталъ читать лекціи въ Сорбоннѣ. Философскія воззрѣнія его всецѣло примыкаютъ къ эклектизму Кузена. Извѣстность К. создали его полемическій талантъ, особенно какъ борца противъ матеріалистическаго и позитивнаго направленія, и увлекательное краснорѣчіе; на его лекціяхъ въ Сорбоннѣ собиралось высшее свѣтское общество Парижа. Шумъ, который эти лекціи вызвали въ парижскихъ салонахъ, былъ жестоко осмѣянъ Пальерономъ въ комедіи: «Le Monde où l'on s'ennuie». Рѣзкій отзывъ К. о скептицизмѣ Эдмона Абу въ надгробной рѣчи отъ имени франц. академіи вызвалъ раздраженіе среди друзей покойнаго и повелъ къ безпорядкамъ на лекціяхъ К. Постоянный сотрудникъ «Revue des deux Mondes», «Journal des savants», «Revue européenne», К. издалъ отдѣльно: «L'idée de Dieu et ses nouveaux critiques» (1864); «Le matérialisme et la science» (1868, перевед. на русск. яз. 1872); «Nouvelles études sur le temps présent» (1869); «Jours d'épreuves» (1872), гдѣ онъ доказываетъ, что консервативная республика — спасеніе отъ всѣхъ политическихъ неурядицъ Франціи; «Problèmes de morale sociale» (1876); «Le pessimisme au XIX siècle» (1878; о Леопарди, Шопенгауэрѣ и Гартманѣ; перевед. на русск. яз. Москва, 1883); «La Fin du XVIII siécle» (1880); «M. Littré et le positivisme» (1883); «La philosophie de Goethe» (1880); «M-me de Staël» (1886); «George Sand» (1887); «Philosophie et philosophes» (1888); «Mélanges et portraits» (1888); «Poétes et romanciers» (1888); «Variétés littéraires» (1889).

Каро (Яковъ Caro) — историкъ, род. въ 1836 г., проф. исторіи въ Іенѣ и Бреславлѣ. Написалъ: «Das Interregnum Polens im J. 1587 und die Parteikämpfe der Häuser Zborowsky und Zamoisky» (Гота, 1861); продолженіе (т. 2—5) «Geschichte Polens» (1863 — 1888), для изданія Ukert und Heeren—«Geschichte der europ. Staaten»; «Liber Cancellariae Stanislai Ciolek. Ein Formelbuch aus der hussitischen Bewegung» (Вѣна, 1871 — 1874); «Lessing und Swift» (Іена, 1869); «Aus der Kanzlei Kaiser Sigismunds» (В., 1879); «Das Bündniss von Canterbury. Eine Episode aus der Geschichte des Konstanzer Konzils» (Гота, 1880); «Ueber eine Reformationsschrift des XV Jahrh.» (Данцигъ, 1882); «Beata und Halszka. Eine poln.-russische Geschichte aus dem XVI J.» (Бресл., 1883).

Каро де Торресъ (Франсиско Caro de Torres)—испанскій писатель XVII в., сначала сражался во Фландріи и Америкѣ, потомъ поступилъ въ монахи. Онъ написалъ: «Historia de las ordenes militares de Santiago, Calatrava y Alcantara desde la fondacion hasta el Rey D. Felipe II, administrator perpetuo de ellas» (Мадридъ, 1629) и «Relacion de los servicios que hizo à D. Filipo II y III Don Alonso de Sotomayor» (Мадридъ, 1620).

Каро и Сехудо (Херонимо-Мартинъ Caro y Cejudo) — испанскій писатель, собравшій до 6000 испанскихъ пословицъ въ интересномъ сборникѣ: «Refranes y modos de hablar cartellanos con latinos, que les corresponden, juntamente con la glossa y explication de los que tienen necesidad de ella» (Мадридъ, 1675—1792).

Карове (Фридрихъ-Вильгельмъ Carové, 1789—1852)— нѣмецкій публицистъ и философъ, ученикъ Гегеля. Нѣкоторое время читалъ философію въ Берлинѣ и Бреславлѣ, но въ 1820 г. былъ отставленъ. Въ 1848 г. принималъ участіе въ предварительномъ парламентѣ, въ 1849 г.—въ парижскомъ конгрессѣ мира. Идеаломъ К. была общая, уничтожающая всѣ вѣроисповѣдныя розни религія человѣчества. Написалъ: «Ueber die alleinseligmachende Kirche» (1826 и 1835), «Neorama oder Beiträge zur Litteratur, Philosophie und Geschichte» (1838); «Was heisst röm.-kathol. Kirche?» (1847), «Die Buchdruckerkunst in ihrer weltgeschichtl. Bedeutung» (1843), «Ueber das sog. germ. u. sog. christliche Staatsprinzip» (1843).

Каролатъ-Бейтенъ (Carolath-Beuthen) или домъ Шенайхъ (Schonaich)—старинный нѣмецкій медіатизованный княжескій родъ, съ владѣніями въ Силезіи, составлявшими княжество К. Нынѣшній глава дома К., принцъ *Карлъ*, род. 1845 г., наслѣдственный членъ прусской палаты господъ, въ 1871—81 г. засѣдалъ въ рейхстагѣ какъ членъ имперской партіи. Ср. Klopsch, «Gesch. des Geschlechts von Schönaich» (Глогау, 1847—56).

Каролатъ-Шёнайхъ (графъ Карлъ Carolath-Schönaich, обыкновенно назыв. Pater Karl)—остзейскій дѣятель XVIII в., католическій священникъ, былъ викаріемъ въ СПб., написалъ: «Rede von der Unsterblichkeit des Christen» (Ревель). Позволеніе К. совершить католическое богослуженіе въ церкви ревельскаго вышгородскаго госпиталя вызвало неудовольствіе дворянства, выразившееся въ перепискѣ съ консисторіею.*

Каролe (Carola—итал.)—круговая пляска съ пѣніемъ и припѣвами, бывшая въ большомъ распространеніи въ прошломъ столѣтіи. Въ началѣ XVIII ст. этотъ круговой танецъ былъ придворнымъ и назывался branle. Музыка къ нему была только инструментальная; затѣмъ онъ перешелъ въ народъ, который исполнялъ его съ пѣніемъ. К. или ronde былъ въ большомъ ходу во время республики. Въ Англіи К. назывался Carols; впослѣдствіи это слово стало тоже означать духовное радостное пѣніе.

Н. С.

Каролидесъ (Carolides), собств. *Георгъ Карлспергъ* (Karlsperk, 1579—1612)—чешскій гуманистъ, въ 1596 г. увѣнчанъ какъ poeta

laureatus имп. Рудольфомъ, написалъ: «Jonas prophetа» (Прага, 1587), «Liber Epigrammatum» (Прага, 1595), «Epigrammatum libri III» (1601), «Historia imperatorum» (1612).

Каролина—подъ этимъ именемъ извѣстенъ одинъ изъ самыхъ полныхъ кодексовъ уголовнаго законодательства XVI ст., а именно уголовное уложеніе имп. Карла V (Constitutio Criminalis Carolina или, сокращенно, C. C. C.; нѣмецкое названіе—Peinliche Gerichtsordnung Karl's V или, сокращенно, P. G. O.). Оно издано въ 1532 г. К. представляетъ собою, главнымъ образомъ, процессуальный кодексъ, но изъ 219 статей его 77 посвящены матеріальному уголовному праву. К. положила начало такъ называемому общему германскому уголовному праву, въ отличіе какъ отъ римскаго права, въ нѣкоторой части своей имѣвшаго примѣненіе въ разныхъ нѣмецкихъ странахъ, такъ и отъ партикулярнаго права отдѣльныхъ государствъ. Къ концу XV ст. положеніе уголовнаго права и правосудія было крайне печально. За отсутствіемъ кодификаціи, путаница была такова, что отсылка дѣлъ (Actenversendung) для постановленія приговора и для полученія низшимъ судомъ поученія (Belehrung) отъ высшаго, болѣе знакомаго съ правомъ, была обычнымъ и необходимымъ явленіемъ. Все дѣло правосудія, направленное къ тому, чтобы получить отъ подсудимаго, посредствомъ пытки, сознаніе въ преступленіи, не могло не быть дѣломъ произвола или, въ лучшемъ случаѣ — дѣломъ схоластической, изворотливой юриспруденціи, не знавшей жизни, избѣгавшей ея и замертвѣвшей на подсчитываніи формальныхъ доказательствъ. О правахъ подсудимаго не было и рѣчи. Сознаніе этихъ недостатковъ вело къ попыткамъ кодифицировать и отчасти создавать новыя нормы уголовнаго права и процесса. Въ 1498 г. появляется кодексъ подъ именемъ Wormser Reformation; это—преимущественно процессуальный кодексъ, но въ послѣдней части посвященный и матеріальному праву. «Вормская реформація» во многомъ отрѣшается отъ римскаго права и вводитъ новыя нормы, преимущественно германскаго происхожденія. Этотъ памятникъ имѣетъ большое значеніе, такъ какъ имъ положено было начало нѣмецкому направленію въ уголовномъ правѣ, и въ связи съ нимъ стоятъ другіе партикулярные кодексы, приведшіе потомъ къ изданію общегерманскаго уложенія, какимъ является К. Въ 1499 г. издается тирольскій уголовный уставъ (Tyroler Malefizordnung), въ 1506 г.—радольфцельскій (Halsgerichtsordnung von Radolphzell), затѣмъ цѣлый рядъ другихъ уложеній, имѣющихъ задачей установить точный порядокъ производства уголовныхъ дѣлъ и отчасти опредѣлить кругъ дѣяній, наказуемыхъ смертной казнью. Параллельно съ этимъ движеніемъ партикулярнаго законодательства идетъ и стремленіе общеимперскихъ органовъ создать общія нормы, обязательныя для всей имперіи. До рейхстаговъ доходили постоянныя жалобы о случаяхъ осужденія невинныхъ, о чрезмѣрно широкомъ примѣненіи смертной казни. Еще въ 1498 г. собравшійся въ Фрейбургѣ рейхстагъ постановилъ резолюцію о необходимости издать общій для имперіи уставъ производства уголовныхъ дѣлъ; то же повторилось и на рейхстагѣ въ Аугсбургѣ, въ 1500 г. Въ 1507 г. появилось бамбергское уложеніе (Bambergensis), составленное замѣчательнымъ для своего времени дѣятелемъ, Іоганомъ Шварценбергомъ († 1528). Незнакомый съ источниками римскаго права, Шварценбергъ работалъ, главнымъ образомъ, на почвѣ германскаго обычнаго права, въ связи съ теоретическими взглядами итальянскихъ юристовъ, и пошелъ дальше своихъ предшественниковъ какъ въ отношеніи развитія нѣмецкихъ институтовъ, такъ и въ отношеніи систематичности изложенія и полноты законодательныхъ опредѣленій. Бамбергское уложеніе 1507 г. было напечатано (въ типографіи Ганса Пфейль въ Бамбергѣ), получило большое распространеніе и быстро сдѣлалось популярнымъ. Уже въ 1516 г. въ Бранденбургѣ издается уложеніе (Brandenburgensis), являющееся почти полнымъ подражаніемъ бамбергскому. Этому послѣднему суждено было лечь и въ основу К., имѣвшей два проекта (1521 и 1529) и окончательно разсмотрѣнной на рейхстагахъ въ Аугсбургѣ и Регенсбургѣ въ 1532 г. Отпечатана была К. въ 1533 г. Бамбергское уложеніе называютъ mater Carolinae, бранденбургское—soror Carolinae. Каролина не предназначена была къ полной замѣнѣ римскаго права; во многихъ статьяхъ этого уложенія подтверждается дѣйствіе его, въ другихъ статьяхъ сдѣлана ссылка на мнѣнія юристовъ, которые должны давать заключенія, руководствуясь римскими источниками. Съ другой стороны К. не уничтожила и значенія партикулярнаго законодательства отдѣльныхъ странъ; она содержитъ въ себѣ такъ называемую сальваторную клаузулу (clausula salvatoria) о томъ, что издаваемымъ уложеніемъ не уничтожаются «разумные» обычаи, которыми князьямъ, курфюрстамъ и сословіямъ предоставляется руководствоваться и впредь. По своему содержанію К. занимаетъ средину между римскимъ и германскимъ правомъ. Въ постановленіяхъ, касающихся матеріальнаго права, замѣтно стремленіе къ примиренію субъективнаго начала римскаго права съ объективнымъ—германскаго; это обнаруживается главнымъ образомъ въ наказуемости, но въ меньшей мѣрѣ, покушенія и пособничества, и въ особомъ указаніи на умыселъ, какъ необходимый признакъ преступленія. Главнымъ родомъ наказанія служитъ смертная казнь, но, по сравненію съ другими современными ей кодексами, К. нельзя не признать болѣе мягкимъ уложеніемъ. Не смотря на замѣтное вліяніе каноническаго права, еретичество (Ketzerei) вовсе не упоминается въ К. Процессуальная часть кодекса также свидѣтельствуетъ объ измѣнившемся правосознаніи. Смягченіе инквизиціоннаго порядка и нормированіе, наряду съ нимъ, обвинительнаго порядка—правда, для незначительной категоріи дѣлъ,—болѣе точное опредѣленіе случаевъ и условій примѣненія пытки, опредѣленіе правъ защиты и ограниченіе института «пересылки актовъ»—таковы отличительныя черты К. Она имѣла громадное вліяніе на уголовное законодательство послѣдующаго времени. Одно появленіе обще-

германскаго уложенія было большимъ шагомъ впередъ въ развитіи права. Въ теченіе послѣдующихъ двухъ вѣковъ К. сосредоточивала на себѣ вниманіе и законодателей, и писателей. Нормы К. сдѣлались общегерманскимъ достояніемъ и имѣли руководящее значеніе до конца XVIII ст. Успѣху К. содѣйствовали, кромѣ жизненности содержанія ея, точность терминологіи и опредѣленность юридическихъ положеній. «Я не знаю»—говоритъ Савиньи («Vom Berufe unserer Zeit für Gesetzgebung u. Rechtswissenschaft»)—«во всемъ XVIII в. ни одного нѣмецкаго закона, который въ отношеніи точности и силы выраженія могъ бы сравниться съ уголовнымъ уложеніемъ Карла V». Вся уголовно-юридическая литература XVI—XVIII вв. держится исключительно на почвѣ положительнаго права, созданнаго К., и проявляется въ видѣ безчисленныхъ комментаріевъ по этому кодексу. См. Уголовное право. Изъ изданій К. лучшими считаются: J. Ch. Koch, «Hals- oder peinliche Gerichtsordnung Karl's V» (1769); R. Schmidt, «Kaiser Karl's V peinl. Gerichtsordnung» (1826). Въ 1842 г. вышло синоптическое изданіе H. Zöpfl'я, содержащее въ себѣ какъ текстъ Bambergensis, такъ и К., дополненной текстомъ проектовъ 1521 и 1529 гг. (послѣднее изданіе 1883 г.). По исторіи К. всего важнѣе: Malblank, «Geschichte der peinl. Gerichtsordnung Kaiser Karl's V» (1783); C. G. Waechter, «Ad historiam constitutionis criminalis Carolinae symbolarum» (1835); Gütterbock, «Die Entstehungsgeschichte der Carolina» (1876); Brunnemeister, «Die Quellen der Bambergensis» (1879); Hermann, «Johann Freiherr zu Schwarzenberg» (1841); Zöpfl, «Das alte Bamberger Recht als Quelle der Carolina» (1839); Hälschner, «Preussisches Strafrecht» (1855, I). *Г. С.*

Каролина (Амалія-Елизавета, 1768—1821)—жена короля англійскаго и ганноверскаго Георга IV, рожд. принцесса брауншвейгская, провела при дворѣ отца полную стѣсненій молодость и вышла замужъ за принца валлійскаго. Этотъ бракъ, заключенный принцемъ по принужденію, не могъ быть счастливымъ. Послѣ рожденія дочери принцъ покинулъ жену, которая жила съ тѣхъ поръ въ уединенномъ сельскомъ домѣ. Позорящіе слухи побудили короля начать слѣдствіе о ея поведеніи, обнаружившее ея неосмотрительность, но невиновность. Въ 1814 г. К. получила позволеніе отправиться въ Брауншвейгъ и оттуда совершить большое путешествіе. Съ своимъ фаворитомъ, итальянцемъ Бергами, посѣтила она Германію, Италію, Грецію, Архипелахъ и Сирію, а затѣмъ большую часть времени проводила на виллѣ у озера Комо. Когда ея мужъ (1820) вступилъ на престолъ, ей было предложено, за ежегодную пенсію въ 50 т. фн., отказаться отъ имени и правъ королевы и дать обѣщаніе никогда не возвращаться въ Англію; но она на эти условія не согласилась и торжественно въѣхала въ Лондонъ. Противъ нея выступилъ въ парламентѣ министръ Ливерпуль съ обвиненіемъ въ супружеской невѣрности. Общественное мнѣніе рѣшительно высказалось въ ея пользу, такъ что пришлось взять обратно билль противъ нея, прошедшій уже въ верхней палатѣ; но ей было отказано въ коронованіи. К. умерла и похоронена въ Брауншвейгѣ. Ср. Великобританія (т. V, 800) и Георгъ IV (т. VIII, 432). См. «Histor. Denkwürdigkeiten und Aktenstücke aus dem Leben und über den Prozess der Königin K. von England» (Лпц., 1821).

Каролина (Генріетта-Христина, 1721—1774)—принцесса цвейбрюкенская, жена ландграфа гессенъ-дармштадскаго Людвига IX. Она оказывала благотворное вліяніе на управленіе государствомъ. Черезъ ея посредство Мозеръ получилъ портфель министра; дармштадскій дворъ посѣщали Гердеръ, Гёте, Виландъ и др. писатели. К. переписывалась съ Фридрихомъ Великимъ. Современники дали ей названіе «великой ландграфини». См. Walther, «Die grosse Landgräfin K. von Hessen» (Дармшт. 1873).

Каролина (Марія, 1752—1814)—жена сицилійскаго короля Фердинанда I, дочь императрицы Маріи Терезіи. Вскорѣ послѣ замужества съумѣла вытѣснить министра Тануччи (см.), съ тѣмъ, чтобы черезъ посредство его преемника, Самбука, оказывать большее вліяніе на мужа и на управленіе государствомъ. Въ 1789 г. она сдѣлала англичанина Актона первымъ министромъ. Всѣ пытавшіеся сопротивляться его произволу преслѣдовались, какъ сторонники французскаго якобинства. Чтобы отвлечь вниманіе народа, король, находившійся всецѣло подъ вліяніемъ жены, рѣшилъ объявить войну франц. республикѣ, не смотря на заключенный съ нею незадолго передъ тѣмъ миръ (1793). Пораженіе Мака привело въ скоромъ времени французовъ къ самому Неаполю; династія принуждена была искать убѣжища въ Сициліи, подъ защитою англичанъ. Когда возстанію, возбужденному кардиналомъ Руффо въ Калабріи противъ французовъ и республиканской партіи, удалось снова возвратить короля въ столицу, то, чрезъ посредство королевы, на дѣла государства пріобрѣла пагубное вліяніе лэди Гамильтонъ (см. VIII, 72). Приверженцы и чиновники временнаго правительства подверглись жестокому преслѣдованію (см. Италія, XIII, 556). Послѣ паденія Бурбонской династіи въ Неаполѣ К. удалилась въ Австрію, гдѣ и умерла (1814).

Каролина (Матильда, 1751—1775)—жена датскаго короля Христіана VII, сестра Георга III англійскаго. Когда мужъ сталъ относиться къ К. невнимательно, она отдала свое расположеніе придворному врачу Струензе, съ которымъ тѣсно связана ея дальнѣйшая судьба (см. Данія X, 103). Въ 1772 г. королева, съ шестимѣсячной дочерью Луизой, была арестована и заключена въ крѣпость; затѣмъ, по приговору особой коммиссіи, она была разведена съ мужемъ. Умерла въ Целле, назначенномъ ея резиденціей, по соглашенію между англійскимъ и датскимъ правительствами. См. Lenzen, «Die letzten Stunden der Königin von Dänemark» (Копенг. 1775); Heimbürger, «K.-Mathilde» (Целле, 1856); Wraxall, «Life and times of Caroline-Mathilde» (Лондонъ 1864); Jenssen-Tusch, «Die Verschwörung gegen die Königin Karoline-Mathilde und die Grafen Struensee und Brandt» (съ датск., Лпц. 1864).

Каролина (La Carolina) — г. испанской провинціи Хаенъ (Андалузія), къ Ю отъ Сіерра Морены; около 10000 жителей; изготовленіе суконъ и полотенъ. Это—наиболѣе важная изъ основанныхъ Кардомъ III (1769) швабскихъ колоній.

Каролина Сѣверная (North Carolina) —одинъ изъ 13 основныхъ Штатовъ С.-Ам. Союза, между 33°53′ и 36°33′ с. ш. и 75°25′—84°30 з. д. Граничитъ къ С Виргиніей, къ В и ЮВ Атлантическимъ ок., къ Ю—Юж. Каролиной и Георгіей, къ З—Тенесси. Простр. 135322 кв. км. Поверхность довольно гористая; вдоль зап. границы тянутся горы Смоки или Айронъ (Дымныя или Желѣзныя), затѣмъ — главная цѣпь Аллеганскихъ горъ, идущая почти параллельными хребтами; между ними лежатъ отдѣльныя группы горъ въ самыхъ разнообразныхъ направленіяхъ; изъ горъ Апалачской системы самыя высокія въ К. Черныя горы съ вершиною Митчельсъ Блакъ-Домъ (Mitchell's Black-Dome) въ 6688′. На ЮЗ находятся хребты: Бондъ, Юнака, Каузъ и др.; вдоль границы Южной К.—хребетъ Голубыхъ горъ. Горныя области очень здоровы и живописны, прекрасно облѣсѣны твердыми породами деревьевъ, имѣютъ отличныя пастбища и хлѣбныя поля. Поверхность центральной области очень разнообразна; почва даетъ отличные урожаи всевозможныхъ хлѣбныхъ растеній, а также табака и хлопка. Морское побережье богато породами длиннохвойныхъ деревьевъ; тутъ же огромныя площади, въ 3 милл. акровъ, заняты болотами, изъ конхъ самыя большія: Бол. и Мал. Дизмаль, Аллигаторъ, Ангола, Гринъ и Холли Шельтеръ; неболотистыя пространства этой области или осушенныя болота очень плодородны. Центральная и горныя области богаты металлическими рудами; къ В отъ нихъ узкая полоса силурійской системы, самый вост. поясъ ея, тріасской эпохи, богатъ залежами каменнаго угля, особенно въ долинѣ судоходной р. Дипъ; здѣсь встрѣчается уголь всѣхъ породъ, отъ графита и антрацита до смолистаго и кузнечнаго угля; разработка его еще незначительна. Большая часть низменностей центр. полосы и прибрежья—третичной и потретичной системъ, въ долинахъ рѣкъ—верхніе пласты мѣловые. Минеральныя богатства Сѣверной К.: золото, которое находятъ и разрабатываютъ въ 23 графствахъ; съ 1838 г. въ казначейство Союза доставлено отсюда на 12 милл. дол. золота; филіальная пробирная палата и монетный дворъ находятся въ г. Шарлоттѣ; серебро, мѣдь, желѣзо, огнеуп. глина, красные гематиты, слюда, квасцы, графитъ, свинецъ, мѣдный купоросъ, цинкъ, сурьма, нефритъ, мельничный камень, гранитъ, каолинъ, известнякъ, талькъ, корундъ и, въ небольшомъ количествѣ, платина и палладій, изрѣдка алмазы. Вдоль берега К. Сѣверной идетъ естественный оплотъ изъ низменныхъ песчаныхъ о-вовъ, образующихъ 3 главныхъ мыса: Гаттерасъ, Лукаутъ и Фиръ. Изъ бухтъ значительны: Онслоу и Ралей; за песчаными загражденіями много мелкихъ незначительныхъ бухтъ, одна изъ нихъ—Корритукъ соединена при помощи болота Dismal каналомъ съ Виргиніей. Изъ рѣкъ болѣе значительныя: Фиръ, Ранокъ, Нейзъ, Таръ, Памлико, Чованъ, Ядкинъ, Катоуба, Бродъ, Хіавасси, Токасиги. Въ Штатѣ много памятниковъ и остатковъ древней, доисторической эпохи — пещеры, курганы и древніе мѣдные рудники. Климатъ горныхъ областей Сѣверной К. очень мягкій и здоровый, зимы не суровы, лѣто и осень прелестны. Приморскія области имѣютъ сырое и жаркое лѣто, въ болотистыхъ мѣстахъ частыя лихорадки и катарральныя разстройства; сухіе же хвойные лѣса этой и центр. области вообще здоровы. Изъ царства растительнаго въ К. Сѣв. кромѣ вышеназван. длиннохвойныхъ сосенъ—кипарисъ, кедръ, дубъ, гиккори, ясень, грецк. орѣхъ и мн. др. Дикіе плоды и виноградъ (persimmon и scuppernong) нѣжнаго вкуса и аромата; клюква вывозится отсюда въ большомъ количествѣ въ другіе штаты; большое разнообразіе дикихъ аптечныхъ и ароматич. травъ: дикая ваниль, жинзенгъ (стосилъ), змѣиный корень и др. Изъ туземныхъ растеній, свойственныхъ только Сѣв. К. мухоловка Венеры (Dionaea), юпонъ (родъ остролиста), родственный парагвайскому чайному дереву, листья котораго часто употребляются вмѣсто чая и изъ котораго индѣйцы приготовляютъ свой черный напитокъ, тошнотворную (osceola) осцеолу. Дикія животныя: серны, медвѣди, волки, ракуны и двуутробки; аллигаторы на ЮВ и много ядовитыхъ змѣй. Земледѣліе, плодоводство, разведеніе винограда и выращиваніе раннихъ овощей для Нью-Іорка и друг. штатовъ играютъ большую роль. Культура хлопка за послѣднее время распространяется особенно на С и З штата; хлопокъ превосходнаго качества. Всѣ хлѣбныя растенія даютъ обильные урожаи; особенно много сѣютъ кукурузы. Табакъ, батата, рисъ (въ болотистыхъ мѣстностяхъ), виноградъ, плоды, особенно превосходнаго качества персики и груши. Сушеніе плодовъ, винодѣліе, шелководство; на В получаютъ много меду. Скотоводство процвѣтаетъ преимущественно на З. Предметы вывозной торговли Сѣверной Каролины, внутренней и внѣшней: корабельный и строевой лѣсъ и древесные продукты (смола, деготь, скипидаръ), хлопокъ, табакъ, мука; рыба. Рыбные промыслы Сѣв. К. самые значительные на южн. берегахъ Союза; кромѣ живой рыбы, отсюда отправляется ежегодно въ другіе штаты болѣе 100000 бочекъ соленой рыбы. Заводская промышленность еще незначительна; есть заводы для добыванія смолы, камеди, дегтя, скипидара, хлопчато-бум. масла, табачныя фабрики и мукомольныя, кожевенные и бочарные заводы, металло-плавил. заводы и незначительное число бумажно-ткацкихъ фабрикъ. Желѣзныхъ дорогъ (1890 г.) около 8000 км.; распространеніе сѣти пріостановлено хищеніемъ суммъ, вотированныхъ на жел. дороги. Долгъ Сѣверной въ 1890 г. = 5939391 дол. Въ народныхъ школахъ Сѣверной К. обученіе безплатно; отдѣльныя школы для бѣлыхъ и негровъ. Въ Ралеѣ, гл. городѣ штата, земледѣльческій институтъ и инст. механиковъ содержится на средства Штата. Унив. въ Чапель-Хиллѣ; нѣсколько коллегій, содержимыхъ на средства различныхъ церквей; въ г. Эксельзіорѣ коллегія для студентовъ обоего пола;

унив. Шау (баптист.) для негровъ обоего пола; нѣсколько акд. и семинарій. Дѣло народнаго образованія стоитъ значительно ниже, чѣмъ на С Союза. Штатъ посылаетъ въ конгрессъ 9 представителей. Жит. въ 1790 г. было 393751, въ 1890 г.—1617947. Первыя колоніи въ Сѣв. К. основаны были на островѣ Ранокъ Ралеемъ, но первыя постоянныя поселенія основаны виргинцами близъ сѣв. границы. Въ 1663 г. Карлъ II даровалъ провинціи К. хартію. Индѣйцы были подчинены въ 1712 г., послѣ чего часть ихъ, напр. племя Тускарора, двинулась на С и присоединилась къ о болѣе цивилизованнымъ индѣйскимъ племенамъ въ пров. Нью-Іоркѣ. Въ 1729 г. Сѣв. К. сдѣлалась отдѣльной королевской провинціей. Колонія эта раньше другихъ ратовала за народныя права; мекленбургская декларація 1775 г. въ Сѣв. К. была первымъ призывомъ къ объявленію независимости колоній. Во время войны за независимость большая часть гражданъ штата боролась за освобожденіе колоній, но и здѣсь были роялисты, которые, ведя партизанскую войну, много вредили общему дѣлу. Въ 1861 г. Сѣв. К. примкнула къ южн. рабовладѣльческимъ штатамъ. По окончаніи войны спокойствіе штата нарушалось шайками отчаянныхъ головорѣзовъ и воровъ, которые скрывались въ болотахъ и наводили страхъ на мирныхъ обывателей, пока, наконецъ, не были разсѣяны войсками. Развитіе благосостоянія штата было задержано плохимъ финансовымъ управленіемъ. Въ 1889 г. отсюда начался исходъ негровъ, недовольныхъ притѣснительными законами.

Каролина Южная (South Carolina)—одинъ изъ 13 основныхъ штатовъ Сѣв.-Америк. Союза, между 32°—35° с. ш. и 78°25′—83°19′ з. д. Граничитъ съ С и СВ Сѣверной К., съ ЮВ—Атлантическимъ океаномъ, съ ЮЗ—Георгіей; имѣетъ форму трехугольника. Пространство 79173 кв. клм. У прибрежья множество низкихъ приморскихъ острововъ. Вглубь материка, километровъ на 250 отъ берега, страна представляетъ песчаную равнину, покрытую сосновымъ лѣсомъ и изрѣдка—рисовыми полями. За этой полосой идетъ песчано-холмистая область, вдоль верхней окраины которой тянется горный кряжъ, постепенно поднимающійся къ Синимъ горамъ на СЗ. Минеральныя богатства штата: золото въ жилахъ, розсыпяхъ и самородкахъ, желѣзо, мѣдь, свинецъ, висмутъ, каолинъ, красная и желтая охры, гранитъ, сіенитъ, мраморъ, талькъ, известнякъ и др.; въ тріасскихъ пластахъ каменный уголь и графитъ, но самое большое богатство штата въ экономическомъ отношеніи—это фосфориты. Орошеніе Южной К. достаточно хорошо; береговая линія представляетъ много бухтъ, какъ напр. Уинъо, Булль, Чарльстонъ, Стоно, Эдисто, Св. Елены и Портъ-Роялъ. Судоходныя рѣки: Саванна, Санти съ притоками, Конгари и Уотери, Большой Педи, Камбахи, Эдисто; проливы между о-вами также судоходны для рѣчныхъ пароходовъ. Рѣки Куперъ и Санти соединены между собою каналомъ Санти въ 60 км. длины. Источники земледѣлія очень разнообразны; почва на морскихъ о-вахъ удобна для произрастанія длинноволокнистаго хлопка, для культуры риса пригодны приморскія болота; осушенныя материковыя болота даютъ обильную жатву кукурузы, хлопчатника и гороха; область сосенъ даетъ строевой лѣсъ, бататы и прекрасныя пастбища. На СЗ сѣютъ: кукурузу, пшеницу, ячмень, овесъ, табакъ. Въ К. большое разнообразіе плодовъ: грецкіе орѣхи и каштаны, финики и гранаты въ южной части, персики и виноградъ—повсемѣстно. Изъ древесныхъ породъ: гиккори, вѣчнозеленый дубъ, пальметта; въ низовьяхъ — испанскій мохъ. Кормовыя травы: зеленая кукуруза и лошадиный горохъ. Одинъ изъ главныхъ источниковъ промышленности — выращиваніе раннихъ овощей для рынковъ сѣв. штатовъ и г. Нью-Іорка. Скотоводство и овцеводство процвѣтаютъ; шерсть — превосходнаго качества: опыты натурализаціи ангорскихъ и кашмирскихъ козъ оказались удачными. Климатъ разнообразный: въ области сосенъ и песковъ сухой и очень здоровый, особенно для слабогрудыхъ; здѣсь имѣется для нихъ санаторіумъ Айкенъ. Въ странахъ рисовыхъ болотъ свирѣпствуютъ болотныя лихорадки; по морскому прибрежью нерѣдки эпидеміи желтой горячки. Горныя области отличаются здоровымъ климатомъ. Фабричная промышленность еще незначительна, но послѣ войны 1861—1865 гг. сдѣлала серьезные успѣхи; имѣются фабрики шерстяныхъ и хлопчатобумажныхъ издѣлій, заводы кожевенные, лѣсопильные, для полученія продуктовъ перегонки смолы, скипидара и т. п., хлопчатобумажнаго масла, мукомольные, рисоочистительные и фосфоритовъ. Торговля отпускная сосредоточена главнымъ образомъ въ 3 портахъ: Чарльстонѣ, Джорджтаунѣ и Бофортѣ; внѣшняя — преимущественно въ Чарльстонѣ. Главные предметы внѣшней торговли: рисъ, хлопокъ, фосфориты, строевой и корабельный лѣсъ, растительное масло и масляные жмыхи, рыба (особенно шадъ) устрицы и раннія овощи. Въ 1890 г. желѣзнаго пути было 6000 км. Южная К. посылаетъ въ конгрессъ 7 представителей. Первоначальное народное образованіе безплатно; для дѣтей негровъ отдѣльныя школы. Въ г. Колумбіи университетъ штата, совмѣстно для бѣлыхъ и негровъ; университетъ Кляфлина, въ г. Оранжбургѣ, и при немъ земледѣльческая академія и институтъ механиковъ, содержимые на средства штата; университетъ Фермана, высшая коллегія и медицинская школа въ Чарльстонѣ, богословскій институтъ, нѣсколько коллегій и др. Жителей 1151149 чел. (1890); изъ нихъ бѣлые составляютъ меньше половины. Столица Южной К. —Колумбія, но важнѣйшій городъ—Чарльстонъ. Колонизація Юж. К. началась въ 1670 г. въ Портъ-Роялѣ небольшой группой англійскихъ поселенцевъ, которые позже основали г. Чарльстонъ (1680); съ 1663 г. колонія эта входила въ составъ провинціи К. Въ 1729 г. К. раздѣлилась на двѣ провинціи, и въ каждой изъ нихъ установлено было королевское управленіе. Въ 1685 г. сюда эмигрировало много французскихъ гугенотовъ; за ними устремились переселенцы изъ Ирландіи, Шотландіи, Швейцаріи и Германіи. Въ борьбѣ за независимость Южная К. принимала горячее участіе; ей пришлось много потерпѣть отъ внутреннихъ враговъ—торіевъ, приверженцевъ королевской вла-

сти. Въ 1832 г. въ Южной К. возникли безпорядки изъза отмѣны конгрессомъ штата союзнаго протекціоннаго тарифа, выгоднаго для сѣверныхъ, фабричныхъ и отяготительнаго для рабовладѣльческихъ штатовъ; безпорядки эти извѣстны подъ именемъ безпорядковъ нуллификаціи (см. Джаксонъ, X, 519, и Кальгунъ XIII, 102). Въ 1861 г. Южная К. отложилась отъ союза и увлекла за собою многіе другіе рабовладѣльческіе штаты, образовавшіе южную конфедерацію. Бомбардировка форта Сомтера ускорила начало междоусобной войны 1861—1865 г., во время которой штату пришлось жестоко пострадать отъ войскъ ген. Шермана, въ 1864 г. Южная К. принята обратно въ Союзъ въ 1868 г.

Каролинги (Karolinger, Carlovingiens, Carolingiens) — члены династіи Карла Великаго. Старшія ихъ поколѣнія (до Карла Великаго) иногда называются, по имени Пипина Геристальскаго, Пипинидами, или-же, по имени родоначальника К., епископа мецскаго, св. Арнульфа — Арнульфингами. Арнульфъ († 631) происходилъ изъ знатнаго рода — вѣроятно, франкскаго. Вмѣстѣ съ австразійскимъ майордомомъ Пипиномъ Старшимъ или Ланзенскимъ († 639), онъ принималъ видное участіе въ политической жизни меровингскаго королевства. Его сынъ Ансегизъ или Ансегизиль женился на дочери Пипина, Беггѣ. Ансегизиль занималъ выдающееся положеніе при австразійскомъ дворѣ (по нѣкоторымъ извѣстіямъ—самъ былъ майордомомъ), но вскорѣ послѣ смерти отца былъ убитъ. Сынъ Ансегизиля, майордомъ Пипинъ Геристальскій († 714; см.), объединилъ подъ своей властью Австразію и Нейстрію, хотя и не устранилъ меровингскихъ королей. Это объединеніе укрѣпилъ сынъ Пипина, Карлъ Мартелль (см.). Послѣ его смерти (741) власть раздѣлили, съ титуломъ майордомовъ, его сыновья Карломанъ (см.) и Пипинъ Короткій (см.), возведшіе на меровингскій престолъ Хильдерика III. По смерти Карломана и по заключеніи въ монастырь Хильдерика Пипинъ сдѣлался королемъ (752—768). Послѣ его смерти были провозглашены королями его два сына—Карлъ Великій (766—814, съ 800 г. императоръ) и Карломанъ († 771). Изъ сыновей Карла Великаго (Карлъ, Пипинъ, Людовикъ) пережилъ его только императоръ Людовикъ Благочестивый (814—840). Раздоры, возникшіе между его сыновьями Лотаремъ, Пипиномъ († 838), Людовикомъ Нѣмецкимъ и Карломъ Лысымъ закончились въ 843 г. верденскимъ договоромъ (см.). Династія К. раздѣлилась на нѣсколько вѣтвей. Вотъ главнѣйшіе ихъ представители: 1) вѣтвь *Лотаря*, старшаго сына Людовика Благочестиваго, получившаго титулъ императора, Италію, часть Бургундіи, Провансъ, Эльзасъ и нынѣшнюю Лотарингію († 855). Его сыновья: a) Людовикъ II, имп. († 875), получилъ Италію, умеръ не оставивъ сыновей; сынъ его дочери Эрменгарды — Людовикъ III Слѣпой, король Италіи († 905); b) Лотарь II получилъ Лотарингію (отъ него и принявшую это имя; † 869); послѣ его смерти Лотарингія была захвачена Людовикомъ Нѣмецкимъ и Карломъ Лысымъ; c) Карлъ—получилъ королевство Провансъ. 2) Вѣтвь *Людовика Нѣмецкаго*, получившаго Германію — сыновья: a) Карломанъ, король баварскій и (съ 877 г.) итальянскій († 880); у него незаконный сынъ Арнульфъ, король германскій (887—899); у Арнульфа сынъ Людовикъ III Дитя, король германскій (900—911; послѣдній К. въ Германіи); дочь Арнульфа, Гизмута, была замужемъ за Конрадомъ, герцогомъ франкскимъ; отъ этого брака сынъ Конрадъ I, король германскій (911—918); b) Людовикъ II Молодой, получилъ Франконію и Саксонію, † 882, безъ потомства; c) Карлъ III Толстый (см.), король Аллеманіи съ 876 г., Италіи съ 880 г., всей Германіи—по смерти братьевъ, съ 881 г.—императоръ, съ 884 г. и король Франціи, снова объединившій, такимъ образомъ, монархію Карла Великаго; лишенъ власти 887, † 888 г. 3) Вѣтвь *Карла Лысаго*, получившаго Францію. Его сынъ—Людовикъ II, Louis le Bègue, † 879; у него сыновья отъ 1-го брака: a) Людовикъ III († 882) и b) Карломанъ († 884), правившіе совмѣстно, и отъ 2-го брака c) Карлъ Простой (см.; † 929), сначала обойденный французскими баронами въ пользу Карла Толстаго (см. выше), возведенный во французскіе короли лишь въ 893 г., лишенный затѣмъ власти въ пользу Рудольфа Бургундскаго. У Карла Простого сынъ Людовикъ IV Заморскій, кор. съ 936, † 954 г.; у него сыновья: a) Лотарь I франц. († 986); b) Карлъ, герц. Нижней Лотарингіи († 991). У Лотаря I сынъ Людовикъ V Лѣнивый († 987) послѣдній изъ К., царствовавшихъ во Франціи. По женской линіи К. были въ родствѣ съ многими германскими герцогскими домами, съ итальянскими королями и съ Капетингскимъ домомъ.—См. Warnkoenig et Gérard, «Histoire des Carolingiens» (1862); Bonvel, «Die Anfänge des Karolingischen Hauses» (1866); Fustel de Coulanges, «Des transformations de la royauté pendant l'époque Carolingienne» (1892); М. Стасюлевичъ, «Исторія среднихъ вѣковъ въ ея писателяхъ и изслѣдованіяхъ новѣйшихъ ученыхъ» (т. II, 2 изд. 1886), приложеніе, табл. №№ 1 и 2. Ѳ. *С.*

Каролинсталь (Karolinenthal) — см. Карлинъ.

Каролинскіе о-ва (нѣм. Carolinen).—Такъ называется архипелагъ, состоящій изъ 48 отдѣльныхъ группъ, въ Вост. океанѣ, между Маріанскими о-вами и Новой Гвинеей, между 3,5° и 9,5° с. ш. и 137—163° в. д. Испанцы, которые владѣютъ имъ, различаютъ зап. К. о-ва (Палаосъ или Палау), центральные и восточные, т. е. Маршальскіе и Джильбертовы о-ва. Всѣ эти о-ва, вмѣстѣ съ Маріанскими, обозначаются также съ нѣкоторыхъ поръ названіемъ *Микронезія*; изъ нихъ о-ва Палау и собств. Каролинскіе называются зап. Микронезіей. Первые изъ К. о-вовъ были открыты въ 1525 г. португальцемъ Діего да-Роха, но большая ихъ часть открыта и изслѣдована лишь въ теченіе XIX ст., особенно въ 1827 и 1828 гг. русскимъ капитаномъ Литке. Собственно К. или Центральные К. о-ва принадлежатъ къ разряду низкихъ коралловыхъ о-вовъ—атолловъ (см.); только четыре наибольшихъ гористы и подняты вулканическими силами, но ни одинъ изъ нихъ не достигаетъ и 1000 м. в. Число

жителей, которыхъ считалось прежде болѣе 60000, уменьшилось до 14800 чел.; во всей Микронезіи едва насчитывается 84650 ч. Жит. принадлежатъ къ малайско-полинезійской расѣ; они крѣпкаго сложенія, мирнаго характера и опытные мореплаватели. Управляются начальниками, изъ которыхъ нѣкоторые властвуютъ сразу надъ нѣсколькими островами. Кромѣ Палаоса, значительны только 4 о-ва, окруженные коралловыми рифами и имѣющіе хорошія внутреннія гавани: 1) Капъ или Гуапъ, съ 2750 жит., среди которыхъ въ 1856 г. водворились испанскіе миссіонеры; 207 кв. км. пр. 2) Ругъ или Трукъ—коралловый рифъ, 132 кв. км.; 5000 жит. 3) Понапе или о-овъ Вознесенія 340 кв. км.; базальтовая скала, подымающаяся до 870 м. в. и вывѣтриваніемъ сдѣлавшаяся плодородной. Послѣ оспенной эпидеміи 1854 г. осталось только 2000 жит. Находятъ развалины построекъ, принадлежавшихъ, повидимому, другой расѣ. Нѣмецкая торговая факторія. 4) Кусай—красивый лѣсистый островъ, имѣющій хорошую гавань; 110 кв. км., 400 жителей; американская миссіонерная станція.

Каролинскія книги (libri Carolini)—составленное, по желанію Карла Великаго, опроверженіе на присланные ему папою Адріаномъ I акты 2-го никейскаго собора (ср. Иконоборство, XII, 900) и его ученіе объ иконопочитаніи. К. книги были разсмотрѣны франкфуртскимъ синодомъ въ 794 г. Полемика ихъ даетъ интересныя данныя о тогдашнемъ ученіи франкской церкви относительно почитанія святыхъ, Троицы и т. п. См. H. I. Floss, «Commentatio de suspecta librorum Carolinorum a J. Tilio editorum fide» (Боннъ, 1864), Leist, «Die litterarische Bewegung des Bilderstreites» (Магдебургъ, 1871). Лучшее изданіе К.—C. A. Heimann'a: «Augusta concilii Nicaeni II censura, hoc est Caroli magni de impio imaginum cultu libri IV» (Ганноверъ, 1731).

Каролинъ—пистоли (см.), получившія это названіе въ нѣкоторыхъ государствахъ (Швеціи, Вюртембергѣ, Саксоніи и др.). Биты двойные К. и $^1/_2$, а иногда и $^1/_4$ К.

Каролины о-ва, также о-ва Торнтона (Thornton Isles), въ архипелагѣ Манигики, въ Великомъ океанѣ, подъ 150° зап. дол. (отъ Гринича), съ лагуною въ 5,5 кв. км.; британское владѣніе.

Каролусъ—билонная французская, а также фландрская и лотарингская монета, впервые упоминаемая въ 1488 г. и бывшая въ обращеніи до начала XVII в. Это же названіе носила и англійская золотая монета, выбитая въ царствованіе Карла I, стоимостью въ 20 шиллинговъ.

Кáроль(и) или *Великій К.* (мад. Károly, Nagy-K.) — гл. г. Сатмарскаго комитата, въ Венгріи; жит. (1890) 13475, преимущественно католик.-мадьяръ (3113 греко-католич., 3216 евангелическ. и 2073 іудейск. исповѣданія); родовой замокъ графской фамиліи Карольи; два монастыря, мужской и женскій; разведеніе табаку, маиса и винограда; хлопчато-бумажная и льняная пряжа; ярмарка.

Карольи (Károlyi) — графы, венгерскій дворянскій родъ. Графское достоинство получилъ *Александръ К.*, бывшій во время войнъ за независимость при Ракочи генераломъ куруцовъ, затѣмъ главнокомандующимъ и въ 1741 г.—фельдмаршаломъ. Графъ *Алоизій К.* (1825—1889) былъ австр. посланникомъ въ Берлинѣ, въ 1866 г. участвовалъ въ мирныхъ переговорахъ въ Никольбургѣ, былъ вторымъ австрійскимъ уполномоченнымъ на берлинскомъ конгрессѣ, позже посломъ въ Лондонѣ.

Каронада—короткія гладкостѣнныя орудія. Впервые появились въ англійскомъ флотѣ въ концѣ XVIII ст., а затѣмъ приняты и въ береговой артиллеріи. К. назначались для стрѣльбы ядрами и разрывными снарядами по судамъ и для того, чтобы снаряды, при попаданіи въ бортъ деревяннаго судна, производили большія трещины, широкія пробоины, отдѣляя большое количество щепы; орудія должны были стрѣлять небольшими зарядами. Малые заряды обусловливали сравнительно малый вѣсъ К. Изобрѣтателемъ К. считается англичанинъ Гаскойнъ; названіе же онѣ получили отъ шотландскаго завода Карронъ въ графствѣ Штирлингъ. К. назывались по вѣсу ядеръ, которыми онѣ стрѣляли, при чемъ наибольшею у насъ была 96 фунтовыхъ К.

А. Як.

Карони (Caroni)—р. въ Венесуэлѣ, прав. прит. Ориноко, вытекаетъ изъ Сіерры де Пакарамбо и протекаетъ съ Ю на С 844 км.; не судоходенъ, вслѣдствіе пороговъ; у мѣста впаденія воды К. не смѣшиваются съ водами Ориноко.

Каронъ (Огюстенъ-Іосифъ Caron, 1774—1822)—французскій полковникъ; послѣ реставраціи примкнулъ къ партіи недовольныхъ и въ 1820 г. оказался замѣшаннымъ въ военномъ заговорѣ противъ Бурбоновъ. Освобожденный за недостаткомъ уликъ, К. вышелъ въ отставку и жилъ въ Эльзасѣ. Арестъ нѣсколькихъ друзей по поводу бельфорскаго заговора 1822 г. далъ К. мысль попытаться освободить ихъ. Подготовленія къ освобожденію шли успѣшно, но 4 унтеръ-офицера, участвовавшихъ въ заговорѣ, въ моментъ выполненія выдали его своему начальству. Хотя К. уже не былъ военнымъ, онъ былъ военно-полевымъ судомъ приговоренъ къ разстрѣлянію. См. «Procès de A. J. Caron, lieutenant-colonel etc.» (Страсбургъ, 1822).

Каронъ (Франсуа Caron, около 1600—1674) — директоръ французской восточно-индійской компаніи на Мадагаскарѣ. Съ эскадрою Лагэ (Lahaye) участвовалъ въ тщетныхъ попыткахъ завладѣть Цейлономъ. На пути въ Европу онъ потерпѣлъ крушеніе на лиссабонскомъ рейдѣ и погибъ, вмѣстѣ съ своими громадными сокровищами. Онъ написалъ: «Beschryvinghe van het machtigh Koningryk Japan» (Амстердамъ, 1656); «Journal du voyage des Grandes-Indes 1670—72» (П., 1678). См. Lauts, «Geschiedenis der Nederlanden in Indie» (Лейденъ, 1841).

Каротель—см. Морковь.

Каротинъ (бот.) — растительный пигментъ, впервые извлеченный изъ корня моркови (Daucus Carota—отсюда и названіе); причисляется физіологами къ группѣ липохромовъ, а по опредѣленію Арно представляетъ углеводородъ состава $C_{26}H_{38}$. К. обусловливаетъ

желтую оранжевую или красную окраску различныхъ органовъ растеній (см. Хроматофоры раст.); встрѣчается одинъ или совмѣстно съ другими пигментами; входитъ въ составъ пигментовъ хлорофиллоноснаго аппарата (см. Хлорофиллъ) и вообще широко распространенъ въ растительномъ царствѣ. *Г. Н.*

Карохъ (Самуилъ Karoch) — одинъ изъ первыхъ гуманистовъ XV в., въ Германіи, былъ странствующимъ учителемъ въ Лейпцигѣ, Ингольштадтѣ и др. городахъ. Его сочин., сохранившіяся во многихъ рукописяхъ, бо́льшею частію изданы Ваттенбахомъ въ «Germania» Bartsch'a (1874), въ «Anzeigen für Kunde der deutschen Vorzeit» (1880—81) и въ «Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins» (B. XXVIII, Heft 1). О немъ см. Ваттенбахъ, въ «Allgemeine Deutsche Biographie» (т. XV); Фойгтъ, «Первый вѣкъ гуманизма» (т. II).

Карочча (португ. Carocha, испан. Coroza) —высокая, въ видѣ цилиндра, шапка еретиковъ, изъ бумаги или папки, съ изображенными на ней фигурами дьяволовъ, надѣвавшаяся во время ауто-дафе на приговоренныхъ инквизиціею къ смерти на кострѣ. См. Санбенито.

Кароччи (Горацio Carocci [исп. Carochi], 1580—1662)—итальянскій языковѣдъ, принадлежалъ къ ордену іезуитовъ; посланный въ Мексику, изучилъ мѣстный языкъ, превосходную грамматику котораго составилъ подъ заглавіемъ «Arte de lengua mexicana» (Мексико, 1645, 1759).

Карпантра (Carpentras) — г. во франц. дпт. Воклюзъ, окруженный высокими стѣнами, на берегу Озона (Auzon), у подножія Mont-Ventoux (1961 м. в.). Очень древній г.; сохранились нѣкоторыя постройки римскаго времени, укрѣпленія же XIV ст. почти вовсе исчезли. Разведеніе шафрана, марены, фруктовыхъ деревьевъ; фбр. химич. продуктовъ, восковыхъ свѣчей; шелко- и шерстепрядильни, обработка кожъ, значительная трг.; 8127 жит. Еще въ 1771 г. задуманный каналъ К. начинается отъ р. Дюрансъ, переходитъ по акведукту Зоргъ, затѣмъ Нескъ (Nesque), пересѣкаетъ Озонъ, Медъ и др. и заканчивается въ Увезъ; длина 70 км.

Карпантье (Жанъ-Баптистъ Le Carpentier, 1760—1828)—революціонный дѣятель во Франціи, членъ группы монтаньяровъ въ конвентѣ, подалъ голосъ за смерть Людовика XVI и за преслѣдованіе Жиронды; въ 1793 г. посланъ противъ вандейцевъ и съ неумолимою жестокостью относился къ священникамъ и аристократамъ. Послѣ 9 термидора К. остался вѣренъ своей партіи и былъ арестованъ по поводу возстанія 1 преріаля (20 мая 1795), но амнистированъ и жилъ съ тѣхъ поръ въ Валони, гдѣ былъ адвокатомъ. Изгнанный, какъ цареубійца, въ 1816 г., К. самовольно вернулся, былъ арестованъ и приговоренъ къ ссылкѣ, въ которой и умеръ.

Карпантье (Pierre de Carpentier, 1588—1659)—генералъ-губернаторъ Ново-Голландской Индіи. Присоединилъ къ колоніи островъ Формозу, усилилъ торговыя сношенія съ Цейлономъ, заключилъ очень выгодный договоръ съ малабарскимъ султаномъ. Посланный имъ для изслѣдованій флотъ открылъ въ Австраліи заливъ, который въ честь К. былъ названъ заливомъ Карпентарія.

Карпато — о-въ Архипелага, одинъ изъ Спорадскихъ, у итальянцевъ *Скарпанто* (Scarpanto), гористый, съ мало доступными берегами. Мягкій, здоровый климатъ. Въ древности заселенъ былъ дорянами, по преданію—со временъ Миноса; въ древности здѣсь было 4 города, теперь 7000 жителей, грековъ и 9 деревень, принадлежащихъ къ турецкому вилайету Джезаиръ (X, 530).

Карпаторуссы — общее названіе для всего русскаго населенія въ Карпатахъ, въ предѣлахъ Галичины, Буковины и Венгріи. К. живутъ по обѣимъ сторонамъ хребта отъ Попрада, занимая всю восточную половину Галичины отъ р. Сана или Сяна («знай, ляше, по Сянь наше»), сѣверную часть Буковины до Кирлибабы и СВ Венгріи до горы Петросы (въ Мараморошскомъ комитатѣ). К. принадлежатъ къ малорусскому племени, но отъ малороссовъ Россіи отличаются и языкомъ, и обычаями, и нарядами. Они распадаются на группы, отличающіяся, болѣе или менѣе, одна отъ другой чертами лингвистическими и физіологическими, характеромъ и костюмомъ. Преимущественно подъ именемъ К. разумѣются русскіе въ Венгріи. Ср. также Буковина (IV, 874), Галиція (VII, 907—9), Венгрія (V, 883). *Ир. П.*

Карпаты или *Карпатскія горы*—горный хребетъ въ центральной Европѣ, протягивающійся дугообразно отъ такъ называемыхъ Венгерскихъ воротъ у Пресбурга на Дунаѣ до Желѣзныхъ Воротъ близъ Орсовы и отдѣляющій Моравію, Силезію и Галицію съ Ю и съ З, Буковину, Молдавію и Румынію съ З и С отъ Венгріи и Трансильваніи (см. карту Австро-Венгріи, особенно «физическую карту» при статьѣ Австро-Венгерская имперія, I, 100—122). О происхожденіи названія К., которое подъ именемъ Καρπάτης ὄρος упоминается еще греческимъ географомъ Птолемеемъ во II в. послѣ Р. Хр., существуетъ нѣсколько разнорѣчивыхъ мнѣній; наиболѣе вѣроятнымъ считается мнѣніе Шафарика, что названіе это происходитъ отъ славянскихъ словъ Chrb, Chrbæt, Charbat, Cherbet = горный хребетъ. Общее протяженіе К., по Э. Реклю, составляетъ 1450 км., по Клёдену—160 миль, а площадь, занятая К.—ок. 188500 кв. км. Какъ и связанные съ ними на З Альпы и на В Балканы, К. представляютъ типическій складчатый горный кряжъ весьма сложнаго строенія и состава, обладающій всѣми характерными признаками такого кряжа—явственной складчатостью пластовъ, развитіемъ въ длину, отчетливымъ выступаніемъ тектоническихъ линій во внѣшней формѣ хребта и выдающимся образованіемъ гребней. К. являются классическимъ примѣромъ несимметрическихъ или односторонніхъ горныхъ хребтовъ, образовавшихся вслѣдствіе горизонтальнаго или тангенціальнаго смѣщенія верхнихъ частей земной коры, при чемъ на внѣшней сторонѣ дугообразнаго кряжа (въ К. со стороны Галиціи) наблюдается въ общемъ пологій склонъ и нарушенное положеніе пластовъ, а на внутренней его сторонѣ (въ Венгріи и Трансильваніи)—крутой склонъ и рѣз-

кій обрывъ пластовъ, которые здѣсь опустились вглубь (вся Венгрія и Трансильванія представляютъ область опусканія земной коры). По орографическому своему характеру и геологическому строенію К. раздѣлены на три главныхъ горныхъ системы: *зап. К.* — отъ Венгерскихъ воротъ до долины р. Попрада, *вост. К.*—отъ р. Попрада до горнаго плато Гаромсекъ и *южн. К.* или *Трансильванскіе Альпы* —на всемъ остальномъ протяженіи до Желѣзныхъ Воротъ на Дунаѣ.

1) *Западные К.* характеризуются своимъ значительнымъ развитіемъ въ ширину, разнообразіемъ конфигураціи, присутствіемъ многочисленныхъ второстепенныхъ хребтовъ и предгорій, значительной абсолютной высотою своихъ вершинъ и преобладающимъ направленіемъ кряжей съ ЮЗ на СВ или съ З на В. Въ этой системѣ горныхъ кряжей, нечувствительно сливающихся между собою, отличаютъ слѣдующіе отдѣльные хребты: Малые К., начинающіеся сѣвернѣе Пресбурга и идущіе на ССВ, гдѣ они соединяются съ Бѣлыми Горами, съ обнаженными скалистыми, доломитовыми вершинами; далѣе рядъ мелкихъ хребтовъ продолжается въ Яворникъ, тянущійся на СЗ до цѣпи Яблунка, составляющей, вмѣстѣ съ Бабьей Горой и др., часть системы хребтовъ, извѣстной подъ названіемъ Бешкидовъ или Бескидовъ и протягивающейся дугообразно съ З на В. Въ этой части К. хребты имѣютъ отъ 500 до 900 м. высоты, покрыты лѣсами или пастбищами, мѣстами прорѣзаны обрывистыми ущельями. Изъ вершинъ назовемъ: въ Малыхъ К. — Брадло (815 м.); въ Бѣлыхъ Горахъ — Яворина (967 м.); Яворикъ достигаетъ 1013 м.; въ Бешкидахъ—Высокая Гора (Wysoka Gora) 1020 м., Бабья Гора—1720 м.; въ Яблункѣ—Лысая Гора (1320 м.), Шильско (1577 м.), Недзвѣздь или Медвѣдь (1311 м.). Южнѣе Бешкидовъ, почти параллельно имъ съ З на В протягивается замѣчательная обособленная горная группа Высокіе Татры (Hohe Tatra), отдѣленная съ С долиною р. Дунайца, съ З—долиною р. Арвы, съ Ю—долиною р. Ваага, а съ В — долиною р. Попрада. Эта величественная горная группа гораздо выше сосѣднихъ хребтовъ и поражаетъ крутизною, рѣзкими и причудливыми очертаніями своихъ выступовъ и гребней и обнаженными каменными громадами. Названіе Татры встрѣчается впервые въ 1255 г. и употребляется славянами; венгерское названіе—Торчаль (Thorchal или Tarczal=снѣжныя горы). Высочайшія вершины въ Высокихъ Татрахъ: Герльсдорфъ или Герлахъ (2685 м.), двойная вершина Ломница и Кешмаркъ (2632 м.) и Ломница (2684 м). Высокіе Татры простираются только на 58 км. по длинѣ и на 15—22 км. по ширинѣ; въ нихъ насчитываютъ до 112 небольшихъ озеръ. Самое обширное изъ нихъ, Великій Ставъ (Wielki Staw), имѣетъ поверхность около 35 гектар. (32 десят.) Карпатскіе горцы назыв. эти горныя озера, съ прозрачной чистой водой: «очами моря» (Morskie oko, Meeraugen, Tenherszem). Озера въ Высокихъ Татрахъ обязаны своимъ происхожденіемъ древнимъ глетчерамъ ледниковаго періода, морены которыхъ запрудили короткія горныя долины и образовали бассейны. Глубина ихъ весьма различна: извѣстное своей несравненной красотой Рыбное оз. (Rybi Staw), одно изъ обширнѣйшихъ послѣ Великаго Става, достигаетъ 60 м. глубины; оз. Чорба (Csorba) — 21 м., а иныя имѣютъ не болѣе 5 м. глубины. Южнѣе Высокихъ Татровъ, на противоположной сторонѣ долины р. Ваача, тянется также съ З на В хребетъ Малыхъ Татровъ или Липтовскихъ Альповъ (Liptauer Alpen), высочайшія вершины которыхъ Дьемберъ (Djumbir—2043 м.) и Кралева Гора (Kralova Gora —1 940 м.). Западное продолженіе Малыхъ Татровъ представляютъ болѣе низкіе хребты Фатра съ вершиною Крижна (1540 м.) и Кривань-Фатра (наивысшая точка 1667 м.). Еще южнѣе тянутся Островскія горы и Венгерскія Рудныя горы, высота которыхъ не превосходитъ 1500 м., а еще далѣе къ Ю, между долинами р. Задьива и Тарна, высится обособленная горная группа Матра, съ крайне причудливыми очертаніями и красивой конусообразной вершиной Кекешъ (970 м.). Всѣ эти горы сложены изъ изверженныхъ породъ (трахитовъ, базальтовъ, туфовъ). Восточное продолженіе Малыхъ Татровъ носитъ названіе Сепешскихъ Рудныхъ горъ (Gömör-Zipser-Erzgebirge), сложенныхъ изъ изверженныхъ породъ и известняковъ и богатыхъ, какъ и Малые Татры, замѣчательными ледяными и сталактитовыми пещерами (Добшауэрская, Чаделе, Чиличе, Артелекъ, Кирхдрауфъ, Лючивна и др.); всю эту мѣстность называютъ еще «венгерской Швейцаріей». Къ В тянутся еще изверженныя горы Бюкъ-Гедьшегъ и знаменитая гора Токай, покрытая виноградниками. Крайнія восточныя предгорья Татровъ называются Магурою. Здѣсь, въ долинахъ р. Попрада, Тарцы и Гернада, оканчиваются западные К., а у подошвы Магуры находится красивое Езерское оз. (Jezerskoi-tó). Въ геологическомъ отношеніи зап. К. представляютъ непосредственное продолженіе Центральныхъ Альповъ, которые орографически вполнѣ обособлены отъ К. Это та же горная складка земной коры, но измѣнившая свое направленіе въ началѣ изъ широтнаго (съ З на В)—на сѣверо-восточное. Направляясь первоначально съ ЮЗ на СВ и встрѣтивъ богемскій массивъ (гранита, сіенита и друг. древнихъ кристаллическихъ породъ), Альпы отклонились отъ своего направленія, но, обойдя этотъ массивъ, круто повернули вновь на СВ, приняли направленіе западныхъ К. и достигли такимъ образомъ Дуная у Вѣны. Такъ наз. «Вѣнскій Лѣсъ» (хребетъ Wienerwald) состоитъ изъ мѣловыхъ и древнетретичныхъ песчаниковъ («флишъ», «вѣнскій песчаникъ»), которые здѣсь уже вполнѣ принимаютъ карпатскій характеръ, какъ по своему составу, такъ и по другимъ особенностямъ. Такъ назыв. известняковая полоса Альповъ южнѣе Вѣны также поворачиваетъ на СВ, но вскорѣ здѣсь обрывается, не доходя до Дуная; сѣв. часть альпійскаго кристаллическаго кряжа также отъ Граца принимаетъ направленіе К., но прерывается уже въ Розаліенъ-Гебирге и исчезаетъ подъ третичными отложеніями Вѣнскаго бассейна. Но геологическая непосредственная связь Альповъ съ К. обнаруживается рядомъ уцѣлѣвшихъ отъ разрушенія холмовъ (Визам-

бергъ, высоты у Никольсбурга, юрскія островообразныя горы у Эрнстбрунна, Штаатсъ, Фалькенштейна, Полау). Геологическое отличіе К. отъ Альповъ состоитъ прежде всего въ значительномъ развитіи въ К. пояса песчаниковъ, соотвѣтствующихъ сѣверо-альпійскому «флишу». Тогда какъ въ Альпахъ поясъ флиша рѣдко расширяется до 12 км., въ К. полоса песчаниковъ мѣстами достигаетъ и 120 км. въ ширину. Разнообразіе горныхъ породъ въ К. больше, чѣмъ въ сѣв. Альпахъ—здѣсь отличаютъ цѣлый рядъ третичныхъ и мѣловыхъ песчаниковъ, сланцевъ и мергелей, большею частью очень мощныхъ; общую толщу этихъ отложеній, носящихъ названіе «карпатскаго песчаника», принимаютъ болѣе чѣмъ въ 1000 м. Окаменѣлостей въ нихъ достаточно для установленія ихъ геологическаго возраста и гораздо больше, чѣмъ въ альпійскомъ флишѣ, а богатство карпат. песчаника битуминозными веществами, озокеритомъ и нефтью указываютъ на значительное количество, погребенныхъ въ немъ растительныхъ и животныхъ организмовъ. Весь сложный хребетъ сѣв. вѣтви зап. К. сложенъ изъ «карпатскаго песчаника», образующаго складки, параллельные простиранію хребта по длинѣ; въ синклинальныхъ складкахъ или мульдахъ выступаютъ болѣе новыя, третичныя отложенія, въ антиклинальныхъ—болѣе древніе, мѣловые пласты, изъ которыхъ самые древніе принадлежатъ неокому. Еще древнѣйшія, юрскія отложенія (мѣстами весьма богатыя окаменѣлостями) выступаютъ въ видѣ отдѣльныхъ известковыхъ рифовъ отъ нѣсколькихъ куб. мет. до горъ высотою въ нѣсколько сотъ метр. и представляютъ знаменитые въ геологіи «карпатскіе утесы» (karpatische Klippen), принадлежащіе къ оригинальнѣйшимъ геологическимъ явленіямъ на землѣ. Это уцѣлѣвшіе отъ размыванія остатки древнихъ коралловыхъ рифовъ, нѣкогда погребенныхъ подъ мѣловыми и третичными толщами, вынырнувшихъ на поверхность при образованіи Карпатскихъ горъ и подвергшихся значительному разрушенію. Въ зап. К. отличаютъ двѣ линіи такихъ утесовъ. Сѣв. линія, составляющая прямое продолженіе уничтожившагося альпійскаго отрога, начинается въ Моравіи южнѣе Кремзира и тянется на СВ чрезъ Штрамбергъ, Иннвальдъ, Игнацибергъ въ зап. Галицію, гдѣ оканчивается не доходя до Кракова. Эта сѣв. линія юрскихъ утесовъ значительно уступаетъ въ грандіозности и красотѣ южн. линіи, тянущейся на протяженіи ок. 550 км. и огибающей всю Венгрію съ С. Къ области зап. К. принадлежитъ лишь небольшая часть этой линіи, начинающаяся у Нейштадта на Ваагѣ, тянущаяся до Неймаркта въ Галиціи на р. Дунаѣ и продолжающаяся отсюда на ЮВ до Палоча на р. Попрадѣ. Здѣсь на протяженіи менѣе 100 км. расположено болѣе 2000 изолированныхъ утесовъ; ширина же этого ряда горъ не превосходитъ 2 км. Рѣдкіе изъ этихъ утесовъ достигаютъ значительныхъ размѣровъ; по большей части это небольшіе обелиски, конусы, пирамиды или округленные холмы изъ юрскихъ известняковъ. Болѣе крупные же утесы представляютъ несомнѣнно коренныя массы, пласты которыхъ образуютъ антиклинальныя складки, одинаковыя по простиранію къ карпатскимъ песчаникомъ. Непосредственно къ Ю отъ вышеописанной линіи известняковыхъ утесовъ выступаютъ кристаллическіе массивы Высокихъ Татровъ и Магуры, состоящіе изъ гранита и гнейса. Подобно тому какъ въ зап. Альпахъ гранитная масса Монблана превосходитъ по высотѣ другіе хребты, такъ и въ К. Высокіе Татры представляютъ наиболѣе выдающіяся вершины, рѣзко и круто поднимающіяся среди окружающихъ широкихъ долинъ. Вслѣдствіе большого богатства кварцемъ, граниты Высокихъ Татровъ трудно вывѣтриваются и получаютъ дикія, острыя формы вмѣсто обычныхъ для гранита округленныхъ очертаній. Какъ орографически, такъ и по своему геологическому характеру Высокіе Татры образуютъ обособленную горную группу, «горы на горахъ» (ein Gebirge im Gebirge), по выраженію австрійскихъ геологовъ. Малые Татры или Литовскіе Альпы сложены также изъ гранитовъ. Къ числу геологическихъ особенностей К. принадлежатъ сопровождающія ихъ громадныя массы изверженныхъ породъ (изъ группы трахитовъ), не достигающія нигдѣ въ другомъ мѣстѣ Европы столь значительнаго развитія. Изъ такихъ изверженныхъ породъ сложены всѣ второстепенные хребты около Малыхъ Татровъ. Къ зап. К. могутъ быть причислены и трахитовыя массы, сопровождающія съ вост. стороны выше упомянутую линію горнаго разлома по долинѣ р. Гернада. Эта полоса трахитовыхъ холмовъ, имѣющая болѣе 100 км. длины и значительную ширину, тянется отъ Токая на р. Тейссѣ къ С чрезъ Кашау до Эперіесъ. Карпатскій песчаникъ, преобладающій на сѣв. склонѣ К., и юрскіе известняки нигдѣ не выступаютъ на южн., крутомъ и обрывистомъ склонѣ К., сложенномъ изъ древнихъ кристаллическихъ и новыхъ изверженныхъ породъ, чѣмъ и доказывается одностороннее (несимметричное) строеніе этого хребта. У Добшау въ Рудныхъ горахъ извѣстные девонскіе зеленые сланцы и кварциты, каменноугольные сланцы, известняки и конгломераты; въ Татрахъ и Малыхъ К. —пермскіе кварциты и красные песчаники; кое-гдѣ выступаютъ тріасовые доломиты, но всѣ эти породы имѣютъ въ зап. К. подчиненное значеніе.

2) *Восточные К.*, называемые нѣмцами также Лѣсистыми К. (das Karpatische Waldgebirge), начинаются восточнѣе долины р. Попрада и характеризуются своимъ направленіемъ съ СЗ на ЮВ, сравнительно малой высотой хребтовъ, меньшей шириной цѣпи (75—110 км.), отсутствіемъ значительнаго числа параллельныхъ хребтовъ и вообще менѣе сложнымъ строеніемъ. Эти горы, сложенныя почти исключительно изъ карпатскихъ песчаниковъ, дающихъ при вывѣтриваніи безплодныя почвы, мало населены и покрыты обширными сплошными лѣсами, продолжающимися отсюда далеко вглубь Венгріи. Въ сѣв. своей части главный хребетъ имѣетъ пологіе склоны, достигаетъ высоты не болѣе 1000—1500 м. и представляетъ много удобныхъ проходовъ, изъ которыхъ проходъ Вертшке носитъ названіе «дороги мадьяровъ» (Alsó Verczke); проходъ изъ долины р. Латорча въ долину р. Стрый имѣетъ 720 м. высоты; проходъ Дукла отъ Пряшева (Eperies) въ долину р. Вислока выс. въ 600 м. и др. Вообще от-

сутствіе продольныхъ долинъ и многочисленность поперечныхъ составляютъ одну изъ особенностей вост. К. Внутренній склонъ (въ сторону Венгріи) продолжаетъ и здѣсь оставаться болѣе крутымъ, чѣмъ наружный (къ Галиціи). По направленію къ ЮВ, хребетъ постепенно повышается, сохраняя свое общее направленіе, и достигаетъ значительной высоты въ своихъ главныхъ вершинахъ: Пьетросъ (2297 м.), Черна Гора (2007 м.), Попъ-Иванъ (1925 м.), Циблѐшъ или Чиблешъ (1826 метровъ). Здѣсь скалы носятъ на себѣ явственные слѣды дѣятельности прежнихъ большихъ ледниковъ — онѣ отшлифованы, обтерты, мѣстами отполированы, а многія долины завалены ледниковыми моренами. Къ второстепеннымъ вершинамъ относятся: Равку, Горганъ, Попадья, Свидовецъ и др. (см. Галиція). Самая величественная изъ вершинъ, гора Пьетросъ, имѣетъ видъ исполинской выпуклой стѣны, внизу покрыта лѣсами, а вверху оканчивается двумя пиками, похожими на башни. Здѣсь отъ главнаго хребта отдѣляется на З отрогъ Мармарошъ и нѣкоторые другіе отроги; здѣсь же берутъ начало многія важныя рѣки обоихъ склоновъ вост. К. (Тисса, Самошъ, Золотая Быстрица, Черемошъ и др.). Отсюда начинается развѣтвленіе восточныхъ К. на множество хребтовъ, идущихъ по разнообразнымъ направленіямъ съ зап. стороны главнаго хребта, который по прежнему тянется на ЮВ и имѣетъ здѣсь среднюю высоту отъ 1260 до 1550 м. Вскорѣ съ З къ вост. Карпатамъ примыкаетъ плоскогорье Гаргита, перерѣзанное глубокими долинами, увѣнчанное куполообразными вершинами, изъ которыхъ самая высокая, Надьи, Гавашъ т. е. снѣжная гора) или Надьи Гаргита достигаетъ высоты 1741 м., а Кукукъ-Гадьи — 1540 м. Тутъ же находятся обширныя плато Гьергъо, Чикъ, Гаромсекъ и др., замкнутыя между горными хребтами и принимаемыя за осушившіяся обширныя озера. Эти возвышенности наполняютъ своими отрогами всю Трансильванію, а главный хребетъ восточныхъ К. принимаетъ меридіональное направленіе и тянется съ С на Ю до Трансильванскихъ Альповъ. Восточные К. отличаются отъ зап. значительно меньшей сложностью и меньшимъ разнообразіемъ входящихъ въ составъ ихъ горныхъ породъ. На громадномъ протяженіи въ вост. К. выступаютъ одни только карпатскіе песчаники (нижнетретичнаго, отчасти мѣлового возраста), почему эту часть К. нѣкоторые и называютъ «песчаниковыми К.» (см. Галиція, VII, 903). Кристаллическія породы встрѣчаются рѣже, чѣмъ въ зап. К. Ничтожные выходы гранита наблюдаются у Земплина; далѣе граниты появляются островками лишь у Мармароша, откуда тянутся обособленными небольшими выходами на ЮВ и Ю. Изъ вершинъ гранитъ слагаетъ Черну-Гору и гору Попъ-Иванъ. Южн. линія изолированныхъ юрскихъ утесовъ (Karpathen Klippen), о которой упомянуто выше, продолжается чрезъ комитаты Земплинъ, Унгваръ и Мармарошъ, но утесы встрѣчаются поодиночкѣ и рѣдко. Преобладающій здѣсь «карпатскій песчаникъ» вообще бѣденъ окаменѣлостями и образуетъ правильныя складки. Девонскія, пермскія и тріасовыя отложенія вполнѣ отсутствуютъ. Одностороннее строеніе хребта выражается тѣмъ же, чѣмъ и въ зап. К. Избереженныя огороды тянутся почти до г. Кронштадта и слагаютъ собою многіе горныя возвышенности (Гаргита, Вигорлатъ-Гутинъ и др.).

3) *Трансильванскіе Альпы или южные К.* не имѣютъ рѣзкой границы, отдѣляющей ихъ отъ восточныхъ К., но тѣмъ не менѣе представляютъ естественную группу по своему орографическому и геологическому характеру. Начинаясь у возвышеннаго плато Гаромсекъ (Haromszek— см. VIII, 146), южные К. обрываются угломъ на Ю и круто поворачиваютъ къ З. Эта часть К. характеризуется своимъ направленіемъ съ В на З и на ЮЗ, значительной высотой, сложнымъ расчлененіемъ рельефа и сложностью геологическаго состава. Рѣзко отличаясь этими признаками отъ вост. К., Трансильванскіе Альпы во многомъ сходны съ западными К. и Центральными Альпами. Южные К. тянутся на протяженіи около 300 км. Въ западной своей части, въ предѣлахъ Баната, эти горы развѣтвляются на множество второстепенныхъ хребтовъ; въ восточной части нѣтъ явственнаго расчлененія на обособленные хребты. Главный кряжъ, изогнувшись къ Ю, постепенно понижается отъ одной вершины до другой, но все еще сохраняетъ видъ большихъ горъ и на своемъ концѣ, у Желѣзныхъ Воротъ на Дунаѣ. Значительной долей сложнаго расчлененія своего рельефа Трансильванскіе Альпы обязаны работѣ рѣкъ—многочисленнымъ и глубокимъ рѣчнымъ долинамъ, идущимъ главнымъ образомъ поперекъ хребта. Таковы долины верховьевъ р. Бузео, глубокая долина р. Алюты (352 м. надъ ур. моря), извѣстная подъ названіемъ «ущелья Красной Башни»; тѣснина Сурдукъ (Szurduk), по которой протекаетъ р. Мадьярскій Шіуль (Jiul, Jiullu) и др.; на сѣверномъ склонѣ главнаго хребта широкая долина р. Алюты (Фогарашская) тянется параллельно хребту отъ Фогараша до Германштадта, а главный хребетъ въ этомъ протяженіи называютъ Фогарашскими горами. Благодаря глубокимъ ущельямъ, промытымъ рѣками, южный и восточный склоны Трансильванскихъ Альповъ (къ Румыніи и Валахіи) не менѣе круты и обрывисты, чѣмъ внутренній, венгерскій склонъ, такъ что здѣсь орографически несимметричность главнаго хребта выражена менѣе явственно, чѣмъ въ западныхъ и восточныхъ К., но въ геологическомъ строеніи она выступаетъ очень рѣзко. Не смотря на большое число поперечныхъ долинъ, южные К. справедливо считаются наиболѣе труднопроходимой частью всей горной цѣпи. Они и наименѣе изслѣдованы. Склоны главнаго хребта до высоты 1800 м. покрыты сплошными лѣсами. Изъ горныхъ вершинъ главнаго хребта наиболѣе выдаются: угрюмый и величественный Негой (2543 м.); Паринъ (2438 м.); Бучечъ (Bucsecs, 2497 м.), сложенный изъ третичныхъ крупныхъ конгломератовъ, на крайнемъ восточномъ концѣ хребта; Ретьезатъ или Ретицатъ (2482 м.), въ точкѣ рѣзкаго поворота главнаго хребта на Ю, и нѣк. др. Изъ множества горныхъ отроговъ и плоскогорій, отдѣляющихся отъ Трансильванскихъ Альповъ къ С, болѣе явственно обособленнымъ является

хребетъ Трансильванскихъ Рудныхъ горъ, направляющійся къ С, продолжающійся въ горный хребетъ Бихаръ (Bihar-Gebirge) и сливающійся далѣе съ горами Бюкъ и Надьи-Гаргита, образуя, въ свою очередь, много побочныхъ отроговъ къ В. Здѣсь также много глубокихъ рѣчныхъ долинъ, расчленяющихъ страну на отдѣльныя горныя группы (долины рѣкъ Самошъ, Быстрой, Бѣлой и Черный Керешъ и др.). Изъ такихъ группъ и отдѣльныхъ вершинъ болѣе замѣчательны слѣдующія: гора Кукурбета (1846 м.), Монтьелемаръ (1486 м.), Бюдешъ-Гидьи (Büdös-Hygy, т. е. «Вонючая гора», съ сѣрнистыми источниками), и въ особенности базальтовая гора Детуната (Detunata, т. е. «пораженная громомъ»), находящаяся вблизи истоковъ рѣки Араньоса; общій видъ этой громадной нависшей массы напоминаетъ исполинскую волну океана, застывшую неподвижно. Геологическое строеніе Трансильванскихъ Альповъ гораздо сложнѣе, чѣмъ восточныхъ К., и обнаруживаетъ явственную односторонность или несимметричность этого хребта. Вообще въ этой части К. наблюдается громадное развитіе древнихъ кристаллическихъ породъ (гранитовъ и т. п.), выходы которыхъ начинаются у Кронштадта и по направленію къ З увеличиваются въ числѣ и размѣрахъ. Трансильванскія Рудныя горы заключаютъ много обособленныхъ гранитныхъ острововъ; въ хребтѣ Бихаръ выступаютъ гранитные штоки, кристаллическіе сланцы и т. п. На южномъ концѣ главнаго хребта, отъ Караншебеша до Орсовы, наблюдаются выходы каменноугольныхъ глинистыхъ сланцевъ, известняковъ и песчаниковъ; изрѣдка выступаютъ красные тріасовые известняки; еще рѣже «карпатскіе утесы» юрскихъ известняковъ; мощныя мѣловыя отложенія нерѣдки и обнажаются во многихъ мѣстахъ изъподъ третичныхъ песчаниковъ. Къ третичной системѣ относятся также весьма крупнозернистые конгломераты, слагающіе мѣстами цѣлыя горы (Бучечъ) и болѣе рѣдкіе богатые окаменѣлостями нуммулитовые известняки (близъ Германштадта и въ горахъ Бихаръ). Какъ и въ другихъ частяхъ К., здѣсь также часто выступаютъ громадныя массы изверженныхъ породъ (трахитовъ, андезитовъ, базальтовъ и т. п.), принимающихъ существенное участіе въ составѣ многихъ горныхъ хребтовъ. Этимъ породамъ Трансильванскія Рудныя горы обязаны своими извѣстными минеральными богатствами (см. ниже).

Отношеніе К. горъ къ сосѣднимъ мѣстностямъ: Венгерской впадинѣ и Галиційско-Подольскому нагорью—представляетъ значительный теоретическій и практическій интересъ (въ виду богатой рудоносности нѣкоторыхъ частей К. хребта). Представляя восточное продолженіе Альпійскихъ горъ, К. однородны съ ними по происхожденію и геологическому возрасту (см. Альпы, I, 552, и Горы, IX, 356), и представляютъ собою несимметричную складку земной коры, результатъ кряжеобразовательной силы, дѣйствовавшей съ Ю и З (со внутренней стороны хребта). Вслѣдствіе такого горизонтальнаго передвиженія верхнихъ массъ земной коры, съ внутренней стороны хребта произошли громадные разрывы пластовъ, обнажившіе болѣе древнія отложенія и кристаллическія породы и давшіе выходъ необъятнымъ массамъ изверженныхъ породъ, и въ тоже время по линіямъ разрыва опустилась обширная площадь, извѣстная подъ названіемъ Венгерской низменности. Венгерская низменность, имѣющая въ средемъ высоту около 100 м. надъ ур. моря (см. Венгрія, V, 881), на западѣ прорѣзана рядомъ горныхъ кряжей, (какъ Баконьерскій Лѣсъ, горы Грана и др.), составляющихъ столь же непосредственное продолженіе Центральныхъ Альповъ, какъ К.—Сѣверныхъ Альповъ, а на В—цѣлымъ рядомъ описанныхъ выше отроговъ К. горъ. Совершенно въ иномъ видѣ представляется отношеніе послѣднихъ къ Галиційскому и Подольскому нагорью. Здѣсь, на внѣшней сторонѣ хребта, не существуетъ сколько нибудь значительныхъ отроговъ К. горъ—горныя складки заканчиваются вполнѣ еще въ самой западной части Галиціи и далѣе къ В, далеко еще отъ русской границы, всѣ осадочныя породы лежатъ совершенно горизонтально, не обнаруживая ни малѣйшаго слѣда дислокаціи и горообразовательныхъ процессовъ. Галиційское плато, постепенно повышающееся къ В и переходящее въ меридіональную возвышенность южной Россіи, прилегающую къ Днѣстру, не имѣетъ ничего общаго съ К. (и горами вообще) по своему геологическому строенію, а орографически также не заслуживаетъ названія горъ или горныхъ отроговъ (ср. Галиція, VII, 9 2 и 904), какъ это показалъ еще въ 1867 году проф. Н. П. Барботъ де Марни; точно такъ же не могутъ быть признаваемы «горными кряжами» или «отрогами К.» и всѣ возвышенности на площади восточной Галиціи и волынско-подольскаго Приднѣстровья, достигающія въ Галиціи до 500 м. надъ ур. моря, а на Волыни и Подоліи до 700 м. (Кременецкіе холмы до 797 м.). Всѣ эти возвышенности представляютъ собою такъ наз. денудаціонные холмы — результатъ размыванія и расчлененія равнины на ущелья и холмы дѣятельностью проточныхъ водъ (см. ст. Кременецкій уѣздъ и Каменецъ-Подольскій уѣздъ). Восточные К. представляютъ собою крайнюю восточную границу той части европейскаго материка, которая вплоть до третичнаго геологическаго времени подвергалась горообразовательнымъ процессамъ, а восточная Галиція является началомъ той обширной восточно-европейской области, которая отъ начала кембрійскаго періода, съ древнѣйшихъ геологическихъ временъ, оставалась неподвижною (исключенія изъ этого общаго правила указаны въ ст. Каневскій уѣздъ). Весьма вѣроятно, что, подобно тому какъ богемскій кристаллическій массивъ отклонилъ продолженіе Сѣверныхъ Альповъ на СВ и заставилъ горную складку сперва протянуться съ З на В, такъ и южнорусскій древне-кристаллическій (гранитный) массивъ, продолжающійся на глубинѣ подъ Галиціей, явился препятствіемъ къ распространенію Карпатскихъ складокъ на В, заставивъ ихъ повернуть на ЮВ, а затѣмъ обратно на З. Что касается значенія К., какъ климатической границы и какъ водораздѣла, ихъ гидрографіи, флоры и фауны, то объ этомъ имѣются данныя въ статьяхъ «Венгрія

(V, 881) и Галиція (VII, 902); гдѣ описано также и населеніе обоихъ склоновъ К. Въ дополненіе можно замѣтить только, что отсутствіе ледниковъ въ К. обусловливается ихъ рельефомъ—недостаткомъ котловинообразныхъ углубленій достаточно большихъ размѣровъ на вершинахъ горъ, которыя являются большею частію въ формѣ пиковъ и не представляютъ значительной поверхности для скопленія снѣга, и что верховья рѣкъ въ К. носятъ характеръ горныхъ потоковъ, нерѣдко образующихъ водопады; наиболѣе извѣстные водопады находятся на рѣчкѣ Кольбахъ (Kohlbach), въ Высокихъ Татрахъ (1018 м. в.).

О минеральныхъ богатствахъ К., которыя чрезвычайно велики, особенно на внутреннемъ (Венгерскомъ) склонѣ, гдѣ выступаютъ самыя разнообразныя изверженія и осадочныя горныя породы — см. статьи Австро-Венгрія (I, 102), Венгрія (V, 882) и Галиція (VII, 908), а также статьи: Бохнія (IV, 508) и Величка (V, 849). Научное изслѣдованіе Карпатовъ началось въ концѣ XVIII вѣка, но смѣлыя восхожденія на ихъ вершины совершались и ранѣе. Въ 1615 г. Давидъ Фрелихъ впервые поднялся на вершину Ломницы, которая долгое время считалась высочайшей вершиной въ К.; затѣмъ слѣдовали восхожденія и изслѣдованія: Георга Бухгольца (1664), который далъ первый рисунокъ Высокихъ Татровъ; братьевъ I. и Г. Бухгольцъ и проф. Лизганига (1750); шотландца Р. Товнсона (1793), производившаго впервые барометрическія измѣренія высотъ въ К.; проф. Гакѣ (Haquet, 1793—1794), польскаго министра и геолога С. Сташица (1804); Х. Генерзиха (1807), Г. Валенберга (1813), геолога Бэдана (F. S. Beudant, 1818), А. Сидова (1827), офицеровъ-топографовъ австрійскаго генеральнаго штаба (1822—1823), Ф. Гербиха и Завадскаго (1830), геолога Л. Цейшнера (1838, 1840—1842), I. Блазіуса (1835), К. Кейля (1848), С. Ручинскаго (1852); I. Іейтелеса (1859), топографовъ Грейнера и Фабричи (1859); съ 1859 г. началось изслѣдованіе К. членами австрійскаго геологическаго комитета, которое продолжается донынѣ. Изъ многихъ изслѣдованій Карпатовъ въ послѣдующіе годы наиболѣе важны работы Штура (1859), Гофера и Мойсисовича (1867), Зонклара (1857), Гильдебрандта (1863), К. Користка (1860), Ф. Фухса (1863) К. Роте (1864), I. Шумана (1864), членовъ краковской академіи Уланскаго, Коляна, Новицкаго, Черкавскаго, Ремана, Лойко, Крейца, Яноты, Кольбенгейера и др.

Литература: R. Townson, «Travels in Hungary, with a map and sixteen copperplates» (Л. 1797); Hasquet, «Neueste physikalisch-polytische Reisen» (Нюрнбергъ, 1796); S. Staszic, «O ziemiorodztwie Karpatow i innych gór i rownin Polski» (Варшава 1815); S. Genersich, «Reise in den Karpathen, mit besonderer Rücksicht auf das Tatragebirge» (Вѣна и Тріестъ, 1807); G. Wahlenberg, «Flora Carpatorum principalium» (Геттинг., 1814); F. S. Beudant, «Voyage mineralogique et geologique en Hongrie» (П. 1822); «Karte von den alpinischen Karpathen, nebst Längen-und Querprofilen auf 3 Blättern» I. Cotta (Мюнхенъ 1830); A. v. Sydow, «Bemerkungen an einer Reise durch die Beskiden über Krakau und Wieliczka nach den Centralkarpathen» (Б. 1830); «Specialkarte der Centralkarpathen v. d. K. K. militärisch-geographischen Institut in Wien» (1870); L. Zejszner, «Carte geologique de la chaine du Tatra et des soulevements parallels» (Берлинъ, 1844); Lehmeyer-Reyemhol, «14 Tage in den Centralkarpathen» (1842); T. W. Hildebrandt, «Karpathenbilder» (Глогау, 1863); Hunfalvy, «A magyar birodalom termeszeti viszonyaivak leisasa» (Пештъ, 1863—65); K. Koritska, «Die hohe Tatra» (Готта, 1864); R. Fuchs, «Die Centralkarpathen» (Пештъ, 1863); E. Janota, «Przewodnik na Babią-Gorę do Tatr i Pienin» (Краковъ, 1860); W. Eliasz, «Illustrowany przewodnik do Tatr, Pienin i Szczawnic» (Познань, 1870); «Sprawozdanie Komisyi Fizyjograficznej c. k. Towarzystwa Naukowego Krakowskiego» (Краковъ, съ 1867); Kolbenheyer, «Die hohe Tatra» (Тешенъ, 1881); Bielz, «Reisehandbuch für Siebenbürgen» (Германштадтъ, 1881); Götz, «Das Donaugebiet» (Штуттгардтъ, 1882); Heschk. «Illustrierter Führer durch die Karpathen» (Вѣна, 1881). Рядъ научныхъ и художественныхъ описаній въ «Jahrbuch des ungarischen Karpathen-Vereines» (Magyarorszagi-Kaprategyesület), съ 1874 по 1883 въ Kesmark'ѣ, съ 1883 г. въ Iglo. Рядъ статей въ изданіяхъ австрійскаго геологическаго комитета («Jahrbuch und Verhandlungen der K. K. Geologischen Reichsanstalt in Wien», съ 1850 г.). Н. П. Барботъ де-Марни, «Отчетъ по поѣздкѣ въ Галицію, Волынь и Подолію» («Юбилейный Сборникъ И. СПб. Минералогич. Общества», 1867). *П. Тутковскій.*

Населеніе К. принадлежитъ главнымъ образомъ къ племенамъ славянскому, мадьярскому и румынскому, среди которыхъ, какъ острова, разсѣяны нѣмецкія поселенія и колоніи; отдѣльными пунктами живутъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ армяне. По всѣмъ К. и подкарпатскимъ землямъ живутъ въ огромномъ числѣ евреи, не составляя, однако, отдѣльныхъ поселеній. На долю славянъ достался преимущественно сѣверъ, на долю мадьяръ и румынъ — югъ К. Чехи и словаки заселяютъ Западные К.; Бескиды и Татры составляютъ какъ бы границу, отдѣляющую венгерскихъ (или угорскихъ) словаковъ отъ живущихъ еще сѣвернѣе поляковъ. Словаки, обитающіе въ горахъ Венгріи, носятъ общее названіе горняковъ, въ то время какъ моравскіе словаки (Moravská Slovač), живущіе въ долинѣ р. Вечвы, называются валахами или волохами. Польское населеніе К. въ Галичинѣ называется горалями (или гуралями; по-польски Górali). Начиная съ Попрада, по обѣимъ сторонамъ К. живутъ русскіе, занимающіе не только всю вост. часть Галичины, но и весь сѣверъ Буковины и СВ Венгріи. Ихъ сосѣдями, какъ въ Венгріи, такъ и въ Буковинѣ, являются румыны, родные братья живущихъ въ Молдавіи и Валахіи. Румыны занимаютъ также южные и зап. горные округа Трансильваніи, въ вост. части которой живутъ мадьяры—сикули или секеле, секлеры (по мадьярски Szcékely, множ. Székelek [произн. сéкель-сéкелекъ], чеш. Sikul-Sikulové, нѣмец. Szekler, лат. Siculi). Въ области этихъ горъ лежатъ, среди иноязычнаго населенія, островки нѣмецкой рѣчи и старин-

ные нѣмецкіе пункты горнозаводской дѣятельности (Шмельницъ и др.); въ окрестностяхъ Мукачева — нѣмецкія поселенія, идущія по долинѣ р. Латорцы до самой Галичины; нѣмецкія колоніи вблизи истоковъ р. Тиссы; наконецъ, трансильванскіе саксы. Кромѣ того въ отдѣльныхъ горныхъ округахъ Буковины и Трансильваніи живутъ армяне, а въ южн. части Банатской горной цѣпи—и болгары. Плотность населенія въ различныхъ мѣстахъ далеко не равномѣрна; наиболѣе густо населены моравская, силезская и западно-галицкая части К., именно отъ 60 до 80 чел. на 1 кв. км., а наименѣе — нѣкоторыя части Венгріи, Трансильваніи и Буковины, отъ 10 до 30 чел. Среднее между ними, по плотности населенія, мѣсто занимаютъ зап. и центральные К. (40—60 чел. на 1 кв. км.), а также вост. Галиція и Трансильванія (30—50 чел. на 1 кв. км.).—Главное занятіе жителей составляетъ хорошо развитое скотоводство: обширныя «полонины» представляютъ собою прекрасныя пастбища для скота (особенно—крупнаго рогатаго). Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ жители скупаютъ въ разныхъ мѣстахъ по веснѣ молодой скотъ, пасутъ и откармливаютъ его до осени, а къ зимѣ продаютъ, съ большою для себя выгодою. Для многихъ этотъ промыселъ доставляетъ всѣ средства къ существованію. Важную отрасль въ промышленности карпатскаго населенія также представляетъ горное дѣло, которымъ занимаются цѣлые города и селенія. Обиліе горныхъ богатствъ нерѣдко заставляло правителей вызывать искусныхъ мастеровъ и рабочихъ изъ чужихъ земель, преимущественно нѣмцевъ, положившихъ начало многочисленнымъ нѣмецкимъ селеніямъ и даже городамъ въ К., среди иноязычнаго и иноплеменнаго населенія. Затѣмъ идетъ лѣсная промышленность: богатые лѣса, покрывающіе «верхи» К., даютъ населенію неисчерпаемое богатство строевого, дровяного и подѣлочнаго дерева. Въ долины доставляется всевозможное дерево и въ сыромъ, и въ обработанномъ видѣ—дрова, бревна, доски, гонтъ, ведра и ушаты, корыта, корзины и др. подѣлки. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ изготовляютъ для продажи льняныя ткани и сукна. *Ир. П.*

Карпе (Franz-Samuel Karpe, 1741—1806) изъ Люблянъ (Лайбаха), проф. философіи въ Вѣнѣ, эклектикъ, противникъ Канта; написалъ «Darstellung der Philosophie ohne Beinamen» (1802—1804; тоже на лат. яз. подъ заглавіемъ: «Institutiones philosophiae», 1804—1805).

Карпеланъ — финляндскій баронскій родъ, происходящій отъ Поля Гарпеленэ (Pål Harpelaene), возведеннаго въ дворянское достоинство шведскимъ королемъ Эрихомъ въ 1407 г.

Карпелесъ (Густавъ Karpeles), нѣмецкій публицистъ и историкъ литературы, род. въ 1848 г. въ Моравіи. Цѣлый рядъ его изслѣдованій посвященъ Гейне: «Heine und das Judenthum» (Бреславль 1868); «Heinrich Heine» (Б. 1870); «Heinrich Heine's Biographie» (Гамбургъ, (1880); «Kritische Ausgabe v. Heine's Werken» (Бресл., 1887); «Heinrich Heine und seine Zeitgenossen» (Бресл., 1887), «H. Heine's Autobiographie» (Бресл., 1888). Изъ другихъ историко-литературныхъ трудовъ его главные: «Ludwig Börne» (Лпц. 1871); «Nicolaus Lenau» (Бресл., 1872); «Geschichte der jüdischen Literatur» (Бреславль, 1886; русскій перев. СПб. 1888).

Карпенко (Моисей Ивановичъ, 1775 — 1854) — генералъ-лейтенантъ; участвовалъ съ отличіемъ въ войнахъ 1812—13 г. Во время войны велъ «Записки», выдержки изъ которыхъ помѣщены въ біографической замѣткѣ А. Іокиша въ «Военномъ Сборникѣ» (1872 г., № 1).

Карпенко-Карый (Иванъ Карповичъ Тобилевичъ) — современный малорусскій драматическій писатель реалистическаго направленія, род. въ 1845 г. въ Елисаветгр. у. Херсонской губ., въ крестьянской семьѣ, прошелъ уѣздное училище, игралъ въ 80-хъ годахъ въ труппѣ г. Кропивницкаго и съ 1883 г. сталъ писать драмы на малорусскомъ языкѣ. Въ 1886 г. въ Херсонѣ вышелъ сборникъ его драмъ: «Бондаривна», «Хто виненъ?» и «Розумный и дурень». Въ 1887 г. издана его драма «Наймичка» (въ Херсонѣ), въ 1891 г.—«Мартынъ Боруля» (напеч. въ «Зорѣ»). Эти драмы играются очень часто. Достоинства ихъ — живость и цѣльность характеровъ и хорошій языкъ. См. «Исторія литературы русской» Огановскаго (II, 858—882). Повѣсть К. К.: «Новобранецъ», подъ псевдонимомъ Гнатъ Карый, напеч. въ «Радѣ» (I, 219—234). *Н. С—въ.*

Карпентарскій заливъ (Carpentaria)—наибольшій изъ врѣзывающихся въ австралійскій материкъ, на сѣв. берегу котораго онъ заходитъ въ сушу до 780 км. при наибольшей широтѣ въ 675 км. На З его ограничиваетъ Сѣв. Территорія, на В полуо-въ Іоркъ. К. принимаетъ рядъ рѣкъ (Митчель, Флиндерсъ, Лейхгарди, Альбертъ, Роперъ и др.), изъ коихъ лишь немногіе имѣютъ какое-либо значеніе для сношеній. Берега на В и Ю плоски, возлѣ нихъ много мелей и накопленій ила, на З заливъ глубже, съ бухтами, мысами и о-вами (о-ва Бентингка, Веллесли, группа Палау, Хрооте Эйландтъ). Открытіе залива неправильно приписывается Питеру Карпентеру (1623—627) бывшаго генер.-губернаторомъ нидерландской Индіи; вѣроятнѣе, онъ открытъ Тасманомъ. Флиндерсъ подробнѣе изслѣдовалъ К. 1802—1806, послѣ него Стоксъ (1841).

Карпентеръ (William-Benjamin Carpenter, 1813—85)—англійскій естествоиспытатель, учился сначала въ Бристолѣ, затѣмъ изучалъ медицину въ Лондонѣ и Эдинбургѣ, съ 1839 г. былъ врачемъ въ Экзетерѣ, въ 1843 г. переселился въ Лондонъ, съ 1847 г. былъ экзаменаторомъ по физіологіи и сравнительной анатоміи при лондонскомъ университетѣ, съ 1849 по 1856 гг. былъ профессоромъ судебной медицины въ University College, въ 1856 г. занялъ вліятельное мѣсто регистратора въ лондонскомъ университетѣ, которое оставилъ въ 1878 г. К. написалъ: «Principles of general and comparative physiology» (1839, 9-ое изд. въ 1854), доставившее ему большую извѣстность, затѣмъ «Principles of human phisiology» (1844, 9 изд. въ 1881), «Principles of comparative physiology» (1853), «Principles of general physiology» (1854), «On the use and abuse of alcoholic liquors» (1850), «The microscope and its revelations» (1856, 6 изд. 1881)

и рядъ работъ въ «Transactions of the Royal Society», за которыя получилъ въ 1861 г. большую золотую медаль королевскаго общества. Въ 1868, 69 и 70 г. К., вмѣстѣ съ Вайвилемъ Томсономъ, руководилъ экспедиціями судовъ «Lightning» и «Porcupine», снаряженныхъ англійскимъ правительствомъ, по представленію королевскаго общества для изслѣдованія глубинъ океана. Изслѣдованія эти окончательно установили фактъ, что глубины океана не только не лишены животной жизни, но представляютъ богатую и своеобразную фауну; вмѣстѣ съ тѣмъ было получено множество данныхъ по физической географіи моря, такъ какъ во время этихъ экспедицій впервые былъ примѣненъ термометръ, приспособленный для глубоководныхъ изслѣдованій. Результаты изслѣдованій помѣщались въ «Transactions» королевскаго общества, а затѣмъ были изложены и общедоступно. Въ послѣдніе годы жизни К. принималъ участіе въ научной полемикѣ противъ англійскихъ спиритуалистовъ и написалъ, между прочимъ, «Mesmerism and Spiritualism historically considered» (Л. 1877). Послѣ смерти его было издано сочиненіе его: «Nature and man. Essays scientific and philosophical» (Л. 1888). *Н. Кн.*

Карпентеръ (Carpenter): — 1) *Наванаилъ* К. (1589—1628), англійскій писатель, профессоръ въ Оксфордѣ, Эксетерѣ и Дублинѣ, написалъ, въ опроверженіе Аристотеля: «Philosophia libera triplici exercitationum decade proposita» (Франкфуртъ, 1621, подъ псевдонимомъ N. C. Cosmopolitanus), и кромѣ того: «Geography delineated forth in two books» (1625—1635) и «Achitophel or the picture of a wicked politician» (1627—1642). — 2) *Лантъ* К., унитаріанскій пасторъ (1780 — 1840), расширилъ ученіе унитаріанцевъ; онъ не считалъ идолопоклонствомъ признаніе троичности Божества и отрицалъ лишь субстанціальность Отца и св. Духа. Написалъ: «Examination of the charges made against unitarianism» (1820), «Unitarianism, the doctrine of the Gospel» (1809), «Sermons on practical subjects» (1840).—3) *Вильямъ* К. (1797 — 1874)—англійскій публицистъ, приверженецъ свободы печати и парламентской реформы; издалъ много брошюръ политическаго содержанія. Главные труды его: «Anecdotes of the French Revolution of 1830» (1830) и «Life and times of John Milton» (1836).

Карпентеръ (Марія Carpenter, 1807—1877) — англійская филантропка, дочь унитаріанскаго пастора, которому она помогала въ его преподавательскихъ обязанностяхъ и заботахъ о бѣдныхъ и больныхъ. К. соединяла въ себѣ идеалистическія стремленія и религіозную экзальтацію съ большимъ практическимъ умомъ. Подъ вліяніемъ знаменитаго въ свое время индійскаго реформатора Рамаунъ-Рая, пріѣхавшаго въ Англію въ 1833 г., и бостонскаго филантропа Тукермана К. стала стремиться къ организаціи общественной благотворительности. Началомъ ея дѣятельности было скромное общество посѣщенія бѣдныхъ и работы для нихъ (working and visiting society), учрежденное въ 1835 г. Затѣмъ она основала «школу для уличныхъ дѣтей» (ragged school) и исправительные школы и пріюты для порочныхъ дѣтей, добившись измѣненія парламентскимъ декретомъ судебной процедуры относительно дѣтей и замѣны для нихъ тюремъ школами. Предпринявъ реформаторскую пропаганду въ Индіи, для поднятія общественнаго положенія туземныхъ женщинъ, она четыре раза посѣтила Индію, гдѣ пріобрѣла большое личное вліяніе и дѣйствовала весьма успѣшно, при посредствѣ издаваемой ею газеты. Вернувшись на родину, она въ послѣдніе годы жизни провела еще проектъ правительственныхъ ремесленныхъ школъ. Кромѣ спеціальныхъ брошюръ и лекцій, К. написала замѣчательную книгу о тюрьмахъ: «Our convicts» (1864) и нѣкоторыя др. См. Carpenter, «Mary Carpenter» (1879).

Карпетаны (Carpetani) — въ древности могущественный народъ въ нынѣшнихъ Кастиліи и Эстремадурѣ, съ гл. г. Толетомъ (нын. Толедо). К. въ 220 г. до Р. Хр. были покорены Ганнибаломъ.

Карпи (Carpi):—1) г. въ итальянской провинціи Модена; около 6000 жителей, занимающихся шелководствомъ и торговлею. См. Semper, «Carpi, ein Fürstensitz der Renaissance» (Дрезд., 1882).—2) Мѣстечко въ итальянской провинціи Верона, на р. Эчъ, извѣстно побѣдою принца Евгенія надъ французами подъ начальствомъ Тессé, 9 іюля 1704 г.

Карпина—см. Осмолъ.

Карпинены (или Скорцелиты)—с. резешей (см.), Бессарабской губ., Кишиневскаго у., при ручьѣ Лопушнѣ, въ 74 в. отъ г. Кишинева. 775 дворовъ, 3635 жит.; мужское 2-классное училище, лавки, еженед. базары. *И. Т.*

Карпини (Joannes de Plano Carpini) — францисканецъ-миноритъ, извѣстный путешественникъ, род. въ 1182 г. Пріобрѣлъ большое уваженіе въ орденѣ своею проповѣдническою дѣятельностью въ Германіи и Польшѣ и основаніемъ монастырей въ Богеміи, Венгріи и Даніи. Онъ находился во главѣ миссіи, отправленной папою Иннокентіемъ IV къ монгольскому императору, съ порученіемъ разузнать о положеніи христіанскихъ народовъ въ Азіи (см. Іоаннъ Пресвитеръ, XIII, 714) и вообще собрать на мѣстѣ достовѣрныя свѣдѣнія относительно татаръ, которыхъ европейцы, напуганные вторженіемъ Батыя, называли «выходцами изъ ада» («tartari»). Миссія отправилась изъЛіона весною 1245 г. и черезъ Южн. Россію, приволжскія степи, гдѣ стоялъ тогда станомъ Батый, кочевья киргизовъ, хивинское царство достигла, наконецъ, главнаго стана кочевниковъ, расположеннаго возлѣ р. Орхона. Монголы готовились въ это время избрать на «курултаѣ» (т. е. сеймѣ) своимъ императоромъ Куюка, старшаго сына умершаго хана Угедея. К. сдѣлался, такимъ образомъ, очевидцемъ этого чрезвычайно интереснаго событія и подробно описалъ его. Торжество по случаю избранія Куюка было особенно блестящимъ, такъ какъ на него явилось множество представителей подвластныхъ монголамъ странъ. Обласканный новоизбраннымъ императоромъ, Карпини получилъ отъ него письмо съ отвѣтомъ папѣ и осенью 1246 г. отправился въ обратный путь. Въ іюнѣ слѣдующаго года онъ былъ уже въ Кіевѣ, а затѣмъ, вскорѣ по возвращеніи, представился

въ Лионѣ папѣ. Отчетъ свой о путешествіи К. назвалъ «Libellus historicus». Это сочиненіе содержитъ въ себѣ интересныя данныя для этнографіи и географіи южной Россіи и Монголіи. К. называетъ въ своемъ отчетѣ монголовъ вообще хорошимъ народомъ, склоннымъ къ принятію христіанства, царство же пресвитера Іоанна помѣщаетъ въ Индіи. К. умеръ, въ санѣ архіепископа, черезъ нѣсколько лѣтъ послѣ своего возвращенія въ Европу; годъ смерти его неизвѣстенъ.

Литература. Языковъ, «Собраніе путешествій къ татарамъ и другимъ вост. народамъ въ XIII, XIV и XV стол.» (1825); Vincent de Beauvais, «Speculum historiale»; «Voyages très curieux, faits et écrits par les R.R. P.P. Jean du Plan Carpin, Cordelier, et N. Ascelin, Jacobin: envoiez en qualité de Légats Apostoliques...» (въ «Recueils de Bergeron», П., 1634; Гага, 1735, т. I); «Relation d. Mongols ou Tartares par le frère Jean du Plan de Carpin de l'ordre d. Frères Mineurs...» (П., Arthus Bertrand, 1838); «Recueil de Voyages et de Mémoires de la Société de Géographie» (1839); «Johann de Plano Carpini und anderer Mönche Reisen nach der Tartarey im Jahre 1246» («Allgemeine Historie der Reisen», Лпц., 1750, VII); «The Travels of John de Plano Carpini, and others Friars, into Tartary, in the Year 1246» («Astley's Collection», т. IV, pp. 544 и сл.); «Opera dilettevole da intendere, n(el)la qual si contiene doi Itinerarij in Tartaria» (Венеція, 1537); Mosheim, «Historia Tartarorum Ecclesiastica» (pp. 48 и сл.). *Н. Кротковъ.*

Карпинскій (Александръ Львовичъ, 1836—1887)—зоологъ, окончилъ курсъ въ университетѣ св. Владиміра по естественному отдѣленію физико-математическаго факультета; въ 1862 году защитивъ магистерскую диссертацію («Изслѣдованіе черепа рыбъ семейства карповыхъ — Cyprinoidei», Кіевъ, 1866), назначенъ сначала учителемъ естественныхъ наукъ прогимназіи Праги (предмѣстье Варшавы). Съ 1869 г. состоялъ доцентомъ, а черезъ годъ назначенъ профессоромъ зоологіи и энтомологіи въ Ново-Александрійскомъ институтѣ сельскаго хозяйства и лѣсоводства. Его ученые труды: «Краткая характеристика рыбъ изъ семейства карповыхъ, по Гекелю» («Кіевскія Унив. Извѣстія», 1862), статья о рыболовствѣ и рыбоводствѣ («Сельское Хозяйство и Лѣсоводство», 1873), «Объ искусственномъ размноженіи рыбъ» («Варшав. Земледѣл. Газета», 1874), «О ночныхъ бабочкахъ, истребляющихъ озимый хлѣбъ» (тамъ же), «Вредныя животныя» (тамъ же, 1878), «Основы прудоваго хозяйства» (Варшава, 1876, на польскомъ языкѣ), «Вредныя насѣкомыя» (Варшава, 1877, изъ «Земледѣл. Энциклопедіи»), «Ueber den Bau des mannlichen Tasters und des Mechanismus der Begattung bei Dictyna benigna» («Biologisches Centralblatt», т. I), «Курсъ физіологіи домашнихъ животныхъ» (Варшава, 1887, институт. лекціи).

Карпинскій (Александръ Петровичъ)—извѣстный русскій геологъ. Род. въ 1846 г. Высшее образованіе получилъ въ горномъ институтѣ, въ которомъ состоялъ съ 1869 г. адъюнктомъ, съ 1877 г. по настоящее время—профессоръ геологіи. Въ 1885 г. назначенъ директоромъ геологическаго комитета и членомъ горнаго ученаго комитета. Въ 1886 г. избранъ членомъ Императорской академіи наукъ. Въ 1893 г. за свои ученыя заслуги удостоенъ Имп. Русск. Геогр. Общ. константиновской медали. Многочисленные ученые труды К., помѣщенные въ изданіяхъ минералогическаго общества, академіи наукъ, спб. общ. естествоиспыт. и въ «Горномъ Журналѣ», посвящены изслѣдованію геологическаго строенія, горныхъ породъ, палеонтологическихъ остатковъ и полезныхъ ископаемыхъ Россіи и, главнымъ образомъ, восточнаго склона средняго и южнаго Урала. Изъ нихъ важнѣйшіе: «Объ авгитовыхъ породахъ д. Мулдакаевой и горы Качканаръ на Уралѣ» (диссерт., СПб. 1869); «Анамезитъ въ Европ. Россіи» («Юбил. Сб. Горн. инст.»); «Геологическ. изслѣдов. въ Оренбургскомъ краѣ» («Зап. Имп. Минер. Общ.»); «О нахожденіи въ минеральныхъ веществахъ жидкаго угольнаго ангидрида» («Горн. Журн», 1880 г.); «Замѣчанія объ осадочн. образов. Европ. Россіи» (т.-же); «Геологическія изслѣдов. и развѣдки на восточн. склонѣ Урала» (т.-же); «Замѣчаніе о характерѣ дислокація породъ въ южной половинѣ Европ. Россіи» (тамъ же, 1883 г.); «Третичные осадки вост. склона Урала» («Зап. Урал. Общ. Люб. Естеств.» 1883 г., VII); «Геологич. карта восточн. склона Урала» (СПб. 1884); «Die fossilen Pteropoden am Ostabhange des Ural. Mem. Acad.» (СПб. XXXII, 1884); «Матеріалы для изученія способовъ петрографическихъ изслѣдованій» (СПб. 1885); «Орографическій очеркъ 139 листа общ. геолог. карты Россіи» (совм. съ Чернышевымъ, въ «Трудахъ Геолог. Комит.», III, 2); «О кембросилурійскихъ и нѣкоторыхъ другихъ отложеніяхъ Псковской губ.» («Горн. Журналъ», 1887 г.); «Очеркъ физико-географическихъ условій Европ. Россіи въ минувшіе геологическіе періоды» (прил. къ LV т. «Зап. Акад. Наукъ», 1887); «О правильности въ очертаніи, строеніи и распредѣленіи континентовъ» («Горн. Журн.» 1888); «Объ аммонеяхъ артинскаго яруса и т. д.» («Зап. Минер. Общ.», XXVII); «О нахожденіи нижнесилурійскихъ и кембрійскихъ отложеній въ Минской губ.» («Горн. Журн.», 1892) и др. *Б. П.*

Карпинскій (Францъ Karpinksi)—польскій поэтъ (1741—1825), представитель сантиментальнаго направленія, развившагося въ средѣ польскаго шляхетства, во второй половинѣ XVIII в., вслѣдствіе смѣшенія французскаго раціонализма съ славянской чувствительностью. Воспитанный въ убогомъ домѣ мелкаго дворянина, К. бывалъ въ Варшавѣ, старался пріискать хорошее мѣстечко и пріобрѣсти расположеніе короля. Это ему не удалось и онъ, возвратившись на родину, неудовольствіе свое выразилъ въ стихотвореніи: «Возвращеніе въ деревню». Въ концѣ жизни, подъ вліяніемъ грозы, разразившейся надъ Польшей, К. сдѣлался мизантропомъ и впалъ въ апатію. Онъ не принималъ никакого участія въ новомъ романтическомъ направленіи польской литературы и даже не интересовался имъ. Изъ сочиненій К. большую популярность пріобрѣли религіозные гимны, которые до сихъ поръ поются простымъ народомъ. Его эротическія пѣсни, когда-то излюбленныя всѣми, теперь

считаются образцами смѣшного сантиментализма. «Псалтырь» К. представляется парафразой, часто неудачной, перевода Кохановскаго. Не смотря на это, стихотворенія К., вмѣстѣ съ сочиненіями Князьнина, Воронича, Нѣмцевича, отчасти Нарушевича, важны въ исторіи развитія польской литературы какъ переходъ отъ раціоналистическаго направленія XVIII в. къ романтической поэзіи «чувства», въ эпоху Мицкевича. «Собраніе сочиненій» К. въ послѣдній разъ издано въ Краковѣ въ 1862 г.

Н. Л.

Карпинскій (отецъ Іакинфъ)—см. XIII, 610.

Карпіо (Бернардо del Carpio)—легендарный герой готской Испаніи, незаконный сынъ доньи Химены, сестры короля Альфонса, и графа Саванья. Узнавъ правду о своемъ рожденіи, К. долго добивался увидѣть отца, содержавшагося въ заключеніи; Альфонсъ уступилъ, наконецъ, его просьбамъ, но отдалъ въ его руки лишь трупъ, которому были выколоты глаза. Народные романсы воспѣвали подвиги К. и сообщали, что онъ въ союзѣ съ арабами побѣдилъ франковъ при Ронсевалѣ и задушилъ неуязвимаго желѣзомъ Роланда. Лопе де-Вега посвятилъ К. 2 драмы: «Las Mocedades de Bernardo» и «El Casamiento en la muerte».

Карпо (Жанъ-Батистъ Carpeaux, 1827—75)—одинъ изъ лучшихъ франц. скульпторовъ новѣйшаго времени, сынъ бѣднаго валансьенскаго каменьщика, учился сперва въ разныхъ маленькихъ рисовальныхъ школахъ, а потомъ у Рюда, Дюрѐ и Давида Анжерскаго, въ Парижѣ. Въ 1854 г. получилъ такъ назыв. римскую премію за группу: «Гекторъ вѣряетъ своего сына, Астіанакса, покровительству отца боговъ». Будучи вслѣдъ за тѣмъ отправленъ въ Римъ, въ качествѣ пенсіонера правительства, изучалъ тамъ Микеланджело и исполнилъ статую «Молодой рыбакъ» и группу «Уголино съ его дѣтьми», доставившую ему, по его возвращеніи, въ 1862 г., въ Парижъ, громкую извѣстность. По своему направленію былъ крайній реалистъ; но подражаніе формамъ дѣйствительности, чуждое всякой идеализаціи, соединялось въ его произведеніяхъ съ глубиною экспрессіи и сильною передачей движенія. Замѣчательнѣйшими изъ этихъ произведеній надо признать, сверхъ вышеупомянутыхъ трехъ, барельефъ на павильонѣ Флоры, въ Тюльерійскомъ дворцѣ, въ Парижѣ, статуи молодой дѣвушки съ раковиною и раненнаго Амура, группу «Пляска», при фасадѣ новаго зданія парижской оперы, группу «Четыре страны свѣта», украшающую собою фонтанъ въ Люксанбургскомъ саду, бюсты императорскаго принца, принцессы Матильды, А. Дюма, архитектора Ш. Гарнье, Жерома и нѣк. др. Біографическія свѣдѣнія о К. изданы Ж. Кларети (Claretie, 1875) и Эрн. Шено (Chesneau, 1880).

А. С—въ.

Карповичъ — западно-русскій дѣятель; см. Леонтій Карповичъ.

Карповка—рѣка Области Войска Донскаго, лѣв. притокъ р. Дона; беретъ начало въ сѣв.-зап. части Астраханской губ. и въ началѣ течетъ въ сѣв.-зап. направленіи въ 10-верстномъ разстояніи отъ Волги, отъ которой К. отдѣляется только холмистымъ водораздѣломъ. У слоб. Карповки рѣка направляется къ ЮЗ и послѣ 105-верстнаго теченія впадаетъ въ Донъ. Количество воды въ К. подвержено весьма значительнымъ колебаніямъ: въ зависимости отъ атмосферическихъ явленій К. представляется то бурливою рѣкою, то почти безводнымъ рѣчнымъ русломъ. Начиная отъ слоб. Карповки, Волжско-Донская ж. д. пролегаетъ вдоль рѣчки К., въ близкомъ отъ нея разстояніи.

Л. В.

Карповка — слобода 2-го Донск. окр., Обл. Войска Донскаго, въ 77 в. къ СВ отъ окр. станицы, на р. Карповкѣ. Дворовъ 276, жит. до 2300; церковь, 2 ярмарки, торговля скотомъ и разными товарами.

Карпово-Обрывская — слобода Донецкаго окр., Обл. Войска Донского, въ 68 в. отъ окр. станицы, на рч. Быстрой. Образуетъ волость, въ которой жит. 4980, дворовъ 601. Православ. храмъ; ярмарка; торговля скотомъ и разными товарами на сумму до 70 тыс. руб.

Карповскіе—русскій дворянскій родъ. Максимъ К. былъ во время междуцарствія посломъ отъ псковитянъ къ гетману Ходкевичу. Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Тверской губ. (Гербовникъ, V, 102).

В. Р.

Карповъ (Василій Николаевичъ, 1798—1867)—философъ идеалистическаго направленія, происходилъ изъ духовнаго званія, учился въ воронежской семинаріи и кіевской духовной академіи, преподавалъ философію въ духовныхъ академіяхъ кіевской и спб. Въ кругу своихъ многочисленныхъ учениковъ К. пользовался славой глубокаго мыслителя. Посвятивъ значительную часть жизни переводу сочиненій Платона (1-е изд.—СПб., 1841—содержитъ лишь нѣсколько діалоговъ Платона, 2-е изд.—СПб. 1863—79—всѣ сочиненія, приписываемыя Платону, за исключеніемъ писемъ и «Законовъ»), К. выступалъ и съ самостоятельными трудами по философіи, держась въ сторонѣ отъ господствовавшихъ въ его время теченій. Основаніе для философіи, по мнѣнію К., даетъ сознаніе. Положеніе: *я сознаю*, какъ истина первая, непосредственно извѣстная, сама по себѣ ясная и всеобщая, должно быть субъективнымъ началомъ философіи. Философія разсматриваетъ все бытіе, какъ одно гармоническое цѣлое въ сверхчувственномъ или мыслимомъ, на сколько оно можетъ быть развито изъ сознанія и выражено въ системѣ. Все входящее въ область сознанія имѣетъ форму и содержаніе, которыя, сводясь къ единству, охватываютъ въ человѣкѣ два міра—духовный и чувствующій. Духъ безконеченъ; органическая природа, развитая въ человѣкѣ до высочайшей степени, конечна. Духу свойственно безконечное вѣдѣніе, природѣ — безотчетная, инстинктивная жизнь. Духъ—чистая свобода, природа — слѣпая необходимость. Духъ есть Богъ, природа—Его твореніе. Посредствующими звеньями является рядъ существъ разумно-свободныхъ, которыя, по существу своихъ элементовъ, не могутъ быть ни конечными, ни безконечными, но неопредѣленными,—ни вѣдущими, ни невѣдущими, но познающими, ни чисто свободными, ни необходимыми,—но имѣющими волю поступать такъ или иначе. Эле-

менты, соединившіеся въ бытіи человѣка и чрезъ свое соединеніе давшіе бытіе самому сознанію, внесли въ его природу и соотвѣтственные законы, которые, пришедши во внутреннюю связь, составили законъ нравственный. Чѣмъ больше умъ просвѣтлялся вѣрою, тѣмъ выше была его энергія, тѣмъ сильнѣе и обширнѣе развивались его идеи. Русскіе унаслѣдовали практическую философію съ Востока и никогда не могутъ сродниться съ германскимъ раціонализмомъ, такъ какъ онъ идетъ наперекоръ православію, которое требуетъ, чтобы умъ и сердце не поглощались одно другимъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ не раздвигали своихъ интересовъ, но, развиваясь въ постоянной связи между собою, какъ органы вѣры, составляли въ душѣ твердыя основанія для рѣшенія задачъ философіи. Задача русской философіи состоитъ въ опредѣленіи мѣста, значенія и отношеній человѣка въ мірѣ, насколько человѣкъ, самъ по себѣ всегда и вездѣ одинаковый, въ развитіи своемъ охарактеризованъ типомъ истинно русской жизни. Соч. К.: «Введеніе въ философію» (СПб. 1840); «Взглядъ на движеніе философіи въ мірѣ христ. и на причины различныхъ ея направленій» («Журн. Мин. Нар. Пр.», 1856, ч. 92); «Систематическое изложеніе логики» (СПб. 1859; одно изъ лучшихъ русск. оригинальныхъ сочиненій по логикѣ); «Философскій раціонализмъ новѣйшаго времени» («Христ. Чт.» 1860, кн. 3, 4, 5, 6, 12); «Вступительная лекція въ психологію» («Христ. Чт.» 1868, кн. 2). Какъ переводчикъ Платона, К. оказалъ несомнѣнную услугу русской литературѣ, хотя переводъ его не передаетъ и тѣни поэтическихъ красотъ подлинника, а иногда не свободенъ отъ промаховъ. Переводу каждаго діалога К. предпосылаетъ обстоятельныя введенія, свидѣтельствующія о близкомъ знаніи литературы предмета и обнаруживающія въ авторѣ, по временамъ, вполнѣ самостоятельное отношеніе къ спорнымъ вопросамъ въ исторіи философіи. См. «Матеріалы для исторіи философіи въ Россіи», въ «Вопросахъ философіи и психологіи» (1890, кн. 4). *Я. Колубовскій.*

Карповъ (Геннадій Ѳедоровичъ)—род. въ 1848 г., учился въ московскомъ университетѣ по историко-филологическому факультету, состоялъ профессоромъ русской исторіи въ харьковскомъ университетѣ, въ послѣдніе годы своей жизни жилъ въ Москвѣ, занимаясь архивными работами. Ум. въ 1890 г. Сочиненія его: «Очерки изъ исторіи россійской церковной іерархіи XIV—XV ст.» («Чтенія моск. общ. ист. и древн.», 1864); «Исторія борьбы Москвы съ Польшей» (магистерская диссертація, «Чтенія», 1866); «Критическій обзоръ разработки главныхъ источниковъ по исторіи Малороссіи за время 1654—1672 гг.» (докторская диссертація, Москва, 1870); «Костомаровъ, какъ историкъ Малороссіи» (М. 1871; К. враждебно относился къ Костомарову); три статьи по исторіи соединенія Малороссіи съ Великороссіей («Журн. Мин. Нар. Просв.», 1871, №№ 11—12; «Правосл. Обозр.» 1871, №№ 8—9; 1874, № 1); двѣ статьи о Богданѣ Хмельницкомъ (одна изд. въ Москвѣ въ 1873 г.; другая въ «Чтеніяхъ» 1889, I); «Меѳодій Филимоновичъ» («Правосл. Обозр.» 1875, №№ 1, 2, 4, 6, 11 и 12); «О малорусскихъ городахъ въ эпоху присоединенія Малороссіи къ Великороссіи» («Лѣтоп. зап. археогр. ком.», 1877, VI). К. редактировалъ X, XI и XIV томы «Актовъ южн. и зап. Россіи», XXXI, XLI, LII, LIX тт. «Сборника русск. истор. общ.» и «Изборникъ Святослава Ярославича 1703 г.», изд. въ 1880 г. *Н. С—въ.*

Карповъ (Евтихій Павловичъ)—драматургъ, род. въ 1857 г., образованіе получилъ въ константиновскомъ межевомъ институтѣ; былъ затѣмъ пахаремъ, служилъ юнгой на волжскомъ буксирномъ пароходѣ; замѣшанный въ политическое дѣло, провелъ начало 80-хъ гг. въ администр. ссылкѣ. Напис. драмы: «Тяжелая доля», «На земской нивѣ», «Чары любви», «Житье привольное», «Сумерки», «Ранняя осень», «Рабочая слободка»; комедіи «Вольная пташка», «Крокодиловы слезы», «На развалинахъ прошлаго», «Жрица искусства», «Рай земной». Эти пьесы К. печатались въ журналахъ («Русское Богатство», «Артистъ» и др.) и изданы почти всѣ театральной библіотекой С. Разсохина въ Москвѣ. Писалъ также повѣсти: «На пахотѣ» («Русская Мысль», 1892 г., 4—7), «Чариковъ» («Русское Богатство» (1892, IV). Съ 1892 г. К.—режиссеръ спб. «невскаго общества устройства народныхъ развлеченій»: зимою ставитъ спектакли для рабочихъ, лѣтомъ устраиваетъ для нихъ же народныя гулянья.

Карповы — русскіе дворянскіе роды. Иванъ Клементьевичъ К., по прозвищу Репчюкъ, служилъ по Каширѣ 1577 г. Его внукъ Даніло Елпссевичъ К. былъ воеводою въ Ефремовѣ (1653), а изъ правнуковъ Прокофій Даниловичъ — воеводою въ Каменномъ (1659). Этотъ родъ К. въ концѣ XVIII в. признанъ, едва ли основательно, происходящимъ отъ рода К. или Долматовыхъ-Карповыхъ, потомковъ князей смоленскихъ, и получилъ гербъ съ княжескими эмблемами (Гербовникъ, V, 12). Онъ внесенъ въ VI часть родосл. кн. Симбирской губ. Другой родъ К. происходитъ отъ польскаго шляхтича Лукьяна Антоновича Крекши, взятаго въ плѣнъ въ Москву въ 1514 г. и пожалованнаго помѣстьями. Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Тульской губ. Остальные роды К. позднѣйшаго происхожденія. Семенъ К. былъ воеводой при Іоаннѣ III, Ѳедоръ Ивановичъ К.—окольничимъ при Василіи III, Никита Ивановичъ—воеводой тогда же, Иванъ Ѳедоровичъ—посломъ въ Крымъ во время малолѣтства Іоанна IV. Долматъ Ѳедоровичъ былъ окольничимъ въ 1549 г., воеводою сторожевого полка и основателемъ г. Свіяжска въ 1551 г., участвовалъ въ полоцкомъ походѣ (1562), въ 1565 г. назначенъ членомъ боярской думы. Умеръ въ 1571 г. Его потомки назывались К.-Долматовыми. Михаилъ Долматовичъ — воевода въ ливонскую войну (1558, 1559, 1564, 1565 и 1576 гг.), муромскій намѣстникъ (1578) и посолъ въ Польшу въ томъ же году. Иванъ Долматовичъ —участникъ ливонской войны до 1584 г. Левъ Ивановичъ—окольничій (1626), второй правитель Москвы за отсутствіемъ государя въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ 1629, 1630, 1631

и 1632 гг., первый судья въ печатномъ приказѣ и участникъ въ переговорахъ съ голландскимъ посломъ (1630), голштинскимъ (1632) и турецкимъ (1633); умеръ въ 1643 г. Ѳедоръ Борисовичъ—окольничій бояринъ при Алексѣѣ Михайловичѣ, въ 1654 г. посланъ первымъ воеводою въ Вязьму, въ 1655 г. — тоже первымъ воеводою въ походѣ противъ польскаго короля, въ 1656 г.—противъ шведскаго короля. Умеръ въ 1660 г. *В. Р.* и *В. Р—въ.*

Карповые пруды. — Многовѣковая культура карповъ въ прудахъ близъ жилья сдѣлала изъ нихъ настоящихъ и единственныхъ въ Европѣ одомашенныхъ рыбъ и обусловила образованіе особыхъ породъ этой рыбы, извѣстныхъ подъ названіемъ *зеркальнаго* карпа (Spiegel-Karpf) и *кожистаго* карпа (Leder-Karpf) (см. Карпъ). Разведеніе карповъ въ прудахъ производится съ незапамятныхъ временъ; особенно развито это хозяйство въ настоящее время въ Австріи (Галиціи и Богеміи) и въ Германіи (Силезіи). Встрѣчаются имѣнія съ 10000 дес. подъ прудами. Кромѣ естественныхъ водоемовъ обращаютъ подъ пруды преимущественно неудобные для культуры земли; особенно годны для этого болота. Обыкновенно прудовое хозяйство связано съ особой плодопеременной системой пользованія, занимаемой прудами земельной площадью. Въ Галиціи практикуется 6-ти лѣтній оборотъ: три года подъ-рядъ пруды лѣтомъ заднты водой и служатъ для пускаемыхъ въ нихъ карповъ, на зиму вода изъ нихъ спускается, и дно пруда подвергается вымораживанію; на 4-й годъ прудъ оставляется сухимъ и на лѣто, при чемъ на немъ засѣвается люпинъ; на пятый годъ (2-й по сушкѣ) производится удобреніе навозомъ и золотомъ, съ прибавленіемъ извести и костяной муки, и по удобреніи сѣется овесъ на зерно съ клеверомъ или другими травами; на 6 годъ—прудъ даетъ хорошій укосъ травъ, отава скармливается скоту или остается на корню и, будучи затоплена въ слѣдующемъ году, сгнивая, даетъ обильный матеріалъ для развитія низшихъ организмовъ. При такой системѣ съ одной стороны используется съ успѣхомъ илъ пруда, какъ удобреніе, съ другой — путемъ культуры подготовляется хорошая почва для послѣдующаго богатства пруда кормовыми средствами. Кромѣ необходимости устроить пруды такъ, чтобы каждый изъ нихъ отдѣльно могъ быть освобожденъ отъ воды и чтобы вода, по желанію, могла быть переводима изъ одного пруда въ другой, правильное карповое хозяйство требуетъ устройства 4-хъ категорій прудовъ, имѣющихъ каждая отдѣльное назначеніе. 1) *Нерестовые* или *икрометные* (Streichteiche)—мелкіе пруды (не глубже 1 арш. воды), допускающіе скорое нагрѣваніе воды, съ берегами отмелыми и поросшими травянистой растительностью. Въ этихъ прудахъ карпы мечутъ икру, изъ которой здѣсь же выводится карповая молодь, остающаяся или въ томъ же прудѣ, или переводимая въ пруды второй категоріи—*выростные* или *разсадные* (Streckteiche), въ которыхъ молодь выращивается въ теченіе 2-го и 3-го лѣта. Эти пруды могутъ быть до $1^1/_2$ арш. глубиной, но съ возможно большой береговой линіей. Для ускоренія роста, по системѣ Дубиша, молодь карпа пересаживается (или перемѣщается съ водой) 2 раза въ теченіе одного лѣта. По системѣ Стабровскаго, тоже достигается постепеннымъ наполненіемъ большого пруда водою съ такимъ разсчетомъ, что пока молодь мелка, площадь залитая водой занимаетъ лишь $^2/_3$ всей площади пруда; по мѣрѣ роста ея вода приливается, потопляя новыя мѣста съ новымъ запасомъ животной пищи, служащей основой всего карповаго хозяйства. Трехъ или четырехъ годовалые карпы пересаживаются въ такъ наз. *нагульные* пруды (Abwachsteiche), глубиною до 1 саж. и значительной площади; здѣсь рыба достигаетъ уже значительныхъ размѣровъ и обычно изъ этихъ прудовъ поступаетъ на продажу. Къ 4-й категоріи принадлежатъ *зимовальные* пруды, въ которыхъ рыба содержится зимою, съ глубиною не менѣе 1 саж. и съ крутыми берегами. Относительные размѣры площадей всѣхъ этихъ категорій прудовъ должны быть приблизительно таковы: при величинѣ нерестоваго пруда въ 1 дес., подъ выростные пруды слѣдуетъ отвести до 13 дес., подъ нагульные пруды до 12 дес. и подъ зимовальные пруды $^1/_2$ дес. Въ нерестовый прудъ для метанія икры пускаютъ обычно десятокъ икряныхъ рыбъ (самокъ) и пятокъ взрослыхъ молочниковъ (самцовъ). Отъ нихъ получается до 100000 мальковъ, изъ которыхъ къ осени остается 3—4 тысячи однолѣтка-карпа. Выметанная икра прилипается къ водорослямъ и др. подводнымъ предметамъ, на которыхъ и развивается въ теченіе 4 — 8 дней въ мальковъ, представляющихъ прозрачныя, еле усматриваемыя въ водѣ живыя ниточки. Ростъ молоди вполнѣ зависитъ отъ питательности пруда. Если въ то же лѣто перевести молодь въ другой прудъ (по системѣ Дубиша), карпы могутъ къ осени достигнуть $^1/_2$ фн. вѣса. Въ выростныхъ прудахъ полагается сажать однолѣтка отъ 600—800 шт. на 1 дес.; 2-хъ лѣтка по 300—350 шт. Эти послѣдніе достигаютъ въ среднемъ до 2 фн. вѣса. Въ нагульныхъ прудахъ сажаютъ до 200 карповъ на десятину; обычно къ нимъ пускаютъ еще 5 шт. мелкаго судака или щуки. Эти хищники должны уничтожить въ прудѣ мелкую рыбешку, случайно попадающую туда, а также поѣдать мальковъ карповъ, которые на 4-мъ году уже мечутъ икру. Въ зимовальныхъ прудахъ сажаютъ на 1 дес. 60—75 тыс. сеговѣтковъ или 6—8 тыс. нагульныхъ карповъ. Производительность данной площади пруда, выражающаяся въ приростѣ вѣса помѣщенной въ прудъ рыбы, зависитъ отъ степени богатства воднаго бассейна кормовыми средствами и вообще весьма различна: такъ въ Виттингау (Богемія) съ гектара получается 63 фн. карпа; въ имѣніи Пейцъ близъ Котбуса—170 фн. съ гект.; въ Перстецѣ близъ Тешена—269 фн. и, наконецъ, у барона Гасковскаго въ Томице (одно изъ образцовыхъ прудовыхъ хозяйствъ въ Галиціи) до 500 фн. карпа съ 1 гект. Валовая доходность карповаго хозяйства, не считая побочныхъ доходовъ отъ культуры земли изъ подъ прудовъ, выражается 200 — 400 марокъ съ гект., или 66—130 р. съ дес. Въ нѣкоторыхъ К. хозяйствахъ, для ускоренія прироста нагуливаемыхъ карповъ, ихъ кормятъ искусственною

пищею, для каковой употребляется: мясная мука, отбросы сельскохозяйственные, садовые и куриные, рѣпа, пометъ отъ откармливаемыхъ свиней—все это съ успѣхомъ утилизируется и превращается въ мясо карпа—этого водянаго всеядnаго, не безъ основанія приравниваемаго къ свиньѣ, по неприхотливости въ пищѣ, быстрому росту и жирѣнію.

Въ *Россіи* К. хозяйство ведется въ довольно значительныхъ размѣрахъ лишь въ Царствѣ Польскомъ, гдѣ встрѣчаются имѣнія, дающія отъ прудоваго хозяйства до 6000 р. чистаго дохода. По собраннымъ въ 1893 г., черезъ россійское общество рыболовства, свѣдѣніямъ доходность 1 морга (около ½ десятины) прудовъ опредѣляется отъ 10—25 руб. Разведеніе карпа въ прудахъ введено за послѣднія 20 лѣтъ и въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣв. Америки, куда карпъ изъ Европы ввезенъ лишь въ 1870 годахъ, а въ 1885 г. тамъ насчитывалось уже до 6000 прудовыхъ хозяйствъ, разводящихъ карпа въ самыхъ обширныхъ размѣрахъ. Рыба эта вполнѣ акклиматизировалась въ Новомъ Свѣтѣ, встрѣчается уже въ Великихъ озерахъ въ дикомъ состояніи и на страницахъ американскихъ рыбоводныхъ изданій можно встрѣтить уже гоненія на карпа, вытѣсняющаго, по мнѣнію многихъ рыбоводовъ, болѣе цѣнныя породы рыбъ; высказываются опасенія, чтобы этотъ новичекъ рыбнаго царства не уподобился ввезенному изъ Англіи воробью, сдѣлавшемуся, какъ извѣстно, истиннымъ бичемъ американскаго сельскаго хозяйства.

Литература. Гриммъ, «Бесѣды о прудовомъ хозяйствѣ» (2 доп. изд. 1889); Вешняковъ, «Рыболовство и законодательство» (1894, стр. 215—219); M. v. d. Borne, «Die Fischzucht» (3-е изд., 1885); Nicklas, «Lehrbuch der Teichwirthschaft» (1880); Gobin, «Lapisciculture en eaux douces» (1889); Benecke, «Teichwirthschaft».

Н. Бородинъ.

Карповыя рыбы (Cyprinidae) — семейство рыбъ изъ отряда отверстопузырныхъ (Physostomi). Тѣло обыкновенно покрыто чешуею, голова голая, край верхней челюсти образованъ межчелюстными костями, брюхо округлено, а если и имѣетъ острый край, то безъ окостенѣній; жировыхъ плавниковъ нѣтъ; ротъ беззубый, но нижнеглоточныя кости хорошо развиты и имѣютъ 1, 2 или 3 ряда (нерѣдко жевательныхъ) зубовъ; размельченію пищи этими зубами способствуетъ толстая роговая пластинка на расширенномъ концѣ выроста основанія черепа. Весьма многочисленное (по Лейниссу около 110 родовъ и 800 видовъ, а по Іордану болѣе 175 род. и почти 2000 видовъ) семейство преимущественно прѣсноводныхъ рыбъ; лишь немногія водятся и въ солоноватой водѣ (при устьяхъ рѣкъ, въ Черномъ и Каспійскомъ моряхъ и т. п.). К. распространены по всей землѣ кромѣ Южн. Америки (они не встрѣчаются здѣсь южнѣе Мексики), Австраліи и полярныхъ странъ, больше всего ихъ въ умѣренномъ поясѣ сѣв. полушарія; питаются живой и мертвой растительной и животной пищею; многіе весьма плодовиты; у самцовъ въ періодъ размноженія развивается часто особый «брачный нарядъ»: они получаютъ болѣе яркую окраску (чаще всего появляется розовый цвѣтъ), на головѣ, тѣлѣ и плавникахъ появляются бородавкообразные выросты. Зимою по большей части прячутся на днѣ или зарываются въ илъ и подвергаются зимней спячкѣ. Нѣкоторыя К. разводятся въ прудахъ (карпъ, карась), а весьма многіе служатъ предметомъ болѣе или менѣе значительнаго промысла (напр. вобла, различные виды лещей, карпы, караси, линя, язи, чехонь и мн. др.).

Н. Кн.

Карпократъ (Καρποκράτης) —гностикъ первой половины II-го в., александріецъ, училъ, что міръ созданъ низшими звѣздными духами, возмутившимися противъ истиннаго всеблагого божества или безначальнаго Отца. Его сферѣ причастны души человѣческія, но чрезъ воображеніе и хотѣніе внѣшнихъ предметовъ онѣ плѣняются низшими космогоническими силами и впадаютъ въ рабство матеріальной природѣ. Душа Іисуса освободилась отъ этого рабства и указала путь другимъ. Этотъ путь состоитъ въ отрѣшеніи отъ міра или въ презрѣніи къ создавшимъ его начальнымъ духамъ (καταφρονῆσαι τῶν κοσμοποιῶν ἀρχόντων). Ученики К., появившіеся въ Римѣ около 160 г., основали здѣсь, при участіи нѣкоей Марцеллины, особую секту, отличавшуюся безнравственнымъ характеромъ. По ихъ ученію, лучшій способъ презирать матеріальный міръ —это совершать всѣ возможные плотскіе грѣхи, сохраняя свободу духа или безстрастіе, не привязываясь ни къ какому отдѣльному бытію, или вещамъ, и внѣшнюю законность замѣняя внутреннею силою вѣры и любви. Заключеніе евангельской притчи: «ты не выйдешь оттуда (изъ темницы), пока не заплатишь послѣдней полушки», они объясняли такъ, что необходимо извѣдать на собственномъ опытѣ всѣ возможности грѣха, чтобы отдѣлаться ото всѣхъ и получить свободу. Такая огромная задача требовала для каждой души цѣлаго ряда существованій. Истинные гностики или пневматики суть тѣ, которые въ прежнихъ существованіяхъ уже прошли черезъ большую часть грѣховъ и, довершая остальные въ настоящей жизни, уже не подлежатъ послѣ смерти дальнѣйшимъ воплощеніямъ, а переходятъ прямо въ царство безначальнаго Отца. Свободная любовь или общность женъ составляла главное практическое примѣненіе этой доктрины. Карпократіане имѣли организованное богослуженіе и почитали образа, происхожденіе которыхъ они приписывали Пилату, пожелавшему, будто бы, воспроизвести лицо Христа. Распространены были также изображенія умершаго въ юности сына К., Эпифанэса. Свою власть надъ міровыми силами (архонтами) карпократіане думали проявлять посредствомъ волшебства и гаданія, которыми они усердно занимались.—Ученіе секты излагается Иринеемъ («C. haer.» I, 24, 25); съ его словъ писали Ипполитъ (VII, 32) и прочіе ересеологи.

Вл. С.

Карпофаги (Carpophaga) — плодоядныя летучія мыши.

Карпоѣдъ (Argulus)—см. Веслоногія.

Карпутъ (Karpoot, Kharput) — г. въ Турецкой Арменіи, въ Діарбекирскомъ пашалыкѣ, лежитъ въ плодородной равнинѣ; мѣстопребы-

ваніе армянскаго епископа и америк.-протестантской миссіи.

Карпцовъ (Carpzov) — семья саксонскихъ ученыхъ. Изъ четырехъ братьевъ знаменитаго криминалиста Бенедикта К. (см.) болѣе замѣчателенъ *Іоаннъ-Бенедиктъ* К. (1607—1657)—профессоръ богословія въ Лейпцигѣ и авторъ «Hodegeticum» (1636), сборника гомилетическихъ правилъ, и «Isagoge» или введенія въ символическія книги лютеранской церкви (Лпц. 2 изд. 1675). Его сыновья: 1) *Давидъ-Бенедиктъ* К. — проповѣдникъ и авторъ соч. «De pontificum Hebraeorum vestitu sacro» (Iena 1655). 2) *Іоаннъ-Бенедиктъ* К. (1639—1699)—профессоръ богословія въ Лейпцигѣ, переводчикъ нѣсколькихъ раввинистскихъ сочиненій. 3) *Фридрихъ-Бенедиктъ* К. (1649—1699)—сенаторъ въ Лейпцигѣ, дѣятельный сотрудникъ въ «Acta eruditorum» Менкена.—*Іоаннъ-Готтлобъ* К. (1679 — 1767), внукъ Іоанна Бенедикта К. — профессоръ восточныхъ языковъ въ Лейпцигѣ; главные труды его: «Introductio ad libros canonicos bibliorum Veteris Testamenti omnes» (Лпц. 1721); «Critica sacra Veteris Testamenti» (Лпц. 1728).—*Іоаннъ-Бенедиктъ* К. (1720—1803), правнукъ Іоанна-Бенедикта К. — профессоръ въ Лейпцигѣ и Гельмштедтѣ; извѣстенъ нѣсколькими философскими трудами, особенно же грамматическимъ анализомъ Новаго Завѣта; въ «Liber doctrinalis theologiae purioris» (1768) поддерживалъ гельмштедское правовѣріе противъ свободомыслія Абр. Теллера.

Карпцовъ (Бенедиктъ Carpzov) — знаменитый саксонскій юристъ (1595 — 1666), судья и профессоръ въ Лейпцигѣ, оставившій по различнымъ отраслямъ юриспруденціи (государственному, уголовн., церковному и частному праву и процессу) рядъ трудовъ, которые въ теченіе цѣлаго столѣтія оказывали направляющее вліяніе на развитіе нѣмецкой юриспруденціи; считается, поэтому, основателемъ науки положительнаго германскаго права. Наибольшее значеніе въ этомъ отношеніи принадлежитъ К., какъ криминалисту. Его «Practica nova imperialis Saxonica rerum criminalium» (1-е изд. 1638, посл. 1752) сдѣлалась настольной книгой всѣхъ германскихъ судей, получивъ почти законодательный авторитетъ. К. былъ чуждъ всякаго сколько-нибудь гуманнаго взгляда на преступника. Преступленіе, съ его точки зрѣнія — возстаніе противъ Бога, въ которомъ находитъ выраженіе вѣчная борьба зла съ добромъ, діавола—съ установленнымъ Богомъ міровымъ порядкомъ. Цѣль наказанія — защищать этотъ послѣдній, бороться съ могуществомъ чорта, который дѣйствуетъ черезъ преступника. Основаніе его есть воля божія, осуществленіе которой—столь священная религіозная обязанность, что не можетъ быть дозволено даже помилованіе убійцы; оно грѣхъ противъ Бога. Самъ К., говорятъ, подписалъ до 20000 смертныхъ приговоровъ, будучи чрезвычайно религіознымъ человѣкомъ и перечитавъ до 53 разъ Библію. Источникъ вліянія К.— именно послѣдовательность въ проведеніи основной мысли, создавшей первую въ Германіи серьезно обоснованную теорію преступленія и наказанія. Умѣнье разбираться въ массѣ житейскихъ случаевъ, умѣлый и сжатый подборъ основаній къ рѣшеніямъ закрѣпили значеніе труда К. Криминалисты отмѣчаютъ, какъ его положительную заслугу въ развитіи уголовнаго права, стремленіе ввести уголовную юстицію въ строгія рамки законнаго процесса, устранивъ, по возможности, произволъ при допросахъ и оцѣнкѣ доказательствъ и ограничивъ примѣненіе пытки предѣлами необходимости. И здѣсь, однако, заслуга К. умаляется тѣмъ, что по отношенію къ ряду дѣлъ (главн. образомъ—къ колдовству) онъ отступалъ отъ этихъ началъ, оправдывая всевозможныя средства для борьбы съ чортомъ. Въ области церковнаго права К. извѣстенъ какъ составитель первой полной системы протестантскаго церковнаго права («Jurisprudentia ecclesiastica seu consistorialis»), въ которой онъ ясно проводитъ отличіе новаго понятія церковнаго права отъ стараго—каноническаго права (см.). Въ области гражданскаго права онъ является создателемъ новой практической системы права, создающей конструкцію отношеній въ связи съ жизненными казусами. Съ этой точки зрѣнія дѣятельность К. сближаютъ съ работой великихъ римскихъ юристовъ. Его «Jurisprudentia forensis Romano-Saxonica» (съ 1638 г. рядъ изданій до 1721 г.) основана на тщательномъ изученіи 400 большихъ томовъ судебныхъ рѣшеній и содержитъ короткія и съ замѣчательнымъ искусствомъ формулированныя «definitiones» (конструктивныя понятія), разборъ отдѣльныхъ рѣшеній и образцовые мотивы. Меньше вліянія на юриспруденцію вѣка оказали труды К. въ области государственнаго права, гдѣ начинался разцвѣтъ идей естественнаго права, не оказавшаго замѣтнаго вліянія на К., хотя онъ и цитируетъ, часто изъ третьихъ рукъ и по большей части невѣрно, Гроція. К. принадлежатъ еще: «Peinlicher Sächsischer Inquisitions- und Acts-Process» (1638); «De regalibus» (1618); «Commentarius in legem regiam Germanorum sive Capitulationem imperatoriam juridico-historico-politicus» (1623); «Responsa juris electoralia» (1642); «Decisiones illustres saxonicae rerum et quaestionum forensium» (1646—1654); «Processus juris in foro saxonico» (1657) и др. О К. см. Stinzing, «Gesch. d. deutsch. Rechtswissenschaft» (1884). *В. Н.*

Карпъ—одинъ изъ семидесяти апостоловъ І. Христа; былъ спутникомъ ап. Павла во время его апостольскихъ путешествій, проповѣдывалъ Христа на о-вѣ Критѣ и во Ѳракіи, окончался въ г. Беріи, будучи епископомъ этого города. Годъ кончины неизвѣстенъ.

Карпъ — священномученикъ. Былъ епископомъ г. Ѳіатиръ; въ Декіево гоненіе на христіанъ скончался мученически въ г. Пергамѣ (въ 251 г.).

Карпъ (Петръ Carp)—румынскій государственный дѣятель, род. въ 1837 г. Принималъ участіе въ низверженіи Кузы; былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ въ кабинетѣ Эпуреану, дипломатическимъ агентомъ въ Вѣнѣ, министромъ народнаго просвѣщенія; позже стоялъ во главѣ преобразованной консервативной (юнимистской) партіи. Въ 1888 г., въ переходномъ кабинетѣ Розетти, К. занялъ влія-

тельное положеніе и редактировалъ новую программу правительства (поднятіе крестьянскаго и городского сословій, децентрализація управленія, несмѣняемость судей, улучшеніе положенія духовенства, распространеніе религіознаго образованія). Въ кабинетѣ Катаржи 1892 г. К. получилъ портфель министра государственныхъ имуществъ.

Карпъ, карпія, коропъ, сазанъ (Cyprinus carpio)—составляетъ единственный видъ рода Cyprinus (въ тѣсномъ смыслѣ) изъ семейства карповыхъ. Родовые признаки: чешуйки крупныя, въ очень длинномъ спинномъ и коротком заднепроходномъ плавникѣ 3 лучъ сильно развитъ, утолщенъ и зазубренъ на заднемъ краѣ, съ каждой стороны по маленькому усику, на верхней челюсти и по болѣе крупному у угла рта; морда округленная, тупая, ротъ на концѣ головы довольно узкій, глоточные зубы въ 3 ряда (во внутреннемъ ряду 3, въ обоихъ наружныхъ по 1 зубу). Тѣло К. мало сжато съ боковъ, губы толстыя, хвостовой плавникъ съ глубокою вырѣзкой. Спина и спинной плавникъ черновато-сѣрые или черновато-бурые, бока по большей части желто-бурые, брюхо и губы желтоватыя, плавники, кромѣ спинного, красноватые или желтовато-фіолетовые. Брачный нарядъ самца отличается бѣлыми или бурыми бородавками на головѣ, бокахъ и грудныхъ плавникахъ. Обыкновенно длина отъ 30—50 стм. до 1 м. и вѣсъ до 15—20 кгр., рѣдко длина до 1,5 м. и вѣсъ до 35 кгр., хотя есть указанія, что въ русскихъ рѣкахъ попадались еще болѣе крупные К.: въ 3 пд. 17 фн. и 4 пд. 10 фн. К. почти исключительно прѣсноводная рыба, но водится также въ Каспійскомъ, Черномъ (устья рѣкъ и взморье) и Азовскомъ моряхъ. К. водится по всей Европѣ, умѣренной части Азіи и разведенъ въ недавнее время въ Сѣв. Америкѣ; у насъ онъ въ большомъ количествѣ водится въ рѣкахъ, впадающихъ въ Каспійское, Черное, Азовское и Аральское моря, особенно въ низовьяхъ Волги (въ притокахъ и среднемъ теченіи Волги К. мало, но они водятся постоянно также въ верховьяхъ Оки, Суры, и Свіяги), въ бассейнѣ Балтійскаго моря К. почти исключительно прудовые, разведенные человѣкомъ. К. представляетъ много разновидностей, которыя прежде были принимаемы за особые виды (до 20). Наиболѣе замѣчательны: зеркальные или королевскіе К. (Karpfenkönig или Spiegel-Karpfen—Cyprinus rex cyprinorum) съ очень немногочисленными рядами чрезвычайно крупныхъ чешуй и голымъ остальнымъ тѣломъ; кожистый К. (Leder-Karpfen—C. nudus) съ совершенно голой кожей (см. Карповые пруды); C. hungaricus, встрѣчающійся у насъ въ устьяхъ Днѣстра и Днѣпра, отличается очень вытянутымъ тѣломъ. К. питается какъ растительной, такъ и животной пищей. Они легко выживаютъ въ прудахъ. К. очень долговѣчны и достигаютъ 100—200 лѣтняго возраста, можетъ быть и большаго. К. вообще вялы и медленны и становятся живѣе лишь въ періодъ размноженія (май и іюнь); икра откладывается въ мелкихъ мѣстахъ. К. не только пріучаются выплывать по звонку за пищей, но и вообще обнаруживаютъ значительную сообразительность и находчивость; отъ невода они часто спасаются или зарываясь головой въ илъ, такъ что нижній подборъ невода проскальзываетъ по ихъ спинѣ, или перескакивая черезъ верхній край его. Утверждаютъ, что К., попавшись на удочку или въ мережу, часто перепиливаютъ лесу или петли сѣти своимъ зазубреннымъ шипомъ на плавникѣ. У насъ К. ловится въ довольно большомъ количествѣ, по мнѣнію Сабанѣева до 1 милл. пуд. въ годъ, но изъ этого лишь сравнительно незначительное количество поступаетъ въ торговлю въ соленомъ или мороженомъ видѣ, а остальное потребляется на мѣстѣ. К. были извѣстны уже древнимъ грекамъ и римлянамъ; во Франціи разведеніе ихъ началось при Франциске I, въ Англіи въ концѣ XV или началѣ XVI (по другимъ XVII вв.). К. даетъ помѣси съ карасемъ, различаютъ C. Kollarii (карпики, ставной коропъ), помѣсь прудоваго К. съ карасемъ, и C. Nordmanni (шаранъ, саранъ, саранецъ)—помѣсь рѣчного К. съ карасемъ. *Н. Кн.*

Карпы—литовскій дворянскій родъ, герба того же имени. Родоначальникъ ихъ, Карпъ Есифовичъ, былъ войтомъ забѣльскимъ въ началѣ XVI в. Родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Виленской губ.

Карпю (Іосифъ-Константинъ Carpue, 1764—1846)—англійскій хирургъ и анатомъ, написалъ: «A Description of the muscles of the human body» (Лонд. 1802), «An Introduction to electricity and galvanism» (Лонд. 1803), «An account of two successful operations for restoring a lost nose from integuments of the forehead» (Лонд. 1816). Послѣдній трудъ описываетъ первые удачные опыты ринопластики, сдѣланные въ Европѣ (1814—15).

Карра (Жанъ-Луи Carra, 1743—1793)—французскій литераторъ и политическій дѣятель. Молодость К. мало извѣстна. Его политическіе противники говорили, но бездоказательно, что юношей онъ обвиненъ былъ въ воровствѣ, покинулъ родину и былъ секретаремъ при валашскомъ господарѣ. Въ 1773 г. К. напечаталъ въ Лондонѣ «Système de la raison ou le Prophète philosophe»—трудъ, навѣянный идеями энциклопедистовъ. Возвратившись во Францію, онъ былъ секретаремъ кардинала де-Рогана и королевскимъ библіотекаремъ. Онъ напечаталъ противъ Калонна нѣсколько памфлетовъ, которые были внушены ему, какъ говорили, Ломени де-Бріенномъ. Въ началѣ 1789 г. К. прославился либеральнымъ памфлетомъ: «l'Orateur des Etats-généraux de 1789», выдержавшимъ нѣсколько изданій. Агитировалъ въ пользу образованія національной гвардіи; принималъ участіе въ изданіи журнала «Le Mercure national ou Journal d'Etat et du citoyen». Съ іюня 1791 г. по іюль 1793 г. былъ главнымъ редакторомъ «Annales patriotiques et littéraires», листка, защищавшаго идеи жирондистовъ. К. былъ членомъ конвента и коммиссаромъ его при арміяхъ центральной и въ Шалонѣ. Поведеніе его въ вандейской войнѣ неоднократно подвергалось осужденію со стороны Марата. Казненъ вмѣстѣ съ жирондистами.

Карранца (Варѳоломей Carranza)—испан богословъ-доминиканецъ (1503—76). На тріентскомъ соборѣ К. явился горячимъ борцомъ за необходимость церковной реформы и противъ

никомъ совмѣстительства церковныхъ должностей. Въ соч. своемъ: «Controversia de necessaria personali praesentia episcoporum» (Венеція, 1547) К. требуетъ отъ епископовъ постояннаго пребыванія въ своихъ епархіяхъ. Въ качествѣ духовника инфанта Филиппа, К. сопровождалъ его въ Англію, гдѣ принималъ дѣятельное участіе въ католической реакціи. Отстаивая права папы и католическаго духовенства, К. глубоко вѣрилъ въ возможность устраненія всѣхъ злоупотребленій въ церкви. Свои взгляды на реформы К. изложилъ въ своихъ соч.: «Summa Conciliorum et pontificum» (Венеція, 1546) и особенно въ извѣстныхъ комментаріяхъ къ катехизису: «Commentarios... sobre el cotecismo cristiano» (Антверпенъ, 1558). Возведенный Филиппомъ II въ архіепископы толедскіе, К. былъ обвиненъ (1559) въ ереси великимъ инквизиторомъ Вальдесомъ и арестованъ. Не смотря на заступничество тріентскаго собора, нашедшаго сочиненія К. безукоризненными, К. восемь лѣтъ провелъ въ вальядолидской инквизиціонной тюрьмѣ и препровожденъ въ Римъ, гдѣ, послѣ 9-лѣтняго заключенія въ замкѣ св. Ангела, былъ присужденъ къ отреченію отъ 16 положеній, извлеченныхъ изъ его сочиненій, и къ новому 5-лѣтнему заключенію въ монастырь. Ср. Laugwitz, «Bartolom. Carranza, Erzbischof von Toledo» (Кемптенъ, 1870).

Каррара (Carrara)—г. итальянской пров. Масса-Каррара, въ 14 км. отъ моря въ долинѣ котлообразной формы, окруженной знаменитыми мраморными горами Апуанскихъ Апеннинъ (Alpi Apuane). Многіе дома города выстроены цѣликомъ изъ мрамора или облицованы имъ. 11869 жит., которые, кромѣ хлѣбопашества, занимаются лишь ломкой, обработкой и перевозкой мрамора. Ежегодный вывозъ каррарскаго мрамора достигаетъ 180000 метр. центнеровъ, на сумму 6 милл. франковъ; онъ провозится преимущественно черезъ близкую гавань Авенца. Въ Каррарѣ академія скульптуры; много мастерскихъ иностранныхъ художниковъ, которые, для уменьшенія огромныхъ издержекъ по перевозкѣ матеріала, работаютъ здѣсь. Еще въ древности ломали въ трехъ оканчивающихся у К. долинахъ оба главные сорта мрамора, и теперь употребляемые. Въ настоящее время ломаютъ бѣлый статуйный мраморъ почти исключительно въ долинѣ Торано; нѣсколько низшаго сорта мраморъ ломается во многихъ мѣстахъ всѣхъ трехъ долинъ. Въ употребленіи также и темносѣрый мраморъ.

Каррара (Франческо Carrara, 1805—88)—итал. криминалистъ, адвокатъ, проф. уголовнаго права въ пизанскомъ унив., членъ палаты депутатовъ, потомъ сенаторъ. Пользуясь большимъ авторитетомъ и внѣ предѣловъ своей родины (онъ былъ почетнымъ членомъ спб. университета и моск. юридическаго общества), К. въ Италіи былъ крупнѣйшимъ представителемъ такъ называемой классической школы уголовнаго права. По основнымъ своимъ воззрѣніямъ онъ стоитъ близко къ Канту. Въ уголовномъ правосудіи государства онъ видитъ проявленіе вѣчнаго мірового порядка, въ его примѣненіи къ человѣчеству. Правовой порядокъ (autorita sociale) долженъ быть снабженъ всѣми средствами, необходимыми для охраненія правъ человѣка. Усматривая въ этой охранѣ основаніе права наказывать, К. видитъ въ справедливости—его предѣлъ, въ общественномъ мнѣніи—его мѣру. Убѣжденный противникъ смертной казни, К. ратовалъ противъ нея и въ силу практическихъ соображеній, опираясь на полувѣковыя непосредственныя наблюденія свои надъ преступниками. Въ ученіи о покушеніи К. былъ приверженцемъ объективнаго направленія; покушеніе, съ его точки зрѣнія, есть нарушеніе права, заключающее въ себѣ нападеніе на другое, важнѣйшее право. Труды К.: «Programma del corso di diritto criminale» (1863 и сл.; нѣсколько изданій; обширный курсъ, обнимающій какъ матеріальное право, такъ и процессъ); «Lineamenti di prattica legislativa penale» (Римъ, 1874; 2 изд. 1882; замѣчательный трудъ, посвященный искусству законодательной техники въ сферѣ уголовнаго права); «Pensiere sul progetto di codice penale italiano del 1874» (труды К. по разработкѣ проекта новаго итал. уголовнаго уложенія); «Opuscoli di diritto penale» (нѣсколько изданій; собраніе монографій и этюдовъ К., къ которому примыкаетъ сборникъ «Reminiscenze di cattedra e foro», 1883); «Lezioni sul grado nella forza fisica del delitto» (6 изд., Лукка, 1870); «Studii sul delitto perfetto» (Лукка, 1879). Ср. А. Вульфертъ, «Очеркъ изслѣдованій Франческо К. объ уголовной защитѣ» (М., 1883); его же, «Памяти Ф. К.» («Юридич. Вѣстн.», 1888 г., № 6).

Карра-Сенъ-Сиръ (Жанъ-Франсуа Carra-Saint-Cyr, 1756—1834)—французскій генералъ, отличился при Маренго, въ 1812 г. командовалъ войсками въ Гамбургѣ. Въ 1813 г. населеніе подняло здѣсь мятежъ; К. велѣлъ казнить зачинщиковъ, но, имѣя при себѣ лишь 3000 человѣкъ и угрожаемый русской арміею, очистилъ Гамбургъ и отступилъ за Везеръ. Послѣ реставраціи былъ губернаторомъ Гвіаны.

Каррасъ — колонія Пятигорскаго округа, Терской области, въ 7 в. отъ о. г. Въ концѣ XVIII в. здѣсь былъ горскій аулъ. Въ 1802 г. тутъ поселились шотландскіе миссіонеры, послѣ ихъ отъѣзда нѣмецкіе колонисты. Жителей 663; лютеранская церковь. Садоводство, табаководство, огородничество. Въ 36 в. отъ К. источникъ горячей воды.

Каратейронъ (Carrateyron), т. е. «извозчикъ»—псевдонимъ провансальскаго поэта XVI в., оставившаго рядъ сатирическихъ пѣсенъ, изданныхъ въ первый разъ въ 1530 г. Новыя изданія: «Chansons du Carrateyron» (Марсель, 1855) и въ сборникѣ Gay (Ницца, 1872).

Каратрака (Carratraca)—мст. въ Испаніи, въ провинціи Малага, съ здоровымъ прохладнымъ климатомъ. Сѣрныя минеральныя воды (22°) привлекаютъ много больныхъ, такъ что съ 15 іюня до послѣднихъ чиселъ сентября населеніе съ 1791 возрастаетъ до 5—6000 чел. Особенно цѣлебными источники К. считаются при нѣкоторыхъ болѣзняхъ кожи, застарѣломъ ревматизмѣ, сифилисѣ, болѣзняхъ матки, невралгіи и неврозахъ.

Карраччи (Caracci) — семейство итальянскихъ (болонскихъ) живописцевъ: 1) *Лодовико*

К. (1555—1619), живописецъ, граверъ и скульпторъ, ученикъ Просперо Фонтаны, развившійся далѣе, во время своихъ путешествій, чрезъ самостоятельное изученіе выдающихся итальянскихъ мастеровъ. По возвращеніи своемъ въ Болонью, будучи убѣжденъ въ необходимости возрожденія искусства, основалъ, вмѣстѣ со своими троюродными братьями, Агостино и Аннибале К., новую школу живописи, «академію направленныхъ на путь» (degli Incamminati), которая вскорѣ сдѣлалась въ Италіи центромъ художественнаго образованія, не смотря на насмѣшки надъ нею старыхъ маньеристовъ. Принципами ея были: непосредственное наблюденіе природы, изученіе антиковъ и подражаніе великимъ мастерамъ, напр. въ рисункѣ и движеніи—Микеланджело, въ колоритѣ—Тиціану, въ композиціи и выраженіи—Рафаэлю, въ свѣтотѣни и граціи—Корреджіо. Хотя художники, принадлежащіе къ этой академіи или, какъ ихъ называютъ, по почину самого Лодовико К., «эклектики» и достигаютъ въ своихъ произведеніяхъ нѣкоторой своеобразности стиля, однако у ихъ большинства бросается въ глаза рѣшительное стараніе подражать тѣмъ или другимъ избраннымъ образцамъ. Такъ, напр., въ раннихъ работахъ самого Лодовико К. (напр. во фрескахъ С. Микеле-инъ-Боско) слишкомъ замѣтно подражаніе Корреджіо и Пармиджанино. Въ болѣе зрѣлыхъ своихъ произведеніяхъ, онъ выказываетъ большую самостоятельность (напр. въ «Богородицѣ во славѣ», въ болонской пинакотекѣ, и во фрескахъ изъ житія св. Бенедикта, въ монастырѣ С. Микеле-инъ-Боско). Лодовико К. является также родоначальникомъ особаго рода картинъ страдальческаго пафоса, каковы напр. «Ecce homo» и «Mater dolorosa», которыя столь обильны въ болонской школѣ. Въ Импер. Эрмитажѣ имѣются образцы его живописи: «Св. Семейство» (№ 163 и 164), «Несеніе креста» (№ 165), «Положеніе во гробъ» (№ 166) и «Св. Севастіанъ» (№ 167).—2) *Агостино* К. (1557—1602), живописецъ и граверъ, ученикъ Л. Фонтаны, Барт. Пассеротти и Дом. Тибальди, развился подъ вліяніемъ Лодовико К. Обладая большою начитанностью, онъ взялъ на себя въ академіи degli Incamminati чтеніе лекцій по теоріи искусства. Его немногочисленныя живописныя произведенія (лучшія изъ нихъ—фрески во дворцѣ Фарнезе, въ Римѣ, исполненныя въ сотрудничествѣ съ Аннибале К., «Причащеніе св. Іеронима», въ болонской пинакотекѣ, «Вознесеніе Богородицы», тамъ же) отличаются правильностью рисунка и свѣтлымъ, веселымъ колоритомъ. Гораздо значительнѣе Аннибале К. какъ граверъ. Взявъ себѣ за образецъ Корн. Корта, онъ довелъ свою манеру гравированія до высокаго совершенства. Замѣчательнѣйшія изъ его гравюръ: «Распятіе» (съ Тинторетто, 1589), «Эней и Анхизъ» (съ Бароччіо, 1595), «Богородица съ Младенцемъ» (съ Корреджіо), «Искушеніе св. Антонія», «Св. Іеронимъ» (съ Тинторетто), а также нѣкоторыя собственнаго сочиненія. 3) *Аннибале* К. (1560—1609), живописецъ и граверъ, ученикъ Лодовико К., развившійся изученіемъ Корреджіо, Тинторетто, П. Веронезе, Рафаэля и Микеланджело. Стремленіе подражать этимъ корифеямъ живописи весьма ярко проглядываетъ въ его раннихъ произведеніяхъ; съ основанія академіи degli Incamminati, онъ принималъ дѣятельное участіе въ педагогической и въ художественной дѣятельности этого заведенія. Въ 1597 г. былъ, вмѣстѣ съ ними, вызванъ въ Римъ для украшенія фресками дворца Фарнезе. Эти фрески, замѣчательныя по своему удачному распредѣленію, по осмысленности и разнообразію композиціи и по свѣжести красокъ («Тріумфъ Вакха и Аріадны», «Меркурій и Парисъ», «Панъ и Діана, «Юпитеръ и Юнона» и пр.), принадлежатъ къ числу особенно удачныхъ его произведеній. Умеръ 49 лѣтъ и погребенъ, согласно выраженному имъ предъ смертью желанію, въ Пантеонѣ, рядомъ съ Рафаэлемъ. Достоинства живописныхъ произведеній этого художника состоятъ въ искусствѣ композиціи, въ умно разсчитанномъ размѣщеніи фигуръ и въ свѣжести колорита; но ему можно поставить въ упрекъ отсутствіе дѣйствительнаго, непосредственнаго вдохновенія. Религіозныя композиціи Аннибале К. служатъ вѣрнымъ отраженіемъ сантиментальной, неискренней набожности его времени. Кромѣ картинъ духовнаго, миѳологическаго и аллегорическаго содержанія, писалъ также пейзажи (образцы ихъ можно видѣть въ галлереяхъ Доріа, въ Римѣ, въ мадридскомъ, берлинскомъ, и другихъ музеяхъ; пейзажъ № 178, въ Императорскомъ Эрмитажѣ, къ сожалѣнію, сильно потемнѣлъ). Главныя изъ его многочисленныхъ произведеній, разсѣянныхъ по разнымъ галлереямъ Европы суть, сверхъ вышеупомянутыхъ, слѣдующія: «Богородица со святыми» (1592), «Воскресеніе Христово» (въ Луврѣ), «Св. Рохъ» (въ Дрезденѣ), «Вакханка и сатиръ» (во Флоренціи), «Христосъ и самаритянка» (въ Вѣнѣ), «Избіеніе младенцевъ» (въ Мюнхенѣ), «Св. Семейство» (въ Импер. Эрмитажѣ, № 169), «Отдыхъ на пути въ Египетъ» (тамъ же, № 171), «Почившій Христосъ» (тамъ же, № 172) и др. Въ своихъ гравюрахъ Аннибале К. воспроизводилъ почти исключительно собственныя композиціи («Распятіе», «Юпитеръ и Антіопа», «Христосъ» и пр.). *А. Н—въ.*

Карре (Гильомъ-Луи-Жюльенъ Carré, 1777—1832) — французскій юрисконсультъ, проф. гражд. процесса въ Ренне. Издалъ: «Analyse de Procédure civile» (Ренн, 1811—1812), «Traité et Questions de Procédure» (1819), «Lois de procédure civile» (1824, нов. изд. A. Chauveau, 1841—1843), «Traité du gouvernement des paroisses» (1822, 1824), «Les Lois de l'organisation et de la compétence des juridictions civiles» (1825—26; нов. изд. V. Foucher, 1841—1843), «Le Droit civil français dans ses rapports avec la juridiction des justices de paix» (1829).

Карре (Мишель Carré)—французскій драматургъ и либреттистъ (1819—1872). Его дебютами были «Folles rimes et poèmes» (1842) и нѣсколько пьесъ для театра: «La Jeunesse de Luther», «Scaramouche et Pascariel». Сдѣлавшись, затѣмъ, сотрудникомъ Барбье, К. написалъ вмѣстѣ съ нимъ массу водевилей и либретто для множества оперъ и оперетокъ.

Карре (Франсуа Carré, 1510—1564) — лѣтописецъ аббатства Бекъ (Bec), написавшій

очень цѣнную для исторіи Нормандіи въ XVI в. хронику, въ которой пересказываетъ событія отъ паденія Трои до 1563 г., подъ заглавіемъ: «Epitome in annales Beccі». Изд. аббатомъ Porée: «Chronique du Bec et chronique de François Carré» (Руанъ, 1883).

Каррей (Эмиль Carrey, 1820—1880) — франц. писатель; съ 1876 г. былъ членомъ палаты депутатовъ, протестовалъ противъ переворота 16 мая 1877 г. Издалъ: «Recueil complet des actes du gouvernement provisoire de 1848» (1848), «L'Amazone» (романъ, 1856—57), «Récits de Kabylie» (1858), «Grandeur et avenir des Etats-Unis» (1863), «Les Aventures de Robin Jouet» (1863), «Le Pérou» (1875), «Questions d'aujourd'hui et de demain» (1878).

Каррель (Николай-Арманъ Carrel)—извѣстный франц. публицистъ (1800—36), сынъ руанскаго коммерсанта, учился въ военной сенъ-сирской школѣ, поступилъ на службу въ пѣхотный полкъ. Политическія условія реставраціи не удовлетворяли свободолюбиваго К., и онъ съ сочувствіемъ слѣдилъ за событіями испанской революціи. Когда въ 1823 г. французское правительство рѣшило послать въ Испанію войско для возстановленія неограниченной королевской власти, К. вышелъ въ отставку и отправился въ Испанію, для участія въ борьбѣ за свободу. Прибывъ въ Барселону, К. вступилъ въ отрядъ иностранныхъ волонтеровъ и участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ. Отряду этому пришлось вскорѣ сдаться, и К. былъ преданъ военному суду въ департаментѣ Восточныхъ-Пиренеевъ. Судъ приговорилъ его къ смертной казни, но приговоръ былъ отмѣненъ, за нарушеніемъ при производствѣ дѣла нѣкоторыхъ формальностей. Вторичное разсмотрѣніе дѣла К. военнымъ судомъ въ Тулузѣ окончилось оправданіемъ его. По выходѣ изъ тюрьмы К. поступилъ секретаремъ къ Огюстену Тьерри, подъ вліяніемъ котораго написалъ въ 1824—1829 гг.: «Résume de l'histoire d'Ecosse», «Histoire de la Gréce moderne», біографію Поля-Луи Курье и «Histoire de la contre-révolution en Angleterre». Послѣдняя работа, талантливо написанная, возбудила особенный интересъ невольнымъ сближеніемъ роли Стюартовъ съ ролью Бурбоновъ, и поставила автора ея въ ряды видныхъ писателей. Публицистическія и литературныя статьи К. помѣщалъ въ «Révue Américaine», «Globe», «Constitutionnel», «Revue française» и «Producteur». Въ концѣ 1829 г. К., котораго не удовлетворяли существовавшіе органы оппозиціонной прессы, задумалъ основать новую газету, съ болѣе рѣзкимъ направленіемъ. Она стала выходить 3 января 1830 г., подъ названіемъ «National». Во главѣ ея, кромѣ К., стали Тьеръ и Минье, при чемъ между ними было условлено, что каждый изъ нихъ будетъ по-очереди въ теченіе года главнымъ редакторомъ изданія. Начать долженъ былъ Тьеръ, какъ старшій. Не раздѣляя многихъ взглядовъ Тьера, К., въ этотъ первый періодъ, не игралъ большой роли въ газетѣ и ограничивался помѣщеніемъ въ ней статей литературнаго характера. Когда въ іюлѣ 1830 г. обнародованы были извѣстные ордонансы, К. подписался подъ протестомъ журналистовъ, инициатива котораго исходила изъ редакціи «National», участвовалъ въ борьбѣ противъ Карла X и послѣ торжества революціи былъ посланъ въ западные департаменты съ порученіемъ отъ новаго правительства. Во время отсутствія своего онъ былъ назначенъ префектомъ, но отказался отъ этого назначенія. Тьеръ и Минье получили административные посты, вслѣдствіе чего К. остался единственнымъ главнымъ редакторомъ «National», всецѣло отдался публицистикѣ, развернулъ во всемъ блескѣ свой талантъ и сдѣлался самымъ вліятельнымъ журналистомъ своего времени и руководителемъ той части французскаго общества, которую неудовлетворяла буржуазная монархія Людовика-Филиппа. Значеніе К. ясно и ярко выразилось, между прочимъ, въ тѣхъ многочисленныхъ знакахъ сочувствія, которыми былъ осыпанъ К., когда въ 1833 г. былъ опасно раненъ на дуэли. 22 іюля 1836 г. К. былъ смертельно раненъ на дуэли съ Э. Жирарденомъ (см. XII, 9), вызванной нападеніями К. на спекулятивный характеръ журнальной дѣятельности Жирардена. К. умеръ два дня спустя, выразивъ желаніе быть похороненнымъ безъ религіознаго обряда. Въ день погребенія на кладбищѣ Сенъ-Манде собралась десятитысячная толпа. На могилѣ К. по подпискѣ сооружена его статуя, работы извѣстнаго скульптора Давида Анжерскаго, а въ 1887 г. ему поставлена статуя въ Руанѣ. Статьи К. собраны и изданы подъ заглавіемъ: «Oeuvres politiques et littéraires» (1854). Его «Исторія контръ-революціи въ Англіи» переведена на русскій языкъ. *В. Д.*

Каррено (Thérésa Carreno) — извѣстная піанистка и композиторъ, род. въ Каракасѣ въ 1853 г. Предпринимала неоднократно артистическія поѣздки во всѣ большіе города Европы; въ 1891 г. посѣтила Петербургъ. *Н. С.*

Каррера (Valentino Carrera)—итальянскій драматургъ, род. въ 1834 г. въ Туринѣ. Его писательская дѣятельность началась въ 1859 г. драмою «Il lotto»; большой успѣхъ имѣла народная комедія «La quaderna di Nanni» (1870), за которой послѣдовали: «La guardia borghese flamminga», «Capitale e mano d'opera», «La strage degli innocenti», «ABC», «Un avocato dell'avvenire», «Galateo nuovissimo», «Alessandro Puschkin», «Il denaro del commune», «La figliuola del saltimbanco», «Gli ultimi giorni di Goldoni», «La filosofia di Giannina» (1885).—Братъ его, *Квинтино* К., род. въ 1842 г. въ Туринѣ, также извѣстенъ драмами, изъ которыхъ лучшія—«I pensionarj d'monsù Neirot», «Gl'impegnus», «El lunes», «Le occasion»—написаны на пьемонтскомъ діалектѣ. Его «Teatro in dialetto piemontese» изданъ въ Туринѣ въ 1886 г.

Каррера (Рафаэль Carrera, 1814—1865)—президентъ республики Гватемалы, сынъ индѣйца, жестокій, невѣжественный и безграмотный; его ретроградное правленіе отличалось религіознымъ фанатизмомъ и необузданнымъ милитаризмомъ. Въ 1847 г. К. объявилъ Гватемалу независимой республикой, разрушая, такимъ образомъ, федеральный договоръ Центральной Америки. Сдѣлавшись непопулярнымъ,

К. отказался отъ президентства и поселился въ Мексикѣ, но въ 1850 г. онъ былъ снова избранъ въ президенты, а въ 1854 г. это званіе предоставлено ему пожизненно. К. побѣдоносно разрушилъ попытки Гондураса и Сальвадора, имѣвшія цѣлью возстановить союзъ Центральной Америки; въ 1863 г. онъ захватилъ даже столицу Сальвадора.

Каррерь (Луиджи Carrer, 1801—1850) — итальянскій поэтъ, род. въ Венеціи, былъ профессоромъ философіи въ Падуѣ, позже профессоромъ технической школы въ Венеціи и директоромъ Museo Carrer тамъ же; въ поэзіи послѣдователь Уго Фосколо. Написалъ «Poesie» (Падуа, 1831; лучшее изданіе Флор. 1856), «Prose e poesie» (Венеція 1837), «Apologhi» (тамъ же 1841). Наиболѣе популярно его «L'anello di sette gemme» (Венец. 1838), описывающее поэтически исторію и обычаи Венеціи. К. пересадилъ въ Италію нѣмецкую балладу, въ своихъ «Ballate» (Венец. 1838). Собраніе нѣкоторыхъ прозаическихъ работъ К.—въ «Prose» (Флор. 1855). Написалъ еще «Saggio sulla vita e sulle opere di C. Goldoni» (Венец. 1824) и «Discorso» о T. Tacco (въ III т. падуанскаго изданія «Gerusalemme liberata», 1827—28). См. Veludo, «Dell'ingegno e degli scritti di Luigi Carrer» (Венец. 1851) и Venanzio, «Della vita e delle opere di Luigi Carrer (тамъ же, 1854).

Каррикфергусъ (Carrickfergus) — городъ въ Ирландіи; вмѣстѣ съ окрестностями образуетъ отдѣльнее графство; расположенъ на берегу озера Бельфастъ. Древняя церковь, соединявшаяся подземнымъ ходомъ, существующимъ и до нынѣ, съ замкомъ Джойманутъ. Замокъ К. построенъ въ 1128 г.; нынѣ служитъ помѣщеніемъ арсенала и орудійной мастерской. Гавань можетъ вмѣщать небольшіе корабли, до 100 тоннъ вмѣст.; торговля въ упадкѣ. Въ окрестностяхъ фабрики льняныхъ издѣлій, бѣлильни, винокур. заводы; большія залежи горной соли. Жителей въ городѣ 4212 ч., во всемъ графствѣ 9367 ч., по большей части протестанты; главное занятіе ихъ—рыболовство.

Каррикъ (Джонъ-Дональдъ Carrick, 1787—1837)—англійскій писатель. Издалъ: «Life of sir William Wallace of Elderslie» (1830) и часто перепечатывавшіеся сборники пѣсенъ и шотландскихъ разсказовъ: «Whistle Binkie or the Piper of the Party» (1832) и «Laird of Logan» (1835).

Carrillon—см. Колоколъ.

Каррильо (Мартинъ Carrillo)—испанскій ученый († 1626), каноникъ, преподавалъ право въ Сарагоссѣ; оставилъ нѣсколько трудовъ по хронологіи и по церковной исторіи: «Catalogus antistitum Caesaraugustanorum» (Кальяри, 1611), «Relacion del reyno de Sardeña» (Барсел., 1612), «San Valero, obispo de Zaragoza» (Capar., 1615), «Anales hasta el año 1620» (Гуэска, 1622), «Relacion de las cosas notables de Velilla» (Гуэска, 1625).

Каррильо (Эрнанъ Carrillo y Altamirano)—одинъ изъ первыхъ колонизаторовъ Центральной Америки, бывшій алькадомъ въ Гватемалѣ въ 1526 г.; написалъ «Memorial al Rey sobre la poblacion de la Nueva España».—Другой *Фернандо К.*, также американскій дѣятель, издалъ съ F. Zepeda: «Descripcion de Mexico y sus lagunas» (Мекс. 1637).

Каррильо Лассо де-ла-Вега (Альфонсъ Carrillo Lasso de la Vega) — испанскій писатель начала XVII в., оставившій нѣсколько произведеній въ прозѣ и стихахъ, легкихъ и граціозныхъ; одно изъ нихъ: «De la Importancia de los Ceyes» (1626) носитъ отпечатокъ истиннаго поэтическаго одушевленія. Другія произведенія К.: «Soberania del reino de España» (Кордова, 1626), «Virtudes reales» (Кордова, 1626); «Sagrada Eratos y meditaciones Davidicas» (Неаполь, 1657).

Каррингтонъ (Эдмундъ Carrington, сэръ Э. Codrington, 1769—1849)—англ. юристъ; былъ главнымъ судьею на о-вѣ Цейлонѣ, потомъ членомъ палаты общинъ. Издалъ «Inquiry into the Law relative to public assemblies of the people» (1819) и «Letter to the marquis of Buckingham on the condition of prisons» (1819). — *Ричардъ-Христоферъ К.*, англійскій астрономъ (1826 — 1875), изучалъ богословіе въ Кэмбриджѣ, перемѣнилъ занятія по совѣту астронома Чалліса, въ 1852 г. построилъ себѣ въ Редгиллѣ собственную обсерваторію. Изучалъ, главнымъ образомъ, солнечныя пятна и циркумполярныя звѣзды. Издалъ: «Catalogue of 3735 circumpolar stars» (Л. 1857); «Observations of the solar spots, made at Redhille observatory during seven years from 1853 to 1861» (Л. 1864).

Каррьеръ, или *Ченсу* К.—бродячее племя въ гористыхъ окрестностяхъ Коимбатора, на самомъ Ю Индіи. Они ловятъ силками или убиваютъ стрѣлами птицъ и болѣе крупную дичь, которыхъ вымѣниваютъ затѣмъ на рисъ; разсказываютъ, что они ѣдятъ и бѣлыхъ муравьевъ или термитовъ. На охотѣ подкрадываются къ дичи подъ прикрытіемъ коровы или буйвола, обученныхъ для этого. Языкъ ихъ—одинъ изъ тамильскихъ діалектовъ, съ примѣсью немногихъ канарезскихъ словъ. Живущіе вблизи городовъ научаются немного и языку телугу. Немногіе изъ нихъ живутъ въ маленькихъ шалашахъ на окраинахъ деревень и носятъ небольшой плащъ; обыкновенная же ихъ одежда — поясъ кругомъ поясницы. Живущіе въ лѣсахъ укрываются въ пещерахъ, древесныхъ дуплахъ или подъ навѣсами изъ древесныхъ вѣтвей и одѣваются въ одежду изъ немногихъ листьевъ, едва прикрывающихъ ихъ наготу. Родиной своей К. считаютъ Анималай. *С. Б—къ.*

Карріонъ-Низасъ (Марі-Анри-Франсуа-Элизабетъ, маркизъ Carrion-Nisas, 1767—1841) — французскій политическій дѣятель и писатель, примкнулъ къ революціи 1789 г., во время террора былъ арестованъ за федерализмъ, послѣ 9 термидора освобожденъ. Угодливость его Наполеону, въ качествѣ члена трибуната, вызвала неудовольствіе въ публикѣ, и драмы его: «Montmorency» и «Pierre-le-Grand» (180 и 1804) имѣли мало успѣха. Во время кампаніи 1813 г. Наполеонъ поручилъ ему вести журналъ похода. Въ 1815 г., послѣ сраженія при Ватерлоо, К. отбилъ втрое сильнѣйшаго непріятеля при Севрѣ и Сенъ-Клу. Послѣ второй реставраціи и онъ былъ арестованъ, но въ 1817 г. прощенъ и съ этого времени зани-

мался почти исключительно литературою; лишь послѣ іюльской революціи 1830 г. короткое время служилъ въ военномъ вѣдомствѣ. Написалъ еще: «Organisation de la force armée en France» (1817); «Essai sur l'histoire générale de l'art militaire» (П. 1823) и др.—Сынъ его, *Андре-Анри-Франсуа-Викторъ К.* (1794—1867), написалъ: «Histoire» romaine» (П. 1-15), «De la Jeunesse française» (1820), «De la Loi Salique» (1820), «La France au XIX siècle» (1821) и др.; въ 1848—49 г. былъ членомъ учредительнаго собранія.

Карро (Викторъ-Жозефъ-Людовикъ Carrau)—франц. философъ, род. въ 1842 г., образованіе получилъ въ нормальной школѣ, читалъ философію въ разныхъ лицеяхъ и безансонскомъ факультетѣ, теперь руководитель конференцій по философіи въ Сорбоннѣ. Главныя соч. его: «Exposition critique de la théorie des passions dans Descartes, Malebranche et Spinoza» (1870)—критика теоріи страстей, въ которой онъ доказываетъ превосходство теоріи страстей Спинозы надъ теоріей Декарта; «La morale utilitaire» (1875); «Etude sur la théorie de l'Evolution aux points de vue psychologique, religieux et moral» (1879); «Etude historique et critique sur les preuves du Phédon en faveur de l'immortalité de l'âme humaine» (1887); «La conscience psychologique et morale dans l'individu et dans l'histoire» (1887); «La philosophie religieuse en Angleterre depuis Locke jusqu'à nos jours» (1888).

Карроль (Джонъ Carrol of Carollton, 1745—1815)—американскій прелатъ; во время войны за независимость принялъ сторону возставшихъ и участвовалъ въ неудачной канадской экспедиціи 1776 г.; съ 1789 г. былъ первымъ катол. епископомъ Соединенныхъ Штатовъ, съ титуломъ епископа (позже архіепископа) балтиморскаго.—Двоюродный братъ его *Чарльзъ* К. (1737—1842)—америк. патріотъ, участникъ въ борьбѣ за независимость, одинъ изъ составителей конституціи Мериленда; нѣсколько разъ засѣдалъ въ федеральномъ сенатѣ. Уже въ 1824 г., послѣ смерти Джона Адамса и Томаса Джефферсона, онъ былъ единственнымъ оставшимся въ живыхъ изъ делегатовъ, подписавшихъ декларацію 1776 г.

Карронъ (Carron)—р. въ Шотландіи, впадаетъ въ Фёртъ, недалеко отъ г. Фалькёрка; на берегу ея извѣстные желѣзодѣлательные заводы К.

Карронъ де Вилларъ (Шарль Carron de Villars, 1800—1860)—французскій хирургъ и окулистъ. Главные труды его: «Recherches pratiques sur les causes qui font échouer l'operation de la cataracte» (П., 1834); «Guide pratique pour l'éxploration méthodique de l'oeil» (1835); «Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies des yeux» (1838); «Répertoire annuel de clinique med.-chirurg.» (1832—36).

Карроччо (Carroccio, отъ итал. carro—телѣга)—колесница со знаменемъ средневѣковыхъ итальянскихъ коммунъ. К. въ первый разъ дано было миланцамъ архіепископомъ Арибертомъ, во время борьбы съ вальвассорами (V, 447); потомъ его переняли у миланцевъ остальные города Ломбардіи и Тосканы, а также Римъ. Колесницу везли бѣлые и рыжіе быки; кромѣ городского знамени на ней находились колоколъ, распятіе и алтарь со св. дарами. К., напоминавшее израильскую скинію завѣта, составляло святилище во время сраженій, вокругъ котораго отчаянно бились горожане противъ дворянъ, императора или другъ противъ друга. Потеря его означала полное пораженіе, выдача его означала полную покорность.

Карръ (Jean-Alphonse Karr) — французскій писатель (1808—1890); отецъ его, баварецъ родомъ, поселился въ молодости въ Парижѣ и пріобрѣлъ извѣстность какъ піанистъ и композиторъ. Увлеченный романтическимъ теченіемъ 30-хъ годовъ и вдохновленный первымъ романомъ своей личной жизни, К. написалъ поэму, передѣланную имъ, затѣмъ, въ романъ, подъ заглавіемъ: «Sous les tilleuls» (1832). За этимъ вскорѣ послѣдовали «Une heure trop tard», «Fa-dièze», «Le Chemin le plus court» — повѣсти, говорившія о первой любви автора и его разочарованіяхъ. Кромѣ этихъ романовъ, давшихъ К. извѣстность оригинальнаго и элегантнаго беллетриста, онъ написалъ въ томъ же слегка философствующемъ тонѣ: «Einerley», «Ce qu'il y a dans une bouteille d'encre», «Geneviève», «Hortense», «Am Rauchen», «La famille Alain», «Fort en thème», «Les Femmes», «Contes et nouvelles» и др. Другой рядъ произведеній К.: «Promenades hors de mon jardin», «Lettres écrites de mon jardin», «Au bord de la mer», «La pêche en eau douce et en eau salée» и др.—нѣчто въ родѣ полу-фантастическихъ дневниковъ, въ которыхъ хороши описанія природы. Традиціи романтизма развили въ К. склонность къ эксцентричности и стремленіе занимать собой вниманіе публики. Это выразилось сначала въ его эксцентричныхъ костюмахъ и убранствахъ квартиры; потомъ онъ сталъ позировать въ роли неустрашимаго пловца. Поселясь въ Ниццѣ, потомъ въ С. Рафаелѣ, К. занялся садоводствомъ и продажей цвѣтовъ, блестяще повелъ дѣло и далъ свое имя нѣсколькимъ, впервые разведеннымъ имъ сортамъ цвѣтовъ. Въ тоже время онъ не переставалъ писать книги: «Mélanges philosophiques», «Gaités Romaines», «Plus ça change», «Plus c'est la même chose», «Le crédo d'un Jardinier» и др., въ которыхъ разсматривалъ вопросы дня съ высоты Гораціевской отчужденности отъ страстей міра на лонѣ природы. Шумнѣе всего была дѣятельность К., какъ журналиста: въ 1839 г. онъ сдѣлался редакторомъ «Фигаро» и тогда же основалъ сатирическую газету «Les Guêpes», имѣвшую громадный успѣхъ; свое остроуміе и негодованіе онъ направлялъ преимущественно на адвокатовъ, на злоупотребленіе «смягчающими обстоятельствами», на систему фальсификаціи и обвѣшиванія въ торговлѣ. Статьи К. на эти темы написаны блестяще, полны сарказма и юмора, но по существу довольно банальны. Одна изъ его выходокъ противъ извѣстной поэтессы Луизы Коле повела за собой попытку убійства К. со стороны обиженной женщины, которая подробно изложила весь инцидентъ въ письмѣ въ «Фигаро» (29 марта 1869). «Les Guêpes» превра-

тились впослѣдствіи въ «Guêpes Illustrées». Послѣ 1848 г. К. основалъ «Le Journal», гдѣ поддерживалъ генерала Кавеньяка. Въ 1852 г. онъ продолжалъ въ «Le Siècle» серію «Guêpes», подъ заглавіемъ «Bourdonnements», потомъ опять возобновилъ «Guêpes», но уже безъ прежняго успѣха. До самыхъ послѣднихъ лѣтъ К. продолжалъ интересоваться текущими дѣлами и политикой; его послѣдняя книга: «La Maison de l'Ogre» (1890) содержитъ полемическія статьи противъ Констана и другихъ министровъ того времени. *З. В.*

Карръ (Іосифъ-Вильямъ Comyns Carr) — англійскій критикъ искусства, род. въ 1849 г., сотрудничалъ въ «Academy», «Saturday Review», «Examiner» и др., одно время завѣдывалъ отдѣломъ искусства въ «Pall Mall Gazette», позже редактировалъ журналъ «Art». Издалъ: «Drawings by the old masters» (1877), «The Abbey Church of Saint-Albans» (1878), «Art in Provincial France» (1883), «Papers on Art» (1884). Онъ написалъ и драмы: «A Fireside Hamlet», «A United Pair» и др.

Карръ (Робертъ Carr, 1590—1645), виконтъ Рочестеръ, графъ Сомерсетъ—фаворитъ короля Іакова I англійскаго, достигшій такого вліянія, что король рѣшалъ всѣ дѣла по его желанію. Это вліяніе продолжалось до 1615 г., когда враги К., главнымъ образомъ Буккингэмъ, возбудили противъ него обвиненіе въ убійствѣ. Смертная казнь, къ которой былъ приговоренъ К., была замѣнена непродолжительнымъ тюремнымъ заключеніемъ, но послѣ освобожденія онъ уже не игралъ замѣтной роли. Его письма къ Іакову служатъ цѣннымъ матеріаломъ для характеристики этого государя.

Карры (Carrhae)—древній арамейскій городъ въ сѣв.-зап. Месопотаміи, къ ЮВ отъ Эдессы, при р. Каррасѣ (Белихъ). К., вѣроятно—библейскій Харанъ (см.), откуда Авраамъ направился въ Палестину. Мѣсто пораженія Красса парѳянами (53 г. до Р. Хр.). Въ позднѣйшее время городъ былъ главнымъ центромъ сабейскаго богопочитанія, особенно культа луны и утренней звѣзды, и значительнымъ торговымъ пунктомъ. Подъ властью монголовъ пришелъ въ совершенный упадокъ.

Карры-бентъ — плотина въ нижнемъ теченіи р. Теджена (Гери-рудъ) Закаспійской обл., съ помощью которой производится орошеніе полей въ низовьяхъ рѣки. К.-бентъ находится нѣсколько сѣвернѣе линіи Закаспійской жел. дороги; сѣвернѣе плотины Тедженъ раздѣляется на многочисленныя русла. На всемъ протяженіи теченія Теджена обработанныя поля находятся только въ двухъ мѣстахъ: около Серахса и въ низовьяхъ, сѣвернѣе К.-бента. *В. М.*

Каррье (Жанъ-Батистъ Carrier, 1756—94) —франц. террористъ. Избранный въ члены конвента, онъ содѣйствовалъ учрежденію революціоннаго трибунала, требовалъ ареста герцога Орлеанскаго и способствовалъ паденію жирондистовъ 31 мая, послѣ чего былъ отправленъ въ Нормандію съ миссіей противъ «умѣренныхъ», а въ октябрѣ 1793 г. посланъ въ Нантъ. Задумавъ казнить плѣнныхъ вандейцевъ массами, онъ велѣлъ посадить на большую барку 94 священниковъ и ночью, съ помощью отверстій, сдѣланныхъ на днѣ судна, потопить ихъ. Черезъ нѣсколько дней та-же судьба постигла еще 58 священниковъ. Онъ былъ призванъ къ отвѣту передъ конвентомъ, но ему удалось оправдаться, и только послѣ 9 термидора его постигла смертная казнь.

Карріеръ (Моритцъ Carrière)—нѣмецкій философъ и эстетикъ, род. въ 1817 г.; проф. сначала въ Гиссенѣ, потомъ въ Мюнхенѣ. Какъ философъ, К. былъ сначала гегеліанцемъ, потомъ отдалился отъ Гегеля, желая «преодолѣть какъ пантеизмъ, такъ и деизмъ, признаніемъ личности и безконечности нераздѣльнаго съ міромъ и самосознающаго Бога». Въ эстетикѣ, въ которой К. наиболѣе отдалился отъ своего учителя, онъ старался «выдвинуть значеніе индивидуальности и чувственности въ противоположность всеобщности мысли». Гегеліанцемъ еще отчасти выступаетъ онъ въ «Vom Geist. Für Franz Baader» (1841) и «Die Religion in ihrem Begriff, ihrer weltgeschichtlichen Entwickelung und Vollendung» (1841). Въ «Philosophische Weltanschauung der Reformationszeit» К. излагаетъ переходъ отъ схоластики къ Картезію и ученіе Джордано Бруно, Кампанеллы и Бёме. Мысли о божествѣ, высказанныя въ этомъ сочиненіи, развиты далѣе въ «Religiöse Reden und Betrachtungen für das deutsche Volk» (Лпц., 1856). За книгой «Die Poesie, ihr Wesen und ihre Formen» (1854) послѣдовала «Aesthetik» (1859, 1873 и 1885). Превосходный трудъ: «Die Kunst im Zusammenhang der Kulturentwickelung und die Ideale der Menschheit» (Лпц., 1863 — 73, 1877 — 86; русскій переводъ: «Искусство въ связи съ общимъ развитіемъ культуры» *), М. 1874) соединяетъ глубину философской мысли съ историческою правдою. Политическимъ исповѣданіемъ вѣры К. была характеристика Кромвеля въ «Histor. Taschenbuch» (1851). Взглядъ свой на жизнь К. выразилъ въ книгѣ «Die sittliche Weltordnung» (Лпц., 1877—1891), въ которой онъ старается отдать должное какъ механизму природы и необходимости его, такъ и свободѣ духа, и установить принципы бытія и сознанія на основаніи достовѣрныхъ результатовъ экспериментальныхъ наукъ. Въ связи съ этой книгою находится «Jesus Christus und die Wissenschaft der Gegenwart» (Лейпцигъ, 1889). Написалъ еще: «Der Kölner Dom als freie deutsche Kirche» (Штуттгардтъ, 1843); «Abälard und Heloise» (Гисс. 1844); «Agnes. Liebeslieder und Gedankenrichtungen» (Лпц., 1883); «Lebensbilder» (1890). Его «Gesammelte Werke» выходятъ съ 1886 г. (Лпц.).

Карсакъ-башъ—двѣ горы Иргизскаго у. Тургайской обл., наз. также Яманъ и Якши К.-башъ; находятся въ разстояніи 120 и 150 в. къ ЮЗ отъ г. Иргиза, между рр. Уньокомъ и Тургаемъ. Обѣ горы окружены ров-

*) Переводъ первой части 3-го тома, посвященной христіанству, послужилъ поводомъ къ судебному процессу; переводчикъ (Е. Ѳ. Коршъ) обвинялся въ непредставленіи книги на разсмотрѣніе духовной цензуры. Московская судебная палата, въ февралѣ 1874 г., опредѣлила передать на разсмотрѣніе духовной цензуры лишь нѣкоторыя, сравнительно немногія мѣста книги.

ными и низменными степями и состоять изъ глины и желѣзистаго песчаника. Не смотря на незначительную высоту ихъ (около 250 фт.), съ ихъ вершинъ степь видна на огромномъ пространствѣ. *Л. В.*

Карская губа—составляетъ юго-вост. часть К. моря, лежитъ между берегомъ Сибири и полуострова Ямала; длина ея около 105 в., ширина — около 30—40 в. Тянется съ СЗ на ЮВ.; южная часть ея часто называется Байдаратскою губою, отъ впадающей въ нее р. Байдараты, которою предполагалось воспользоваться какъ частью соединительнаго пути между Обью и К. моремъ. Рекогносцировка 1876 г. показала, что водораздѣлъ между Байдаратою и р. Щучьей (прит. Оби) лежитъ выше Байдаратской губы на 60 саж. *Ю. Ш.*

Карскій (Евфимій Ѳеодоровичъ)—филологъ. Происходитъ изъ духовнаго званія, уроженецъ Гродненской губ., род. въ 1860 г., учился въ минской духовной семинаріи и нѣжинскомъ историко-филологическомъ институтѣ, гдѣ занимался славяно-русской филологіей подъ руководствомъ проф. Р. Ѳ. Брандта. Съ 1894 г. состоитъ экстраординарнымъ профессоромъ варшавскаго унив. по каѳедрѣ русскаго и церковно-славянскаго языковъ. Ученые труды проф. К. посвящены изученію его роднаго бѣлорусскаго нарѣчія и представляютъ замѣтное явленіе въ наукѣ. Для желающаго познакомиться съ бѣлорусскимъ нарѣчіемъ работы К.—лучшее пособіе. Важнѣйшіе труды: «Обзоръ звуковъ и формъ бѣлорусской рѣчи» (М., 1886, изъ «Извѣстій Историко-Филологическаго Института въ Нѣжинѣ», т. X); «Къ исторіи звуковъ и формъ бѣлорусской рѣчи» (Варшава, 1893; магистерская диссертація); «Къ вопросу о разработкѣ стараго западно-русскаго нарѣчія» (Вильна, 1893); «Два памятника стараго западно-русскаго нарѣчія: лютеранскій катихизисъ 1562 г. и католическій катихизисъ 1585 г.» («Ж. М. Н. Пр.» 1893, августъ); «О языкѣ такъ называемыхъ литовскихъ лѣтописей» (Варшава, 1894). *П. Т.*

Карскій проливъ или *Карскія ворота* раздѣляетъ южн. о-въ Новой Земли (Междушарскій) отъ о-ва Вайгача и служитъ соединеніемъ между К. моремъ и океаномъ; ширина около 40 в., глубина около 50 саж., часто бываетъ затертъ льдами. *Ю. Ш.*

Карское море.—Подъ этимъ именемъ извѣстна часть Ледовитаго океана, окаймленная съ З. Вайгачемъ и двумя о-вами Новой Земли, съ Ю и ЮВ побережьемъ Сибири; на СЗ оно естественныхъ границъ не имѣетъ и непосредственно прилегаетъ къ Ледовитому океану на протяженіи около 320 в. Точной границы на В оно не имѣетъ; нѣкоторые считаютъ, что къ нему принадлежатъ Обская и Енисейская губы, хотя правильнѣе принять границею прямую, соединяющую о-въ Бѣлый съ зап. Барентца на Новой Землѣ. Зап. берегъ моря, составленный о-ми, не имѣетъ глубокихъ заливовъ, также и вост., образованный полуо-вомъ Ямалъ, и южный; только въ юго-вост. углу, между Ямаломъ и материкомъ Сибири, море далеко вдается внутрь суши, образуя К. губу. Въ этихъ предѣлахъ море вытянулось по направленію съ ЮЗ на СВ, наибольшая длина его (принимая за границу вышеуказанную прямую) около 575 в., а ширина около 360 в. На З море сообщается съ Ледовитымъ океаномъ тремя прол.: Маточкинъ шаръ, К. ворота и Югорскій шаръ. Самый сѣв. изъ нихъ первый; раздѣляющій между собой южн. и сѣв. о-ва Новой Земли; второй лежитъ въ серединѣ, а третій на Ю. Изъ нихъ для плаванія наиболѣе удобенъ послѣдній и затѣмъ первый. Въ теченіе времени съ 1868 г., когда чаще стали посѣщать К. море, большею частью пользовались Югорскимъ шаромъ, такъ какъ К. ворота при небольшой ширинѣ (40 в.) часто затерты льдами, а Маточкинъ шаръ лежитъ слишкомъ далеко на С и входъ въ него освобождается отъ льдовъ позже, нежели входъ въ Югорскій шаръ. Берега К. моря до-сихъ поръ мало изслѣдованы, вост. побережья Вайгача и Новой Земли обслѣдованы неудовлетворительно и къ тому-же еще въ теченіе первой половины нашего столѣтія; послѣдняя опись Новой Земли была произведена капитаномъ корпуса флотскихъ штурмановъ Циволькою въ 1833 г., но не на всемъ восточномъ побережьѣ, начинающемся съ 74° сѣверной широты, а только мѣстами. Южные и восточные берега моря впервые были описаны въ 1734—39 гг. зап. отрядомъ большой сѣверной экспедиціи, снаряженной при Аннѣ Іоанновнѣ подъ начальствомъ Беринга; сперва здѣсь работали лейтенанты Муравьевъ и Павловъ, а затѣмъ лейтенанты Малыгинъ, Скуратовъ и геодезистъ Селифонтовъ; большая часть работы произведена тремя послѣдними. Затѣмъ во второй и послѣдній разъ эти берега описаны и сняты въ 1825 г. шт.-кап. корп. флотск. штурмановъ Ивановымъ и поруч. корп. фл. шт. Бережныхъ, обошедшими по берегу отъ Югорскаго шара весь южн. и вост. берегъ до сѣв. оконечности Ямала. Наибольшія глубины К. моря лежатъ въ его зап. части, по близости Новой Земли и Вайгача, вдоль первой тянется узкій каналъ съ глубинами около и болѣе 100 саж. *); противъ К. воротъ этотъ каналъ перерѣзывается отмелью съ глубиною до 50 саж., къ Ю отъ которой, около Вайгача, лежитъ самое глубокое мѣсто моря, составляющее обособленный бассейнъ съ наибольшею глубиною до 400 саж. Далѣе на востокъ встрѣчаются глубины въ 50 и и 20 саж., границы этихъ глубинъ идутъ почти по меридіану и на С огибаютъ о-въ Бѣлый, въ значительномъ растояніи отъ него и устьевъ губъ Обской и Енисейской. Такимъ образомъ большая часть моря и соединеніе его съ Ледовитымъ океаномъ заняты малыми глубинами, около 20 саж.; это обстоятельство препятствуетъ большимъ ледянымъ горамъ, сидящимъ глубоко, проникать сюда изъ полярнаго бассейна. Большая часть льдовъ здѣсь мѣстнаго происхожденія или рѣчного, изъ Оби и Енисея, и принесена сюда теченіемъ, идущимъ вообще съ СВ на ЮЗ къ К. воротамъ, черезъ которыя больше всего ледъ выноситъ въ океанъ. Вообще, К. море начинаетъ освобождаться отъ ледянаго покрова въ серединѣ іюля и остается свободнымъ до конца сентября, а въ благопріятные годы и позже. Въ началѣ навигаціи

*) Глубины даны въ морскихъ 6 фт. саж.

льды большею частью держатся въ средней части моря, оставляя свободною полосу вдоль береговъ Сибири, Ялмала и о-ва Бѣлаго. Есть основанія утверждать, что сплошного ледяного покрова въ К. морѣ почти не бываетъ и зимою; при всѣхъ случаяхъ зимовки моряки замѣчали постоянное движеніе льдовъ, а иногда даже море и вовсе освобождалось отъ льда. Такъ въ первую зимовку Баренца на сѣв. оконечности Новой Земли 5 окт. 1596 г. море было чисто, и были полыньи въ февралѣ и мартѣ. Пахтусовъ на южной оконечности Новой Земли въ 1833 г. видѣлъ нѣсколько разъ зимою чистое море; тоже наблюдено было и въ суровую зиму 1882 г. затертымъ среди льдовъ пароходомъ «Варна» и др. Постоянное движеніе льда, съ помощью волненія, къ концу лѣта обращаетъ ледъ въ кучу мелкихъ льдинъ, подвергающихся въ это время вліянію теплой воды, изливаемой Обью и Енисеемъ; вода эта, какъ теплая и прѣсная, лежитъ на поверхности и заливаетъ все море, способствуя таянію льдовъ. Вода на поверхности моря на столько прѣсна, что можно употреблять ее для варки пищи; t° воды на поверхности осенью бываетъ сравнительно высока. Макъ въ 1871 г., на параллели 72° с. ш., къ С отъ Оби, наблюдалъ отъ + 1° + 6° Ц. Что эти теплыя рѣчныя воды уходятъ къ З свидѣтельствуетъ масса плавучаго лѣса (*плавникъ*—мѣстное названіе), встрѣчаемаго вездѣ по берегамъ Новой Земли и Вайгача. К. море изобилуетъ тюленями, моржами и др. промысловыми животными. Нѣкогда оно посѣщалось русскими промышленниками, прекратившими свои плаванія къ началу XVIII ст.; съ 1868 г. оно сдѣлалось излюбленнымъ мѣстомъ для норвежскихъ промышленниковъ, въ виду оскудѣнія водъ около Шпицбергена. Съ 1874 г. начались попытки возобновить морской путь въ Сибирь, нѣкогда проторенный русскими людьми; возможность подобныхъ плаваній доказана уже несомнѣнно. По К. морю въ Сибирь извѣстный арктическій плаватель капитанъ Виггинсъ совершилъ около 10 плаваній и ни одно изъ судовъ не было затерто или остановлено льдами, о чемъ имъ сдѣланъ обстоятельный докладъ въ Имп. Рус. Геогр. общ. 17 янв. 1895 г. На основаніи собранныхъ данныхъ, общія правила плаваній К. моремъ таковы: время навигаціи съ конца іюля по октябрь; идя на востокъ, лучше проходить Югорское море и слѣдовать вдоль материка и Ялмала, гдѣ малыя и ровныя глубины, достаточныя для всякихъ судовъ, не позволяютъ, однако, еще не растаявшимъ льдамъ съ середины моря подходить къ берегу и заграждать путь; на обратномъ пути на З, когда льды уже значительно растаяли, можно идти прямо поперекъ моря къ Маточкину шару или кругомъ Новой Земли. Литература—см. Ледовитый океанъ. *Ю. Ш.*

Карсницкіе—польскіе дворянскіе роды: 1) герба *Ястрженбецъ*, восходящій къ началу XV вѣка. Яковъ К. съ отличіемъ служилъ во время войнъ Баторія съ Грознымъ. Этотъ родъ внесенъ въ списокъ дворянъ Царства Польскаго. 2) герба *Лелива*, восходящій къ 1648 г. и внесенный въ I часть род. кн. Гродненской губерніи. 3) герба *Одровонжъ*, восходящій къ концу XVI в. и владѣвшій помѣстьями въ воеводствѣ Сандомирскомъ. *В. Р.*

Карсонъ-Сити (Carson-City)—столица Сѣв. Ам. штата Невады, у восточной подошвы Сіерры-Невады; въ окрестностяхъ добывается много золота и серебра. 2 газеты, 4 церкви, банкъ, монетный дворъ, пробирная палата, нѣсколько заводовъ для промывки золота и серебра; школа для индѣйцевъ, пріютъ для сиротъ. Жителей 3950.

Карская милиція—состоитъ изъ 3 конныхъ сотенъ, находящихся на службѣ въ Карсѣ. Первоначально была сформирована временно въ 1879 г.; въ 1882 г. обращена въ постоянную.

Карская область, занимая юго-зап. часть Кавказскаго края (Закавказья), граничитъ на С съ губ. Кутаисской и Тифлисской, на В съ Эриванской губ., на Ю и З съ Баязетскимъ и Эрзерумскимъ санджаками Эрзерумскаго вилайета Азіатской Турціи; раздѣляется на 4 округа: Карскій, Ардаганскій, Кагызманскій и Ольтинскій; занимаетъ пространство въ 16384,8 кв. вер. (въ томъ числѣ подъ озерами 118,6 кв. вер.) или 18646,6 кв. клм. (по Стрѣльбицкому). Не представляя по своему рельефу самостоятельной географической единицы, но будучи въ общемъ сравнительно однообразной по устройству поверхности и природѣ, К. область въ этомъ отношеніи можетъ быть раздѣлена на четыре неравныя части: сѣверную, западную и южную окраины и Ардагано-карское плато. Сѣверная, наименьшая по пространству часть К. области представляетъ глубокую котловину, примыкающую южной окраиной къ Ардагано-карскому плато, сѣверный обрывистый край котораго, образуя множество контрфорсовъ, лежитъ на 2 т. ф. выше дна котловины, расположеннаго на 4 т. ф. съ небольшимъ надъ уровнемъ моря. Котловина эта, наполненная массой отроговъ, отходящихъ къ В отъ Арсіанскаго хребта, образующаго водораздѣлъ между водами Куры и Чороха, изрѣзанная ущельями и долинами, по которымъ протекаютъ горныя рѣчки, имѣетъ удобный выходъ лишь на СВ по ущелью Посховъ-чая, который, начинаясь съ сѣв.-вост. склоновъ вершины Арсіанъ (10 т. ф.) и составляя главную водную артерію Посховской котловины, выходитъ изъ К. области въ Ахалцихскій у. и, соединившись съ Кобліанъ-чаемъ, вливается слѣва въ Куру, нѣсколько восточнѣе Ахалциха. Сравнительно разнообразная лѣсная растительность, покрывающая мѣстами Посховскую котловину, и довольно мягкій климатъ ея составляютъ отличительныя черты этой окраины К. области, которая по своей природѣ относится скорѣе къ Ахалцихскому у., чѣмъ къ этой послѣдней. Западная часть К. области, расположенная къ З отъ Арсіано-Соганлугскаго водораздѣла, занимая обширное пространство бассейна Ольты-чая, праваго притока Чороха, на сѣверѣ хребтомъ Ясамалъ (съ вершинами Хорассанъ—9331 ф., Хакертъ-даг—9680 ф.) отдѣляется отъ Артвинскаго округа Кутаисской губ., на З окаймляется государственной границей Россіи съ Азіатской Турціей, а на В примыкаетъ къ Арсіано-Соганлугскому водораздѣлу, отдѣляющему эту окраину отъ

остальной части К. области. Водораздѣлъ этотъ, принадлежащій области вост. склономъ отъ вершины Тляль на С до 41° сѣв. шир. и обоими скатами отсюда до вершины Сурбъ-хачъ (9495 ф.), упирающейся въ Араксъ, въ общемъ направляется извилистой линіей съ С на Ю, отдѣляя бассейны Куры и Чороха и представляя въ сущности слегка приподнятый западный край Ардагано-Карсскаго плато, который однако къ разсматриваемой части области падаетъ весьма круто и образуетъ множество отроговъ, наполняющихъ весь бассейнъ Ольты-чая. Южная часть водораздѣла представляетъ наиболѣе возвышенную его часть и называется Соганлугскимъ хребтомъ, съ отдѣльными вершинами Арсіанъ 10 тыс. фут., Алла-экперъ 10220 фут., Чамаръ-дагъ въ Соганлугѣ—9185 ф. Такимъ образомъ западная окраина К. области представляетъ горную страну, изрѣзанную множествомъ ущелій, по которымъ текутъ Ольты-чай и его притоки; на Ю ущелья неглубоки и дно ихъ поднято сравнительно высоко надъ ур. моря (Ольты 4325 ф.), на сѣверѣ горы выше, а ущелья мѣстами превращаются въ трещины. Известняки, разноцвѣтные мергели, глины, сланцы и гипсы слагаютъ горы въ этой части области, мѣстами совершенно обнаженныя, мѣстами же покрытыя кустарникомъ, а кое-гдѣ (на сѣв.-вост. и зап.) и лѣсной растительностью. Южная окраина К. области представляетъ глубокую долину или, вѣрнѣе, ущелье Аракса, текущаго съ З на В; сѣверный бокъ ущелья этого образуется крутымъ обрывомъ Ардагано-Карсскаго плато, край котораго лежитъ на 1½—2 т. ф. выше Аракса, а южный—сѣвернымъ склономъ хребта Агри-дагъ (Шахъ-іолъ-дагъ), отдѣляющаго бассейнъ Аракса отъ водъ верхняго Евфрата и служащаго государственной границей Россіи съ Турціей (Баязетскій санджакъ). Хребетъ этотъ, не поднимаясь нигдѣ выше снѣговой линіи, имѣетъ отдѣльныя вершины выше 10 тыс. футовъ (Ашахъ-дагъ — 10723 ф., Кёса-дагъ—11262 ф.); сѣверный склонъ его мѣстами покрытъ лѣсными зарослями. Все остальное пространство К. области, занимающее около ¾ ея площади, имѣетъ приблизительно одинаковый характеръ и представляетъ возвышенное, вулканическое, волнистое, мѣстами холмистое и гористое плато, наиболѣе высокое на С и З (6—7 т. ф.) и наименѣе приподнятое на ЮВ (5 т. ф.). Плато это, извѣстное подъ названіемъ Ардагано-Карсскаго, разнообразится разбросанными на немъ, идущими по различнымъ направленіямъ, короткими хребтами, кряжами и отдѣльными возвышенностями, съ закругленными вершинами и пологими склонами. Древесная растительность, которой совершенно лишено плато, появляется мѣстами на склонахъ Арсіано-Соганлугскаго водораздѣла, гдѣ имѣются значительные, преимущественно хвойные лѣса. Возвышенности и вершины на плато поднимаются обыкновенно до 8½—9½ т. ф. (Яглуджа—9631 ф., Аладжа—8829 ф., Борлохъ—8734 ф.) и лишь на юго-зап. въ отрогахъ Соганлуга и на С въ окрестностяхъ Чалдырскаго озера достигаютъ 10 т. ф. (Алладагъ 10030 ф., Касыръ-дагъ 10472 ф.). Почва, состоящая изъ продуктовъ разрушенія лавъ и другихъ вулканическихъ породъ, покрывающихъ плато, въ большинствѣ мѣстностей отличается плодородіемъ и даетъ хорошіе урожаи травъ и хлѣбныхъ злаковъ, гдѣ тому не препятствуетъ высота мѣстности надъ ур. моря. Сѣверная часть плато принадлежитъ къ бассейну Куры, а южная къ бассейну Карсъ-чая, праваго притока Арпа-чая, образующаго границу между К. областью и Эриванской губ. и впадающаго слѣва въ Араксъ. Воды К. области принадлежатъ бассейнамъ Куры, Аракса и Чороха. Кура, величайшая рѣка Кавказскаго края, береть начало въ предѣлахъ области изъ родниковъ болотистой равнины Гёль, на плато между Карсомъ и Ардаганомъ, къ Ю отъ котораго многочисленные истоки этой рѣки соединяются въ одинъ потокъ; пройдя мимо Ардагана, Кура направляется на СВ и выходитъ изъ предѣловъ области. Во время весенняго половодья ею пользуются для сплава бревенъ изъ лѣсовъ, растущихъ въ верховьяхъ рѣки въ окрестностяхъ Ардагана. Кура на плато принимаетъ довольно много небольшихъ притоковъ, изъ коихъ наиболѣе значителенъ лѣвый —Канны-чай; бассейну этой же рѣки принадлежитъ Посховская котловина, орошаемая Посховъ-чаемъ, впадающимъ въ нее внѣ предѣловъ области, слѣва. Остальная часть плато орошается Карсъ-чаемъ, берущимъ начало съ сѣв.-вост. склоновъ Соганлугскаго хребта; отсюда рѣка направляется на СВ, принимаетъ множество мелкихъ притоковъ, проходитъ мимо Карса и вливается справа въ Арпа-чай. Юго-восточный уголъ плато орошается Дигоръ-чаемъ, впадающимъ также справа въ Арпа-чай. Всѣ рѣки, текущія на плато, имѣютъ одинаковый характеръ; начинаясь обыкновенно на ровной болотистой мѣстности, они въ верховьяхъ медленно текутъ въ низкихъ берегахъ и лишь значительно ниже, врѣзываясь въ плато или пробивая путь между возвышенностями, образуютъ мѣстами ущелья и стремнины. Особенно глубокими ущельями отличается мѣстами Дигоръ-чай. Араксъ протекаетъ въ предѣлахъ К. области на протяженіи около 140 в. и, представляя въ общемъ неширокую и мелководную, проходимую въ бродъ, рѣку, судоходнаго значенія не имѣетъ; весной, во время таянія снѣговъ, мѣстами практикуется сплавъ отдѣльныхъ бревенъ лѣса, и сообщеніе въ бродъ прекращается. Араксъ въ области принимаетъ нѣсколько небольшихъ притоковъ (главнымъ образомъ справа, стекающихъ съ хребта Агри-дагъ), а на границѣ съ Эриванской губ. въ него слѣва вливается значительный притокъ Арпа-чай. Ольты-чай, принадлежащій бассейну Чороха, представляетъ небольшую горную рѣку (30—40 ф. шир.), текущую въ верхнемъ теченіи въ широкой долинѣ съ Ю на С; послѣ впаденія въ него справа Пенякъ-чая, ущелье Ольты-чая съуживается и рѣка, сжатая каменными стѣнами, образуетъ стремительный извилистый потокъ; повернувъ круто на З, рѣка выходитъ за предѣлы области.

Рѣки К. области, въ общемъ, какъ пути сообщенія никакого значенія не имѣютъ. Озера сосредоточены главнымъ образомъ въ сѣв.-вост. части плато, при чемъ наибольшеее изъ нихъ оз. Чалдыръ-гёль, расположенное въ высокой кот-

ловинѣ, на выс. 6522 ф. надъ ур. моря, занимая площадь въ 109,8 кв. в. и является, по величинѣ, вторымъ озернымъ бассейномъ Кавказскаго края (первый Гокча). Нѣкоторыя мѣстности плато представляютъ почти горизонтальныя равнины, располагающіяся главнымъ образомъ по верховьямъ рѣкъ (Куры, Карсъ-чая, Дигоръ-чая) и во время ихъ разливовъ образующія, послѣдствіе недостаточно быстраго стока воды, обширныя заболоченныя пространства. Климатическія условія К.-области весьма разнообразны. Возвышенное Ардагано-Карсское плато отличается прохладнымъ, а въ болѣе высокихъ мѣстностяхъ и суровымъ климатомъ, и въ этомъ отношеніи походитъ на среднюю и даже сѣверную части Европейской Россіи. Средняя температура года въ Карсѣ 3,8° (Ц.), въ Ардаганѣ 2,7°, а въ Сарыкамышѣ (восточная подошва Соганлуга 7800 ф.) 2°; средняя температура самаго теплаго мѣсяца: въ Карсѣ (августъ) 17,5°, въ Ардаганѣ (іюль, августъ) 16,3°, а въ Сарыкамышѣ (іюль) 15°; средняя температура самаго холоднаго въ Карсѣ (январь)—16,2°, въ Ардаганѣ (декабрь)—13,1°. Зимніе морозы въ тѣхъ же мѣстностяхъ достигаютъ 33—35° ниже нуля; рѣки и озера покрываются толстымъ ледянымъ покровомъ, снѣга выпадаетъ много, господствуютъ вьюги и метели. Лѣто прохладное, при чемъ заморозки бываютъ въ болѣе возвышенныхъ мѣстностяхъ даже въ іюнѣ, побивая, вмѣстѣ съ часто выпадающимъ градомъ, посѣвы и мѣстами дѣлая невозможнымъ занятіе земледѣліемъ. Осадковъ въ Карсѣ выпадаетъ 456 мм., а въ Ардаганѣ 778 мм. (болѣе половины—въ апрѣлѣ-іюлѣ). Иныя климатическія условія наблюдаются въ глубокихъ долинахъ Аракса и Ольты-чая; средняя температура года достигаетъ здѣсь 10—13° (Ц.), зима мягкая съ небольшими и непродолжительными морозами, снѣга выпадаетъ немного и онъ держится недолго, а рѣки почти никогда не замерзаютъ. Лѣто сухое и очень жаркое, жары достигаютъ 35° и болѣе въ тѣни. Осадковъ выпадаетъ немного (Кагызманъ на выс. 4620 ф.—290 мм.), при чемъ недостатокъ ихъ въ лѣтніе мѣсяцы обусловливаетъ необходимость искусственнаго орошенія. Культуры здѣсь несравненно разнообразнѣе, чѣмъ на плато: въ наиболѣе низменныхъ мѣстностяхъ произрастаютъ виноградъ, фиговое дерево, хлопокъ, и клещевина. Растительность плато состоитъ преимущественно изъ степныхъ травянистыхъ формъ, которыя лишь на вершинахъ высокихъ горъ принимаютъ нагорный характеръ. Здѣсь произрастаютъ ковыль, полыни, многочисленныя губоцвѣтныя, Peganum Harmala, Xanthium spinosum, разл. виды Centaurea, на скатахъ горъ и осыпяхъ—астрагалы, Acantholimon и т. п.; въ юго-вост. части плато, гдѣ мѣстами встрѣчаются солончаки, преобладаютъ полыни, Chenopodiaceae, Salsola, Kochia; наконецъ, въ болѣе возвышенныхъ, хорошо орошенныхъ мѣстностяхъ пышно развиваются луговыя травы, представляя прекрасныя пастбища для скота. Долина Аракса отличается значительнымъ развитіемъ солонцовой растительности и преобладаніемъ нѣкоторыхъ формъ (Lepidium vesicarium, Albagi camelorum), занимающихъ обширныя пространства. Здѣсь же встрѣчаются кустарная и древесная флора (Tamarix, Zizyphus, Myricaria, ивы, некленъ, каркасъ и т. п.), въ особенности разнообразная по склонамъ пограничнаго съ Турціей хребта Агри-дагъ (сосна, вязъ, ясень, жимолость, Sorbus aria, береза, осина, рябина, Juniperus excelsa и т. п.). Растительность бассейна Ольты-чая въ общемъ походитъ на флору долины Аракса и отличается лишь появленіемъ нѣкоторыхъ новыхъ формъ (Paliurus aculeatus, Amygdalus communis, Colutea, Rhus, Quercus macranthera и др.). Верхнія границы распространенія нѣкоторыхъ растительныхъ видовъ проходятъ въ К. области замѣчательно высоко; сосна идетъ до 9200 ф., Juniperus excelsa до 9000 ф., а виноградъ еще поспѣваетъ на выс. 4000 ф. Лѣса въ К. области въ значительномъ количествѣ встрѣчаются только на склонахъ Арсіано-Соганлугскаго водораздѣла, гдѣ они состоятъ преимущественно изъ насажденій сосны, мѣстами съ примѣсью осины, березы, рябины, черемухи и т. п.; въ лѣсныхъ зарослях басс. Ольты-чая мѣстами преобладаетъ дубъ и частью осина, Посховъ-чая—сосна, а на сѣв. склонахъ хребта Агридагъ—сосна, можжевельникъ, ясень и т. п. Площадь лѣсовъ К. области занимаетъ ок. 108200 дес., т. е. не болѣе $6^1/_2$% всего ея пространства. Жит. къ 1 янв. 1892 г. 200868; плотность населенія—12 чел. на 1 кв. в. Русскіе составляютъ 7% населенія, греки $13^1/_2$%, курды 15%, армяне $21^1/_2$%, турки 24%, карапапахи (адербейд. тат.) 14%, туркмены 5%. Православныхъ 14%, сектантовъ 5%, армяно-грегоріанъ 21%, остальныхъ христіанскихъ исповѣданій $^3/_4$%, магометанъ 53% (суннитовъ 46% и шіитовъ 7%), послѣдователей секты: али-аллахи—5%, езидовъ—$1^1/_4$%. Русское населеніе—главнымъ образомъ сектанты (молокане, духоборы, прыгуны и т. п.), греки—православные, турки—мусульмане-сунниты, карапапахи—сунниты и частью шіиты, туркмены—послѣдователи секты али-аллахи, курды—мусульмане-сунниты, а частью езиды. Въ числѣ турокъ показано также довольно значительное число грузинъ-магометанъ, живущихъ преимущественно въ бассейнѣ Посховъ-чая и въ сѣв. части Ольтинскаго округа. Населеніе живетъ осѣдло и занимается преимущественно земледѣліемъ и скотоводствомъ, за исключеніемъ лишь курдовъ и частью туркменъ, которые ведутъ полукочевой образъ жизни и главнымъ образомъ скотоводы. Въ зимнее время полукочевое населеніе живетъ въ наиболѣе теплыхъ мѣстностяхъ области (долинѣ Аракса, Ольты-чая и т. п.), лѣтомъ же со своими стадами поднимается въ горы. Главное занятіе населенія—хлѣбопашество, преимущественно производство пшеницы и ячменя (бо́льшею частью яровыхъ). Въ 1892 г. въ К. области было подъ рожью 2%, подъ яровой и озимой пшеницей—58%, подъ ячменемъ—38%, подъ кукурузой—1%, подъ другими культурами всего около 1% (просо, картофель, чечевица, ленъ, фасоль т. п.) посѣвной площади, составляющей 80798 дес., т. е. около 4,7% всего пространства области. Въ среднемъ за трехлѣтіе 1889—1891 гг., посѣяно пшеницы 327829 пд., ячменя—291914 пд., а снято: пшеницы — 1535640 пд., ячменя

— 1290075 пд. На плато почти исключительно сѣютъ пшеницу, а въ болѣе возвышенныхъ мѣстностяхъ — ячмень; урожаи, въ общемъ, получаются удовлетворительные, но нерѣдко страдаютъ отъ позднихъ и раннихъ (иногда въ іюлѣ) заморозковъ, града и т. п. Остальныя культуры сосредоточены исключительно въ болѣе теплыхъ долинахъ рѣкъ, гдѣ разводятъ въ небольшомъ количествѣ еще хлопокъ, рисъ, клещевину, табакъ, люцерну. Хлѣбные избытки К. области пока невелики; въ наиболѣе высокихъ и суровыхъ по климату мѣстностяхъ своего хлѣба на продовольствіе не хватаетъ, и онъ привозятся изъ болѣе хлѣбородныхъ мѣстностей области. Вслѣдствіе обилія кормовыхъ средствъ, скотоводство развито въ области въ довольно широкихъ размѣрахъ; главнымъ образомъ имъ занимаются курды, туркмены и русскіе переселенцы. Послѣдніе держатъ преимущественно крупный рогатый скотъ и лошадей для извоза. Содержаніе скота, пребывающаго бо́льшую часть года на подножномъ кормѣ, и уходъ за нимъ, въ общемъ, примитивны и неудовлетворительны, вслѣдствіе чего при продолжительныхъ зимахъ много скота падаетъ отъ безкормицы; породы скота малорослы и малоцѣнны, но выносливы. Въ лучшемъ состояніи скотоводство находится у русскихъ сектантовъ (молоканъ). Въ 1891 г. въ предѣлахъ области насчитывалось лошадей — 29846, ословъ и муловъ — 7125, крупнаго рогатаго скота — 240230, мелкаго (овцы и козы) — 408473. Продукты скотоводства потребляются почти исключительно мѣстнымъ населеніемъ; способы приготовленія масла и сыра первобытны, продукты получаются плохого качества. Шерсть идетъ на производство низкаго качества тканей и ковровъ, паласовъ и т. п. Садоводство, вслѣдствіе климатическихъ причинъ, въ общемъ, развито крайне слабо и сосредоточивается исключительно въ долинахъ Аракса, Ольты-чая и Посховъ-гая, гдѣ въ садахъ разводятся яблони, груши, абрикосы, сливы, грецкій орѣхъ, шелковица, персики, а мѣстами и виноградъ. Всего подъ садами въ указанныхъ мѣстностяхъ до 2 тыс. дес. Свѣжіе и сушеные фрукты служатъ предметомъ довольно оживленной торговли. Огородничество особаго значенія не имѣетъ; въ болѣе теплыхъ мѣстностяхъ къ обыкновеннымъ огороднымъ растеніямъ сѣв. полосы Европ. Россіи присоединяются помидоры, стручковый перецъ, баклажаны, дыни и арбузы. Шелководство, не смотря на обильныя насажденія шелковицы въ долинахъ Аракса и Ольты-чая, развито крайне слабо; пчеловодствомъ въ довольно значительныхъ размѣрахъ занимаются жители Карскаго, Ардаганскаго и Ольтинскаго округовъ. Фабрично-заводская промышленность находится на весьма низкой степени развитія и сосредоточивается преимущественно въ г. Карсѣ; затѣмъ есть еще мелкія и весьма простого устройства водяныя мельницы (до 800), первобытные маслобойные заводы, приводимые въ движеніе буйволами, нѣсколько мелкихъ кирпичныхъ, красильныхъ и т. п. заведеній. Кустарные промыслы — обработка шерсти и выдѣлка тканей для одежды и палатокъ, ковровъ, войлоковъ, паласовъ, веревокъ и т. п., приготовляемыхъ, главнымъ образомъ, курдскимъ населеніемъ. К. область довольно богата полезными ископаемыми, но разрабатывается и имѣетъ существенное значеніе для мѣстныхъ жителей только каменная соль, добываемая въ окрестностяхъ Кагызмана и въ 18 в. отъ г. Ольтъ; въ первой мѣстности въ 1891 г. добыто соли 186210 пд., во второй — 69109 пд. Внутренняя торговля области невелика и развита преимущественно въ городахъ и штабъ-квартирѣ Сарыкамышъ, гдѣ она находится, главнымъ образомъ, въ рукахъ армянъ и частью персовъ. Предметами торговаго обмѣна служатъ, кромѣ предметовъ первой необходимости, въ особенности соль и фрукты. За предѣлы области и частью въ Турцію вывозятся преимущественно мелкій и крупный скотъ, шерсть и шкуры. Въ теченіе 1891 г. во всей области взято торговыхъ документовъ 1603. Въ 1891 г. въ обл. находились: карсское городское 3-хъ классное мужское и маріинское женское училища, нормальныя училища въ Кагызманѣ, Ольтахъ, Ардаганѣ и Дигорѣ, общесословныя и церковно-приходскія начальныя училища (съ 500 учен.) и 331 школа грамотности (съ 5610 учен.), а всего 364 учебн. заведенія, съ 7930 учащимися (мальчиковъ 6225 и дѣвочекъ 1705). Пути сообщенія въ К. области исключительно шоссейныя и грунтовыя дороги, изъ которыхъ наиболѣе важны: 1) Карсо-Александропольское шоссе, 83½ в.; 2) Карсо-Ардаганское шоссе, 70 в.; 3) Карсо-Сарыкамышское шоссе, 57 в., составляющее часть пути изъ Карса въ Эрзерумъ черезъ Согандугъ; 4) грунтовая дорога изъ Ольтъ въ Ардаганъ черезъ Панжуретскій перевалъ (7728 ф.), въ Арсіанскомъ водораздѣлѣ, и далѣе въ Ахалцихъ, черезъ Ханіорскій перевалъ; 5) грунтовая и частью вьючная дорога изъ Ардагана въ Батумъ, черезъ перевалъ Ялоусъ-чамъ (8442 ф.) въ Арсіанскомъ водораздѣлѣ; 6) дорога изъ Карса въ Кагызманъ, 75 в.; 7) шоссе изъ Кагызмана въ Игдырь, Эриванской губ., протяженіемъ въ области 27 в. Внѣ этихъ дорогъ пути сообщенія — бо́льшею частью вьючныя тропинки, мѣстами весьма трудныя для движенія. К. область образована въ 1878 г. изъ земель (Карскій и Чалдырскій санджаки), присоединенныхъ отъ Турціи по Берлинскому трактату. Въ прошлые вѣка, до завоеванія ея въ XVI в. турками, часть ея, расположенная въ бассейнѣ Аракса и Арпачая, принадлежала Арменіи, а мѣстности, лежащія въ верховьяхъ Куры и въ бассейнѣ Ольты-чая, входили въ составъ Грузіи. Въ области, особенно въ нижнемъ теченіи Арпа-чая и въ бассейнѣ Ольты, множество памятниковъ домусульманскаго періода — развалины церквей, монастырей, дворцовъ и другихъ построекъ. Послѣ присоединенія ея къ Россіи изъ обл. выселилось въ предѣлы Турціи много мусульманъ и вселилось, въ обл. изъ Турціи и изъ Закавказья, немало армянъ, грековъ и русскихъ. Съ 1878 г. по 1881 г. въ Турцію выселилось болѣе 32000 мусульманъ, при чемъ изъ одного Карса ушло до 11000 чел.

Литература. Кн. В. Масальскій, «Очеркъ пограничной части Карсской области» («Изв. Имп. Русск. Геогр. Общ.», т. XXIII, 1887); П. Степановъ, «Замѣтки о Карсской области» («Изв. Кавк. отд. Имп. Русск. Геогр. Общ.»,

г. VII); Д. Бакрадзе, «Историческо-этнографическій очеркъ Карсской обл.» (тамъ-же); К. Садовскій, «Краткія замѣтки о Карсской области» («Сборн. матеріаловъ для описанія мѣстностей и племенъ Кавказа», вып. III); его же, «Посховскій участокъ Ардаганскаго округа Карсской обл.» (тамъ-же, вып. V); кн. Масальскій, «Очеркъ южной части Карсской области» (Извѣстія Кавказскаго отдѣла Имп. Русскаго Геогр. Общ.», т. IX). См. Кавказскій край.

В. М.

Карстенсъ (Якобъ-Асмусъ Carstens, 1754—98)—нѣм. живописецъ. Еще въ дѣтскіе годы проявилась въ немъ наклонность къ рисованію и живописи, но сначала онъ избралъ коммерческое поприще, не переставая, однако, въ свободное время заниматься рисованіемъ и усердно изучая трактаты о живописи Менгса и Вэбба. Въ 1776 г. поступилъ въ ученики копенгагенской акд. худ. продолжая развивать свой талантъ при помощи наглядаго изученія антиковъ и гравюръ. Первыя его крупныя произведенія, обратившія на него общее вниманіе, были: «Смерть Эсхила» и «Эолъ и Одиссей». Собравшись въ Италію въ 1783 г., онъ въ Мантуѣ изучалъ фрески Джулію Романо. Вскорѣ его творчество выразилось въ композиціяхъ къ Гомеру, Эсхилу, Оссіану, Клопштоку и въ аллегоріяхъ собственнаго сочиненія. Проживъ пять лѣтъ въ Любекѣ, К., въ 1787 г., переселился въ Берлинъ. Здѣсь рисунокъ его: «Паденіе ангеловъ», поставленный на выставку и поразившій знатоковъ выказаннымъ въ немъ богатствомъ фантазіи художника, доставилъ ему мѣсто профессора въ берлинской акд. худ. Къ этому времени относятся «Пиръ Платона» (одна изъ лучшихъ его композицій), «Битва при Россбахѣ» и модель коннаго памятника Фридриху Великому. Въ 1792 г. онъ предпринялъ, на счетъ прусскаго правительства, поѣздку въ Италію, во Флоренціи компоновалъ «Битву центавровъ и лапиѳовъ», а въ Римѣ сочинилъ «Аргонавтовъ, посѣщающихъ центавра Хирона» и композиціи на сюжеты изъ Лукіана, Гомера, Данта, Софокла, Пиндара, Гете и др. Лучшія изъ этихъ произведеній—рисунки на темы изъ мина объ аргонавтахъ и къ «Эдипу» Софокла, а также композиція: «Золотой вѣкъ». Дабы не прерывать своего художественнаго совершенствованія, К. рѣшилъ остаться надолго въ Римѣ и чрезъ то лишился правительственной субсидіи и въ послѣдніе годы жизни принужденъ былъ бороться съ нуждой. Картинъ К., писанныхъ масляными красками, очень немного—всѣ онѣ, по несовершенству его техники и тяжелому колориту, не представляютъ интереса. Большинство его произведеній—акварели и рисунки, сдѣланные перомъ и карандашомъ, а также картоны. Имъ присущи многіе недостатки, каковы, напр., невѣрность анатоміи, неправильность рисунка, ошибки противъ правилъ перспективы; но эти недостатки искупаются богатствомъ являющихся въ нихъ формъ и образовъ, навѣянныхъ антиками, благородною классическою простотою и идеальнымъ величіемъ. Изученіе антиковъ и подражаніе имъ проникло въ плоть и кровь К. до такой степени, что міръ греческой поэзіи сдѣлался для него, такъ сказать, духовной родиной, и мысли античныхъ писателей нашли себѣ въ немъ прекраснаго истолкователя. Поэтому, его произведенія, разсчитанныя на то, чтобы нравиться тѣсному кругу знатоковъ, до сего времени не утратили своего обаянія для послѣднихъ. Кромѣ вышеупомянутыхъ произведеній К., слѣдуетъ указать еще на слѣдующія, большинство которыхъ находится въ великогерцогскомъ музеѣ въ Веймарѣ: «Гомеръ, поющій свои рапсодіи грекамъ», «Пойманный Мегапентъ», «Сократъ, спасающій въ битвѣ жизнь Алкивіаду», «Ганимедъ, похищаемый орломъ Зевса», «Эдипъ въ Колонѣ», «Эдипъ-Тиранъ», «Парки», «Ночь и ея дѣти». Не смотря на свои недостатки, К. можетъ считаться родоначальникомъ возрожденія классицизма въ нѣмецкомъ искусствѣ—возрожденія, теоретическими проповѣдниками котораго были Винкельманъ, Лессингъ и Гёте. Онъ основалъ цѣлую школу, образовавшую Вехтера, Коха, Шика и Генелли, и оказавшую вліяніе на Торвальдсена и Корнеліуса. Впрочемъ, значеніе К. выставлялось до недавняго времени въ сильно преувеличенномъ видѣ, особенно нѣмецкими критиками, смотрѣвшими на него какъ на основателя новѣйшаго направленія ихъ національнаго искусства. Нельзя не признать, что пренебреженіе углубленіемъ въ природу и замѣна непосредственнаго ея наблюденія справками съ памятниками античнаго искусства, равно какъ и неудовлетворительность живописной техники, удалили К. и его школу отъ прямыхъ задачъ живописи. Выборъ темъ исключительно изъ античной исторіи и внѣшнее подраженіе антикамъ заглушили проблески оригинальности во многихъ изъ послѣдователей этой школы. Произведенія К. изданы Г. Ригелемъ, въ гравюрахъ В. Мюллера (Лпц., 3 т., 1869—84). Ср. Fernow, «Leben des Künsilers J. A. Carstens» (1806); F. v. Alten, «A.-J. Carstens» (1865); Fr. Pauli, «A. C.» (1876); A. Sach, «C's Jugend u. Lehrjahre» (1881); Schuchardt, «Zeichnungen von C. in dem grossherzoglichen Museum zu Weimar».

А. Н—въ.

Карстенъ (Абрагамъ)—лифляндскій дѣятель XVIII в., написалъ: «Exercitatio physica de sensibus brutorum» (Перновъ. 1699).

Карстенъ (Hermann Karsten)—естествоиспытатель и путешественникъ, род. въ 1817 г. К. совершилъ два большія научныя путешествія (1845—47 и 1848—56) въ Венесуэлу, Новую Гранаду и Эквадоръ, былъ профессоромъ ботаники въ Берлинѣ, а съ 1868 г. въ Вѣнѣ, въ 1872 г. вышелъ въ отставку и поселился въ Швейцаріи. Изъ его сочиненій назовемъ: «De cella vitali» (1843); «Auswahl neuer und schönblühender Gewächse Venezuela's» (1848, съ 12 таблиц.); «Die geognostischen Verhältnisse Neu-Granadas» (1856); «Florae Columbiae terrarumque adjacentium Specimena selecta» (1857—69, 2 т., съ 200 табл.); «Gesammelte Beiträge zur Anatomie und Physiologie der Pflanzen» (1843—63); «Anatomie und Entwickelungsgeschichte des Sandflohs» (1864); «Botanische Untersuchungen aus dem physiologischen Laboratorium etc. in Berlin» (1865—67); «Studie der Urgeschichte des Menschen in einer Höhle des Schaffhausen Jura»

(1874); «Deutsche Flora, medicin. Botanik» (1883; новое изд. 1894 г.); въ послѣднемъ сочиненіи К. даетъ свою систему растительнаго царства. Онъ дѣлитъ растенія на два царства: Reich I Cryptogamae, Reich II Phanerogamae. Первое царство подраздѣляется на два отдѣла: I Thallophytae (грибы, лишайники, водоросли), II Cormophytae; этотъ отдѣлъ распадается на два ряда: I Seminiferae (печеночники, мхи) и II Sporiferae (Filices, Calamariae, Selagines, Rhizocarpeae, т. е. папоротники, плауны, хвощи и корнеплодные папоротники). Второе царство подраздѣляется на два отдѣла: I Nothocarpae (открытосѣмянныя) и II Teleocarpae (скрытосѣмянныя); первый отдѣлъ распадается на два ряда: Ecarpidiatae и Carpelligerae, второй на два ряда: Monocotyledones и Dicotyledones; второй рядъ распадается на два класса: Dichlamydae и Monochlamydae; классъ Dichlamydeae подраздѣляется на два подкласса: Petalanthae и Corollanthae. Ему же принадлежитъ «Geologie de la Colombie» (1886). Въ области растительной физіологіи и біологіи К. проводитъ нѣкоторые своеобразные взгляды, оказавшіеся впослѣдствіи несостоятельными: таково его ученіе о первенствующей роли клѣточной оболочки, его мнѣніе о контагіи, какъ о деградировавшихъ нормальныхъ клѣткахъ организма.

Карстенъ (Густавъ Karsten)—нѣмецкій физикъ, сынъ Карла К., род. въ 1820 г., въ 1845 г. сталъ читать лекціи въ Берлинѣ, съ 1847 г. профессоръ физики и минералогіи въ кильскомъ университетѣ, въ 1859 г. сдѣланъ былъ въ при-эльбскихъ герцогствахъ начальникомъ учрежденія для повѣрки мѣръ и вѣсовъ; выработанная имъ для этого дѣла организація была впослѣдствіи принята въ Германской имперіи. Въ 1867—82 гг. К. былъ членомъ прусской палаты депутатовъ, въ 1877—81 гг. засѣдалъ въ рейхстагѣ, гдѣ принадлежалъ къ партіи прогрессистовъ. К.—секретарь учрежденной въ 1870 г. въ Килѣ коммиссіи для научнаго изслѣдованія германскихъ морей; въ отчетахъ коммиссіи («Berichten», Берл. 1872—93) К. обработалъ изслѣдованія, относящіяся до физическихъ свойствъ этихъ морей. К. напечаталъ: «Untersuchungen über das Verhalten der Auflösung des reinen Kochsalzes in Wasser» (Берл. 1846); «Denkschrift über den grossen norddeutschen Kanal» (Кильъ 1865); «Beiträge zur Landeskunde der Herzogtümer Schleswig und Holstein» (2 т., Берл. 1869—72). Съ 1856 г. К., въ сотрудничествѣ съ другими издавалъ «Allgemeine Encyklopädie der Physik».

Карстенъ (Карлъ-Бернардъ Karsten)—металлургъ (1782—1853). Въ 1799 г. въ Ростокѣ посѣщалъ юридическій факультетъ, потомъ занимался медициной, и наконецъ, посвятилъ себя металлургіи и горному дѣлу. Въ 1804 г. поступилъ на горные заводы въ Силезіи, а съ 1819 до 1851 г. занималъ мѣсто въ горномъ отдѣленіи при министерствѣ въ Берлинѣ. Сидерургія особенно обязана К. первыми изслѣдованіями на чисто научныхъ началахъ. Онъ первый нашелъ существованіе опредѣленнаго химич. соединенія желѣза съ углеродомъ, которое назвалъ поликарбюромъ. Его сочиненіе «Eisenhüttenkunde», хотя въ главныхъ чертахъ основано на сочиненіи Ринмана, представляетъ первый полный научный трудъ по металлургіи желѣза. Этимъ сочиненіемъ воспользовался Перси при составленіи своей металлургіи, которая потомъ была переведена, съ дополненіями, почти на всѣ языки. Кромѣ упомянутаго: «Handb. der Eisenhüttenkunde» (1841), важнѣйшія изъ его сочиненій: «Ueber die Kohligen Substanzen des Mineralreichs» (1826); «Metallurgische Reise durch einem Theil von Bayern und Oesterreich» (1821); «Das erzfuhrende Kalksteingebirge von Tarnowitz» (1126); «Grundriss der deutschen Bergrechtslehre» (1828); «System der Metallurgié» (1832); «Philosophie der Chemie» (1843); «Lehrbuch der Salinenkunde» (1846). Кромѣ того участвовалъ въ изданіи «Arhiv für Bergbau und Hüttenwesen» (1818—1831) и «Archiv für Mineralogie, Geognosie, Bergbau und Hüttenkunde» (1829—1854).

Карстенъ (П. А. Karsten) — проф. ботаники въ агрономическомъ институтѣ въ Мустіала, въ Финляндіи, извѣстный микологъ-систематикъ, стяжавшій большую заслугу изученіемъ грибовъ Финляндіи. Изданія и сочиненія К.: «Fungi Fenniae exrsiccati» (1861—70, 10 центурій); «Monographia Pezizarum Fennicarum» (1869); «Monographia Ascobolorum Fenniae» (1870—76); «Mycologia Fennica» (1871—79); «Symbola ad Mycologiam Fennicam» (съ 1871); «Agaricineae Rossiae, Finlandiae et Scandinaviae» (1879—82); «Hymenomycetes Fennici enumerati» (1881); «Finlands Rost. och Brandsvampar» (1884). Сочиненія К. изданы въ Гельсингфорсѣ; они оказываютъ большую помощь при изученіи грибной растительности Сѣверной Россіи.

Карстъ, слав. *Кражъ*.—Въ тѣсномъ смыслѣ такъ называется нагорье, сложенное, главнымъ образомъ, изъ тріасовыхъ и мѣловыхъ известняковъ, и идущее отъ восточнаго конца Альпъ (отъ Триглава) къ ЮВ, между Крайной и Истріей, или между бассейномъ Савы и долинами, склоняющимися къ Адріатическому морю. Имѣя въ ширину около 180 км., а въ высоту съ СЗ къ ЮВ отъ 550 до 175 м. (съ вершинами, доходящими до 1000—1700 м.), оно выказываетъ террасообразный характеръ и составляющіе его пласты наклонены къ ЮВ. Такъ какъ эти пласты легко проникаются водою, которая, уходя въ ихъ многочисленныя трещины и благодаря содержанію въ ней углекислоты, способна растворять составляющую ихъ известь, то область К. изобилуетъ вымоинами, пещерами и провалами, въ которыхъ исчезаютъ ручьи и рѣчки, съ тѣмъ, чтобы при благопріятныхъ условіяхъ снова выступить на поверхность, а затѣмъ часто опять скрыться подъ землею. Лайбахъ представляетъ типичный примѣръ такой рѣки: изъ 85 км. ея теченія 20 она проходитъ подъ землею, а есть рѣки, которыя и совсѣмъ не достигаютъ поверхности и открываются непосредственно въ море. Многочисленныя впадины, различной величины и обыкновенно округленной формы, придаютъ характерный видъ поверхности; нѣкоторыя изъ нихъ служатъ ложемъ періодически исчезающихъ озеръ, какъ Циркницкое, въ Крайнѣ. Изъ пещеръ — самая замѣчательная

Постойна (или Адельсбергскій гротъ), длиною около 4 км., внутренняя полость которой возвышается въ одномъ мѣстѣ до 146 м. Большая часть поверхности известковаго плато прдставляетъ теперь пустыню съ рѣдкою растительностью; только во впадинахъ («польяхъ», «долинахъ»), гдѣ отложился на днѣ слой красноватой глинистой почвы (terra rossa) возможно земледѣліе и садоводство. Въ прежнее время, однако, К. во многихъ мѣстахъ былъ покрытъ лѣсами дуба и сосны, истребленными въ историческую эпоху на потребности римскаго и венеціанскаго флотовъ. Мѣстами, внутри страны, лѣса еще сохранились, а при извѣстномъ стараніи и терпѣніи могутъ быть разводимы вновь, какъ показываютъ опыты разведенія австрійской сосны около Набрезины. Климатъ нагорья, отличающійся бо́льшими колебаніями температуры отъ климата прибрежной полосы, характеризуется вообще жаркимъ и сухимъ лѣтомъ и довольно холодною зимою, когда часто дуетъ сильный, пронзительный сѣв.-вост. или вост. вѣтеръ, такъ наз. бора, падающій съ нагорья къ морю. Дождя выпадаетъ въ общемъ немало (100—155 стм.), но преимущественно съ октября по декабрь, также въ апрѣлѣ и маѣ, тогда какъ въ іюлѣ и августѣ дожди рѣдки; на известковой водопроницаемой почвѣ дождевые осадки быстро исчезаютъ въ трещинахъ и не могутъ оказывать вліянія на растительность. Населеніе краинскаго К. (на пространствѣ въ 920 кв. км.) 750000 чел. Въ 1880 г. насчитывалось 698000 жит., въ томъ числѣ 269000 словенцевъ, 95000 хорватовъ, 214000 итальянцевъ, 53000 фріульцевъ, 2000 румынъ и 29000 нѣмцевъ. Словенцы населяютъ сѣв. половину и зап. горную часть; сербо-хорваты живутъ въ такъ наз. Чичскомъ К. и на В и въ срединѣ полуо-ва Истріи. Итальянцы явились сюда еще въ древности колонистами и заселили берегъ Истріи отъ Тріеста до Полы; нынѣшнее итал. населеніе составилось отчасти путемъ смѣшенія древнихъ пришельцевъ съ иракійско-кельтійскимъ первобытнымъ населеніемъ страны, отчасти изъ позднѣйшихъ венеціанскихъ колонистовъ, отчасти, наконецъ, изъ объитальянившихся славянъ. Фріульцы, живущіе въ долинѣ Изонцо, представляютъ собою романизированное древнее рэто-латинское населеніе. Нѣмцы явились сюда лишь въ послѣдніе вѣка; наиболѣе старыя ихъ поселенія—ок. Готше (Gottschee) въ Крайнѣ, затѣмъ городъ Горица (Görz). Земледѣліемъ занимаются, главнымъ образомъ, славяне, у которыхъ развито и скотоводство, особенно на Ю, гдѣ преобладаетъ овцеводство, тогда какъ на С, ближе къ Тріесту, разводится болѣе крупный рогатый скотъ и свиньи. Наиболѣе состоятельный классъ—итальянцы, занимающіеся торговлею и судоходствомъ; славянское населеніе сравнительно бѣдно.

Названіе *Карстъ* имѣетъ, однако, и болѣе общій смыслъ; оно принято теперь въ географіи и геологіи для обозначенія особаго вида и свойства поверхности, сложенной изъ болѣе или менѣе крупнозернистыхъ известняковъ и характеризующееся присутствіемъ впадинъ, воронокъ, ямъ, замкнутыхъ кругомъ долинъ, а подъ землею—пещеръ и подземныхъ рѣкъ. Различныя формы углубленій въ известковой почвѣ получили спеціальныя названія: а) *Карры* (Karren, во Франц. Альпахъ—Lapiez) — болѣе или менѣе глубокія (отъ нѣсколькихъ стм. до 5 — 10 метр.) борозды, раздѣленныя узкими ребрами, встрѣчающіяся какъ на горныхъ вершинахъ, такъ и на склонахъ, на морскихъ берегахъ, но вообще на покатыхъ поверхностяхъ, по Адріатическому побережью, въ Пелопоннесѣ, Сербіи, Черногоріи, Альпахъ, Ливанѣ и т. д.; б) *Долины*—округленныя впадины, отъ 10 до 1000 м. въ діаметрѣ и отъ 2 до 100 м. глубины; нѣкоторыя изъ нихъ ведутъ въ пещеры, но большей частью онѣ ограничиваются одною поверхностною впадиной. Во Франціи онѣ извѣстны подъ названіемъ entonnoir, bétoir, embue и т. д., въ Сербіи—вртача (отъ «вртети»—вертѣть); пониква, въ Крайнѣ —долина (такъ какъ настоящихъ долинъ здѣсь нѣтъ); въ томъ случаѣ, когда онѣ ведутъ въ пещеры, ихъ называютъ въ Сербіи—бездно, строморъ; у чеховъ—пропасть, пропаданы, во Франціи — abîme, gouffre, aven и т. д. Чаще встрѣчаются небольшія ямки или воронки, глубиной въ 2—20 м., въ поперечникѣ 10—120 м.; иногда онѣ попадаются порознь, но обыкновенно группами, до 40—50 на кв. км. Различаютъ блюдообразныя, воронковидныя и колодцеподобныя долины; промежутки между долинами обыкновенно голая скала, съ трещинами и каррами, иногда же камень прикрытъ тонкимъ слоемъ земли, дающимъ возможность произрастать скудной травѣ и кустарнику. Дно долинъ можетъ состоять изъ голаго камня, но чаще оно покрыто красноватой глиной, остающейся послѣ растворенія известняковъ, а иногда и моренными и другими наносами; въ нѣкоторыхъ случаяхъ на днѣ долинъ скопляется вода—временно или постоянно (озера), или же большую часть года лежитъ снѣгъ. Образованіе долинъ прежде приписывали исключительно обваламъ потолка образовавшихся подъ ними пещеръ, но теперь такое происхожденіе многими оспаривается. Мартель объясняетъ происхожденіе французскихъ avens трещинами почвы, которыя были потомъ размыты потоками. Цвіичъ (Cvijić) также отрицаетъ непремѣнное условіе провала, хотя и допускаетъ его въ нѣкоторыхъ случаяхъ; чаще осѣдаютъ рыхлые наносные слои, покрывающіе твердый известнякъ и подмываемые водою. Образованію долинъ благопріятствуютъ свойства породы, трещины, ровная (не покатая) поверхность, обильные осадки, особенно періодическіе, и массы снѣга, быстро тающаго лѣтомъ. в) *Подземныя рѣки*; въ типичныхъ карстовыхъ областяхъ наземныхъ рѣкъ нѣтъ совсѣмъ, или онѣ текутъ только мѣстами, прорывъ себѣ глубокія русла въ известковыхъ пластахъ и получая многочисленные подземные притоки, какъ на Causses Севенъ, гдѣ масса такихъ подземныхъ рѣкъ впадаетъ въ Тарнъ, Жонту, Висъ и т. д. г) *Слѣпыя долины* (blinde Thäler) — глубокія, съ отвѣсными стѣнами, извилистыя, заключающія въ себѣ текущую воду и сухія, продолжающіяся часто въ пещеры; д) *Поли* (въ един. *поље*)—большія, плоскія, широкія впадины, склоны которыхъ рѣзко отдѣляются отъ дна,

а продольная ось обыкновенно параллельна направленію слоевъ; длина доходитъ до 35, 50, 60 клм., при ширинѣ въ 6, 8, 10 клм.; дно ихъ покрыто рыхлыми отложеніями, глинами, иломъ и онѣ представляютъ наибольшія удобства для земледѣлія. Если онѣ заливаются только весной или зимой, то это не препятствуетъ пользованію ими для посѣвовъ. Образованіе польевъ объясняютъ подобнымъ же образомъ, какъ и образованіе продольныхъ долинъ, т. е. совмѣстнымъ дѣйствіемъ тектоническихъ силъ (сдвиговъ, изгибовъ слоевъ земной коры) и эрозіи (размыва), видоизмѣняемымъ лишь свойствами водопоглощающей горной породы. Карстовыя явленія распространены въ известнякахъ всѣхъ геологическихъ системъ, но типичнѣе они выражены только тамъ, гдѣ поверхность состоитъ изъ голаго, чистаго известняка, какъ въ Адріатическомъ К., Крайнѣ, зап. части Балканскаго полуо-ва, Пелопоннесѣ, Вост. Сербіи. Южн. Франціи, на Чатырдагѣ въ Крыму, въ Ливанѣ и т. д., на юрскихъ, мѣловыхъ и эоценовыхъ, рѣже тріасовыхъ известнякахъ и доломитахъ. Глинистые и мергелистые известняки, покрытые песками и глинами, обыкновенно не представляютъ карстовыхъ явленій; точно также К. не бываетъ выраженъ явственно на глинистыхъ и мергелистыхъ известнякахъ, если они и не покрыты другими рыхлыми отложеніями. Многія карстовыя явленія (за исключеніемъ польевъ) распространены также въ поясѣ пустынь—Сахары, Сиріи, Палестины, въ Южн. Австраліи на Бразильскомъ массивѣ, въ Кентукки, вообще въ области между Аллеганами и Скалистыми горами. Польи свойственны только областямъ, выказывающимъ дислокаціи слагающихъ ихъ известковыхъ пластовъ, какъ въ Крайнѣ, Динарскихъ Альпахъ, въ системѣ Тавра, на о-вѣ Ямайкѣ, въ Юрѣ. Рѣзко выраженный К. встрѣчается лишь въ областяхъ съ періодическими дождями: осенними — на Адріатическаго побережьи и въ Южн. Франціи, зимними — въ Греціи, Сиріи и Палестинѣ, тропическими лѣтними—на Ямайкѣ. У насъ въ Россіи эти явленія замѣчаются лишь мѣстами и не рѣзко выражены, напримѣръ на крымской Яйлѣ, въ Тульской губ., на Самарской лукѣ и въ другихъ мѣстностяхъ (даже Олонецкой, Нижегородской и другихъ губ.), гдѣ залегаютъ водопроницаемые известняки, бываютъ провалы, существуютъ періодически исчезающія озера и пропадающія подъ землею рѣки. Въ Бѣльскомъ у. Смоленской губ. есть напр. р. Поникля («пониканіе», т. е. уходъ подъ землю, послѣ чего рѣка снова появляется на поверхности). Вообще же эти явленія у насъ въ Россіи еще мало изучены. См. J. Cvijić, «Das Karstphaenomen» (B., 1893); Martel, «Les Abîmes etc.» (П., 1893). *Д. А.*

Карстэрсъ (Вильямъ Carstares, 1649—1715)—шотландскій богословъ, секретарь короля Вильгельма III. Послѣ долголѣтняго пребыванія въ Голландіи, гдѣ онъ успѣлъ заслужить благоволеніе принца Оранскаго, К. вернулся на родину, возбудивъ здѣсь подозрѣнія и былъ обвиненъ въ участіи въ райгоузскомъ заговорѣ 1683 г. Подвергнутый пыткѣ, К. не далъ никакихъ показаній и скоро былъ освобожденъ. Послѣ революціи 1688 г. К. снова поселился въ Англіи; въ 1704 г. назначенъ былъ профессоромъ богословія эдинбургскаго унив., потомъ ректоромъ. Его вліяніе не мало способствовало укрѣпленію связей между Шотландіею и Англіею. Его переписка и біографія изданы въ Эдинбургѣ подъ заглавіемъ: «State papers and letters addressed to William Carstares» (1774).

Карсунь—см. Корсунь.

Карсъ—областной городъ Карсской области, въ 346 в. къ ЮЗ отъ Тифлиса, на возвышенномъ Карсскомъ плато, на правомъ берегу Карсъ-чая, при входѣ его въ скалистое ущелье, на высотѣ около 6000 ф. надъ ур. моря, первоклассная крѣпость. Жителей 10477 (армяне, греки, турки, русскіе). Время основанія этого древняго города неизвѣстно; теперешнее названіе его возникло, повидимому, со времени водворенія грузинъ въ бассейнѣ К.-чая и произошло, вѣроятно, отъ груз. слова «кари» (ворота), обозначавшаго положеніе его на границѣ Грузіи и Арменіи. Грузинское названіе Карисъ-калаки (городъ воротъ) было принято и армянами, въ формѣ Каруцъ-кагакъ. Послѣ паденія Армянскаго царства К. переходилъ изъ однѣхъ рукъ въ другія и наконецъ былъ завоеванъ турками. Султанъ Мурадъ III въ 1579 г. построилъ въ немъ сильныя укрѣпленія. Расположенный на значительной высотѣ (крѣпость 5826 фт., цитадель—6021 фт. надъ уровнемъ моря), К., не смотря на сравнительно южное положеніе (40°36′ сѣв. шир.), имѣетъ суровый климатъ; средняя температура (Ц) самаго холоднаго мѣсяца (января)—16,2°, самаго теплаго (августа) 17,5°, года + 3,8; количество осадковъ 456 мм. Зимой выпадаетъ много снѣга; морозы достигаютъ 35°, что, въ связи съ частыми дождями лѣтомъ, вѣтрами и мятелями зимой, дѣлаетъ мѣстопребываніе въ К. довольно тяжелымъ. Окрестности К. лишены древесной растительности, которая въ самомъ городѣ состоитъ лишь изъ нѣсколькихъ чахлыхъ деревьевъ. По благоустройству и удобству для жизни К. занимаетъ одно изъ послѣднихъ мѣстъ даже среди городовъ Кавказскаго края. Изъ памятниковъ до-мусульманской эпохи замѣчателенъ древній армянскій соборъ 12 апостоловъ, построенный въ X в. и обращенный турками въ мечеть. Послѣ присоединенія К. къ Россіи, соборъ возстановленъ и освященъ въ 1879 г. Замѣчательны господствующая надъ городомъ цитадель и грандіозныя лѣстницы, служащія для сообщенія фортовъ черезъ ущелье К.-чая. Фабрикъ и зав. въ К. въ 1891 г. было 17 (2 пивовар., 1 мыловар., 4 мельницы, 3 гончарн., 3 известков., 1 красильня, 2 кирпичн. и 1 минерал. в.), съ 49 рабоч. и суммой производства въ 33152 р. Торговые обороты К., вслѣдствіе значительнаго скопленія войскъ, довольно велики и оцѣниваются въ 2 милл. руб. Городское 3-хъ классное мужское училище съ 220 уч. (1891 г.) и Маріинское женское училище съ 92 учен. (1891 г.). Городскіе доходы въ 1891 г. 39771 р., расходы—39546 р. Въ К. издается съ 1883 г. оффиціальная газета «Карсъ» (300 экз.), въ

которой, между прочимъ, помѣщаются статьи по географіи, этнографіи и быту населенія Карсской области.

Карскій округъ расположенъ въ центральной части области, въ бассейнѣ Карсъ-чая; граничитъ на З съ Турціей; занимаетъ 5735½ кв. в. (по Стрѣльбицкому), съ населеніемъ въ 88944 д. Поверхность округа представляетъ часть возвышеннаго Ардагано-Карсскаго плато, выс. отъ 5¼ до 6½ т. фт. надъ ур. моря, съ разбросанными на ней короткими хребтами и отдѣльными возвышенностями, не превышающими обыкновенно 8½—9 т. фт. и лишь кое-гдѣ на окраинахъ окр. достигающими немногимъ болѣе 10 т. фт. надъ ур. моря. Плато, наиболѣе возвышенное въ сѣв.-зап. и зап. частяхъ, понижается къ В и ЮВ, гдѣ оно круто обрывается къ Арпа-чаю, лѣв. притоку Аракса. Изъ хребтовъ на плато въ особенности замѣчателенъ Соганлугскій, расположенный въ юго-зап. части округа и представляющій южную часть Арсіанскаго водораздѣла. Карсъ-чай, начинаясь на сѣв.-вост. склонѣ Соганлуга, прорѣзываетъ весь К. округъ съ ЮЗ на СВ и является небольшой, принимающей множество незначительныхъ притоковъ рѣкой, которая въ верхнемъ своемъ теченіи, какъ и всѣ рѣки на плато, течетъ медленно, образуя при таяніи снѣговъ обширныя водныя и заболоченныя пространства; въ среднемъ и нижнемъ теченіи рѣка проходитъ мѣстами черезъ ущелья, обра-образованныя разбросанными на плато возвышенностями и течетъ сравнительно быстро. Изъ притоковъ К.-чая Чалдыръ-су, впадающій въ нижнемъ теченіи его слѣва, служитъ истокомъ для находящагося на плато внѣ предѣ-округа обширнаго Чалдырскаго оз. Климатъ ловъ К. округа, въ виду его высокаго положенія, умѣренный, — а въ болѣе высокихъ мѣстахъ и суровый; зимой выпадаетъ много снѣга, а морозы достигаютъ свыше 30° (Ц.). См. Карсская область. Большая часть К. округа покрыта травянистой, въ болѣе высокихъ мѣстностяхъ степной, на вершинахъ возвышенностей горной, а въ низинахъ луговой растительностью. Лѣса и вообще древесная флора сосредоточивается только въ юго-зап. части, гдѣ на склонахъ Соганлугскаго хребта имѣются довольно значительныя, преимущественно сосновыя насажденія; площадь лѣсовъ —28750 дес. Населеніе, плотность котораго немногимъ превышаетъ 15 ч. на 1 кв. в., состоитъ изъ русскихъ (12½ %), грековъ (14%), курдовъ (6½%), осетинъ (½ %), армянъ (29%), айсоровъ (½%), турокъ (9½%), карапапаховъ (22½%), туркменъ (3½%) и другихъ народностей (1½%). Православные составляютъ 15½, сектанты (молокане, духоборы, прыгуны и т. п.) — 11½, армяно-грегоріане—29, мусульмане — 39½ (25 сунниты и 14½ шіиты), секты алп-аллахи — 3½, остальныхъ вѣроисповѣданій—1%. Почти единственныя занятія жителей — земледѣліе и скотоводство, при чемъ, вслѣдствіе суровости климата, первое сосредоточивается преимущественно на посѣвахъ яровыхъ хлѣбовъ, главнымъ образомъ пшеницы и ячменя. Площадь, засѣянная хлѣбами, составляя въ 1892 г. 35634 дес., не превышала 6,6 % всего пространства К. округа. Среднимъ числомъ за 1889—91 гг. высѣвалось всякаго хлѣба 327879 пд., а снято 1523841 пд. Начиная съ 7½—8 т. фт. господствуетъ пастбищная система землепользованія. Садоводства и шелководства, вслѣдствіе суроваго климата, не существуетъ; огородничество развито слабо. Обширныя пастбища благопріятствуютъ скотоводству, развитому въ особенности у полукочеваго курдскаго населенія, а также у русскихъ сектантовъ, которые воспитываютъ порядочный рогатый скотъ и хорошихъ лошадей для занятія извозомъ, приносящимъ имъ немаловажныя выгоды. Въ 1891 г. было лошадей 16264, ословъ и муловъ 1720, крупнаго рогатаго скота 96724, овецъ и козъ 138085 головъ. По развитію скотоводства и численности крупнаго и мелкаго скота и лошадей, К. округъ занимаетъ первое мѣсто въ области. Продукты скотоводства идутъ, главнымъ образомъ, на удовлетвореніе мѣстныхъ нуждъ; лишь шерсть и шкуры вывозятся за предѣлы округа. Мѣстами въ Карсскомъ округѣ развито пчеловодство; въ 1891 г. колодокъ считалось 1265, добыто меда — 455 пд., воска 90 пд. 1 небольшой кожевенный заводъ, 1 зав. минеральныхъ водъ и 1 довольно значительная мельница, 246 первобытнаго устройства водяныхъ мельницъ (съ оборотомъ въ 26460 р.), 27 маслобоень (съ суммой производства 1780 руб.) и 5 кирпичныхъ заводовъ (1000 руб.). Начальныхъ училищъ и русскихъ, армянскихъ и мусульманскихъ школъ грамотности, въ 1891 г., было 73, съ 1203 учащимися об. п. *В. М.*

Карсъ (воен.). Во всѣхъ войнахъ, которыя мы вели съ турками въ нынѣшнемъ столѣтіи, К. игралъ весьма видную роль. Въ кампанію 1807 г. онъ былъ осажденъ русскимъ отрядомъ ген. Несвѣтаева, но попытка овладѣть имъ не имѣла успѣха. Въ кампанію 1828 г. крѣпость, послѣ предварительнаго бомбардированія, взята была приступомъ войсками гр. Паскевича-Эриванскаго (23 іюня), но по заключеніи мира возвращена туркамъ. Ко времени Восточной войны 1853—56 гг. укрѣпленія К. постепенно расширялись, и особенно усилились со времени прибытія туда англійскаго коммиссара Вильямса (см. VI, 392). Командовавшій русскими войсками въ Аз. Турціи, ген. Муравьевъ, подойдя къ К. въ началѣ іюня 1855 г., сначала разсчитывалъ овладѣть крѣпостью посредствомъ тѣсной блокады, но такъ какъ тамъ собраны были значительные запасы, то разсчетъ этотъ не оправдался. Между тѣмъ въ концѣ августа стали распространяться слухи о высадкѣ въ Батумѣ корпуса Омера-паши и о мнимомъ движеніи его на выручку К., а 12 сентября пришло извѣстіе о паденіи Севастополя. Ген. Муравьевъ рѣшился штурмовать крѣпость. Штурмъ, предпринятый утромъ 17 сент., былъ отбитъ съ огромными для насъ потерями (около 6½ тыс. чел.), но Муравьевъ не отступилъ отъ К., еще болѣе стѣснилъ его блокаду и постоянно тревожилъ гарнизонъ. Эти непрерывныя тревоги, а главное—истощеніе запасовъ повлекли за собою сдачу К., 6 ноября занятаго русскими войсками, но послѣ Парижскаго мира вновь отошедшаго во власть турокъ, которые, къ 1877 г., довели укрѣпленія его до высокой степени совершенства. При открытіи

войны 1877—78 гг., послѣ взятія Ардагана, войска наши приступили къ обложенію К. и къ осаднымъ противъ него работамъ; но послѣ сраженія подъ Зевинымъ (см.) и приближенія къ К. главной турецкой арміи, подъ начальствомъ Мухтара-паши, осада была снята. Вторично къ операціямъ противъ К. приступлено было только съ 10 октября, послѣ пораженія арміи Мухтара на Аладжѣ (см. I, 348). Начатыя блокадой, перешедшей въ бомбардированіе отдѣльныхъ фортовъ, онѣ завершились штурмомъ, предпринятымъ въ ночь на 6 ноября. Послѣ геройскихъ усилій со стороны нашихъ войскъ, сломившихъ храбрую оборону гарнизона, К. былъ взятъ; 2 генерала, 75 офицеровъ и до 2200 нижн. чиновъ выбыло у насъ изъ строя. Изъ защитниковъ успѣло спастись лишь нѣсколько сотъ всадниковъ, въ томъ числѣ комендантъ крѣпости Гуссейнъ-паша. Паденіе К. имѣло огромное значеніе для дальнѣйшаго хода военныхъ дѣйствій въ Аз. Турціи. За взятіе Карса М. Т. Лорисъ-Меликовъ, руководившій осадой и штурмомъ, возведенъ въ графское достоинство. *И. О.*

Карсъ—газета, издаваемая при канцеляріи карсскаго военнаго губернатора. Выходитъ еженедѣльно, съ 1883 г. Ближайшая цѣль изданія—всестороннее изученіе Карсской области.

Карсъ-чай—р. Карсской области, правый притокъ Арпа-чая, впадающаго слѣва, на границѣ Карсской области и Эриванской губ., въ Аракс. Начинаясь нѣсколькими истоками на восточныхъ склонахъ Соганлугскаго хребта и направляясь, въ общемъ, по Карскому плато на СВ, К.-чай принимаетъ множество мелкихъ притоковъ, которые, въ особенности въ верхнемъ теченіи рѣки, протекая по мѣстности съ незначительнымъ уклономъ, во время таянія снѣговъ сильно разливаются и образуютъ обширныя заболоченныя пространства. Пройдя по скалистому ущелью мимо Карса, К.-чай отъ почт. ст. Заимъ поворачиваетъ на В, принимаетъ нѣсколько притоковъ слѣва, а между ними Чалдыръ-су, вытекающую изъ оз. Чалдыръ-гёль, расположеннаго на выс. 6522 фт.; повернувъ у почт. ст. Аргино на ЮВ, вливается справа въ Арпа-чай. Длина теченія К.-чая ок. 150 в.; быстрота р., въ особенности въ верхнемъ теченіи, незначительна. *В. М.*

Карта (Karta, отъ корня Ke(a)rt—рѣзать)—у латышей прозвище лаймы (см.) какъ богини судьбы, отрѣзающей нить жизни.

Карта Зрѣлищъ—газета, наполнявшаяся исключительно объявленіями. Выходила въ СПб. въ 1873 г., съ 26 іюня по 24 іюля. Ред.-изд. А. Скворцовъ.

Картавирья (санскр. Kârtavîrya)—миѳическій индійскій царь, сынъ Кртавирьи (имя К. есть собственно отчество=сынъ Кртавирьи); его настоящее имя было Арджуна. За свое благочестіе онъ получилъ въ даръ отъ боговъ тысячу рукъ, золотую колесницу, возившую его, куда онъ только пожелаетъ, силу просѣкать зло правосудіемъ, владычество надъ землей, способность править справедливо, непобѣдимость и т. д. По Вишну Пурапѣ, онъ правилъ 85000 лѣтъ, въ полномъ здравіи, силѣ и доблести. По другимъ источникамъ, К. является въ иномъ свѣтѣ: такъ, онъ посѣтилъ мудреца Джамадагни и былъ имъ встрѣченъ съ полнымъ почетомъ, но укралъ у него теленка отъ священной коровы Камадхену (см.). За это Парашурама (6-е воплощеніе Вишну, см.) отрубилъ ему руки и убилъ его. Въ связи съ этимъ разсказомъ находятся и нѣкоторые другіе миѳы, въ которыхъ К. является притѣснителемъ людей и боговъ, такъ что послѣдніе обращаются за помощью къ Вишну, принимающему на себя образъ Парашурамы, чтобы убить К. *С. Б—чъ.*

Картаносъ—см. Рѣчь (произношеніе).

Картавцовы—русскій дворянскій родъ, происходитъ отъ польскаго выходца Гаврила Полуектовича К., пожалованнаго помѣстьями и убитаго подъ Конотопомъ въ 1659 г. Его правнукъ, гренадеръ лейбъ-компаніи Герасимъ Никифоровичъ К., пожалованъ дипломомъ на дворянство. Евгеній Эпафродитовичъ К. былъ до 1889 г. первымъ управляющимъ крестьянскимъ и дворянскимъ земельными банками; написалъ: «Путешествіе въ Египетъ и Палестину» (СПб., 1893). Родъ К. внесенъ въ VI ч. родосл. книги Тульской и Курской губ. (Гербовникъ, VIII, 54). *В. Р.*

Картагена (Cartagena, прежде C. de las Indias) — укрѣпленный главный городъ въ южно-американской республикѣ Колумбіи, въ нездоровой мѣстности (средняя температура 28,3° Ц.), на узкой косѣ восточнаго берега залива Дарiенъ, изъ-за ставшихъ теперь безполезными укрѣпленій построенъ тѣсно, имѣетъ менѣе 10 тыс. жителей (прежде до 25000). Соединена мостомъ съ предмѣстьемъ Кукумини и каналомъ съ р. Магдалене. Въ испанское время первоклассная крѣпость и торговый центръ; теперь, особенно съ открытія портофранко Сабанильи, находится въ упадкѣ. Гавань К. одна изъ лучшихъ на Антильскомъ морѣ и укрѣплена 2 фортами, но къ ней ведетъ лишь одна неудобная дорога. Вывозъ моремъ въ 1890 г. равнялся 17287915 кгр., на сумму 2528514 песосъ; важнѣйшіе товары—скотъ и кожи, красильное дерево, каменные орѣхи, благородные металлы и табакъ. Промышленность ограничивается фабрикаціей шоколада и свѣчей.—Основанная домомъ Педро де-Хередіа въ 1533 г., К. много терпѣла отъ пиратовъ, которые поселились здѣсь, почему К. и была въ 1585 г. сожжена Франсисомъ Драке. Послѣ провозглашенія независимости (1815 г.), К. попала въ руки испанцевъ, но была отнята у нихъ въ 1821 г.

Картагена (Cartagena) — укрѣпленный приморскій городъ въ испанской провинціи Мурсія, одна изъ лучшихъ гаваней Средиземнаго м. Наравнѣ съ Кадиксомъ и Ферролемъ, К. образуетъ одинъ изъ трехъ испанскихъ морскихъ дпт. и служитъ одновременно и военной, и торговой гаванью. 75908 жит.; сильныя укрѣпленія. Главные предметы вывоза: свинецъ, желѣзная руда, галмей, апельсины. Судостроеніе, производство паруснаго холста, пеньковой пряжи и другихъ необходимыхъ для судовъ предметовъ, которыми, равно какъ и продуктами земледѣлія, ведется торговля. Въ окрестностяхъ нѣсколько мукомольныхъ мельницъ, стеклянный заводъ, сереброплавильня. Въ близкой Сьерра-К. свинцовыя, мѣдныя и желѣзныя

копи, въ которыхъ заняты 12000 рабочихъ. Къ С отъ гор. лежитъ соленое оз. Альмаяръ, соединенное съ моремъ каналомъ. О роли К. въ междоусобной войнѣ 1873—74 гг. см. Испанія (XIII, 415).

Картаг(х)ена (Алонсо де-Санта-Марія de Cartagena)—испан. писатель (1304—1454), епископъ бургосскій; считался однимъ изъ ученѣйшихъ людей своего времени. Написалъ: «Doctrinal de los caballeros» (Бургосъ, 1487); «El oracional de Fernand Peres» (1487); «Cinco libros de Seneca» (1491, 1510); «Tullio de officiis y de senectute» (Севилья; 1501). О немъ писалъ P. Florez, въ «España sagrada» (т. XXVI).

Картаго (Cartago)—р. и зал. въ респ. Никарагва на Москитскомъ берегу; р. К. беретъ начало подъ 40°37′ с. ш. и, пройдя около 90 км., впадаетъ въ зал., того же имени, Карибскаго моря, подъ 15°21′ с. ш.

Картали—небольшое селеніе въ Измаильскомъ у., Бессарабской губ., на лѣвомъ берегу Дуная, вблизи озера К. (между озерами Кагулъ и Ялпухъ), замѣчательное выходомъ кристаллическаго глинистаго сланца, неизвѣстнаго въ Бессарабіи и представляющаго продолженіе породъ Добруджи. Дв. 52, жит. 332.

Картлинія. — Этимъ именемъ иногда обозначается страна по долинѣ Куры, отъ выхода ея изъ Боржомскаго ущелья до впаденія Арагвы у Мцхета. К., образующая нынѣ Горійскій и частью Душетскій уу. Тифлисской губ., входила нѣкогда, вмѣстѣ съ Кахетіей, въ составъ Грузинскаго царства.

Картальякъ (Эмиль Cartailhac) — извѣстный франц. ученый въ области до-исторической археологіи, занимавшійся археологическими розысканіями преимущественно въ южной Франціи, также въ Португаліи, Испаніи и на Балеарскихъ островахъ. Съ 1869 по 1887 г. редактировалъ журналъ «Matériaux pour l'Histoire primitive et naturelle de l'Homme», основанный въ 1865 г. Мортилье. Главные труды К., изданные отдѣльно: «L'Age de la Pierre dans les souvenirs et les superstitions populaires» (1878); «Les Ages préhistoriques de l'Espagne et du Portugal» (съ 450 рис. и 4 табл., 1886); «La Grotte de Beilhac, Causse du Lot» (1889); «Les Monuments primitifs et cyclopéens des îles Baléares» (съ 150 рис. и 60 табл.-фототипіями, 1889); «La France préhistorique» (съ 162 грав., 1889). Многія статьи и замѣтки К. разсѣяны въ «Трудахъ» международныхъ конгресовъ по до-исторической археологіи и антропологіи. К. въ 1890 г. участвовалъ въ VIII московскомъ археологическомъ съѣздѣ.

Д. А.

Картаминъ.—К. или картаминовая кислота представляетъ красящее начало, пигментъ сафлора, Carthamus tinctorius, окрашивающій хлопокъ, шелкъ и шерсть въ красный цвѣтъ. Родина сафлора Египетъ, но въ настоящее время онъ культивируется въ Испаніи, Россіи, Венгріи и южн. Германіи. Пигментъ сосредоточивается въ кронѣ цвѣтовъ, которые одни только и собираются и высушиваются. Въ Египтѣ передъ высушиваніемъ цвѣтки сперва отжимаются, затѣмъ промываются водой, вновь отжимаются и уже только затѣмъ высушиваются. Сафлоръ содержитъ собственно два красящихъ начала: одно желтое, сафлоровая желть, растворимое въ водѣ и потому легко удаляемое промывкой; другое, нерастворимое въ водѣ, но растворимое въ спиртѣ и содовомъ растворѣ, красное красящее вещество, К. или картаминовая кислота. По опредѣленіямъ Сальвета, хорошіе сорта сафлора содержатъ отъ 0,3 до 0,6% К. Желтый пигментъ не имѣетъ никакого значенія въ красильной практикѣ и еще мало изученъ. Красный пигментъ, изслѣдованный Дюфуромъ, Доберейнеромъ и Шлиперомъ, выдѣляется слѣдующимъ образомъ: сафлоръ прежде всего тщательно промывается водой, а затѣмъ обрабатывается холоднымъ растворомъ соды, содержащимъ 15 частей кристаллической соды въ 100 частяхъ воды. Въ этотъ растворъ помѣщаютъ куски хлопчатобумажной ткани и подкисляютъ; по прошествіи 24 часовъ весь пигментъ осѣдаетъ на волокно. Ткань тщательно промывается водой и затѣмъ вторично обрабатывается слабымъ растворомъ соды, въ которомъ К. растворяется, а большая часть примѣсей остается нерастворенной. По прибавленіи къ раствору лимонной кислоты, пигментъ выдѣляется въ хлопьяхъ. Его очищаютъ еще растореніемъ въ абсолютномъ спиртѣ, выпариваніемъ раствора на водяной банѣ, разбавленіемъ концентрированнаго раствора большимъ количествомъ воды и промывкой выдѣляющагося осадка водой до тѣхъ поръ, пока промывныя воды не будутъ окрашены въ чисто красный цвѣтъ. Такимъ образомъ приготовленный пигментъ, по даннымъ Шлипера, отвѣчаетъ составу $C_{14}H_{16}O_7$. Онъ совершенно нерастворимъ въ эѳирѣ, очень мало въ водѣ и очень легко, съ пурпурово-краснымъ цвѣтомъ, въ спиртѣ. Растворяется въ концентрированной сѣрной кислотѣ и выдѣляется изъ раствора по прибавленіи воды; легко также разлагается при кипяченіи съ водой или со спиртомъ. К. обладаетъ кислотной функціей и съ металлическими окислами даетъ солеподобныя соединенія. Щелочной растворъ К. очень быстро окисляется кислородомъ воздуха, причемъ цвѣтъ раствора измѣняется въ свѣтло-желтый. Въ продажу пигментъ поступаетъ въ видѣ пасты. Эта паста, смѣшанная съ талькомъ и водой и высушенная на бумагѣ или на фарфоровыхъ тарелкахъ, представляетъ весьма употребительныя румяна. Въ настоящее время К. почти не употребляется въ красильной практикѣ; лишь въ очень рѣдкихъ случаяхъ онъ примѣняется для окрашиванія шелка въ нѣжно-розовый цвѣтъ.

А. Л. Д.

Картамышевы — русскій дворянскій родъ, восходящій къ XVII в. и внесенный въ VI и II части родосл. книги Курской, Харьковской и Московской губ.

Картари (Винченцо Cartari, 1520—1570) —итальянскій поэтъ, авторъ замѣчательнаго для своего времени труда по античной миѳологіи: «Le Imagini degli Dei degli Antichi, nelli quali sono descritte le religioni degli Antichi etc.» (Венец., 1556; франц. перев., Лионъ, 1581).

Картаунъ — нѣмецкое названіе пушекъ въ XV в.; во второй половинѣ XVIII ст.

графомъ Шуваловымъ введено въ русскую артиллерію, и единороги назывались картаульными (1 пудов.), полукартаульными (½ пудов.) и т. п.

Картаушъ—гора Уфимской губ., Белебеевскаго у., въ 3 в. отъ дер. Тюпкильди. На вершинѣ горы находится провалъ, глубиною до 10 арш. Гора состоитъ изъ горизонтальныхъ слоевъ разноцвѣтнаго песчаника, въ которомъ много сѣрнаго колчедана.

Карташевскіе — русскій дворянскій родъ, происходитъ отъ польскаго выходца Ивана К., выѣхавшаго въ Малороссію и бывшаго протопопомъ въ Полтавѣ. Его сынъ Якимъ былъ войсковымъ товарищемъ (1720). Григорій Ивановичъ К. († 1840) былъ сенаторомъ. Его сынъ Николай († 1880) съ отличіемъ участвовалъ въ защитѣ Севастополя и былъ генералъ-лейтенантомъ. Родъ К. внесенъ въ I, II и III части родосл. книги Оренбургской, Полтавской, Харьковской и Черниговской губ. (Гербовникъ X, 147). *В. Р.*

Карташевы—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ выходца изъ Золотой орды татарина Картыша (конецъ XVI вѣка). Въ XVII вѣкѣ многіе К. служили стольниками и стряпчими. Максимъ К. былъ воеводою въ Воронежѣ (1677). Иванъ Григорьевичъ К., генералъ-поручикъ, былъ комендантомъ въ Москвѣ (1750). Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Тульской губ. *В. Р.*

Картвели, *Картвельскіе народы и языки* —см. Кавказскіе языки и Грузины (IX, 792).

Картгейзеръ (Іоаннъ-Фридрихъ Carthеuser ,1704—77)—нѣмец. врачъ, имѣлъ большое вліяніе на научную обосновку аптечнаго дѣла. Главные труды его: «Elementa chimiae» (1736); «Tabulae formularum praescriptioni inservientes» (1740); «Pharmacologia teoretico-practica» (1745); «Fundamenta materiae medicae rationalis» (1749—50); «Fundamenta pathologiae et therapiae» (1758—62).

Картезіанство—такъ наз. направленіе въ исторіи философіи, считающее Декарта своимъ родоначальникомъ (X, 303—307). Представителями К. были Ренерій въ Утрехтѣ, Рей, Гейдану, отчасти Геребордъ въ Лейденѣ и др. голл. ученые, а во Франціи—Клодъ де-Клерселье († 1686), издатель декартовскихъ «Opera posthuma», равно какъ и многіе ораторіанцы и янсенисты. Изъ янсенистовъ поръ-Рояля наиболѣе извѣстенъ Антуанъ Арно (II, 145), котораго, впрочемъ, нельзя считать безусловнымъ послѣдователемъ Декарта. Картезіанскою, въ общемъ, можетъ считаться Поръ-Роялькая логика («La logique ou l'art de penser», Парижъ, 1662), изданная Арно и Николемъ. Къ этому же направленію нужно отнести и замѣчательную логику Маріотта. Къ числу болѣе значительныхъ картезіанцевъ во Франціи принадлежатъ, далѣе, Пьеръ Сильвенъ Режи (1632—1707; «Cours entier de la philosophie», II., 1690) и Пьеръ Николь (1625—1695). Нѣмецкіе картезіанцы: Бальтазаръ Беккеръ (III, 349), I. Клаубергъ въ Дуисбургѣ, Штурмъ въ Альтдорфѣ и др. Въ Англію К. перенесъ Антуанъ Легранъ. И въ Италіи, не смотря на папское запрещеніе, К. пріобрѣтало приверженцевъ; къ числу ихъ принадлежалъ кардиналъ Гердилъ († 1802), примыкавшій, впрочемъ, болѣе къ Мальбранншу и написавшій сочиненіе противъ Эмиля Руссо. Синодомъ въ Дортрехтѣ, въ 1656 г., К. запрещено было богословамъ; въ Римѣ соч. Декарта въ 1663 г. внесены были въ индексъ; въ 1671 г. король воспретилъ преподаваніе декартова ученія въ парижскомъ унив. Объ отношеніяхъ К. къ др. философскимъ системамъ см. Декартъ (X, 304 и 307). Ср. Fr. Bouillier, «Histoire de la philosophie Cartésienne» (II., 1854; 3 изд. 1868) и Куно Фишеръ, «Исторія новой философіи» (т. I).

Картезіанцы—монашескій орденъ, основанный св. Бруно кельнскимъ (VIII, 756), который въ 1084 г., съ шестью приверженцами, удалился для отшельнической жизни въ пустынь Шартрезъ (см.). Пятый пріоръ, Гвиго, далъ въ 1134 г. ордену правила (Statuta Guigonis или Consuetudines Cartusiae). Въ 1170 г. онъ утвержденъ папой. К. обязаны были вести весьма строгій образъ жизни, соблюдать строгіе посты и молчаніе, заниматься ремеслами, перепискою книгъ и т. п. Свои доходы они употребляли на постройку церквей, напр. монастыря Чертоза (см.) близъ Павіи. К. славились своимъ гостепріимствомъ и благотворительностью; по своему образованію, они стоятъ выше нищенствующихъ орденовъ. Одѣяніе картезіанца — длинное бѣлое платье съ бѣлымъ капюшономъ, а внѣ монастыря—черное. Нынѣ К. существуютъ, главнымъ образомъ, во Франціи. Свѣтскіе члены принимаются въ орденъ лишь въ качествѣ второстепенныхъ прислужниковъ. Орденъ *картезіанокъ* возникъ во Франціи сначала въ монастырихъ Салеттъ на Ронѣ (1229) и Премоль близъ Гренобля (1234). Онѣ приняли правила К. и состояли подъ надзоромъ орденскаго начальства послѣднихъ. Въ 1790 г. онѣ прекратили свое существованіе. Ср. Le Couteulx, «Annales ordinis Cartusiensis» (1888—1891); Le Vasseur, «Ephemerides ordinis Cartusiensis» (1891—92).

Картезій—см. Декартъ.

Картели (пол. экон.) — такъ называются союзы или соглашенія предпринимателей, направленныя на урегулированіе условій сбыта или производства товаровъ, на устраненіе или ослабленіе свободной конкурренціи между отдѣльными предпріятіями. Этой опредѣленной цѣлью К. отличаются отъ предпринимательскихъ союзовъ (см.) въ обширномъ смыслѣ слова, организуемыхъ для преслѣдованія разнообразныхъ общихъ интересовъ опредѣленной группы промышленниковъ и вовсе не исключающихъ свободной конкурренціи между ними. К. часто называются у насъ *синдикатами*, но это наименованіе не имѣетъ того опредѣленнаго смысла, который присвоенъ въ наукѣ слову К. (см. Синдикатъ). К. суть соглашенія предпринимателей, а не торговцевъ, и потому ихъ не слѣдуетъ смѣшивать съ спекулятивными стачками (см.) лицъ, стремящихся монополизировать въ своихъ рукахъ сбытъ какого-нибудь товара. Развитіе К. стоитъ въ тѣсной связи съ современнымъ капиталистич. строемъ и съ тенденціей промышленности къ концентраціи. Появленію К. предшествуютъ и способствуютъ: 1) необу-

званная, доходящая до анархіи конкурренція между предпріятіями, въ которой гибнутъ наиболѣе слабыя изъ нихъ и 2) превращеніе единоличныхъ предпріятій въ акціонерныя. Послѣ крушенія слабыхъ предпріятій борьба между уцѣлѣвшими начинаетъ принимать затяжной характеръ. Наиболѣе удобнымъ выходомъ изъ этого положенія является соглашеніе. Послѣднее гораздо легче для акціонерныхъ предпріятій, представляющихъ для капиталистовъ хорошую школу совмѣстнаго дѣйствія. Сфера преимущественнаго примѣненія К.—крупное, массовое производство: нѣсколько десятковъ крупныхъ предпріятій легче соединить въ К., чѣмъ массу мелкихъ производителей. Средніе вѣка, съ ихъ цеховой организаціей промышленности, не знали предпринимательскихъ К. и не нуждались въ нихъ. Точно также первое время послѣ повсемѣстнаго торжества принципа экономической свободы, совпавшее съ общимъ повышательнымъ движеніемъ цѣнъ, было неблагопріятно для появленія и развитія К. Только общее паденіе товарныхъ цѣнъ дало сильный толчекъ развитію К.; самой настоятельной потребностью для предпринимателей стала борьба съ перепроизводствомъ. Существуетъ мнѣніе, что К. представляютъ собой результатъ исключительно таможеннаго покровительства и что для исчезновенія ихъ достаточно свободы торговли. Безспорно, таможенная охрана (и покровительство путемъ льготныхъ желѣзнодорожныхъ тарифовъ) ускорила и облегчила образованіе К., но только К. *національныхъ*; существованіе К. *международныхъ*, а также К. въ такихъ отрасляхъ промышленности, для которыхъ таможенное покровительство не имѣетъ никакого значенія (напр. въ керосиновомъ и каменноугольномъ производствахъ), показываетъ, что причины образованія К. нельзя искать въ одной таможенной политикѣ.

Наилучшую классификацію К. далъ К. Жане («Schriften d. Vereines für Sozialpolitik», LX), различающій 6 основныхъ типовъ К.: 1) К., ограничивающіеся нормировкой цѣны продукта; 2) К., нормирующіе производительность каждаго предпріятія и обыкновенно въ то же время назначающіе и общую цѣну, но иногда предоставляющіе отдѣльнымъ предпріятіямъ полную свободу въ этомъ отношеніи; 3) К., ограничивающіеся соглашеніемъ относительно цѣны перерабатываемаго сырья; здѣсь предпріятія входятъ въ соглашеніе въ качествѣ покупателей; 4) К., преимущественная цѣль которыхъ—разграниченіе рынковъ сбыта; 5) К., при которыхъ лишняя прибыль предпріятія, зависящая отъ превышенія нормы производства, отдается въ общую кассу и распредѣляется между всѣми участниками К., пропорціонально долѣ каждаго въ общемъ производствѣ, и 6) К., въ которыхъ продажа товара объединяется въ центральномъ бюро, распредѣляющемъ требованія между отдѣльными предпріятіями. Классификацію Жане слѣдуетъ еще дополнить тѣмъ типомъ К., который знаменуетъ собой болѣе или менѣе полное исчезновеніе самостоятельности отдѣльныхъ предпріятій. Федерація смѣняется здѣсь объединеніемъ. Таковы въ Европѣ акціонерныя компаніи, являющіяся результатомъ сліянія (Fusion) нѣсколькихъ крупныхъ предпріятій, въ Америкѣ (Соед. Штат. и Канадѣ)—трэсты (Trusts). Строго говоря, такая организація—уже не К., а лишь конечный результатъ процесса картелированія предпріятій (или аналогичнаго ему процесса концентраціи промышленности въ немногихъ сильныхъ рукахъ). Примѣръ силоченнаго К. (не трэста) представляетъ нижнерейнско-вестфал. каменноугол. промышленность въ Германіи. Для продажи потребителямъ и торговцамъ всего вырабатываемаго копями угля учреждена, въ 1893 г., акціон. компанія, акціонерами которой обязательно состоятъ картелированныя предпріятія. Къ формѣ акціонерной компаніи прибѣгли только въ виду ея удобства; главное значеніе для организаціи имѣютъ договоры, заключенные компаніей съ отдѣльными предпріятіями и послѣдними между собою. Только поэтому и возможенъ тотъ фактъ, что капиталъ акціонерной кампаніи, которая будетъ скупать угля на 200—300 милл. мар., составляетъ всего 900 тыс. мар. Въ этотъ К. вошло 94% всей производительности даннаго района. Добыча каждаго изъ участвующихъ въ К. предпріятій можетъ быть продаваема только компаніи. Органами управленія К. являются: 1) комитетъ, 2) правленіе акц. компаніи и 3) спеціальная коммиссія для опредѣленія доли каждаго предпріятія по общей добычѣ угля. Комитетъ, въ которомъ отдѣльныя предпріятія имѣютъ по 1 голосу на каждыя 1000 тоннъ добываемаго угля, устанавливаетъ общія нормы для опредѣленія цѣны и качества угля и разрѣшаетъ отдѣльнымъ предпріятіямъ увеличивать производство. Правленіе назначаетъ продажныя цѣны и устанавливаетъ условія продажи. Сокращеніе производства поставлено въ зависимость отъ рѣшенія общаго собранія всѣхъ владѣльцевъ копей. За нарушеніе условій соглашенія положены крупные штрафы.

Американскій трэстъ (Trust) получилъ особенное развитіе въ виду того, что: 1) рецепированное въ Америкѣ англійское право признавало (до 1845 г.) всѣ соглашенія предпринимателей объ ограниченіи производства и т. п. незаконными, 2) попытки картелированія предпріятій могли быть подведены подъ законы отдѣльныхъ штатовъ о заговорѣ противъ общаго блага и 3) законы многихъ штатовъ не допускали сліянія предпріятій, находящихся въ различныхъ штатахъ. Трэсты и смѣнившія ихъ организаціи распространены въ самыхъ различныхъ областяхъ промышленности, разсчитанной на массовое потребленіе: въ торговлѣ мясомъ и скотомъ, въ керосиновомъ производствѣ (Standard Oil Trust—зародился въ 1872 г., окончательно сформировался въ 1882 г.), въ соляномъ промыслѣ, въ сахаро-рафинадномъ, резиновомъ, водочномъ, кожевенномъ производствахъ и мн. др. Юридическая конструкція трэста такова. По англійскому праву trustee называется лицо, которому отдается, для сохраненія и управленія, имущество, назначенное въ пользу третьяго лица (cestuis que trust или beneficiary). Этотъ юридическій институтъ игралъ прежде важную роль въ англійскомъ семейномъ и наслѣдственномъ правѣ (см. Канцлерскій судъ), а въ Америкѣ имъ воспользовались для образованія предпринимательскихъ

скихъ организацій, при чемъ судебная практика допустила передачу имущества постороннему лицу не только въ пользу третьяго лица, но и въ пользу самого передающаго. При объединеніи предпріятій въ трэсть большинство акціонеровъ каждаго предпріятія передаетъ свои акціи (или большую ихъ часть) довѣреннымъ лицамъ (образующимъ Board of Trustees), предоставляя имъ неотъемлемое полномочіе руководить всѣми дѣлами. Взамѣнъ акцій Board of Trustees выдаетъ акціонерамъ особыя сохранныя свидѣтельства — сертификаты. Прибыли отъ всѣхъ предпріятій собираются въ общую кассу и распредѣляются между участниками пропорціонально числу ихъ сертификатовъ; всякій собственникъ послѣднихъ заинтересованъ, такимъ образомъ, въ томъ, чтобы дѣло велось какъ можно экономичнѣе, чтобы работали технически совершенныя, наиболѣе прибыльныя предпріятія, а отсталыя и малодоходныя закрывались. Въ трэстъ могутъ входить и единоличныя предпріятія. Trustees распоряжаются вполнѣ безконтрольно и негласно огромными имущественными массами, которыя имъ поручаются. Въ дѣятельности трэстовъ важную роль играютъ ихъ тайныя соглашенія съ желѣзными дорогами: дифференц. тарификація грузовъ въ пользу трэста даетъ ему огромныя преимущества въ борьбѣ съ соперниками. Крупные дивиденды трэстовъ маскировались операціей разбавленія капитала (watering the stock), т. е. выдачей сертификатовъ на большую сумму, чѣмъ дѣйствительный капиталъ соединенныхъ въ трэстъ предпріятій. Подъ давленіемъ общественнаго мнѣнія, неблагопріятной, въ общемъ, судебной практики и направленнаго противъ трэстовъ законодательства, послѣдніе, какъ юридическая форма, прекращаютъ теперь свое существованіе и большею частью превращаются въ акціонерныя компаніи. Такимъ образомъ экономическое содержаніе, создаваемое всей совокупностью хозяйственныхъ условій, переживаетъ юридическую форму и оказывается сильнѣе запретительныхъ мѣръ. Отъ американскихъ трэстовъ слѣдуетъ отличать англійскіе, такъ назыв. investment trusts (см. Трэстъ).

Для предпринимателей, основывающихъ К., главной его цѣлью является поддержаніе цѣнъ на возможно высокомъ уровнѣ; но отсюда еще не слѣдуетъ, что К. всегда приводятъ къ повышенію товарныхъ цѣнъ. Всеобъемлющихъ международныхъ К., которые могли бы монополизировать въ своихъ рукахъ міровое производство, до сихъ поръ не существуетъ, а въ странахъ, гдѣ К. существуютъ подъ охраной таможенныхъ пошлинъ, послѣднія опредѣляютъ ту границу въ повышеніи цѣнъ, которой К. не могутъ перейти, не вызывая иностранной конкурренціи. Но и въ этихъ границахъ, какъ показываетъ опытъ, К. не могутъ произвольно повышать цѣны, потому что высокій уровень цѣнъ съ одной стороны поощряетъ или прямо создаетъ конкурренцію предпріятій, стоящихъ внѣ К., съ другой — соблазняетъ отдѣльныя предпріятія нарушать условія К. Поскольку К. связаны съ техническимъ прогрессомъ, постольку они, наоборотъ, имѣютъ тенденцію понижать цѣны, тѣмъ болѣе, что въ К. рѣшающее значеніе имѣютъ технически наиболѣе совершенныя, крупныя предпріятія, которыя могутъ и, въ интересахъ возможно болѣе широкаго сбыта, должны производить дешево. Нѣкоторыя американскія данныя показываютъ, что при трэстахъ цѣна продукта абсолютно падаетъ, но процентъ паденія постепенно понижается. Вообще можно сказать, что К. содѣйствуютъ устойчивости цѣнъ на низкомъ уровнѣ, хотя временно они и могутъ, по своему вліянію на цѣны, ничѣмъ не отличаться отъ спекулятивныхъ стачекъ. Гораздо полнѣе, чѣмъ разъединенныя предпріятія, К. могутъ пользоваться всякой выгодной конъюнктурой, но, по своему существу К., отнюдь не требуютъ эксплуатаціи потребителей. Для предпринимателей они безусловно выгодны: это доказывается высокими прибылями картелированныхъ предпріятій. Высокая прибыль достигается: 1) тѣмъ соотвѣтствіемъ между предложеніемъ и спросомъ, созданіе котораго является главной задачей К. и 2) пониженіемъ издержекъ производства, путемъ техническихъ усовершенствованій. Чѣмъ сплоченнѣе К., тѣмъ легче ему выступать въ роли двигателя техническаго прогресса, тѣмъ болѣе онъ можетъ пользоваться всѣми техническими и экономическими преимуществами централизованнаго производства и сбыта. Картелированіе предпріятій оказываетъ глубокое вліяніе и на организацію торговли. До сихъ поръ торговое посредничество много выигрывало отъ изолированности производителей; теперь торговые посредники, сталкиваясь съ прочно организованными К., должны либо сами организовываться въ аналогичные К., которые столь-же отличны, качественно, отъ спекулятивныхъ стачекъ, какъ и К. производителей, либо подчиняться К. производителей, становясь простыми ихъ агентами. Во многихъ отрасляхъ развитіе К. должно логически привести къ борьбѣ между капиталами промышленнымъ и торговымъ. Во всякомъ случаѣ, картелированіе предпріятій содѣйствуетъ уменьшенію промежуточныхъ ступеней между производствомъ и потребленіемъ хозяйственныхъ благъ, а это не можетъ не выражаться въ ихъ удешевленіи.

Нѣкоторые писатели, напр. Брентано, высказываются въ томъ смыслѣ, что К., представляя попытку организаціи производства, являются первымъ шагомъ къ устраненію промышленныхъ кризисовъ. Съ другой стороны, есть мнѣніе, по которому картелированіе предпріятій создаетъ новый, еще худшій родъ кризисовъ (Каутскій). Безспорно, К. могутъ увеличивать резервную армію промышленности (см. Заработная плата, XII, 287), потому что они могущественно содѣйствуютъ техническому прогрессу и вмѣстѣ съ тѣмъ, для повышенія цѣнъ, вынуждены періодически ограничивать производство. Такимъ образомъ, К. въ ихъ современной формѣ могутъ устранить вредное дѣйствіе промышленныхъ колебаній только для предпринимателей, но не для рабочихъ. К. усиливаютъ экономическое могущество предпринимателей, и имъ отнюдь не чужда тенденція пользоваться этимъ обстоятельствомъ въ ущербъ рабочему классу. Та негласная стачка, въ кото-

рой предприниматели, по словамъ Адама Смита, постоянно находятся по отношенію къ рабочимъ, въ К. превращается въ гласную. Для квалифицированныхъ рабочихъ, которымъ не легко мѣнять свой родъ занятій, К. въ значительной мѣрѣ могутъ уничтожать выгоды, связанныя со свободой передвиженія (если, напр., всѣ картелированныя предпріятія даютъ одинаковую заработную плату и выставляютъ одинаковыя требованія касательно рабочаго времени и т. д.). И безъ К. предприниматели проявляютъ свою солидарность, въ случаяхъ стачекъ и другихъ совмѣстныхъ дѣйствій рабочихъ; съ помощью К. эта солидарность можетъ только увеличиваться. На самомъ дѣлѣ К. иногда возникаютъ именно на почвѣ совмѣстныхъ дѣйствій предпринимателей противъ рабочихъ.

Во всякомъ случаѣ, необходимымъ противовѣсомъ могуществу предпринимательскихъ К. должно быть широкое развитіе рабочихъ организацій, на почвѣ полной коалиціонной свободы. К. стоятъ, въ настоящее время, на почвѣ *частно-хозяйственнаго* стремленія предпринимателей къ наивысшему доходу; но, при условіи послѣдовательнаго государственнаго вмѣшательства въ интересахъ трудящейся массы, они могутъ быть регулированы на началахъ народнохозяйственныхъ. Уже теперь въ нѣмецкой экономической литературѣ раздаются голоса, предлагающіе обязательную организацію промышленности въ К., подъ контролемъ государства и, съ возложеніемъ на К. серьезныхъ соціально-политическихъ обязанностей по отношенію къ рабочимъ (Клейнвехтеръ, Вассерраб, Лошъ). Это предложеніе, конечно, не имѣетъ ничего общаго съ государственнымъ покровительствомъ предпринимательскихъ К., особенно нежелательнымъ въ государствахъ полицейскаго типа, гдѣ рабочіе безгласны и безправны. До болѣе или менѣе полнаго торжества принципа коалиціонной свободы, соглашенія предпринимателей являлись такими же запретными, какъ и стачки рабочихъ. Теперь они почти во всѣхъ европейскихъ государствахъ правового типа дозволены. Исключеніе (въ Европѣ) составляетъ Франція: подъ ст. 419 Code pénal могутъ быть подведены не только спекулятивныя стачки торговцевъ (accaparements), но и К. (статья эта, впрочемъ, на практикѣ примѣняется весьма рѣдко). По вопросу о томъ, имѣетъ ли картельный договоръ юридическія послѣдствія для участниковъ, судебная практика рѣзко колеблется; такъ, одно и тоже дѣло было рѣшено въ англійскомъ и французскомъ судѣ въ противоположномъ смыслѣ. Изъ европ. гражданскихъ кодексовъ только одинъ австрійскій совершенно недвусмысленно признаетъ юридическую ничтожность картельнаго договора. Въ Германіи К. не только путемъ залоговъ обезпечиваютъ себя отъ нарушеній со стороны участниковъ, но прямо признаютъ за собою право требовать судомъ вознагражденія за убытки. Очень многіе изслѣдователи настоятельно требуютъ со стороны законодательства яснаго признанія юридической силы за картельными договорами, на общихъ основаніяхъ. Въ Сѣв.-Ам. С. Шт. Interstate Commerce Act 1887 г. (см. Желѣзныя дороги) воспретилъ образованіе К. (pools) между конкуррирующими желѣзнодорожными линіями; затѣмъ, болѣе 20 штатовъ и нѣсколько территорій издали законы, по которымъ образованіе трэстовъ и вообще К. запрещено подъ страхомъ наказанія. Характерно, что штаты, издавшіе законы противъ трэстовъ, почти исключительно земледѣльческіе. Въ 1891 г. американскій конгрессъ принялъ общій законъ, запрещающій всякія соглашенія, которыми ограничивается свобода промышленности и торговли между различными штатами. Аналогичный законъ изданъ въ 1889 г. въ Канадѣ.

По нашему праву запрещены и наказуемы только стачки торговцевъ и промышленниковъ для возвышенія цѣны предметовъ продовольствія и другихъ «необходимой потребности товаровъ» (ст. 913 и 1180 Улож. о наказаніяхъ). Наша администрація прямо поощряетъ образованіе К. Въ договорахъ сахарозаводчиковъ и керосинозаводчиковъ предусматривается возможность судебнаго спора; въ концѣ 1894 г. бакинскій окружной судъ разбиралъ дѣло о нарушеніи условій керосиноваго К. *). Вслѣдствіе признанія К. нашей административной практикой, предприниматели пользуются коалиціонной свободой, которой лишены рабочіе.

Въ Германіи первый К. возникъ въ 1862 г. въ производствѣ бѣлой жести. Главныя области распространенія К. въ этой странѣ—каменноугольная, металлургическая и химическая промышленность. Въ одномъ изъ крупнѣйшихъ К.—союзѣ предпріятій по добычѣ и обработкѣ калійныхъ солей — выдающимися участниками являются прусскій королевскій и ангальтскій герцогскій фиски. На развитіе К. въ Германіи оказало вліяніе и соціальное законодательство: созданныя по закону 1884 г. о страхованіи рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ профессіональныя товарищества предпринимателей, содѣйствуя сближенію послѣднихъ, облегчили картелированіе предпріятій. По сводкѣ Гроссманна и Піотровскаго, не претендующей, впрочемъ, на полноту, въ Германіи существовали въ 1887 г. 42 К., въ 1888 г.—70, въ 1889 г.—77, въ 1890 г.—117, въ 1891 г.—137. Къ 1891 г. существующіе и вновь основанные К. слѣдующимъ образомъ распредѣлялись по группамъ промышленности: каменноугольная пром.—9 К., добыча и обработка разнаго рода камней и глины—29 К., желѣзодѣлательная промышленность—30 К., остальныя металлургическія производства—4 К., текстильная промышленность—16 К., бумажное и кожевенное производство—13 К., химическая промышленность—32 К., обработка дерева—4 К. Послѣ Германіи по распространенію К. въ Европѣ слѣдуетъ Австрія. Во Франціи и Бельгіи существуютъ прочные К. въ нѣкоторыхъ отрасляхъ промышленности. Въ Швейцаріи въ 1884 г. возникъ своеобразный К. въ производствѣ вышивокъ, въ который вошли кустари, скупщики и посредники между тѣми и другими (факторы). Этотъ К. не только ограничилъ производство, но нормировалъ рабочее время и назначилъ минимальную заработную плату. Въ 90-хъ гг. этотъ К., созданный на почвѣ

*) Искъ признанъ неподлежащимъ удовлетворенію.

отживающихъ условій децентрализованнаго производства, распался, вслѣдствіе противоположности интересовъ трехъ участвовавшихъ въ немъ группъ. Положеніе К. въ Англіи до сихъ поръ не изслѣдовано; трудно сказать, въ какой мѣрѣ вѣрно распространенное мнѣніе о слабомъ развитіи К. въ этой странѣ, хотя, конечно, отсутствіе таможенной охраны дѣлаетъ это мнѣніе весьма вѣроятнымъ.

Международные К. еще не получили значительнаго развитія. Въ рельсовомъ производствѣ существовалъ международный К., въ который вошли германскіе, англійскіе, французскіе, австрійскіе и бельгійскіе заводы; основанный въ началѣ 70-хъ гг., онъ распался въ 1886 г., послѣ чего цѣны стремительно упали. Причиной распаденія этого К. явилось отчасти назначеніе слишкомъ высокихъ цѣнъ. До сихъ поръ существуетъ международный К. производителей цинка, который обнимаетъ всю цинковую промышленность, за исключеніемъ русскихъ и австрійскихъ производителей. Производители динамита также составили международный К. Въ 1889 г. англійскіе, бельгійскіе и нѣмецкіе фабриканты зеркальныхъ стеколъ согласились относительно нормировки цѣнъ.

Въ Россіи К. не получили такого широкаго развитія какъ въ другихъ государствахъ, придерживающихся протекціонной политики. Первый по времени русскій К. относится къ области страхованія отъ огня; основанный въ 70-хъ г., онъ особенно развиваетъ свою дѣятельность съ 1882 г. Вначалѣ этотъ К. задался только нормировкой премій по страхованію отъ огня, но впослѣдствіи его политика приняла прямо характеръ организованной борьбы противъ земскаго и городского взаимнаго страхованія. Въ городахъ, въ которыхъ устраивались городскія взаимныя страховыя отъ огня общества, К. спеціальнымъ пониженіемъ премій (на 30, 50 и болѣе %) пытался убить конкурренцію. Эта политика страхового К. создавала много затрудненій общественному страхованію, въ особенности при первыхъ его шагахъ, но въ общемъ оказалась безсильной задержать его развитіе.

К. въ нашей сахарной промышленности, извѣстный подъ названіемъ «нормировки», явился результатомъ перепроизводства, въ значительной мѣрѣ вызваннаго повышеніемъ таможенныхъ пошлинъ въ 1877 г. Въ 1881—82 гг. цѣны на сахарный песокъ въ Кіевѣ доходили до 7 р. 50 к. и даже 8 р. 10 к. за пудъ, но уже въ слѣдующемъ году онѣ значительно упали и затѣмъ, въ общемъ, продолжали падать, опускаясь иногда на кіевскомъ рынкѣ до 3 р. и ниже. Въ 1885 г. на помощь сахарозаводчикамъ пришло правительство, назначивъ премію за вывозимый за границу сахаръ, сверхъ возврата акциза. Сахарозаводчики этимъ не удовлетворились и стали добиваться законодательной нормировки сахарнаго производства. Былъ выработанъ проектъ маскированной нормировки сахарнаго производства, путемъ дополнительнаго обложенія сахара, выпускаемаго на внутренній рынокъ сверхъ нормы—19 милл. пудовъ. Этотъ проектъ, принятый въ сентябрѣ 1886 г. комитетомъ министровъ, былъ встрѣченъ общественнымъ мнѣніемъ весьма несочувственно и не получилъ Высочайшаго утвержденія. Тогда сахарозаводчики избрали путь неоффиціальной нормировки и заключили между собою, 28 апрѣля 1887 г., соотвѣтствующій договоръ, срокомъ на 2 г. Въ 1888, 1890 и 1894 гг. (30 сент.) онъ былъ продолжаемъ и заключенъ въ послѣдній разъ по 1899 г. Въ послѣдней редакціи (см. «Биржевыя Вѣдом.», 1894 г., №№ 255—258) основныя положенія договора о нормировкѣ сводятся къ слѣдующему. Контрагенты обязуются вывозить за границу опредѣленную часть выработаннаго на ихъ заводахъ сахара. Норма для каждаго завода берется установленная договоромъ 1890 г., съ условной прибавкой, зависящей отъ числа рабочихъ дней завода и прежней его производительности. Сумма такихъ прибавокъ въ общей сложности, для всѣхъ заводовъ—2 милл. пд. Все количество сахара, произведенное сверхъ нормы, подлежитъ обязательному вывозу за границу. Нѣсколько иныя правила установлены для заводовъ, принявшихъ пропорціональную разверстку. Обязательный вывозъ прекращается или пріостанавливается, когда, при акцизѣ въ 1 руб. 75 коп. съ пуда, цѣна бѣлаго кристаллическаго песка въ кіевскомъ районѣ установится въ продолженіе цѣлаго мѣсяца въ среднемъ выше 5 р. (отъ 1 сент. до 1 января) или 5 руб. 25 коп. (отъ 1 янв. до 1 сент). За невывозъ за границу сахара въ обязательные сроки и за отказъ отъ участія въ договорѣ установлена неустойка. Всѣ споры, могущіе возникнуть по исполненію договора, подлежатъ разсмотрѣнію судебныхъ установленій въ г. Варшавѣ (для заводчиковъ Царства Польскаго) и въ г. Кіевѣ (для всѣхъ остальныхъ заводчиковъ). Процессовъ изъ-за нарушенія условій нормировки до сихъ поръ не возникало. Исполнительными органами К. является комитетъ 15 «представителей», могущій дѣйствовать въ составѣ не менѣе 6 лицъ. Представители созываютъ ежегодно, въ февралѣ мѣсяцѣ, участниковъ договора и представляютъ имъ общій отчетъ по его исполненію, а также о положеніи сахарнаго рынка и о предполагаемыхъ размѣрахъ вывоза. Заводчики сами не занимаются экспортомъ; для этого существуютъ особые экспортеры. Не всѣ заводы вывозятъ фактически весь подлежащій вывозу товаръ; за то ближайшіе къ границѣ заводы сбываютъ меньше своей нормы на внутреннемъ рынкѣ. Тѣ заводы, сбытъ которыхъ на внутреннемъ рынкѣ превышаетъ норму, покупаютъ у экспортеровъ вывозныя свидѣтельства, цѣна которыхъ равняется разницѣ между кіевской и лондонской цѣной сахара, за вычетомъ транспортныхъ, коммиссіонныхъ и др. расходовъ. Вывозныя свидѣтельства, цѣна которыхъ зависитъ также отъ курса рубля, котируются на биржѣ. Въ 1890—91 г. предпріятія, стоявшія внѣ К., производили ок. 3, тогда какъ на К. приходилось 26 милл. пд. Къ возобновленной въ 1894 г. нормировкѣ присоединилось большинство заводовъ (212 изъ 224). Заводчики Харьковской и Полтавской губ.—противники нормировки; заводчики Юго-зап. края и Польши—сторонники ея. Нормировка, безспорно, достигла своей главной цѣли:

она создала извѣстную устойчивость цѣнъ на выгодномъ для заводчиковъ уровнѣ. По вычисленію г. Рудченко, свеклосахарные заводы, платящіе дополнительный процентный сборъ, даютъ въ среднемъ 15% прибыли на весь затраченный капиталъ («Историч. очеркъ обложенія торговли и промысловъ въ Россіи», изд. дпт. торговли и мануфактуръ, СПб., 1893 г., стр. 394) и по прибыльности уступаютъ только предпріятіямъ по производству резиновыхъ издѣлій (38%) и добычѣ и обработкѣ нефти (ок. 30%). Въ «взвинчиваніи» цѣнъ сахарный К. нельзя упрекнуть. Подъемъ цѣнъ лѣтомъ и осенью 1892 г., вызвавшій со стороны К. пріостановку обязательнаго вывоза за границу, былъ результатомъ спекуляціи, которая успѣла закупить значительное количество сахара по сравнительно низкимъ цѣнамъ и могла довести, затѣмъ, послѣднія до высокаго уровня, такъ какъ урожай свекловицы 1892 г. оказался значительно хуже урожая 1891 г. Пріостановленіе обязательнаго вывоза не оказало прочнаго вліянія на цѣны, такъ какъ запасы прежнихъ лѣтъ были истощены. Для предупрежденія дальнѣйшаго повышенія цѣнъ правительство прибѣгло не къ временному пониженію таможенной пошлины *), а къ закупкѣ, временно, сахара-сырца за-границей, для продажи его на внутреннихъ рынкахъ по опредѣленнымъ цѣнамъ, соотвѣтствующимъ цѣнѣ 5 р. 10 к. за пудъ русскаго бѣлаго сахарнаго песка на ст. Юго-зап. желѣзныхъ дорогъ. Благодаря этой мѣрѣ, цѣны не поднялись выше 5 р. 10 к.—5 р. 60 к., а казна получила дохода 3211995 р.; но при надлежащемъ пониженіи таможенной пошлины цѣны могли бы упасть до 4 руб. (средняя цѣна въ 1888—1890 гг.), и выиграли бы потребители.

Керосиновый К., основанный 19 февраля 1894 г., поставилъ себѣ задачей нормировку экспорта въ виду прогрессивнаго паденія цѣнъ на внутреннемъ и международномъ рынкахъ. Главной цѣлью русскаго керосиноваго К. при его основаніи было соглашеніе съ сѣверо-американскимъ Standard Oil, но эта цѣль не достигнута: американцы требовали отъ русскихъ полнаго отказа отъ снабженія европейскихъ рынковъ. Основанія керосиноваго К., который первоначально задуманъ былъ въ видѣ акціонерной компаніи для экспорта керосина, выработаны на съѣздѣ керосинозаводчиковъ, состоявшемся въ Петербургѣ, подъ предсѣдательствомъ директора дпт. торговли и мануфактуръ, въ октябрѣ 1893 г. Доля участія каждаго заводчика въ операціяхъ по вывозу и продажѣ керосина опредѣляется числомъ паевъ, равнымъ среднему числу тысячъ пудовъ керосина, вывезеннаго изъ Баку за границу по Закавказской жел. дор. за послѣднее трехлѣтіе. Около 50% общаго числа (57122) паевъ приходится на 14 крупнѣйшихъ предпріятій (изъ нихъ болѣе 9 тысячъ на товарищество братьевъ Нобель, болѣе 5 тысячъ на каспійско-черноморское общество). Все опредѣленное для каждаго изъ заводчиковъ количество керосина, черезъ посредство распорядителей (въ числѣ 9), передается торговымъ агентамъ (выбраннымъ представителями изъ собственной среды, въ числѣ 3), которые продаютъ его отъ своего имени, но за общій счетъ. Керосиновый К. объединилъ, въ моментъ своего учрежденія, около 92% всей производительности бакинскаго нефтяного района. Мелкіе производители очень неохотно согласились на К. и дѣлали попытку предотвратить его образованіе; ходатайства ихъ были, однако, отклонены правительствомъ. Правительственная поддержка картельныхъ стремленій выразилась, между прочимъ, въ обѣщаніи крупнаго пониженія тарифа Закавказской жел. дор., подъ условіемъ образованія К. Существеннаго вліянія на цѣны керосиновый К. не оказалъ, отчасти потому, что центральное значеніе въ русскомъ нефтяномъ дѣлѣ начинаютъ пріобрѣтать нефтяные остатки, керосинъ же низводится до положенія побочнаго продукта производства.

Довольно стройную организацію представляетъ основанный въ 1894 г. К. *фабрикантовъ* гвоздей и проволоки. О прочихъ русскихъ К. существуютъ лишь скудныя свѣдѣнія. Въ заключеніе слѣдуетъ отмѣтить, что К. до сихъ поръ еще считаютъ нужнымъ избѣгать гласности и придаютъ своему дѣлу характеръ промышленной тайны. Для всесторонняго раскрытія этого явленія необходимо, поэтому, государственное изслѣдованіе, по типу парламентской Enquête.

Литература. По теоріи: Fr. Kleinwächter, «Die Kartelle» (Иннсбрукъ, 1883); Steinmann-Bucher, «Wesen u. Bedeutung der industriellen Kartelle» (въ «Schmollers Jahrbuch,» IX); Schönlank, «Die Kartelle», въ «Brauns Archiv für soziale Gesetzgebung» (1890; лучшая общая монографія о К.); A. Braun, «Die Kartelle» (Б. 1892); Losch, «Nationale Production etc.» (Лпц. 1891); Wasserrab, «Soziale Politik im Deutschen Reiche» (Штутт., 1899); Brentano, «Ursachen der sozialen Not» (Лпц. 1891); H. Babled, «Les syndicats de producteurs et de détenteurs de marchandises, au double point de vue économique et pénal» (П. 1892); S. Piotrowski, «Syndykaty przemysłowe» (Варш, 1893); Menzel, «Les cartels», въ «Revue d'économie politique» (1894, № 11, съ точки зрѣнія гражд. права); Д. Пихно, «Торгово-промышленныя стачки» (Кіевъ, 1885). Описаніе К. въ различныхъ странахъ: Франціи, Россіи (Іоллосъ), Австріи, Даніи, Соединенныхъ Шт. (Levy von Halle) и монографіи отдѣльныхъ нѣмецкихъ К. содержитъ т. LX «Schriften d. Vereines für Sozialpolitik»: «Ueber wirtschaftliche Kartelle in Deutschland und im Ausland» (Лпц., 1894). Цѣнную сводную работу о нѣмецкихъ К. представляетъ статья F. Grossmann: «Ueber industrielle Kartelle» (въ «Schmollers Jahb.», XV). См. С. Гулишамбаровъ, «Нефтяная промышленность Соединенныхъ Шт.» (СПб., 1894); Брантъ, «Союзы предпринимателей въ Соединенныхъ Шт.» («Русская Мысль», 1893, кн. VI); Сибиряковъ, «Положеніе свеклосахарной промышленности и нормировка» (Кіевъ, 1891, въ защиту К.); Радцигъ, «Производство и потребленіе сахара на всемъ свѣтѣ» (СПб. 1890, рѣзко противъ К.).

*) Такое пониженіе—правда, только съ 1 р. 90 к. до 1 р. 50 к. золотомъ—было предоставлено министру финансовъ закономъ 12 апрѣля 1886 г., при повышеніи цѣны сахара далѣе 5 р. 50 к. въ Кіевѣ или 6 р. въ Петербургѣ.

Текущія свѣдѣнія о К. постоянно даетъ издаваемая Steinmann-Bucher'омъ газета «Die Industrie». Настоящій очеркъ былъ уже сданъ въ печать, когда вышла капитальная работа проф. Янжула: «Промысловые синдикаты или предпринимательскіе союзы для регулированія производства преимущественно въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣв. Америки» (СПб., 1895).

П. Струве.

Картель (диплом., отъ франц. carte—исписанная бумага)—первоначально актъ, опредѣлявшій порядокъ турнировъ и дуэлей. Въ *международномъ правѣ* подъ К. или *картельными конвенціями* разумѣютъ, главнымъ образомъ, договоры между воюющими. Онѣ отличаются отъ другихъ международныхъ договоровъ тѣмъ, что заключаются главнокомандующими надъ войсками, а не особо уполномоченными дипломатическими агентами, и для вступленія въ силу не нуждаются въ ратификаціи. Предметомъ К. служатъ соглашенія, касающіяся почтовыхъ и торговыхъ (преимущественно морскихъ) сношеній, заключенія перемирій, обмѣна плѣнныхъ и т. п. Изъ международныхъ договоровъ, заключаемыхъ во время мира, названіе К. дается тѣмъ, которые предметомъ своимъ имѣютъ содѣйствіе въ отправленіи правосудія, выдачу преступниковъ, таможенныя соглашенія. Всего чаще К. называются договоры о выдачѣ военныхъ дезертировъ. Такъ, въ 1831 г. заключенъ былъ между всѣми государствами, входившими въ составъ германскаго союза, договоръ о взаимной выдачѣ дезертировъ и всѣхъ лицъ, уклонившихся отъ военной службы; эта картельная конвенція, въ силу 13 ст. пражскаго мирнаго трактата 1866 г., понынѣ сохранила свою силу между Пруссіей и Австріей. Россія заключила К. о выдачѣ военныхъ дезертировъ съ Австріей въ 1808 и 1815 гг., съ Пруссіей—въ 1830, 1844 и 1857 гг. Въ силу послѣдней конвенціи выдачѣ подлежали: 1) военные дезертиры, 2) всѣ лица, которыя, по законамъ своего государства, обязаны были, хотя бы и впослѣдствіи, нести военную службу, и 3) всякаго рода преступники. Конвенція эта, заключенная на 12 лѣтъ, прекратила свое дѣйствіе въ 1869 г. Въ настоящее время дезертиры, по общему правилу, не подлежатъ выдачѣ (VII, 490), но принципъ этотъ не примѣняется къ матросамъ, бѣжавшимъ съ коммерческихъ или военныхъ судовъ. Соглашенія о выдачѣ бѣглыхъ матросовъ, вызываемыя соображеніями полицейско-экономическаго свойства, включаются не въ картельныя конвенція, а въ трактаты консульскіе, торговли и судоходства.

А. Я.

Картель—политическій союзъ, заключенный въ январѣ 1887 г. центральными комитетами трехъ партій (консервативной, имперской, національ-либеральной) германскаго рейхстага. Поводомъ къ этому было отклоненіе рейхстагомъ во второмъ чтеніи военнаго законопроекта Бисмарка, клонившагося къ установленію мирнаго состава арміи въ 468409 чел. (вмѣсто 427274), и притомъ на 7 лѣтній срокъ (такъ назыв. септенатъ; см. Германія, VIII, 508). Результатомъ голосованія было распущеніе рейхстага. Три голосовавшія за проектъ партіи—изъ которыхъ національ-либеральная прежде была рѣшительно враждебна двумъ консервативнымъ, но въ послѣдніе годы сдѣлалась умѣреннѣе и сблизилась съ ними,—заключили на время избирательной борьбы К., сущность котораго сводилась къ слѣдующему. Въ каждомъ избирательномъ округѣ долженъ былъ быть выставленъ одинъ кандидатъ отъ этихъ трехъ партій, именно отъ той, которая на предыдущихъ выборахъ въ данномъ округѣ имѣла наибольшее число голосовъ; двѣ другія партіи обязывались поддерживать этого кандидата. Благодаря условіямъ момента и алармистскимъ пріемамъ избирательной борьбы, практиковавшимся партіями К., онѣ одержали блестящую побѣду на выборахъ 21 февраля 1887 г.: онѣ получили 220 (изъ 397) полномочій вмѣсто 156, бывшихъ у нихъ въ 1884—87 г., т. е. абсолютное большинство. Число голосовъ, полученныхъ партіями К., равнялось 3561563, т. е. 47% всего числа голосовъ, тогда какъ на предыдущихъ выборахъ онѣ получили 2236755, т. е. 39%. Побѣда привела къ мысли вмѣсто временнаго К. по частному вопросу устроить болѣе прочный союзъ, хотя это и противорѣчило заявленію вождей партій во время избирательной кампаніи, что только опасность для отечества привела ихъ къ К. По многимъ вопросамъ картельныя партіи голосовали вмѣстѣ; вообще большинство, завоеванное К., дало возможность правительству провести въ періодъ 1887—90 гг. цѣлый рядъ реакціонныхъ мѣръ. Уже въ 1887 г., однако, возвышеніе хлѣбныхъ пошлинъ съ 3 до 5 марокъ за центнеръ, предложенное правительствомъ въ интересахъ аграріевъ, оттолкнуло отъ консерваторовъ ихъ національно-либеральныхъ друзей, представляющихъ интересы крупной промышленности. Тѣмъ не менѣе въ 1889 г. К. былъ возобновленъ на прежнихъ условіяхъ. Выборы 20 февраля 1890 г. привели къ его разгрому: въ парламентъ явилось лишь 132 члена К., и голосовъ завоевали его сторонники всего 2555224, т. е. 35%. Крайне реакціонный прусскій школьный законопроектъ гр. Цедлица 1892 г., а затѣмъ торговая политика гр. Каприви сдѣлали невозможнымъ сохраненіе союза между національ-либеральной и имперской партіей съ одной стороны, и консерваторами съ другой. Въ 1893 г. положеніе вещей было сходно до нѣкоторой степени съ положеніемъ вещей въ 1887 г.: новый военный законопроектъ правительства былъ отвергнутъ рейхстагомъ, который вслѣдствіе того былъ распущенъ; національ-либералы по прежнему отстаивали законопроектъ, вмѣстѣ съ консерваторами и имперской партіей, противъ свободомыслящихъ, центра и соціалъ-демократовъ. Тѣмъ не менѣе К. могъ быть возобновленъ только въ Саксоніи и еще нѣкоторыхъ мѣстахъ. Сторонники партій, составлявшихъ раньше К., получили 153 полномочія и 2483768 голосовъ, т. е. 32%. См. «Konservatives Handbuch» (2 изд. Б. 1894); E. Richter, «Politisches ABC-Buch» (Б. 1882); «Vademecum zur Reichstags-Wahl», 1887» (Б. 1887); Ad. Braun, «Die Parteien des deutschen Reichstages» (Штуттгартъ, 1893); Hans Blum. «Das deutsche Reich zur Zeit Bismark» (Лейпцигъ, 1893);

W. Müller, «Politische Geschichte der Gegenwart» (Берл., Jahrg. 1887, 1890, 1893).

В. Водовозовъ.

Картельщикъ.—Подъ именемъ К. въ правѣ уголовномъ разумѣются лица, передающія вызовъ на поединокъ и имѣющія уполномочіе отъ вызвавшаго уладить возникшую ссору и предотвратить поединокъ. (см.). Въ дѣйствующемъ русскомъ уложеніи о наказаніяхъ термина К. нѣтъ.

Картеретъ (Джонъ, лордъ Carteret, съ 1744, послѣ смерти своей матери графъ Гранвилль)—англ. государственный дѣятель (1690—1763). Вступивъ въ верхнюю палату на 21-мъ году отъ роду, онъ скоро сдѣлался здѣсь вождемъ виговъ. При распаденіи министерства виговъ 1717 г. К. принадлежалъ къ числу противниковъ Вальполя, но съ 1721 по 1724 г. былъ въ кабинетѣ Вальполя министромъ колоній. Съ 1727 по 1730 гг. былъ лордъ-лейтенантомъ Ирландіи; затѣмъ сталъ во главѣ оппозиціи противъ министерства Вальполя. Послѣ паденія послѣдняго, въ 1742 г., К. назначенъ статсъ-секретаремъ иностранныхъ дѣлъ и во время войны за австрійское наслѣдство былъ главнымъ руководителемъ британской политики. Податливость его ганноверской политикѣ Георга II сдѣлала его непопулярнымъ; онъ вышелъ изъ кабинета, сохранивъ расположеніе короля, который назначилъ его президентомъ тайнаго совѣта.

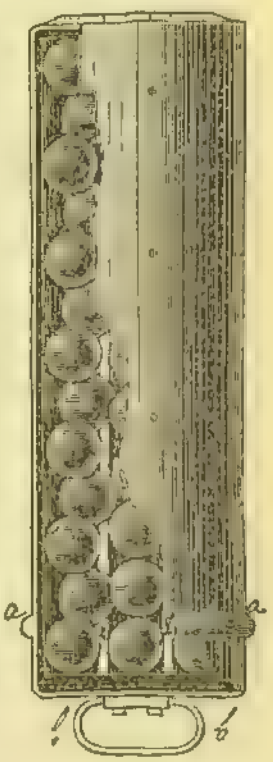
Картеретъ (Филиппъ Carteret) — англ. мореплаватель. Первое кругосвѣтное путешествіе совершилъ подъ начальствомъ адм. Байрона. Второе кругосвѣтное путешествіе К., начатое подъ начальствомъ Валлиса, ознаменовалось многими открытіями. Командуя кораблемъ «Swallow», обладавшимъ худшими мореходными свойствами, чѣмъ корабль «Дельфинъ», на которомъ находился Валлисъ, К., по выходѣ изъ Магелланова пролива, навсегда потерялъ изъ вида корабль Валлиса. Предоставленный самому себѣ и терпя всякія лишенія, К. съ необычайной стойкостью продолжалъ путешествія, дѣлая по пути открытія—о-въ Питкернъ, два о-ва изъ архипелага Туамоту,—достигъ о-въ св. Креста, которыхъ назвалъ о-вами королевы Шарлотты. Отправившись отсюда на СЗ, К. открылъ каналъ Георга между о-вами Новой Помераніей (Новой Ирландіей) и Новымъ Мекленбургомъ (Новой Британіей) въ нынѣшнемъ Бисмарковомъ архипелагѣ. Приставъ къ о-ву, названному имъ Новой Ирландіей, онъ занялъ его отъ имени Англіи. На дальнѣйшемъ пути К. открылъ о-въ Новый Ганноверъ и розыскалъ вновь Адмиралтейскіе о-ва, забытые послѣ открытія ихъ голландцами въ 1656 г. Миновавъ Молуккіе о-ва, К. объѣхалъ зап. берегъ о-ва Целебеса и составилъ его карту; затѣмъ, черезъ Макассаръ и Батавію, вернулся въ 1769 г. въ Англію. Ум. въ 1796 г.

Картерій — священномученикъ. Былъ священникомъ города Кесаріи Каппадокійской; во время послѣдняго гоненія на христіанъ, былъ схваченъ и убитъ копьемъ (въ 304 г.).

Картеръ (Елизавета Carter, 1717—1806), англійская писательница, знавшая языки латинскій и греческій въ совершенствѣ, кромѣ того еврейскій, французскій, нѣмецкій, итальянскій, испанскій, португальскій и арабскій языки. Въ 1734 г. она напечатала свои первыя стихотворенія; отдѣльными сборниками они вышли въ 1738 и 1762 г. Ея «Записки» изданы въ 1808 г. Ей принадлежитъ еще переводъ Эпиктета.

Картечное дѣйствіе — пораженіе картечью (см.); К. дѣйствіе снарядовъ—пораженіе осколками и пулями, получаемыми при разрывѣ снарядовъ.

Картечь—снарядъ для стрѣльбы изъ артиллерійскихъ орудій, состоящій изъ тонкостѣнной цилиндрической оболочки, заключающей въ себѣ сферическія пули. К. не имѣетъ ни разрывного заряда, ни трубки для его воспламененія; при выстрѣлѣ изъ орудія, вслѣдствіе давленія пороховыхъ газовъ, оболочка разрывается, и пули вылетаютъ изъ дула снопомъ. К. гладкостѣнныхъ орудій состояла изъ чугунныхъ пуль; для нарѣзныхъ орудій, въ видахъ устраненія порчи нарѣзовъ, пули отливаются изъ свинца, цинка, или изъ сплавовъ. На прилагаемомъ чертежѣ показано устройство К. для полевыхъ пушекъ. Жестяная оболочка спаяна по шву и скрѣплена мѣдными заклепками; снаружи она имѣетъ выпуклый поясокъ *aa*, которымъ упирается въ начало нарѣзовъ. Поддонъ и крышка изготовляются изъ красной мѣди и соединены съ оболочкою зубцами послѣдней, загнутыми снаружи; первый имѣетъ ременное ушко *bb*, для удобства переноски К. Цинковыя пули (лучше рикошетируютъ, чѣмъ свинцовыя), діаметромъ около 1 дм., имѣютъ вѣсъ около 12 зол. Число пуль, отъ 100 до 200, зависитъ отъ калибра орудія, къ которому назначается картечь. К. въ настоящее время употребляется для стрѣльбы преимущественно изъ орудій до 6 дм. калибра. Исключеніе представляетъ собою К. большихъ орудій, находящихся на вооруженіи судовъ, назначенная для стрѣльбы на небольшихъ разстояніяхъ по миноноскамъ и мелкимъ судамъ; послѣдняя состоитъ изъ латунной оболочки, внутри которой помѣщаются стальныя сферическія ядра, вѣсомъ до 3 фн. каждое. Въ періодъ существованія гладкостѣнной артиллеріи К. представляла собою одинъ изъ главныхъ видовъ артиллерійскихъ снарядовъ, назначенныхъ для пораженія открытыхъ живыхъ цѣлей. Въ современной намъ артиллеріи К. имѣетъ сравнительно весьма рѣдкое примѣненіе и употребляется только для отраженія атаки на разстояніяхъ, не превосходящихъ 250—300 саженъ. Въ послѣднемъ



случаѣ К., по сравненію съ другими снарядами, представляетъ преимущества въ простотѣ устройства, быстротѣ заряжанія (не надо подготовлять трубку) и надежности дѣйствія (дѣйствіе К. не находится въ зависимости отъ трубки). Въ настоящее время въ полевой артиллеріи К. составляетъ около 2% всего числа снарядовъ, назначаемыхъ на орудіе. При стрѣльбѣ К. желаемое направленіе орудію придается въ грубомъ видѣ и нѣтъ необходимости въ точномъ прицѣливаніи. *А. Як.*

Картечь охотничья — крупная свинцовая дробь (см.), употребляемая для стрѣльбы среднихъ по величинѣ звѣрей, напр. волковъ, и большихъ птицъ, въ родѣ дрофъ, журавлей и т. п. Наиболѣе крупные сорта К. отливаются въ особыхъ формахъ, послѣ чего она укатывается въ небольшихъ чугунныхъ котелкахъ тяжелыми желѣзными пестиками съ широкою шапкою, округленною соотвѣтственно вогнутости дна котелка. Нумерація К. обозначается или палками (I—IIII) или-же буквами (LG, MG, SG, SSG, SSSG). К. имѣетъ свойство сильно разлетаться при выстрѣлѣ; наилучшіе результаты для каждаго даннаго калибра ружья даетъ такая К., которая укладывается въ ружейномъ каналѣ правильными рядами. Иногда устраняютъ разбросъ К. связываніемъ картечинъ между собою конскимъ волосомъ или тонкою проволокою. Неудовлетворительность картечнаго боя вызвала конструкцію полковникомъ Адассовскимъ особаго ружья — *картечницы*, стволъ которой спаянъ пучкомъ изъ шести нарѣзныхъ стволиковъ, заряжающихся револьверными патронами, выстрѣливающими залпомъ. На дистанціи 150 шаговъ всѣ шесть пуль ложатся на площади двухъ квадратныхъ аршинъ, распредѣлясь по поверхности мишени довольно равномѣрно. См. «Оружейный Сборникъ» (1883, № 2, въ хроникѣ ружейнаго охотника). *С. Б.*

Картея (Carteja) — сначала финикійскій, съ конца VI до Р. Хр. карѳагенскій городъ въ Испаніи, недалеко отъ Гибралтарскаго прол.; принадлежалъ къ богатѣйшимъ и могущественнѣйшимъ городамъ южн. берега Испаніи и процвѣталъ еще при римлянахъ. Въ 171 г. до Р. Хр. К., подъ именемъ Colonia Libertinorum, сдѣлалась первою колоніею латинскаго права внѣ предѣловъ Италіи. Многіе изъ древнихъ авторовъ отожествляли К. съ Тартессомъ (Ταρτησσός—тоже что Ѳарсисъ; см. «Книгу пророка Іоны», 1, 3).

Картика — одинъ изъ лунныхъ индусскихъ мѣсяцевъ, восьмой мѣсяцъ индусскаго года (октябрь и ноябрь). На второй день К. женщины угощаютъ своихъ братьевъ, въ честь Ямуны, угощавшей своего брата Яму.

Картикея (скр. Kârttikeya), иначе Сканда—индусскій богъ войны и планета Марсъ. Въ Магабхаратѣ и Рамаянѣ онъ является сыномъ Шивы или Рудры, происшедшимъ безъ участія женщины. Рожденъ былъ К. для того, чтобы уничтожить Тараку, демона, звѣрства котораго устрашили самихъ боговъ. Онъ изображается ѣдущимъ верхомъ на павлинѣ, съ лукомъ въ одной рукѣ и стрѣлой въ другой, иногда съ 4-мя и даже 12-ю руками. Одно изъ именъ его—Кумара (мальчикъ); такъ называется онъ въ поэмѣ, приписываемой Калидасѣ—«Кумарасамбхава» (см. XIII, 87). *С. Б—въ.*

Картина — всякое законченное по содержанію произведеніе художника-живописца, независимо отъ рода содержанія, начиная отъ историческаго или религіознаго до изображенія неодушевленной природы (nature morte). Законченность по содержанію зависитъ отъ степени участія личности художника въ созданіи К. кромѣ необходимаго подражанія природѣ по внѣшности. Одно подражаніе природѣ даетъ *этюдъ*, хотя можно писать прямо съ природы, въ тоже самое время влагая индивидуальность, приближающую этюдъ къ К. Портретъ можетъ быть этюдомъ или К.; такъ К. Крамскаго—«Неутѣшное горе» есть собственно портретъ, пейзажъ Саврасова «Грачи прилетѣли» имѣетъ достоинства К., хотя въ сущности есть этюдъ. Вообще же сложной К. предшествуетъ *эскизъ*, какъ первое выраженіе художественнаго намѣренія живописца, который уже послѣ этого пишетъ соотвѣтственные этюды. Такъ, Ивановъ для своей К. сдѣлалъ нѣсколько эскизовъ и огромное число этюдовъ. К. часто весьма существенно отличается отъ первоначальнаго эскиза, какъ напримѣръ картина И. Е. Рѣпина «Не ждали» (Возвращеніе изъ ссылки). Въ менѣе сложныхъ случаяхъ иногда и одинъ этюдъ служитъ первообразомъ К. Законченность исполненія, т. е. технической стороны живописи, хотя и есть обыкновенное качество К., но и этюды также могутъ быть законченными. Даже эскизъ не есть непремѣнно набросокъ, но можетъ представлять извѣстную степень технической законченности. *Ѳ. П.*

Картинная Галлерея Европы—художественно-литературное изданіе, выходило подъ ред. А. Н. Андреева, въ СПб., съ 1862 по 1864 г. и вторично съ 1877 по 1878 г., ежемѣсячно, тетрадями. Издатель М. О. Вольфъ. Это — собраніе замѣчательныхъ произведеній живописи, ваянія и зодчества различныхъ школъ Европы. Текстъ изданія состоитъ, бо́льшею частью, изъ біографій художниковъ.

Картинныя галлереи.—У древнихъ называлась Пинакотекою украшенная статуями и картинами часть зданія при входѣ въ атрій; это-же названіе употребляется и нынѣ для обозначенія нѣкоторыхъ К. галлерей. Исторія возникновенія и развитія К. галлерей и описаніе наиболѣе замѣчательныхъ изъ нихъ будетъ помѣщено въ статьѣ Пинакотека.

Картлосъ—см. Грузія (IX, 747).

Картмазовы—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ новгородскаго боярина Тимоѳея Ивановича К., подписавшаго трактатъ съ ливонскимъ орденомъ (1522). Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Новгородской губ. (Гербовникъ, VII, 95).

Карто (Огюстенъ-Жоржъ-Шарль Cartault), французскій литераторъ и археологъ, род. въ 1847 г., профессоръ латинской поэзіи въ Парижѣ. Главные труды его: «La Trière athénienne, essai d'archéologie navale» (П. 1881); «De Causa Harpalica» (П., 1881); «Collection Camille-Licuyer, terres cuites trouvées en Grèce dans l'Asie Mineure» (1882—85); «Sur l'authenticité des groupes en terre cuite de l'Asie

Mineure» (1887); «Terres cuites grecques» (1891).

Картограмма и діаграмма—см. Статистика.

Картографическая техника — различные способы, служащіе для воспроизведенія рукописной карты во многихъ оттискахъ. Наибольшее распространеніе получили гравированіе на мѣди и камнѣ, литографія и разные виды свѣтописи (фотографія, геліогравюра и фотолитографія).

Гравированіе на мѣди начинаютъ съ того, что на тщательно полированную и покрытую восковымъ грунтомъ мѣдную доску наносятъ, при помощи рѣзца, рамки даннаго листа географической карты и линіи меридіановъ и параллелей. Затѣмъ съ данной рукописной карты переводятъ на эту доску отдѣльныя части карты по трапеціямъ, ограниченнымъ меридіанами и параллелями, посредствомъ тонкой желатиновой пластинки, на которой процарапываютъ иглою всѣ контуры и втираютъ въ процарапанныя линіи сухой цвѣтной порошокъ. Эти контуры прорисовываются сквозь грунтъ на самую доску особыми стальными иглами, послѣ чего воскъ удаляется скипидаромъ и приступаютъ къ самому гравированію при помощи грабштихелей (см. Калькированіе, Гравированіе). По окончаніи контуровъ на всемъ пространствѣ доски рѣжутъ подписи, ситуацію и разные условные знаки. Для печатанія съ готовыхъ досокъ—въ гравюру набивается печатная краска, доска тщательно обтирается тряпкою, смоченною нашатыремъ (чтобы краска оставалась лишь въ углубленіяхъ доски), на доску кладутъ листъ бумаги, слегка смоченный водой и прикрываемый еще кускомъ толстой фланели, наконецъ, пропускаютъ все это между валами печатнаго станка. Съ каждой доски дѣлается сперва одинъ пробный оттискъ; пропущенные контуры, если таковые окажутся, дополняются гравированіемъ, а невѣрныя мѣста выскабливаются особымъ скребцомъ; углубленіе выколачивается съ обратной стороны молоткомъ на наковальнѣ и по полученному чистому мѣсту гравируется вновь. Печатаніе съ гравированныхъ досокъ представляетъ процессъ весьма медленный: въ одинъ рабочій день получается не болѣе 100 оттисковъ. Послѣ 3—4-хъ тысячъ оттисковъ гравюра, особенно по тонкимъ линіямъ, настолько стирается, что дальнѣйшіе оттиски получаются неудовлетворительными. Поэтому при весьма большомъ числѣ оттисковъ, печатаніе производится не съ подлинныхъ гравированныхъ досокъ, а съ мѣдныхъ же копій, приготовляемыхъ путемъ гальванопластики, при чемъ первая копія получается съ рельефнымъ рисункомъ и хранится какъ оригиналъ.

Гравированіе на камнѣ легче, чѣмъ на металлѣ, а накатываніе краски и самое печатаніе на литографскомъ станкѣ производится скорѣе, чѣмъ съ мѣдныхъ досокъ (см. Литографія). Но оттиски съ камня не столь отчетливы и потому гравированіе на камнѣ примѣняется въ К. техникѣ для менѣе изящныхъ изданій. Переводъ контуровъ съ рукописной карты на загрунтованный гуммі камень исполняется подобно тому, какъ и на мѣдную доску; гравированіе же производится такъ называемыми радирными иглами (со стальными, или, еще лучше, съ алмазными наконечниками). Забота гравера должна быть направлена здѣсь не къ тому, чтобы дѣлать глубокую входку, дающую неудовлетворительные, расплывающіеся оттиски; здѣсь надо лишь проскоблить, счистить верхній слой камня, пропитавшійся гуммі и сдѣлавшійся оттого не воспріимчивымъ къ краскѣ. Передъ печатаніемъ камень обливается льняннымъ масломъ, которому даютъ всосаться въ рѣзьбу; затѣмъ смываютъ грунтъ и накатываютъ краску обыкновенными кожаными литографными вальками. Въ К. техникѣ пользуются камнями не только для гравированія, но еще и для *печатанія съ переводовъ*, снятыхъ съ мѣдныхъ досокъ. Этимъ не только сберегается гравюра на доскѣ, но число оттисковъ увеличивается почти безпредѣльно, а самое печатаніе ускоряется и удешевляется. Переводный оттискъ съ гравюры дѣлается на особой китайской бумагѣ; при помощи такъ называемой переводной краски, главная составная часть которой есть мыло. Только что снятый, свѣжій оттискъ кладутъ на чистый сухой камень, намачиваютъ бумагу съ обратной стороны и пропускаютъ камень съ бумагою подъ рейберомъ литографнаго станка. На камнѣ получится рисунокъ карты въ обратномъ видѣ; тогда камень подвергается травленію, т. е. его смачиваютъ губкою, напитанною слабымъ растворомъ гуммі и азотной кислоты, отчего вся его свободная поверхность получаетъ свойство отталкивать краску, а контура наоборотъ—воспринимать ее. Послѣ многихъ оттисковъ можно очистить камень пемзою и сдѣлать новый переводъ. Для печатанія картъ въ нѣсколько красокъ примѣняется *хромолитографія* (см.).

Простое *фотографированіе* картъ примѣняется только въ тѣхъ случаяхъ, когда нужно получить лишь небольшое число оттисковъ, потому что печатаніе позитивовъ требуетъ довольно много времени. Но въ послѣднее время фотографія получила обширное примѣненіе въ К. техникѣ, такъ какъ при ея помощи устраняется трудъ гравера. Самый процессъ приготовленія углубленныхъ мѣдныхъ досокъ при помощи «свѣтописи» называется *геліогравюрою* (см. Свѣтопись). Прежде всего приготовляется позитивъ на бумагѣ, покрытой тонкимъ слоемъ желатины, пропитанной двухромокислымъ кали. Затѣмъ позитивъ размачиваютъ въ водѣ и прикладываютъ желатиновой стороной къ тщательно полированной и посеребренной мѣдной доскѣ. Когда бумага пристанетъ, доска погружается въ теплую воду, отчего на доскѣ останется лишь рельефный рисунокъ карты изъ измѣнившейся желатины, на которую дѣйствовалъ свѣтъ въ печатномъ шассн подъ негативомъ. Высушивъ доску и сообщивъ желатинѣ электропроводность, посредствомъ натиранія графитовымъ порошкомъ, ее погружаютъ въ гальванопластическій бакъ; отдѣливъ затѣмъ нарощенную мѣдную доску—получаютъ углубленную гравюру, съ которой можно печатать или просто какъ съ гравированной доски или съ переводовъ.

Въ *фото-литографіи* приготовляютъ пози-

тивъ на двухроможелатинной бумагѣ, затѣмъ промываютъ его въ чистой водѣ, отчего рисунокъ фиксируется на бумагѣ въ видѣ свѣтло-бурыхъ линій изъ нерастворимой желатины. Послѣ этого высушенную бумагу слегка мочатъ съ задней стороны, а на переднюю накатываютъ жирную краску особымъ бархатнымъ валикомъ. Краска пристаетъ только къ контурамъ рисунка, такъ что остается положить бумагу на приготовленный литографный камень и печатать. Вмѣсто перевода на камень можно употребить цинковую доску; такой пріемъ называется *цинкографіею*.—Разнообразіе, сложность и дороговизна процессовъ, употребляемыхъ въ К. техникѣ, объясняютъ, почему они примѣняются только въ немногихъ учрежденіяхъ. Лучшія устроены правительствомъ, напр. вѣнскій географическій институтъ, англійскія мастерскія въ Соутгамптонѣ, голландскія въ Гаагѣ и наше К. заведеніе при военно-топографическомъ отдѣлѣ главнаго штаба въ СПб. Изъ частныхъ учрежденій подобнаго рода пользуются заслуженною извѣстностью фирмы Гашета въ Парижѣ, Ю. Пертеса въ Готѣ, Ильина въ СПб. и др.

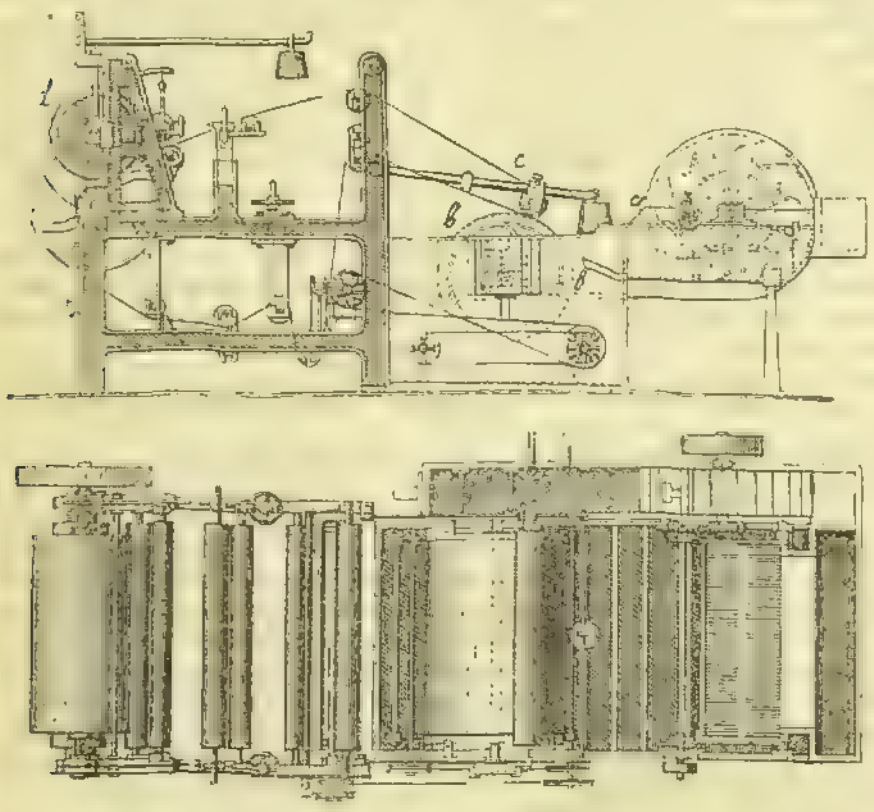
В. Витковскій.

Картонажное мастерство.—Изготовленіе издѣлій изъ картона получило въ наше время большое распространеніе, и обратилось въ производство, пользующееся разнообразными машинами. Для наиболѣе изящныхъ коробокъ, «бонбоньерокъ», требуемыхъ для кондитерскихъ издѣлій, изготовляютъ на фабрикахъ цвѣтной бумаги самыя разнообразныя заготовки, въ видѣ выпукло-тисненыхъ картинокъ, бордюровъ и пр., отпечатанныхъ красками и золотомъ; ихъ также оклеиваютъ бархатомъ, шелкомъ и даже кружевами. Но при самой сборкѣ бонбоньерокъ ручная работа играетъ главную роль. Части соединяются посредствомъ склеиванія и успѣхъ работы вполнѣ зависитъ отъ свойствъ употребляемаго клея. Для сравнительно крѣпкаго и упругаго картона нужно брать горячій столярный клей (желатинъ), сваренный въ водяной банѣ, для избѣжанія пригоранія, до такой густоты, чтобы онъ не капалъ съ кисти, а текъ струей. Такой клей мало впитывается въ пористый картонъ, и, обращаясь въ студень при застываніи, быстро «схватываетъ» склеиваемыя поверхности. Тѣмъ же свойствомъ обладаетъ и ненаренная смѣсь густого раствора аравійской камеди съ пшеничною мукою или крахмаломъ, спеціально употребляемая цвѣточницами: она слабѣе, но не оставляетъ такихъ замѣтныхъ слѣдовъ на работѣ, какъ столярный клей. Напротивъ, для наклеиванія тонкой бумаги на картонъ требуется медленно сохнущій клейстеръ изъ пшеничной или рисовой муки, или же изъ крахмала. При высыханіи наклеенная бумага садится и коробитъ картонъ, поэтому-то картонныя издѣлія всегда надо оклеивать съ обѣихъ сторонъ. Тисненые бумаги и каленкоры, а также бархатъ и шелкъ, нужно наклеивать столярнымъ клеемъ, разведеннымъ немного по-жиже, или густымъ растворомъ камеди, намазывая при очень нѣжномъ матеріалѣ только самый картонъ. Очень часто употребляется смѣсь столярнаго клея и клейстера. Для замедленія порчи, къ клейстеру прибавляютъ квасцовъ или карболовой кислоты; мучной клейстеръ обладаетъ большею клейкостью, чѣмъ крахмальный, всего слабѣе—картофельный крахмалъ. Картонъ разрѣзываютъ отъ руки, по линейкѣ, рѣзакомъ изъ стальной полоски, крѣпко закаленной и отточенной только на концѣ въ видѣ плоскаго, четырехграннаго острія. Землистыя частицы, вводимыя въ К. массу для увеличенія вѣса, очень быстро притупляютъ остріе рѣзака, поэтому въ большихъ мастерскихъ пользуются механическими ножницами, «папъ-шеръ», для правильнаго разрѣзыванія картона на куски съ прямолинейнымъ очертаніемъ. Ножницы эти состоятъ изъ чугуннаго стола въ величину листа картона; у передняго края прикрѣплено нижнее лезвее, тогда какъ верхнее поворачивается около горизонтальной оси на одномъ своемъ концѣ помощью рукоятки, укрѣпленной на другомъ. Ширина отрѣзываемыхъ кусковъ опредѣляется линейкой, перемѣщаемой по столу. При крупныхъ размѣрахъ производства, пользуются и бумаго-рѣзальною машиною, разрѣзающею заразъ цѣлую стопку картонныхъ листовъ. Круглыя донышки для коробокъ и другія неособенно большія части сложнаго очертанія вырубаются особыми «высѣчками», молоткомъ, на торцѣ деревяннаго чурбана для небольшихъ кусковъ, и съ помощью сильнаго пресса для большихъ. При ручной работѣ небольшія коробки сгибаются и склеиваются на деревянныхъ формахъ, при чемъ внутренняя оклейка дѣлается до сгибанія, а наружная—послѣ. При машинномъ производствѣ, для полученія надрѣзовъ въ мѣстахъ сгибовъ, картонъ пропускаютъ между гладкимъ цилиндрическимъ валомъ и другимъ, снабженнымъ рѣжущими колесками, поставленными въ надлежащемъ разстояніи одно отъ другого и выбирающими по двѣ рядомъ лежащія борозды, такъ что сгибъ можно сдѣлать въ сторону надрѣзовъ и получить снаружи рѣзкій уголъ. Существуютъ машины, облегчающія ручную работу склейки и оклейки коробокъ, гдѣ клей наносится помощью валька, а бумага, въ видѣ длинной ленты, сматывается съ барабана и отрѣзается автоматически, но наибольшимъ успѣхомъ пользуются машины, скрѣпляющія углы коробокъ безъ склейки, посредствомъ жестяныхъ скобочекъ. Въ такомъ случаѣ, послѣ надрѣзыванія сгибовъ, углы вырѣзываются особой машинкой, коробка складывается отъ руки; углы, которые надо скрѣпить, послѣдовательно надѣваются на наковальню машины, имѣющую видъ горизонтальной призмы квадратнаго сѣченія, поставленной такъ, что одна изъ діагоналей вертикальна, и однимъ ударомъ вбивается жестяная оковка, скрѣпляющая уголъ. Оковка эта приготовляется заранѣе штампованіемъ, и представляетъ рядъ ромбовъ, связанныхъ между собою своими тупыми углами и согнутыхъ по общей діагонали подъ прямымъ угломъ; острые, свободные углы ромбовъ отогнуты немного внутрь. Благодаря этой формѣ, подъ вліяніемъ удара, острые углы проникаютъ чрезъ картонъ и загибаются на его внутренней поверхности, какъ скобочки извѣстнаго «американскаго переплетчика». Недавно, въ Германіи, стали изго-

товлять изящныя и прочныя цилиндрическія коробки изъ картона помощью машинъ, подобныхъ машинамъ для обработки жести. Въ Петербургѣ дѣйствуетъ такая фабрика подъ фирмою «Прогрессъ». Матеріаломъ служитъ хорошій соломенный картонъ, гладко вальцованный и окрашенный съ поверхности; толщина его должна быть очень равномѣрна и ошибка болѣе 0,03 мм. не можетъ быть допущена. Для невысокихъ коробокъ и крышекъ кружки, предварительно вырѣзанные прессомъ и особыми высѣчками, подвергаются штампованію въ нагрѣтомъ машинномъ прессѣ, для чего они предварительно смазываются особымъ составомъ, облегчающимъ треніе и дающимъ глянецъ. Края полученныхъ плоскихъ цилиндрическихъ сосудовъ сглаживаютъ на токарномъ станкѣ стеклянной бумагой и затѣмъ въ нихъ вклеиваютъ внутреннюю трубку, на которой держится крышка. У высшаго сорта коробокъ на цилиндрическій край надѣвается двойное кольцо, штампованное изъ тонкаго никкелированнаго цинка, и укрѣпляется давленіемъ стальнаго колеска въ то время, когда цилиндръ съ кольцомъ надѣтъ на патронъ токарнаго станка. Для высокихъ цилиндрическихъ коробокъ приготовляютъ склеенныя трубки изъ картона: края аккуратно нарѣзанныхъ кусковъ «шерфуютъ», т. е. срѣзываютъ наискось «на нѣтъ», на особой машинкѣ, потомъ намазываютъ особымъ клеемъ, навертываютъ руками на цилиндрическую оправку, и вмѣстѣ съ нею протаскиваютъ машиною чрезъ отверстіе въ нагрѣтой волочильной доскѣ. Клей высыхаетъ, и съ оправки снимаютъ гладкую картонную трубку; остается только приладить къ ней штампованное дно и крышку. Все производство основано на свойствѣ влажнаго картона дѣлаться пластичнымъ при подогрѣваніи. Края получаемыхъ штампованныхъ сосудовъ толще взятаго картона, не «текущаго» подъ вліяніемъ громаднаго давленія при этой работѣ, какъ металлы, а собирающагося сначала въ мелкія складки, которыя потомъ вполнѣ расглаживаются. Прочныя издѣлія изъ картона, оклеенныя кожей и т. п., изготовляются футлярщиками и переплетчиками и не входятъ въ число предметовъ К. мастерства въ тѣсномъ смыслѣ. Литературы К. мастерства почти не существуетъ: въ «Enc. Roret» (1845) изданъ «Man. du Cartonier, Cartier et Fabricant de Cartonages», par Lebrun, переведенный, безъ означенія источника, въ книгѣ неизв. автора: «Домашнія ремесла». Поверхностныя свѣдѣнія о пріемахъ работы разбросаны по разнымъ руководствамъ для любителей ручного труда, а объ машинахъ—въ технич. журналахъ, напр. «Sc. Am.» (т. LXX). *В. Лермантовъ.*

Картонъ, *папка*, *политура* (толстый, глянцовый К., бристольскій К. и т. п.) — самая толстая бумага, толще сахарной и оберточной. К. выдѣлывается тряпичный, древесный, соломенный и смѣшанный. К. употребляется для построекъ, бараковъ, для обивки стѣнъ, половъ и потолковъ (двойныя картонныя стѣнки также теплы, какъ бревенчатыя), для кровельнаго толя, для книжныхъ переплетовъ, футляровъ, картонажей, для патронныхъ коробочекъ, на прядильныхъ и ткацкихъ фабрикахъ (для жакардовыхъ станковъ или машинъ), для сапожныхъ стелекъ и др. издѣлій. Папка гладкая идетъ для прессованія суконъ. Политура или тряпичный К., самый плотный, прессованный и лощеный вальцованіемъ, употребляется какъ прочный матеріалъ для многихъ издѣлій. По прочности, тряпичный К. лучшій, но онъ наиболѣе дорогъ; соломенный К. менѣе проченъ, но дешевъ; древесный К. ломокъ въ изгибахъ и сравнительно дорогъ, но бѣлъ. Бристольскій К. выдѣлывается изъ лучшихъ сортовъ бумаги, склеиваніемъ нѣсколькихъ, до 4-хъ и болѣе листовъ идетъ для акварелей, карточекъ, для наклейки фотографическихъ снимковъ и пр. Вѣсъ квадратнаго аршина папки около 1 фн. Форматы К. бываютъ около $1^1/_2 \times 1$ арш.; толщина не болѣе 3—5 мм. Матеріалы для К. употребляются слѣдующія: тряпье и суррогаты: солома, механическая древесная масса, корье-дубло, мочала (рогожи, кули, лапти), исписанная и печатная бумага (макулатура). Тряпье предпочитается низшихъ сортовъ, дешевое, хлопковое (ситецъ, коленкоръ, вата) и шерстяное (суконное и полусукно), джутовые мѣшки, канаты и веревки, льняная солома, конопляный счесъ (пакля), сѣти, парусина, мѣшковина, тряпичная пыль, клеенка, дерюга, портянки, опорки, маты, всякія тряпки, вязанье и т. п. Тряпье разбирается на сорта. Въ день рабочій разсортируетъ около 12 пд. Фабричныя операціи картоннаго производства слѣдующія: сортировка тряпья и т. п. матеріаловъ; разрѣзка тряпокъ и др. матеріаловъ; промывка и варка тряпья; составъ массы К. и шведской папки; подмѣсь глиной и т. п. минеральными веществами; листоформованіе К. и папки; прессованіе и сушка К. и папки. Разсортированное тряпье разрѣзывается ручными инструментами и тряпорѣзкой, съ производительностью около 200 пд. въ день (см. Писчебумажное производство). Изрѣзанное или рубленное тряпье варится (бучится) въ котлахъ съ известью около 14 часовъ, при давленіи пара въ 4 атмосферы (60 фн. на кв. д.), въ желѣзныхъ, шарообразныхъ или цилиндрическихъ котлахъ (парильникахъ). При варкѣ канатовъ берется 6% извести сухой, а для соломы около 11%. Вываренное и промытое въ парильникѣ тряпье измельчается въ полумассу и затѣмъ въ массу въ ролахъ (голландерахъ). Сваренная солома обрабатывается подъ бѣгунами, въ $^1/_4$ часа, около $4^1/_2$ пд., при работѣ 3-хъ паровыхъ лошадиныхъ силъ. Средній составъ массы для К. изъ разныхъ матеріаловъ для переплетнаго К. — канатовъ 2 ч., коленкору 2 ч., брака 1 ч., пыли 1 ч., бумаги-браку—1 ч., соломы или древесины 1 ч. Для строительнаго К. употребляется: канатовъ, пакли, рядинной тряпки — 15, ваты, ситца—60, бумаги—10, сукна—15. Для шведской папки: рядинной и пакли конопляной—50, ваты и коленкора—35, сукна—15. Для папки масса измельчается мельче, чѣмъ для К., но вообще придерживаются крупнаго помола. Глины бѣлой или простой-синей, мергеля (глины съ мѣломъ), кладется около 25%, въ зависимости отъ состава волокнистой массы; чѣмъ болѣе крѣпкихъ волоконъ (пень-

ковыхъ, джутовыхъ), тѣмъ болѣе, до 30%, можно класть минеральныхъ подмѣсей. К. изъ мочала состоитъ изъ 70% мочала и 30% льняной тряпки.—Листоформованіе К. производится ручнымъ способомъ на формахъ или черпалкахъ и на машинахъ горизонтальной (см. Писчебумажное производство) или выдѣлывается на цилиндрической машинѣ (американской). При ручномъ формованіи, изъ бумажной массы получаютъ листы, которые соединяютъ подъ давленіемъ, склеиваютъ подъ прессомъ, сырыхъ листовъ до 12—15, намазываютъ листы крахмальнымъ клейстеромъ, прессуютъ и вальцуютъ (бристольскій К.). На прилаг. фиг. сбоку и въ планѣ представлена



Цилиндрическая машина для производства картона: прод. разрѣзъ и планъ.

папкодѣлательная машина цилиндрической, американской системы. Картонная масса изъ чана съ мѣшалкой, пройдя черпаки и песочникъ, вливается въ уловуловитель *a*—на мѣдную съ продолговатыми щелями доску, получающую сотрясеніе въ вертикальномъ направленіи, отъ вращающагося валика съ кулачками; изъ уловуловителя масса течетъ въ резервуаръ съ сѣтчатымъ барабаномъ; поверхность этого сѣтчатаго, вращающагося цилиндра дѣлается изъ латунной ткани, поддерживаемой латунными кольцами, насаженными, помощью радіальныхъ спицъ, на горизонтальный желѣзный валъ цилиндра. Въ кольцахъ по оси имѣются въ небольшихъ промежуткахъ выемки, въ которыя прикрѣплены продольные мѣдные бруски, для образованія первой поверхности цилиндра съ узкими длинными отверстіями. На эти бруски натягивается крупно-ячеистое металлическое полотно, служащее подкладкой, для тонкой и болѣе частой металлической ткани. Съ одного конца сѣтчатый цилиндръ закрытъ металлической сѣткой, а другого—открытъ. При постоянномъ притокѣ бумажной массы въ резервуаръ, происходитъ, соотвѣтственно величинѣ цилиндра, разница въ высотѣ уровня массы и точки вытеканія воды изъ цилиндра; отъ давленія, производимаго этою разностью въ высотѣ, масса стремится къ сѣтчатому цилиндру и отлагается на сѣтчатой поверхности, а вода стекаетъ внутрь цилиндра и отводится. Масса въ резервуарѣ находится, приблизительно, на половинѣ діаметра цилиндра; масса осѣдаетъ на поверхности вращающагося барабана *b*, вслѣдствіе присасыванія, и отлагается въ формѣ тонкаго сырого листа. Для устраненія осажденія массы въ резервуарѣ, въ немъ имѣются мѣшалки съ приводными шкивами. Отложившійся, на вращающемся цилиндрѣ, листъ перемѣщается на валъ *c*, съ безконечнымъ суконнымъ полотномъ. Безконечная бумажная лента на суконномъ полотнѣ переходитъ на валъ *d*, гдѣ она въ видѣ сырого листа навертывается на барабанъ. Этотъ навивающій барабанъ, мѣдный, полый, на его поверхности есть двѣ неглубокія продольныя бороздки, назначеніе которыхъ состоитъ въ томъ, чтобы часть листа находящаяся на нихъ, не могла бы выжиматься и уплотняться надавливаніемъ верхняго вала, а потому эти части листа легко разрываются руками рабочаго. Когда на этотъ барабанъ накатывается листъ папки требуемой толщины, тогда рабочій разрываетъ этотъ листъ руками по длинѣ барабана и выходитъ сырой листъ—папки или К. Для указанія времени съема листовъ съ барабана прикрѣплена къ оси этого цилиндра планка, двигающаяся около другой, раздѣленной на части. Снятыя съ барабана сырые листы К., партіями по 30 листовъ, проложенныя желѣзными листами, сжимаются въ гидравлическомъ прессѣ. Толщина папочнаго листа обусловливается густотою массы, скоростью хода машины и количествомъ слоевъ образующихъ листъ. Форматъ листа въ зависимости отъ поперечника вала или барабана *d*, который смѣняютъ, при чемъ длина постоянная, опредѣляемая шириной полотна машины и шириной цилиндра *b*; ширина-же листа зависитъ отъ діаметра барабана *d* и равна окружности этого вала. К. сушится на воздухѣ или въ сушильнѣ; при сушкѣ К. на воздухѣ лѣтомъ, подъ навѣсомъ, его развѣшиваютъ на веревкахъ, укрѣпляя деревянными щипчиками или К. раскладываютъ на рамахъ. Сушильни для К. состоятъ изъ большихъ камеръ, отапливаемыхъ калориферами. К., высушенный на воздухѣ или въ сушильняхъ, выходитъ въ видѣ скоробившихся ли-

стовъ, а потому его выглаживаютъ вальцованіемъ (сатинированіемъ). Сатинировка К. заключается въ пропускѣ между валами партій, проложенныхъ желѣзными (или цинковыми) листами; К. пропускается нѣсколько разъ между валами, придавая валамъ попеременное движеніе взадъ и впередъ. Пашка выдѣлывается длиною до 30 и болѣе арш. и отъ 13 до 22 врш. шир. Цѣны тряпья отъ 1 р. 20 к. до 17 к. за пудъ.

Сборка	1—1 р. 20 к.
Опорки	1 » 10 »
Канаты	1 » 10 »
Бракъ	1 » — »
Пакля	— » 77 »
Портянки	— » 70 »
Лапти	— » 70 »
Сѣти	— » 70 »
Вязанье	— » 66 »
Дерюга	— » 65 »
Мѣшковина	— » 56 »
Перовыя тряпки	— » 56 »
Ситецъ	» 35 »
Маты	— » 34 »
Сукно и полусукно	— » 30 »
Тряпочная пыль	— » 17 »
Мочала	— » 17 »

На нижегородской ярмаркѣ собирается около $^1/_2$ милл. пд. тряпья; вятскаго по 1 р. 20 к. пд., камскаго—1 р. 10 к., самарскаго—1 р. 5 к. Для суточной выдѣлки 30 пд. К. требуется тряпья 30 пд. по 1 р. 40 к. (съ сортировкою); рабочихъ 20 чел.—10 р.; мастеръ и машинистъ 2 р. 50 к.; каменный уголь или др. топливо 12 р.; известь 5 пд.—1 р.; ремонтъ 2 р.; упаковка — 1 р.; смазка и освѣщеніе—2 р. и разные расходы — 3 р. Слѣдовательно 1 пд. К. обходится 2 р. 50 к. Машины и другія принадлежности для фабрики шведской пашки или тонкаго К.: тряпочная со столомъ, тряпорѣзка, тряпковарочные котлы, роды для измельченія тряпья, массный чанъ, папкодѣлательная машина, валъ для навивки папки, столъ для рѣзки папки, прессъ, паропроизводитель, паровой или водяной двигатель, насосъ и др. Количество потребныхъ паровыхъ лошадиныхъ силъ: для тряпорубки 4, для тряповарочнаго котла (парильника) $2^1/_4$, для каждой роды $5^1/_2$, папкодѣлательной машины $4^1/_2$, насоса 4. Приблизительная смѣта машинъ, безъ установки, для выдѣлки 100 пд. толстыхъ бумагъ (папки, сахарной и т. п.) въ сутки, для постройки благоустроенной фабрики—около 45 т. р. Цѣны машинъ для выдѣлки К. среднія: тряпорѣзка —550 р., тряпковарочный котелъ — 3000 р., ролъ на 7 пд. — 875 р., картонодѣлательная цилиндрическая машина—2000 руб., рѣзакъ для К. на столѣ—200 р., прессъ гидравлическій—1100 р. О выдѣлкѣ машинныхъ картонажей см. «Машины и станки для обработки К.» (съ 40 рис., изд. «Ремесленной Газеты», М. 1894). *А. И. Бѣловъ.* Δ.

Картонъ (живоп.)—рисунокъ углемъ или карандашомъ (или въ два карандаша — бѣлый и черный), сдѣланный на бумагѣ или на грунтованномъ холстѣ, съ чего уже пишется картина красками. Первоначально подобные рисунки дѣлались исключительно для фресокъ, толстая бумага (итал. — cartone), на которой дѣлался рисунокъ, проколотая по его контуру, накладывалась на грунтъ, приготовленный для фресковой живописи, и посыпалась угольнымъ порошкомъ по проколу, чрезъ что образовался на грунтѣ слабый черный контуръ. Фресковая живопись писалась сразу безъ поправокъ и потому нанесеніе готоваго совершенно обдуманнаго контура было необходимо. Законченные картоны часто имѣютъ достоинство картинъ, за исключеніемъ красокъ; таковы К. Микельанджело, Леонардо да-Винчи, Рафаэля (аѳинская школа—сохраняется въ Миланѣ), Мантеньи, Джуліо Романо и др. Нерѣдко знаменитые художники исполняли К. для тканыхъ ковровъ-картинъ; извѣстны 7 К. Рафаэля изъ «Дѣяній апостольскихъ», исполненные имъ для фландрскихъ ткачей (хранятся въ кенсингтонскомъ музеѣ въ Лондонѣ), 4 К. Мантеньи. Изъ К. ближайшаго къ намъ времени можно упомянуть о К. Овербека, Шнорра, Корнеліуса («Разрушеніе Трои»; «Страшный Судъ» и др.), Каульбаха («Разрушеніе Іерусалима», «Битвы гунновъ» и др.), Энгра—для живописи на стеклѣ въ усыпальницѣ Орлеанскаго дома. У насъ живопись, напр., въ Исаакіевскомъ соборѣ исполнена также по К., которые, однако же, не сохранены. Иногда К. сочиненъ однимъ художникомъ, а живопись съ него—другимъ. Такъ, Корнеліусъ отдавалъ иные К. почти въ полное распоряженіе своихъ учениковъ *Ѳ. П.*

Картофеле-копатели.—Несовершенство выкопки картофельныхъ клубней при помощи сохи, окучника и ручныхъ орудій (лопаты, заступа, вилъ) вызвала попытки къ построенію особыхъ копателей. Всѣ они—изобрѣтенія новѣйшаго времени, но нуждаются еще въ усовершенствованіи. Главное препятствіе правильному дѣйствію этихъ снарядовъ представляетъ ботва и почва, если она плотная, глинистая. Назначеніе К.-копателей заключается не въ ускореніи самой работы, но въ возможно полной очисткѣ клубней отъ обыкновенно пристающей къ нимъ земли. Всѣ К.-копатели по ихъ устройству могутъ быть подраздѣлены на три группы. Копатели *первой группы* устроены наиболѣе просто. Они похожи на окучникъ, у котораго отвалы замѣнены рядомъ (отъ 5 до 7) расположенныхъ вѣеромъ желѣзныхъ спицъ. Поднятая лемехомъ земля, съ гнѣздами картофеля, разрыхляется спицами и проваливается въ промежутки между ними, а клубни разбрасываются въ стороны орудія и подбираются рабочими. Если приходится выкапывать картофель на поляхъ, съ которыхъ не снята предварительно ботва, то, для предупрежденія набиванія ея между спицами, къ стойкѣ копателя прикрѣпляется особый желѣзный стержень *K* (фиг. 3 табл.), который поднимаетъ лежачую ботву и сбрасываетъ ее по направленію движенія орудія, и стойка *U*, которая вторично сталкиваетъ ее, но уже въ противоположную сторону. Къ этой группѣ относятся К.-копатели Говарда, Сакка и др. К.-копатели *второй группы* могутъ быть названы *швырялками*. Они состоятъ изъ желѣзной рамы, покоющейся на двухъ колесахъ большаго діаметра. Отъ послѣднихъ движеніе передается посредствомъ зубчатыхъ сцѣпленій вращаю-

щемуся горизонтальному валу, на концѣ котораго прикрѣпленъ желѣзный или чугунный кружокъ съ насаженными на него металлическими стержнями (фиг. 7), иногда заканчивающимися слегка загнутыми вилками. Такой механизмъ, въ общемъ, напоминаетъ колесо со спицами, но безъ обода и вращается или параллельно оси машины, слѣдовательно, поперекъ картофельныхъ бороздъ (фиг. № 5—копатель графа Мюнстера), или по направленію ея движенія, слѣдов. вдоль бороздъ (фиг. № 5—копатель Унтерильпа). Когда подобный копатель пущенъ въ ходъ, то механизмъ начинаетъ быстро вращаться, подхватываетъ поднятую лемехомъ землю и разметываетъ ее. Съ одной стороны машины, напротивъ упомянутаго механизма, иногда прикрѣпляютъ желѣзную пластинку или проволочную рѣшетку, которыя не даютъ клубнямъ возможности разлетаться далеко въ сторону, но укладываютъ ихъ на нѣкоторомъ разстояніи отъ вскопанной борозды. К.-копатели *третьей группы* снабжены рѣшеткою, на которой клубни и очищаются отъ земли. Въ копателѣ *Кобылинскаго* (фиг. 8) земляная глыба поднимается безконечною широкою цѣпью, переводится черезъ колесную ось и падаетъ на рѣшетку, собственно—трясъ, а чистые клубни собираются въ особомъ ящикѣ, помѣщенномъ вслѣдъ за нею. Особенность этого копателя составляетъ также небольшой катокъ, которымъ прикатывается ботва и регулируется глубина вспашки. Наконецъ, главную часть копателя Паулуса (помѣщ. на фиг. 10) составляетъ большого діаметра колесо, насаженное на ходовую ось. Къ широкой наружной поверхности обода этого колеса, прикрѣплено чрезъ опредѣленные промежутки по вѣеру, составленному изъ ряда желѣзныхъ пальцевъ. Каждый такой палецъ вторично скрѣпляется съ ободомъ колеса особымъ стержнемъ, что въ общемъ образуетъ небольшую рѣшетку, черезъ которую забранная вѣерами или черпаками земля просѣивается, а клубни сваливаются за орудіемъ. Наиболѣе употребительны копатели первой группы, но лучшимъ, по чистотѣ производимой работы, считается орудіе Кобылинскаго. *Г. К.*

Картофелесажалки.—Обыкновенный способъ посадки картофеля подъ соху или окучникъ, кромѣ медленности, имѣетъ еще и другіе существенные недостатки. При этомъ способѣ невозможно равномѣрное распредѣленіе клубней въ полѣ, т. е. не удается укладка ихъ въ параллельныхъ рядахъ, на одинаковомъ другъ отъ друга разстояніи; борозды съ уложенными въ нихъ клубнями неравномѣрно закрываются землею и, наконецъ, при немъ требуется много рабочихъ рукъ. Чтобы ускорить посадку и устранить указанные недостатки и употребляются К. Ихъ можно раздѣлить на двѣ группы: однѣ изъ нихъ исполняютъ только часть посадочныхъ работъ, другія производятъ всѣ работы. Къ *первой группѣ* относятся машины Бредикова, Биндера, Циммермана (фиг. табл. 4) и помѣщеная на фиг. 4. Послѣдняя предназначена для легкой почвы, въ которой она дѣлаетъ нѣсколько рядовъ углубленія или лунокъ. Машина Циммермана (фиг. 3) сперва проводитъ широкія, но мелкія борозды, а въ нихъ уже и выдавливаетъ углубленія при помощи особаго вращающагося прибора; она можетъ работать на почвѣ болѣе твердой. Всѣ машины первой группы требуютъ равномѣрно выборонованнаго и глубоко обработаннаго поля, иначе производимыя ими лунки не будутъ одинаково глубоки. Лунки эти, съ положенными въ нихъ клубнями, закрываются особо или окучникомъ, или, что лучше,—другою машиною, въ родѣ многолемешнаго запашника (фиг. 6) съ отвѣсными отвалами. Сложнѣе картофелесажалка Муррея и К°, которая сама укладываетъ клубни въ заранѣе проведенныя борозды. *Вторая группа* К. состоитъ изъ болѣе усовершенствованныхъ машинъ. Сюда относятся машины Гаррета, Зидерагебена, Аспинваля и др., которыя сами проводятъ борозды, кладутъ въ нихъ клубни, все равно будутъ ли клубни цѣльные или разрѣзанные пополамъ, и закрываютъ ихъ землею. Первыя двѣ машины устроены на подобіе рядовыхъ сѣялокъ, слѣдов. въ одинъ заѣздъ засаживаютъ и закрываютъ нѣсколько бороздъ. К. Аспинваля проводитъ только одну борозду. Въ ней (фиг. 1) изъ сѣменного ящика, при помощи затвора *g*, приводимаго въ движеніе осью машины, выпускается, чрезъ опредѣленные промежутки, по одному клубню. Дѣйствіе самаго затвора регулируется пружиною *l*. Сѣменной ящикъ можетъ вмѣстить около 3 чтк. клубней и пополняется снова на краяхъ поля. Безпрерывный выпускъ клубней регулируется также двумя чугунными, постоянно двигающимися башмаками, помѣщенными на днѣ ящика, такъ что никакой остановки въ выпускѣ быть не можетъ. Выпадающіе изъ ящика клубни подхватываются однимъ изъ четырехъ черпаковъ, насаженныхъ на колесную ось. Эти черпаки вращаются одновременно съ колесами машины и постепенно, слѣдов., наклоняются впередъ въ сторону ея движенія, пока не достигнутъ нѣкотораго пункта, гдѣ клубни, помѣщенные въ нихъ, не будутъ сброшены особымъ выбрасывателемъ *i* и не попадутъ въ борозды. Плужокъ и запашникъ у этой сажалки могутъ быть приподняты на нѣкоторую высоту особымъ рычагомъ *h*, чѣмъ точно регулируется глубина бороздъ. Всѣ К. не могутъ считаться вполнѣ удовлетворительными, такъ какъ не отличаются ни особою точностью въ посадкѣ клубней, ни особою производительностью. Всѣ они требуютъ чрезвычайно равномѣрныхъ клубней и, кромѣ того, стоятъ дорого. Такъ машина Гаррета стоитъ 250 руб., Рислера — 225; сумма тѣмъ болѣе значительна, что эти машины могутъ работать только разъ въ году и то лишь короткое время, такъ какъ годятся исключительно для посадки картофеля. Чаще употребляются машины второй группы, какъ болѣе совершенныя; не смотря на нѣкоторые недостатки, онѣ ускоряютъ посадку картофеля. *Г. Е.*

Картофелесортировка—предназначена для раздѣленія клубней по ихъ величинѣ. При помощи ея можно отбирать крупные клубни, которые, при продажѣ или при посѣвѣ, имѣютъ большую цѣну сравнительно съ мелкими. Она состоитъ изъ ряда наклоненныхъ подъ небольшимъ угломъ желѣзныхъ рѣшетъ

КАРТОФЕЛЕКОПАТЕЛИ и КАРТОФЕЛЕСАЖАЛКИ.

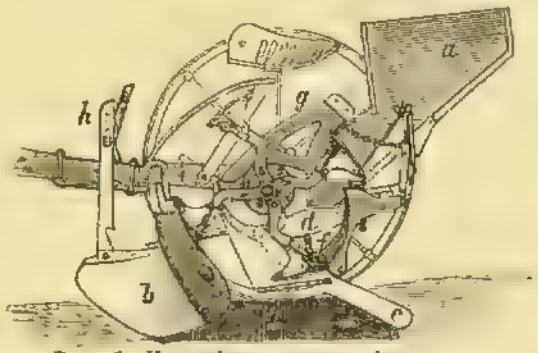


Рис. 1. Картофелекопатель Асинивая.

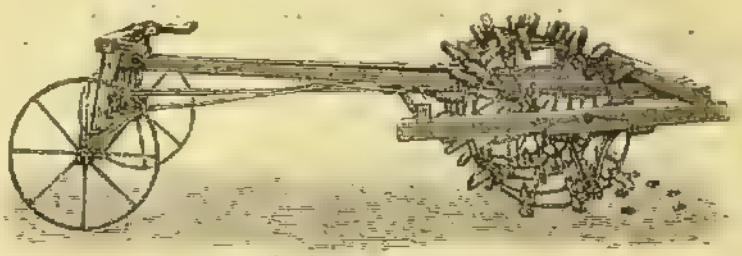


Рис. 2. Картофелесажалка.

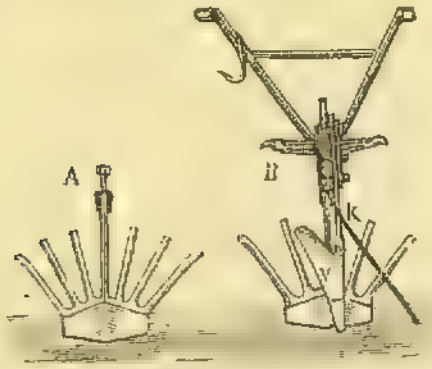


Рис. 3. Картофельный плугъ.

Рис. 4. Картофелесажалка Циммермана.

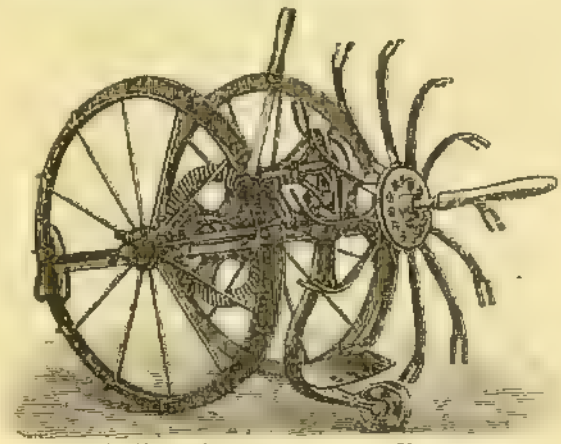


Рис. 5. Картофелекопатель гр. Мюнстеръ.

Рис. 6. Картофельный занашникъ.

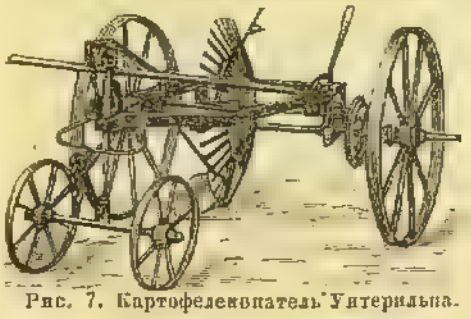


Рис. 7. Картофелекопатель Уитерильна.

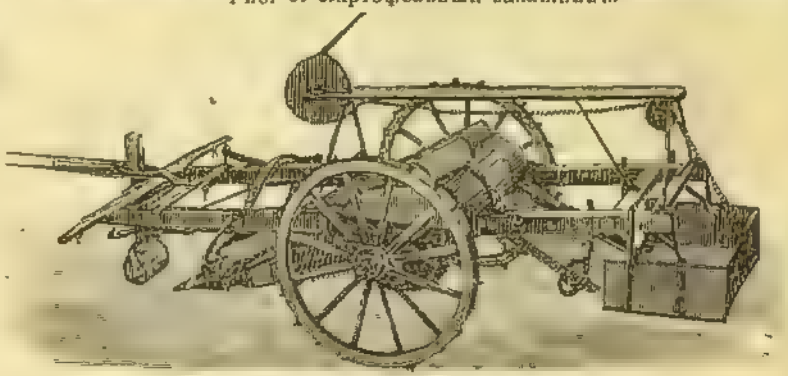


Рис. 8 Картофелекопатель Кобылинскаго.

Рис. 9. Картофелесортировка.

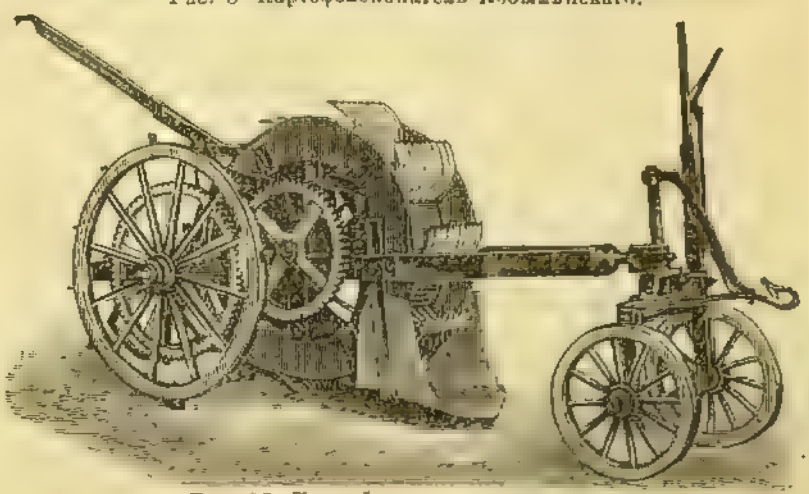


Рис. 10. Картофелекопатель «Paulus».

съ крупными, разной величины, отверстіями. Въ машинахъ новѣйшей конструкціи эти рѣшета приводятся въ сотрясательное движеніе, чѣмъ достигается одновременно и сортировка клубней, и очистка ихъ отъ земли. Помѣщенная на фиг. 10 машина сортируетъ клубни на три сорта. *Г. К.*

Картофель (Solanum tuberosum)—многолѣтняя трава изъ семейства *пасленовыхъ* (Solanaceae) и обширнаго рода пасленъ (см.). Листья непарно-перистые, притомъ листочки ихъ неодинаковой величины: одни крупные и образуютъ отъ 3 до 5 паръ, другіе мелкіе сидятъ между крупными. Вѣнчики цвѣтовъ въ видѣ плосковатыхъ воронокъ, складчатые, бѣлаго, лиловатаго или голубоватаго цвѣта. Часть стебля, погруженная въ землю, выпускаетъ длинные блѣдные побѣги, несущіе на своихъ оконечностяхъ и по бокамъ болѣе или менѣе крупныя шишки или клубни, достигающія своего полнаго развитія и величины къ концѣ цвѣтенія, т. е. осенью. Клубни эти не что иное какъ вздувшіяся почки. Если наблюдать подземные побѣги К. въ началѣ ихъ образованія, то окажется, что на нихъ сидятъ отъ мѣста до мѣста чешуевидные, маленькіе листья, въ углахъ которыхъ сидятъ очень маленькія почки; на оконечности побѣга также находится подобная почка, но только болѣе крупная. Такія почки не больше 2—3 мм. въ длину, но толстоваты; состоятъ онѣ изъ стерженька, на которомъ расположены спиралью очень маленькіе чешуевидные листья. По мѣрѣ возрастанія, стерженьки этихъ почекъ, т. е. ихъ стеблевыя части, сильно раздаются во всѣ стороны, а листочки съ самаго же начала задерживаются въ своемъ развитіи; такимъ образомъ, взрослый клубень состоитъ изъ разросшейся стеблевой части почки, на которой имѣются отъ мѣста до мѣста углубленія, въ которыхъ сидятъ едва замѣтные недоразвитые чешуйчатые листочки, а при нихъ маленькія бородавочки, т. е. угловые почки. Лучше другихъ развиваются верхушечные клубни; боковые сидятъ нерѣдко на коротенькихъ ножкахъ. Вся масса клубня состоитъ изъ тонкостѣнныхъ граненыхъ клѣточекъ, набитыхъ крупчатымъ крахмаломъ; наружная часть кожи состоитъ изъ тонкаго слоя пробковой ткани, подъ которой непосредственно находится тонкій слой клѣточекъ, содержащихъ, кромѣ крахмала, бѣлковыя вещества. К. есть растеніе американское, вывезенное въ Европу сначала испанцами (около 1580), распространившими его и въ Италіи, а затѣмъ англичанами. Первоначальнымъ отечествомъ К. Декандоль считаетъ южное Чили. До прибытія европейцевъ онъ уже разводился въ Перу, но и въ Америкѣ былъ крайне мало распространенъ. Не былъ извѣстенъ, напр., древнимъ мехиканцамъ. Въ продолженіе перваго столѣтія послѣ его переселенія въ Европу К. распространялся довольно туго, особенно въ восточной Европѣ. Повсюду встрѣченъ онъ былъ населеніемъ съ недовѣрчивостью. Правительства старались о его распространеніи нерѣдко даже насиліемъ. Въ настоящее время растеніе это, благодаря своей урожайности, легкости обработки, распространилось по всей землѣ, начиная отъ 70° с. ш. (Гаммерфестъ) и кончая Новой Зеландіей. Тамъ, гдѣ не можетъ произрастать ни одинъ хлѣбный злакъ, К. еще даетъ кое-какіе урожаи. Плоды его, однако же, вызрѣваютъ лишь въ южной Европѣ, а клубни, оставленные въ полѣ въ большей части Европы, не выдерживаютъ зимнихъ холодовъ. Поэтому К. не можетъ считаться акклиматизированнымъ въ умѣренно-холодныхъ странахъ. *А. Бекетовъ.*

К. (сельско-хоз.) принадлежитъ къ группѣ растеній, возлѣлываемыхъ ради клубней. Ему, наравнѣ съ корнеплодами, отводятъ особое мѣсто въ сѣвооборотѣ, именно въ паровомъ клину, но, какъ однолѣтнее растеніе, К. можетъ быть высѣваемъ во всякомъ клину, только съ непремѣннымъ условіемъ посадки его рядами, которые въ теченіе лѣта нѣсколько разъ пропахиваются, почему клубневыя и корнеплодныя растенія и называются *пропашными*. Клубни К. идутъ въ пищу человѣка и на кормъ скоту, а кромѣ того, какъ заводское сырье,—на выкурку спирта и выработку крахмала. На 100 частей сухого вещества въ К. приходится: бѣлка 8,0, безазотистыхъ 82,8 и жира 1,2%. Отношеніе между пит. вещ. какъ 1 : 10,4. Но, принимая во вниманіе, что значительное количество бѣлковыхъ соединеній въ К. оказывается непереваримымъ, а безазотистыя почти всѣ переваримы, это отношеніе нужно расширить до 1:12—13. Поэтому К. не можетъ служить нормальной пищей для человѣка и нормальнымъ кормомъ для скота безъ прибавки къ нему соединеній азотистыхъ, напр. мяса, бобовъ, а для домашнихъ животныхъ—жмыховъ-отрубей, хлѣбныхъ зеренъ и т. п. К. скармливается скоту въ сыромъ и вареномъ видѣ. Замѣчено, что дача сырого К. способствуетъ отдѣленію въ большемъ количествѣ молока. Фактъ этотъ объясняютъ тѣмъ, что вода, заключающаяся въ клубняхъ К., лишь медленно, а не вдругъ поступаетъ въ кровь и поэтому выводится изъ организма животнаго не почками, а молочною железою. Вотъ почему молочному скоту и даютъ преимущественно рѣзку изъ сырого К. (25 фн. К. съ $^1/_6$ ч. по вѣсу соломенной сѣчки на 1000 фн. жив. вѣса). Вареный же К. способствуетъ отложенію жира и поэтому годится лучше для откармливанія скота; воламъ на 1000 жив. вѣса даютъ его до 40 фн., свиньямъ и овцамъ, на каждыя 1000 фн. жив. вѣса, по 10 фн. Ботва К. какъ кормовое средство, если и употребляется, то только въ силосованномъ видѣ. При переработкѣ на крахмальныхъ и винокуренныхъ заводахъ К. лишается большей части безазотистыхъ веществъ, почему и получаемые при этомъ остатки представляютъ болѣе тѣсное отношеніе между питательными веществами. К. барда сходна по составу съ хлѣбною, но вдвое жиже. Сухого вещества въ бардѣ всего 5%, въ остаткахъ отъ крахмальнаго производства изъ К.—17,5%. На каждые 100 ч. сухого вещества приходится:

	Бѣлков. соед.	Безазот. вещ.	Жира.
Въ остаткахъ отъ крахм. производства . .	4,6	85,7	0,6
Въ бардѣ	20,0	58,0	12,0

Отбросы эти, особенно барда, имѣютъ большое значеніе при кормленіи домашнихъ животныхъ. Внутренняя часть клубня (утолщенный мясистый конецъ подземной вѣтви), сердцевина, т. е. почти вся его масса, состоитъ изъ клѣтокъ, густо набитыхъ крахмальными зернами, и отдѣлена отъ кожуры слоемъ образовательныхъ клѣтокъ, содержащихъ бѣлковые кристаллы и пигментъ. Въ этомъ же слоѣ заложены и сосудисто-волокнистые пучки, заканчивающіеся въ глазкахъ. Химическій составъ клубней различенъ, въ зависимости отъ климата, почвы, удобренія и культур. пріемовъ. Въ среднемъ: воды—75,61%, бѣлковыхъ вещ.—2,17%, жира—0,15%, безазотистыхъ вещ.—21,23, древесныхъ—0,72 и золы—1,12%. При помѣщеніи клубня въ условія прорастанія, изъ глазковъ образуются два сорта побѣговъ. Одни направляются вверхъ, для образованія надземныхъ частей растенія, другіе разрастаются подъ землею. Вторые побѣги укореняются сперва у глазковъ, и по мѣрѣ разрастанія пускаютъ корни вторично у каждаго развѣтвленія. Съ образованіемъ зеленыхъ частей и укорененіемъ, растеніе начинаетъ получать пит. вещ. не только изъ посѣяннаго, стараго клубня, но и изъ почвы. Ко времени цвѣтенія запасы материнскаго клубня исчерпываются, а къ осени послѣдній совершенно истлѣваетъ. Вырабатываемыя листьями вещества, по окончаніи развитія надземныхъ частей, употребляются растеніемъ сперва на образованіе новыхъ клубней, а затѣмъ только для ихъ увеличенія. Весь циклъ развитія картофельнаго растенія, отъ прорастанія глазковъ до замиранія ботвы, тянется отъ 10—до 26 недѣль, такъ что на этомъ основаніи различаютъ сорта ранніе (10—13 недѣль), средніе (17) и поздніе (свыше 17 н.). Дальнѣйшее различеніе сортовъ К. основывается на формѣ клубней (длинные, овальные и круглые), на формѣ поперечнаго разрѣза (круглый и сплюснутый), на величинѣ клубней, на степени углубленія глазковъ, на окраскѣ кожуры и мяса и т. д. Сортовъ К. вообще чрезвычайно много (число ихъ превосходитъ 1000), потому что К. воздѣлывается при всевозможныхъ условіяхъ климата и почвы. Задача воздѣлыванія К. заключается въ томъ, чтобы съ даннаго пространства получить возможно большее количество здоровыхъ, крупныхъ, хорошо сохраняющихся клубней. Въ частности же она дополняется еще возможно большимъ содержаніемъ крахмала, — если К. предназначается на заводы; большимъ содержаніемъ бѣлка, — если воздѣлывается для корма скоту. Если же К. предназначается для стола, то клубни его должны обладать твердымъ мясомъ и пріятнымъ вкусомъ. Конечно, задача эта не всегда такъ спеціализируется. Заводскій сортъ, напр.,—почти всегда и столовый. К. прорастаетъ при температурѣ 3,2° Р. Воздѣлывается даже подъ 70°40′ сѣв. шир., сѣвернѣе зерновыхъ хлѣбовъ, но въ такихъ мѣстахъ содержитъ мало крахмала. Наоборотъ, на Ю далеко не заходитъ, и не выдерживаетъ напр. климата южной Италіи. Не смотря на большую, чѣмъ у зерновыхъ хлѣбовъ, листовую поверхность, К. немного, въ сравненіи съ ними, расходуетъ воды и скорѣе будетъ страдать отъ излишней сырости, чѣмъ отъ засухи. По этой причинѣ К. успѣшнѣе растетъ на сухой, рыхлой почвѣ; такія почвы не препятствуютъ развитію подземныхъ частей и свободно пропускаютъ нужные для нихъ тепло и воздухъ. Этимъ условіямъ удовлетворяютъ почвы песчанистыя или песчано-суглинистыя, которыя обыкновенно влажны и способствуютъ развитію на К. мокрой гнили. Въ сравненіи съ др. культурными растеніями у К. корневая система развита очень слабо. Она составляетъ всего 2,3% общей массы растенія, тогда какъ у яровыхъ въ среднемъ 10%, у озимыхъ 13,4%, а у кормовыхъ травъ 50%. Тѣмъ не менѣе К. отнимаетъ у почвы много питательныхъ веществъ. Если принять урожай К. съ десятины, въ среднемъ, равнымъ 1000 пд., а сухихъ веществъ 250 пд., то изъ почвы этимъ урожаемъ будетъ взято: азота 160 фн. и минеральныхъ составныхъ частей 532 фн.; изъ послѣднихъ: кали 260 фн., фосфорн. кислоты 77 фн., извести 61ф., магнезіи 43 фн. и сѣрной кислоты 34 фн. Поэтому К. можетъ дать высокій урожай только на почвахъ, хорошо обработанныхъ, которые не задерживали бы развитія корневой системы и были богаты преимущественно каліемъ, азотомъ и фосфорной кислотой. Изъ удобрительныхъ средствъ, употребляемыхъ подъ К., на первомъ планѣ стоятъ калійныя, хотя не всегда послѣ внесенія ихъ получается наивысшій урожай. Зависитъ это отъ двухъ причинъ: 1) отъ сравнительнаго богатства каліемъ почвы: 2) отъ употребленія физіологически кислыхъ калійныхъ солей, главнымъ образомъ, хлористаго калія, кислота котораго не воспринимается корнями растеній; оставаясь свободною (кали поглощается), кислота вредно дѣйствуетъ на растеніе, понижая содержаніе въ клубняхъ крахмала. Древесная зола, подзолъ—лучшія изъ калійныхъ удобреній для К. Фосфорно-кислые туки, представляющіе чистую фосфорно-кислую известь, мало повышаютъ урожаи К. Сюда относятся: костяная мука, суперфосфатъ съ навозомъ—наиболѣе подходящіе для К. тамъ, гдѣ культурою корнеплодовъ и К. не истощена почва относительно кали. Известь улучшаетъ только физическое строеніе почвы, разрыхляя ее; ея дѣйствіе сходно съ перегноемъ; какъ извѣстно, на почвахъ богатыхъ перегноемъ К. родится успѣшно. Но самыми вѣрными удобреніями подъ К. будутъ тѣ, которыя вмѣстѣ съ повышеніемъ питат. вещ. въ почвѣ улучшаютъ ея физическое строеніе и могутъ быть вносимы одновременно съ посѣвомъ К.; такими будутъ —компостъ, прудовый илъ и хорошо перепрѣвшій навозъ, въ количествѣ 1200—2400 пд. на десятину. Удобренія очень ѣдкія, какъ, напр., зола, или не совсѣмъ разложившіяся, какъ свѣжій навозъ, разбрасываются и запахиваются осенью: остальныя, напр. фосфорнокислые туки, компостъ (см.) вносятся въ почву весною одновременно съ посѣвомъ К. Компостъ запахивается вмѣстѣ съ клубнями. К. высаживается весною довольно рано, поэтому обработка поля подъ К. должна быть начата осенью, когда поле вспахивается глубоко; весною допускается двукратная вспашка только на плотной, влажной почвѣ, на сухой же и легкой, чтобы не пересушить почву, достаточно разрыхленія верх-

няго слоя вершка на 2, что производится плугомъ или лапчатой бороной. К. можно воздѣлывать послѣ каждаго растенія; имъ можно даже начинать сѣвооборотъ. Но съ тѣхъ поръ, какъ К. послѣ посѣва по свѣжему навозному удобренію сталъ подвергаться мокрой гнили, начали отводить ему второе мѣсто, вслѣдъ за удобреннымъ навозомъ хлѣбомъ. Нанчаще садятъ К. послѣ озимаго, рѣже послѣ ярового хлѣба; послѣднее особенно неудобно при господствующей трехпольной системѣ: К. занялъ бы тогда часть зеленаго пара, нужнаго для выпаса скота. Лучшее мѣсто для К. — послѣ многолѣтнихъ травъ. Здѣсь онъ находитъ благопріятныя условія для своего развитія, вслѣдствіе чистоты поля отъ сорныхъ травъ, разрыхленности почвеннаго слоя и большему количеству питательныхъ веществъ, заключающихся въ корневыхъ остаткахъ этихъ растеній. Наконецъ, въ хозяйствахъ, гдѣ разводятъ К. для выработки изъ него крахмала, онъ часто помѣщается въ полѣ, бывшемъ тоже подъ К. Вотъ нѣкоторые сѣвообороты съ К.

I.	II.	III.	IV.	V.
1) паръ удобренный	паръ удобренный	паръ удобр.	паръ удобр.	паръ удобр.
2) рожь	озимая пшеница	рожь	рожь	рожь
3) *картофель*	*картофель*	*картофель*	*картофель*	*картофель*
4) ячмень	ячмень съ травою	гречиха	овесъ съ клев.	*картофель*
5) паръ	трава	паръ	клеверъ	овесъ
6) рожь съ клевер.	трава	*картофель*	клеверъ	—
7) клеверъ	паръ	*картофель*	ленъ	—
8) клеверъ	рожь	овесъ	—	—
9) клеверъ	овесъ	—	—	—
10) *картофель*	—	—	—	—
11) ячмень или ленъ	—	—	—	—
12) овесъ	—	—	—	—

Послѣ К. поле выходитъ очень рыхлымъ, свободно отъ сорныхъ травъ и его занимаютъ поэтому обыкновенно цѣннымъ яровымъ съ подсѣвомъ кормовыхъ травъ. Посѣвъ К. производится почти исключительно клубнями. Размноженіемъ К. сѣменами пользуются для полученія новыхъ сортовъ, а черенками—при разведеніи новаго выписного сорта, когда имѣется мало клубней. Можно садить цѣльные клубни или только ихъ половинки. Когда нѣтъ недостатка въ картофельныхъ клубняхъ, предпочтительна посадка цѣльныхъ, преимущественно крупныхъ клубней. Въ крупныхъ клубняхъ на каждый глазокъ (будущій побѣгъ) приходится клубневой массы больше, а именно около 6,3 гр.; въ среднихъ по размѣру клубняхъ около 2,3 гр., а въ мелкихъ 2,8 гр. Поэтому изъ первыхъ образуются наиболѣе сильныя надземныя и подземныя части растенія, которыя скорѣе укореняются, слѣдовательно, и менѣе зависятъ отъ перемѣны погоды, къ которой К. вообще довольно чувствителенъ. Выяснилось изъ опытовъ, что на хорошей, глубокой и богатой почвѣ крупныя клубни, при равенствѣ прочихъ условій, даютъ наивысшій валовой и чистый сборъ. Когда имѣется недостатокъ въ картофельныхъ клубняхъ, тогда приступаютъ къ разрѣзкѣ К. пополамъ. Различаютъ два способа разрѣзки — поперечный и продольный. Въ первомъ случаѣ получаемыя половинки не одинаковы. Верхняя пупоная половинка имѣетъ болѣе дѣятельные глазки, которые скорѣе прорастаютъ. Нижняя покрыта болѣе толстою кожурой, болѣе инертна, да кромѣ того въ ней меньше бѣлковыхъ соединеній. Поэтому она отстаетъ въ развитіи и даетъ урожай, равный всего 67%, а верхнія половинки 89%, въ сравненіи съ урожаемъ К. при посадкѣ цѣлыми клубнями. При долевомъ разрѣзѣ, обѣ половинки одинаковы и каждая при посадкѣ даетъ урожай=87%. Въ общемъ, при посадкѣ половинокъ, будутъ ли то поперечныя или продольныя, на площади вдвое большей, чѣмъ при посадкѣ цѣльныхъ клубней, урожай К. достигаетъ только 150%. Поэтому, когда дѣло идетъ объ увеличеніи валового сбора при одномъ и томъ же количествѣ посѣяннаго К., то способъ разрѣзки безразличенъ. Если же нужно сберечь часть посѣвнаго матеріала въ видѣ цѣльныхъ клубней, то выгоднѣе разрѣзать ихъ вдоль, а когда хотятъ сдѣлать экономію въ посѣвномъ К., напр. для корма скота, то слѣдуетъ разрѣзать ихъ поперегъ и садить однѣ верхнія половинки (проф. Стебутъ). Передъ посадкою К. иногда обвяливаютъ, разсыпая тонкимъ слоемъ въ тепломъ помѣщеніи, или прямо на землѣ, на нѣсколько дней. Обвяленный К. скорѣе прорастаетъ, потому что, вслѣдствіе испаренія части воды изъ поверхностнаго клубня, къ глазкамъ притекаютъ изъ сердцевины болѣе сконцентрированныя питательныя вещества. К. садятъ въ различное время, въ зависимости отъ сорта и климата, но очень ранняя посадка не безопасна, такъ какъ молодые ростки К. побиваются морозомъ даже въ 1°. Чтобы засадить десятину достаточно 10—12 четв. клубней. Въ среднемъ, пространство, отводимое отдѣльному клубню = 2 кв. фт. Глубина посадки зависитъ отъ качества почвы и послѣдующаго окучиванія. Чѣмъ почва плотнѣе и влажнѣе, тѣмъ посадка должна быть болѣе мелкая; почва песчаная, свободно допускающая въ глубь воздухъ и тепло, даетъ возможность садить на большую глубину. К. садится у насъ подъ соху въ каждую вторую или третью борозду. Если принять ширину борозды въ 6 в., то разстояніе между рядами доходитъ до 12—18 врш. Клубни К. кладутся руками на дно борозды и при проведеніи слѣдующей борозды закрываются землею. Посадка подъ соху и плугъ болѣе умѣстна на сухихъ и глубокихъ почвахъ. На почвахъ же влажныхъ и мелкихъ, чтобы защитить клубни отъ излишней сырости, ихъ раскладываютъ въ мелкія, около 1 дм.,

бороздки, проведенныя по полю маркеромъ, и потомъ заваливаютъ сохою или окучникомъ. По маркеру можно садить и подъ лопату; для этого маркеръ пускаютъ по двумъ противоположнымъ направленіямъ и на перекресткахъ проведенныхъ имъ бороздъ высаживаютъ клубни. Въ видахъ достиженія болѣе равномѣрнаго распредѣленія клубней на полѣ и сбереженія рабочихъ рукъ, посадка К. дѣлается иногда при помощи машинъ (см. Картофелесажалки). Дальнѣйшій уходъ за К. состоитъ въ междурядной обработкѣ или окучиваніи и выпалываніи сорныхъ травъ. Когда покажутся всходы, поле боронуется въ два слѣда, вдоль рядовъ и поперекъ, отчего истребляется большинство сорныхъ травъ и уничтожается корка, если таковая образуется. Окучиваніе производятъ главнымъ образомъ для разрыхленія почвы между рядами, а попутно при этомъ также истребляются сорныя травы и закрываются неприкрытые землею клубни. Окучиваніе полезно, когда приваливаемая земля подъ навѣсомъ ботвы уже можетъ сохранить извѣстную долю влажности, которая и предохраняетъ внутренніе слои почвы отъ изсушенія. Чрезвычайно вредно, какъ показываютъ опыты, заваливать землею самую ботву; окучиваніе повторяютъ тѣмъ чаще, чѣмъ холоднѣе и плотнѣе почва. На нѣкоторыхъ, напр. сильно песчанистыхъ почвахъ окучиваніе не даетъ сколько-нибудь замѣтныхъ результатовъ. Послѣ окучиванія вплоть до выкопки корней на картофельномъ полѣ нѣтъ работъ. Къ уборкѣ К. приступаютъ, когда клубни вполнѣ созрѣли. Они тогда легко отстаютъ отъ вѣтокъ, а тонкая кожица, покрывавшая ихъ раньше вплотную, теперь легко слущивается. Но самымъ замѣтнымъ образомъ указываетъ на зрѣлость клубней замираніе ботвы и только при культурѣ позднихъ сортовъ приходится выкапывать К. еще при желтой или зеленой ботвѣ, чтобы успѣть собрать его при хорошей погодѣ, такъ какъ сухой К. можно легче сохранить въ теченіе зимы. К. недозрѣйшій—водянистъ и легко портится. Выкапывается К. лопатою или вилами, или же сохою, плугомъ, которые пускаютъ въ землю ниже картофельныхъ гнѣздъ. Выброшенный этими орудіями на поверхность почвы К. подбирается рабочими. Затѣмъ поле боронуется и снова распахивается, но уже въ противополужномъ первому направленіи; тѣмъ не менѣе всегда остается въ землѣ нѣкоторое количество клубней, а выкопанные не совсѣмъ бываютъ чисты отъ земли. Для копки К. употребляется и машины; послѣ машинной выкопки получаются болѣе чистые клубни (см. Картофелекопатель). Выкопанный К. сортируется, по-возможности, на мѣстѣ уборки. Крупные и средніе клубни собираютъ отдѣльно отъ мелкихъ, которые очень непрочны въ лежкѣ. Сухой К. въ тотъ же день перевозится и ссыпается въ мѣста зимняго храненія. Если же К. выкопанъ въ сырую погоду, то его непремѣнно нужно обсушить, для чего достаточно оставить на нѣсколько дней въ сухомъ провѣриваемомъ помѣщеніи. К. при темп. 0°, начинаетъ промерзать, а при отѣваніи быстро портится; при +3,2°Р. проростаетъ и при избыткѣ влажности легко подвергается гніенію. Поэтому помѣщенія, гдѣ хранится К., должны быть возможно сухія, температура въ нихъ не должна опускаться ниже 0° и повышаться болѣе +2° Р. Вообще же легче сохранить К. отъ замерзанія, чѣмъ отъ сырости. Ссыпанный толстымъ слоемъ К. всегда отпотѣваетъ и потому можетъ попортиться; при тонкомъ же слоѣ, примѣрно въ 1 арш., успѣваетъ просохнуть. Совѣтуютъ также обсыпать сыроватый К. мелкопстолченнымъ гипсомъ (на 100 пд. К.—1 пд. гипса), известью (1 четв. извести на 100—200 четв. К.) или толченымъ углемъ, т. е. матеріаломъ, поглощающимъ влагу. Такая пересыпка, кромѣ того, разообщаетъ клубни между собою и предохраняетъ здоровые отъ зараженія болѣзнями. Легче всего сохраняется К. въ подвалахъ подъ жилыми помѣщеніями: въ такихъ подвалахъ потолокъ всегда теплый и не даетъ образоваться капели. Но чаще всего К. сохраняютъ въ ямахъ, вырытыхъ въ сухомъ грунтѣ и закрываемыхъ соломою и землей. Земляная покрышка во время морозовъ доводится до 2—3 фт. толщины. Иногда сложенный въ коническія кучи К. прямо прикрываютъ соломой и заваливаютъ землею. И въ ямахъ, и въ кучахъ К. большей частью сохраняется хорошо, если тщательно слѣдить за тѣмъ, чтобы 1) толщина покрышки соотвѣтствовала погодѣ (осенью нужно прикрывать только соломой, а съ наступленіемъ морозовъ—накладывать землю); 2) чтобы К. не былъ влажнымъ. Въ этомъ случаѣ покрышку нужно разрыть и провѣтрить клубни; 3) немедленно отбирать гнилые и больные клубни. Конечно, за К. удобнѣе слѣдить въ подвалахъ, чѣмъ въ ямахъ и кучахъ.

Урожаи К. въ настоящее время значительно уменьшились и достигаютъ 100—150 чет. съ десятины, вмѣсто прежнихъ 150 — 200 чет., когда клубни не подвергались мокрой гніли. Нужно замѣтить также, что раньше подъ К. отводилась только такая земля, которая наиболѣе соотвѣтствовала его развитію, напр. съ большою примѣсью песка; съ теченіемъ же времени, когда культура К. всюду сильно распространилась, его стали садить на всякой почвѣ и даже на влажной, глинистой. На такихъ почвахъ К. сталъ родиться хуже и чаще началъ подвергаться разнымъ болѣзнямъ. Чтобы получать возможно высокіе урожаи, нѣкоторые изъ нѣмецкихъ хозяевъ предложили нѣсколько особыхъ способовъ культуры, отличныхъ отъ обыкновенной. Сущность этихъ способовъ заключается въ тщательной обработкѣ почвы и усиленномъ уходѣ за картофельнымъ растеніемъ. Наиболѣе извѣстенъ способъ Гюлиха. Поле пашется съ осени и дѣлится на квадраты въ 12 кв. фт. Осенью же вывозится и навозъ, который весною раскладывается кольцомъ на пересѣченіи перпендикулярныхъ между собою бороздъ. Середина такого кольца заваливается землею, и въ нее помѣщается клубень. Окучиваніе производится по двумъ направленіямъ, отчего разростающійся кустъ обсыпается землею со всѣхъ сторонъ. Часть земли съ угловъ квадрата насыпается въ средину куста, такъ что вѣтви отгибаются, и это не дозволяетъ ботвѣ роскошно развиваться, и кромѣ того способствуетъ отведенію излишней воды въ борозд-

ды. Гюлихъ, слѣдуя такому способу, получалъ съ десятины 250—280 чет. Бейеръ рекомендуетъ садить К. на средней по качеству почвѣ, которая усиленно распахивается и унаваживается съ осени. Особенность способа Бейера заключается въ ранней посадкѣ клубней и повторномъ заваливаніи землею пробивающихся молодыхъ ростковъ К. вплоть до теплой погоды, когда уже минуетъ опасность отъ поврежденія ростковъ морозами. Бейеръ получалъ отъ 183 до 246 чет. съ десятины. При огородной культурѣ К., по способу Михайлова, урожай К. доходитъ по разсчету до 700 чет. на десятину, но его способъ, по кропотливости, нельзя рекомендовать для сколько-нибудь большой культуры К.

К. подверженъ многимъ эпидомическимъ болѣзнямъ. Въ 70-хъ гг. прошлаго столѣтія часто поражала его такъ назыв. «курчавость», которая вызывала искривленіе стебля растенія, закручиваніе листьевъ, которые по краямъ окрашивались въ розоватый и фіолетовый цвѣта и иногда сплошь покрывались бурыми пятнами. Болѣзнь эта ослабляетъ растеніе, потому что покрытыя пятнами листья лишены части хлорофилла и не могутъ вырабатывать необходимыя вещества для питанія всего растенія въ достаточномъ количествѣ. Причина «курчавости» достовѣрно неизвѣстна. Несравненно большій вредъ причиняетъ культурѣ К. такъ называемая «мокрая гниль» (см. Картофельная болѣзнь, стр. 630). Обрызгиванье ботвы мышьяковисто-кислымъ калія и сулемой дало положительные результаты, но на практикѣ непримѣнимо. Замѣна же этихъ ядовъ менѣе сильными, какъ то: мѣднымъ купоросомъ, известью, керосиномъ, посыпаніе листьевъ сѣрою не всегда уничтожаетъ зародышъ. До послѣдняго времени К. не имѣлъ враговъ среди насѣкомыхъ, и только съ 70-хъ гг. текущаго столѣтія въ Европѣ распространился изъ Америки жучекъ (см. Картофельный или колорадскій жукъ); у картофельнаго жучка много враговъ: божьи коровки, жужелицы, клопы разнаго рода и птицы дѣятельно его уничтожаютъ. *Г. К.*

Исторія. К. впервые привезенъ былъ въ Европу, по завоеваніи Перу, испанцами, которые распространили его по Нидерландамъ, Бургундіи и Италіи. Въ 1584 г. сэръ Вальтеръ Ралей (Raleigh) ввезъ картофель въ Ирландію. Въ Германіи картофель впервые появился, въ качествѣ рѣдкости, еще при Карлѣ V. Въ 1623 г. Вальтеръ Ралей къ третій разъ привезъ въ Англію К. изъ Виргиніи, и попытка его насадить это растеніе увѣнчалось бо́льшимъ успѣхомъ, чѣмъ у его предшественниковъ. Въ это время К. уже хорошо былъ извѣстенъ въ Испаніи и Италіи, гдѣ онъ назыв. tartufoli (откуда нѣм. и русск. его названія). Въ обширныхъ размѣрахъ К. сталъ воздѣлываться съ 1684 г. въ Ланкаширѣ, съ 1717 г. въ Саксоніи, съ 1728 г. въ Шотландіи, съ 1738 г. въ Пруссіи, съ 1783 г., главнымъ образомъ стараніями Пармантье, во Франціи. Въ Германіи о введеніи культуры К. особенно заботились прусск. короли Фридрихъ-Вильгельмъ I и Фридрихъ Вел., которые не останавливались и предъ принудительными мѣрами. Въ Россіи К. первоначально появился въ Петербургѣ, гдѣ уже въ первой половинѣ XVIII в. былъ разводимъ въ значительномъ количествѣ «партикулярными людьми» (вѣроятно, иностранцами и лицами высшихъ сословій). Мѣры къ повсемѣстному разведенію К. впервые приняты были при Екатеринѣ II, по почину медицинской коллегіи, президентомъ которой былъ въ то время баронъ Александръ Черкасовъ. Дѣло шло первоначально объ изысканіи средствъ помочь «безъ большаго ждавенія» голодавшимъ крестьянамъ Финляндіи; поэтому поводу медицинская коллегія рапортовала сенату въ 1765 г., что лучшій способъ къ предотвращенію этого бѣдствія «состоитъ въ тѣхъ земляныхъ яблокахъ, кои въ Англіи называются потетесъ, а въ иныхъ мѣстахъ земляными грушами, тартуфелями и картуфелями». Тогда же, по повелѣнію императрицы, сенатомъ разосланы были по всѣмъ мѣстамъ имперіи сѣмена и наставленіе о развитіи К., и заботы объ этомъ поручены губернаторамъ. При Павлѣ I также предписывалось разводить К. не только на огородахъ, но и на полевой землѣ. Въ 1811 г. посланы были въ Архангельскую губ. три колониста съ порученіемъ насадить опредѣленное число десятинъ К. Всѣ эти мѣры имѣли отрывочный характеръ; массой населенія К. встрѣченъ былъ съ недовѣріемъ, и культура его не прививалась. Только въ царствованіе Николая I, въ виду бывшаго въ 1839 и 1840 гг. неурожая хлѣбовъ въ нѣкоторыхъ губерніяхъ, правительство приняло самыя энергическія мѣры къ распространенію посѣвовъ К. Высоч. повелѣніями, послѣдовавшими въ 1840 и 1842 гг., постановлено было: 1) завести во всѣхъ казенныхъ селеніяхъ общественные посѣвы К., для снабженія этимъ послѣднимъ крестьянъ къ будущимъ посѣвамъ, 2) издать наставленіе о воздѣлываніи, храненіи и употребленіи К. и 3) поощрять преміями и другими наградами хозяевъ, отличающихся разведеніемъ К. Осуществленіе этихъ мѣропріятій встрѣтилось во многихъ мѣстахъ съ упорнымъ сопротивленіемъ населенія. Такъ, въ Ирбитскомъ и сосѣднихъ уѣздахъ Пермской губ. государств. крестьяне какъ-то связали съ предписаніемъ общественныхъ посѣвовъ К. идею о продажѣ ихъ помѣщикамъ; разразился *картофельный бунтъ* (1842), выразившійся въ избіеніи сельскихъ властей и потребовавшій для усмиренія своего содѣйствія военныхъ командъ, которыя въ одной волости вынуждены были даже пустить въ ходъ картечь; по числу участвовавшихъ въ немъ крестьянъ и обширности охваченнаго имъ раіона, это—крупнѣйшее изъ русскихъ народныхъ волненій XIX в., которое и повлекло за собою репрессаліи, отличавшіяся обычною въ то время жестокостью. Въ общемъ правительство достигло своей цѣли: посѣвы К. привились настолько, что уже въ 1843 г. правительство признало возможнымъ прекратить разведеніе К. на общественныхъ участкахъ во всѣхъ тѣхъ селеніяхъ, гдѣ посѣвы его достигли одного четверика на душу, а въ 1844 г. постановлено было сохранить преміи и награды за посѣвъ К. на поляхъ и огородахъ только въ восточныхъ и южныхъ губерніяхъ, гдѣ онъ

еще недостаточно распространился, въ прочихъ же награждать лишь за посѣвъ К. на поляхъ, а также за употребленіе его въ кормъ скоту. Въ видахъ упроченія культуры К. приняты были мѣры для расширенія сбыта его приготовленіемъ изъ К. крахмала, патоки, муки, водки и т. п. Ср. Н. Пономаревъ, «Историческій обзоръ правительственныхъ мѣропріятій къ развитію сельскаго хозяйства въ Россіи» (СПб., 1888, стр. 98 и сл.); «Картофельный бунтъ въ Пермской губ.» («Русская Старина», 1874 г., т. X); Подвысоцкій, «Водвореніе и распространеніе К. въ Архангельской губ. въ 1765—1865 гг.» (тамъ же 1879 г., т. XXVI). *А. Я.*

Картофельная болѣзнь или *мокрая гниль картофеля*—паразитическая болѣзнь картофеля (ботвы и клубней), причиняемая грибомъ изъ сем. Perenosporaceae, Phytophthora infestans de By. Въ Европѣ эта болѣзнь впервые была замѣчена въ 1845 г. и съ этихъ поръ она стала появляться ежегодно въ различныхъ государствахъ, иногда достигая колоссальныхъ размѣровъ и причиняя громадные убытки, въ особенности тамъ, гдѣ, какъ напр. въ Ирландіи, картофель представляетъ почти единственное пищевое средство народа. К. болѣзнь на ботвѣ начинается съ того, что на листьяхъ въ концѣ іюня появляются бурыя пятна, окаймленныя на нижней сторонѣ листа бѣловатою плѣсенью. Пятна эти разрастаются, середина ихъ начинаетъ гнить и ослизняться: мало по малу съ листьевъ пятна переходятъ на стебель, который также гніетъ и подъ конецъ все растеніе погибаетъ. Сырая и теплая погода способствуетъ развитію и распространенію болѣзни. Съ одного больного экземпляра болѣзнь быстро распространяется на сосѣдніе и захватываетъ цѣлые участки и даже все картофельное поле. Распространяется эта болѣзнь посредствомъ конидій и зооспоръ. Грибница Phytophtora разрастается внутри зараженной листовой или стеблевой ткани, высасывая изъ клѣточекъ питательныя вещества и умерщвляя самыя клѣточки, которыя при этомъ бурѣютъ. По мѣрѣ разрастанія, грибница высылаетъ на поверхность листа или стебля, черезъ устьица, вѣточки, такъ называемые «плодоносцы», образующіе бѣлую плѣсень вокругъ пятенъ. Плодоносцы вѣтвятся и образуютъ на верхушкахъ своихъ вѣтвей небольшія вздутія, называемыя «конидіями». Эти вздутія имѣютъ форму лимонныхъ плодовъ и служатъ для размноженія гриба: они сваливаются съ вѣточекъ и, будучи весьма легкими и мелкими, разносятся вѣтромъ, каплями дождя и росы въ разныя стороны; попадаютъ на листья и стебли здоровыхъ растеній, падаютъ на землю. Попавъ въ каплю воды, конидія лопается вверху и изъ образовавшагося отверстія выходитъ содержимое конидіи, распавшееся на нѣсколько овальныхъ комочковъ, снабженныхъ 2 рѣсничками и способныхъ къ быстрому движенію; это такъ называемыя подвижныя споры (или зооспоры); съ каплями дождя и росы зооспоры разносятся по К. полю и такимъ путемъ болѣзнь распространяется. Подвижная спора вскорѣ успокоивается, одѣвается оболочкою и прорастаетъ, т. е. выпускаетъ небольшой сосочекъ, прободающій кожицу листа, стебля или клубня, входящій, слѣдовательно, внутрь растенія и тамъ разрастается въ грибницу. Вскорѣ въ зараженномъ мѣстѣ органа появляется бурое пятно, а вокругъ него бѣловатая плѣсень, т. е. новые плодоносцы съ новыми конидіями. Понятно, что, развиваясь на землѣ, подвижныя споры могутъ проникнуть въ землю и заразить въ ней клубни (иногда конидія не развиваетъ подвижныхъ споръ, а прямо прорастаетъ въ грибницу). Попавъ на К. клубень, зооспора также даетъ начало грибницѣ, которая развивается въ клубнѣ и перезимовываетъ съ нимъ, а весною, вмѣстѣ съ клубнемъ, попадаетъ снова въ поле и развиваетъ новыя конидіи, и грибъ вновь производитъ свои опустошительныя дѣйствія. Если бы легко было узнавать пораженные клубни, тщательно отбирать ихъ и уничтожать, то болѣзнь скоро прекратилась бы, такъ какъ грибъ, иначе какъ въ клубнѣ, перезимовывать не можетъ и погибъ бы въ одну зиму. Но распознать слегка пораженные клубни трудно, кромѣ того и явно больные клубни зачастую не отбираются отъ здоровыхъ, и земледѣлецъ, слѣдовательно, самъ охраняетъ грибъ отъ губительнаго дѣйствія зимнихъ холодовъ. Эта особенность гриба, т. е. неспособность его къ перезимовкѣ, служитъ указаніемъ на то, какими раціональными мѣрами слѣдуетъ бороться съ К. болѣзнью. Разъ она появилась въ полѣ, а погода благопріятствуетъ ея развитію, то никакія извѣстныя мѣры не могутъ пріостановить развитія болѣзни. Надо, слѣдовательно, обратить вниманіе на то, чтобы въ поле, во время посѣва, не попадало ни одного больного или подозрительнаго клубня; такіе клубни надо тщательно отбирать и сжигать, а не сажать или оставлять валяться въ полѣ. Кромѣ того, надо обратить вниманіе и на то, чтобы осенью въ К. ямы, погреба и т. п. не попадали больные клубни (см. Картофель). Замѣчено было, что нѣкоторые сорта картофеля менѣе воспріимчивы къ этой болѣзни, но рекомендовать такіе сорта для каждой отдѣльной мѣстности невозможно, за неимѣніемъ точныхъ наблюденій. Де Бари, которому принадлежитъ открытіе зооспоръ переноспоровыхъ и ихъ полового размноженія, изучившій при томъ очень основательно развитіе самой болѣзни, совѣтуетъ основывать въ каждомъ хозяйствѣ особое небольшое приплодное поле, вдали отъ главныхъ. Въ немъ должно сѣять тщательно изслѣдованные сѣменные клубни, сохраняя ихъ въ отдѣльныхъ помѣщеніяхъ. *С. Р.*

Картофельные вѣсы—служатъ для опредѣленія удѣльнаго вѣса картофеля, на основаніи чего заключаютъ объ относительномъ содержаніи въ немъ крахмала (см.). Для скораго взвѣшиванія картофеля въ воздухѣ и водѣ приспособлены вѣсы (Реймапна), изображенные на табл. Вѣсы II, фиг. XI (VII, 673). Вѣсы—десятичные: къ короткому плечу привѣшены двѣ корзинки, одна подъ другой, сдѣланныя изъ проволокъ одинаковаго вѣса и объема. Сначала приводятъ въ равновѣсіе посредствомъ подвижной тары пустые вѣсы, при чемъ нижняя корзинка погружена въ кадку съ водою. Затѣмъ насыпаютъ въ верхнюю корзинку чи-

стый и сухой картофель, опредѣляютъ его вѣсъ, перемѣщаютъ нижнюю корзинку вверхъ, а верхнюю (съ картофелемъ) внизъ, опредѣляютъ вѣсъ картофеля въ водѣ и вычисляютъ извѣстнымъ образомъ его удѣльный или относительный вѣсъ. Къ прибору прилагаются обыкновенно таблицы, указывающія относительное содержаніе крахмала, соотвѣтствующее найденному удѣльному вѣсу. *Ѳ. П.*

Картофельный или колорадскій жукъ (Leptinotarsa, Doryphora, decemlineata Say) — принадлежитъ къ сем. *листогрызовъ* (Crysomelidae), до 1 стм. длины и до 7 мм. ширины. Тѣло красноватожелтое, надкрылья свѣтложелтыя, съ 5 черными продольными полосками; на грудномъ щитѣ нѣсколько черныхъ точекъ, мѣстами сливающихся въ пятна; вершина утолщающихся усиковъ и задній край головы тоже черныя. *Личинка* до 12 мм. дл., къ заду расширяющаяся и высоковыпуклая, мясистая, оранжевая или красная съ черной блестящей головкой и такими же точками; молодая темнокрасная, съ чернымъ первымъ грудным кольцомъ. *Куколка* желтокрасная съ мелкими черными дыхальцами. Жуки зимуютъ въ землѣ; выходятъ весною во время появленія картофельной зелени, которой и питаются прежде чѣмъ начнутъ размножаться. Черезъ 12—14 дней послѣ спариванія самка кладетъ на листья картофеля желтыя яички, до 1½ мм. длин. каждое, кучками. Періодъ кладки яицъ продолжается до 40 дней; одна самка кладетъ всего до 700 и даже до 1200 яичекъ. Изъ яицъ, черезъ недѣлю послѣ ихъ отложенія, вылупляются личинки, питающіяся также картофельной зеленью; онѣ растутъ быстро—въ теченіе 17—20 дней, 3 раза линяютъ и взрослыя уходятъ въ землю для окукливанія. Куколка покоится около 12 дней. Въ серединѣ іюня появляется второе поколѣніе жуковъ; эти также питаются и быстро размножаются, какъ первые. Къ концу лѣта появляется третье поколѣніе жуковъ, которые и зимуютъ, уходя для того въ землю на глуб. до 8 стм. К. жукъ впервые былъ найденъ и описанъ въ 1823 г. въ Скалистыхъ горахъ, гдѣ жилъ и питался насчетъ дикорастущихъ представителей сем. пасленовыхъ (Solaneae); впослѣдствіи же перешелъ на картофельныя плантаціи колонистовъ. Первыя, произведенныя имъ опустошенія замѣчены были въ 1859 г. въ штатѣ Колорадо—отсюда и названіе жука. Отличаясь чудовищной плодовитостью и необыкновенной выносливостью относительно климатическихъ вліяній, какъ въ стадіи личинки, такъ и въ стадіи imago, К. жукъ быстро распространился постепенными перелетами почти по всѣмъ восточн. штатамъ Сѣв. Америки, и въ 1874 г. появился, наконецъ, массами на берегахъ Атлантическаго океана. Такимъ образомъ, въ теченіе 16 лѣтъ К. жукъ передвинулся массами на разстояніе 3000 в. Во Франціи и въ Германіи былъ запрещенъ ввозъ изъ Америки картофеля, мѣшковъ изъ-подъ него и т. п.; не смотря на то К. жукъ все-таки пробрался въ Европу. Въ Россіи К. жукъ еще не появлялся. Во всѣхъ заинтересованныхъ государствахъ Европы изданы были таблицы съ изображеніемъ различныхъ стадій развитія К. жука, съ популярнымъ описаніемъ его образа жизни; таблицы эти повсюду распространялись безплатно среди населенія, съ тѣмъ чтобы каждый могъ узнать жука въ случаѣ его появленія и немедленно донести о томъ для принятія своевременныхъ энергичныхъ мѣръ къ его истребленію. Въ Америкѣ уничтожаютъ К. жука и его личинки, обливая ихъ на картофельныхъ поляхъ, посредствомъ особой машины, смѣсью изъ порошка швейнфуртской зелени (мышьяковистая мѣдь) съ водою. Этотъ ядовитый порошокъ, однако, опасенъ и для рабочихъ.

Литература. Gerstaecker, «Der Colorado-Käfer (Doryph. decemlineata) und sein Auftreten in Deutschland» (1877); Fauvel, «La Chrysomèle americaine. Les insectes prétendus spécifiques contre la rage» (1877); Riley, «The Colorado beetle, with suggestions for itsrepr ession and methods of destruction» (1877); его же, «Le fléau de la pomme de terre» (1877). *Ив. Шевыревъ.*

Карточныя игры — подраздѣляются на *азартныя* и *коммерческія*. Въ первыхъ выигрышъ или проигрышъ зависитъ отъ слѣпого случая, вторыя требуютъ отъ играющихъ извѣстнаго искусства, допускаютъ извѣстный разсчетъ. Въ коммерческихъ играхъ результатъ зависитъ или отъ числа очковъ, или отъ числа взятокъ; особое значеніе имѣетъ также сосредоточеніе въ однѣхъ рукахъ группы послѣдовательныхъ картъ одной масти или группы разномастныхъ картъ одинаковаго достоинства. Между мастями установлено извѣстное старшинство, но обыкновенно одна какая-нибудь, на основаніи особыхъ правилъ, объявляется для даннаго случая первенствующею (*козырь*). Наиболѣе сложною изъ коммерческихъ игръ на 3 считается ломберъ, у насъ—винтъ. При Екатеринѣ II сенатъ призналъ азартными, и слѣдов. запрещенными играми: банкъ, фаро, квинтичъ, а коммерческими — ломберъ, кадриль, пикетъ, контру, панфилъ. Въ настоящее время азартными играми считаются штоссъ, баккара, викторія и макао, со всѣми видоизмѣненіями. Вообще различіе между коммерческими и азартными играми въ законодательствѣ не выяснено, а административныя по этому предмету распоряженія съ теченіемъ времени приходятъ въ забвеніе. Такъ, макао и рамсъ давно уже признаны были у насъ азартными; тѣмъ не менѣе запрещеніе макао въ 1891 г. (въ СПб.) носило характеръ совершенно новой мѣры, а рамсъ безпрепятственно пользуется большимъ распространеніемъ, особенно въ провинціальныхъ городахъ. Коммерческія игры, общеупотребительныя въ Россіи: винтъ, вистъ, безикъ, преферансъ, пикетъ, мушка (варіанты ея: лентюрлю, панфилъ, шутиха, мистигри и копилка), стуколка, семерикъ (англ. Three-Seven), шестьдесятъ-шесть, кончинка. См. Карты игральныя. Ср. von Poserl, «72 deutsche, franz. und englische Kartenspiele» (7-е изд., Кведлинб., 1886); Шевляковскій, «Коммерческія игры, винтъ, преферансъ и пр.» (СПб. 1890).

Картрайтъ (Джонъ Cartwright)—англ. публицистъ (1740—1824). Служилъ первоначально во флотѣ, но оставилъ службу, чтобы не участвовать въ войнѣ съ сѣв.-амер. колоніями.

Въ 1780 г. онъ въ цѣломъ рядѣ журн. статей и брошюръ началъ кампанію въ защиту парламент. реформы, а затѣмъ и идей франц. революціи. Неоднократно подвергался преслѣдованію, въ 1813 г. былъ посаженъ въ тюрьму. Получилъ отъ современниковъ почетное имя «отца реформы». Публицистическіе труды К. обнимаютъ 52 тома. Главныя соч.: «American independence, the glory and interest of Great Britain» (1774); «Take your Choice; Representation and respect —Imposition and contempt; Long parliaments and sclavery—Annual parliaments and liberty» (1777); «The Peoples Barrier against undue Influence and corruption» (1780); «The commonwealth in danger» (1795); «The constitutional Defence of England internal and external» (1796); «The state of the nation» (1809); «Reasons for Reformation» (1805).

Картрайтъ (Томасъ Cartwright)—одинъ изъ родоначальниковъ пуританизма въ Англіи (1535—1603); былъ профессоромъ въ Кембриджѣ, но принужденъ былъ покинуть Англію, потому что признавалъ единымъ главою церкви —Христа. Когда, по возвращеніи, онъ выступилъ съ литературною полемикою, то былъ снова изгнанъ; возвратясь вторично, былъ посаженъ, какъ бунтовщикъ, въ тюрьму, откуда освободился только благодаря заступничеству высокопоставленныхъ лицъ, но неоднократно попадалъ туда снова.

Картрайтъ (Эдмундъ Cartwright) — англійскій изобрѣтатель (1743—1823); получивъ хорошее образованіе въ Оксфордѣ, К. былъ избранъ въ члены коллегіи Магдалины и сдѣлался пасторомъ. Заинтересовавшись при посѣщеніи фабрики Аркрайта прядильнымъ и ткацкимъ дѣломъ, К. изобрѣлъ чесальную машину, паровую обработку волокнистыхъ веществъ и паровую машину, въ которой, вмѣсто паровъ воды, дѣйствовали пары алкоголя. По ходатайству 50 фабрикантовъ К. получилъ отъ парламента вознагражденіе въ 10000 фн. стерлинговъ за свои изобрѣтенія. К. извѣстенъ также какъ поэтъ и агрономъ. *Н. Д.*

Картре (Антуанъ-Дезире Carteret) — женевскій государственный дѣятель (1813—1889). Въ 1846 г. Картре былъ избранъ въ президенты женевскаго большого совѣта. Съ 1850 года онъ завѣдывалъ департаментомъ народнаго просвѣщенія женевскаго государственнаго совѣта. Народное образованіе женев. кантона многимъ обязано дѣятельности К. Горячій противникъ клерикальнаго вліянія въ дѣлѣ народнаго образованія, К., съ вступленіемъ, съ 1869 г., въ швейцарскій національный совѣтъ сталъ во главѣ такъ наз. «культуркампфа» во всей Швейцаріи, опираясь на радикальную партію. Благодаря своему необычайному краснорѣчію («С. Жервезскій левъ»), онъ пріобрѣлъ такое громадное вліяніе, что возбудилъ подозрѣнія молодой демократической партіи и въ 1887 г. вынужденъ былъ сложить съ себя управленіе департаментомъ народнаго просвѣщенія. Написалъ политическо-сатирическія стихотворенія: «Fables» (1862 и 1873) и романъ: «Deux amis» (1872).

Карттикъ-марь—очень низкая индусская каста, члены которой занимаются убоемъ животныхъ и торгуютъ мясомъ.

Картузъ — мѣшокъ, въ которомъ заключенъ пороховой зарядъ при стрѣльбѣ изъ орудій. К. приготовляются или изъ шерстяной ткани, или же изъ шелковыхъ оческовъ; у насъ въ артиллеріи приняты послѣдніе, такъ какъ они не повреждаются молью. Картузная ткань не должна давать тлѣющихъ кусковъ послѣ выстрѣла, такъ какъ таковые могутъ быть причиною преждевременныхъ выстрѣловъ, при вкладываніи заряда при послѣдующемъ заряженіи. Во флотѣ К. называется какъ оболочка, такъ и содержащійся въ ней порохъ. *А. Як.*

Картузъ—родъ невысокой шапки съ козыркомъ (см. Наголовье и Шапка).

Картулинъ (стар.)—толстая и плотная бумага; политура. Употреблялся при вышиваніи золотомъ, серебромъ и шелками.

Картуль—мелкая мѣдная монета, чеканенная для Грузіи въ 1805—18 0 г., на тифлисскомъ монетномъ дворѣ. Монета чеканилась въ 2, 1 и $^1/_2$ К.

Картушка компаса—бумажный кружокъ, съ нанесенными на немъ румбами и градуснымъ дѣленіемъ, наклеиваемый на алюминіевый или мѣдный ободокъ, къ которому прикрѣплены магнитныя стрѣлки. Въ центрѣ этого ободка укрѣпляется обыкновенно агатъ или сапфиръ съ вышлифованнымъ въ немъ углубленіемъ, которымъ К. накладывается на остріе (шпильку) въ центрѣ котелка компаса (см.). *А. К.*

Картушъ—украшеніе съ гербамъ, планамъ, ландкартамъ, представляющее форму полузавитого свитка и служащее для помѣщенія титула, потомъ—архитектурныя украшенія, появившіяся въ эпоху барокко, съ свернутыми или завороченными краями, съ травчатой рѣзьбой и т. п. Въ военномъ быту К. называется патронташъ для пистолетныхъ или револьверныхъ патроновъ, который носятъ кавалеристы на перевязи черезъ плечо.

Картушъ (Cartouche)—въ египтологіи—линіи въ видѣ эллипса или параллелограмма, окружающія имена собственныя, главнымъ образомъ—имена царей и мѣстностей. К., окружающіе имена взятыхъ городовъ, подражаютъ зубцамъ башенъ; К., окружающіе имена царей, представляютъ идеограмму вѣчности. Возможность по К. найти собственныя имена въ надписяхъ способствовала установленію значенія іероглифовъ.

Картушъ (Луи-Доминикъ Cartouche, 1693 —1721)—извѣстный разбойникъ, сынъ трактирщика, сдѣлался атаманомъ значительной шайки въ Парижѣ и его окрестностяхъ. Поддерживаемый тайными друзьями, онъ не боялся полиціи и дѣйствовалъ съ возрастающею смѣлостью. Выданный однимъ изъ близкихъ къ нему лицъ и приговоренный къ колесованію, К. лишь непосредственно передъ казнью назвалъ своихъ сообщниковъ, въ томъ числѣ многихъ дамъ и дворянъ. См. «Der Neue Pitaval» (т. XIII, Лейпцигъ, 1848) и Maurice, «Cartouche, histoire authentique» (Пар., 1859).

Картъ—названіе жреца у луговыхъ черемисъ. К. (по-татарски—старикъ), выбирается

обыкновенно изъ опытныхъ стариковъ, знающихъ языческія молитвы и порядокъ совершенія религіозныхъ обрядовъ. При совершеніи обрядовъ К. надѣваетъ особую одежду, состоящую изъ бѣлаго длиннаго балахона, съ красною кумачною нашивкою на груди и суконною, черною на спинѣ, а на голову—высокую берестовую шапку. У К., какъ и у сибирскихъ шамановъ, есть помощники—*тіамбаръ*, которые вмѣстѣ съ К. приглашаются на свадьбы и на другія домашнія моленія. См. «Корневой чувашско-русскій словарь» Золотницкаго (Казань, 1875). *И. Н.*

Картъ (Ѳома Carte, 1686—1754)—англійскій историкъ: напечаталъ въ 1738 г. «A General Account of the Necessary Materials for a History of England» (1738), а съ 1744 по 1755 г. издавалъ самые матеріалы. Много цѣнныхъ данныхъ въ трудахъ К.: «The history of the life of James duke of Ormond» (1733—35) и «Catalogue des rolles gascons, normands et français conservés dans les archives de la tour de Londres» (П., 1743).

Карты (карточки) *визитныя*—появляются впервые при Людовикѣ XIV во Франціи. Изъ брошюры конца XVII в.: «Les Incommodités réciproques du Jour de l'An» видно, что первоначально вмѣсто К. служили простыя игральныя К., на оборотной сторонѣ которыхъ писалась фамилія посѣтителя. Въ эпоху регентства рукописныя карты замѣнены были печатными. Около 1750 г. на нихъ стали печататься гербы; немного позже ихъ стали украшать гирляндами, цвѣтами и другими орнаментами, искусною разрисовкою которыхъ славились граверы Кошенъ, Эйзенъ, Фрагонаръ, Шоффаръ и др. Простыя «республиканскія» К. стали появляться съ 1789 г. Имперія возобновила пестроту К. прежнихъ лѣтъ; К. стали печататься на глазированной, «порцелляновой» бумагѣ и т. п. Послѣ іюльскихъ дней снова вошли въ моду простыя К. Въ настоящее время К. приготовляются изъ картона, по возможности тонкаго, разнообразнѣйшей формы (чаще всего—правильные параллелограммы), съ шрифтомъ чаще всего литографированнымъ или печатнымъ курсивомъ.

Карты географическія (истор.).—Первоначальное понятіе о К. можно встрѣтить даже у дикарей, особенно живущихъ по берегамъ и о-вамъ и имѣющихъ болѣе или менѣе ясное представленіе объ окружающихъ ихъ территоріи мѣстностяхъ. Путешественники, распрашивавшіе эскимосовъ С. Америки и островитянъ Полинезіи объ окрестныхъ островахъ и берегахъ, часто получали отъ нихъ довольно удовлетворительныя показанія въ формѣ чертежей, начертанныхъ на пескѣ или нарисованныхъ грубо на корѣ и даже на бумагѣ. Отъ такихъ сознательныхъ представленій о взаимномъ расположеніи и очертаніяхъ ближайшихъ береговъ, о-вовъ, озеръ, рѣкъ и т. п., еще далеко, однако, до представленія объ очертаніяхъ цѣлаго материка, а тѣмъ болѣе всей суши и всей земли вообще. Одно изъ древнѣйшихъ представленій о землѣ было такое, что земля есть кругъ, покрытый моремъ, и имѣющій по срединѣ другой кругъ, выдающійся изъ воды—сушу. Такого рода представленіе господствовало среди грековъ, въ періодъ древнѣйшей іонической школы философовъ; оно нашло себѣ выраженіе и въ К. земли, которыя тоже дѣлались круглыми—какъ это извѣстно относительно картъ Анаксимандра и Аристагора Милетскаго. Впрочемъ, нѣкоторые философы держались мнѣнія, что земля четырехугольная плоскость, а позже, когда стало утверждаться воззрѣніе, что земля шарообразна, вниманіе астрономовъ и географовъ стало сосредоточиваться, главнымъ образомъ, на очертаніяхъ «обитаемой земли» (οἰκουμένη), которую представляли себѣ въ видѣ большого о-ва, окруженнаго океаномъ и расположеннаго на извѣстномъ протяженіи умѣренной зоны сѣв. полушарія. Тропическая зона признавалась, обыкновенно, недоступной для обитанія, а что касается другихъ частей умѣреннаго пояса въ сѣв. и южн. полушаріяхъ, то объ нихъ могли высказываться только предположенія, сводившіяся къ допущенію присутствія тамъ неизвѣстныхъ материковъ, населенныхъ антиподами. Обитаемая земля сѣв. полушарія представлялась имѣющею очертанія хламиды (Страбонъ) или праща, вообще въ видѣ о-ва, при чемъ для опредѣленія взаимнаго положенія различныхъ извѣстныхъ пунктовъ на этомъ о-вѣ, начиная съ Эратосѳена (III в. до Р. Хр.) и Гиппарха, пользовались свѣдѣніями объ ихъ положеніи относительно солнца (болѣе или менѣе наклоннымъ паденіи солнечныхъ лучей), и о разстояніяхъ между отдѣльными пунктами въ длинахъ пути или стадіяхъ. Уже Дикеархъ, предшественникъ Эратосѳена, ввелъ въ употребленіе такъ назыв. «діафрагму», — линію, дѣлившую землю и проводившуюся отъ Геракловыхъ столбовъ (Гибралтарскаго прол.), вдоль Средиземнаго моря, чрезъ Мессинскій проливъ и южную оконечность Пелопоннеса, къ о-ву Родосу и Исскому заливу, а затѣмъ вдоль южной подошвы хребта Малой Азіи, Тавра, продолжавшагося, какъ полагали, до вост. окраины Азіи. Перпендикулярно къ этой линіи, принимавшейся параллельной экватору и развернутой на плоскость, проводилась другая (соотвѣтствовавшая меридіану), направлявшаяся съ Ю, отъ Мероэ и Сіены, по Нилу, до Александріи, а отсюда чрезъ Родосъ и Византію къ устью Борисѳена или Днѣпра. Къ этимъ двумъ линіямъ, уже облегчавшимъ построеніе К. «обитаемой земли», стали проводиться потомъ другія, параллельныя имъ, но не на равныхъ между собою разстояніяхъ, а какъ приходилось, въ соотвѣтствіи съ большимъ или меньшимъ числомъ пунктовъ, относительное положеніе которыхъ признавалось болѣе или менѣе извѣстнымъ. Параллели и меридіаны въ нашемъ смыслѣ, на равныхъ между собою разстояніяхъ, были введены въ употребленіе позже, во II в. по Р. Хр., Птолемеемъ, который, вмѣстѣ съ тѣмъ, основываясь на расширеніи тогдашнихъ географическихъ свѣдѣній, отвергъ господствовавшее ранѣе представленіе объ островномъ характерѣ обитаемой земли, окруженной со всѣхъ сторонъ моремъ, и на реформированной имъ К. міра продолжилъ сушу на неопредѣленное разстояніе (до краевъ К.) къ С, В и Ю. Въ средніе вѣка Птолемей, однако, долго оставался въ забвеніи, и, соот-

вѣтственно упадку въ это время географическихъ и научныхъ свѣдѣній, получило снова перевѣсъ представленіе о землѣ, какъ о плоскости, прямоугольной или круглой. Отсюда—прямоугольныя или круглыя К. земли, при чемъ послѣднія получили преобладаніе и господствовали въ зап. Европѣ и у арабовъ почти до конца XV в. Наиболѣе значительною изъ нихъ, по размѣрамъ и полнотѣ, можетъ быть признана К. венеціанца Fra Mauro 1459 г.; на ней показаны Московія, Сибирь и страны дальняго Востока Азіи—по Марко Поло. Къ этому времени, однако, шарообразность земли стала уже настолько общепризнанною, что изображеніе земли въ видѣ круга не могло болѣе признаваться удовлетворительнымъ. Стали являться попытки изображенія земли на шарѣ (глобусъ Мартина Бехайма) или если и на плоскости, то представляемой себѣ какъ проекція части поверхности шара. Подобною К. (Тосканелли) руководился и Колумбъ въ своемъ смѣломъ путешествіи; на этой К. Востокъ Азіи былъ ограниченъ моремъ, съ разсѣянными въ немъ о-нами, которые (особенно наиболѣе крупный изъ нихъ, Ципангу — Японія) предполагались находящимися по ту сторону Атлантическаго океана, напротивъ Европы и, сравнительно, не въ особенно далекомъ отъ нея разстояніи.—Итальянцы составили въ XIII и XIV вѣкахъ довольно удовлетворительныя, по тому времени, компасныя К. Средиземнаго моря, Архипелага, Чернаго моря, а затѣмъ и береговъ зап. Европы. Въ Италіи же появился первый переводъ на лат. яз. соч. Птолемея и первое печатное изданіе его забытыхъ К.; изъ Италіи вышли и первыя, сколько-нибудь точныя съемки береговъ, такъ наз. *портуланы*. Въ теченіе всего XVI в. и даже позже можно замѣтить какъ бы борьбу между книжной, птолемеевской картографіей и новой, практической, мореходной, основанной на портуланахъ. Послѣдніе служили главными путеводителями для моряковъ, даже до XVIII в.; первая, все болѣе и болѣе исправляясь и совершенствуясь, дала начало географическимъ «театрамъ» (Theatrum orbis terrarum, Ортелія) и «атласамъ» (Атласъ Меркатора, отъ Атланта—титана, держащаго небесный сводъ, или—какъ теперь полагаютъ—отъ другого миѳическаго исполина, воплощавшаго въ себѣ мудрость міра). Первыя К. Америки въ значительной степени были обязаны также итальянцамъ, хотя уже съ начала XVI в. — высшее развитіе картографіи переходитъ въ Германію, съ тѣмъ, чтобы потомъ перейти, въ свою очередь, въ Голландію и, наконецъ, къ концу XVII и въ XVIII вв. во Францію. К. XVI в. представляютъ своеобразный интересъ, такъ какъ въ нихъ можно явственно видѣть постепенный прогрессъ въ ознакомленіи съ земной поверхностью и постепенную смѣну гипотетическихъ представленій болѣе реальными. Сперва является стремленіе примирить открытія Колумба и его послѣдователей съ прежними данными, скоро уступающее, однако, мѣсто признанію Америки за Новый Міръ (Mundus novus), при чемъ, однако, за этимъ міромъ къ З воспроизводятся еще очертанія восточноазіатскихъ береговъ и о-вовъ съ К. Тосканелли. Открытія португальцевъ, испанцевъ, голландцевъ скоро измѣняютъ, однако, и понятія, имѣвшіяся о Вост. Азіи, зато, съ другой стороны, возникаютъ новыя гипотетическія представленія о крайнемъ С и Ю. На Ю открытіе Магелланова пролива и части береговъ Новой Гвинеи и Австраліи вызываетъ мнѣніе о существованіи большой Южной Земли (Terra Australis), въ соотвѣтствіе къ которой является на К. и Земля Сѣверная (Terra borealis s. septentrionalis). Окончательно падаетъ это представленіе только въ XVIII в. съ умноженіемъ кругосвѣтныхъ плаваній и изслѣдованіями Тасмана, Кука и др. мореходовъ. Увеличенію точности К. содѣйствуютъ болѣе точные способы опредѣленія широтъ и долготъ, открытіе Снелліемъ въ 1615 г. способа тріангуляціи (см. Градусныя измѣренія) и усовершенствованіе инструментовъ — геодезическихъ, астрономическихъ и часовъ (хронометровъ). Хотя нѣкоторыя довольно удачныя попытки составленія большихъ картъ (Германіи, Швейцаріи и т. д.) были сдѣланы еще въ концѣ XVI и въ XVII вв., однако, только въ XVIII в. мы видимъ большой успѣхъ въ этомъ отношеніи, а также существенное расширеніе болѣе точныхъ картографическихъ свѣдѣній по отношенію къ вост. и сѣв. Азіи, Австраліи, Сѣв. Америки и т. д. Но лишь въ нынѣшнемъ столѣтіи стали производиться точныя инструментальныя съемки на большихъ пространствахъ и издаваться настоящія топографическія К. различныхъ государствъ, въ болѣе крупныхъ масштабахъ. О высотѣ горъ еще въ концѣ XVII в. существовали довольно наивныя представленія, и только усовершенствованіе методовъ для опредѣленія высотъ (тригонометрическаго, барометрическаго и нивеллированія) дало возможность придти въ этомъ отношеніи къ болѣе точнымъ опредѣленіямъ. Важнымъ шагомъ впередъ въ дѣлѣ представленія рельефа было введеніе скалы послѣдовательно утолщающихся штриховъ (шрафировки) для обозначенія склоновъ различной крутизны, что представляло особую важность для цѣлей военной топографіи. Еще большую наглядность введо комбинированіе этого способа съ изогипсами, т. е. съ проведеніемъ линій, соединяющихъ пункты одинаковой высоты, отчасти также замѣна шрафировки—тушовкой, въ особенности же комбинація изогипсъ съ раскраской различными тонами одной или двухъ красокъ. По этому послѣднему способу всѣ ступени высотъ выше извѣстнаго средняго уровня обозначаются обыкновенно сгущающимися постепенно тонами желтой или коричневой краски (сепіи) до почти чернаго, тогда какъ ступени ниже средняго уровня—такими же послѣдовательно сгущающимися тонами зеленой краски (см. Гипсометрія). Если при этомъ вводится еще бѣлая окраска снѣговыхъ вершинъ и опредѣленная скала голубыхъ тоновъ для обозначенія глубинъ моря, то получается ясная и наглядная картина какъ рельефа суши, такъ и морского дна. Художественной рельефности, однако, К. этимъ еще не достигаетъ и предпочтительнѣе другой способъ, по которому горная страна изображается какъ бы съ высоты

птичьяго полета, при чемъ различные склоны, смотря по ихъ взаимному отношенію и высотѣ, представляются неодинаково освѣщенными, т. е. въ большой или меньшей тѣни. Освѣщеніе принимается, конечно, условное, по одному какому-либо направленію, и обыкновенно съ СЗ, при чемъ склоны горъ, обращенные вверхъ (т. е. къ С) и влѣво (т. е. къ З), оставляются освѣщенными, а обращенные внизъ и вправо (къ Ю и В)—болѣе или менѣе затѣненными. Едва ли не лучшіе примѣры такихъ «рельефныхъ» К. представляютъ нѣкоторыя швейцарскія К. частей Альпъ. Отъ нихъ должны быть отличаемы собственно рельефы, воспроизводящіе изъ гипса или папье-маше К. извѣстной мѣстности. Обыкновенно вертикальный масштабъ ихъ больше (въ 10 и болѣе разъ), чѣмъ горизонтальный, что позволяетъ легче уловить характеръ рельефа. Впрочемъ, въ послѣднее время, комбинируя рельефъ съ раскраской, стали изготовляться настоящія рельефныя К. съ сохраненіемъ одинаковаго масштаба для горизонтальныхъ разстояній и для высотъ; въ примѣръ можно привести рельефъ Италіи С. Помбы, изготовляемый при томъ на слегка изогнутой поверхности, соотвѣтствующей естественной кривизнѣ земного шара. Составленіе топографическихъ К. въ культурныхъ государствахъ основывается на предварительномъ измѣреніи соотвѣтственной территоріи помощью тріангуляціи (см. Градусныя измѣренія), при этомъ наносятся особенности рельефа, площади озеръ, лѣсовъ, рѣки, дороги, селенія и т. д. Такіе планы, въ масштабѣ отъ 1 : 10000 до 1 : 100000, сводятся затѣмъ въ меньшій масштабъ: 1 : 50000 — 1 : 126000, при чемъ принимаются во вниманіе положенія извѣстныхъ пунктовъ по отношенію къ географ. широтѣ и долготѣ и свойства избранной для данной К.—картографической проекціи. По нанесеніи подробностей—отдѣльные листы К. воспроизводятся на мѣдныхъ доскахъ гравюрою и потомъ печатаются; въ послѣднее время вводятся также и другіе способы репродукціи (см. Картографическая техника). Наиболѣе точныя и подробныя топографическія К. имѣются только для культурныхъ государствъ Европы, Соед. Штатовъ Сѣв. Америки и Индіи, при чемъ и въ этихъ странахъ не всѣ мѣстности еще подверглись тріангуляціи и не всѣ листы К. еще изданы. Число пунктовъ, географическое положеніе которыхъ точно опредѣлено, составляло для всей Европы, въ 1884 г.—3640; съ тѣхъ поръ оно увеличилось, но въ другихъ частяхъ свѣта число этихъ пунктовъ, относительно, гораздо меньше. Вообще, для большей еще части земной поверхности существуютъ лишь К. приблизительной точности, основанныя только на ограниченномъ числѣ астрономически опредѣленныхъ пунктовъ и на глазомѣрныхъ съемкахъ. Предложеніе, недавно сдѣланное географомъ проф. Пенкомъ, заняться составленіемъ К. всей земли въ масшт. 1 : 1000000 едва-ли можетъ быть осуществлено въ ближайшемъ времени. Что касается до топографическихъ К. въ масштабѣ 1 : 50000 — 1 : 100000, то составленіе ихъ требуетъ долгаго времени, для государства средней пространственной величины (Германіи, Австріи, Франціи) нѣсколькихъ десятковъ лѣтъ, въ теченіе которыхъ могутъ понадобиться еще исправленія и дополненія уже изготовленныхъ листовъ. О размѣрахъ, масштабахъ и степени законченности различныхъ топографическихъ картъ могутъ дать понятіе слѣдующія данныя:

Топографическая К. Швейцаріи, Дюфура, масштабъ 1 : 100000, 25 листовъ; исполнена въ 1833 — 63 гг. Новая карта (такъ назыв. Siegfried-Atlas) въ масш. 1 : 25000 для равнинныхъ и холмистыхъ и 1 : 50000 для горныхъ мѣстностей, всего 546 листовъ, съ изогипсами, въ краскахъ (недостаетъ еще ок. 20 лл.).

Топографическая К. Германіи, въ масшт. 1 : 100000; 674 мал. листа, изъ которыхъ издано покуда только двѣ-трети. Къ нимъ — планы (планшеты въ масштабѣ 1:25000.

Топографич. К. Австро - Венгріи въ масштабѣ 1 : 75000, около 900 лл.; закончена.

Топограф. К. Франціи, въ масшт. 1 : 100000 (dressée par le service vicinal), болѣе 500 лл., изъ которыхъ большая часть вполнѣ готова, а нѣкоторые листы еще съ одной ситуаціей (безъ рельефа); кромѣ того, имѣется еще карта въ масшт. 1 : 80000 (1818—1878) и редукція ея въ масшт. 1 : 320000.

Топографич. К. Италіи въ масшт. 1 : 100000 (планшеты въ 1 : 50000 и 1 : 25000), 277 лл., изъ которыхъ изготовлено покуда болѣе $^2/_3$.

Топографич. К. Бельгіи, 1 : 40000 (планшеты 1 : 20000; 1866—83 гг.), 72 листа.

Топографич. К. Голландіи, 1 : 50000 (1850—1864), 62 листа.

Топографич. К. Даніи; Ютландія въ масшт. 1 : 40000, на 131 л. (не хватаетъ 23 лист.); планшеты въ масшт. 1 : 20000. Карта всей Даніи, въ масшт. 1 : 100000, издается съ 1890 г., вышло около половины листовъ.

Топографич. К. Норвегіи, 1 : 100000. Изъ 57 большихъ листовъ готовы только 28, притомъ сѣверная часть страны еще не снята.

Топографич. К. Швеціи, 1 : 100000; 110 листовъ, большая часть издана.

Топографич. К. Англіи и Валлиса, масшт. 1 : 63360; большая часть листовъ съ одной ситуаціей.

Топографич. К. Шотландіи, масшт. 1 : 63360, 120 лист., хорошая гравюра, вся издана.

Топографич. К. Ирландіи, масшт. 1 : 63360, 205 лист., недостаетъ 8 лист.

Топограф. К. Португаліи, масшт. 1 : 100000, 33 л., изъ коихъ трети еще недостаетъ.

Топографич. К. Испаніи, масшт. 1 : 50000, начала выходить съ 1884 г.; имѣетъ быть 978 лл., изъ которыхъ появилось покуда только 75.

Топографич. К. Сербіи, масшт. 1 : 75000, 94 лист., почти всѣ вышли.

Топограф. К. Индіи (Индостанъ и англ. владѣнія Индо-Китая), всего 117 секцій, каждая изъ 4 лл., масшт. 1 : 253440; недостаетъ около 200 листовъ.

Топографич. К. Соед. Штатовъ; изданные листы обнимаютъ менѣе четверти всей территоріи.

Топографич. К. Европ. Россіи: военно-топографическая карта, въ масшт. 3 вер. въ 1 англ. дюймѣ (1 : 126000); 513 лист., обнимаетъ 29 зап. и южн. губерній и 10 губ. Царства Польскаго. Планшеты къ ней, въ масшт. 2 в. въ

1 англ. дюймѣ (1 : 84000). Для нѣкоторыхъ губерній (Тверская, Московская) изданы карты въ 2 в. въ д., для Финляндіи и Крыма—въ масшт. 1 п. въ дюймѣ и т. д. Въ 60-хъ годахъ было предпринято изданіе 10-ти верстной карты Россіи (1 : 420000), подъ ред. ген. Стрѣльбицкаго, хромолитографированной, съ прилегающими частями иностр. государствъ, на 177 лист., которая почти вся закончена. Кромѣ топографическихъ картъ для различныхъ государствъ Европы и внѣ-европейскихъ странъ имѣются еще многія карты меньшихъ масштабовъ, такъ назыв. генеральныя, передающія лишь важнѣйшія особенности очертаній и особенностей поверхности. Большее или меньшее достоинство ихъ обусловливается степенью точности и подробности, при достаточной ясности и наглядности. Чѣмъ меньше масштабъ, тѣмъ менѣе подробностей можетъ передать карта, и искусство картографа заключается въ умѣломъ ихъ выборѣ и въ возможно ясной ихъ передачѣ, сохраняя при этомъ наглядность общаго представленія, изящество исполненія и четкость шрифта различныхъ размѣровъ для обозначенія отдѣльныхъ категорій названій. На генеральныхъ К. не могутъ быть переданы всѣ желательныя подробности, и различныя спеціальныя требованія должны быть подчинены общимъ географическимъ цѣлямъ. Для удовлетворенія же спеціальныхъ запросовъ должны служить и спеціальныя К., напр. для болѣе подробной и наглядной передачи орографіи и гидрографіи страны—физико-географическія, для политической географіи — политико-географическія, для рельефа—гипсометрическія, для показанія распредѣленія языковъ и народностей—этнографическія; далѣе имѣются еще К.: климатологическія, почвенныя, геологическія, біогеографическія, дорожныя, военныя, морскія, колоніальныя, статистическія, историческія и т. д. Морскія карты составляются на основаніи береговыхъ съемокъ и промѣровъ глубинъ, издаются гидрографическими вѣдомствами, служатъ для цѣлей мореплаванія, Генеральныя К. всѣхъ частей свѣта, въ различныхъ масштабахъ, соотвѣтственно важности и изученности отдѣльныхъ странъ, издаются обыкновенно серіями, въ видѣ атласовъ. Число ихъ теперь велико, и они имѣются всевозможныхъ цѣнъ и размѣровъ. Однимъ изъ лучшихъ можетъ быть признанъ Stieler's Hand-Atlas, изд. геогр. институтомъ Юстуса Пертеса (Justus Perthes) въ Готѣ, затѣмъ французскій атласъ, изд. Hachette, менѣе подробный, но съ прибавленіемъ краткаго текста и многихъ маленькихъ въ немъ спеціальныхъ пояснительныхъ карточекъ. По размѣрамъ, К. раздѣляются еще иногда на стѣнныя, настольныя, карманныя; заслуживаютъ вниманія дешевые карманные атласы, нѣмецкіе и англійскіе (въ 1 марку или 2 шиллинга). Особый отдѣлъ составляютъ учебныя К., часто нѣмыя (безъ надписей), цѣль которыхъ передать возможно нагляднѣе наиболѣе характерныя черты поверхности и показать положеніе важнѣйшихъ населенныхъ пунктовъ. Добавимъ въ заключеніе, нѣсколько словъ о развитіи картографіи въ Россіи. Уже въ до-петровскую эпоху у насъ было извѣстно искусство составленія географическихъ чертежей, что доказываетъ «Большой Чертежъ», начавшій составляться еще въ XVI в. и значительно пополненный въ XVII в., но который, къ сожалѣнію, до насъ не дошелъ (онъ имѣлся лишь въ одномъ экземплярѣ); сохранился лишь комментарій къ нему: «Книга Большому Чертежу», изданная за послѣднія сто лѣтъ три раза. О старинныхъ русскихъ чертежахъ мы можемъ получить понятіе изъ карты Сибири, составленной, въ 1667 г., по приказанію воеводы П. Годунова, и копія съ которой сохранилась въ стокгольмскомъ госуд. архивѣ (она издана недавно Норденшельдомъ), изъ сибирскаго чертежа Ремезова 1701 г. и изъ нѣсколькихъ чертежей отдѣльныхъ мѣстностей конца XVII в., сохранившихся въ русскихъ архивахъ. Что касается «Большого Чертежа», то онъ послужилъ для составленія К., надъ которой трудился царевичъ Ѳедоръ Борисъ Годуновъ, и на основаніи которой были изданы въ 1612—14 гг. К. Массы и Герарда, въ Голландіи. Эти К. были первыми, сколько нибудь удовлетворительными генеральными К. Россіи, хотя попытки къ составленію таковыхъ дѣлались на Западѣ и ранѣе: извѣстна, напр., К. Бернардо Агнезе, 1525 г., сохранившаяся въ венеціанскомъ архивѣ и основанная на разспросныхъ свѣдѣніяхъ; К. Вида и особенно К. Герберштейна, который могъ пользоваться отчасти и русскимъ чертежомъ или по крайней мѣрѣ русскими дорожниками. Нѣкоторыя добавленія къ картографическимъ свѣдѣніямъ о Россіи, особенно Сибири, были сдѣланы въ XVIII ст.—Витзеномъ и Штраленбергомъ, но со временъ Петра I начинается и исторія правильной русской картографіи. Петръ I, интересуясь географіей, посылалъ для съемокъ геодезистовъ и морскихъ офицеровъ, и выписалъ изъ за-границы, для изданія К., граверовъ Шхонебека и Пикара. Картографическіе матеріалы въ его время собирались въ сенатѣ, секретарь котораго, И. Кириловъ, былъ большой любитель географіи; благодаря ему былъ изданъ первый русскій географическій атласъ, изъ 19 К., въ 1745 г. Позже составленіе и изданіе К. перешло въ акад. наукъ, которою, при Екатеринѣ II, былъ изданъ болѣе подробный атласъ (въ которомъ до 70 пунктовъ уже было опредѣлено астрономически). Множество картографическихъ данныхъ было собрано въ эпоху Екатерины II путешественниками-академиками, а также благодаря начатому въ это же время генеральному межеванію. При Павлѣ составленіе К. перешло въ военное вѣдомство и при Александрѣ I пріурочено къ главному штабу, при которомъ, въ 1822 г., былъ учрежденъ корпусъ военныхъ топографовъ. Къ эпохѣ Александра I относятся первыя тріангуляціи въ Россіи, исполнявшіяся сперва подъ руководствомъ ген. Теннера, затѣмъ ген. Шуберта. Послѣ основанія Пулковской обсерваторіи, при Николаѣ I, геодезія и картографія сдѣлали у насъ значительные успѣхи и заявили себя такими крупными работами, какъ измѣреніе (подъ руководствомъ Струве) дуги меридіана отъ Лапландіи до устьевъ Дуная и составленіе (съ 1846 г.) 3-хъ верстной топографич. К.

западныхъ губерній. При Александрѣ II листы этой К. стали поступать и въ продажу, и въ тоже время была издана 10-ти верстная карта Европейской Россіи, также рядъ картъ по Азіатской Россіи (Кавказу, Средней Азіи), многія спеціальныя К. и т. д.; съ этого же времени возникла у насъ и частная картографическая дѣятельность (см. Ильинъ, XII, 946). За послѣднія 15 лѣтъ дѣло картографіи подвинулось у насъ еще болѣе; тѣмъ не менѣе во многихъ отношеніяхъ оно еще уступаетъ въ развитіи иностранному (во Франціи, Австріи, Германіи, Швейцаріи и т. д.). Еще обширныя части территоріи Имперіи остаются не снятыми инструментально, да и прежнія съемки многихъ частей оказываются невполнѣ удовлетворительными (что отчасти зависитъ отъ недостаточности масштаба), притомъ часто и устарѣвшими. Въ новѣйшее время, впрочемъ, военно-топографическимъ вѣдомствомъ произведено много новыхъ съемокъ, въ болѣе крупномъ масштабѣ (1, 1/2 вер., 200 саж. въ 1 англ. дюймѣ), по западной пограничной территоріи, въ Финляндіи, Крыму, на Кавказѣ и т. д., при чемъ изданные, напр., въ послѣдніе годы листы одноверстной К. Кавказа или Крыма почти не уступаютъ лучшимъ заграничнымъ изданіямъ этого рода. Что касается 3-хъ верстной К., то недостатки ея заключаются въ томъ, что она обнимаетъ только часть Европ. Россіи, исполнена притомъ въ недостаточно крупномъ масштабѣ (1 : 123000), не вездѣ одинаково явственна и имѣетъ недостаточно выраженный рельефъ. 10-ти верстная К., вполнѣ удовлетворительная для нѣкоторыхъ, особенно западныхъ районовъ, весьма недостаточна для многихъ восточныхъ и сѣверныхъ частей. Для Кавказа имѣется еще 5-ти верстная К., во многомъ устарѣвшая и нуждающаяся въ новомъ изданіи; для Средне-Азіатскихъ владѣній и пограничной полосы К. въ 1 : 420000 и 1 : 680000; для Сибири—еще менѣе крупныхъ масштабовъ. Кромѣ военнаго вѣдомства, картографія въ Россіи разрабатывается еще морскимъ — именно главнымъ гидрографическимъ управленіемъ, издавшимъ уже нѣсколько сотъ листовъ морскихъ К., изъ которыхъ К. сѣверныхъ морей отличаются наименьшею точностью. Далѣе, производствомъ съемокъ и изданіемъ К. занимаются еще у насъ: вѣдомство путей сообщенія, которымъ изданы атласы многихъ русскихъ рѣкъ, коммерческихъ портовъ, путей сообщенія вообще, а также гипсометрическая К. ген. Тилло; министерство госуд. имуществъ, въ вѣдѣніи котораго состоитъ геологическій комитетъ, издающій геологическія К., а также департаменты лѣсной и сельскаго хозяйства, которыми издавались К. почвъ лѣсовъ и т. д.; министерство юстиціи, въ составъ котораго входитъ межевое вѣдомство, принимавшее участіе въ составленіи многихъ К. (напр. 2-хъ верстной К. Тверской губ., ген. Менде). Наконецъ, К. издаются у насъ и горнымъ вѣдомствомъ, департаментомъ удѣловъ, географическимъ обществомъ, нѣкоторыми земствами и т. д. Для пользы дѣла было-бы желательно объединить всѣ эти разрозненныя усилія, чѣмъ могло бы быть достигнуто единство плана и выполненія, а также и сокращеніе въ расходахъ; однако, покуда мысль о центральномъ геодезическомъ институтѣ или совѣтѣ, бывшая уже предметомъ многихъ обсужденій, не получила шансовъ на осуществленіе, по крайней мѣрѣ въ ближайшемъ будущемъ. Частная картографическая дѣятельность развивается у насъ очень туго, вѣроятно вслѣдствіе недостаточности спроса, хотя въ послѣднее время и появилось, кромѣ г. Ильина, нѣсколько новыхъ предпринимателей. Тѣмъ не менѣе, многія русскія К. и атласы еще изготовляются заграницей (напр. всѣ стѣнныя К. и учебные атласы г. Либерта). *Литература:* Kretschmer, «Die Entdeckung Amerika's» (Б. 1892, in 4°, съ атласомъ in-folio): Nordenskiöld; «Facsimile-Atlas to the Early History of Cartography, with reproductions of the most important Maps printed in the XV and XVI centuries» (Стокгольмъ, 1889, in-folio); Dinse, «Zum Gedächtniss G. Mercator's», въ «Verhlandl. d. Ges. für Erdkunde» (Б. 1894); «Drei Merkator-Karten. Facsimiles», изд. берл. геогр. общ.); Peschel-S. Ruge, «Geschichte der Erdkunde» (2 изд.); Struve, «Landkarten, ihre Herstellung und ihre Fehlergrenzen» (1887); Schikofsky, «Reproductions-Methoden zur Herstellung von Karten» (B. 1890); v. Lorenz-Liburnau, «Anleitung zum Kartenlesen» (B. 1885). Данныя о новѣйшихъ успѣхахъ картографіи и о топографич. картахъ различныхъ государствъ см. въ «Geographisches Jahrbuch», Вагнера, особенно послѣдніе томы (XII—XVII). О ходѣ русской картографіи за послѣдніе годы см. «Ежегодникъ», изд. Имп. русскимъ географическимъ обществомъ (4 т.).

Д. Л.

Карты географическія (матем.)—изображенія всей земной поверхности или нѣкоторой ея части на плоскости. Точное изображеніе земной поверхности можетъ быть сдѣлано только на глобусѣ (см.), но чтобы глобусъ былъ удобенъ для повседневнаго употребленія, степень уменьшенія дѣйствительныхъ очертаній (масштабъ) должна быть весьма значительна. Глобусъ годится лишь для общаго представленія о расположеніи материковъ и океановъ. Для подробнаго же изображенія всей земли и особенно отдѣльныхъ ея частей прибѣгаютъ къ изображеніямъ на плоскости. Но такъ какъ сферическая поверхность земли не принадлежитъ къ числу поверхностей, развертывающихся на плоскость (какъ напримѣръ поверхности коническая и цилиндрическія), то такія изображенія возможны только при допущеніи извѣстныхъ искаженій истинныхъ очертаній—Пусть $AA'DB'BD'$ (фиг. 1) представляетъ земной шаръ съ проведенными на немъ меридіанами и параллелями, а также контурами материковъ, и въ которомъ точка P представляетъ сѣверный полюсъ. Вообразимъ конусъ ACB, котораго ось проходитъ черезъ центръ шара, а поверхность пересѣкаетъ его по двумъ какимъ-нибудь кругамъ AB и $A'B'$. Всякая плоскость, проведенная черезъ ось конуса, напримѣръ FD, пересѣчетъ шаръ по большому кругу $FF'D$, а поверхность конуса по производящей $FF'C$. Проектируя всѣ точки такихъ большихъ круговъ на производящія конуса такъ, чтобы точки, расположенныя на извѣст-

ныхъ разстояніяхъ отъ круговъ AB или $A'B'$ на сферѣ, были въ извѣстныхъ разстояніяхъ и на конусѣ, получимъ на немъ полное изображеніе сѣтки меридіановъ и параллелей, а также и всѣхъ контуровъ земной поверхности. Если развернуть конусъ ACB на плоскость, то получится географическая К., на которой изображенія, вообще говоря, будутъ значительно искажены. Искаженіе зависитъ: отъ угла ACB при вершинѣ конуса, отъ положенія точки D, въ которой ось конуса пересѣкается съ поверхностью земли, и отъ длины хорды AA'. Эти элементы могутъ измѣняться по произволу, и смотря по ихъ выбору, являются различные виды изображеній, называемые *картографическими проекціями*. Уголъ ACB можетъ измѣняться отъ 0° до 180°; если онъ равенъ 0°, то конусъ обращается въ цилиндръ, когда онъ равенъ 180°—то въ плоскость, если же онъ имѣетъ какое нибудь промежуточное значеніе, то остается коническая поверхность. Сообразно этому, проекціи бываютъ *цилиндрическія, горизонтальныя* и *коническія*. Точка D можетъ совпадать съ полюсомъ земли, лежать на экваторѣ или гдѣ нибудь между полюсомъ и экваторомъ; сообразно этому, проекціи бываютъ *полярныя, экваторіальныя* и *зенитальныя*. Наконецъ, смотря по длинѣ хорды AA', проекція можетъ быть *касательная* или *секущая*. Далѣе существуетъ цѣлая система такъ называемыхъ *перспективныхъ проекцій*, на которыхъ земная поверхность представляется такъ, какъ она проектируется на плоскость, когда глазъ наблюдателя (точка зрѣнія) находится гдѣ нибудь внѣ, внутри или на самой поверхности Такимъ образомъ, различаютъ перспективныя проекціи *ортографическую, стереографическую* и *центральную*. Наконецъ, существуетъ еще много совершенно *произвольныхъ проекцій*, не основанныхъ на какихъ-нибудь геометрическихъ свойствахъ проектированія, а употребляемыхъ единственно вслѣдствіе удобства черченія или по своимъ спеціальнымъ качествамъ, важнымъ только въ извѣстномъ отношеніи. Напримѣръ, на однѣхъ сохраняется квадратное содержаніе земель (*эквивалентныя проекціи*), на другихъ сохраняется подобіе въ безконечно малыхъ частяхъ и т. п.—Такъ какъ астрономическіе и геодезическіе пункты, а также границы контуровъ различныхъ съемокъ извѣстны по широтамъ и долготамъ, то задача картографическихъ проекцій ограничивается только построеніемъ сѣтки меридіановъ и параллелей, на которую затѣмъ легко нанести какъ отдѣльные пункты, такъ и всѣ детали контуровъ, получаемыя съемками. Разсмотримъ наиболѣе употребительныя картографическія проекціи.

Простая коническая проекція (фиг. 2) представляетъ перенесеніе части земной поверхности на конусъ, касательный къ ней по извѣстной параллели. На этой проекціи меридіаны изображаются лучеобразно расходящимися прямыми, а параллели—концентрическими и равноотстоящими дугами круговъ; здѣсь сохраняются перпендикулярность меридіановъ къ параллелямъ и линейныя разстоянія по меридіанамъ, зато линейныя разстоянія по параллелямъ, по мѣрѣ удаленія на С и Ю отъ параллели касанія, быстро увеличиваются и контуры вытягиваются по долготѣ.

Проекція секущаго конуса (фиг. 3) обладаетъ свойствами простой конической, но недостатокъ послѣдней уменьшенъ тѣмъ, что линейныя разстоянія сохраняются не по одной, а по двумъ параллелямъ. Эта проекція въ началѣ прошлаго столѣтія примѣнена астрономомъ Деліслемъ къ изображенію Россіи и извѣстна у насъ подъ именемъ *проекціи Делиля*.

Плоская квадратная проекція (фиг. 4) принадлежитъ къ цилиндрическимъ, при чемъ цилиндръ принимается касательнымъ къ экватору. На ней меридіаны и параллели представляются взаимно перпендикулярными и равноотстоящими прямыми. Линейныя разстоянія сохраняются по экватору и по меридіанамъ; по всѣмъ же параллелямъ они весьма растянуты по долготѣ.

Плоская прямоугольная проекція (фиг. 5) представляетъ проектированіе на сѣкущій цилиндръ. Меридіаны и параллели—взаимно перпендикулярныя прямыя, но разстоянія между параллелями больше, чѣмъ между меридіанами. Линейныя разстоянія сохраняются по меридіанамъ и по двумъ, симметрично расположеннымъ параллелямъ; на промежуточныхъ параллеляхъ они уменьшены, а на внѣшнихъ—увеличены.

Проекція Меркатора (фиг. 6) есть усовершенствованіе плоской квадратной. Въ ней, сообразно свойственному плоской проекціи увеличенію линейныхъ разстояній по параллелямъ, увеличены разстоянія по меридіанамъ и именно съ такимъ разсчетомъ, чтобы отношеніе весьма малыхъ разстояній по меридіанамъ и параллелямъ на картѣ было бы равно соотвѣтствующему отношенію на поверхности земли; другими словами, эта проекція сохраняетъ подобіе въ безконечно малыхъ частяхъ. Хотя по мѣрѣ удаленія отъ экватора контуры очень растягиваются и изображеніе полярныхъ странъ невозможно (полюсъ долженъ находиться на безконечномъ разстояніи), но зато эта проекція обладаетъ драгоцѣннымъ для моряковъ свойствомъ. Если соединить на картѣ двѣ произвольныя точки прямою, то уголъ, составляемый этою прямою со всѣми меридіанами будетъ одинъ и тотъ же и равенъ постоянному румбу, подъ которымъ суда плывутъ въ открытомъ океанѣ, слѣдуя по направленію такъ называемой *локсодроміи* (см.). Поэтому проекція Меркатора до сихъ поръ въ большомъ употребленіи у моряковъ.

Ортографическая проекція (фиг. 7, 8 и 9) представляетъ первый родъ перспективныхъ проекцій. Глазъ наблюдателя предполагается въ безконечномъ удаленіи, такъ что контуры земной поверхности проектируются на плоскость при помощи перпендикуляровъ, опущенныхъ на плоскость изъ всѣхъ точекъ сферической поверхности. Вслѣдствіе этого въ серединѣ К. цѣлаго полушарія контуры являются почти въ своемъ естественномъ видѣ, а по мѣрѣ приближенія къ краямъ значительно сокращаются. Смотря по мѣсту расположенія глаза, ортографическая проекція бываетъ *полярная* (фиг. 7), — глазъ находится на продолженіи земной оси, *экваторіальная* (фиг. 9), —

глазъ въ плоскости экватора и, наконецъ, *зенитальная* (фиг. 8)—когда глазъ находится по продолженію отвѣсной линіи любой точки земной поверхности. На полярной проекціи меридіаны представляются лучеобразно расходящимися прямыми, а параллели—концентрическими кругами, на экваторіальной—меридіаны представляются вообще эллипсами, а параллели—параллельными прямыми, а на зенитальной, какъ меридіаны, такъ и параллели — представляются эллипсами. Ортографическая проекція не употребляется для изображенія большихъ пространствъ (полушарій или цѣлыхъ материковъ), но она весьма удобна для изображенія малыхъ участковъ, потому что у середины К. искаженія весьма незначительны. Всѣ такъ называемые планы представляютъ въ сущности зенитальныя ортографическія проекціи мѣстности. Она же употребляется для К. Луны, для которой обращенное къ намъ полушаріе самою природою представляется намъ именно въ ортографической проекціи.

Стереографическая проекція (фиг. 10, 11 и 12) представляетъ другой родъ перспективныхъ. Глазъ наблюдателя предполагается на самой поверхности земли, а картинная плоскость—проходящею черезъ центръ и перпендикулярно радіусу, проведенному къ глазу. Подобно предыдущей, стереографическая проекція бываетъ *полярная* (фиг. 10), *экваторіальная* (фиг. 12) и *зенитальная* (фиг. 11). Хотя на стереографической проекціи контуры сокращаются и степень сокращенія у середины К. вдвое больше чѣмъ по краямъ, но она обладаетъ двумя драгоцѣнными свойствами: 1) сохраняетъ подобіе въ безконечно малыхъ частяхъ и 2) всякій большой или малый кругъ на сферѣ изображается на ней тоже кругомъ. Второе свойство дѣлаетъ эту проекцію весьма удобною для вычерчиванія; такъ называемыя плоскошарія (изображенія всей земной поверхности въ видѣ двухъ круговъ) дѣлаются именно по этой проекціи, при чемъ если желаютъ изобразить сѣв. и южн. полушарія, то употребляютъ полярную, а если вост. и зап., то экваторіальную стереографическую проекцію.

Центральная проекція (фиг. 13, 14 и 15) представляетъ третій родъ перспективныхъ. Глазъ наблюдателя предполагается въ центрѣ земли, а картинная плоскость касательною къ произвольной точкѣ на ея поверхности. Смотря по положенію касательной плоскости, и эта проекція бываетъ *полярная* (фиг. 13), когда плоскость касается одного изъ полюсовъ, *экваторіальная* (фиг. 15), когда она касается какой-нибудь точки на экваторѣ и, наконецъ, *зенитальная* (фиг. 14), когда точка касанія находится гдѣ-нибудь между полюсами и экваторомъ. На центральныхъ проекціяхъ нельзя изобразить цѣлое полушаріе, потому что края К. удаляются въ безконечность, но онѣ обладаютъ однимъ весьма важнымъ свойствомъ: такъ какъ глазъ предполагается въ центрѣ земли, то всѣ большіе круги на ея поверхности, т. е. круги, плоскости которыхъ проходятъ черезъ центръ, очевидно, изобразятся на проекціи прямыми. Такъ какъ съ введеніемъ паровыхъ судовъ мореплаватели стараются избирать кратчайшее направленіе, т. е. плыть по дугѣ большого круга, то пути ихъ на этой проекціи изобразятся также прямыми. Вотъ почему въ новѣйшихъ морскихъ К. примѣняется центральная проекція, называемая иногда *гномоническою*.

Поликоническая проекція (фиг. 16) представляетъ проектированіе земной поверхности на нѣсколько конусовъ, изъ которыхъ каждый касается извѣстной параллели. Средній меридіанъ страны изображается прямою, а параллели—дугами неконцентрическихъ круговъ. На каждой дугѣ откладываютъ части, равныя разстояніямъ по параллелямъ между меридіанами на дѣйствительной поверхности земли и проводятъ черезъ полученныя точки кривыя, изображающія меридіаны. Эта проекція удобна для изображенія странъ, вытянутыхъ по широтѣ, напримѣръ, для материка Америки.

Проекція Бонна (фиг. 17) есть частный случай предыдущей. Въ ней всѣ параллели изображаются дугами концентрическихъ круговъ. Искаженіе болѣе значительно, но, благодаря простотѣ построенія, ее весьма часто употребляютъ для изображенія небольшихъ пространствъ, напр. отдѣльныхъ государствъ. Проекція Бонна сохраняетъ квадратное содержаніе земель.

Синусоидальная проекція (фиг. 18) — усовершенствованіе плоской квадратной. Параллели изображаются равноотстоящими прямыми, а меридіаны — кривыми, проведенными такъ, что разстоянія между ними на каждой параллели равны соотвѣтствующимъ разстояніямъ на поверхности земли. Искаженія контуровъ, по мѣрѣ удаленія отъ средняго меридіана, быстро возрастаютъ, но зато на этой проекціи сохраняется квадратное содержаніе земель. Въ примѣненіи къ небольшимъ пространствамъ, синусоидальная проекція очень удобна по простотѣ построеній. Она называется иногда *проекціею Флемстида*.

Гомолографическая проекція (фиг. 19), называемая также *проекціею Мольвейде* и *проекціею Бабине*, чертится слѣдующимъ образомъ. Проведя двѣ взаимно перпендикулярныя прямыя, изображающія экваторъ и средній меридіанъ, и отложивъ для экватора длину вдвое большую, чѣмъ для меридіана, дѣлятъ экваторъ на нѣсколько равныхъ частей; затѣмъ строятъ эллипсы, которыхъ одна ось составляетъ извѣстный отрѣзокъ экватора, а другая постоянна и равна длинѣ меридіана. Эти эллипсы изобразятъ меридіаны. Параллели же проводятся въ видѣ прямыхъ, параллельныхъ экватору, и съ такимъ разсчетомъ, чтобы площадь каждаго отдѣльнаго четыреугольника равнялась соотвѣтствующему четыреугольнику на поверхности земли.

Проекція Аитова (фиг. 20). Экваторъ и меридіаны проводятся какъ въ гомолографической проекціи, но каждая изъ эллиптическихъ дугъ меридіановъ дѣлится на равныя части, черезъ которыя проводятъ кривыя, не имѣющія простыхъ геометрическихъ свойствъ. Обѣ послѣднія проекціи весьма часто употребляются для изображенія всей земной поверхности (не въ видѣ двухъ отдѣльныхъ полушарій а въ видѣ одного эллипса).

Проекція Арроусмита (фиг. 21). Окружность круга и два взаимно перпендикулярныхъ діаметра дѣлятъ на равныя части и черезъ соотвѣтствующія три точки проводятъ круги. Эта проекція не сохраняетъ ни подобія въ безконечно малыхъ частяхъ, ни квадратнаго содержанія земель, но по простотѣ черченія довольно употребительна.

Проекція Гаусса (фиг. 22) принадлежитъ къ разряду коническихъ. Меридіаны представляются лучеобразно расходящимися прямыми, а параллели—дугами концентрическихъ круговъ. Начиная отъ нѣкоторой средней параллели, по которой линейныя разстоянія равны соотвѣтствующимъ разстояніямъ на поверхности земли, по направленію къ С и Ю эти разстоянія увеличены, сообразно чему увеличены и разстоянія по меридіанамъ между параллелями, но съ такимъ разсчетомъ, чтобы на всемъ пространствѣ карты сохранялось подобіе въ безконечно малыхъ частяхъ. Для всей поверхности земли эта проекція неприменима, но для странъ мало растянутыхъ по широтѣ, она очень удовлетворительна по незначительности искаженій и удобна по простотѣ черченія. По проекціи Гаусса составляются, между прочимъ, всѣ русскія карты, какъ для Европейской Россіи, такъ и для всей Имперіи.

Въ географическихъ атласахъ для картъ всей земной поверхности и для отдѣльныхъ странъ свѣта и государствъ употребляютъ обыкновенно различныя проекціи. Для цѣлыхъ полушарій всего чаще употребляютъ проекціи: стереографическую, Арроусмита и гомолографическую. Для странъ, растянутыхъ по широтѣ, какъ Америка, Скандинавія и пр.—проекціи поликоническую и Бонна; для странъ, растянутыхъ по долготѣ — разнаго рода коническія и особенно проекцію Гаусса. Для морскихъ картъ употребляютъ преимущественно проекціи Меркатора и гномоническую. — Подъ географическими К. вообще разумѣютъ карты мелкаго масштаба, на которыхъ изображены на одномъ листѣ большія части земной поверхности. Подробныя карты крупнаго масштаба, называемыя *топографическими*, составляются обыкновенно на многихъ листахъ, которыя или соединяются въ одну общую безъ разрывовъ, или же не могутъ быть соединены; въ послѣднемъ случаѣ отдѣльные листы К. ограничиваются дугами меридіановъ и параллелей и представляютъ участки такъ называемой *полиэдрической* или *многогранной* проекціи. Необходимость изображенія земной поверхности на плоскости обнаружилась уже во времена глубокой древности. Сохранились карты еще со временъ Птолемея, изобрѣтателя стереографической проекціи. Открытія морского пути въ Индію и Америку способствовали быстрому развитію картографіи: явились плоская квадратная проекція, приписываемая Генриху Мореплавателю, проекція Меркатора и др. Теоретическими изысканіями объ искаженіяхъ контуровъ на разныхъ проекціяхъ особенно занимались Лагранжъ и Гауссъ.

Литература. Santarem, «Essai sur l'histoire de la cosmographie et de la cartographie pendant le moyen-âge» (П., 1849 — 52); Littrow, «Chorographie» (Вѣна, 1833); Чебышевъ, «Черченіе географическихъ К.» (СПб. 1856); Tissot, «Sur les cartes géographiques» (П., 1860); сочиненія Germain, Greischel и др. См. также «Catalogue of the printed maps, plans and charts of the British Museum» (Лонд., (1886).

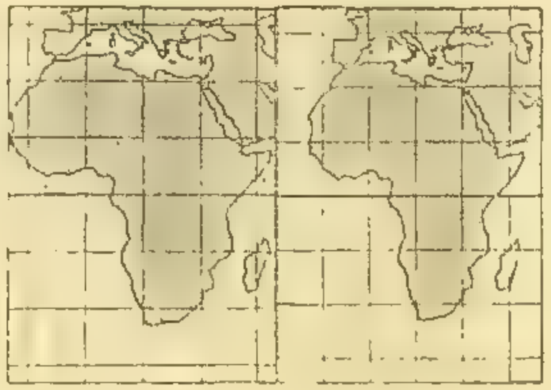
В. Витковскій.

Карты геологическія—суть графическое изображеніе горизонтальнаго распространенія минеральныхъ толщъ. Онѣ раздѣляются на петрографическія и геологическія. Первыя показываютъ горизонтальное распространеніе горныхъ породъ и ихъ разновидностей, вторыя—горизонтальное распространеніе по земной поверхности системъ, ярусовъ и другихъ болѣе мелкихъ подраздѣленій геологическихъ памятниковъ, близкихъ между собой по времени и способу происхожденія, и по заключеннымъ въ нихъ органическимъ остаткамъ. К. геологическія бываютъ *частныя*, изображающія лишь небольшую площадь, и общія, охватывающія цѣлую страну, материкъ или всю земную поверхность. Частныя К. геологическія имѣютъ масштабъ болѣе значительный, чѣмъ общія. Вообще въ геологическихъ К. мѣстностей гористыхъ, наиболѣе разнообразныхъ въ геологическомъ отношеніи, примѣняется болѣе значительный масштабъ, чѣмъ въ мѣстностяхъ равнинныхъ, еще большей детальностью должны отличаться пластовыя и рудничныя К. мѣсторожденій различныхъ полезныхъ ископаемыхъ. Составленіе первой геологической К. приписывается англич. Пеку и относится къ 1723 г., когда въ «Philosophical Transactions» появилась его петрографическая К. г-ства Кентъ, на которой распространеніе породъ обозначено условными знаками. Первый употребилъ краски для показанія различныхъ горныхъ породъ Шарпантье, въ 1778 г., на геологической К. Саксоніи, приложенной къ его сочиненію «Mineral. Geographie der sächsischen Länder». Первая общая К. геологическая была составлена въ 1815 г., на 15 листахъ Вильямомъ Смитомъ для Англіи и части Шотландіи. Первый эскизъ петрографической К. Россіи относится къ 1821 г. и принадлежитъ англичанину Странгвейсу. Первая геологическая К. средней и юго-вост. Россіи составлена въ 1840 г. знаменитымъ ученымъ Леопольдомъ фонъ-Бухомъ. Въ 1841 г. появились небольшія геологическія К. Россіи Гельмерсена и Мейендорфа, а въ 1845 г. — превосходная геологич. К. Европ. Россіи и хребта Уральскаго Мурчисона, которая и легла въ основу русской геологической картографіи. Масштабъ ея около 140 в. въ 1 дюймѣ. Впослѣдствіи эта К., съ нѣкоторыми измѣненіями и дополненіями, была издана въ 1846 г. Эйхвальдомъ, въ 1849 г. Озерскимъ, въ 1865 г. Гельмерсеномъ. К. послѣдняго выдержала нѣсколько изданій. Наконецъ, въ 1882 г. горнымъ департаментомъ издана геологическая К. Европ. Россіи, составленная В. Меллеромъ въ масштабѣ 1 : 4200000, на которой нанесены главнѣйшія мѣсторожденія полезныхъ ископаемыхъ. Громадное научное и практическое значеніе геологическихъ К. и вмѣстѣ съ тѣмъ чрезвычайная трудность ихъ составленія для частныхъ лицъ давно уже вызвали къ жизни цѣлый рядъ правительственныхъ учрежденій, имѣющихъ цѣлью составле-

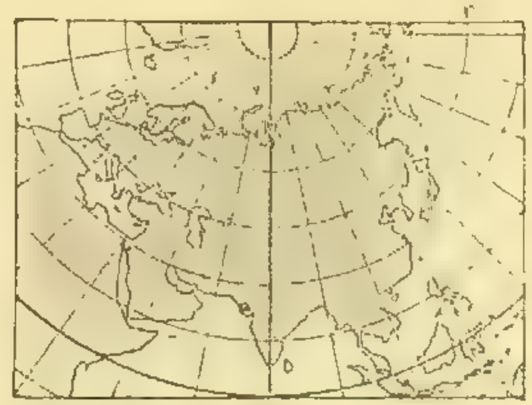
КАРТЫ ГЕОГРАФИЧЕСКІЯ.

Фиг. 6.

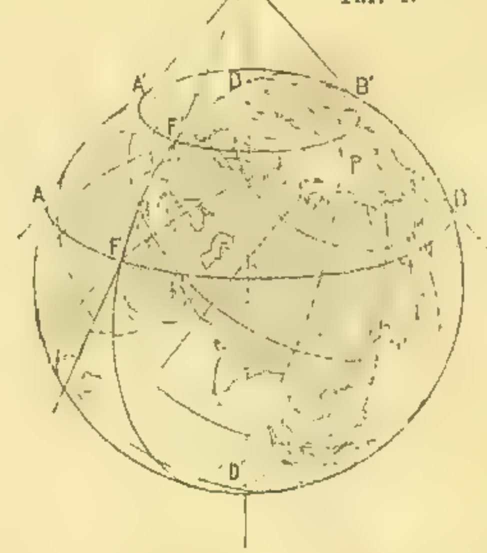
Фиг. 4. Фиг. 5.



Фиг. 2. Фиг. 3.



Фиг. 1.

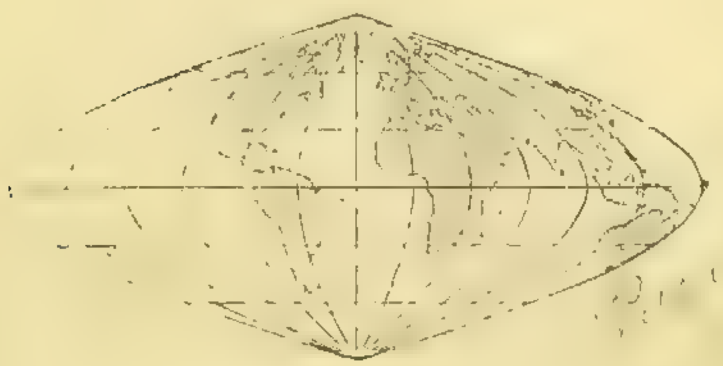


Фиг. 13. Фиг. 14. Фиг. 15.

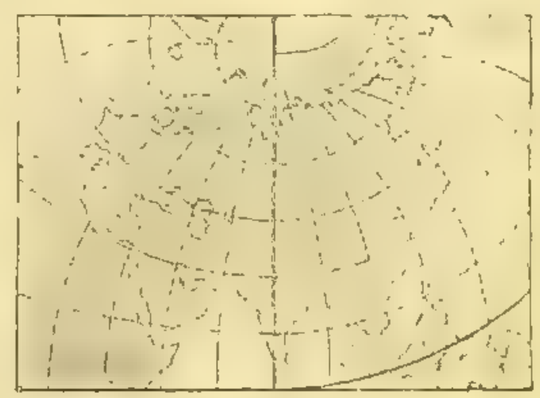
Фиг. 10. Фиг. 11. Фиг. 12.

Фиг. 7. Фиг. 8. Фиг. 9.

Фиг. 18.



Фиг. 16. Фиг. 17.



Фиг. 22.

Фиг. 19. Фиг. 20.

Фиг. 21.

Брокгаузъ и Ефронъ, Энциклоп. Словарь

Спб., Тип. Ефрона

ніе болѣе или менѣе детальной геологической К. той страны, въ которой они находятся. Старѣйшее учрежденіе этого рода основано въ 1832 г. въ Англіи, по иниціативѣ Г. Де-ла-Беша. Въ настоящее время цѣлая сѣть такихъ учрежденій существуетъ во всѣхъ цивилизованныхъ государствахъ не только Европы, Сѣв. и Южн. Америки, но даже въ Индіи, Японіи и Австраліи. Для составленія геологической К. нашего отечества учрежденъ въ 1881 г. особый геологическій комитетъ (см.), находящійся въ СПб., въ вѣдѣніи горнаго департамента. Къ сожалѣнію, средства этого учрежденія, по сравненію съ соотвѣтствующими учрежденіями Зап. Европы и Америки, крайне ограничены и потому предпринятое геологическимъ комитетомъ изданіе 10-верстной геологической К. Европ. Россіи подвигается крайне медленно. За то въ 1892 г., на основаніи частью стараго, частью вновь собраннаго матеріала, геолог. комитетомъ выпущена первая геологическая К. Европ. Россіи въ масштабѣ 60 в. въ 1 дм., значительно болѣе детальная, по сравненію съ прежними. До 1881 г. пользованіе и сравненіе между собой геологическихъ К. различныхъ мѣстностей значительно затруднялось отсутствіемъ какъ общепринятаго масштаба, такъ и условныхъ знаковъ—красокъ и другихъ обозначеній, а потому одной изъ первыхъ задачъ международныхъ геологическихъ конгрессовъ, собирающихся, начиная съ 1878 г., было установленіе возможнаго однообразія въ геологической картографіи. На второмъ конгрессѣ въ Болоньи, 1881 г., было принято рѣшеніе издать сводную геологическую К. Европы, въ масштабѣ 1 : 500000, и этотъ масштабъ рекомендованъ всѣмъ правительственнымъ геологическимъ учрежденіямъ для генеральныхъ и сводныхъ геологическихъ К. Кромѣ того, тѣмъ же конгрессомъ приняты условныя краски и знаки для обозначенія различныхъ горныхъ породъ и отдѣльныхъ группъ геологическихъ памятниковъ. На основаніи постановленій конгресса выработана, между прочимъ, геологическимъ комитетомъ инструкція для составленія общей геологической К. Россіи («Извѣст. Геолог. Комит.», т. II); къ инструкціи приложены таблицы общепринятыхъ красокъ и условныхъ знаковъ. Наилучшей К. геологіи всего земного шара считается «Carte géologique de la terre. J. Marcou» (Цюрихъ, 1875). Новѣйшая геологическая К. Европы—Prestwich, «Geological Map of Europe» (Оксфордъ, 1888). Для Россіи, кромѣ геологическихъ К. отдѣльныхъ мѣстностей и губерній, приложенныхъ къ спеціальнымъ работамъ, можно рекомендовать вышеупомянутую «Геологическую К. Европ. Россіи», изд. въ 1892 г. геологическимъ комитетомъ въ масштабѣ 60 в. въ 1 дюймѣ; отдѣльные листы 10-верст. геологической К. Европ. Россіи, издаваемой тѣмъ же учрежденіемъ; изданную горнымъ департаментомъ и составленную В. Меллеромъ «К. мѣсторожденій полезныхъ ископаемыхъ», въ масштабѣ 100 в. въ 1 дм. и, наконецъ, имѣющее появиться въ ближайшемъ будущемъ общедоступное изданіе 60 верстной геологической К. геологическаго комитета—въ меньшемъ масштабѣ и потому, по своимъ размѣрамъ болѣе удобной для всеобщаго употребленія. *В. П.*

Карты игральныя. Происхожденіе ихъ еще не выяснено. Установлено лишь, что онѣ не были изобрѣтены во Франціи для забавы слабоумнаго короля Карла VI, а были извѣстны еще раньше. Неудачной оказалась и попытка отыскать родину К. въ Индіи. Въ индійскихъ картахъ 8 мастей или армій, отличающихся одна отъ другой различными эмблемами и цвѣтомъ; игра ими состояла въ защитѣ короля всѣми остальными фигурами и простыми солдатами (пѣшками или нумерованными К.) его масти. Рисунокъ этихъ К.—персидскаго, а не индійскаго стиля. Всего вѣроятнѣе, что К. изобрѣтены въ Китаѣ. Въ словарѣ Чинг-цзе-Тунга, сдѣлавшемся извѣстнымъ Европѣ въ 1678 г., говорится, что К. изобрѣтены въ 1120 г. (по христіанскому лѣтосчисленію), а въ 1132 г. были въ Китаѣ уже въ повсемѣстномъ употребленіи. Игры, похожія на К., были извѣстны и древнимъ восточнымъ народамъ. Въ Европѣ игральныя К. появляются не ранѣе эпохи крестовыхъ походовъ. Первое документальное извѣстіе о К. относится къ 1379 г. Итальянскій живописецъ Николо Кавеллуццо вноситъ подъ этимъ годомъ въ хронику своего роднаго города слѣдующее извѣстіе: «введена въ Витербо игра въ карты, происходящая изъ страны Сарацинъ и называемая ими наибъ». Едва-ли, однако, К. были изобрѣтены арабами: законъ Магомета запрещаетъ правовѣрнымъ изображать человѣческія фигуры. Древнѣйшія карточная игра — *тарокъ*—была изобрѣтена въ Италіи. Общепринятаго типа для К. здѣсь долгое время не было. Сохранились итальянскія карты, гравированныя на мѣди въ Падуѣ, Венеціи или Флоренціи въ 1485 г.; ихъ приписываютъ рѣзцу извѣстныхъ граверовъ — Мантеньи или Финигуэрры. К. эти отличаются очень тонкимъ и красивымъ рисункомъ, прекрасною гравировкою, отчетливою, хотя нѣсколько блѣдною печатью; величиною онѣ 9 дм. въ длину и 3½ въ ширину (китайскія К. не превышаютъ 3½ дм. въ длину и ⅜ дм. въ ширину). Въ Испаніи выдѣлка К. никогда не достигала такого художеств. исполненія, какъ въ Италіи. Тамъ была изобрѣтена своя національная игра—hombre, явившаяся въ измѣненномъ видѣ во Франціи и Россіи, гдѣ при Екатеринѣ II отъ игры въ *ломберъ* произошло и названіе столовъ для карточной игры. Испанцы пристрастились къ игрѣ въ К. не меньше, чѣмъ итальянцы; спутники Колумба, устроивъ первое европ. поселеніе на о-вѣ Сан-Доминго, прежде всего занялись фабрикаціей К. изъ пальмовыхъ листьевъ. Въ Германіи фабрикація К. очень рано приняла широкіе размѣры; здѣсь впервые начали выдѣлывать К. ксилографическимъ способомъ. Работники, вырѣзывавшіе деревяшки для К., составляли одинъ цехъ, подъ именемъ Formschneider, а Briefmahler (К. понѣмецки первоначально назыв. Briefe), раскрашивавшіе оттиски этихъ политипажей на бумагѣ — другой цехъ. Для раскрашиванія употреблялись трафареты или прорѣзныя фигуры. Политипажныя К. нѣмецкой и голландской выдѣлки до того наводнили Италію, что карточные фабриканты Венеціи въ 1441 г. просили

сенатъ воспретить ввозъ иностранныхъ К. Нѣмцы выдѣлывали итал. тароковыя К., но въ половинѣ XV в. появились въ Германіи и національныя масти. Господствовали масти, принятыя и въ современныхъ нѣмец. К.: *сердца* (Herzen, Rot), *зелень* (Grün), *жолуди* (Eicheln, Eckern) и *бубенчики* (Schellen). Одна изъ самыхъ старинныхъ игръ, изобрѣтенныхъ въ Германіи, —*ландскнехтъ*. Въ Германіи (какъ и въ др. странахъ) игральныя К. примѣнялись иногда къ педагогическимъ и т. п. цѣлямъ; явились К. географическія, историческія, хронологическія и пр. Въ 1507 г. баккалавръ теологическаго факультета въ Краковѣ, Томасъ Мернеръ, въ своемъ соч. «Charitludium logicae», училъ логикѣ по К., раздѣливъ ея положенія по мастямъ. Были и политическія (первоначально явились во Франціи), и сатирическія К. Послѣ войны за освобожденіе явились въ Германіи К. съ портретами ея дѣятелей. Во *Франціи* при Карлѣ VI появились К. итал. образца, но уже при Карлѣ VII печатались К. съ національными мастями (сердца, серпы луны, пики и трилистники). Въ XV в. устанавливается во французскихъ К. тотъ типъ, который нынѣ находится въ повсемѣстномъ употребленіи: четыре масти—*черви* (coeur), *бубны* (carreau), *трефы* (trèfle) и *пики* (pique). Трудно рѣшить, гдѣ возникли первоначальныя формы этихъ мастей: сердца, бубенчики, жолуди и листья плюща—въ Германіи или Франціи; несомнѣнно, что формы эти являются во многихъ готическихъ орнаментахъ. Существуетъ предположеніе, что 4 масти франц. К. изображаютъ собою 4 главнѣйшихъ предмета рыцарскаго обихода: трефы —эмблема меча, пики—копья, бубны—знамена или гербы, черви—щиты. Такъ какъ противъ карточныхъ игръ постоянно издавались строгіе законы, то ремесло выдѣлки К. во Франціи было только терпимо: фабриканты ихъ причислялись къ цеху бумагодѣлателей и рисовальщиковъ. Только въ 1581 г. образовалась корпорація карточныхъ фабрикантовъ, существовавшая до 1789 г. Въ XVII ст. франц. законы противъ игроковъ были особенно строги. Всѣ домохозяева, въ квартирѣ которыхъ играли въ бреланъ или открывали игорную «академію», объявлялись лишенными гражданскихъ правъ и изгонялись изъ города; карточные долги и всякія обязательства по нимъ закономъ не признавались; отцы имѣли право взыскивать по суду деньги съ тѣхъ, кому дѣти ихъ проигрывали какую-нибудь сумму. Послѣдующими законами установлялась еще пеня въ 3000 ливровъ и тюремное заключеніе. Все это было безуспѣшно, такъ какъ примѣръ страсти къ игрѣ подавали вельможи и сами монархи. Своего апогея страсть къ игрѣ достигла во Франціи при Людовикѣ XIV. Вмѣстѣ съ игрою развилось и шулерство, даже при дворѣ. Уже при Генрихѣ II оборотная сторона К. дѣлалась крапленою мелкимъ пунктирнымъ рисункомъ, чтобы шулера не могли дѣлать на ней знаковъ. Съ неменьшею силою господствовала страсть къ игрѣ и въ эпоху революціи. Національное собраніе въ 1791 г. безусловно запретило всѣ азартныя игры, установивъ строгія карательныя мѣры не для игроковъ, а для содержателей игорныхъ притоновъ и даже для жильцовъ, которые не донесутъ, что въ домѣ открыта картежная игра. К. вообще не были запрещены, но республиканское правительство поручило живописцу Давиду измѣнить типы К., существовавшіе во Франціи съ XV в. Короли были замѣнены геніями войны, торговли, мира и искусствъ, сидящими на фригійскихъ колпакахъ; дамы—четырьмя женск. фигурами, изображавшими свободу вѣроисповѣданій, печати, брака и промысловъ; вмѣсто четырехъ валетовъ изображались аллегорическія фигуры равенства состояній, правъ, обязанностей и расъ. Впослѣдствіи карточные фабриканты замѣнили королей —философами и писателями, королевъ—добродѣтелями, валетовъ—извѣстными республиканцами. Директорія стала раздавать позволенія на открытіе игорныхъ домовъ, а затѣмъ отдавать ихъ на откупъ. Игорныхъ домовъ въ Парижѣ было до 50. Съ 1804 г. стали взимать 25% въ пользу бѣдныхъ съ суммы, приходившейся на долю откупщиковъ. Откупная система практиковалась и при реставраціи, во время которой вернулись къ до-революціоннымъ типамъ К. Въ 1828 г. принята была во франц. К. бельгійская система выдѣлки фигуръ въ полкарты, такъ что голова приходится и вверху, и внизу. Игорные дома были закрыты во Франціи въ 1837 г. Въ періодъ времени съ 1819 по 1837 г. въ игорныхъ домахъ одного Парижа проиграно было, по свидѣтельству контроля, 137 милл. фр., хотя при іюльск. монархіи ихъ было только 6, не считая Палерояля, этого главнаго притона игроковъ. Послѣдній франц. откупщикъ Беназе перенесъ свою дѣятельность въ Баденъ-Баденъ; потомъ игорные дома открывались въ Спа, Висбаденѣ, Гомбургѣ и др. курортахъ. Игорные дома служили для мелкихъ герм. князей крупнымъ источникомъ доходовъ. Установленіе Герм. имперіи положило этому конецъ; съ 1873 г. игорные дома запрещены во всей Европѣ, кромѣ Монако (см.). Въ *Англіи*, гдѣ первое запрещеніе картежной игры относится къ 1463 г., игорные дома закрыты въ 1853 г. Въ Англіи чаще, чѣмъ гдѣ-либо, игральныя К. служили политической сатирѣ. Въ *Соед. Штатахъ Сѣв. Америки* первая карточная фабрика открылась въ 1800 г.; теперь тамъ выдѣлываютъ К. общепринятыхъ франц. мастей, но съ фантастическими фигурами и головами, съ портретами, видами городовъ, пейзажами и т. п.

Налогъ на игральныя К., впервые появившійся во Франціи (1583), принадлежитъ къ числу налоговъ на предметы роскоши и существуетъ во всѣхъ государствахъ; взимается въ видѣ гербоваго сбора, при чемъ штемпель накладывается на извѣстную карту въ колодѣ (тузъ) и К. допускаются въ продажу не иначе, какъ въ установленныхъ бандероляхъ. Въ Греціи не только выдѣлка, но и продажа картъ составляетъ съ 1884 г. монополію казны. Наиболѣе сложное законодательство о сборѣ съ игральныхъ картъ существуетъ во Франціи. Открытіе карточныхъ фабрикъ, съ правительственнаго разрѣшенія, допускается лишь въ окружныхъ городахъ, гдѣ можетъ быть установленъ надъ ними контроль; бумага для выдѣлки К. должна быть покупаема у казны; торговля К. также допускается лишь съ пра-

вительственнаго разрѣшенія, и торговцы, какъ и администрація публичныхъ мѣстъ, въ которыхъ производится игра въ К., обязаны записывать въ книги свои закупки; ввозъ иностранныхъ К. запрещенъ; К., предназначаемыя къ вывозу за границу, свободны отъ всякаго обложенія. Размѣръ сбора съ игральныхъ К. во Франціи—50 и 70 сантим.; ежегодный доходъ колеблется между 2,3 и 2,5 милл. франковъ. Въ Германіи сборъ съ игральныхъ К. отнесенъ къ числу имперскихъ доходовъ; фабрикація ихъ подлежитъ правительственному контролю, но продажа свободна; размѣръ сбора —30 и 50 пфен. (по числу К. въ колодѣ); ежегодный доходъ въ 1890—93 гг. колебался отъ 1,1 до 1,2 милл. марокъ. Въ Австріи размѣръ сбора—10 и 5 крейцеровъ (по достоинству бумаги), въ Англіи—3 пенни.

Въ *Россіи* игральныя К. появились въ XVII стол., вѣроятно, черезъ Малороссію, гдѣ казаки иногда коротали время въ лагеряхъ за К. Масти въ Россіи постоянно были французскія, но пришли онѣ изъ Германіи, какъ объ этомъ свидѣтельствуютъ два старинныхъ прозванія: *винты* (пики; отъ нѣм. Grün—виноградные листья) и *жолуди* (трефы; нѣм. Eicheln—жолуди); черви въ старину назыв. *розой*. Изъ законодательныхъ памятниковъ о К. впервые упоминаетъ Уложеніе 1649 г., которое предписываетъ съ игроками въ К. поступать «какъ писано о татѣхъ», т. е. бить ихъ кнутомъ и рубить имъ руки и пальцы. Указомъ 1696 г. велѣно было обыскивать всѣхъ заподозрѣнныхъ въ желаніи играть въ К. «и у кого К. вынутъ, бить кнутомъ». Въ 1717 г. воспрещается игра въ К. подъ угрозою денежнаго штрафа (см. Азартныя игры, I, 204); въ 1733 г. для рецидивистовъ опредѣлены тюрьма или батоги (послѣднія—для «подлыхъ людей»). Въ концѣ царствованія Елизаветы Петровны (1761) установилось различіе между запрещенными азартными и дозволенными коммерческими играми, а Петръ III замѣнилъ батоги и тюрьму денежнымъ штрафомъ; послѣднему подвергались только такіе игроки, которые играли въ большія деньги или въ долгъ. Вообще при изслѣдованіи о запрещенныхъ играхъ повелѣно было «поступать съ осторожностью, дабы не причинить напрасныхъ поклеповъ, обидъ и безпокойствъ»; послѣднее постановленіе вошло въ нынѣ дѣйствующій уставъ о предупрежд. и пресѣч. преступленій (ст. 263, Св. Зак., т. XIV изд. 1890). Уставомъ благочинія 1782 г. запрещено было устройство игорныхъ домовъ, а за участіе въ азартныхъ играхъ установлены были взысканія, довольно, впрочемъ, умѣренныя. Страсть къ игрѣ, которая не могла быть уничтожена строгими мѣрами, принимавшимися при Аннѣ Іоанновнѣ и Елизаветѣ Петровнѣ, достигла еще бо́льшаго развитія при Екатеринѣ II, тѣмъ болѣе, что самыя близкія къ императрицѣ лица играли на громадныя суммы въ банкъ, а ея фаворитъ Зоричъ открылъ даже, въ пожалованномъ ему мѣстечкѣ Шкловѣ, родъ картежной академіи, куда съѣзжались всѣ знатные игроки того времени. Императоры Александръ I въ 1801 г. и Николай I въ 1832 г. обращали вниманіе властей на необходимость бороться съ «пагубной страстью къ запрещенной игрѣ». Въ настоящее время объявленіе какой-нибудь игры азартной—и слѣдов. запрещенной—зависитъ отъ министра внутрен. дѣлъ (см. Карточныя игры). За устройство запрещенныхъ игръ въ К., однако не въ видѣ игорнаго дома, виновные подвергаются аресту не свыше одного мѣсяца или денежному взысканію не свыше 100 руб. (ст. 46 Устав. о наказ., налагаемыхъ мировыми судьями). Лицо, которое въ своемъ домѣ или иномъ какомъ-либо мѣстѣ устроитъ или дозволитъ устроить родъ заведенія для запрещенныхъ игръ, подвергается денежному взысканію не свыше 3000 руб., а при рецидивѣ, сверхъ того, во второй разъ аресту на время отъ 3 недѣль до 3 мѣсяцевъ, въ третій же разъ—заключенію въ тюрьмѣ на время отъ 4 до 8 мѣсяцевъ (ст. 990 Улож. о наказ., изд. 1885 г.). Шулерство въ запрещенной или незапрещенной игрѣ, т. е. передергиваніе или подмѣнъ К., или вообще обманъ для обыгранія, наказывается какъ мошенничество (ст. 1670 Улож. о наказ.). Картежные долги недѣйствительны, равно какъ займы, заключенные для игры, съ вѣдома о томъ заимодавца (ст. 2014 т. X ч. I Св. Зак.).—Налогъ на К. установленъ въ 1765 г., въ качествѣ спеціальнаго дохода воспитательныхъ домовъ, въ размѣрѣ 10 коп. съ игры привозныхъ и 5 коп. съ игры русскихъ К. Клейменіе К. русской выдѣлки производилось первоначально въ СПб. и Москвѣ въ мануфактуръ-коллегіи и конторѣ, но вскорѣ, въ виду значительныхъ злоупотребленій, администрація спб. воспитательнаго дома сама стала клеймить К. (печатью, изображавшею пеликана съ надписью вокругъ: «себя не жалѣя питаетъ птенцовъ»). Злоупотребленія, однако, не прекращались и по отдачѣ производства К. на откупъ, для котораго при Павлѣ I составлены были новыя условія. Съ 1819 г. администрація воспитательныхъ домовъ стала сама выдѣлывать К., первоначально на Александровской мануфактурѣ близъ СПб. Для завѣдыванія этимъ дѣломъ учреждена была *экспедиція карточнаго сбора*, упраздненная въ 1865 г. Нынѣ игральныя К. выдѣлываются на особой *карточной фабрикѣ*, которая, согласно положенію о ней 5 мая 1892 г., состоитъ въ вѣдомствѣ учрежденій императрицы Маріи, подъ главнымъ управленіемъ одного изъ почетныхъ опекуновъ. Бандероли для К. изготовляются въ экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ. К. съ фабрики отпускаются только по нарядамъ Собственной Е. И. В. канцеляріи, при которой состоитъ особое *Управленіе по продажѣ К.*, имѣющее казенные магазины въ СПб. и Москвѣ. До 1868 г. продажа К. производилась черезъ посредство приказовъ общественнаго призрѣнія или особыхъ коммиссіонеровъ; съ 1868 г. она сдѣлалась вольною. Въ видахъ извлеченія бо́льшаго дохода отъ карточной операціи, закономъ 7 марта 1881 г. сокращено число сортовъ картъ, а цѣны возвышены. За уничтоженіемъ вторыхъ разборовъ перваго сорта К., путевыхъ К. и атласныхъ въ 32 листа, оставлены слѣдующіе сорта К. (игра въ двѣ колоды): I. Въ 52 листа (*полная* колода): 1) глазетныя: а) для Высоч. двора,— по 3 р., б) для публики — по 2 р. 50 к.; 2) атласныя — 1 р. 75 к.; 3) пер-

вый сортъ — 1 р.; 4) второй сортъ — 60 коп.; 5) пасьянсныя — 1 р. 20 к.; 6) игрушечныя — 20 коп. II. Въ 32 листа (*малая* колода): 7) первый сортъ—90 коп.; 8) второй сортъ—50 к.; 9) третій сортъ (въ 36 листовъ) —30 коп.; 10) польскія 1-го сорта—1 р. 20 коп. и 11) второго сорта — 30 коп. Могущій образоваться на карточной фабрикѣ бракъ продается по 70 коп. за игру. Въ 1893 г. выдѣлано 980000 дюжинъ игръ. *Запрещенными картами* въ положеніи 1876 г. признаются: иностранныя, поигранныя, выдѣланныя на тайной фабрикѣ, а равно К. съ разорванными бандеролями и обертками. Виновные въ тайномъ провозѣ иностранныхъ К., а равно и покупатели ихъ, подвергаются, въ административномъ порядкѣ, сверхъ конфискаціи К., денежному взысканію въ пользу казны по 15 р. съ каждой дюжины колодъ этихъ К. (ст. 1532 Устава тамож. Св. Зак. т. VI изд. 1892 г. и 760 Улож. о наказ.). Вообще «виновные въ продажѣ запрещенныхъ игральныхъ К.», а слѣдов. и поигранныхъ, подвергаются, сверхъ конфискаціи К., денежному взысканію по 15 р. съ каждой дюжины колодъ, въ пользу открывателей и уличителей виновнаго (ст. 1351[1] Улож. о наказ.). Положеніемъ 1876 г. запрещены въ частныхъ и общественныхъ учрежденіяхъ, какъ-то въ клубахъ и собраніяхъ разныхъ наименованій, продажа игранныхъ К., подъ видомъ подачи ихъ для вторичной игры, или уступка ихъ за уменьшенную плату членамъ или гостямъ собранія; но «собственно въ клубахъ и собраніяхъ» подача игранныхъ К. допускается, съ тѣмъ, чтобы каждая подаваемая игра была оклеена особою бандеролью, которая пріобрѣтается въ казенныхъ карточныхъ магазинахъ, съ платою за каждую по 30 коп. Самовольная выдѣлка К. частными лицами влечетъ за собою конфискацію орудій производства и выдѣланныхъ К. и денежный штрафъ отъ 100 до 500 р. (ст. 1351 Улож. о наказ.). Въ виду того, что ввозъ иностранныхъ К., продажа запрещенныхъ К. и тайная фабрикація К. предусмотрѣны спеціальными статьями Улож. о наказ. и составляютъ самостоятельные проступки, для понятія *поддѣлки* К. остается лишь употребленіе завѣдомо поддѣльныхъ карточнаго штемпеля и бандеролей. Такъ опредѣляютъ это преступленіе уголовныя законодательства Франціи и Германіи. Ср. Неклюдовъ, «Руководство къ особенной части уголовнаго права» (СПб., 1887, стр. 202).

Литература. Старинныя К. представляютъ значительный культурно-историческій интересъ, въ особенности для исторіи костюмовъ и типографскаго искусства. Lehrs издалъ «Die ältesten deutschen Spielkarten des Königlichen Kupferstichkabinetts zu Dresden» (Лпц. 1885). Важнѣйшіе труды по исторіи К.: J. B. Thiers, «Traité des jeux» (Пар. 1686); Breitkopf, «Versuch den Ursprung der Spielkarten etc. zu erforschen» (Лпц. 1784); Leber, «Jeux des tarots et des cartes numérales» (Пар. 1844, съ 100 гравюрами); Senger, «Researches into the history of playing cards» (Лонд. 1848); Chatto, «Origin and history of playing cards» (Лонд. 1848); Taylor, «History of playing cards» (Лонд. 1865); Merlin, «Origines des cartes à jouer» (Пар. 1869); Стасовъ, «Русск. названія карточныхъ мастей» («Записки Академіи Наукъ», 1875 г., т. XXVI); Зотовъ, «Исторія карточной игры» («Новь» 1886 г., № 12—13); «Процессы по дѣламъ объ азартной игрѣ XVII в.» («Кіев. Старина», 1886 г. № 1). Ср. еще Domino, «Das Spiel, die Spielerwelt und die Geheimnisse der Falschspieler» (Бресл. 1886).

Карты лѣсныя и сельско-хозяйственныя—см. Планы и карты лѣсные и сельско-хозяйственные.

Карты морскія—см. Кораблевожденіе.

Картыженіе—операція, продѣлываемая киргизами надъ лошадьми, у которыхъ образовались затвердѣнія кожи, или застарѣлыя опухоли: сперва сбривается на больномъ мѣстѣ шерсть, а потомъ бритвою, или острымъ ножемъ, постепенно соскабливается кожа до тѣхъ поръ, пока на больномъ мѣстѣ начнетъ просачиваться сукровица, которой даютъ засохнуть, чтобы образовался струпъ, чѣмъ и заканчивается леченіе. Ср. «Журналъ Мин-ва Госуд. Имущ.» (ч. CXXXI). *С.*

Картье (Жакъ Cartier)—франц. мореплаватель (1491—1557). Въ 1534 г. К., по порученію Франциска I, отправился изслѣдонать рыбныя ловли у о-ва Ньюфаундленда. Онъ обогнулъ сѣв. берегъ о-ва Ньюфаундленда, прошелъ чрезъ Белльильскій проливъ, открылъ устье р. св. Лаврентія, которую онъ первоначально принялъ за заливъ, и всѣ открытыя земли занялъ для Франціи, подъ именемъ «Nova Francia». Въ 1535 г. онъ былъ снова отправленъ для изслѣдованія области р. св. Лаврентія и поднялся по рѣкѣ до мѣста, гдѣ нынѣ г. Монреаль. Появившійся среди экипажа К. скорбутъ вынудилъ К. вернуться во Францію. Въ третій разъ К. сопровождалъ въ 1541 г. Робервала, назначеннаго вице-королемъ новыхъ французскихъ владѣній въ Сѣв. Америкѣ. Экспедиція, вслѣдствіе несогласій между Робервалемъ и К., успѣха не имѣла. К. вернулся въ Францію одинъ, безъ Робервала; въ 1544 г. ему поручено было вернуть въ Францію остатки Робервалевскихъ колонистовъ. Мемуары К. напечатаны въ 1548 г. подъ заглавіемъ: «Discours du voyage fait par le capitaine J. Cartier aux terres neufves de Canada». Въ 1889 г. канадскіе французы по подпискѣ воздвигли К. памятникъ. Ср. Michelant и Ramé, «Relation originale du voyage de J. Cartier au Canada en 1534» (1867), и Joüon des Longrais, «J. Cartier, documents nouveaux» (1888).

Карунъ—единственная значительная и судоходная р. Персіи, беретъ начало въ горахъ Зердекухъ къ З отъ Испагани, недалеко отъ того мѣста, гдѣ начинается Зенде-рудъ, рѣка, на которой стоитъ этотъ послѣдній городъ. Представляя въ верхней части стремительный горный потокъ, К. выходитъ на болѣе ровное мѣсто у г. Шустера и становится судоходной, при чемъ раздѣляется на два рукава: собственно К. и Аб-и-Гергеръ, имѣющій въ длину до 60 в. Около 120 в. ниже Шустера русло К. загражденно скалистыми грядами (4), образующими пороги и сильно мѣшающими судоходству. Ниже Ахваза не представляетъ

никакихъ неудобствъ для движенія судовъ и, протекая по равнинѣ, имѣетъ въ ширину 130—200 саж., въ глубину въ низкую воду 6—7 фт. Около 180 в. ниже Ахваза К. дѣлится на два рукава: Бахъ-эмиширъ, впадающій въ Персидскій заливъ, и Гафаръ (искусственный каналъ, сооруженіе котораго приписывается Александру Македонскому), впадающій въ Шатъ-Эль-Арабъ, въ 30 в. ниже турецкаго г. Басра. При устьѣ Гафарскаго канала находится важный въ торговомъ отношеніи персидскій г. Мохаммера. Длина всей рѣки К. достигаетъ 450—500 в. Въ послѣднее время англичане обратили вниманіе на К., справедливо видя въ немъ важный и удобный торговый путь отъ Персидскаго залива во внутрь Персіи, улучшили ведущія къ нему дороги и устроили срочное пароходное сообщеніе между Мохаммерой и Ахвазомъ; отъ Ахваза до Шустера ходятъ персидскіе пароходы.

Карусель (итал. carosello, франц. carrousel)—конная военная игра, достигшая большого развитія въ XVII в. (замѣнивъ турниры) и сохранившаяся до нашихъ дней. Изъ Италіи она при Генрихѣ IV и Людовикѣ XIII перешла во Францію. Первоначально она состояла изъ дефилированія колесницъ, украшенныхъ аллегорическими фигурами. Вскорѣ колесницы замѣнены были кадрилями (см.). Послѣднія состояли изъ отряда всадниковъ, сопровождаемыхъ пажами, оруженосцами и музыкантами. Каждая кадриль принимала особые костюмы и цвѣта, имѣвшіе фантастическій, а иногда и историческій характеръ. Порядокъ К. (сохранившійся въ общихъ чертахъ и до нынѣ) былъ слѣдующій: подъ звуки трубъ кадрили всадниковъ парадировали передъ публикой, скрещивались и разъѣзжались, образуя различныя фигуры. Затѣмъ начинался примѣрный бой на копьяхъ (joutes) или на деревянныхъ палицахъ (см. Турниръ). Во время небольшого антракта происходило иногда поэтическое состязаніе, состоявшее въ восхваленіи стихами присутствующихъ дамъ или государя. Затѣмъ начинались игры, состоявшія въ метаніи дротика, рубкѣ чучелъ, попаданіи копьемъ въ кольцо и т. п. К. оканчивалась общей скачкой. Особенною роскошью отличались каруселя итальянскія и устраивавшіяся Людовикомъ XIV. Въ Россіи К. стали устраиваться при Екатеринѣ II, на Царицыномъ лугу въ СПб. Первая такая К. происходила въ 1766 г.; участвовавшіе въ ней были въ костюмахъ разныхъ народовъ и раздѣлялись на 4 кадрили: славянскую, индійскую, римскую и турецкую. Надъ послѣдними двумя начальствовали гр. Григорій и Алексѣй Орловы. Въ Парижѣ, въ 1893 г., устроена была К. въ честь русскихъ моряковъ. Ср. Пыляевъ, «Эпоха рыцарскихъ К. въ Россіи» («Историч. Вѣстникъ», 1885 г., № 8). У итальянцевъ есть еще такъ назыв. комическая К., гдѣ мишенью для метанія служатъ 4 фигуры, представляющія изъ себя 4 элемента.

К. называются также *механическіе снаряды*, въ которыхъ къ вертикальному столбу прикрѣпляются деревянныя лошади, скамейки и маленькія коляски такимъ образомъ, что они вращаются вокругъ столба въ горизонтальномъ направленіи. Эти снаряды для верховой и экипажной ѣзды, часто снабженные электрическимъ освѣщеніемъ и приводимые въ движеніе паромъ, служатъ для увеселенія на базарахъ, на ярмаркахъ и т. п. На нѣкоторыхъ К. придѣланы также аппараты для срыванія колецъ. Такъ называемыя русскія К. или русскія качели вращаются вертикально вокругъ горизонтальной оси. Въ новѣйшее время есть также такъ назыв. корабли-каруселя, на которыхъ, вмѣсто лошадей и колясокъ, устроены суда съ мачтами, качающіяся, посредствомъ извѣстнаго механизма, на подобіе лодокъ на водѣ.

Карусъ (Карлъ-Густавъ Carus)—германскій зоологъ и врачъ (1789—1869). К. изучалъ въ Лейпцигѣ медицину, получилъ здѣсь ученую степень, въ 1813 г. завѣдывалъ французскимъ госпиталемъ въ Пфаффендорфѣ около Лейпцига, позднѣе — профессоръ акушерства и директоръ родовспомогательной клиники при медико-хирургической акд. въ Дрезденѣ. Въ 1862 г. Леопольдино-Каролинская акд. избрала его президентомъ. К. отличался выдающимися способностями и обширнымъ образованіемъ, но на работы его имѣло невыгодное вліяніе увлеченіе натурфилософіей. Особенно важны заслуги его въ области сравнительной анатоміи, именно изслѣдованія нервной системы, органовъ кровеобращенія, развитія мускуловъ, анатоміи асцидій, строенія наружнаго и внутренняго скелета и др. Важное значеніе въ дѣлѣ распространенія зоологическихъ знаній имѣлъ его учебникъ «Lehrbuch der Zootomie» (Лейпцигъ, 1818, 2-е изд. 1834, съ двадцатью таблицами собственноручной гравировки на мѣди К.), а также «Erläuterungstafeln zur vergleichenden Anatomie» (9 тетр., Лпц., 1826—55). Кромѣ ряда учебниковъ (по анатоміи, физіологіи, гинекологіи) и др. сочиненій по зоологіи, анатоміи, физіологіи, оставилъ также нѣсколько философскихъ сочиненій, заслуживающихъ вниманія: «Vorlesungen über die Psychologie» (1831); «Psyche, zur Entwickelungsgeschichte der Seele» (1846); «Organon der Natur u. des Geistes» (1856); «Vergleichende Psychologie» (1860).

Карусъ (Friedrich-August Carus, 1770 — 1807)—талантливый философъ, преждевременно умершій; старался соединить воззрѣнія Канта и Якоби. Его «Nachgelassene Werke» (1808 — 1810) содержатъ много цѣннаго, въ особенности по психологіи и исторіи философіи.

Карусъ (Юлій-Викторъ Carus) — германскій зоологъ, род. въ 1823 г., изучалъ медицину и естествознаніе, былъ врачомъ въ Лейпцигѣ, Вюрцбургѣ и Фрейбургѣ, потомъ консерваторомъ сравнительно-анатомическаго музея въ Оксфордѣ, въ 1853 г. сталъ профессоромъ сравнительной анатоміи и директоромъ зоотомической коллекціи въ Лейпцигѣ; въ 1873 и 1874 г. онъ замѣщалъ Вайвиля Томсона, въ качествѣ профессора зоологіи въ Эдинбургѣ. Изъ сочиненій К. слѣдуетъ отмѣтить: «Zur nähern Kenntniss d. Generationswechsels» (1849); «System der tierischen Morphologie» (1853); «Icones zootomicae» (1857); «Ueber die Wertbestimmung zoologischer Merkmale» (1854); «Ueber die Leptocephaliden» (1861); «Hand-

buch der Zoologie» (вмѣстѣ съ Ад. Герштеккеромъ, 2 т., 1863—75); «Prodromus faunae mediterraneae» (2 т., 1884—85); «Geschichte der Zoologie» (1872)—лучшее изъ сочиненій по исторіи зоологіи. Вмѣстѣ съ Энгельманномъ онъ издавалъ «Bibliotheca zoologica», посвященную обзору зоологической литературы, съ 1878 г. онъ издаетъ «Zoologischer Anzeiger»—полный обзоръ текущей зоологической литературы съ прибавленіемъ краткихъ статей по различнымъ отраслямъ зоологіи. К. перевелъ на нѣмецкій языкъ многія сочиненія Дарвина и нѣкоторыя Льюиса.

Карутти ди Кантоньо (баронъ Доменико Carutti di Cantogno)—итал. историкъ, род. въ 1821 г., послѣ 1860 г. неоднократно былъ избираемъ въ парламентъ, напеч.: «Il Piemonte come potenza italiana nel sistema politica d'Europa» (1852); «Dei principii del governo libero» (нов. изд. 1861); «Storia del regno di Vittorio-Amedeo II» (Тур., 1856); «Storia del regno di Carlo-Emanuele III» (Тур. 1859); «Storia della diplomazia della casa di Savoia» (Тур., 1875—80); «Il conte Umberto I ed il re Ardonio» (Римъ, 1884).

Карѳедонъ—см. Карѳагенъ.

Кархемишъ (егип. Карикамиша)—одинъ изъ древнихъ городовъ сѣв. Сиріи, на Евфратѣ. Упоминается въ надписи полководца фараона Тутмеса III (XV в.), Аменемгеба. Египтяне причисляли его къ «странѣ рѣкъ» (Нахарина). При Рамзесѣ II царь К. выступаетъ союзникомъ хетовъ, вліяніе которыхъ стало сказываться здѣсь очень сильно. При Рамзесѣ III (XI в.) городъ подвергся опустошительному нашествію сѣв. варваровъ, но потомъ оправился и въ IX в. устоялъ противъ арамейскихъ вторженій. Затѣмъ онъ дѣлается ближайшей цѣлью походовъ ассирійскихъ царей, отъ которыхъ ему неоднократно приходилось откупаться данью и признаніемъ верховенства. Попытка въ 717 г. царя Писириса освободиться отъ ассирійскаго вліянія окончилась обращеніемъ царства въ провинцію Ассиріи и плѣненіемъ его жителей. Въ 605 г. здѣсь произошла знаменитая битва Навуходоносора съ фараономъ Нехао. Благодаря положенію на Евфратѣ и торговой дорогѣ изъ Финикіи въ Месопотамію, К. былъ центромъ транзита и очень богатый городъ («Кархемишская мина»). Развалины К.—на полпути между Биреджикомъ и Сакоромъ, на холмѣ Каласъ-Джераблусъ (на мѣстѣ эллинистич. города Европа)—открыты англійскимъ консуломъ Skene; по порученію британ. музея произведены раскопки, обнаружившія памятники скульптуры и іероглифическія надписи, извѣстныя въ наукѣ подъ условнымъ именемъ «хетскихъ». *Б. Т.*

Кархесій (Καρχήσιον)—одинъ изъ древнѣйшихъ видовъ древне-греческаго кубка. По описанію Аѳиней, его легко признать на изображеніяхъ древнихъ вазъ и на рельефахъ. Это былъ плоскій сосудъ продолговатой формы, по срединѣ умѣренно съуженный, съ двумя большими ручками, начинающимися у самаго донышка и поднимающимися надъ краями, и съ низкой ножкой.

Карцагъ (мад. Karczag)—гор. въ венгерскомъ комитатѣ Языго-Великокуманско-Солнокскомъ. Жит. 4018, преимущественно католиковъ и реформатовъ-мадьяръ (629 евреевъ); реформатская реальная гимназія; въ плодоносныхъ окрестностяхъ разведеніе превосходныхъ дынь. Въ лежащихъ вблизи болотахъ водятся черепахи.

Карцеръ—вообще помѣщеніе для одиночнаго заключенія. Въ частности, К. называютъ отдѣльныя помѣщенія, въ которыя сажаютъ провинившихся воспитанниковъ учебныхъ заведеній, въ войскахъ—нижнихъ чиновъ, подвергшихся взысканію въ дисциплинарномъ порядкѣ, въ тюрьмахъ—заключенныхъ за проступки противъ тюремной дисциплины. К. бываютъ свѣтлые и темные. Въ войскахъ и тюрьмахъ содержаніе въ темномъ К. называется усиленнымъ арестомъ; высшая мѣра—8 сутокъ; арестованные спятъ на голыхъ нарахъ и получаютъ горячую пищу только черезъ два дня въ третій. Арестъ въ свѣтломъ К. бываетъ простой—до мѣсяца, съ ежедневнымъ полученіемъ горячей пищи, и строгій—до 20 сутокъ, съ полученіемъ горячей пищи какъ при усиленномъ арестѣ. Усиленному аресту въ темномъ К. могутъ быть подвергаемы только рядовые и ефрейторы. *К.-К.*

Карцинологія—отдѣлъ зоологіи, посвященный изученію ракообразныхъ.

Карцовъ (Александръ Петровичъ)—ген.-отъ-инф., ген.-адъютантъ (1817—1875); учился въ кадетскомъ корпусѣ, потомъ въ военной академіи, гдѣ въ 1850 г. получилъ каѳедру тактики. Въ 1854 г. К. назначенъ былъ правителемъ дѣлъ комитета, обсуждавшаго мѣры къ защитѣ береговъ Балтійскаго моря, а въ 1855 г.—членомъ-редакторомъ коммиссіи для улучшенія военной части. Съ 1860 г. принималъ участіе въ военныхъ операціяхъ при покореніи западнаго Кавказа; исправлялъ должность начальника генеральнаго штаба кавказской арміи, былъ помощникомъ главнокомандующаго тоюже арміей, позже членомъ военнаго совѣта и командующимъ войсками харьковскаго военнаго округа. Главные военно-литературные труды К.: «Тактика» (нѣсколько изданій) и «Обзоры войнъ» 1812—1813 и Сѣверной.

Карцовъ (Николай Петровичъ)—композиторъ и писатель (1845—78), воспитывался въ училищѣ правовѣдѣнія, но скоро посвятилъ себя музыкѣ, занимался музыкальной критикой, былъ редакторомъ-издателемъ «Музыкальнаго Свѣта». Сочинялъ романсы, изъ которыхъ особенно выдѣлился «Внимая ужасамъ войны». Приступилъ къ сочиненію оперы «Христоферъ Колумбъ», но смерть пресѣкла его трудъ. Біографія К. помѣщена въ «Петербургскомъ Листкѣ» (187- г., мартъ). *Н. С.*

Карцовъ (Павелъ Петровичъ, † 1892)—военный писатель, ген.-отъ-инф., воспитывался въ новгородскомъ кадетскомъ корпусѣ. Командуя съ 1862 до 1865 г. спб. гренадерскимъ полкомъ, К. участвовалъ въ усмиреніи польскаго мятежа. Во время русско-турецкой войны 1877—78 гг. К. командовалъ отдѣльными ловче-сельвинскимъ и траянскимъ отрядами; распорядительности его сотни болгарскихъ семействъ обязаны своимъ спасеніемъ отъ турецкихъ истязаній; взялъ съ боя одинъ изъ

главныхъ балканскихъ перевaловъ—Траянскій, занялъ города Сапошъ, Карлово, Чирнакъ и Дейтачъ, и подошелъ къ Галлиполи. Написалъ: «Исторію л.-гв. Семеновскаго полка» (СПб., 1854); «Командованіе ротою и эскадрономъ» (СПб., 1881; 2 изд., СПб., 1885); «Варшава въ 1860 и 1861 гг.» (воспоминанія, «Русск. Старина», 1882, т. XXXVI); «Командованіе отдѣльною частью» (СПб., 1883); «Гр. Ѳ. Ѳ. Бергъ, намѣстникъ въ Царствѣ Польскомъ» (воспоминанія, «Русская Старина», 1883, т. XXXVII); «Событіе въ л.-гв. Семеновскомъ полку въ 1820 г.» (тамъ-же, т. XXXVII и XXXVIII); «Л.-гв. Семеновскій полкъ въ царствованія Павла и Александра I, 1796—1825» (тамъ-же, т. XXXVIII); «Первенцы росс. гвардіи въ очеркахъ исторіи ихъ боевой и мирной жизни» (тамъ-же, т. XL); «Субалтернъ-офицеръ въ ротѣ, эскадронѣ и батареѣ» (СПб., 1884); «Новгородскій кадетскій корпусъ» («Русская Старина», 1884, т. XLI и XLII); «Къ исторіи покоренія Кавказа» (тамъ-же, т. XLIII); «Историческій очеркъ л.-гв. перваго стрѣлковаго Е. И. В. батальона съ 1856 по 1885 г.» (СПб., 1885); «Траяновъ перевалъ» («Русск. Вѣстн.» 1888, кн. 1 и 2); «Императоръ Вильгельмъ и русск. депутаціи» (тамъ-же, № 6); «Изъ прошлаго», личныя и служебныя воспоминанія (СПб., 1888); «Военныя поселенія при Аракчеевѣ» («Русск. Вѣстникъ», 1890, № 2—4) и рядъ статей по военнымъ вопросамъ въ «Русск. Вѣстникѣ» и литературныхъ приложеніяхъ къ газетѣ «Гражданинъ».

Карцовъ (Петръ Кондратьевичъ, 1750—1839)—адмиралъ, воспитанникъ морского кадетскаго корпуса, участвовалъ въ сраженіи при Чесмѣ (1770), командовалъ кораблемъ «Изяславъ» въ сраженіи при Гохландѣ (1788); въ 1798 г., во главѣ 5 кораблей, отправился въ Англію для совмѣстныхъ дѣйствій противъ Франціи, а въ апрѣлѣ слѣдующаго года отплылъ съ отрядомъ въ Средиземное море на соединеніе съ Ушаковымъ. Позже былъ членомъ адмиралтействъ-коллегіи, директоромъ морского кадетскаго корпуса, членомъ государственнаго совѣта.

Карцовъ (Яковъ Ивановичъ (1784—1836)—одинъ изъ первыхъ русскихъ педагоговъ, получившихъ систематическое образованіе. Сынъ священника, онъ учился въ смоленской семинаріи, откуда въ 1803 г. переведенъ въ спб. учительскую гимназію, скоро переименованную въ педагогическій институтъ. По окончаніи курса К., посвятившій себя математикѣ, былъ отправленъ для усовершенствованія за границу. Онъ объѣхалъ Германію и Францію, слушалъ лекціи въ германскихъ университетахъ и по возвращеніи, въ 1811 г., назначенъ въ александровскій лицей на каѳедру физико-математическихъ наукъ и преподавателемъ въ благородномъ пансіонѣ при лицеѣ; въ 1816 г. утвержденъ въ званіи профессора. Ему лицей обязанъ устройствомъ перваго физическаго кабинета. Къ концу жизни, состоя членомъ минералогическаго общества, К. преподавалъ математику и физику принцу П. Г. Ольденбургскому. Ему принадлежитъ, въ свое время пользовавшійся извѣстностью, переводъ «Начальныхъ основаній физики» Шрадера. Свѣдѣнія о К. см. въ «Исторіи Имп. Александровскаго Лицея».

Карцовы (Карцевы)—русскіе дворянскіе роды. Иванъ Борисовичъ К. пожалованъ помѣстьемъ за московское осадное сидѣнье (1616). Этотъ родъ внесенъ въ VI часть род. кн. Костромской и Ярославской губ. (Гербовникъ, VI, 42). Новгородецъ Сидоръ (прозвище Нежданъ) Тимоѳеевичъ пожалованъ помѣстьями въ 1650 г. Его потомство внесено въ VI часть род. кн. Новгородской и Костромской губ. (Гербовникъ, X, 73). Одинъ родъ К. восходитъ ко второй половинѣ XVII вѣка и внесенъ въ VI часть родословной книги Тверской губ. О Петрѣ Кондратьевичѣ К. и сыновьяхъ его Александрѣ и Павлѣ см. выше. Остальные роды К., числомъ десять, позднѣйшаго происхожденія. *В. Р.*

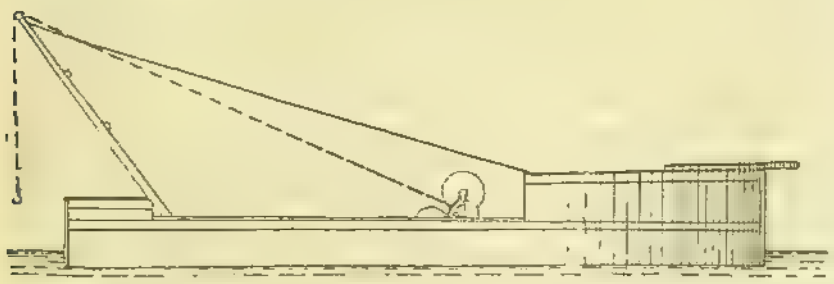
Карча (также карчъ)—пѣлое дерево съ корнями, подмытое и снесенное водою, а также замытое въ пески подъ водою, опасное для судовъ и рыболововъ, а также затонувшіе стволы деревьевъ, пни и коряги. К. много на верховьяхъ Днѣпра и его притокахъ, а также въ истокахъ Волги, между оз. Пено и Волго, и пр. Плаваніе въ такихъ мѣстахъ, даже среди дня, крайне небезопасно. Въ бассейнѣ Волги особенно обильны К. р. Сура, Ветлуга и прит. Камы—Вятка и Бѣлая. О способахъ удаленія К. см. Карчеподъемныя работы.

Карчевскій (Вацлавъ Karczewski)—современный молодой польскій публицистъ и литераторъ, авторъ имѣвшей большой успѣхъ драмы: «Лена», которую онъ издалъ подъ псевдонимомъ Марьянъ Ясеньчикъ.

Карчевъ (Karczew)—посадъ Ново-Минскаго у., Варшавской губ., на лѣв. берегу рч. Свидеръ, прав. притока р. Вислы. Жит. 2946; фбр. шерстяныхъ издѣлій, торговля свиньями. Рим.-католич. костелъ, 3 школы, 4 еврейскихъ молитвенныхъ дома.

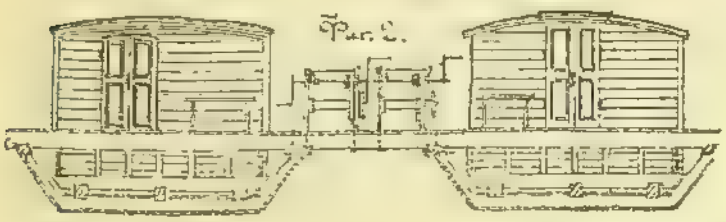
Карчеподъемныя работы—производятся съ цѣлью очистки фарватера судоходныхъ рѣкъ, протекающихъ въ лѣсистыхъ мѣстностяхъ, отъ деревьевъ и пней, попадающихъ обыкновенно въ рѣку вслѣдствіе подмыва береговъ весенними водами. На нѣкоторыхъ рѣкахъ (Миссисипи, Амазонка, верховья Днѣпра и его притоковъ, лѣсистые прит. Волги и пр.) громадныя пространства прибрежныхъ лѣсовъ доставляютъ богатый матеріалъ для образованія карчей. Оставаясь долго на днѣ рѣки, попавшія въ русло деревья заносятся иломъ и пескомъ и, задерживая другія мимо плывущія деревья, иногда образуютъ пѣлыя запруды, при проходѣ черезъ которыя пароходы и суда рискуютъ быть разбитыми. Часто также подобныя карчи служатъ причиною образованія островковъ, производящихъ значительное видоизмѣненіе фарватера. Лучшимъ средствомъ для борьбы съ засореніемъ русла карчами является надлежащій уходъ за берегомъ, состоящій въ своевременной уборкѣ деревьевъ, грозящихъ паденіемъ въ воду, и расчисткѣ берега на полосѣ размыва. Уборка деревьевъ на берегу, съ откатываніемъ за предѣлы бечевника, обходится, напр., на р. Днѣпрѣ около рубля, между тѣмъ какъ стоимость выемки подводныхъ карчей можно считать въ 6—7 рублей

за штуку. Но такъ какъ прибрежные лѣса принадлежатъ обыкновенно частнымъ владѣльцамъ, незаинтересованнымъ прямо въ судоходствѣ



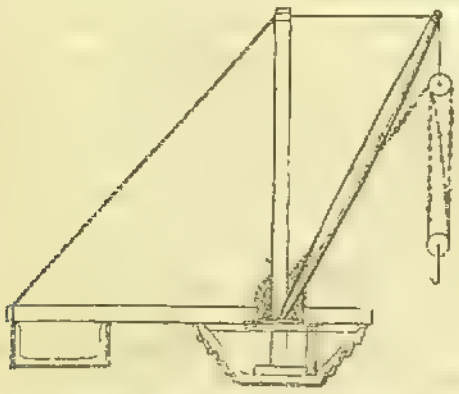
Фиг. 1. Карчеподъемный снарядъ, употребляемый на р. Донъ.

по рѣкѣ, то большею частью чрезвычайно трудно достигнуть своевременной очистки береговой полосы. Притомъ расчистка рѣки отъ карчей, образующихся отъ паденія въ воду растущихъ деревьевъ, не обезпечиваетъ русло отъ заноса карчами, залегающими въ песча-

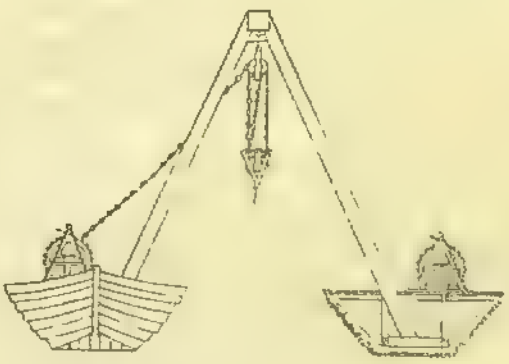


Фиг. 2. Карчеподъемница, употребляемая на рр. Днѣпрѣ и Березинѣ.

ныхъ берегахъ съ давнихъ временъ и вырѣзывающимися при размывѣ береговыхъ косъ. Чтобы вытащить дерево, его обматываютъ канатами, концы которыхъ навиваются на воротъ, помѣщенный на берегу или на укрѣпленномъ на якорѣ суднѣ. Въ мелкихъ мѣстахъ можно дѣйствовать также обыкновенными воротами или блоками, укрѣпленными на козлахъ. Для систематическаго же производства подобнаго рода работъ примѣняются К. снаряды, въ видѣ судовъ съ установленными на нихъ механическими приспособленіями. Ранѣе всего К. работы начались у насъ на р. Припяти, гдѣ съ 1878 г. работы эти производятся систематически и рѣка очищена отъ карчей сплошь на протяженіи 470 в. Въ настоящее время на этомъ протяженіи попадаются еще отдѣльныя карчи, но онѣ судоходству уже не мѣшаютъ и своевременно удаляются. На Днѣпрѣ К. работы производятся съ 1880 г., а въ 1885 г. приступлено къ уничтоженію карчей въ мѣстахъ, гдѣ скопленія ихъ наиболѣе препятствовали судоходству, на рр. Деснѣ и Сожи. Этими работами удалось значительно расчистить фарватеръ. Подобныя же работы производились и производятся еще въ настоящее время на рр. Мокшѣ, Окѣ, Клязьмѣ, Дону, на Березинѣ, Зап. Бугѣ и Вислѣ и нѣкоторыхъ другихъ рѣкахъ. Карчеподъемницы, употребляемыя на нашихъ рѣкахъ, деревянной постройки съ желѣзнымъ скрѣпленіемъ, не имѣютъ паровыхъ машинъ, а приводятся въ дѣйствіе въ ручную, помощью воротовъ, лебедокъ и т. п. На фиг. 1 представленъ снарядъ, употребляемый для выемки карчей на р. Дону. Онъ состоитъ изъ судна утюгообразной формы, съ вертикальною кормовою стѣнкою. Въ носовой части устроено помѣщеніе для команды. На кормѣ же установленъ деревянный кранъ, состоящій изъ двухъ деревьевъ, нижніе концы которыхъ врублены въ подушки, нарѣзанныя на шангоуты, а верхніе соединены вмѣстѣ желѣзною скобою; на верху крана укрѣпленъ шкивъ, черезъ который проходитъ цѣпь на лебедку и къ поднимаемому карчу. Кранъ имѣетъ уклонъ за корму, удерживаясь въ этомъ положеніи желѣзными штангами. Сила



Фиг. 3.



Фиг. 4.

Карчеподъемницы на рр. Западномъ Бугѣ и Вислѣ

лебедки 12 тоннъ. Карчи захватываются со дна желѣзными кранами или цѣпными стропами. На рр. Днѣпрѣ и Березинѣ К. работы производятся снарядомъ (фиг. 2), состоящимъ изъ двухъ судовъ мѣстной постройки (берлинъ), соединенныхъ между собою балками, на которыхъ настлана площадка, съ прорѣзомъ по серединѣ. Надъ прорѣзомъ установлены дифференціальные и другіе блоки. На рр. Зап. Бугѣ и Вислѣ карчеподъемница состоитъ изъ судна мѣстной постройки и четырехъугольнаго понтона (фиг. 3). На суднѣ уста-

новленъ поворотный кранъ, состоящій изъ вертикальнаго столба и наклонной вращающейся стрѣлы. Нижній конецъ стрѣлы упирается въ башмакѣ на палубѣ, а верхній удерживается желѣзнымъ прутомъ за столбъ. При верхнемъ концѣ стрѣлы основаны обыкновенныя тали; помощью послѣднихъ и лебедки въ $2^1/_2$ тонны производится выемка карчей со дна рѣки. Понтонъ служитъ противовѣсомъ крану. На этой же судоходной системѣ употребляется снарядъ (фиг. 4), состоящій изъ двухъ судовъ мѣстной постройки, соединенныхъ поперечными балками. Эти два судна служатъ основаніемъ для рамы, состоящей изъ двухъ наклонныхъ ногъ и верхней перекладины. На послѣдней основаны двѣ пары талей, помощью которыхъ и двухъ лебедокъ (около 3 тоннъ каждая), поставленныхъ по одной на суднѣ, подымаются карчи, захватываемыя кранами или стропами. Для отвозки вынутыхъ карчей употребляются шаланды. Береговыя карчи вытаскиваются на берегъ, а вынутыя изъ воды сваливаются возможно ближе къ берегу, чтобы, при пониженіи горизонта воды, онѣ оказались на сушѣ, или топятся въ ближайшихъ затонахъ, въ мѣстахъ, гдѣ онѣ не могутъ мѣшать судоходству или рыбной ловлѣ. *А. Т.*

Карчхалъ—высочайшая вершина въ восточной оконечности Понтійскаго хребта, въ Артвинскомъ округѣ Кутаисской губ., къ ЮВ отъ Батума; выс. 11248 фт. надъ ур. м.; на вершинѣ ея въ защищенныхъ мѣстахъ снѣгъ сохраняется круглый годъ.

Каршагни — индусская очистительная церемонія, состоящая въ томъ, что тѣло грѣшника покрывается толстымъ слоемъ коровьяго кала; когда онъ высохнетъ, его зажигаютъ, и грѣхи сгораютъ... вмѣстѣ съ согрѣшившимъ. Этотъ способъ спасенія былъ возвѣщенъ людямъ вороно́мъ и примѣненъ знаменитымъ Шанкарой (см.). За свою болтливость воронъ не можетъ попасть на небо, а на землѣ осужденъ питаться падалью. *С. Б—чъ.*

Каршн—второй по населенности и значенію (послѣ Бухары) городъ въ Бухарскомъ ханствѣ, въ 150 в. къ ЮВ отъ столицы, въ степной мѣстности, на лѣвомъ берегу р. Каршн-дарьи, на высотѣ 790 фт. (по друг. дан. 820 фт.) надъ ур. моря. Занимаетъ, съ пригородами и садами, раскинувшимися вокругъ него, обширное пространство; собственно городъ—т. е. часть его, обнесенная стѣной—не великъ. Число жителей неизвѣстно, но, судя по тому, что въ К. болѣе тысячи домовъ, шестнадцать мечетей, три караванъ-сарая и 12 медрессе (мусульм. учебн. завед.), надо полагать, что ихъ не менѣе 40 — 50 тыс. Цитадель, окруженная стѣной, а въ ней аркъ, т. е. дворецъ бека Каршинскаго бекства, гдѣ также живетъ эмиръ бухарскій во время его частыхъ поѣздокъ въ К. Торговое значеніе К. весьма велико: черезъ него проходятъ караванные пути изъ южныхъ и юго-вост. частей Бухарскаго ханства, а также изъ Авганистана въ Бухару; кромѣ того онъ служитъ главнымъ рынкомъ для окружающихъ его степей, населенныхъ кочевыми туркменами. К. славится шерстяными издѣліями, въ особенности коврами, производствомъ вьючныхъ сѣделъ, мѣдночеканными издѣліями, алачой (бумажная ткань), табакомъ (для жеванія и куренія). *В. М.*

Карши-дарья—р. въ Бухарскомъ ханствѣ, берущая начало многими истоками, представляющими быстрыя, довольно значительныя горныя рѣчки, въ сѣв.-зап. склонахъ Гиссарскаго хребта, около 39° с. ш., нѣсколько восточнѣе меридіана Самарканда. Изъ этихъ истоковъ, текущихъ съ В на З, два сѣверные носятъ названіе Кашка-дарьи, слѣдующій къ Ю — Якка-багъ-дарья, а самый южный Кара-су. Послѣ впаденія Кара-су, Кашка-дарья принимаетъ названіе К.-дарьи, проходитъ мимо г. Карши, гдѣ имѣетъ до 50 саж. ширины и далѣе къ З, разбираемая для орошенія полей и садовъ, теряется въ степныхъ озерахъ и пескахъ. Длина К.-дарьи, принимая за начало средній истокъ, около 150 в. Истоки К.-дарьи (и сама рѣка) имѣютъ огромное ирригаціонное значеніе, своими водами орошая громадный населенный и цвѣтущій оазисъ «Шааръ-сабизъ» (Шахрисябзъ), второй по значенію и величинѣ въ Бухарскомъ ханствѣ (послѣ Зеравшанскаго); изъ городовъ въ этомъ оазисѣ замѣчательны: Шааръ, Китабъ, Чиракча, Якка-багъ и, наконецъ, на зап. оконечности самой рѣки, г. Карши (см.). *В. М.*

Каршовенъ—древнее названіе Кретингена (см.).

Каршъ (Анна-Луиза Karsch)—нѣмецкая поэтесса, дочь крестьянина Дюрбаха, род. въ 1722 г.; въ молодости пасла коровъ и, подъ вліяніемъ красотъ природы, начала сочинять стихи. Оба ея брака (съ торговцемъ суконъ Гирзекорномъ и портнымъ К.) были несчастливы. Баронъ Коттвицъ, заинтересованный ея талантомъ, далъ ей возможность переѣхать въ Берлинъ, гдѣ она была принята въ кружкахъ Зульцера, Рамлера, Гагедорна, Мендельсона, Глейма и Лессинга. Она вошла въ моду, всѣ спѣшили заказывать ей стихотворенія. Глеймъ издалъ ея стихи, подъ заглавіемъ «Auserlesene Gedichte» (1764), и она получила за нихъ двѣ тысячи талеровъ, сумму громадную для того времени. Фридрихъ Великій, вообще не признававшій нѣмецкихъ поэтовъ, велѣлъ ей вручить два талера, которые она съ негодованіемъ ему вернула. Герцоги Фридрихъ и Фердинандъ брауншвейгскіе, графъ Штольбергъ и др. назначили ей годовую пенсію, а король Фридрихъ-Вильгельмъ II подарилъ ей домъ въ Берлинѣ, гдѣ она скончалась въ 1791 г. К. обладала большимъ талантомъ импровизаціи и версификаціи, нерѣдко увлекавшимъ ее въ пустое риѳмоплетство. Нѣкоторыя стихотворенія ея не лишены фантазіи, силы и правды, но «нѣмецкой Сафо» — какъ назвалъ ее Глеймъ — ее признать трудно. Кромѣ вышеупомянутаго сборника вышли еще слѣдующіе: «Poetische Einfälle» (1764); «Neue Gedichte» (1772) и «Gedichte», изданныя въ 1792 г. ея дочерью *Каролиной-Луизой фонъ-Кленке* (1754—1812), извѣстной въ нѣмецкой литературѣ, какъ и ея внучка, *Вильгельмина фонъ-Хези* (1783—1856), своими лирическими произведеніями.

Каръ (Гай-Маркъ-Аврелій Carus)—римскій императоръ въ 282—283 г., далматинецъ по происхожденію. Имп. Пробъ назначилъ его

префектомъ тѣлохранителей. Лѣтомъ 282 г. солдаты, недовольные Пробомъ, уговорили К. надѣть порфиру и отправиться во главѣ ихъ къ Риму; самъ Пробъ былъ убитъ въ сентябрѣ или октябрѣ 282 г. К. былъ человѣкъ уже старый, но энергичный и дѣятельный, не безъ образованія; среди войска онъ поддерживалъ строгую дисциплину и жестоко наказалъ убійцъ своего предшественника. Сыновей своихъ, Карина и Нумеріана, онъ тотчасъ провозгласилъ цезарями. Отразивъ квадовъ и яциговъ, К., вмѣстѣ съ Нумеріаномъ, въ началѣ 283 г., отправился на Востокъ, чтобы докончить начатую Пробомъ войну съ персами. Персидское войско, встрѣченное имъ на армяно-месопотамской границѣ, было разбито наголову; К. безпрепятственно перешелъ черезъ Евфратъ и Тигръ, взялъ Селевкію и персидскую столицу Ктезифонъ. Въ лагерѣ за Тигромъ, во время сильной грозы, въ концѣ декабря 283 г., К. умеръ—неизвѣстно, естественной ли смертью, убитый ли молніею или заговорщиками. Сенатъ провозгласилъ его сыновей императорами. Біографію К. написалъ Вопискъ. Свѣдѣнія объ этомъ императорѣ у различныхъ древнихъ авторовъ сбивчивы и противорѣчивы.

Каръ—русскій дворянскій родъ, отрасль знаменитаго шотландскаго рода К., изъ котораго произошли герцоги Роксберджъ, маркизы Лотіанъ и др. — Джонъ К. выѣхалъ въ Россію изъ Шотландіи въ началѣ царствованія Михаила Ѳедоровича и вызвалъ туда своихъ братьевъ. Алексѣй Филипповичъ К. былъ начальникомъ Соляной конторы († 1756). Его сынъ Василій Алексѣевичъ (р. 1730), посланный въ 1773 г. противъ Пугачева, едва прибывъ къ войскамъ, поспѣшно отступилъ изъ-подъ д. Юзеевки (Оренбургской губ.), сдалъ команду ген.-м. Фрейману и уѣхалъ въ Москву, за что былъ исключенъ изъ службы, съ воспрещеніемъ жительства въ столицахъ. Поселившись въ своемъ имѣніи близъ Калуги, онъ занялся устройствомъ тамъ полевого хозяйства, которое довелъ до совершенства. — Родъ К. внесенъ въ VI часть родословной книги Московской и Калужской губ. (Гербовникъ, IV, 76).

Каръ (Жакъ-Луи Carl)—швейцарскій историкъ, род. въ 1828 г., пасторъ по профессіи. Написалъ: «Pierre Viret, le réformateur vaudois» (Лозанна, 1864), «Le Canton de Vaud et la Suisse de 1798 à 1815» (1868), «Histoire du mouvement religieux du canton de Vaud» (Лозанна, 1870—1881) и др.

Карышевъ (Николай Александровичъ)—экономистъ, родился въ 1855 г. Происходитъ изъ дворянъ Калужской губ.; воспитывался въ семьѣ своей тетки О. И. Гнѣдиной и ея мужа, Д. И. Гнѣдина (см. VIII, 954), учился въ харьковской гимназіи и на юридическ. факультетѣ московскаго унив. До 1885 г. былъ доцентомъ полит. экономіи и статистики въ спб. лѣсномъ институтѣ, съ 1888 по 1891 гг. приватъ-доцентомъ прикладной полит. экономіи въ московскомъ унив., съ 1891 г. профессоромъ дерптскаго унив., а съ 1893 г. состоитъ профессоромъ статистики въ Имп. Алекс. лицеѣ. Въ томъ же году К. былъ избранъ юридическимъ факультетомъ спб. унив. для преподаванія статистики, но назначено было другое лицо. Въ трехлѣтіе 1881—84 гг. К. былъ гласнымъ александровскаго уѣзд. земства, въ 1894 г. избранъ вновь; долго былъ въ томъ же уѣздѣ поч. мир. судьей, завѣдывалъ одно время 12-ю земскими нач. школами; съ 1885 г. былъ организаторомъ и попечителемъ гнѣдинскаго ремесленнаго училища (см. VIII, 954), въ которомъ, въ теченіе 1885—87 гг., преподавалъ нѣсколько предметовъ. Со второй половины 70-хъ годовъ К. былъ сотрудникомъ «Русскихъ Вѣдомостей», «Земства», «Днѣпра», «Земскаго Обзора», Юридическаго Вѣстника»; въ послѣднемъ (сент. 1889) напечатано изслѣдованіе К.: «Статистическій обзоръ распространенія главнѣйшихъ отраслей обрабатывающей промышленности въ Россіи». Въ 1886 г. К. помѣстилъ нѣсколько статей объ экономическомъ положеніи Россіи въ болонскомъ «Giornale degli Economisti». Съ 1893 г. К. состоитъ постояннымъ сотрудникомъ журнала «Русское Богатство», гдѣ ведетъ научно-литературное экономическое обозрѣніе, подъ заглавіемъ: «Народно-хозяйственные наброски». Отдѣльно К. изд. слѣд. книги: «Экономическія бесѣды» (попул. соч.; 1 изд. 1888, 3 изд. 1893), диссертацію магистерскую—«Вѣчно наслѣдственный наемъ земель на континентѣ зап. Европы» (М., 1885) и докторскую—«Крестьянскія внѣ-надѣльныя аренды» (второй томъ «Итоговъ экономическаго изслѣдованія Россіи по даннымъ земской статистики»). Сверхъ того въ 1885 г. К. издалъ «Атласъ по лѣсной статистикѣ». Научные труды К. посвящены преимущественно вопросамъ сельскаго хозяйства и въ частности хозяйства мелкаго, крестьянскаго. К. является здѣсь горячимъ защитникомъ крестьянскихъ нуждъ и интересовъ, связанныхъ съ главнымъ источникомъ ихъ средствъ существованія—земледѣліемъ. Хотя главное мѣсто практической дѣятельности К. (Екатеринославская губ.) относится къ району подворного землевладѣнія, онъ принадлежитъ къ числу убѣжденныхъ защитниковъ нашей сельской общины, отстаивая, вмѣстѣ съ тѣмъ, необходимость расширенія крестьянскаго землевладѣнія и землепользованія. Выводы свои К. обосновываетъ на массѣ самостоятельно разработаннаго статистическаго матеріала, вслѣдствіе чего они пріобрѣтаютъ особенную твердость. Общеэкономическіе взгляды К. выразились съ особенною ясностью въ его «Экономическихъ бесѣдахъ». Это у насъ почти единственный образецъ сжатаго, но вмѣстѣ съ тѣмъ вполнѣ доступнаго для сельскаго, неподготовленнаго читателя, изложенія главнѣйшихъ основъ полит. экономіи. Въ главномъ сочиненіи К. вопросъ о внѣнадѣльныхъ крестьянскихъ арендахъ разработанъ не только впервые, но и самымъ исчерпывающимъ образомъ, благодаря чему вполнѣ разъяснено громадное значеніе его для крестьянскаго хозяйства и указаны необходимыя мѣры для правильнаго его разрѣшенія. *В. Я.*

Карьеръ—ходъ у лошади (см. Аллюръ, I, 469), быстрый галопъ, состоитъ изъ ряда скачковъ при очень вытянутомъ тѣлѣ. При К. лошадь за одинъ рядъ перескакиваетъ на 3—4 длины своего тѣла; слышны только два удара копытъ.

Карѣевъ (Николай Ивановичъ) — историкъ, род. въ 1850 г., учился въ 5 московской

гимназіи и окончилъ курсъ по историко-филологическому факультету моск. унив. въ 1873 г. Оставленный при университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію, онъ состоялъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, учителемъ исторіи въ 3 моск. гимназіи. Выдержавъ въ 1876 г. магистерскій экзаменъ, получилъ заграничную командировку, которою воспользовался для написанія магистерской диссертаціи («Крестьяне и крестьянскій вопросъ въ послѣдней четверти XVIII в.», М. 1879), защищенной имъ въ 1879 г. Въ 1878—79 г. онъ, по приглашенію ист.-фил. факультета моск. унив., читалъ курсъ исторіи XIX в. въ качествѣ сторонняго преподавателя, а съ осени 1879 по конецъ 1884 г. состоялъ экстра-ордин. проф. варш. унив., откуда также получилъ заграничную командировку для приготовленія докторск. диссертаціи («Основные вопросы философіи исторіи», М. 1883; защищена въ московскомъ университетѣ въ 1884 г.). Сочиненіе это вызвало большую полемику, по поводу которой К. издалъ (Варшава, 1883) книгу: «Моимъ критикамъ». Въ началѣ 1885 г. К. перешелъ въ СПб., гдѣ получилъ каѳедру сначала въ Александровскомъ лицеѣ, а потомъ и въ университетѣ и на высшихъ женскихъ курсахъ. Въ 1889 г. участвовалъ въ основаніи при спб. университетѣ историческаго общества, предсѣдателемъ котораго состоитъ и въ настоящее время, редактируя издаваемое обществомъ «Историческое Обозрѣніе». Первый печатный трудъ К.—«Фонетическая и графическая система древняго эллинскаго языка»—вышелъ въ свѣтъ въ 1868 г. Въ бытность свою студентомъ К. сотрудничалъ въ воронежскихъ «Филолог. Запискахъ» и въ «Знаніи», послѣ чего не переставалъ писать во многихъ журналахъ. Первыя большія работы свои К. посвятилъ исторіи французскаго крестьянства (упомянутая магистерская диссертація и «Очеркъ исторіи франц. крестьянства», 1881). Во время пребыванія въ Варшавѣ онъ занялся польской исторіей, результатомъ чего было появленіе нѣсколькихъ книгъ и статей по этому предмету («Паденіе Польши въ исторической литературѣ», 1889; «Очеркъ исторіи реформаціоннаго движенія и католической реакціи въ Польшѣ», 1886; «Историческій очеркъ польскаго сейма», 1888; «Польскія реформы XVIII в.», 1890; «Causes de la chute de la Pologne», 1893 и др.); нѣкоторыя изъ этихъ сочиненій появились въ польскихъ переводахъ. Третью категорію работъ К. составляютъ «Основные вопросы философіи исторіи» (2-ое изд. 1887), третій томъ которыхъ вышелъ подъ заглавіемъ: «Сущность историческаго процесса и роль личности въ исторіи» (1890), а также цѣлый рядъ историко-философскихъ и соціологическихъ журнальныхъ статей (часть ихъ собрана въ книгѣ «Историко-философскіе и соціологическіе этюды», 1895). Наконецъ, выпустивъ раньше, отдѣльными книжками, нѣсколько «введеній» въ свои курсы по исторіи Востока, древняго міра, среднихъ вѣковъ, новаго и новѣйшаго времени, К. предпринялъ въ послѣдніе годы изданіе своихъ университетскихъ курсовъ по новой исторіи, которою онъ преимущественно занимается («Исторія зап. Европы въ новое время», 1892—1894 г., четыре тома, и «Философія культурной и соціальной исторіи новаго времени», 1893). Вышедшія осенью 1894 г. «письма» К. къ учащейся молодежи о самообразованіи выдержали въ короткое время два изданія. Въ настоящемъ «Энциклопедическомъ Словарѣ» К. редактируетъ историческій отдѣлъ. Онъ принимаетъ дѣятельное участіе въ управленіи дѣлами общества для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ (литер. фонда) и общества для пособія студентамъ спб. унив.

Карѣевы—русскій дворянскій родъ, происходящій, по преданію, отъ татарина Едигея-Карея, выѣхавшаго въ XIII в. изъ Золотой орды въ Рязань и принявшаго крещеніе съ именемъ Андрея. Сынъ его Епифанъ Андреевичъ К. былъ бояриномъ у вел. кн. Олега Рязанскаго. Иванъ Никитичъ К. участвовалъ въ московскомъ осадномъ сидѣньѣ при царѣ Василіѣ Шуйскомъ. Родъ К. внесенъ въ VI и II части род. кн. Воронежской, Рязанской, Московской, Тульской и Тамбовской губ.

В. Р.

Карякины—русскіе дворянскіе роды.—Шляхтичъ Кирило Коряковичъ выѣхалъ, по преданію, изъ Польши въ Россію въ концѣ XV в. Владиміръ Аѳанасьевичъ, за отличіе во время московскаго осаднаго сидѣнья, пожалованъ вотчиною (1624). Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Владимірской губ. Четыре рода К. восходятъ къ XVII в. и внесены въ VI часть род. кн. Ярославской губ. (Гербовникъ, VIII, 72) и Тверской губ.—Остальные роды К., числомъ восемь, позднѣйшаго происхожденія.

В. Р.

Карѳагенъ (Carthago)—латинская транскрипція семитическаго Karth-chadaschath (=«Новгородъ», греч. Καρχηδών), имени нѣсколькихъ городовъ въ древности. Первое мѣсто по важности занимаетъ *африканскій К.*, давшій свое имя основанному имъ великому зап.-финикійскому государству, долго бывшему соперникомъ Рима. Ядромъ этого государства сдѣлалась та часть сѣв. Африки, которая по климату, флорѣ и фаунѣ всего болѣе напоминаетъ Европу. Отъ пустыни отдѣляетъ ее высокій Авразій; долины протекающихъ по ней рѣкъ (Wed Schelif, Хиналафъ др. и, особенно, Medscherda = Баградъ гр., Мелькартъ фин.) отличаются роскошнымъ плодородіемъ. Даже начало пустыни здѣсь не совсѣмъ безплодно: попадается много оазовъ, а послѣ періода дождей нѣкоторое время появляется зелень, облегчающая жизнь туземцамъ-номадамъ. Послѣдніе принадлежали къ ливійскому племени, съ которымъ такъ часто приходилось имѣть дѣло египтянамъ. Такова область, привлекшая финикійскую колонизацію: она многимъ напоминала метрополію.

Исторія. Источники—исключительно классики, особенно Полибій, Ѳукидидъ, Діодоръ Юстинъ, Ливій и др. Туземныя надписи ничтожны по содержанію и относятся большею частію къ позднему времени; отъ памятниковъ туземной литературы сохранились самые жалкіе остатки. Такимъ образомъ, исторія великаго народа извѣстна исключительно изъ отрывочныхъ упоминаній у его враговъ или у людей мало освѣдомленныхъ и, къ тому же,

не современныхъ его величію. Объ *основаніи* города мы знаемъ только миѳы и этимологическо-хронологическія комбинаціи. Извѣстно сохраненное Тимеемъ сказаніе о бѣгствѣ изъ Тира сестры царя Пигмаліона—Дидоны-Элиссы и объ основаніи ею города на пріобрѣтенной хитростью у туземцевъ, при помощи воловой шкуры, землѣ. Сказаніе обязано происхожденіемъ евгемеризму, превратившему «блуждающую» (Ндида) покровительницу города, Танитъ-Алишатъ, въ его основательницу, и греческой этимологіи имени карѳ. замка «Боцра» (βόρσα). Подобное же происхожденіе имѣло и извѣстіе Филиста объ основаніи К. Зоромъ (эпонимъ Тира) и Карходономъ—первообразами суффетовъ. Не менѣе противорѣчивы и тенденціозны свидѣтельства о времени основанія: одни связывали его, подобно началу Рима, съ Троянской войной, другіе—съ первой Олимпіадой (за 38 л. до нея, т. е. 814 г. Р. Хр.). Городъ былъ расположенъ на небольшомъ полуо-вѣ въ Тунисскомъ заливѣ (36°40′ с. ш. и 27°48′ з. д.); съ материкомъ соединялся перешейкомъ въ 25 стадій, будучи отдѣленъ отъ него тройной (у береговъ моря—простой) стѣной, со многими четырехъэтажными башнями. Въ стѣнахъ, имѣвшихъ болѣе 4 саж. толщины, помѣщались казармы, магазины, конюшни и стойла для слоновъ. У юго-вост. берега полуо-ва находились двѣ гавани, соединенныя каналомъ въ 71 фт. шириной; южная была торговой, сѣв. (внутренняя) — военной; здѣсь, на о-вкѣ Коѳонѣ, помѣщалось адмиралтейство. Вмѣщала эта гавань до 220 военныхъ кораблей. Центромъ города былъ кремль—Бирса, съ главной, укрѣпленной святыней, храмомъ Эшмуна. Подъ Бирсой и у портовъ лежалъ старый городъ, съ рынкомъ и многоэтажными домами, а къ С—Магара, загородное мѣсто съ виллами, водопроводомъ и кладбищемъ. Каждая изъ частей обнесена была стѣной. Городъ занималъ около 60 стадій; передъ паденіемъ въ немъ считалось до 700 т. жит., что очень возможно, при массѣ высокихъ домовъ. Расположенный у устья рѣки, протекающей по плодороднѣйшей долинѣ сѣв. Африки, на берегу моря и Тунисскаго оз., съ прекрасными гаванями, въ центральномъ, наиболѣе близкомъ къ Европѣ пунктѣ, К. сталъ привлекать къ себѣ финикійскихъ выходцевъ, которые съ IX в. устремились въ западную часть Средиземнаго моря, безопасную отъ опустошительныхъ походовъ ассирійцевъ и мало еще извѣстную грекамъ. Когда, въ VIII вѣкѣ, послѣдніе тоже двинулись по намѣченнымъ финикіянами путямъ на З, К. былъ тамъ уже первымъ городомъ, затмивъ собой болѣе древніе Утику и Гадесъ. Ему пришлось взять на себя руководство въ вѣковой борьбѣ семитическаго элемента съ арійскимъ; исторія его есть исторія этой борьбы, распадающейся на два періода: *греческій* (до III в.), изъ котораго К. вышелъ побѣдителемъ, и *римскій*, окончившійся его погибелью. Первоначально программа К. отличалась, скорѣе, оборонительнымъ характеромъ: сплотить западныхъ финикіянъ, помочь имъ удержаться на пунктахъ, изъ которыхъ ихъ еще не вытѣснили пришельцы, поспѣшить занять другіе важные пункты, стараться быть въ ладу съ туземцами. Карѳагеняне взяли подъ свое покровительство сицилійскихъ финикіянъ, сгруппировавшихся, при водвореніи грековъ, въ Панормѣ, Мотіи и Солунтѣ, сблизились съ туземцами о-ва—элимами и сиканами, укрѣпились на Питіузахъ, основавъ (654) Эбузу, какъ рыболовную станцію и оплотъ противъ массаліотовъ. Войны съ послѣдними окончились договоромъ, разграничившимъ торговыя сферы и обезпечившимъ за К. монополію въ южной Испаніи, гдѣ зачатки эллинизма были совершенно уничтожены и финик. Гадесъ вынужденъ былъ признать гегемонію К., и въ Сардиніи, гдѣ долго, съ перемѣннымъ счастьемъ, дѣйствовалъ сдѣлавшійся героемъ сказаній полководецъ Малхъ. Въ Сициліи былъ данъ отпоръ новой партіи грековъ, явившихся, въ 580 г., подъ начальствомъ Пентаѳла Книдскаго. Корсика была уступлена этрускамъ, съ которыми К. заключили союзъ. Около того же времени карѳагеняне сблизились и съ другими туземцами Италіи—римлянами, заключивъ съ нимъ договоръ, по которому финик. Сицилія была объявлена porto franco, въ Сардиніи и Африкѣ признана карѳ. монополія, а въ Лаціумѣ—неприкосновенность римскаго владычества. Побѣда надъ спартанскими выходцами (516) повела за собой урегулированіе отношеній съ Киреной, границей съ которою были опредѣлены такъ назыв. Филеновы жертвенники. Для образовавшейся огромной морской державы чисто-оборонительная политика уже не была невозможна. Эту истину сознала раньше другихъ знаменитая фамилія Магонидовъ, родоначальнику которой, Магону, принадлежитъ преобразованіе войска изъ гражданскаго въ наемническое, что тогда было цѣлесообразно, при незначительномъ числѣ гражданъ и ихъ нерасположеніи къ войнѣ. Воинственные планы Магонидовъ раздѣлялись только демократической партіей; консервативные аристократы стояли за старину. Даже усилившись, К. признавалъ главенство Тира, выраженіемъ чего служили ежегодныя посольства съ десятиной на храмъ Мелькарта. Это давало вавилонянамъ и персамъ смотрѣть на колоніи покоренной ими Финикіи, какъ на свои владѣнія, да и послѣднія сами подавали къ тому поводъ, посылая къ царямъ дары и посольства. Камбизъ хотѣлъ быть непосредственнымъ владыкой К. и замышлялъ походъ туда изъ Египта, но финикійскій флотъ, вѣрный національной идеѣ, рѣшительно отказался повиноваться. Дарій, отправляясь въ Грецію, повелѣлъ К. отмѣнить нѣкоторые противные персидской религіи обычаи (напр. человѣческія жертвы, предаваніе землѣ труповъ и др.) и содѣйствовать ему въ войнѣ, нападая на грековъ съ запада. Перспектива навсегда отдѣлаться отъ послѣднихъ была заманчива; было собрано небывалое по громадности войско и начались вѣковыя сицилійскія войны. На о-вѣ, однако, дѣла приняли оборотъ неблагопріятный для К.: въ Сиракузахъ водворились тираны, стремившіеся объединить Сицилію и поставившіе греческій элементъ ея на военную ногу. Въ 480 г. при Гимерѣ разыгралась битва, соотвѣтствовавшая Саламину и окончившаяся страшнымъ пора-

женіемъ К. Гелономъ. К. купилъ миръ за 2000 тал. серебра и отказался пока отъ завоевательныхъ плановъ въ Европѣ, обративъ вниманіе на упорядоченіе дѣлъ въ Африкѣ. Предводительствуемые Магонидами, карѳагеняне покорили ливійцевъ, отъ которыхъ до тѣхъ поръ откупались данью, оттѣснили въ горы, а частью и покорили мавровъ и нумидовъ и реорганизовали ливіофиникійскій союзъ на болѣе тѣсныхъ началахъ. Пріобрѣтеніе большой плодородной провинціи развило интересъ къ сельскому хозяйству и превратило многихъ изъ купцовъ въ помѣщиковъ; теперь стало возможнымъ крупное землевладѣніе на плантаціяхъ, при помощи рабовъ и закрѣпощенныхъ ливійцевъ, и въ этой области карѳагеняне достигли значительныхъ успѣховъ. Усилившееся вліяніе Магоновой фамиліи побудило, наконецъ, противную партію къ болѣе энергичнымъ дѣйствіямъ; ей удалось добиться учрежденія такъ назыв. «совѣта 104» (ordo judicum) и временнаго изгнанія Магонидовъ. Въ концѣ V в. завоевательные планы аеинянъ, распространившіеся даже на К., разбились о сопротивленіе Сиракузъ. Возвышеніе послѣднихъ, въ свою очередь, внушило опасенія К., который рѣшилъ помочь и прежде уже обращавшейся къ нему Эгестѣ и обратить сицилійскія владѣнія въ провинцію, подобно Ливіи. Подъ начальствомъ одного изъ магонидовъ, Ганнибала, началась весной 409 г. война. Предъ силой восточнаго военнаго искусства пали Селинунтъ и Гимера; чрезъ три мѣсяца провинція была организована. Въ 408 г. Гермократъ (см. VIII, 541) сиракузскій, вернувшійся изъ Азіи съ персидскими деньгами, нанялъ солдатъ и сталъ безпокоить карѳагенскія провинціи. Понадобился новый походъ, который прибавилъ къ завоеваніямъ К. Акрагантъ, Белу, Камаринъ и основанную на мѣстѣ разрушенной Гимеры Ѳерму. Двукратная вспышка чумы, жертвой которой палъ Ганнибалъ, положила предѣлъ завоеваніямъ К.; гражданамъ разрушенныхъ городовъ позволено возстановить ихъ, подъ условіемъ платежа дани, а надъ Сиракузами признана власть Діонисія Старшаго. Послѣдній, однако, заключилъ миръ лишь съ цѣлью нарушить его. Въ 398 г. онъ послалъ въ К. требованіе очистить греческіе города Сициліи и взялъ Мотій. Въ 396 г. у Панорма высадился Гимильконъ и на мѣстѣ разрушеннаго Мотія основалъ Лилибей. На островѣ была возстановлена власть К. и Діонисій осажденъ въ Сиракузахъ, послѣ проиграннаго при Катинѣ морского сраженія. Осада была неудачна: болѣзни, упадокъ духа, вслѣдствіе удачныхъ вылазокъ осажденныхъ, ослабили дисциплину. Бросивъ наемниковъ на произволъ судьбы, Гимильконъ купилъ у Діонисія свободное возвращеніе для себя и карѳагенянъ и, вернувшись въ Африку, лишилъ себя жизни. Этой неудачей воспользовались ливійцы, которые все еще не свыклись съ владычествомъ культурнаго народа. Ихъ упорное возстаніе, угрожавшее одно время столицѣ, удалось подавить только при помощи денегъ. Въ Сициліи, до 392 г., войну продолжалъ съ перемѣннымъ счастьемъ Магонъ. Новое вторженіе Діонисія (393) кончилось для него еще хуже прежняго; карѳагеняне снова вернули греческіе города и получили 1000 тал. контрибуціи; кромѣ того они стали вмѣшиваться въ италійскія дѣла, поддерживая враговъ Діонисія. За годъ до смерти (367) послѣдній вновь нарушилъ миръ, но Діонисій II поспѣшилъ возстановить его. Предводитель въ послѣдней войнѣ, Ганнонъ, усмирилъ новое возстаніе въ Африкѣ и, ослѣпленный славой, задумалъ государственный переворотъ и уничтоженіе сената. Попытка кончилась его казнью и новымъ изгнаніемъ его фамиліи. Между тѣмъ македоняне на В, италійцы на З тѣснили грековъ, которые стали искать убѣжища на о-вѣ; удерживать послѣдній за К. сдѣлалось труднѣе. Въ Сиракузахъ начались смуты, отразившіяся и въ карѳ. провинціи. Предводитель карѳ. войска, Магонъ, принялъ участіе въ сирак. дѣлахъ, противодѣйствуя Коринеу, приславшему Тимолеона. Долго сражались карѳагеняне подъ стѣнами города, но безъ успѣха; наконецъ, Магонъ рѣшилъ удалиться съ о-ва и покончить съ собой. Тимолеонъ, въ 343 г., нанесъ страшное пораженіе карѳагенскому войску при Кримизѣ. Карѳагеняне вернули изъ изгнанія Магонидовъ; Гисгонъ, сынъ Ганнибала, поправилъ дѣло и заключилъ миръ на старыхъ условіяхъ (340). Въ 348 г. карѳагеняне заключили 2-ой договоръ съ римлянами, подтвердившій условія перваго. Среди карѳаг. союзниковъ на этотъ разъ упоминается Утика, отсутствовавшая въ 1-мъ договорѣ, какъ самостоятельная. Въ 343 г. карѳагеняне отправили въ Римъ пословъ съ подарками и поздравленіемъ по поводу удачнаго окончанія самнитской войны и заключили новый договоръ, распространившій право свободной торговли карѳагенянъ на только-что завоеванную римлянами Кампанію. Въ 332 г. Александръ Вел., взявъ Тиръ, сдѣлался de jure владыкою К., послы котораго изъявили покорность завоевателю. Послѣ Индійскаго похода къ Александру явилось въ Вавилонъ спеціальное посольство изъ К. и Утики. Преемникъ Александра въ Африкѣ, Птолемей, удовольствовался присоединеніемъ Кирены, не смотря на денежную помощь послѣдней со стороны К., для котораго было нежелательно непосредственное сосѣдство съ могущественнымъ царствомъ Птолемеевъ. Но гроза разразилась не оттуда. Гамилькаръ, посланный въ Сицилію для упаженія новыхъ греческихъ неурядицъ, былъ настолько недальновиденъ, что содѣйствовалъ водворенію въ Сиракузахъ энергичнаго тиранна Агаѳокла (317), державшагося политики Діонисія Старшаго и уже съ 315 г. начавшаго вооружаться и нарушать миръ. Противъ Сиракузъ образовалась коалиція, но Гамилькаръ опять сдѣлалъ ошибку, санкціонировавъ новымъ перемиріемъ гегемонію Сиракузъ надъ вост. частью о-ва. Вслѣдствіе усилій демократической партіи, Гамилькаръ былъ отданъ подъ судъ и на его мѣсто посланъ сынъ его Гисгонъ, который въ 310 г. осадилъ Сиракузы. Агаѳоклъ, съ 12 т. солдатъ, проскользнулъ между непріятельскими кораблями и высадился въ Африкѣ. Сжегши корабли, онъ разбилъ карѳагенское войско и расположился вблизи столицы, которая въ ужасѣ стала умилостивлять боговъ человѣческими гекатомбами. Въ слѣдующіе два года дѣла карѳагенянъ шли очень плохо: въ Си-

цилiи Гамилькаръ, подъ Сиракузами, былъ взятъ въ плѣнъ и убитъ; въ Африкѣ Агаѳоклъ усиливался, а въ самомъ городѣ была смута, затѣянная стремившимся къ тираннiи Бомилькаромъ и окончившаяся его казнью. Начало 306 г. тоже было неблагопрiятно: пали Утика и Гиппонъ, покорены новыя области на ЮВ Архагаѳомъ, сыномъ Агаѳокла, удалившагося на время въ Сицилiю. Пользуясь его отсутствiемъ, карѳагеняне перешли въ наступленiе, разбили его войско, вернули всѣ его завоеванiя, побѣдили и его самого, послѣ его возвращенiя. Принужденный бѣжать отъ возмутившихся солдатъ, онъ поторопился заключить миръ, признавъ старыя границы К., но получивъ 150 талантовъ. К. былъ слишкомъ истощенъ, чтобы быть несговорчивымъ.

По смерти Агаѳокла греки остались безъ предводителя, и К. могъ безпрепятственно распространять свое владычество на о-вѣ, раздираемомъ смутами. Въ 279 г. К. и Римъ заключили оборонительный и наступательный союзъ противъ Пирра (зятя Агаѳокла). Обѣ стороны обязались взаимно помогать другъ другу въ случаѣ нападенiя и не заключать отдѣльнаго мира; К., кромѣ того, предоставилъ въ распоряженiе римлянъ свой флотъ, матросы котораго, однако, не были обязаны сражаться за нихъ на сушѣ. Попытка римлянъ и К. овладѣть Регiемъ окончилась неудачею, но карѳагенскiй флотъ осадилъ съ моря Сиракузы, а войско, овладѣвъ Акрагантомъ, обложило городъ съ суши. На помощь ему явился Пирръ (278) и скоро объединилъ подъ своей властью весь о-въ, кромѣ Лилибея. Новорожденное сицилiйскiе царство не могло, однако, быть прочнымъ, уже въ виду непостоянства его основателя и его деспотическихъ прiемовъ, которые не могли нравиться на З. Удаленiе Пирра (276) повлекло за собой отпаденiе отъ него о-ва, на которомъ снова стали господствовать карѳагеняне. Это была послѣдняя борьба К. съ греками. Теперь онъ былъ владыкой на морѣ, ревниво оберегавшимъ свою монополiю (Эратосѳенъ говоритъ, что иностранные корабли, пойманные у Сардинiи или Гадеса, потоплялись) и не оставлявшимъ завоевательныхъ плановъ, необходимыхъ для обезпеченiя этого господства. Это неизбѣжно вело къ разрыву съ Римомъ. Союзъ съ послѣднимъ противъ Пирра не пережилъ опасности, его вызвавшей, да и раньше обѣ стороны его плохо соблюдали: римляне ничего не сдѣлали для поддержанiя К. въ Сицилiи, а карѳагеняне, послѣ отъѣзда Пирра, сдѣлали попытку овладѣть Тарентомъ. Здѣсь впервые столкнулись двѣ силы, совмѣстное существованiе которыхъ было немыслимо. Въ 264 г. въ Сицилiи началась первая *пуническая война* (264—241). Консулъ Аппiй-Клавдiй Каудикъ, будучи приглашенъ частью мамертинцевъ, перевелъ войско въ Сицилiю и коварно овладѣлъ Мессаной, выманивъ изъ нея коменданта, карѳагенянина Ганнона. Богатствомъ, техническимъ развитiемъ военнаго и морского дѣла К. превосходилъ своего новаго противника еще больше, чѣмъ грековъ, но, при менѣе энергичномъ стремленiи ко всемiрному, да и то лишь торговому господству, значительно уступалъ Риму въ средствахъ для осуществленiя этого стремленiя. Государству, основанному на взаимномъ недовѣрiи правительственныхъ органовъ, опиравшемуся на обездоленныхъ и эксплуатируемыхъ союзниковъ, на порабощенныхъ подданныхъ и на наемное войско, страдавшему старческой болѣзнью торговыхъ республикъ—противоположностью латифундiй и пролетарiата,—трудно было одержать успѣхъ въ борьбѣ съ молодымъ, побѣдоноснымъ городомъ, граждане котораго, проникнутые единодушiемъ, одушевленные патрiотизмомъ, не нуждались въ наемникахъ, не боялись предательства со стороны равноправныхъ союзниковъ и никогда не отступали отъ намѣченной цѣли, не смотря ни на какiя неудачи. Не разъ римляне терпѣли страшныя пораженiя на морѣ со своимъ новорожденнымъ флотомъ, положившимъ предѣлъ единовластiю К.; они были разбиты и въ Африкѣ, куда переправились—было подъ начальствомъ Регула (256), но каждый разъ они возставали съ новой силой, пока, наконецъ, истощенный К. не сталъ просить мира и не купилъ его цѣной 3200 тал. и Сицилiи. Вслѣдъ затѣмъ началось въ Африкѣ упорное возстанiе наемниковъ (241—237), въ которомъ приняли участiе и ливiйцы, и нумиды, и которое удалось подавить только благодаря искусству Гамилькара Барки, уже прославившагося безпримѣрной, но безплодной защитой Эрика. Возстанiе было вызвано самимъ К., не платившимъ солдатамъ денегъ; но римляне косвенно поддерживали бунтовщиковъ и заняли, разсчитывая на несчастiя К., Сардинiю и Корсику. Когда, по усмиренiи возстанiя, К. отправили по этому поводу пословъ въ Римъ, римляне, сославшись на одинъ темный пунктъ договора 241 г., назвали Сардинiю своимъ законнымъ достоянiемъ и объявили истощенному до крайности городу войну. К. вынужденъ былъ униженно просить мира и заплатить за него 1200 талантовъ, для покрытiя издержекъ на приготовленiя къ войнѣ, которыхъ римляне на самомъ дѣлѣ вовсе не производили. Не смотря на потерю острововъ, на безпокойство въ Африкѣ, на постоянный Дамокловъ мечъ войны съ Римомъ, въ К. не утихала борьба партiй. Недальновидные олигархи допускали возможность modus vivendi съ Римомъ, который рѣшился уничтожить К. Демократическо-военная партiя ясно сознавала опасность и видѣла необходимость быть всегда на-готовѣ. Во главѣ ея стояли люди геniальныхъ дарованiй—Баркиды. Гамилькаръ, по усмиренiи возстанiя, былъ своими близорукими противниками притянутъ къ суду, какъ косвенный виновникъ смутъ. Ему удалось не только, при помощи народа, блистательно оправдаться, но и получить неограниченную власть надъ войскомъ и большое вліяніе на дѣла. Создавъ изъ ненадежныхъ элементовъ войско, онъ переправился въ Испанiю (236), въ которой дѣйствовалъ до самой смерти (227), покоряя, организуя, привлекая на свою сторону туземцевъ, отсылая въ К. добычу и дѣятельно готовясь къ войнѣ съ Римомъ (основанiе Новаго К., открытiе серебряныхъ рудниковъ). Новая провинцiя замѣнила для К. потерянные о-ва. Дѣятельность Гамилькара и, послѣ его смерти, его зятя Гасдрубала (до

220) была настолько удачна, что сдѣлала исп. дѣло популярнымъ въ К. Римляне сначала не замѣчали опасности, но потомъ рѣшились положить предѣлъ завоеваніямъ К., взявъ подъ свою защиту греческіе города на сѣвер. прит. Эбро—Сагунтъ и Эмпорію. Избранный войскомъ въ предводители, на мѣсто убитаго Гасдрубала, сынъ Гамилькара, великій Ганнибалъ, сознавая необходимость войны съ Римомъ и ея своевременность, благодаря отличному состоянію войска и кассы и возможности союза съ Филиппомъ Македонскимъ, отказался признать границу, указанную Римомъ. Это послужило поводомъ ко второй пунической войнѣ (219 — 201; см. Аннибалъ, I, 812). Отчаянное предпріятіе Баркидовъ не удалось. Война кончилась совершеннымъ уничтоженіемъ карѳагенскаго могущества, потерей Испаніи и флота и превращеніемъ К. въ вассальный городъ, съ запрещеніемъ вести войну безъ позволенія Рима и наложеніемъ ежегодной дани въ 200 тал. Поставленный на стражѣ римскій агентъ Массиниссa, царь нумидійскій, пользовался этими условіями и забиралъ карѳагенскія области. К. неоднократно посылалъ въ Римъ просить третейскаго суда, или позволенія воевать, или даже просто принятія въ римское подданство. Римляне дѣйствовали вѣроломно, поддерживая Массиниссу и ограничиваясь отправленіемъ коммиссій, приходившихъ, бо́льшею частью, къ неблагопріятнымъ для К. результатамъ. Къ тяжелымъ внѣшнимъ условіямъ прибавились внутреннія смуты, когда Ганнибалъ, реформамъ котораго удалось влить немного жизни въ умиравшее государство, долженъ былъ бѣжать, вслѣдствіе соединенныхъ усилій Рима и низложенныхъ имъ олигарховъ. Лишившись вождя, демократическая партія патріотовъ потеряла значеніе; въ городѣ господствовали склонные къ Риму олигархи и новая партія, игравшая въ руку Массиниссѣ. Первые все еще не постигли истинныхъ намѣреній Рима, вторые готовы были унизиться до обращенія К. въ столицу подчиненнаго ему до тѣхъ поръ Нумидійскаго царства. Наконецъ, захваты Массиниссы переполнили чашу терпѣнія: его партія была изгнана и противъ него начаты военныя дѣйствія, когда онъ пытался ее вернуть съ оружіемъ въ рукахъ. Римляне сочли это нарушеніемъ мира и объявили 3-ю пуническую войну (149—146), которую они давно уже замышляли, въ виду замѣтно возстановлявшагося богатства города и подъ вліяніемъ Катона, озлобившагося на К. послѣ неудачнаго туда посольства. К. просилъ мира; римляне коварно обѣщали его за 300 заложниковъ и выдачу всего оружія, но, получивъ и то, и другое, потребовали, чтобы карѳагеняне оставили свой городъ. Началось отчаянное сопротивленіе, окончившееся разрушеніемъ города П. Корнеліемъ Сципіономъ; бо́льшая часть жителей погибла въ пламени, остальные проданы въ рабство; на мѣсто города наложено заклятіе; владѣнія его, кромѣ небольшихъ участковъ, отданныхъ союзнымъ городамъ Утикѣ и Гиппону, обращены въ провинцію Африку.

О государственномъ устройствѣ К. даетъ нѣкоторыя свѣдѣнія Аристотель (въ «Политикѣ»), сравнивающій его съ спартанскимъ и критскимъ и называющій его аристократіей, перешедшей въ плутократическую олигархію.— Высшая исполнительная власть принадлежала двумъ избираемымъ ежегодно (?) *суффетамъ* (шофтимъ—судьи; греки называли ихъ большею частью «царями»—βασιλεῖς, римляне, вѣрнѣе—консулами и преторами). Власть ихъ, ограниченная срокомъ, была, кромѣ того, ограничена и находившимся подъ ихъ предсѣдательствомъ *совѣтомъ старшинъ*, подобнымъ спартанской герусіи, члены котораго также избирались народомъ, и военными, ежегодно. Совѣту принадлежало, повидимому, завѣдываніе внѣшними дѣлами, полиціей и финансовымъ управленіемъ. Послѣднее стояло подъ непосредственнымъ вѣдѣніемъ особаго чиновника («Quaestor» Ливія), имѣвшаго право на выборъ въ коллегію *«ста четырехъ»*—оплотъ олигархіи, предводимой вліятельными фамиліями. Аристотель сравниваетъ ее съ эфоратомъ; подобно ему, она болѣе поздняго происхожденія (см. выше). Функція ея—контролирующая и судебная; предъ нею были отвѣтственны суффеты и сенаторы, между тѣмъ какъ она была безотчетна и безапелляціонна, а потомъ сдѣлалась если не несмѣняемой, то во всякомъ случаѣ некраткосрочной, что заставило римскихъ писателей сравнивать ее съ сенатомъ. Только Ганнибалу удалось лишить ее могущества, введя для ея членовъ годичный срокъ.—Кромѣ этихъ коллегій, Аристотель говоритъ еще о «пентархіяхъ», избиравшихъ судей; члены ихъ оставались въ должности дольше другихъ и пополнялись кооптаціей. *Полководцы* также, бо́льшею частью, избирались народомъ и пользовались гораздо бо́льшей властью, чѣмъ суффеты; возможно, что послѣдніе иногда бывали одновременно и полководцами. Начальникъ флота стоялъ ниже полководца. Сравненіе полководца съ диктаторомъ не вполнѣ точно, такъ какъ первый былъ ограниченъ находившейся при немъ частью герусіи, имѣвшей постоянныя сношенія съ своей коллегіей и занимавшей высшія офицерскія мѣста; кромѣ того иногда назначалось одновременно два полководца и, притомъ, принадлежавшихъ къ разнымъ политическимъ партіямъ; за-то срокомъ полководецъ былъ связанъ гораздо менѣе диктатора. Положеніе его ухудшалось характеристичною для К. строгостью къ разбитымъ полководцамъ, а также борьбой партій. Въ заключеніи мирныхъ и другихъ договоровъ полководцы, подобно римскимъ, зависѣли отъ совѣта и были отвѣтственны. Жалованья чиновники, кажется, не получали. *Народъ* пользовался бо́льшимъ вліяніемъ, чѣмъ въ Спартѣ, и имѣлъ право обсужденія госуд. вопросовъ, но фактически пользовался имъ только въ томъ случаѣ, если совѣтъ не могъ сговориться съ суффетами или вообще находилъ нужнымъ къ нему обратиться. При выборахъ въ совѣтъ господствовали подкупы; выборы полководца сводились къ утвержденію назначеннаго совѣтомъ. Настоящее господство народа началось съ реформъ Ганнибала. Что касается *управленія провинціями*, то союзные города ливіофиникіянъ (Утика, Гиппонъ) имѣли, кажется, право избирать своихъ магистратовъ и находились съ К. въ connubium и commer-

cium, но должны были (кромѣ Утики) разрушить свои стѣны и поставлять извѣстное число солдатъ и денегъ (послѣднее доходило иногда до огромныхъ суммъ—напр. 365 талан. въ годъ отъ Малаго Лептиса). Покоренные туземцы-ливійцы и нумиды были обращены въ крѣпостныхъ, платившихъ $^1/_4$ часть доходовъ въ видѣ оброка и подлежавшихъ рекрутской повинности. *Рабство* въ К. было также развито, какъ въ императорскомъ Римѣ (съ которымъ К. имѣетъ сходство во многихъ отношеніяхъ); особенно оно практиковалось въ плантаціяхъ богатыхъ помѣщиковъ, изъ которыхъ иные имѣли по нѣсколько тысячъ рабовъ. *Финансы* и торговля были спеціальностью К., опередившаго, въ этомъ отношеніи, другія государства древности. Доходы К. могли быть сравнены только съ доходами персидскаго царя. Источниками ихъ были: подати союзниковъ и туземцевъ, пошлины съ судовъ, испанскіе и др. рудники, доставлявшіе еще въ римское время до 25 т. драхмъ въ день. Граждане облагались налогомъ только въ случаѣ крайней опасности. Финансовая система была довольно хороша: не смотря на вкравшіяся впослѣдствіи злоупотребленія, реформъ Ганнибала было достаточно, чтобы въ самое тяжелое время, послѣ второй пунической войны, государство не только было въ состояніи платить ежегодную дань, но даже предложило, чрезъ 14 лѣтъ, выплатить всю остальную сумму сразу. Въ К. встрѣчаются даже явленія вполнѣ развитаго финансоваго хозяйства: кредитные билеты (изъ кожи) и иностранные займы (у Птолемея Филадельфа). — Монеты появляются въ К. только съ начала IV вѣка и то, первоначально, въ Сициліи, для платежа наемникамъ; онѣ чеканились, очевидно, греческими мастерами, такъ что только финикійская надпись выдаетъ ихъ происхожденіе. Изображенія: голова богини, конь, пальма, левъ и т. д. Сохранились золотыя монеты, электровыя, серебряныя, мѣдныя, разныхъ цѣнностей, начиная съ додекадрахмъ. Особенной тщательностью отдѣлки и чистотою металла отличаются монеты III в. и, между ними, выбитыя во время владычества надъ Испаніей; монеты послѣдняго періода самостоятельной жизни города отличаются противоположными качествами. *Торговлей* проникнута вся жизнь К., ею обусловливалась и его политика. Областью ея былъ, прямо или косвенно, весь тогдашній историческій міръ (Геродотъ упоминаетъ о карѳагенскихъ купцахъ даже въ египетскихъ Ѳивахъ), со всѣми его продуктами, отъ средне-африканскихъ рабовъ, драгоцѣнныхъ камней и южныхъ фруктовъ до сѣверно-европейскаго янтаря, отъ испанскаго серебра, рыбъ и раковинъ, итальянскаго и сицилійскаго вина, мальтійской бумаги для пряденія, корсиканскаго меда и воска до вещей египетскаго производства, которыя находили искусныхъ подражателей и въ самомъ К., вывозившемъ ихъ наравнѣ съ бумагопрядильными издѣліями, серебряными сосудами и т. п. *Военное дѣло* стояло также высоко, хотя и не было свободно отъ недостатка, общаго всему древнему доримскому міру—наемничества. При незначительномъ числѣ гражданъ, только въ минуты крайней опасности изъ нихъ можно было составить войско въ 40 т. чел.; обыкновенно же они составляли «священный отрядъ» въ 2500 ч., да и то только до второй пунической войны. Торговцы и помѣщики не были хорошими солдатами, равно какъ и ихъ союзники, ливіо-финикіяне. За-то наемническія войска, состоявшія изъ сильныхъ ливійцевъ и нумидовъ, храбрыхъ испанцевъ и прославленныхъ балеарскихъ пращниковъ, доходили иногда до нѣсколькихъ сотъ тысячъ и, благодаря искусству офицеровъ и строгой дисциплинѣ, дѣйствовали съ успѣхомъ. До Агаѳокла упоминается и кавалерія, т. е. боевыя колесницы; послѣ ихъ замѣнили слоны; артиллерія, т. е. машины, стояла всегда на высотѣ техники и въ борьбѣ съ сицилійскими греками оказывала большія услуги. Флотъ занималъ видное мѣсто по количеству кораблей (до 350 военныхъ, не считая транспортныхъ), по размѣру ихъ (большею частью тетрэры и пентэры), по искусству и храбрости экипажа, состоявшаго изъ рабовъ. На укрѣпленія столицы обращалось большое вниманіе; она могла долго держаться даже послѣ потери армій; за-то разрушеніе стѣнъ союзныхъ городовъ дѣлало остальную Африку беззащитной.

Религія. Божествомъ-покровителемъ (δαίμων), необходимымъ во всякой семитической религіи, была въ К. Дидона-Танитъ—богиня строгой, дѣвственной старины, сопоставлявшаяся греками съ Артемидой и Юноной и называвшаяся «проявленіемъ» Ваала, съ которымъ и Эшмуномъ она составляла тріаду. Ваалъ носилъ здѣсь имя Ваалъ-Хаммонъ и изображался въ видѣ сидящаго старца, съ бараньими рогами. Почитался также Ваалъ метрополіи—Мелькартъ, имѣвшій храмъ въ гавани. Свойственныя финикійской религіи человѣческія жертвы существовали и въ К. Карѳ. религія отличалась вообще мрачнымъ характеромъ и не могла имѣть нравственнаго вліянія на народъ, оставшійся жестокимъ, корыстолюбивымъ, недовѣрчивымъ и не внушавшимъ довѣрія (punica fides).—Другая черта финикійской религіи—почитаніе вещей—выразилась здѣсь въ особенно распространенномъ обычаѣ жертвовать божеству, за исполненіе прошенія, стэлы, съ его символами и, иногда, надписью. Жрецы, при практическомъ складѣ народной жизни, не пользовались такимъ могуществомъ, какъ на В, и не составляли особаго наслѣдственнаго класса.

Языкъ эпохи самостоятельности былъ почти чисто финикійскій, что видно изъ монолога и нѣсколькихъ фразъ въ «Poenulus» Плавта, а также изъ надписей. Причиной этому были, конечно, постоянныя сношенія съ метрополіей. Ливійскому вліянію слѣдуетъ приписать смѣшеніе плавныхъ звуковъ, чередованіе l и d, можетъ быть и потемнѣніе гласныхъ (вм. *a* уже не *o*, какъ въ еврейскомъ, а *u*). Эллинизація и паденіе послѣдней не могли не отразиться и на языкѣ К., который къ концу періода сталъ портиться. *Литература* погибла, по винѣ римскаго варварства. Найденныя библіотеки или истреблены пламенемъ, или подарены нумидійскимъ царямъ, и на драгоцѣнный матеріалъ никто не обращалъ вниманія до Саллюстія, кото-

рый, будучи здѣсь намѣстникомъ, пользовался имъ чрезъ переводчиковъ для своихъ историческихъ трудовъ. Вѣроятно, кое-что было переведено на классическіе языки; такъ, Цицеронъ имѣлъ возможность съ похвалой упоминать о пуническомъ философѣ Гасдрубалѣ Клитомахѣ, Колумелла—объ агрономѣ Гамилькарѣ. Особенной славой пользовался трудъ о сельскомъ хозяйствѣ Магона, переведенный, по приказанію сената, на латинскій яз., сдѣлавшійся для римлянъ основнымъ кодексомъ этого дѣла и сохраненный намъ, въ драгоцѣнныхъ отрывкахъ, Варрономъ, Колумеллой, Палладіемъ и Плиніемъ. Сочиненіе обнимало собой всѣ отрасли сельскаго хозяйства: хлѣбопашество, скотоводство, ветеринарное дѣло и т. д. Другой, дошедшій до насъ въ греческомъ переводѣ памятникъ карѳаг. литературы—знаменитый отчетъ объ экспедиціи *Ганнона* (вѣроятно, сына Гамилькара, убитаго при Гимерѣ въ 480 г.) съ 30 т. колонистовъ вдоль западнаго берега Африки, частью для водворенія ихъ тамъ, частью для расширенія области карѳагенской торговли. Самымъ южнымъ предѣломъ, до котораго дошла экспедиція, былъ «Южный рогъ»—мысъ Пальма въ нынѣшней Либеріи. Вернувшись, вслѣдствіе недостатка припасовъ, Ганнонъ помѣстилъ описаніе этого путешествія въ одномъ изъ карѳагенскихъ храмовъ. Представляя собой одинъ изъ древнѣйшихъ географическихъ памятниковъ, оно является особенно важнымъ для изученія зап. Африки. Въ одно время съ Ганнономъ, братъ его Гимильконъ былъ отправленъ съ такимъ же порученіемъ на С отъ Геракловыхъ столповъ, но его отчетъ не сохранился. Эпиграфическая литература этого періода не представляетъ особеннаго интереса: это, бо́льшею частью, дощечки съ посвятительными надписями въ честь Танитъ, сообщающія намъ имена жертвователей и нѣкоторыя другія частности. Единственная большая надпись—марсельскій жертвенный тарифъ; въ окрестностяхъ К. въ 1851 г. найденъ кусокъ надписи подобнаго же содержанія.

Памятники *искусства* бо́льшею частью погибли во время двукратнаго разгрома, когда разрушенный городъ служилъ каменоломней для окрестныхъ жителей. Сохранившіеся памятники даютъ право заключить, что карѳагенское искусство имѣло всѣ черты финикійскаго искусства IX в., но, будучи рано перенесено на дальній З, до котораго не доходило непосредственно вліяніе культурныхъ центровъ В, долго оставалось на той же низкой ступени, такъ какъ практическій характеръ народа не благопріятствовалъ его прогрессу. Кладбища, напр., представляютъ обще-финикійскій типъ подземныхъ залъ съ нишами, но не имѣютъ украшеній; появившихся въ метрополіи благодаря египетскому, а позже—греческому вліянію. Болѣе доступны египетскому вліянію были пластика и глиптика, благодаря произведеніямъ ремесленниковъ нильской долины, распространившимся по всему свѣту и воздѣйствовавшимъ на искусство К. На каждомъ шагу встрѣчаются египетскіе кресты — символы жизни, превращенные въ фетиши Ваала съ руками и ногами, уреи (крылатые диски, лотосы), орнаменты и т. п. Особенно замѣтно это вліяніе на гадрумет-скихъ вотивныхъ стэлахъ; употребленіе послѣднихъ было особенно распространено въ Африкѣ и ихъ находятъ здѣсь сотнями, причемъ они стали разсматриваться не только какъ даръ божеству, но и какъ представители жертвователя, и потому встрѣчаются съ изображеніями орудій его ремесла или занятія. Форма ихъ бо́льшею частью четырехугольная, съ фронтономъ. Изображенія человѣческихъ фигуръ на нихъ поражаютъ варварствомъ; лучше исполнены животныя и растенія. Довольно удачно примѣненъ египетскій стиль также къ пренестинскимъ блюдамъ, относимымъ, не безъ основанія, къ К. Во время повсемѣстнаго господства эллинизма и К. не могъ укрыться отъ его вторженія. При разграбленіи городовъ, полководцы тщательно собирали произведенія искусства и отсылали ихъ для украшенія К.; часто дѣлались заказы греч. художникамъ, которые чеканили и карѳаг. монеты. Неудивительно, поэтому, что греческое вліяніе замѣтно даже на ремесленныхъ обѣтныхъ стэлахъ; нерѣдко только присутствіе финикійской надписи выдаетъ ихъ происхожденіе (напр., знаменитый камень суффета Мелекіатона въ Туринскомъ музеѣ). Греческое вліяніе Бёле нашелъ даже въ кладкѣ стѣнъ Бирсы. Извѣстно, что портики, украшавшіе военную гавань, были іоническаго ордена. Отъ знаменитыхъ карѳаг. храмовъ не осталось ничего, но едва ли они могли сохранить строго-финикійскій типъ. Сохранившіеся остатки цистернъ могутъ быть съ такимъ же правомъ отнесены и къ римскому времени. К. принадлежитъ введеніе мощенія улицъ. Итакъ, въ *культурномъ отношеніи* К. имѣетъ для Запада тоже значеніе, что его метрополія—для Востока: это былъ мостъ между древне-восточными культурами и классическими, въ данномъ случаѣ—римской. Концентрировавъ въ области своей торговли всѣ народы, К. не мало содѣйствовалъ объединенію міра и расширенію географическихъ свѣдѣній. Нумидія и Мавританія обязаны ему своей семитической культурой, сохранившейся здѣсь, въ римское время, еще дольше, чѣмъ въ немъ самомъ. Почетное мѣсто принадлежитъ К. въ исторіи военнаго и морского дѣла, финансовъ, географіи и, особенно, раціональнаго сельскаго хозяйства, отцами котораго по справедливости могутъ быть названы карѳагеняне, какъ учителя римлянъ.

К. подъ римскимъ владычествомъ. Во времена республики здѣсь, болѣе чѣмъ гдѣ бы то ни было, примѣнялся принципъ провинцій-помѣстій: область ненавистнаго К. была источникомъ доходовъ, а не предметомъ попеченій. Однако важность пункта была до такой степени очевидна, что уже въ 122 г., не смотря на заклятіе, было рѣшено, по предложенію Г. Гракха, возстановить К., подъ именемъ Юноніи, и послать туда 6000 колонистовъ. Неудачно исполненный проектъ пришлось осуществить въ 44 г. Ю. Цезарю. Августъ, въ 29 г., поселилъ здѣсь нѣсколько тысячъ римскихъ колонистовъ и окрестныхъ туземцевъ, давъ имъ финикійское устройство, съ суффетами и старинными, слегка романизованными культами. Провинція Африка была включена въ число

сенатскихъ и управлялась проконсуломъ, имѣвшимъ резиденцію въ К., вмѣсто Утики. Городъ очень скоро получилъ совершенно римскій характеръ (муниципія—съ Септимія Севера) и достигъ высокой степени благосостоянія, сдѣлавшись африканскимъ Римомъ и соперничая съ Александріей по богатству и просвѣщенію. Его школы риторики, грамматики и философіи пользовались большою славой. Пуническій элементъ долго былъ силенъ въ странѣ и держался до самаго арабскаго завоеванія (города съ финикійскимъ устройствомъ встрѣчаются до Антониновъ), но языкъ, вслѣдствіе отсутствія прежней связи съ эллинизованной метрополіей и римскаго вліянія, сталъ сильно портиться и подвергаться смѣшенію съ туземными нарѣчіями. Шрифтъ надписей дѣлается курсивнымъ, буквы сокращаются до неузнаваемости, появляются лигатуры и смѣшеніе звуковъ (особенно гортанныхъ, которыхъ новопуническій яз. совсѣмъ не различаетъ), вкрадываются латинскія и ливійскія слова. Конечно, этому содѣйствовали многіе образованные поевропейски семиты, чуждавшіеся своего языка, писавшіе по-латыни и обогатившіе римскую литературу (Апулей, Арновій и др.). Тѣмъ не менѣе еще въ V в. пуническій яз. былъ живымъ и для очень многихъ единственно понятнымъ, допущеннымъ въ юридическіе акты, имѣвшимъ литературу (надписи въ честь Ваала-Хаммона и др., переводъ Библіи, проповѣди и т. д.), употреблявшимся при христіанскомъ богослуженіи; знаніе его было желательно для епископовъ. Искусство подверглось теперь римскому вліянію; обѣтные стэлы носятъ ясные слѣды его и попадаются съ трехъ-язычными надписями. Въ религіи сначала господствовалъ синкретизмъ, съ преобладаніемъ семитическаго элемента, но въ самомъ К. скоро появилось *христіанство*. Начало проповѣди Евангелія соединяется здѣсь съ именемъ Ап. Епэнета (Рим. 16, 5), но какъ первый епископъ упоминается Оптатъ (202), преемники котораго были единственными постоянными митрополитами сѣв.-зап. Африки, созывавшими соборы, предсѣдательствовавшими на нихъ и издававшими ихъ рѣшенія. Африканская церковная литература занимаетъ выдающееся положеніе въ исторіи христіанства, благодаря Тертулліану, Кипріану, Августину. Въ 535 г. каре. епископъ получилъ титулъ патріарха, и затѣмъ сравненъ съ еп. римскимъ и константинопольскимъ. Папскаго главенства въ римск. смыслѣ каре. церковь не признавала. Изъ многочисленныхъ соборовъ, бывшихъ здѣсь, замѣчательны: а) о крещеніи дѣтей и еретиковъ (253, 255, 257, подъ предсѣдательствомъ Кипріана), б) о донатистахъ (408, 411, при участіи Августина), в) противъ пелагіанства (412, 416, 418—рѣшившій побѣду Августинова ученія). Послѣдніе слѣды христіанства относятся здѣсь къ XI в. Въ 439 г. городъ сдѣлался добычей вандаловъ и былъ около столѣтія ихъ столицей. Возвращенный въ 533 г. Велизаріемъ, онъ получилъ имя Юстиніаны и былъ резиденціей византійскаго намѣстника до конца VII в., когда былъ разрушенъ Гассаномъ-бенъ-Мираномъ, полководцемъ халифа Абдулмелека, и 200 лѣтъ оставался въ развалинахъ, пока первый Фатимидъ вновь не населилъ его. Новый городъ уже не могъ подняться до первоначальной высоты: удобствами положенія воспользовался Тунисъ. Прославленныя въ древности гавани К. сдѣлались негодны, такъ какъ засорились пескомъ. Городокъ, состоявшій въ XVI в. изъ одной мечети, школы и 25—30 жилищъ для нѣсколькихъ сотъ обитателей, былъ разрушенъ испанцами, и теперь на мѣстѣ этого «Лондона древности»—три бѣдныхъ арабскихъ деревеньки: Сиди-бу-саидъ, Дуаръ-ем-шатъ и Малка, а на мѣстѣ Бирсы возвышается церковь въ честь погибшаго здѣсь св. Людовика, короля французскаго. При ней музей пуническихъ древностей, основанный въ шестидесятыхъ годахъ стараніями кардинала Лавижери.

Изученіе К. и литература предмета. Особенный интересъ къ К. проявился въ наукѣ съ начала нашего столѣтія, послѣ нахожденія первыхъ надписей археологомъ Гумбертомъ (1817). Гезеніусъ впервые далъ сносное объясненіе ихъ и доказалъ принадлежность нумидійцамъ многихъ ново-пуническихъ надписей; ему же принадлежитъ работа надъ текстомъ «Poenulus» Плавта («Scripturae linguaeque Phoeniciae monumenta», 1837), а также значительная часть статьи о К. въ «Энциклопедіи» Эрша и Грубера. Занятія новыми надписями и, въ томъ числѣ, знаменитой марсельской взяли на себя Judas и Movers, издавшій вновь, съ комментаріями, плавтовы отрывки и марсельскую надпись и посвятившій К. цѣлую главу въ своемъ трудѣ: «Die Phoenizier» (во 2-й ч. 2 т.). Раньше, въ 1827 г., вышло соч. Böttticher: «Gesch. d. Carthager». Съ 50-хъ гг. надписи стали попадаться во множествѣ. Наполеонъ III, обратившій вниманіе вообще на финикійскую древность и снарядившій Ренанову экспедицію въ Финикію, поручилъ Daux произвести топографическія изслѣдованія надъ древними портами («Recherches», 1869). Изслѣдованіями развалинъ самаго города съ успѣхомъ занимались еще Фальбъ, составившій впервые планъ его («Recherches sur l'emplacement de C.», 1833), Dureau de la Malle («Recherches», 1835), Beulé, впервые нашедшій мѣсто Бирсы и некрополя («Fouilles à C.», 1861). Въ 1878 г. французскій главный штабъ издалъ новую топографич. карту; около того же времени былъ сюда командированъ, для собиранія надписей въ «Corpus Inscript. Semiticarum», Pricot de Saint-Marie. Надписи изданы въ концѣ I тома этого «корпуса». Къ тому же времени относится нахожденіе пренестинскаго клада, съ его серебряными блюдами африканской работы. Въ 1884 г. дѣлали раскопки Рейнакъ, Бабелонъ и Вожанъ, обнаружившіе фундаменты зданій, водопроводовъ и древній некрополь. Около того же времени Делаттръ нашелъ новые памятники, Бланку — нѣсколько сотъ пуническихъ надписей римскаго времени, выясняющихъ религіозный синкретизмъ эпохи. Наконецъ, въ настоящее время на исторію христіанства пролили свѣтъ археологическія работы Gsell и Graillot, по порученію французскаго археологическаго института, въ Римѣ («Recherches», въ запискахъ института, 1893). По *исторіи* К. существуетъ трудъ Meltzer'a («Geschichte d. K.»,

1879; единственный I томъ доходитъ до 306 г.); для остального періода — римская исторія Моммзена; Bosworth-Smith, «Carthage and Carthaginians» (1878); Church, «Carthage». По *религіи*—старый трудъ Munter'a, «De diis Carthag.» и Мёверса (I т.); Berger—монографіи, обнимающія всѣ важные вопросы—въ «Gazette archéologique» (1879 и 1880 сл.). По *языку*: Schröder, «Phönizische Sprache» (1869). По *литературѣ*: отрывки Магона—см. Heeren, «Ideen» (стр. 527, неполно). Периплъ Ганнона изд. въ «Geogr. Gr. Minores» (I, Пар., 1855). Лучшее соч.—Fischer: «De Hannonis Carthag. periplo» (Лпц., 1893). Надписи изд. въ «Corpus Inscript. Semiticarum» (I) и у Шредера. По *искусству*—Perrot-Chipiez, «Histoire de l'art de l'antiquité» (III.); Clermont-Ganneau, «L'imagerie Phénicienne. La coupe de Palestrina» (Пар., 1880; важно и для другихъ отраслей древности); Euting, «Punische Steine» («Записки» спб. акад. наукъ, 1871). *Б. Тураевъ.*

Карѳагенъ (кипрскій, Karthadasti)—упоминается въ анналахъ Ассоргаддона при перечисленіи западныхъ царей-данниковъ. Царемъ его названъ Da-mu-si, что даетъ многимъ поводъ видѣть въ немъ грека (Δάμασος), а городъ отождествлять съ классическимъ Κούριον, основанномъ аргивянами къ З отъ р. Лика. Упоминается также въ древнѣйшей финикійской надписи, такъ наз. Хирамовой, которая была посвященіемъ въ честь Ваала со стороны одного изъ гражданъ К. *Б. Т.*

Касаговы или *Косаговы* — русскій дворянскій родъ, восходящій къ концу XVI в. Григорій Ивановичъ К. († 1701), полковникъ копейнаго и рейтарскаго строя, участвовалъ въ усмиреніи бунта Стеньки Разина, былъ думнымъ дворяниномъ. Сыновья его служили стольниками, а изъ внуковъ — Иванъ Ивановичъ К. († 1762) былъ ген.-поручикомъ и спб. оберъ-комендантомъ. Родъ К. внесенъ въ VI ч. родосл. книги Владимірской губ. *В. Р.*

Касательная — прямая, съ которою стремится совпасть сѣкущая, проведенная черезъ двѣ точки на произвольной кривой, по мѣрѣ сближенія этихъ точекъ. Математическая теорія К. имѣетъ весьма важное значеніе (см. Дифференціальное исчисленіе, X, 694). Точка, черезъ которую къ кривой линіи проведена К., называется *точкою касанія*.

Касатиковыя, *irисовыя* (Iridaceae)—довольно значительное по объему семейство растеній изъ подкласса однодольныхъ (Monocotyledoneae). Оно состоитъ исключительно изъ многолѣтнихъ травянистыхъ формъ съ весьма разнообразно устроенными корневищами; слишкомъ 700 видовъ въ 57 родахъ. Обширно распространены почти по всему свѣту, при чемъ ясно замѣтны два центра распространенія: Капская земля и оттуда по всей Африкѣ и Европѣ до 60° с. ш., вообще по Старому Свѣту (Iris, Crocus, Galaxia, Ixia, Romulea, Gladiolus), а другой центръ — тропическая и подтропическая Америка (Moraea, нѣкот. Iris, Sisyrhinchium и др.). Большинство К. снабжено горизонтальнымъ *корневищемъ* (rhizoma), болѣе или менѣе шишковатымъ, съ кольцеобразными рубцами отъ отпавшихъ листьевъ, на растущемъ концѣ переходящемъ въ стебель съ листьями и цвѣтами; при основаніи стебля въ углу одного изъ низовыхъ листьевъ, залагается *угловая почка*, развивающаяся на слѣдующій годъ и служащая для продолженія корневища; кромѣ того, изъ угловъ низовыхъ листьевъ выступаютъ подземные побѣги, помощью которыхъ корневище развѣтвляется; цвѣтоносный стебель ежегодно отмираетъ. У другихъ К. (Crocus, нѣкоторые виды Iris, Gladiolus) корневище сильно укорочено и разрослось въ ширину, представляя такъ назыв. *луковичеобразную шишку* (bulbo-tuber), нарастающую своею верхушкой ежегодно. Листья у большинства К. располагаются въ 2 очередныхъ ряда, сидятъ преимущественно на основаніи стебля, вслѣдствіе короткости стеблевыхъ колѣнъ, и бываютъ трояки: *низовые* — пленчатые, сухощавые или въ видѣ полупрозрачныхъ влагалищъ, одѣвающихъ стебель съ остальными его листьями; *промежуточные* — или истинные листья—наиболѣе развиты: они длинны, плоски, лентообразные или мечевидные, иногда серпомъ загнутые, у большинства присовъ обращены къ стеблю ребромъ, а при основаніи расщепляются и обхватываютъ какъ стебель, такъ и вышесидящій листъ; у немногихъ бываютъ также и 4-гранные, узколинейные и стеблевые; наконецъ, *верхушечные* или прицвѣтные, часто пленчатые, желобчатые, образующіе при цвѣткахъ родъ поводоки, прикрывающей ихъ до распусканія. Цвѣты по большей части правильны, по тройному типу, изъ 6 частей околоцвѣтника, расположенныхъ въ два кольца; наружныя доли крупнѣе внутреннихъ; тычинокъ только 3 (лишь у одного рода Camptonema ихъ 6) и сидятъ онѣ противъ наружныхъ долей околоцвѣтника (покроволистиковъ), изъ чего слѣдуетъ заключить о недоразвитіи трехъ тычинокъ, соотвѣтствующихъ 3 внутреннимъ покроволистикамъ. У нѣкоторыхъ всѣ 6 покроволистиковъ совершенно равны (Crocus), но у большинства наружные 3 отличаются отъ внутреннихъ, а у многихъ всѣ вмѣстѣ срастаются въ трубку, особенно длинную у шафрановъ (Crocus) — нерѣдко до 1 дцм. Завязь у всѣхъ *нижняя*, трехгнѣздая, съ 3 лепестковидными рыльцами, которые иногда (у присовъ) бываютъ сильнѣе развиты, чѣмъ настоящіе лепестки, и легко могутъ быть приняты за послѣдніе при поверхностномъ обзорѣ; у другихъ К. столбикъ завязи простой, но онъ всегда распадается на 3 болѣе или менѣе лепестковидныхъ рыльца. Плодъ—многосѣмянная коробочка, лопающаяся на 3 створки. У большинства К. цвѣты собраны кистями или метелками, крупные и яркіе, у немногихъ одиночные. Все семейство подраздѣляется нынѣ на слѣдующія колѣна:

I. Crocoideae, шафрановыя — низкія травы съ луковицей или шишкой и 1 конечнымъ цвѣткомъ; Капская земля и Средиземная область. Сюда: Crocus L., *шафранъ*, съ 60 видами; Romulea Mar. съ 50 средиземноморскими видами, Syringodea Hook. и Galaxia Th.— по 3 вида (см. Галаксія, VII, 887).

II. Iridoideae, присовыя - собственно — высокія формы съ яснымъ стеблемъ, подымающимся отъ корневища или шишки; цвѣты—по нѣсколько, рѣже одиночные. Сюда 35 родовъ, изъ которыхъ наиболѣе крупные Iris L., ка-

сатикъ—см. ниже; Moraea L.—до 40 африканскихъ видовъ; Marica Ker.—9 американскихъ видовъ; бразильская Libertia formosa Spr. съ плоско-разогнутыми цвѣтами; Sisyrhinchium L. — около 50 американскихъ видовъ, цвѣты съ 6 одинаковыми долями околоцвѣтника; капская Aristea съ 13 видами (см. Аристея, II, 80).

III. Ixioideae, иксіевыя—стебель одиственный, выходитъ изъ луковицы. Сюда: Ixia L.—см. Иксія (XII, 908); Tritonia Kar., съ 18 капскими видами; Gladiolus L., шпажникъ, съ 90 европейско-африканскими видами, цвѣты неправильные, двусимметричные; Antholyza L. (или Cunonia Mill.) — см. Антолиза (I, 850). Примѣненіе К. — главнымъ образомъ въ садоводствѣ (Iris, Crocus, Gladiolus, Marica, Ixia и др.), корневища нѣкоторыхъ лѣкарственны (Ir. florentina), пестики Crocus даютъ шафранъ; подробности см. при соотвѣтствующихъ родахъ. *А. А.*

Касатикъ, *ирисъ*, Iris L. (также косари, пѣтушки, пивники, півники, косатикъ, и др.)—главный родъ семейства касатиковыхъ, Irideae (см. выше). Содержитъ около 100 видовъ многолѣтнихъ травъ то съ корневищами, то съ луковицеобразными шишками, обширно распространенныхъ по Новому и Старому Свѣту, преимущественно въ тепломъ и умѣренномъ поясахъ, но нѣкоторые виды идутъ далеко на С, попадаясь даже на широтѣ Архангельска (Ir. sibirica, I. Pseudacorus). О корневищѣ и шишкахъ—см. Касатиковыя; листья мечевидные или лентообразные, у большинства прямые, у немногихъ загнуты серпомъ. Цвѣты крупные, ярко окрашенные, *правильные*; околоцвѣтникъ состоитъ изъ 6 листковъ или долей, расположенныхъ въ два круга, при чемъ три наружныхъ иной формы, чѣмъ три внутреннихъ; составляя самую яркую, крупную и замѣтную часть цвѣтка, ихъ широкія пластинки отогнуты наружу. Внутреннія покроволистики часто гораздо меньше наружныхъ и стоятъ вертикально, сгибаясь внутрь. Всѣ части при основаніи срослись въ короткую трубку; за околоцвѣтникомъ слѣдуютъ три довольно длинныя тычинки, сидящія противъ 3 наружныхъ долей цвѣтка (3 другія тычинки не развиваются), и каждая изъ нихъ прикрыта подымающимся изъ средины цвѣтка длиннымъ (длиннѣе тычинки) *лепестковиднымъ* рыльцемъ, раздвоеннымъ на своемъ расширенномъ концѣ и отогнутымъ слегка кнаружи; подъ раздвоеніемъ находится небольшая *поперечная складочка*, а надъ нею — щель съ сосочками рыльца. Цвѣтневая пыльца должна, для оплодотворенія завязи, попасть именно на эти сосочки у щели рыльца, но тычинки не доходятъ своими верхушками до складочки, почему и самоопыленія цвѣтовъ не можетъ произойти. Перекрестное опыленіе совершается насѣкомыми, мимоходомъ. Доставая медъ чрезъ узкій входъ въ трубку цвѣтка у основанія тычинокъ, насѣкомыя садятся на крупный наружный лепестокъ и трутся спиною о пыльники, а при посѣщеніи новаго цвѣтка переносятъ пыльцу на другое рыльце; при этомъ, *проникая* въ цвѣтокъ, они легко заносятъ пыльцу сверху, а напротивъ, *выходя* изъ цвѣтка, не могутъ заронить пыльцу въ щель рыльца, слегка прикрытую вышеуказанной поперечной *складочкой*, защищающей щель какъ валъ траншею. Изъ нижней трехгнѣздой завязи происходитъ плодъ—сухая трехстворчатая многосѣмянная коробочка. У большинства К. цвѣтки собраны въ небольшомъ числѣ (1—6) извилистымъ соцвѣтіемъ; каждый цвѣтокъ выходитъ изъ угла складчатаго прицвѣтнаго листа, который совершенно замыкаетъ въ себѣ бутонъ, свернутый спирально до распусканія. Наиболѣе извѣстенъ и распространенъ по всей средней Европѣ *желтый касатикъ*, Iris Pseudacorus L., очень часто растущій по берегамъ прудовъ, озеръ и тихо текущихъ или стоячихъ водъ; крупное растеніе высотою до 2 арш., съ большими блѣдножелтыми цвѣтками; менѣе распространенъ *сибирскій К.*, I. sibirica L., всѣми размѣрами вдвое и втрое меньше предыдущаго, съ узенькими листьями и *синими* цвѣтами. Въ южной степной Россіи—приземистые Ir. pumila и I. furcata, съ серпообразными листьями и фіолетовыми цвѣтами, а въ зап. Россіи, по всей Европѣ и въ садахъ—I. germanica, съ различно окрашенными пестрыми цвѣтами. Въ предѣлахъ Россіи извѣстно болѣе 40 видовъ К.; наиболѣе богатъ ими Туркестанъ и Средняя Азія. Примѣненіе К.—главнымъ образомъ въ садоводствѣ; немногіе даютъ врачебныя средства. Таковы, напр., южноевропейскіе I. florentina, I. pallida и Iris germanica, высушенныя корневища которыхъ давно извѣстны въ медицинѣ подъ именемъ «фіалковаго корня». Корневища дикорастущихъ русскихъ видовъ имѣютъ очень многостороннее (хотя и мало основательное) врачебное употребленіе въ народной (знахарской) медицинѣ. На Востокѣ ѣдкій сокъ нѣкоторыхъ видовъ употребляется какъ румяна, вызывая продолжительную красноту кожи. Въ Италіи изъ толстыхъ корневищъ I. florentina дѣлаютъ мелкіе предметы и украшенія, а порошокъ корневища примѣшивается къ нюхательному табаку. Въ садоводствѣ извѣстно до 60 видовъ; наибольшее число красивыхъ пестрыхъ формъ и разновидностей (болѣе 20) выведено отъ среднеевропейскаго I. germanica L. Напр., var. amabilis—наружные лепестки пурпуровые, бархатистые, съ бѣлою сѣткою, внутренніе лиловые; var. Chameleon—наружные леп. лиловые съ бѣлыми жилками, внутреннie—темносиніе съ пурпуровымъ оттѣнкомъ; var. Cordelia—наружные леп. пурпуровые съ бѣлой каймой, внутреннie розоватые; var. Racine—наружные лепестки розово-пурпуровые съ оранжевою и бѣлою сѣтью, внутреннie желтые съ лиловымъ оттѣнкомъ; var. unique—цвѣты бѣлые съ пурпурно-пестрыми нижними лепестками; var. spectabilis — цвѣтки бархатисто-пурпуровые съ чернымъ отливомъ и мн. др. Изъ множества прочихъ садовыхъ видовъ укажемъ лишь на болѣе красивыхъ и извѣстныхъ. I. amoena Red., *вечерскій К.*, цвѣты съ волосками, наружные лепестки бѣловатые съ лиловыми жилками и фіолетовыми верхушками, внутреннie синевато-бѣлые съ желтымъ основаніемъ. I. chinensis Curt., *К. китайскій*—тепличный видъ, небольшого роста съ блѣдной зеленью и свѣтло-голубыми цвѣтами, украшенными желтой бахромой; внутреннie лепестки

бахромчатые; очень хорошъ для комнатнаго аквaріума, сажается такъ, чтобы корни касались воды. Туркестанскій I. Eulefeldi Regel (=I. glaucescens Bnge) имѣетъ слегка согнутые широкіе листья и цвѣтки съ длинными бѣлыми волосками, лепестки красно-пурпуровые съ коричневатыми жилками, внутренніе—прямые съ желтымъ ноготкомъ; боится сырости. Японскій I. Kaempferi hort., со множествомъ помѣсей и варіацій, несетъ широкіе мечевидные листья и по 2 цвѣтка на стрѣлкахъ немного выше листьевъ; цвѣты у видовой формы темно-фіолетовые, а у разновидностей отъ бѣлаго до краснаго и пурпуроваго, разныхъ оттѣнковъ, иногда махровые; требуетъ влажной рыхлой почвы и страдаетъ отъ пересадки. Персидскій I. Susiana L., или *траурный К.*, съ узкими сизыми листьями, даетъ крупные блѣднолиловые цвѣты съ черно-пурпуровой сѣтью и крапинками. Изъ формъ съ корневыми шишками упомянемъ южно-французскій I. tuberosa съ угловатыми листьями и зеленовато-коричневыми цвѣтами, похожій на него I. spectabilis Sp., сѣтчатый I. reticulata MB изъ Малой Азіи и Закавказья (около Тифлиса), съ клубнями въ сѣтчатой оболочкѣ и синими пахучими цвѣтами (запахъ фіалки). Съ Кавказа разведены—I. iberica Stev., I. caucasica Hoff., а изъ Туркестана вывезены I. Kolpakowskiana Rgl., I. Korolkowi Rgl., I. Alberti Rgl., I. Rosenbachiana Rgl. и др. (см. «Вѣстн. Садоводства», 1873—1880 и позже). Душистые цвѣты приносятъ I. florentina (фіалкой), sambucina (южно-европейскій, пахн. бузиной), I. Swertii Link., испанскій I. Xiphium L. и персидскій I. persica L. Большинство видовъ К. хорошо зимуетъ въ грунту и довольствуется обыкновенной садовой землей, но нѣкоторые необходимо на зиму прикрывать или сохранять въ подвалѣ. Размножаются легко какъ дѣленіемъ корневища, такъ и посѣвомъ. Для зимней выгонки слѣдуетъ содержать корневища сухо лѣтомъ, осенью посадить въ просторную посуду, и послѣ первыхъ морозовъ выставлять на свѣтлое мѣсто въ оранжереѣ.

А. А.

Касатка, деревенская ласточка (Hirundo rustica)—см. Ласточки.

Касаткина — поселокъ Амурской обл., 305-в. ниже Благовѣщенска, въ Буреинскомъ хребтѣ, при Амурѣ. Основанъ въ 1858 г., названъ по фамиліи врача И. А. Касаткина, участника амурской экспедиціи 1854 г. Въ 1891 г. въ К. было 12 дв. и 107 жит., земли обработанной 99 дес. Часовня, школа. Жители терпятъ отъ разливовъ Амура.

Касаткины-Ростовскіе — русскій княжескій родъ, происходящій отъ св. князя Василія Константиновича Ростовскаго († 1238, отъ Рюрика XI колѣно).—Его потомокъ въ IX колѣнѣ, кн. Михаило Александровичъ Ростовскій, прозванный Касатка, былъ родоначальникомъ князей К.-Ростовскихъ. Кн. Терентій-Богданъ Васильевичъ К.-Ростовскій былъ воеводою въ Михайловѣ (1607 и 1617) и у сбора денегъ и хлѣбныхъ запасовъ на Вологдѣ (1614). Сынъ его кн. Иванъ Богдановичъ, дворянинъ московскій (1653—77), былъ членомъ посольства въ Персію (1653). Въ XVII в. кн. К.-Ростовскіе служили стольниками и стряпчими. Родъ этотъ внесенъ въ V ч. род. кн. Московской, С.-Петербургской и Тульской губ. (Гербовникъ, II, 7).

В. Р.

Касвинъ—см. Казвинъ.

Касересъ (Cáceres)—1) гор. въ Испаніи (Эстремадура), на р. Ріо-де-К., на высотѣ 471 м.; около 15 т. жит.; красивыя церкви и замки прежнихъ феодаловъ — герцога Абрантесъ и др.; садоводство, мельницы, кожевенные заводы, красильни. Основанъ римлянами въ 47 г. до Р. Хр., подъ именемъ Castra Caecilia. 2) К. провинція въ Испаніи на границѣ съ Португаліей; 19863 кв. км., 339793 жит. Орошается р. Тахо. Горы богаты лѣсами. Почва плодородна. Есть фосфориты. Преобладаетъ скотоводство (мериносы), такъ какъ поземельная собственность сосредоточена въ рукахъ крупныхъ собственниковъ.

Касересъ (Андрэ-Авелино Cáceres) — президентъ республики Перу, род. въ 1831 г., въ 1857—60 гг. состоялъ военнымъ атташе при перуанск. посольствѣ въ Парижѣ, отличился въ войнѣ съ Чили 1879—1882 гг. Въ декабрѣ 1885 г. К. способствовалъ низверженію президента Иглезіаса и 28 іюля 1886 г. избранъ былъ президентомъ. Въ четырехлѣтнее управленіе К. государство было болѣе свободно отъ внутреннихъ смутъ, чѣмъ при его предшественникахъ (см. Перу).

Касимовскіе царевичи. — Правители Касимовскаго царства (см.) носили титулъ царевичей (султановъ), кромѣ тѣхъ лицъ, которыя ранѣе гдѣ-нибудь до поставленія своего на К. царство были ханами (Нур-дуалетъ крымскій и Шахъ-Али казанскій): послѣдніе сохраняли титулъ царя (хана). Изъ правителей Касимова первымъ получилъ лично титулъ царя Саинъ-булатъ (см. Симеонъ Бекбулатовичъ). Сыновья Сеидъ-Бургана, принявшаго православіе съ именемъ Василія (см. Касимовское царство), жили въ Москвѣ и были простыми служилыми князьями, безъ всякой власти въ Касимовѣ, но сохранили титулъ К. царевичей, владѣли богатыми родовыми имѣніями и пользовались особыми почетными правами, сопряженными съ ихъ титуломъ. Родъ К. царевичей пресѣкся въ первой половинѣ XVIII в.

Касимовское царство — возникло въ половинѣ XV ст. и просуществовало болѣе 200 лѣтъ. Центромъ этого царства сдѣлался Городецъ на р. Окѣ, переименованный въ Касимовъ (см.). Василій III образовалъ это царство съ цѣлью противодѣйствовать вновь образовавшемуся тогда сильному ханству Казанскому. Въ Касимовъ ханы назначались по выбору московскихъ государей, находились тамъ подъ строгимъ присмотромъ и являлись покорными слугами Москвы. Въ этомъ царствѣ сынъ не всегда наслѣдовалъ отцу; власть вручалась иногда даже не родственникамъ прежнихъ владѣтелей, а тѣмъ, кто могъ быть, по соображеніямъ государей, полезенъ Россіи. Когда Касимовъ пересталъ быть угрозой для Казани, онъ обратился въ мѣсто пріюта для тѣхъ мусульманскихъ выходцевъ, которые являлись служить русскому правительству и которымъ всегда покровительствовали русскіе государи. Здѣсь эти выходцы, ничѣмъ не стѣсняемые

въ отправленіи своихъ религіозныхъ обрядовъ, мало по малу свыкались съ русскими на столько, что и сами обращались въ русскихъ по религіи и по чувствамъ. Первымъ ханомъ К. былъ Касимъ (1452—1469); за нимъ слѣдовалъ сынъ его Даніяръ, до 1486 г. Затѣмъ Нуръ-Даулетъ, сынъ крымскаго хана Хаджи-Гирея, ханствовалъ недолго и преемникомъ его въ концѣ XV столѣтія явился сынъ его Сатылганъ, а въ началѣ XVI стол. — другой сынъ, Джанай. Между 1508 и 1516 гг. тамъ сидѣлъ Шейхъ-Ауліяръ, двоюродный братъ золото-ордынскаго хана Сеида-Ахмеда, а затѣмъ сынъ Шейхъ-Ауліяра—Шахъ-Али, который весною 1519 г. былъ переведенъ въ Казань, въ Касимовъ же посаженъ его братъ, Джанъ-Али, оставшійся тамъ до 1532 г., когда получилъ назначеніе въ Казань. Въ Касимовъ снова былъ опредѣленъ Шахъ-Али, который въ 1551 г. сдѣлался царемъ въ Казани, а въ 1552 г. опять возвратился въ Касимовъ, гдѣ и умеръ въ 1567 г. Преемникомъ его былъ Саинъ-булатъ, правнукъ золото-ордынскаго хана Ахмеда. Онъ въ 1573 г. крестился и получилъ имя Симеона, послѣ чего долженъ былъ оставить Касимовъ. Преемникомъ его былъ Мустафа-Али, внукъ хана астраханскаго. Его замѣнилъ въ 1600 г. Уразъ-Мухаммедъ изъ сибирскихъ хановъ, убитый въ Калугѣ въ 1610 г. Въ 1614 г. въ Касимовъ былъ назначенъ Арсланъ, сибирскій царевичъ, внукъ Кучума; ему наслѣдовалъ около 1627 г. сынъ его, Сеидъ-Бурганъ, который крестился около 1655 г., названъ Василіемъ и оставленъ владѣльцемъ Касимова, въ которомъ и умеръ въ 1679 г. Послѣ него русское правительство признало владѣтельною царицею престарѣлую мать этого хана, Фатиму-султанъ, которая была еще жива въ 1681 г. Послѣдніе ханы К. были уже сильно ограничены въ своей власти и русское правительство постепенно принимало мѣры къ уничтоженію этого ханства. См. «Изслѣдованіе о К. царяхъ и царевичахъ», В. В. Вельяминова-Зернова (СПб., 1863—1887).

Н. Веселовскій.

Касимовъ — у. г. Рязанской губ., на р. Окѣ. Жителей 16484 (7965 муж. пола и 8519 жен. пола). Домовъ 112 каменныхъ и 1666 деревянныхъ, нежилыхъ зданій 218. Церквей православныхъ 13. Въ Вознесенскомъ соборѣ хранится Евангеліе, напечатанное въ 1644 г. При Николаевской црк. былъ мужской м-рь (упраздненъ). Теперь въ К. женскій Казанскій м-рь. Татаръ 988 д.; у нихъ своя мечеть. Многіе татары уходятъ на заработки въ столицы (офиціанты и т. д.). Сапожнымъ ремесломъ занимаются ок. 200 чел.; сапожныя издѣлія сбываются преимущественно на Югъ Россіи, доходя до Одессы и Бессарабіи. Кожевен. зав. 14, съ оборотомъ болѣе 150 т. р. Касимовская кожа и издѣлія изъ нея славятся, хотя въ послѣднее время замѣчается упадокъ этого промысла. Въ 1860 г. выработано на 15 кож. зав. на 374 т. р., а теперь производство уменьшилось болѣе чѣмъ на половину. Остальныхъ фабрикъ и заводовъ 21; обороты ихъ незначительны. Въ городѣ много мелкихъ ремесленныхъ заведеній; ремесленниковъ въ 1887 г. было 3091. Приготовленіе колокольчиковъ (извѣстныхъ подъ именемъ касимовскихъ), ручная пряжа, шитье тулуповъ и т. д. Городскихъ доходовъ было (1890) 44531 р., расходовъ—43060 р., въ томъ числѣ на городское самоуправленіе 5201 р., на учебныя заведенія 6983 р., на благотворительныя заведенія 3748 р., на врачебную часть 390 р. Городской банкъ, отъ котораго въ 1891 г. поступило въ пользу города 7250 р. У города капиталовъ 93186 р., долговъ 35230 р. и въ недоимкахъ 1220 р. Мужская и женская прогимназіи, духовное и уѣздное училища, 4 мужскихъ и 2 женскихъ приходскихъ училища, нѣсколько частныхъ и церковно-приходскихъ школъ. Маріинскій мужской пріютъ, богадѣльня и пріютъ для дѣвицъ почетныхъ гражданъ Шапиныхъ, общества вспомоществованія учащимся при мужской и женской прогимназіяхъ. Больница, аптека.

Касимовскій у. занимаетъ площадь въ 5028,5 кв. в. и расположенъ по обѣимъ сторонамъ р. Оки. Онъ отличается низменнымъ и ровнымъ мѣстоположеніемъ, обиліемъ лѣса и стоячихъ водъ. На правомъ берегу р. Оки, болѣе возвышенномъ, мѣстность принимаетъ нѣсколько холмистую поверхность. Почва преимущественно песчаная; по правую сторону р. Оки съ небольшою, а по лѣвую съ значительною примѣсью глины; р. Ока, раздѣляющая уѣздъ на двѣ части, судоходна на всемъ своемъ протяженіи. Изъ притоковъ ея замѣчательна только р. Гусь. Болотъ и озеръ весьма много; они раскинуты главнымъ образомъ въ сѣверныхъ и сѣверо-восточныхъ частяхъ уѣзда, а также въ долинѣ р. Оки. Наибольшее пространство занимаютъ озера, расположенныя на границѣ съ Егорьевскимъ у.; изъ нихъ по величинѣ занимаетъ первое мѣсто озеро Святое, связанное притоками съ оз. Лихаревымъ, Дубовымъ, Великимъ, Ивановскимъ и др. На границѣ съ Владимірскою губ. находится значительное озеро Колпь. Затѣмъ въ уѣздѣ есть оз. Красное при погостѣ Воскресенская Тума, Мамасовское въ долинѣ р. Нармы, Глубокое при хут. Зименкѣ; вдоль лѣваго берега р. Пры, лежатъ оз. Татарское, Вертелка, Ухонское, Пясьмерка и др. Въ долинѣ р. Оки находится до 60 озеръ, имѣющихъ въ окружности болѣе одной версты и расположенныхъ главнымъ образомъ на лѣвой сторонѣ рѣки. Болота также преимущественно по лѣвой сторонѣ р. Оки; изъ нихъ особенно замѣчательны болота въ лѣсахъ, окружающихъ сс. Чарусъ, Лубянку, Кочемары, Китово и Старый Ибердусъ и по берегамъ притоковъ Пры: Воракши и Ювинки, а также въ среднихъ частяхъ теченія р. Гусь. Лѣса занимаютъ 215889 дес. или 41,7% всей площади уѣзда. Казеннаго лѣса 34460 дес. Лѣсъ, преимущественно хвойный, расположенъ большею частью по лѣвой сторонѣ р. Оки. Подъ сосною $^1/_2$ всего насажденія, подъ елью $^1/_3$, подъ березою и др. лиственными породами $^1/_6$. Всей земли 517985 дес., изъ нихъ пахатной 157698 дес., луговъ, выгоновъ и остальной удобной земли 83182 дес., неудобной 61216 дес. Часть болотъ, преимущественно въ казенныхъ дачахъ, осушены экспедиціею генерала Жилинскаго. Изъ покосовъ самые лучшіе прикскія поймы, которыхъ 21515 дес. На лучшихъ укосахъ снимается съ десят. до 600—

800 пд. Покосы въ уѣздѣ распредѣлялись на заливные, 26399 дес., и незаливные, 28933 дес. Восточная часть у., у границы съ Тамбовской губ., имѣетъ почву супесчаную съ примѣсью глины и перегноя; подпочва — глина, лежащая на каменистомъ слоѣ. Это самая плодородная часть уѣзда. Въ южн. части уѣзда, самой безплодной, сыпучій песокъ и мелкій известняковый камень. Въ уѣздѣ развитъ верхній горный известнякъ, котораго замѣчательное отложеніе находятъ близъ Касимова. Желѣзныя руды не разрабатываются; онѣ найдены близъ Сынтульскаго зав. Торфа много, разработка его увеличивается. Бѣлый известнякъ добывается около Касимова. Всѣхъ жителей въ у., безъ города, 176404 чел. (изъ нихъ 91209 жен.); на 1 кв. вер. приходится 35 чел., меньше чѣмъ въ друг. у. губерніи. Крестьянъ 151394 чел.; прибыло за 50 лѣтъ (1838—87) 36%. Татары поселились въ XV в., съ царевичемъ Касимомъ, и живутъ въ 27 селен.; ихъ числится 4616 ч. Всѣхъ селеній 369; на 1 селеніе приходится 68 дворовъ и 480 жит. Всѣхъ общинъ 598; на каждую семью въ среднемъ приходится 6 чел. Работниковъ отъ 18 до 60 лѣтъ 38547, работницъ отъ 16 до 55 лѣтъ 39965. Безъ работниковъ было 1021 дв., съ 1 работн. 10933 дв., болѣе 3 работниковъ было въ 1671 дв. Казнѣ, удѣлу и частнымъ собственникамъ принадлежитъ обложенной земли 224989 дес. У крестьянъ надѣльной земли почти столько же; на каждаго домохозяина по 9,9 дес. Купчей земли у крестьянъ было 23495 дес. на 4400 домохозяевъ. Безземельныхъ крестьянъ 7674 человѣкъ. Землевладѣніе подворное существовало въ 4 общинахъ, четвертное (въ 35, въ остальныхъ — общинное (передѣлы въ 365 об.). По даннымъ 1887 г., у крестьянъ было надѣльной земли 232203 дес., въ томъ числѣ пахатной 128448 дес., усадебной и огородной 7251,5 дес., луговой 35846 дес., лѣсной 31225,5 дес., выгонной 14493 и неудобной 14539 дес. У крестьянъ было подъ озимой рожью 39525 дес., гречихою 14239 дес., овсомъ 8475 дес., просомъ 3250 дес., картофелемъ 6306 дес., льномъ 2818 дес. и т. д. За 20 лѣтъ (1869 — 1888) средній урожай ржи 3,3, овса 2,7. Недостаетъ на пропитаніе населенія ржи 57673 чет. Своимъ инвентаремъ обрабатываютъ надѣлъ 16114 домохозяевъ, чужимъ—4727 домохоз.; сдаютъ надѣлъ 1862 домохоз. Скота у крестьянъ (по изслѣдованію 1888 г.) было всего лошадей 30001, въ томъ числѣ рабочаго возраста 25294, коровъ 30502, телятъ 19417, овецъ 89204, свиней 24379. Дворовъ безлошадныхъ 6569, лошадныхъ 16836. Безъ коровъ было 6430 двор., безъ лошади и коровы—5276 двор. 8703 домохозяина снимали въ аренду 34818 дес. Проц. отношеніе арендаторовъ къ общему числу домохозяевъ—34,4, арендной земли къ надѣльной—15,5%. Плохіе урожаи способствовали развитію фабричной и заводской промышленности, промысловъ и разныхъ заработковъ. Всѣхъ торговыхъ и промышленныхъ заведеній, по земскимъ свѣдѣніямъ, 974, изъ нихъ кузницъ 169, вѣтряныхъ мельницъ 165, смолодегтярень 121, маслобоенъ 50. Винокуренныхъ заводовъ 3, медоваренный 1, стеклянныхъ фабрикъ 6, кирпичныхъ завод. 44, крахмальныхъ 2, лѣсопильныя 1. Постоялыхъ дворовъ 26, гостинницъ 1, трактировъ 8, портерныхъ 1, ренсковыхъ погребовъ 3, винныхъ складовъ 11, виняныхъ лавокъ 79, чайныхъ 13, мелочныхъ 84 и т. д. Промыслами занимались 26891 мужч., изъ нихъ мѣстными 11164 чел. и отхожими 15727 человѣкъ. Изъ женщинъ 833 занимались мѣстными промыслами и 271 отхожими. Батрачествомъ и поденщиною занимались 477 чел.; 4962 плотника уходятъ на сторону, въ другіе уѣзды и губерніи. Пилкою и рубкою лѣса занималось 1397 чел. Телѣжный промыселъ развитъ въ с. Шостьѣ. Деревянныя издѣлія производятся въ нѣсколькихъ волостяхъ. Тканьемъ рогожныхъ кульковъ занимаются 253 чел., кузнечнымъ промысломъ—304 чел., которые дѣлаютъ подковы, замки, гвозди, шины, петли и преимущественно заняты выдѣлкою плотничьихъ топоровъ; 129 литейщиковъ занимается дѣланіемъ кухонной посуды. Рыбною ловлею занимаются 176 чел. Кожевенное производство въ настоящее время пало; имъ занимаются преимущественно татары. Всѣхъ кожевенниковъ 162 чел.; изъ нихъ 105 выдѣлываютъ овчины. Изготовленіемъ крестьянской обуви занимаются 230 чел. Портныхъ было 290 чел., шерстобитовъ 39, смольщиковъ 193, каменщиковъ 143, штукатуровъ 31. Выработкою козьяго пуха занимаются болѣе 3 тыс. женщинъ; онъ идетъ на нижегородскую ярмарку и въ Оренбургъ, гдѣ изъ него вяжутъ извѣстные «оренбургскіе платки». Крестьяне въ 1887 г. уплачивали всего 449775 руб., въ томъ числѣ выкупныхъ и оброчныхъ 218424 р., государственнаго позем. налога 44230 р., земскаго сбора 32503 руб., волостного 32589 руб., сельскаго 122009 руб. Кромѣ того съ крестьянъ приходилось земскаго страхового сбора 47216 р. Статистика по народному образованію разработана за 18$^{3}/_{6}$ учебный годъ. Всѣхъ школъ было 78; изъ нихъ земскихъ 50, церковно-приходскихъ 19, министр. 1, городскихъ 6 и фабричныхъ 2. Изъ 50 земскихъ школъ до 1865 г. существовали только 8. 1 школа (не считая города) приходится на 2074 чел. и на 141 дитя школьнаго возраста. Всего училось 4871 чел., изъ нихъ 753 дѣв. Окончило курсъ 406 мал. и 34 дѣв. На содержаніе школъ израсходовано 24033 руб., изъ нихъ на земскія 15299 р., на церковно-приходскія 1864 р. Въ 1889 г. земство дало на народное образованіе 19900 р., изъ нихъ 4 т. р. на прогимназіи въ г. Касимовѣ. На медицинскую часть израсходовано 25025 р. Земство имѣетъ больницу въ К. и 2 лѣчебницы въ уѣздѣ. Въ 1888 г. земство получило доходу 85653 р., изъ нихъ съ земель 60516 р. Всѣхъ расходовъ было 85578 р., изъ нихъ на самоуправленіе 4870 р. Уѣздъ раздѣляется на 3 стана, 24 волости, 4 благочинія и 50 сельскихъ приходовъ. Сохранились многіе остатки старины и найдены интересные археологическіе предметы, напр. въ Курманскомъ могильникѣ (см. «Труды Рязанской Архивной коммиссіи», т. IV, ст. 44). Ср. «Сборникъ статистическихъ свѣдѣній по Рязанской губ. Т. VII. К. уѣздъ». Остальную литературу см. Рязанская губ.

А. Ѳ. Селивановъ.

Исторія. К. основанъ въ 1152 г. вел. кн.

суздальскимъ Юріемъ Долгорукимъ; первоначально онъ назывался *Городцомъ*, а по окрестному населенію *Мещерскимъ Городкомъ*. Для защиты отъ непріятельскихъ набѣговъ Городецъ имѣлъ въ окрестностяхъ 5 земляныхъ крѣпостей. Сохранились остатки его — большой валъ и ровъ. Мещерскій Городецъ считается мѣстомъ смерти Александра Ярославича Невскаго, который, возвращаясь изъ орды, остановился тамъ и, почувствовавъ приближеніе смерти, принялъ схиму въ (нынѣ несуществующемъ) городецкомъ Богоявленскомъ муж. м-рѣ. Въ 1376 г. Мещерскій Городецъ уничтоженъ монголами. Впослѣдствіи городъ выстроенъ былъ вновь на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ торговая площадь и соборъ К. — выше прежняго, по теченію Оки, на 600 саж. — и по географическому отношенію къ Москвѣ назыв. *Новымъ Низовымъ городомъ*. Въ 1452 г. онъ пожалованъ былъ въ удѣлъ ордынскому царевичу Касиму, чѣмъ положено было начало касимовскому царству (см.), а самый городецъ переименованъ былъ въ К. При послѣдней царицѣ касимовской Фатимѣ-султанъ К. присоединенъ къ вѣдомству приказа казанскаго дворца, а послѣ ея смерти (вскорѣ послѣ 1681 г.) сталъ управляться на общемъ основаніи. Петръ I причислилъ его къ дворцовымъ волостямъ, а татаръ касимовскихъ приписалъ къ воронежскимъ корабельнымъ верфямъ. Въ 1708 г., при раздѣленіи Россіи на 8 губерній, К. отнесенъ былъ къ Казанской губ., въ 1719 г. — къ шацкой провинціи Азовской губерніи, въ 1778 г. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ рязанскаго намѣстничества, въ 1796 г. — уѣзднымъ городомъ Рязанской губ. Ср. Шишкинъ, «Исторія города К.» (Касимовъ, 1889).

Касимовъ—киргизскій султанъ, см. Кенисара Касимовъ.

Касимовъ (Махметъ-Исупъ) — русск. посолъ въ Индію, «астраханскаго бухарскаго двора житель», въ 1666 г. ѣздилъ по своимъ торговымъ дѣламъ въ Шемаху, гдѣ ему привелось оказать услуги александрійскому патріарху Паисію и антіохійскому Макарію, направлявшимся въ Москву по дѣлу Никона. К. сопровождалъ ихъ до Астрахани. По ходатайству патріарховъ, царь Алексѣй Михайловичъ разрѣшилъ К. 10 лѣтъ торговать безпошлинно въ Астрахани и въ Москвѣ. Вѣроятно, это и побудило выбрать именно К. посломъ въ Индію, къ великому моголу Аурензебу. К. поручено было представить индійскому шаху царскую грамоту отъ 28 февраля 1675 г., въ которой Алексѣй Михайловичъ предлагалъ установить торговыя сношенія между обѣми странами. Онъ долженъ былъ также узнать, «отъ Астрахани и отъ Сибири какъ ходить податнѣе въ Индію» и нельзя ли воспользоваться рѣчнымъ путемъ вверхъ по Оби и Иртышу или по Селенгѣ, затѣмъ изучить условія торговли съ Индіей, родъ производимыхъ тамъ и выгодныхъ къ отправкѣ туда товаровъ, при чемъ указывалось ему обратить вниманіе «на каменье узорочное, шелкъ, лѣкарства и лѣкарственныя коренья, огородныя сѣмена и звѣри небольшіе и птицы, изъ которыхъ въ Россіи чаять быти плоду». Наконецъ, К. долженъ былъ заботиться объ освобожденіи русск. полоняниковъ, хотя бы за выкупъ, и устроить высылку изъ Индіи въ Россію серебра, тысячъ до трехъ пудовъ, въ обмѣнъ на сукна, кожи, мѣха и мягкую рухлядь. Изъ Москвы К. выступилъ въ 1675 г. вмѣстѣ съ В. А. Даудовымъ, посланнымъ къ бухарскому хану; въ январѣ 1676 г. они прибыли въ Бухару, откуда К., въ сопровожденіи астраханск. подъячаго Емельяна Давыдова, отправился въ дальнѣйшій путь 2 марта. Черезъ Келифъ и Балхъ онъ добрался до Кабула, но здѣсь кабульскій ханъ Мекреметъ, по приказанію инд. шаха Аурензеба (1659—1707), которому о посольствѣ К. дано было знать въ его столицу Дели, принудилъ его отправиться обратно, черезъ Чарджуй, въ Бухару. Въ январѣ 1678 г. К. возратился въ Москву. Д. Ѳ. Кобеко изд. «Наказъ царя Алексѣя Михайловича Махмету Исупу К., посланному въ 1675 г. къ великому моголу Аурензебу», СПб. 1884).

Касимъ—ордынскій царевичъ, сынъ Улу-Мухаммеда, бывшаго ханомъ въ Золотой ордѣ, прибылъ въ 1446 г. къ великому кн. Василію Темному, спасаясь отъ своего брата Махмутека, хана казанскаго. Въ 1449 г. былъ при великомъ князѣ въ походѣ противъ Шемяки и въ томъ же году около р. Пахры разбилъ татаръ хана Золотой орды Сеидъ-Ахмеда. Въ 1452 г. К. получилъ отъ великаго князя городокъ Мещерскій (Городецъ), на берегу р. Оки. По имени владѣтеля, Городецъ сталъ зваться Касимовымъ. Въ 1467 г. К. неудачно ходилъ подъ Казань, противъ хана Ибрагима. Умеръ около 1469 г. *Н. В.*

Касимъ — царь астраханскій съ 1532 г. Онъ хотѣлъ было заключить тѣсный союзъ съ московскимъ вел. кн. Василіемъ, но былъ схваченъ и убитъ черкесами.

Касимъ—турецкій паша. Турецкій султанъ Селимъ, желая возстановить мусульманское царство на берегахъ Ахтубы, весною 1569 г. послалъ К. съ 15000 спаговъ и 2000 янычаръ къ Переволокѣ, съ повелѣніемъ соединить Каспійское море съ Азовскимъ, занять Астрахань и основать тамъ крѣпость. 31 мая К. выступилъ въ походъ и соединился съ ханомъ Девлетъ-Гиреемъ, у котораго было 50000 всадниковъ. Дойдя до Переволоки, они приступили къ работамъ, но, видя неисполнимость предпріятія, рѣшили вернуться. Въ это время къ нимъ пришли астраханскіе послы, обѣщавшіе имъ свои суда, если они освободятъ Астрахань отъ власти русскихъ. Отправивъ большую часть войска въ Азовъ, К. съ 12 орудіями направился къ Астрахани. Для защиты ея Іоаннъ IV отправилъ кн. Петра Серебрянаго, съ легкою конницею, а К. послалъ дары, склоняя его къ миру. К. принялъ дары, цѣловалъ Іоаннову грамоту, но черезъ четыре дня, вмѣстѣ съ ханомъ, остановился ниже Астрахани у Городища, гдѣ ихъ ждали съ судами астраханскіе измѣнники и ногаи. Онъ уже началъ строить крѣпость въ Городищѣ, но бунтъ турокъ и появленіе Серебрянаго заставили его отступить. Съ небольшимъ отрядомъ добрался К. до Азова и только золотомъ откупился отъ петли, приписывая свою неудачу позднему выступленію въ походъ. *В. Р—въ.*

Касимъ-Бакшей—крымскій вельможа, пріѣзжалъ посломъ въ Москву, въ 1508 г., отъ хана Менгли-Гирея, и привезъ Василію Іоанновичу золотую шертную грамоту, въ которой Менгли-Гирей давалъ клятву за себя, за дѣтей и внучатъ жить въ братствѣ и дружбѣ съ великимъ княземъ. Увѣренія эти не оправдались. *В. Р—въ.*

Каска—воинское наголовье, оставляющее лицо открытымъ, обыкновенно металлическое или кожаное съ металлическими частями. Она состоитъ изъ *тульи*, къ которой прикрѣпляются: спереди и сзади *козырекъ*, а сверху — *гребень* или *шишакъ*, украшенные иногда *султаномъ* или *хвостомъ*. Обыкновенно при К. имѣется *чешуя*, застегивающаяся или подъ нижней губой, или подъ подбородкомъ (см. Наголовье). Бываютъ и пробковыя К. Въ Россіи К. впервые введены Потемкинымъ, уничтожены импер. Павломъ I, потомъ вновь даны нѣкоторымъ частямъ войскъ. Въ настоящее время у насъ К. оставлены только спеціальнымъ классамъ пажескаго корпуса, гвардейскимъ кирасирскимъ полкамъ и (при парадной формѣ) л.-гв. конно-гренадерскому полку.

Каскадовый способъ рѣшенія *численныхъ алгебраическихъ* уравненій—предложенъ французскимъ математикомъ Ролемъ. Состоитъ въ послѣдовательномъ образованіи изъ даннаго уравненія новыхъ (названныхъ Ролемъ *каскадами*) въ которыхъ коэффиціенты имѣли бы попеременно знаки + и —; изысканіемъ предѣловъ корней послѣдовательныхъ каскадовъ вычисляются, наконецъ, и корни даннаго уравненія. Въ настоящее время К. способъ имѣетъ лишь историческое значеніе. См. Rolle, «Traité d'algèbre» (П., 1692) и В. Буняковскій, «Лексиконъ математики» (т. I, стр. 153.) *В. В. В.*

Каскады (Cascades, Cascade Range) — длинная цѣпь высокихъ горъ въ сѣв. амер. штатахъ Орегонѣ и Вашингтонѣ; идетъ почти параллельно съ Тихимъ океан. и служитъ продолженіемъ Сіерры Невады въ Калифорніи; наиболѣе высокія вершины ихъ: Худъ (11934′), Джефферсонъ, Питтъ, Бекеръ, Такома и св. Елена (12000′). Первыя три въ Орегонѣ, остальныя — въ Вашингтонѣ. Происхожденіе горъ вулканическое, что видно по изобилію лавы; горы густо обѣсены, особенно хвойными породами деревьевъ; чрезъ средніе хребты прорывается р. Колумбія, которая образуетъ массу водопадовъ и стремнинъ; виды здѣсь грандіозны и живописны.

Каскалесъ (Франциско de Cascales, 1570—1640)—испанскій литераторъ, риторъ и грамматикъ, противникъ Гонгоры (IX, 173) и его вычурности. Написалъ: «Tablas poeticas (Мурсія, 1617; съ біографіею К., Мадридъ, 1779), «Cartas philologicas» (Мурс., 1634), «Ars Horatii in methodum reducta» (Вал., 1659) и др.

Каско (Kaskö, Kaskinen)—незначительный городъ Вазаской губерніи, при Ботническомъ заливѣ, на островѣ, съ прекрасной гаванью (самая глубокая на З берегу Финляндіи). Жителей въ 1892 г.—826, бо́льшею частью шведы. Промышленныхъ заведеній 9, съ 29 рабочими и производствомъ въ 57 тыс. марокъ. Ловъ салаки. Доходы города, въ 1891 г., 8 тыс. марокъ, расходы—13 тыс. марокъ. К. основанъ въ 1785 г.

Каслинскій заводъ—чугуннолитейный и желѣзодѣлательный, Екатеринбургскаго уѣзда Пермской губ., въ 110 верстахъ отъ уѣзднаго города, при *Каслинскомъ озерѣ*, состоящемъ изъ нѣсколькихъ сливающихся озеръ, имѣющихъ въ окружности до 93 в., въ длину до 25 и въ ширину 8 в.; озеро изобилуетъ рыбой, выпускаетъ рѣки Каслю и Карабалку, прит. Синара. Около 10 тыс. жит.; 4 каменныя церкви, одна изъ нихъ единовѣрческая. Основанъ въ 1746 или 1747 г., принадлежалъ Никитѣ Демидову, нынѣ собственность наслѣдниковъ Расторгуева. До 1770 г. на заводѣ выплавлялась и мѣдь, потомъ истощившаяся. Въ 1892 г. на К. заводѣ занято было 3150 рабочихъ. Изъ 728978 пд. рудъ, шлаковъ, крохъ и пр. выплавлено было чугуна: изъ домнъ 428069 пд., изъ вагранокъ (въ издѣліяхъ)—180573 пудовъ, приготовлено желѣза — непродажныхъ сортовъ 190939 пуд., продажныхъ сортовъ 1952 пуд., издѣлій 2228 пуд. К. заводъ принадлежитъ къ дачѣ Кыштымскихъ заводовъ.

Касмала—р. Томской губ. Барнаульскаго округа, лѣвый притокъ р. Оби. Рѣка вытекаетъ изъ степного озера, имѣетъ направленіе на СЗ; длина теченія ея до 130 в. Рѣка протекаетъ медленно, образуетъ многочисленные плесы и проходитъ черезъ рядъ озеръ, изъ которыхъ Касмалинское имѣетъ до 5 в. дл. Рѣку сопровождаютъ ряды песчаныхъ холмовъ, поросшихъ соснякомъ, извѣстнымъ подъ именемъ Касмалинскаго бора. По К. расположено до семи поселеній, между которыми самое значительное—Павловскій сереброплавильный кабинетскій заводъ. *Н. Л.*

Касманъ (Оттонъ Casmann, † 1607) — нѣмецкій богословъ и натуралистъ, пасторъ въ Штаде. Онъ считается первымъ, кто въ нынѣшнемъ научномъ смыслѣ употребилъ слово «психологія», раздѣливъ антропологію, т. е. науку о человѣкѣ, на двѣ части: психологію и соматологію. Главные труды его: «Psychologia anthropologica» (Ганноверъ, 1594); «Angelographia» (Франкф., 1597); «Somatologia physica» (1598); «Modesta assertio philosophiae et christianae et verae» (1601); «De hominis vita naturali morali et oeconomica» (1602); «Nucleus mysteriorum naturae enucleatus» (1605).

Касня—р., прав. прит. Вазузы, вытекаетъ около д. Лубны и протекаетъ около 50 в. Берега ея по преимуществу низменны и только въ низовьѣ нѣсколько возвышены. На ней много мельницъ и мостовъ. Она не судоходна. Глубина отъ 4 до 7 ф т.

Касоги (Косоги, Косаги)—народъ черкесскаго (адигскаго) племени, упоминаемый въ русскихъ лѣтописяхъ съ древнѣйшихъ временъ до нашествія татаръ. Въ первый разъ имя К. занесено въ лѣтопись подъ 965 г. въ разсказѣ о походѣ кн. Святослава на хазаръ. Взявъ хазарскій городъ Бѣлую Вежу (иначе Саркелъ), на нижнемъ теченіи Дона, Святославъ побѣдилъ ясовъ (см.) и сосѣднихъ съ ними К., жившихъ на нижней Кубани. Названіе К. до сихъ поръ, въ формѣ *Касачъ*, извѣстно осетинамъ: такъ называютъ они своихъ черкесскихъ

сосѣдей кабардинцевъ (см.), и населенная ими плоскостная Кабарда слыветъ у осетинъ подъ именемъ Касажскаго поля (кäсäджи быдыр). По свидѣтельству Константина Багрянороднаго (X в.), область, занимаемая К., которую онъ называетъ *Κασαχία*, примыкаетъ къ странѣ Алановъ (см. Strittеr, «Memoriae populorum», IV, p. 396, § 93). По показанію арабскихъ географовъ, народъ кашакъ, т. е. К., жилъ въ сосѣдствѣ алановъ, между Кавказомъ (т. е. Кавказскимъ хребтомъ) и моремъ Румъ (т. е. Чернымъ). См. Maçoudi, «Prairies d'or Ch.», XVII, p. 45. Касоги были ближайшими сосѣдями Тмутараканскаго княжества (см.), которое имѣло на нихъ значительное вліяніе. Въ 1022 г. съ ними воюетъ кн. Мстиславъ Тмутараканскій; въ слѣдующемъ году они упоминаются, вмѣстѣ съ хазарами, въ его дружинѣ, когда онъ идетъ противъ брата своего Ярослава. Подъ 1066 г. находимъ лѣтописную замѣтку, что кн. Ростиславъ Тмутараканскій братъ съ К. дань. Послѣ паденія Тмутараканскаго княжества и занятія южнорусскихъ степей половцами извѣстія о К. прекращаются. Только подъ годомъ 1223, въ разсказѣ о появленіи татаръ, лѣтописецъ, говоря о происхожденіи этого новаго непріятеля, прибавляетъ: «и мы слышахомъ, яко многы страны поплѣниша, ясы, обезы (абасговъ), *касоги*, и половецъ безбожныхъ множество избиша». Наиболѣе громкое событіе, связанное съ именемъ К. и записанное въ лѣтопись изъ дружиннаго сказанія—или, быть можетъ, пѣсни—единоборство кн. Мстислава съ касожскимъ богатыремъ. «Слово о полку Игоревѣ» вспоминаетъ «храбраго» Мстислава, «иже зарѣза Редедю предъ пълкы касожьскыми». Послѣ завоеванія сѣвернаго Кавказа татарами К. раздѣляли участь прочихъ сѣверо-кавказскихъ народовъ. Въ настоящее время потомками древнихъ К. должны считаться адигскія племена и, главнымъ образомъ, кабардинцы (см. Черкесы). *Вс. Миллеръ.*

Каспари (Давидъ Caspari, 1648—1702)—лифляндскій дѣятель и писатель, преподаватель и пасторъ въ Ригѣ. Написалъ: «De fabulosis animalium affectionibus» (Кенигсбергъ, 1675—1677), «Politica specialis» (Рига, 1682, нов. изд. 1701), «Collegii Ethici disputationes» (Рига, 1683—1695), «De futuri theologi studiis philologicis et philosophicis» (Ростокъ, 1705), «Theologia moralis» (Ростокъ, 1712) и др. Сынъ его, *Георгъ К.* (1683—1743), былъ архидіакономъ и проповѣдникомъ въ Ригѣ, написалъ: «De descensu Christi ad inferos» (Ростокъ, 1704, 1710) и др., издалъ «Extracte Liefländischer Protocolle in Sachen des fanatischen Unfugs von einigen Irrgeistern erreget» (Франкфуртъ и Лпц. 1715). Его изданіе Олая Гермелина (VIII, 536): «De origine Livonorum etc.» перепечатано въ «Script. rerum Livonicarum» (т. II).—Внукъ Давида К., *Карлъ-Іоаннъ К.* (1723—1758), служилъ въ прусскомъ войскѣ, † отъ раны, полученной въ Цорндорфской битвѣ: написалъ: «Zwei Historische Disputationen» (о пруссахъ и ихъ религіи, Кенигсбергъ, 1755) и «Preussen, Polen, Cur- und Liefland in der alten und neuen Regierungsgestalt» (тамъ же, 1756).

Каспари (Карлъ-Павелъ Caspari) — нѣмецкій богословъ и оріенталистъ (1814—92), еврей по происхожденію, принялъ лютеранство и былъ профессоромъ богословія въ Христіаніи. Главные его труды: «Grammatica arabica» (5 изд., Галле, 1887), «Beiträge zur Einleitung in das Buch Jesaia» (1848), «Ueber Micha und seine prophetische Schrift» (1851—52), «Zur Einführung in das Buch Daniel» (1869), «Quellen zur Geschichte des Taufsymbols» (1866—1875), «Kirchenhistor. Anecdote» (1883).

Каспари (Отто Caspari)—нѣм. философъ, род. въ 1841 г., проф. философіи въ Гейдельбергѣ. Примыкая къ Гербарту и Лотце, К. является представителемъ критическаго эмпиризма, подчеркивая разницу, но вмѣстѣ съ тѣмъ и возможность примиренія между субъективнымъ и объективнымъ факторами познанія. Главныя сочиненія К.: «Leibnitz Philosophie beleuchtet vom Gesichtspunkt der physikalischen Grundbegriffe von Kraft und Stoff» (1870); «Die Urgeschichte der Menschheit» (1877); «Grundprobleme der Erkenntnissthätigkeit» (1876—1879); «Das Erkenntnissproblem» (1881); «Der Zusammenhang der Dinge» (1881); «Hermann Lotze» (1883); «Drei Essays über Grund- und Lebensfragen der philosophischen Wissenschaft» (1886).

Каспари (Robert Caspari)—нѣмецкій ботаникъ (1818 — 1887), съ 1848 г. К. читалъ въ Боннѣ лекціи по ботаникѣ и зоологіи, а съ 1851 въ Берлинѣ лекціи только по ботаникѣ; въ 1858 г. назначенъ проф. ботаники и директоромъ ботаническаго сада въ Кенигсбергѣ. Изъ сочиненій К. наиболѣе замѣчательны: «De nectariis» (1848); «Ueber Wärmeentwickelung in der Blüte der Victoria regia» (1855); «Die Hydrilleen (Anacharideae Endl.)» (1859); «De Abietinearum floris feminei structura morphologica» (1861); «Ueber die Zeiten des Auftretens der ersten Blüten in Königsberg» (1881). *С. Р.*

Касперникъ: 1) заливъ—на южн. берегу Финскаго залива, Эстляндской губ., Везенбергскаго у.; глубиною до 14 саж.; закрытъ отъ всѣхъ вѣтровъ, кромѣ сѣверныхъ. Длиною 5, шир. 3 в. На западномъ берегу его, на полуо-вѣ К., деревня того же имени и при ней гавань, глуб. до 9 фт. Устье залива составляютъ мысы Лепинеми и Сартнеми. Восточный берегъ низокъ и покрытъ лѣсомъ; 2) полуостровъ К., образуемый заливами К. и Монникомъ; дл. 5 в., шир. 3 в.; составляетъ самую сѣв.-зап. часть Везенбергскаго у. и оканчивается мысомъ Палканеми. Берега нѣсколько возвышенны, внутренность ровная, лѣсистая; деревня К.—на вост. берегу полуо-ва, единственный на немъ населенный пунктъ.

К. Вр.

Касперовка (Ново-Ивановка)—с. Херсонской губ. и у., близъ Днѣпровскаго лимана. Извѣстно по чудотворной иконѣ Богоматери (Корсунской или Касперовской), привлекающей большое стеченіе богомольцевъ. Съ 1852 существуетъ крестный ходъ въ Вознесенье въ г. Херсонъ и въ г. Николаевъ (на пароходѣ). Промыселъ жителей—рыбныя ловли и разведеніе очень хорошихъ фруктовыхъ садовъ. Дворовъ 30, жит. 216 (1893), школа, 3 лавки.

Касперовъ (Василій Ивановичъ) — экономистъ, магистрантъ харьковскаго университета, спеціалистъ по вопросу о хлѣбной торговлѣ, въ настоящее время начальникъ недавно учрежденнаго въ составѣ департамента торговли и мануфактуръ хлѣботорговаго отдѣленія; авторъ книги: «Международный хлѣбный рынокъ» (Харьковъ, 1887) и весьма содержательнаго «Доклада предсѣдателя Высочайше учрежденной, въ 1888 г., коммиссіи по поводу паденія цѣнъ на сельскохозяйственныя произведенія въ пятилѣтіе 1883—87 гг.» (СПб. 1892).

Каспер (Іоаннъ Людвигъ Casper, 1796—1864)—нѣм. врачъ, съ 1820 г. читалъ лекціи въ берлинскомъ университетѣ, извѣстенъ своими трудами по судебной медицинѣ и медицинской статистикѣ. Послѣдней онъ положилъ начало своими «Beiträge zur mediz. Statistik und Staatsarzneikunde» (2 т. Берл., 1825—37), а впослѣдствіи разработалъ въ «Denkwürdigkeiten zur mediz. Statistik und Staatsarzneikunde» (Берл. 1846). Главнѣйшіе труды К.: «Ueber die Verletzungen der Rückenmarks in Hinsicht auf ihr Letalitätsverhältniss» (Берл. 1823); «Praktisches Handbuch der gerichtlichen Medizin» (2 т., Берл. 1856—58; 8 изд., обработанное Лиманомъ, 1889; русск. переводъ вышелъ въ 1870-хъ годахъ); «Klinische Novellen zur gerichtlichen Medizin» (Берлинъ 1863); «Gerichtliche Zeichenöffnungen» (Берл. 1851; 3 изд. 1853). Вмѣстѣ съ Рустомъ К. изд. «Kritisches Repertorium für die gesammte Heilkunde», вмѣсто котораго въ 1833—51 гг. выходилъ «Wochenschrift für die gesammte Heilkunde»; затѣмъ К. редактировалъ «Vierteljahrsschrift für gerichtliche und öffentliche Medizin» (Б. 1852 и сл.).

Каспій—политическая и торгово-промышленная газета, имѣющая при себѣ спеціальный «Нефтяной отдѣлъ». Выходитъ въ г. Баку съ 1881 г., два раза въ недѣлю, съ 1882 г.—три раза въ недѣлю, съ 1884 г. — ежедневно. Ред., съ 1894 г., К. М. Корягинъ.

Каспійская флотилія.—На К. морѣ долженъ былъ явиться первый русскій корабль «Орелъ», построенный въ с. Дѣдновѣ голландцемъ Бутлеромъ и приведенный имъ въ Астрахань, гдѣ онъ былъ сожженъ Разинымъ въ 1670 г. Въ началѣ XVIII ст. учреждена была К. военная флотилія, которая положила конецъ разбоямъ донскихъ казаковъ на К. морѣ. Для военныхъ цѣлей она впервые была употреблена въ 1716 г., въ несчастной экспедиціи Бековича (III, 356): для перевозки войскъ, участвовавшихъ въ этой экспедиціи, на вост. берегъ собрано было, по однимъ свѣдѣніямъ, 69, а по другимъ—до 100 судовъ. Петръ Вел., въ персидскомъ походѣ 1722 г., перевезъ изъ Астрахани къ устьямъ Терека около 22 тыс. пѣхоты на 8 военныхъ и 79 ластовыхъ судахъ; кромѣ того было до 200 островскихъ лодокъ, по образцу финскихъ. Всею этою флотиліей командовалъ генералъ-адмиралъ гр. Апраксинъ. Осенью того же года посланъ былъ въ Энзели, съ 14 судами, капитанъ-лейтенантъ Соймоновъ, который занялъ Рештъ. Слѣдствіемъ морскихъ походовъ 1723 и 24 гг. было взятіе Баку и занятіе приморскихъ областей Персіи. Послѣ уступки, въ 1735 г., Баку и Дербента шаху Надиру, К. флотилія, постепенно уменьшалась, дошла до 3 малыхъ судовъ въ Астрахани, для мѣстныхъ надобностей. Въ 1778 г. велѣно было построить въ Казани нѣсколько военныхъ судовъ для К. моря. Они выступили въ походъ въ 1781 г., подъ командою графа Войновича (VI, 939), которому поручено было учредить на вост. берегу К. моря факторію для торговли съ Хивою, Бухарой и даже Индіей. Черезъ три года всѣ эти суда сгнили, такъ что велѣно было строить въ Казани новые фрегаты. Плѣнъ Войновича былъ одною изъ причинъ войны съ Персіей въ 1795—1796 г.; каспійская флотилія въ военныхъ дѣйствіяхъ не участвовала, но много помогала арміи перевозкою провіанта. Съ того времени К. флотилія содержала постоянный постъ у о-ва Сара и въ войну съ Персіей 1804—13 гг. употреблялась для разныхъ дѣйствій; между прочимъ, въ 1806 г., заняла Баку. Въ 1821 г. К. флотилія была значительно улучшена; въ 1823 г. заведены пароходы. Она принимала дѣятельное участіе въ войнѣ съ Персіей, открывшейся въ 1826 г., и, между прочимъ, удержала Дагестанъ отъ возмущенія, а дѣятельнымъ крейсерствомъ прервала всякія сношенія между персидскими берегами. Туркманчайскимъ договоромъ 10 февраля 1828 г. персидскій шахъ на вѣчныя времена предоставилъ Россіи исключительное право содержать на К. морѣ военныя суда. Въ войнѣ съ Турціей (1828—29) К. флотиліи содѣйствовала нашей арміи подвозомъ провіанта, рекрутъ и снарядовъ. Въ то время она состояла изъ 14 боевыхъ судовъ (въ томъ числѣ 6 бриговъ по 12 пушекъ и—4 по 8), 6 транспортныхъ, 2 пароходовъ и 12 мелкихъ судовъ. Военнымъ портомъ до 1867 г. служила Астрахань; командиръ его былъ вмѣстѣ и начальникомъ флотиліи. Нынѣ постоянное мѣстопребываніе К. флотиліи—въ Баку, и она находится въ непосредственномъ вѣдѣніи капитана Бакинскаго порта, подчиненнаго главному командиру флота и портовъ Чернаго и К. морей. Нынѣ (1894) въ составъ К. флотиліи входятъ три мореходныя канонерскія лодки, четыре парохода, два барказа и три парусныя морскія баржи.

Каспійскій 128-й пѣх. полкъ—сформированъ въ 1863 г. изъ частей Одесскаго пѣх. полка, отъ котораго перешли къ нему и боевыя отличія: 1) полковое знамя—георгіевское, за кампанію 1814 г., Четати (1853), Черную (1855) и Севастополь; 2) походъ, за войну 1813 г. и 3) знаки на шапкахъ, за 1812—14 гг.

Каспійскія ворота (Porta Caspia)—ущелье въ южныхъ отрогахъ Эльбурса, длиною 14 км.; въ древности здѣсь пролегала дорога изъ Мидіи въ сѣв.-вост. провинціи Персіи, защищенная желѣзными воротами и гарнизономъ. Черезъ К. Александръ Великій, послѣ битвы при Гавгамелахъ (331 г. до Р. Х.; ср. т. XII, 758), преслѣдовалъ бѣжавшаго Дарія. Греческіе географы отъ К. высчитывали многіе меридіаны. Теперь Тенги-Сирдара (Джирдуни-Сирдара).

Каспійское море — наибольшее изъ озеръ земного шара, расположенное въ одной

изъ самыхъ замѣчательныхъ впадинъ земной поверхности, называемой *Аралo-Каспійскою низменностью*. Названіе К. море упоминается уже у Геродота, но въ позднѣйшія эпохи встрѣчаемъ и другія названія этого моря—Гирканское, Хазарское и Хвалынское (послѣднее употреблялось въ Россіи по XVII стол.); у турокъ оно извѣстно подъ именемъ Куцгунъ-Денизи, у татаръ — Ак-Денизъ, у персовъ—Дорца и Шинръ и у туркменъ—Кюккюзъ. Поверхность К. моря 463244 кв. км.; по меридіану оно простирается на 1260 км., а по параллели 280—445 км., самая узкая его часть на параллели Апшеронскаго полуо-ва. Длина береговой линіи 6380 км., при чемъ только южный берегъ, между Астарой и Атрекомъ (на протяженіи около 992 км.) принадлежитъ Персіи, а остальная часть находится въ предѣлахъ Россійской имперіи *). Въ гидрографическомъ отношеніи К. море становится болѣе извѣстнымъ со временъ Петра Великаго, когда, по повелѣнію императора, впервые была составлена русскими гидрографами карта моря. Впослѣдствіи гидрографическія работы неоднократно возобновлялись на К. морѣ, но въ самыхъ обширныхъ размѣрахъ эти работы произведены экспедиціею к.-адм. Ивашинцева съ 1856 по 1872 г., такъ что въ настоящее время остаются еще неизслѣдованными лишь физическія и химическія свойства глубинныхъ водъ. Въ К. море впадаютъ рѣки Уралъ, Эмба, Атрекъ, Сефидрудъ и Кура съ азіатской и Терекъ, Кума и Волга съ европейской стороны. Главнѣйшія бухты, на восточн. берегу—Мертвый Култукъ съ зал. Кайдакъ и Карасу, Кочакъ, Александровскій, Киндерлинскій, Карабугазъ и Красноводскій зал. съ Михайловскимъ и Балханскимъ, на южномъ берегу—Астрабадскій и Энзелійскій зал., на зап.—Кизиль Агачъ и Бакинскій зал. Самый замѣчательный изъ заливовъ—Карабугазъ (см. въ концѣ статьи). Острововъ много, но они почти не имѣютъ значенія; наиболѣе извѣстны Челекенъ, Огурчинскій и Ашуръ-Адэ. К. море принадлежитъ къ числу солоноватоводныхъ бассейновъ; соленость поверхностныхъ водъ у вост. берега 1,4‰, у южн. и зап. 1‰, въ средней части 1,5‰, а въ сѣв. части моря 0,75‰. Отношеніе солености К. моря къ солености океановъ какъ 3 : 8, при чемъ замѣчается сравнительное обиліе сѣрнокислыхъ солей. Въ отношеніе рельефа дна К. море дѣлится на три части: сѣв.—мелководную, не болѣе 20 саж. глубины,—средн. и южн., представляющія довольно значительныя котловины съ крутыми склонами у кавказскаго и особенно у персидскаго берега. Средняя котловина имѣетъ наибольшую впадину 770 м. (421 морск. 6 фт. саж.), а южн. 944 м. (516 саж.). Обѣ эти котловины раздѣлены на параллели Апшеронскаго полуо-ва подводнымъ порогомъ, надъ которымъ глубина не болѣе 270 мт. (150 саж.). Такой рельефъ дна Каспія стоитъ въ тѣсной зависимости отъ геологическаго строенія странъ, его окружающихъ. Такъ, сѣв. плоская часть его является какъ бы подводнымъ продолженіемъ низменныхъ степей, окружающихъ сѣв. берега Каспія; глубокая сѣв. впадина представляетъ одну изъ наиболѣе глубокихъ частей огромной синклинали, начинающейся еще въ нижнедунайской низменности и тянущейся черезъ Новороссію, степи Крыма, Азовское м. и Ставропольское плато къ Устюрту. Поперечная перемычка, отдѣляющая эту впадину отъ южн., въ свою очередь, представляетъ лишь одно изъ звеньевъ длинной складчатой горной системы, обозначенной Балканами, Крымскими горами, Кавказомъ и Кубадагомъ. Южная-же впадина входитъ въ составъ длинной полосы полей опусканія, ограничивающей эту горную систему съ Ю. Всѣ эти элементы рельефа К. дна были уже намѣчены въ отдаленныя эпохи исторіи земного шара, особенно срединная горная линія. Однако, начало обособленія К. моря относится, геологически говоря, къ недавнему времени. Еще въ началѣ третичнаго періода пространство, нынѣ покрытое Каспіемъ, составляло часть огромнаго моря, покрывавшаго весь Ю Россіи и находившагося въ широкомъ и открытомъ сообщеніи съ океаномъ. Лишь въ міоценовую эпоху замѣчается обособленіе такъ называемаго сарматскаго моря, начинавшагося въ среднедунайской низменности и протягивавшагося отсюда черезъ Румынію и бассейнъ Чернаго моря, по обѣ стороны Кавказскаго кряжа, въ область Каспія. Море это, фауна котораго указываетъ на пониженную соленость, находилось въ ограниченномъ соединеніи съ океаномъ и наканунѣ піоценовой эпохи распалось на отдѣльные замкнутые бассейны, одинъ изъ которыхъ, повидимому, расположенъ былъ на мѣстѣ Каспія. Эти бассейны, отложенія которыхъ извѣстны подъ именемъ понтическихъ или пластовъ котерій, отличались еще меньшею соленостью, чѣмъ сарматскій и содержали фауну, въ которой заключаются уже всѣ существенные элементы современной каспійской фауны. Въ то время какъ значительная часть этихъ бассейновъ еще въ срединѣ піоценовой эпохи выполнилась осадками или превратилась въ озера, на мѣстѣ Чернаго и К. морей продолжали существовать замкнутые слабо соленоватые бассейны, въ которыхъ фауна понтическихъ пластовъ постепенно перерождалась въ современную К. Въ началѣ потретичной эпохи, можетъ быть даже еще въ концѣ піоценовой, эта фауна уже окончательно сложилась и мы видимъ остатки этой потретичной фауны погребенными въ такъ назыв. арало-каспійскихъ осадкахъ, окружающихъ со всѣхъ сторонъ Каспій. Распространеніе и положеніе этихъ осадковъ указываетъ на то, что уровень К. моря былъ несравненно выше современнаго (по Шегрену до 100 м.), а размѣры гораздо больше. Оно заливало всѣ низменныя степи своего нынѣшняго сѣвернаго побережья, на В проникало между Большимъ и Малымъ Балканомъ и

*) Сѣв. берегъ К. моря, по обѣ стороны Урала, принадлежитъ къ Уральской области, къ Ю—до Тюб-Карагана, къ З—до Богатаго Култука; отсюда весь сѣв. берегъ до устья Кумы принадлежитъ Астраханской губ., зап. берегъ между Кумой и Сулакомъ—Терской обл., а оттуда—Дагестанской обл. и Бакинской губ. Весь вост. берегъ отъ Тюб-Карагана до Атрека входитъ въ составъ Закаспійской обл.; тутъ 2 укрѣпленія—Александровское и Красноводское. По южн. берегу съ В на З идутъ три персидскихъ провинціи: Астрабадская, Мазандеранская и Гилянская.

соединялось съ Аральскимъ моремъ, на З же, повидимому, черезъ узкій каналъ въ нынѣшней долинѣ Маныча вступало въ соединеніе съ Чернымъ моремъ. Послѣднее въ эту эпоху представляло также огромное внутреннее море, подобное К. Существованіе такого тройного внутренняго моря, повидимому, совпадало съ такъ называемый *ледниковой эпохой*. Около конца послѣдней Черное море вступаетъ въ соединеніе съ Средиземнымъ, воды котораго осолоняютъ Черное море, вытѣсняютъ изъ него К. фауну и посылаютъ нѣкоторыхъ своихъ представителей черезъ Манычъ въ Каспій. Съ отступленіемъ великаго ледника, покрывавшаго почти всю Россію подъ вліяніемъ измѣненія климата въ сторону сухого, начинается пониженіе уровня Каспія, сопровождавшееся сначала его отдѣленіемъ отъ Чернаго, а затѣмъ отъ Аральскаго моря. Такая геологическая исторія дѣлаетъ весьма оригинальнымъ составъ К. фауны. Благодаря работамъ Эйхвальда, Ковалевскаго, Дыбовскаго, Гримма, Кесслера и Сарса, мы знаемъ болѣе 200 видовъ касп. животныхъ. Фауна эта характеризуется своимъ смѣшаннымъ характеромъ, представляя смѣсь организмовъ прѣсноводныхъ (рыбъ, въ родѣ Cyprinus, Perce, Silurus, рѣчные раки) съ формами морского типа (корненожки, Rotalia и Textillaria, губка, Amorphina, черви Amphicteis, Cardium edule, кардиды, разные амфиподы, Cumacea и Mysidae, сельди—Syngnathus buccullentus. Среди послѣднихъ, однако, встрѣчаются лишь формы, способныя выносить сильныя колебанія солености (Rotalia veneta, Cardium edule, Glyptonotus entomon), или своеобразныя формы, заслуживающія названія чисто солоноватоводныхъ или каспійскихъ. Мы дѣйствительно встрѣчаемъ въ Каспіѣ нѣсколько родовъ, исключительно ограниченныхъ Каспіемъ, таковы: губка Metchnicovia, подродъ или роды кардидъ Adacna и Didacna, брюхоногія Micromelania, Caspia и Zagrabica, мизиды, амфиподы—Boeckia, Onesimus, рыбы — Clupeonella. Представители родовъ Monodacna, Clessinia, Limnomysis, Benthophilus, кромѣ Каспія встрѣчающіеся лишь въ опрѣсненныхъ участкахъ Чернаго моря; тоже можно сказать о нѣкоторыхъ отдѣльныхъ видахъ обыкновенныхъ родовъ (Neritina, lithurata, Gammarus maeoticus, Pseudocuma pectinata, Bythotrephes socialis, многіе виды Gobius, Atherina pontica, всѣ К. сельди и осетровыя. Спеціально свойственны Каспію также различные виды протозоа (Heliosphaera Heckeli, Tintinus mitra, Textillaria caspia), губокъ (Protoschmidtia flava, Amorphina caspia), червей (разные олигохеты, виды Amphicteis), моллюсковъ (3 Dreissensia, 13 кардидъ, Neritina Schultzii, 8 гидробидъ, Pianorbis Eichwaldii, многочисленныя амфиподы, Cumacea и мизиды, разнообразные виды Gobius, Benthophilus, Cobitis caspia и др. рыбы и тюлень Phoca caspia). Большинство перечисленныхъ формъ нужно считать потомками обитателей понтическихъ бассейновъ, такъ какъ характерные моллюски имѣютъ своихъ предшественниковъ въ понтическихъ фаунахъ. Эти послѣдніе продолжали существовать, постепенно измѣняясь, въ понтокаспійской области. Въ началѣ потретичнаго періода, во время высокаго стоянія водъ въ Каспіѣ и Черномъ морѣ, существовала довольно однообразная фауна касп. типа. Вторженіе Средиземнаго моря уничтожило каспійскую фауну въ области Чернаго моря, оттѣснивъ ее въ лиманы; однако, осолоненіе не распространилось на Каспій и сюда проникли лишь немногіе морскіе организмы, терпѣливые къ измѣненіямъ солености и температуры (Rotalia veneta, Cardium edule, Bowerbankia). Одна изъ морскихъ формъ (Glyptonotus entomon) неизвѣстна ни въ Черномъ, ни въ Средиземномъ морѣ, но представляетъ сѣверную форму. Этотъ фактъ, въ связи съ сѣвернымъ габитусомъ нѣкоторыхъ каспійскихъ формъ (Amphicteis, Gammaracanthus, Mysidae etc., Phoca caspia), приводитъ прежнихъ изслѣдователей къ допущенію прямого сообщенія Каспія съ Ледовитымъ океаномъ, не подтвержденнаго, однако, геологическими данными. Р. Креднеръ показалъ, что Gl. entomon можетъ проникать по рѣчнымъ системамъ. Тожество же другихъ формъ съ сѣвернымъ осталось не подтвержденнымъ. Флора Каспія изучена весьма мало; кромѣ нѣкоторыхъ морскихъ травъ извѣстны водоросли изъ родовъ Lingbya, Rivularia, Cladophora, Enteromorphe, Ectocarpus, Polysiphonia и многочисленныя діатомовыя, особенно Coscinodiscus и Actinocyclus.

Уровень К. моря на 25,5 м. (86 русск. фт.) ниже ур. Азовскаго м. и обнаруживаетъ колебанія, вѣковыя и годовыя. По изслѣдованіямъ Филиппова, уровень съ 1851 и 1888 гг. повысился въ среднемъ на 1 дм. въ годъ, при чемъ наивысшій уровень приходился на 1868—69 гг., затѣмъ на 1855 и 1882 гг.; наинизшій уровень —на 1853 и 1873 гг.; амплитуда колебаній 1869—1853=3 фт. 6½ дм., а 1869—1873=1 фт. 2 дм. Въ теченіе года въ среднемъ отъ марта-апрѣля уровень возвышается и лѣтомъ достигаетъ максимума, затѣмъ понижается и въ январѣ достигаетъ наинизшаго положенія. На К. морѣ, подъ вліяніемъ барометричес. максимума, на парал. 50° с. ш., преобладаютъ сѣв. вѣтры, которые у сѣв. и вост. береговъ обнаруживаютъ отклоненіе къ Е, а у южн. берега къ W; перемѣны въ теченіе года не превышаютъ ¼ круга горизонта. Лѣтомъ вездѣ замѣчается отклоненіе вѣтра къ морю, а зимою къ материку. Морскіе и береговые бризы лѣтомъ наблюдаются по всему прибрежью, но зимою только у южн. береговъ. Средняя годовая сила вѣтра на берегахъ 5,0 м. въ сек., максимумъ силы въ мартѣ, минимумъ въ ноябрѣ. Въ связи съ господствующими вѣтрами находится теченіе моря, направленіе котораго также обусловлено направленіемъ береговой черты. Начинаясь отъ устьевъ р. Волги, теченіе моря направляется вдоль зап. берега на Ю; около Петровска оно поворачиваетъ на SE и по этому румбу идетъ до Апшеронскаго полуо-ва, откуда оно уклоняется къ S и въ этомъ направленіи идетъ до южн. берега моря, около котораго, уклоняясь на Е, слѣдуетъ, сообразно изгибамъ этого берега, вплоть до Астрабадскаго зал. Сѣв. послѣдняго встрѣчаются два противоположныя теченія: съ Ю на С, идущее вдоль вост. берега, занимая полосу моря между этимъ берегомъ и меридіаномъ о-ва Огурчинскаго, и съ

С на Ю, замѣчаемое по западную сторону этого острова и служащее вост. предѣломъ южн. теченія, замѣчаемаго во всей остальной части южн. бассейна. Выше о-ва Огурчинскаго замѣчается теченіе отъ NW, идущее отъ зап. берега поперекъ моря, но отъ м. Тарта вдоль всего вост. берега до самаго Тюбъ-Карагана теченіе идетъ съ Ю на С. Климатъ на прибрежьяхъ К. моря крайне разнообразный; у сѣв. и вост. береговъ климатъ сухой, тогда какъ у южн. и зап. берега—дождливый. Сѣв. часть замерзаетъ на 3—4 мѣсяца ежегодно на болѣе или менѣе значительномъ пространствѣ, тогда какъ уже въ средней части моря ледъ—явленіе рѣдкое и то онъ приносится съ С; на С зима нерѣдко суровая съ 20° мороза, у южн. же берега холодъ достигаетъ лишь 2°—3° мороза. Теплота южн. части зависитъ, кромѣ широты, отъ глубины моря и большого запаса тепла за лѣто. Въ сѣв. части, хотя лѣто столь же теплое, какъ и на Ю, но при малой глубинѣ, весь слой моря зимою охлаждается, тогда какъ въ южн. котловинѣ моря поддерживается зимою высокая температура водъ и умѣряетъ климатъ южн. прибрежья, не смотря на незащищенность его отъ сухихъ холодныхъ вѣтровъ. Промыслы на К. морѣ состоятъ въ добываніи главнымъ образомъ рыбы и тюленей. Въ цѣломъ свѣтѣ едва ли найдется море столь богатое различнаго рода рыбою, какъ К., преимущественно вблизи устьевъ Урала, Волги, Куры и Терека. Главнѣйшіе виды — бѣлуга, осетръ, шипъ, севрюга, сомъ, лосось, шемая, сазанъ и судакъ, при чемъ каждая мѣстность отличается однимъ какимъ либо видомъ лучшаго качества; такъ лучшая севрюга идетъ въ Куру, лучшая шемая—въ Терекъ, самый жирный и вкусный осетръ въ Сефидъ-рудъ (Персія). Бой тюленя составляетъ другую видную промышленность Каспія. Тюленей бьютъ на всѣхъ островахъ, низменныхъ косахъ, преимущественно въ сѣверн. части моря и бой производится какъ на льду, такъ и на берегу, весною и осенью. Торговое движеніе на К. морѣ (по свѣд. 1893 г) совершается на 123 паровыхъ судахъ, съ общею грузоподъёмностью въ 73590 тоннъ, и на 350 парусныхъ судахъ въ 103950 тоннъ. На этихъ судахъ перевозится въ годъ до 190 милл. пудовъ груза и до 200000 пассажировъ. К. море главный путь нашей торговли со среднею Азіею и Персіею. Движеніе судовъ по К. морю за 1892 г. видно изъ слѣд. данныхъ для 13 портовъ:

	Пришло.	Отошло.	Къ концу года ост. въ портѣ.
Пароходовъ всего . . .	7705	7708	86
Изъ нихъ въ Баку . . .	3525	3521	73
» Астрахани .	2343	2848	13
» Петровскѣ .	385	286	—
Парусныхъ судовъ всего	5024	5072	356
Изъ нихъ въ Баку . . .	2167	2159	196
» Астрахани .	1917	1978	29
» Петровскѣ .	124	123	8

Остальныя распредѣляются на порты Астара-Ленкорань, Кизиль-Агачъ, Усть-Куринскъ, Сальяны-Апшеронъ, Низовскій п., Дербентъ, Шандруковскъ (Брянская прист.) и Серебряковскъ. На К. морѣ лежитъ еще г. Гурьевъ и почти у самаго моря—Красный Яръ. Персидскіе города на К. морѣ: Рештъ, Гассанабадъ, Амоль, Барферушъ, Сари, Ферабадъ, Ашрафъ и Астрабадъ.

Въ К. морѣ русское правительство содержитъ 16 маяковъ (13 береговыхъ и 3 плавучихъ). Большая ихъ часть освѣщается круглый годъ. Во время тумана, вьюги и пасмурности на береговыхъ маякахъ производится двухударный звонъ, съ перерывами не болѣе 3 минутъ, а на плавучихъ — трехударный, съ остановками до 2 минутъ; при проходѣ судовъ, подающихъ туманные сигналы, звонъ нѣсколько учащается. Независимо отъ маяковъ, существуютъ въ разныхъ мѣстахъ береговые предостерегательные знаки. Сверхъ того въ Каспійскомъ морѣ ежегодно выставляются морскіе предостерегательные знаки (вѣхи и баканы), для огражденія рифовъ и отмелей, представляющихъ опасность для мореплаванія. Ср. «Описаніе маяковъ, башенъ и знаковъ Росс. имперіи по берегамъ К. моря» (СПб., 1894 — изданіе главнаго гидрографическаго управленія).

Литература: Пущинъ, «К. море» (1877) Филипповъ, «Морская географія К. водоема» (1884). «Труды Арало-Каспійской экспедиціи» (изд. подъ редакціею Гримма, вып. I и II), Eichwald, «Fauna caspiocaucasia»; R. Credner; «Die Reliciensee»; Н. Андрусовъ, «Очеркъ исторіи развитія К. моря и его обитателей» (изд. Имп. Русск. Геогр. Общ., т. XXIV).

І. Шпиндлеръ

Карабугазскій заливъ (Аджи-дарья, Кулдарья)—огромный заливъ К. моря на восточн. его берегу, граничащій съ С Мангышлакской степью, съ В Устюртомъ, а съ Ю возвышенной степью, примыкающею къ Красноводскимъ горамъ, съ З онъ отдѣляется отъ Каспія узкою косою, прорѣзанною лишь въ одномъ мѣстѣ узкимъ проливомъ отъ 100 до 150 саж. шириной и версты 2 длиною. Этотъ проливъ собственно и называется Карабугазомъ (черное устье, гирло)—имя, переносимое неправильно на самый заливъ, у туземцевъ обозначаемый именами Аджи-дарья (соленое море, вода), Гоулпили, Кули-дарья (слуга моря). Заливъ имѣетъ по меридіану до 85 миль, ширина въ южн. части до 75 м. Поверхность залива опредѣляется Филипповымъ въ 7500 кв. миль. Заливъ очень мало изслѣдованъ. Въ 1836 г. Карелинъ прошелъ на 3 лодкахъ въ заливъ къ сѣверу и югу вдоль косы верстъ на 40 — 50; наконецъ, въ 1847 г. Жеребцовъ обошелъ кругомъ заливъ на пароходѣ «Волга» и сдѣлалъ береговой промѣръ, но по срединѣ залива также не былъ; близъ берега, по промѣрамъ Жеребцова, глубина отъ 4 до 8 сажень Концентрація водъ Карабугаза весьма значительна, но точныхъ данныхъ о ней нѣтъ. Сильная концентрація объясняется вліяніемъ сильнаго испаренія каспійской воды, безпрерывно втекающей черезъ Карабугазскій проливъ со скоростью отъ 1½ до 3¾ узловъ (весною и раннею осенью). Поэтому Карабугазъ разсматривается какъ регуляторъ соляности

и уровня Каспія. Его отдѣленіе повысило бы уровень и запасъ солей въ послѣднемъ. Обыкновенно принимается, что концентрація водъ Карабугаза настолько значительна, что на днѣ его образуется пласть поваренной соли, неопредѣленной мощности (Ротъ). Мнѣніе основано на недостаточныхъ данныхъ. Жеребцовъ лишь указываетъ, что грунтъ—«*соль*», а подъ ней глина. Значитъ, соль если есть, то тонкимъ слоемъ; кромѣ того Абихъ, единственное лицо видѣвшее эту соль, опредѣлилъ, что это—*гипсъ* съ небольшой примѣсью поваренной соли. Органическая жизнь въ Карабугазѣ, вѣроятно, была сходна съ соленоозерной, какъ видно изъ нахожденія въ немъ Artemia. Во всякомъ случаѣ въ началѣ потретичной эпохи Карабугазъ находился въ широкомъ сообщеніи съ Каспіемъ и въ немъ обитала обыкновенная каспійская фауна и флора. Въ настоящее же время организмы Каспія, заходящіе въ Карабугазъ, быстро умираютъ, причемъ рыба, выбрасываемая на берега, подвергается процессу естественнаго провяливанія. *П. Андрусовъ.*

Каспійское море (исторія). Въ древности К. море имѣло много разныхъ наименованій. Геродотъ, Плиній, Страбонъ и др. называютъ его и *Гирканскимъ* (Персидскимъ), и Каспійскимъ; восточные писатели — *Сикимъ*, какъ оно и теперь называется у туркменовъ; арабскій писатель Аль-Фаргани († 830) — *Джурджанъ*, по имени города; другіе арабскіе писатели—моремъ Хозарскимъ, Табаристанскимъ, Харасанскимъ и т. п., по прибрежнымъ областямъ; писатели среднихъ вѣковъ—*Бакинскимъ*. Въ русскихъ лѣтописяхъ находимъ названіе *Хвалисское море и Хвалынское* (по Хвалисамъ). Татары называли его *Ак-денизъ* (Бѣлое море), персіяне — *Гурземъ*. Древніе греческіе и римскіе авторы, знавшіе К. море болѣе понаслышкѣ, приписываютъ ему большой объемъ (по Плинію, напр. — вдвое болѣе настоящаго) и наибольшее протяженіе съ З на В, а не по меридіану (Геродотъ и Птолемей). По словамъ древнихъ, оно соединялось съ Аральскимъ и Чернымъ морями, съ первымъ посредствомъ Окса, со вторымъ (или, точнѣе, съ Азовскимъ моремъ)—Маныча. Объ этомъ соединеніи говорятъ и арабскіе писатели, и европейскіе средневѣковые. Сторонникомъ соединенія съ Чернымъ моремъ былъ Палласъ, полагавшій, на основаніи словъ Приска, что мѣсто соединенія К. моря съ Чернымъ не обсохло еще въ IV в. по Р. Хр., и утверждавшій, что водораздѣлъ между бассейнами обоихъ морей, при истокѣ Маныча, даже въ его время не превышалъ 400—500 фт. надъ Азовскимъ моремъ. Соединеніе съ Аральскимъ моремъ имѣетъ не мало сторонниковъ до самаго послѣдняго времени. Брунъ, опираясь на Риттера и Гумбольдта, полагаетъ, что Оксъ еще въ 1660 г. однимъ рукавомъ впадалъ въ К. море, и утверждаетъ, что нынѣшніе солончаки къ СВ и В отъ него — продолженіе древняго Каспія. Обыкновенно, однако, прекращеніе паденія въ К. море Аму-дарьи относятъ къ XII в. Средневѣковые писатели знали о К. морѣ едва-ли не меньше древнихъ, заимствуя свои свѣдѣнія главнымъ образомъ отъ нихъ и только видоизмѣняя ихъ; къ этимъ измѣненіямъ относится, напр., изображеніе К. моря круглымъ или четырехугольнымъ. Болѣе достовѣрныя свѣдѣнія начинаются только съ XIV и XV в., когда генуэзскіе и венеціанскіе купцы отправлялись на К. море для торговли шелковыми издѣліями съ Астраханью и Персіей. Но даже лучшія изъ нихъ описаній, напр. «Viaggio di messer Ambrosio Contarini» (1487), говорятъ преимущественно о торговлѣ и только отчасти сообщаютъ географическія свѣдѣнія о прибрежьяхъ. Хотя русскіе плавали по Хазарскому морю еще въ IX в. и торговали съ Астраханью, тѣмъ не менѣе до XVI в. характеръ свѣдѣній ихъ о К. морѣ остается прежній. Послѣ покоренія Казани и Астрахани, первыми плавателями по К. морю, не считая прибрежныхъ туземцевъ, были англійскіе купцы. Іоаннъ IV далъ имъ право свободной безпошлинной торговли. Первый Дженкинсонъ побывалъ у вост. береговъ К. моря и описалъ ихъ; другіе, послѣ него, ѣздили къ З или, вѣрнѣе, къ СЗ берегамъ. Имѣя цѣлью торговлю съ Персіей и другими восточными народами, эти путешественники также не занимались изслѣдованіями, исключая одного Христофора Барроу, который въ 1579 — 81 гг. опредѣлилъ въ нѣсколькихъ пунктахъ широты мѣстностей и склоненіе компаса. Грабежи казаковъ, не совсѣмъ пріязненныя отношенія татаръ, турокъ и персіянъ и частыя крушенія заставили англичанъ оставить свои путешествія по К. морю. Въ XVII в. до Олеарія не было путешественниковъ по К. морю. Олеарій первый, обозрѣвъ большую его часть, далъ фигуру моря, вытянутую по меридіану. Болѣе подробное и точное изслѣдованіе К. моря началось только въ XVIII в., по почину Петра Вел. Въ 1714 г. состоялась экспедиція Бековича, который описалъ значительную часть вост. берега моря. Продолжалъ это описаніе въ 1716 г. лейтенантъ Кожинъ. Къ 1719—20 гг. относится экспедиція Карла фонъ-Вердена, Соймонова и Урусова. Самымъ яснымъ результатомъ ея была общая карта К. моря, составленная частью по прежнимъ изслѣдованіямъ, частью по новымъ, и изданная въ 1721 г. Делилемъ въ Парижѣ. Во время Персидскаго похода (1722—23) были изслѣдованы западные берега моря. Въ 1726 г. еще разъ были описаны восточные берега К. моря лейтенантомъ Соймоновымъ, который составилъ общую карту моря и издалъ ее въ 1731 г. Послѣ этого было нѣсколько частныхъ описаній и картъ, составленныхъ русскими морскими офицерами; важнѣйшими изъ нихъ считаются описанія капитана Нагаева (1760), Токмачева (1763—65) и Голенищева-Кутузова (1807). Первый составилъ, по порученію сената, общую карту К. моря, появившуюся въ печати только въ 1796 г. Токмачевъ подробно описалъ весь восточный берегъ моря, а Голенищевъ-Кутузовъ—южный и юго-зап. Съ 1808 г. начинаются изслѣдованія Колодкина, въ 1826 г. издавшаго атласъ К. моря. Средину моря, однако, Колодкинъ оставилъ неизслѣдованной и астрономическіе пункты опредѣлилъ лишь въ небольшомъ районѣ. Изслѣдованія кап. Басаргина, Г. С. Карелина и послѣдующія обнаружили неудовлетворительность картъ Колодкина. Когда

въ началѣ 1840-хъ гг. было заведено на К. морѣ почтово-пассажирское пароходство, необходимость въ точныхъ картахъ стала еще болѣе настоятельной. Въ 1856 г. снаряжена была обширная ученая экспедиція для изслѣдованія моря, подъ начальствомъ контръ-адмирала Ивашинцева. Работы экспедиціи продолжались до 1874 г.; результатомъ ихъ было изданіе: 1) полнаго атласа К. моря, вполнѣ отвѣчающаго современнымъ требованіямъ мореплаванія; 2) двухъ томовъ гидрографическаго изслѣдованія моря; 3) трехъ картъ вѣтровъ для Астрахани, Баку и о. Ашураде и 4) «Краткаго гидрогр. описанія и руководства для плаванія по К. морю». Кромѣ собственно гидрографіи, К. море было нѣсколько разъ изслѣдовано и въ другихъ отношеніяхъ. Въ прошломъ столѣтіи его изслѣдовали Герберъ, Гавай, Вудфурдъ, Палласъ, Рычковъ, Гмелинъ, Гильденштедтъ, Габлицъ, въ нынѣшнемъ—Гумбольдтъ (Ал.), Гастейнъ, Муравьевъ, Фрезеръ, Эйхвальдъ, Гебель, Абихъ, Ленцъ, Беръ. Первыми осѣдлыми жителями по побережью К. моря были хазары, появившіеся прибл. въ III в. по Р. Хр.; затѣмъ болѣе многочисленными обитателями береговъ его были хвалисы, половцы и монголы. Хотя русскіе познакомились съ моремъ еще при хазарахъ, но колонизація Каспійскаго побережья начинается только со второй половины XVI в. и лишь со временъ Петра I идетъ правильно. Первый походъ русскихъ для ограбленія береговъ К. моря обыкновенно относятъ къ 880 г.; затѣмъ арабскіе писатели Табари и Масуди сообщаютъ о походахъ 909, 913, 943 и 968 гг. О дальнѣйшихъ походахъ у арабскихъ писателей свѣдѣній нѣтъ до 1175 г., начальный же лѣтописецъ указываетъ еще на походъ 1043 г. Какъ теперь, такъ и прежде, даже въ отдаленную эпоху, К. море славилось рыбнымъ богатствомъ и торговлей. Извѣстія о *торговлѣ* восходятъ къ IX—X вв., когда съ одной стороны пріѣзжали къ главному торговому пункту по К. морю—нын. Астрахани—булгарскіе купцы, съ другой — персіяне и арабы. Довольно обширная торговля, при нѣкоторомъ участіи и русскихъ, продолжалась до появленія татаръ. Съ конца XIV и въ XV вв. она опять была широкою, при значительномъ участіи русскихъ купцовъ. Возстановителями ея явились генуэзскіе и венеціанскіе купцы, привозившіе въ Астрахань сорочинское пшено, шелковыя матеріи и др. Контарини, бывшій въ Астрахани около 1470 г., засталъ тамъ очень многихъ русскихъ купцовъ и занялъ у нихъ денегъ. Послѣ 1556 г., когда, съ покореніемъ Астрахани, плаваніе по К. морю стало безопаснымъ, торговля усилилась; образовалась новая компанія изъ англійскихъ купцовъ, торговавшихъ съ Персіей и Бухарой. Продолжали торговать съ Персіей и русскіе купцы. Въ концѣ XVI ст. англичане должны были прекратить свою торговлю. Попытка голштинцевъ въ XVII в. завести торговыя сношенія съ Персіей была неудачна. Алексѣй Михайловичъ построилъ для К. моря торговую флотилію изъ нѣсколькихъ судовъ, но суда эти были разбиты Стенькой Разинымъ. Только Петру Вел. удается завести правильныя торговыя сношенія съ Персіей, съ которой былъ заключенъ «коммерческій трактатъ» (1715); только съ этого времени торговля на К. морѣ стала обширной и прибыльной для Россіи. Впослѣдствіи характеръ ея нѣсколько разъ измѣнялся, главнымъ образомъ подъ вліяніемъ политическихъ событій, но ростъ ея не прекращался до послѣдняго времени. Петръ объявилъ всѣ астраханскія рѣчныя и К. воды государственными и отдалъ ихъ въ аренду.

Литература. «Neueste Historische und Geographische Beschreibung des Caspischen Meeres» (Данц., 1723); Соймоновъ, «Описаніе К. моря» (СПб., 1763); «Историческіе журналы эскадры гр. Войновича на К. морѣ, 1781—1782 гг.» (1809); «Mémoire sur la mer Caspienne, par d'Anville» (1777); Cephalides, «De historia maris Caspii» (1814); «Путешествіе Гумбольдта по Сибири и къ К. морю въ 1829 г.» (1831); Ed. Eichwald, «Periplus des Caspischen Meeres» (1834); Брунъ, «Перипдъ К. моря по картамъ XIV в.» («Зап. Новороссійскаго унив.», т. IX); «Древняя торговля К. моря» («Астрах. Губ. Вѣдомости» 1845—6 гг.); А. Соколовъ, «Очерки Каспія» (1844); «Общее обозрѣніе торговли съ Азіей. К. море. Изъ бумагъ гр. В. А. Зубова, 1801 г.» («Сынъ Отеч.», 1829 г., № 34 и 35); С. Соловьевъ, «Петръ Вел. на К. морѣ» («Вѣст. Евр.» 1868 г., № 3); Б. Дорнъ, «Каспій. О походахъ древнихъ русскихъ въ Табористанъ» (СПб., 1875), Н. Пущинъ, «К. море» (СПб., 1877). *В. Рудаковъ.*

Каспля—р., лѣвый притокъ Зап. Двины. Беретъ начало въ Порѣчскомъ у. изъ оз. К. и впадаетъ въ Двину при г. Суражѣ. Длина теченія 120 в., ширина отъ 10 до 20 саж., а глубина весною до 25 фут. Берега рѣки вначалѣ круты и самые крутые у с. К., затѣмъ отлогохолмисты до д. Лукихи, низменны до Порѣчья и затѣмъ снова круты. Отъ села Каспли она сплавная. Главный предметъ сплава лѣсные матеріалы на плотахъ (2109 тыс. пуд.) и хлѣба, 166 тыс. пуд. Главныя препятствія къ судоходству—каменныя гряды (при с. Храпунахъ,). Притоки—Ельша, Гобза, Удра и нѣк. др.

Кас(са)ра-садскій договоръ или *договоръ въ Бардо* (III, 56)—заключенъ 2 мая 1881 г. между генераломъ Бреаромъ, уполномоченнымъ Ффранцузской республики, и туниссимъ беемъ, Мухальмедъ-есъ-Садокъ; онъ установлялъ протекторатъ Франціи надъ Тунисомъ.

Cassa (Gran Cassa, Tamburo grande—нт., grosse Caisse—фр., grosse Trommel, Türkische Trommel—нѣм.)—большой или турецкій барабанъ, ударный инструментъ безъ опредѣленной звучности; состоитъ изъ большого металлическаго цилиндра съ натянутыми кожами на верхней и нижней окружности; по кожѣ барабана, находящагося въ лежачемъ положеніи, ударяютъ втулкой (колотушкой—tampon,—покрытой кожей). Партію С. пишутъ нотою *до* въ ключѣ *фа* на нотной системѣ, или просто нотами разной длительности на одной линейкѣ. Тяжеловѣсные и густые звуки барабана не чередуются быстро. Его примѣняютъ въ оркестрахъ какъ военномъ, такъ и симфоническомъ (въ послѣднемъ рѣже), преимущественно

въ forte и fortissimo; но бываютъ примѣненія С. въ piano и pianissimo, напр. въ послѣдней части девятой симфоніи Бетховена. На С. примѣняется еще tremolo, которое производится быстрымъ движеніемъ втулки по кожѣ или двухъ палочекъ отъ литавръ; оно обозначается надписью tr., примѣняется въ piano и производитъ впечатлѣніе отдаленнаго гула. *Н. С.*

Касса (итал. Cassa)—прежде всего означаетъ помѣщеніе для храненія денегъ и денежныхъ цѣнностей (см. Несгораемые шкафы), затѣмъ запасъ наличныхъ денегъ для производства текущихъ платежей, наконецъ, ту часть учрежденія, гдѣ платежи принимаются и производятся. Сдѣлка per cassa (кассовая сдѣлка) есть сдѣлка на наличныя деньги, въ противоположность сдѣлкѣ въ кредитъ, а въ биржевыхъ операціяхъ (III, 886) — срочной сдѣлкѣ. Въ товарной торговлѣ иногда продается товаръ въ кредитъ, но покупатель, за вычетъ извѣстнаго дисконта, платитъ деньги немедленно; тогда говорятъ, напр.—per cassa съ 2%. Для обозначенія суммы сдѣлки на наличныя деньги безъ всякихъ вычетовъ часто употребляется выраженіе: netto cassa. Наконецъ, касса и кассовая книга (см.) суть синонимы.

Касса взаимопомощи литераторовъ—см. Литературный фондъ.

Касса спеціальнаго сборщика. К. эти учреждаются для сбора нѣкоторыхъ государственныхъ доходовъ, какъ напр. горныхъ, монетныхъ, соляныхъ, таможенныхъ, почтовыхъ и телеграфныхъ, лѣсныхъ, и т. п. Онѣ находятся въ вѣдѣніи тѣхъ управленій, по которымъ поступаютъ взимаемые ими доходы. Никакихъ расходовъ онѣ не производятъ, развѣ только за счетъ и по порученію губернскаго казначейства, если находятся внѣ городовъ губернскихъ и уѣздныхъ. Всѣ поступающіе доходы К. передаютъ, въ установленные сроки, въ губернскія или уѣздныя казначейства и отчитываются предъ государственнымъ контролемъ, который можетъ производить внезапныя свидѣтельства ихъ. *Н. В.*

Касса (типогр.)—см. Типографское дѣло.

Кассава—см. Маніокъ.

Кассаи, Кассаби, Ква, Ибари, Нкуту — большая рѣка центр. Африки, лѣв. притокъ Конго (см.), длиною 1940 км., беретъ начало ок. 12° ю. ш. и 19° в. д., течетъ почти прямо на В, черезъ Лотембва, соединяется съ озеромъ Дилоло, а черезъ него по временамъ съ Замбези, поворачиваетъ на С, прерывается водопадами Погге и Виссманна, становится отсюда судоходной, принимаетъ рядъ притоковъ, послѣ впаденія Лулуа поворачиваетъ на СЗ, а послѣ Санкуру на ЗСЗ; русло ея, богатое островами, расширяется до 10 км. Принявъ справа судоходный притокъ Луеніе или Мфини, слѣва—Лоанго (Тенда) и (приблизительно въ 200 км. отъ устья) Куанго, К. изливается въ Конго подъ 3°20′ южн. ш. и 16°10′ в. д. К. течетъ частью по дѣвственному лѣсу, частью по саваннѣ. Берега ея по большей части густо населены. Въ верхнемъ теченіи по обоимъ берегамъ живутъ калунда, затѣмъ на лѣвомъ—пенде, на правомъ — башиланге и балуба, далѣе на лѣвомъ—баконго и воинственные банкуту, внушающіе страхъ, какъ людоѣды. По наступленіи дождливаго времени въ октябрѣ, уровень К. поднимается метра на 4. Въ общемъ система К. судоходна на протяженіи 3570 км. Верхнее теченіе К. впервые изслѣдовалъ Ливингстонъ въ 1854—55 гг. См. Wissmann, Wolf, von François und H. Müller, «Im Innern Afrikas. Die Erforschung des Kassai» (3 изд. Лпц, 1891).

Кассала (Cássala) — важный пунктъ пересѣченія караванныхъ путей на среднемъ теченіи Хоръ-Эль-Гашъ, притока Атбары, къ З отъ сѣверной Абессиніи; укрѣпленъ египетскимъ правительствомъ; на высотѣ 515 метр. отъ ур. моря. К.—важнѣйшая станція по дорогѣ изъ Массовы въ Хартумъ. Около 8000 жит. Захваченная махдистами у Египта, К. въ 1894 г. взята итальянцами.

Кассанги (Cassangues)—негрское племя въ зап. Африкѣ, между рр. С. Доминго и Казаманца.

Кассандеръ (Георгъ Cassander, 1512—66)—катол. богословъ XVI в., преподаватель реторики и діалектики въ Брюгге. К. считалъ возможнымъ возсоединеніе церквей католической и протестантской, если только католическая церковь, сохраняя свою іерархію, откажется отъ наиболѣе вопіющихъ злоупотребленій. Такой реформы требовалъ онъ въ «Responsio ad calumnias Bartholomaei Nervii». По желанію Фердинанда I, К. изложилъ въ своей «Consultatio de articulis religionis inter catholicos et protestantes controversis» планъ соединенія церквей, который, однако, во всѣхъ существенныхъ пунктахъ остается на католической точкѣ зрѣнія. См. Calkoen, «Cassandri vita» (Амст. 1859).

Кассандра — заливъ между полуо-вомъ Кассандріею на З и мысомъ Драпано на В, съ небольшимъ о-вомъ того же наименованія.

Кассандра (Κασσάνδρα) — по Гомеру красивѣйшая изъ дочерей Пріама; при взятіи Трои досталась въ добычу Агамемнону, который привезъ ее съ собой въ Микены, гдѣ она и была убита, съ нимъ вмѣстѣ, Клитемнестрою. У послѣдующихъ поэтовъ К. является надѣленною даромъ прорицанія, который ей сообщилъ Аполлонъ въ отвѣтъ на обѣщанную ею любовь; когда же она не сдержала своего обѣщанія, то Аполлонъ наказалъ ее тѣмъ, что никто никогда не слушалъ ея предсказаній. Такъ, она напрасно вѣщала, что Елена будетъ причиною гибели Трои, напрасно противилась введенію деревяннаго коня въ городъ. Когда Троя была взята, К. искала убѣжища въ храмѣ у изображенія Аѳины, но Аяксъ, сынъ Оилея, силою оторвалъ ее оттуда и привлекъ въ станъ, гдѣ ее отнялъ у него Агамемнонъ. Въ Микенахъ показывали ея могилу. Въ Амиклахъ и Левктрахъ (въ Лаконіи) были храмы со статуей К., почитавшейся здѣсь подъ именемъ Александры; этимъ именемъ называется К. и у нѣкоторыхъ позднѣйшихъ поэтовъ. *Р. Л.*

Кассандрія (Cassandrèa, Cassandria): 1) древній городъ, основанный Кассандромъ на полуо-вѣ Палленѣ въ Македоніи. Ср. Кассандръ и Потидея. 2) Полуо-въ между заливами Салоникскимъ на З и Кассандра на В; въ древности назывался Палленою (см.).

Кассандръ—сынъ Антипатра, македонскій военачальникъ (около 355—296); не при-

нималъ участія въ походахъ Александра. Въ 323 г. Пердиккою назначенъ начальникомъ гвардіи. Въ 319 г. онъ, съ согласія больного отца, убилъ въ Македоніи оратора Демада (X, 356); въ 318 г., при помощи Полисперхонта, началъ войну въ Греціи и въ 317 г. взялъ Аѳины и отдалъ ихъ въ управленіе Димитрію Фалерійцу (X, 612). Собравъ войско, К. двинулся въ Македонію, осадилъ Пинду, гдѣ находились мать и жена Александра Вел., взялъ городъ, предалъ казни Олимпіаду и женился на сестрѣ Александра, Ѳессалоникѣ (315); въ Греціи въ тоже время К возобновилъ Ѳивы. Война съ К. Антигона, Птолемея и Лисимаха кончилась миромъ 311 г., которымъ признаны права Александра, сына Александра Вел.; но К. убилъ какъ малолѣтняго царя, такъ и мать его Роксану. Въ 306 г. К. принялъ царскій титулъ; въ 301 г., послѣ битвы при Ипсѣ, покорилъ большую часть греческихъ городовъ, въ томъ числѣ и Аѳины, освободившіяся-было въ 307 г. Въ послѣдніе годы своей жизни К. воевалъ съ Агаѳокломъ Сицилійскомъ изъ-за Коркиры (300 г.). Древнюю Ѳерму К. перестроилъ и назвалъ Ѳессалоникою, а на развалинахъ Потидеи построилъ Кассандрію. Свѣдѣнія о К., главнымъ образомъ, у Діодора и Юстина.

Кассано (Cassano): 1) *К.-аль-Іоніо*, г. на югѣ Италіи; 7407 жит.; сѣрные источники (купанья); на высокой скалѣ старинный замокъ; значительное разведеніе маслинъ.—2) *К. д'Адда*, г. въ Италіи, близъ Милана, на р. Аддѣ; около 5 тыс. жит. При К., въ 1158 г., происходила битва миланцевъ съ импер. Фридрихомъ I; 16 авг. 1705 г. принцъ Евгеній въ сраженіи съ Вандомомъ потерпѣлъ здѣсь свое единственное пораженіе; 27 апрѣля 1799 г. русско-австрійская армія, подъ начальствомъ Суворова, разбила близъ К. французовъ, подъ начальствомъ Моро.

Кассанъ (Cassan): 1) *Жакъ де К.*—франц. писатель XVII в., написалъ «Discours sur l'antiquité et excellence du Languedoc» (Безн., 1617), «Les Dynasties» (П., 1621; подъ заглав.: «Premier fondement et progrès de la monarchie gauloise» П., 1628), «Les droits du roi et de la couronne» (П., 1632). 2) *Арманъ-Жюль-Леонъ К.* (1803—37)—адъютантъ Лафайета, написалъ: «Antiquités gauloises et gallo-romaines de l'arrondissement de Mantes», «Lettres inédites de Marc-Aurèle et Fronton» (1830) и др.

Кассанье (Жакъ-Жозефъ-Франсуа Cassanyès, 1758—1843)—франц. государственный дѣятель, членъ конвента, подалъ голосъ за смерть Людовика XVI; позже членъ совѣта 500; во время реставраціи изгнанъ какъ цареубійца. Оставилъ «Записки». См. P. Vidal, «Cassanyès et ses mémoires inédits» («Revolution française», т. XIV).

Кассаньякъ — см. Гранье де Кассаньякъ (IX, 566).

Кассарѣнъ или Казаргенская рѣка—Эстляндской губ., Гапсальскаго (Викскаго) у. Значительнѣйшая рѣка губерніи; принадлежитъ къ западной покатости ея и изливается многими рукавами въ Балтійское море, въ узкій Матзальвикскій или Ейнвикскій заливъ, запертый островами. К. образуется изъ рѣкъ Кошской и Конноферской. Бассейнъ К. = 2918 кв. вер. Длина 94 вер., ширина доходитъ до 80 саж. Глубина, сначала значительная, уменьшается по мѣрѣ приближенія къ устью. Паденіе слабое. Берега низменные, покрыты превосходными лугами, также какъ и образуемые рѣкою многочисленные острова. Притоки съ лѣвой стороны: Штенгузенская рѣка или Паріенталь, дл. 67 в., и ручей Лоде, дл. 35 в. Хотя по глубинѣ и широтѣ, послѣ Наровы, К. и есть значительнѣйшая рѣка Эстляндской губ., но торгово-промышленнаго значенія она не имѣетъ, такъ какъ протекаетъ по мѣстности почти безлѣсной и болотистой; впадаетъ въ недоступный заливъ, посреди восточнаго берега Большого Зунда. *К. Бр.*

Кассаръ (Жакъ Cassard, 1672—1740)—извѣстный французскій корсаръ, оказалъ большія услуги французскому правительству въ войну за испанское наслѣдство; въ 1709 г., во время неурожая, конвоировалъ въ Марсель суда съ хлѣбомъ, закупленномъ въ Африкѣ, въ 1710 г. у береговъ Сициліи взялъ 2 англійскихъ корабля, въ 1712 г. взялъ съ Суринама контрибуцію въ 800000 ливровъ, въ слѣдующемъ году съ Курасао выкупъ въ 115000 піастровъ, и въ 1713 г. вернулся въ Тулонъ, разбивъ на пути англійскую эскадру. При Людовикѣ XV К., бывшій плохимъ придворнымъ, впалъ въ немилость у министровъ и въ 1726 г., по распоряженію кардинала Флери, былъ заточенъ въ Гамскій замокъ, гдѣ и умеръ. Въ Нантѣ имѣется памятникъ К.

Кассаръ (по-эстонски Kassisaar) — о-въ Эстляндской губ., Гапсальскаго (Викскаго) у., къ Ю отъ о-ва Даго, съ которымъ его соединяетъ деревянный мостъ. Ок. 21 кв. в. Два имѣнія, часовня.

Кассаціонное присутствіе—высшая К. инстанція по военно-судебной организаціи въ военное время. К. присутствіе учреждается въ мѣстѣ нахожденія штаба командующаго войсками въ тылу арміи и состоитъ изъ предсѣдателя и двухъ членовъ, въ генеральскихъ чинахъ. Предсѣдатель назначается изъ постоянныхъ членовъ главнаго военнаго суда; члены: одинъ — изъ членовъ военно-судебнаго вѣдомства, а другой—отъ войскъ. Прокурорскія обязанности при К. присутствіи исполняетъ одинъ изъ чиновъ военно-судебнаго вѣдомства (ст. 1310—1312 воен.-судебн. устава). *К.-К.*

Кассаціонный судъ и кассація. *Кассація*—процессуальное средство, служащее для отмѣны окончательныхъ судебныхъ рѣшеній и приговоровъ, постановленныхъ вопреки законамъ матеріальнаго права или съ нарушеніемъ формъ судопроизводства. Она отличается отъ *апелляціи* тѣмъ, что служитъ не для отмѣны рѣшеній и приговоровъ, неправильныхъ или несправедливыхъ съ точки зрѣнія фактическихъ обстоятельствъ дѣла, а только для отмѣны рѣшеній, нарушающихъ законы. Отъ нашей дореформенной *ревизіи*, дѣйствующей и теперь еще въ дѣлахъ, подвѣдомыхъ старымъ департаментамъ сената, а также въ судопроизводствѣ духовныхъ консисторій, кассація отличается тѣмъ, что имѣетъ мѣсто только послѣ окончательнаго рѣшенія,

исчерпавшаго все существо дѣла, и, за исключеніемъ кассаціи «въ интересѣ закона» — только по иниціативѣ сторонъ. Отличіе кассаціи отъ просьбъ о *пересмотрѣ* заключается въ томъ, что послѣднія основываются на обнаруженіи или новыхъ фактическихъ обстоятельствъ, или нарушеній закона, сдѣланныхъ судомъ по недосмотру (франц. зак.). Отъ всѣхъ перечисленныхъ средствъ, наконецъ, кассація отличается тѣмъ, что приводитъ непосредственно только къ отмѣнѣ постановленнаго рѣшенія, а не къ постановкѣ тотчасъ же новаго. Современная кассація зародилась во Франціи и здѣсь получила свое наиболѣе законченное развитіе. Въ XVI в. существуетъ уже спеціальная жалоба королевскому совѣту на contrariétés et nullités судебныхъ рѣшеній. По ордонансу 1667 г. кассація опредѣляется какъ порядокъ отмѣны рѣшеній, нарушающихъ ордонансы и эдикты. Право кассаціи было атрибутомъ королевской власти и составляло функцію отдѣленія королевскаго совѣта (conseil des parties). Процедура въ этомъ «совѣтѣ сторонъ» была установлена въ 1738 г., настолько удовлетворительно, что, перейдя въ гражданское отдѣленіе новаго кассаціоннаго суда, она сохраняется тамъ до настоящаго времени. Учредительное собраніе (1791 г.) сразу рѣшило въ принципѣ сохранить институтъ кассаціи; спорили только, слѣдуетъ ли оставить conseil des parties или замѣнить его особымъ комитетомъ при законодательномъ собраніи для толкованія законовъ, или же создать спеціальный судебный органъ, легко доступный для всѣхъ и періодически открывающій свои сессіи въ различныхъ мѣстностяхъ страны. Въ результатѣ дебатовъ явилось учрежденіе единаго и осѣдлаго К. суда (сперва tribunal, съ 28 флореаля XII года Cour de cassation), независимаго отъ законодательной и исполнительной властей и стоящаго во главѣ судебной организаціи, но не составляющаго судебной инстанціи. Ограниченіе роли К. суда одной отмѣной судебныхъ рѣшеній устраняло возможность злоупотребленій въ толкованіи законовъ и разсѣивало грозный для революціонныхъ законодателей призракъ тиранніи, сохраняя за судомъ, куда дѣло перейдетъ для рѣшенія по существу, свободу снова примѣнить законъ правильно. К. судъ поставленъ надъ всѣми судами страны для осуществленія двухъ задачъ—технической и политической; онъ наблюдаетъ за правильнымъ примѣненіемъ законовъ и возвращаетъ къ соблюденію закона всѣ судебные органы, которые отъ него отклонились; онъ обезпечиваетъ однообразное примѣненіе законовъ на пространствѣ всего государства, и тѣмъ, на сколько отъ него зависитъ, предупреждаетъ политическое дробленіе страны. К. суду предоставлено было судить не между истцами и отвѣтчиками, а между законами и судебными рѣшеніями, и обсуждать не дѣла, а рѣшенія. Реставрація 1814 г. дала членамъ К. суда несмѣняемость. К. судъ дѣлится на три отдѣленія. Chambre des requêtes, преемница до-революціонной commission des pourvois, разсматриваетъ всякую К. жалобу по гражданскому дѣлу, для опредѣленія, возможно ли, по приведеннымъ въ ней основаніямъ, отмѣна рѣшенія. Если поводовъ для кассаціи недостаточно, жалоба отвергается и тѣмъ кладется конецъ процессу, причемъ рѣшеніе объ отклоненіи жалобы (arrêt de rejet) должно быть обстоятельно мотивировано: въ противномъ случаѣ жалоба передается на обсужденіе Chambre civile, гдѣ она можетъ быть уважена или отвергнута. Гражданскія кассаціонныя жалобы въ «интересѣ закона» поступаютъ сюда прямо, минуя Ch. des requêtes. Chambre criminelle, производство въ которой получило особую регламентацію въ 1808 г., разсматриваетъ жалобы по уголовнымъ дѣламъ, а также просьбы о возобновленіи дѣлъ по вновь открывшимся обстоятельствамъ (demandes en révision). По образцу французскаго кассац. суда въ теченіе XIX в. учреждены были К. суды въ Бельгіи, Италіи, Швейцаріи, Испаніи, Румыніи, Сербіи и др., а также въ Россіи, при судебной реформѣ 1864 г. До этого времени у насъ отмѣна окончательныхъ рѣшеній и приговоровъ допускалась только съ соизволенія верховной власти, путемъ подачи просьбы въ коммиссію прошеній, откуда дѣло направлялось въ общее собраніе сената, а при обжалованіи рѣшенія общаго собранія—въ государственный совѣтъ. Реформа 1864 г. ввела принципъ двухъ судебныхъ инстанцій, разрѣшающихъ дѣла окончательно по существу, и затѣмъ особый порядокъ отмѣны окончательныхъ рѣшеній и приговоровъ. На новые *гражданскій и уголовный кассаціонные департаменты правительствующаго сената* возложена была обязанность высшаго кассаціоннаго надзора за соблюденіемъ формъ судопроизводства и единообразнымъ примѣненіемъ законовъ въ общихъ и мировыхъ судахъ всей страны (во Франціи рѣшенія мировыхъ судовъ не подвѣдомы К. суду, за исключеніемъ случаевъ превышенія власти). К. департаменты объявлены были верховнымъ учрежденіемъ, рѣшенія котораго не подлежатъ никакому контролю и никуда не могутъ быть обжалованы. Въ отношеніи организаціи существеннымъ отступленіемъ отъ французскаго образца было введеніе (по примѣру другихъ странъ, гдѣ есть кассація) одного гражданскаго департамента, вмѣсто двухъ — chambre des requêtes и ch. civile. На этотъ департаментъ возложено также разсмотрѣніе просьбъ о пересмотрѣ рѣшеній по вновь открывшимся обстоятельствамъ и просьбъ третьихъ лицъ, не участвовавшихъ въ дѣлѣ, тогда какъ во Франціи requête civile и tierce opposition разсматриваются тѣми самыми судами, которые постановили обжалуемое рѣшеніе.

Право кассаціи принадлежитъ только *сторонѣ въ процессѣ*, и притомъ сторонѣ, интересы которой нарушены судебнымъ рѣшеніемъ: поэтому нельзя жаловаться, что нарушены интересы противника. Во Франціи право кассаціи въ уголовныхъ дѣлахъ принадлежитъ не только осужденному, но и обвиняемому, который можетъ обжаловать опредѣленіе обвинительной камеры о преданіи его суду. У насъ не было усвоено это изъятіе изъ правила, что кассаціи подлежатъ только окончательныя рѣшенія и приговоры. Всѣ опредѣленія

преюдицирующія и заранѣе намѣчающія путь гражданскаго суда, всѣ акты уголовной процедуры, всѣ подготовительныя опредѣленія уголовнаго суда, могутъ быть обжалованы у насъ путемъ кассаціи только вмѣстѣ съ окончательнымъ рѣшеніемъ по существу. Въ уголовныхъ дѣлахъ жалоба *осужденнаго* не можетъ ухудшить его положенія, потому что приговоръ обсуждается только въ предѣлахъ жалобы и неправильность его по другимъ основаніямъ, не указаннымъ въ жалобѣ, не ведетъ къ кассаціи. Въ гражданскихъ дѣлахъ предметомъ кассаціи также можетъ стать не все рѣшеніе, а лишь обжалованная часть его. Кассація направляется только противъ *резолютивной части* рѣшенія или приговора, потому что только резолюція, а не мотивы суда, какъ бы они ни были ошибочны и противорѣчивы, можетъ быть опасна для единообразнаго примѣненія закона; однако, эта идея французской кассаціи въ нашей практикѣ недостаточно прочно усвоена и отмѣна рѣшеній по недостаткамъ въ мотивахъ составляетъ обычное явленіе. Въ гражданскихъ дѣлахъ прокуратура (франц. ministère public) имѣетъ право кассаціи, если она участвовала въ процессѣ, какъ сторона; поэтому это право принадлежитъ ей въ дѣлахъ, сопряженныхъ съ интересомъ казны, по которымъ у насъ, параллельно съ прокуратурою, могутъ обращаться къ кассаціи министры и главноуправляющіе. Во Франціи въ уголовныхъ дѣлахъ прокуратура можетъ жаловаться во вредъ подсудимому, если вердиктомъ присяжныхъ фактъ преступленія доказанъ, но приговоромъ суда подсудимый все же освобожденъ отъ наказанія (arrêt d'absolution), потому что судъ нашелъ установленное дѣяніе ненаказуемымъ; но если подсудимый оправданъ вердиктомъ присяжныхъ (ordonnance d'acquittement), то прокуратура можетъ жаловаться только «въ интересѣ закона», безъ всякаго ущерба для подсудимаго. У насъ это милосердное отношеніе къ подсудимому закономъ не усвоено. Наряду съ кассаціей, составляющей право стороны, во Франціи существуетъ кассація ex officio, «въ интересѣ закона» (dans l'intérêt de la loi); она лежитъ на обязанности генеральнаго прокурора при К. судѣ, не связана никакимъ срокомъ и не оказываетъ никакого вліянія на стороны; въ дѣлахъ гражданскихъ она имѣетъ мѣсто, если стороны сами почему-либо не обжаловали рѣшенія, и направлена къ возстановленію единообразія судебной практики и точнаго толкованія законовъ; въ дѣлахъ уголовныхъ она не преслѣдуетъ задачи публичнаго возмездія, мирится съ тѣмъ, что подсудимый остается свободнымъ отъ наказанія и стремится только къ тому, чтобы оправданіе не служило дурнымъ примѣромъ на будущее время. Эту оффиціозную кассацію слѣдуетъ отличать отъ оффиціозныхъ же требованій объ уничтоженіи производства вслѣдствіе превышенія власти (annulation pour excès de pouvoir), которыя могутъ быть предъявляемы К. суду по иниціативѣ министра юстиціи и до истеченія срока на обжалованіе сторонами, не только противъ рѣшенія, но и противъ предшествующихъ ему опредѣленій, внутреннихъ распоряженій и отдѣльныхъ судебныхъ актовъ. Французская кассація «въ интересѣ закона» нашла себѣ ограниченное подражаніе у насъ въ правѣ министра юстиціи предлагать на обсужденіе кассаціонныхъ департаментовъ и общаго собранія перваго и К. департаментовъ о доходящихъ до его свѣдѣнія вопросахъ, разрѣшаемыхъ неодинаково въ разныхъ судебныхъ мѣстахъ или же возбуждающихъ на практикѣ сомнѣнія; состоявшіяся въ этомъ порядкѣ сенатскія рѣшенія публикуются безъ указанія дѣла, вызвавшаго возбужденіе вопроса. Кассація вчиняется путемъ подачи *жалобы*. Во Франціи по гражданскимъ дѣламъ жалоба должна быть обязательно подписана адвокатомъ при К. судѣ; до 1793 г. требовались подписи еще двухъ другихъ адвокатовъ. Она подается въ канцелярію кассаціоннаго суда, вмѣстѣ съ копіей рѣшенія. Сперва и у насъ жалоба должна была подаваться прямо въ гражданскій К. департаментъ, почему и требовалось приложеніе, кромѣ копіи рѣшенія, всѣхъ документовъ, на которыхъ жалоба основана; но съ 1867 г. она подается чрезъ судъ, постановившій рѣшеніе. Послѣдній порядокъ существуетъ для уголовныхъ дѣлъ и во Франціи, и у насъ; тамъ (съ 1791 г.) въ теченіе трехъ сутокъ послѣ постановки приговора должна быть сдѣлана въ канцеляріи суда *декларація* о намѣреніи подать жалобу; прокуратура, намѣревающаяся обжаловать оправданіе подсуднмаго въ «интересѣ закона», должна заявить объ этомъ въ 24 часа. Затѣмъ въ теченіе 10 дней должна быть подана и самая жалоба, которая вмѣстѣ съ дѣломъ отсылается въ министерство юстиціи, а отсюда въ 24 часа передается въ К. судъ. У насъ по уголовнымъ дѣламъ установленъ былъ 2-недѣльный срокъ со дня объявленія приговора. По гражданскимъ введенъ былъ 4 мѣсячный срокъ, который остается и понынѣ и только для дѣлъ мировой юстиціи сокращенъ, въ 1893 г., до 2 мѣсяцевъ. Во Франціи кассаціонная жалоба по гражданскому дѣлу не принимается безъ представленія *залога* (consignation d'amende) въ 150 фр. (при жалобѣ на заочное рѣшеніе—75 фр.), въ случаѣ успѣха въ chambre des requêtes кассаторъ долженъ представить еще 300 фр. (или 150—при заочныхъ рѣшеніяхъ), изъ которыхъ половина должна составить штрафъ въ казну, а другая—вознагражденіе противника въ случаѣ проигрыша въ chambre civile. Отъ обязанности представить залогъ (но не отъ уплаты штрафа въ случаѣ проигрыша) освобождаетъ свидѣтельство о бѣдности. Никакого изъятія для уголовныхъ дѣлъ не было по регламенту 1738 г.; уничтоженный въ 1791 г., залогъ былъ возстановленъ въ V году для дѣлъ исправительныхъ и полицейскихъ. Залогу свойственно внутреннее, ничѣмъ не устранимое противорѣчіе: тяжущемуся открываютъ путь къ правосудію и въ то же время штрафуютъ его за обращеніе на этотъ путь. Попытка отмѣнить залогъ была сдѣлана при Людовикѣ XIV (1674), но обремененіе conseil des parties дѣлами вынудило возвратиться въ системѣ залога, въ 1714 г. У насъ при реформѣ 1864 г. мысль о введеніи К. залога была отвергнута, находили, что въ

интересѣ государственномъ необходимо, напротивъ, поощрять обращеніе къ К. суду, дабы формы судопроизводства дѣйствительно не нарушались, и что несправедливо отнимать у неимущихъ послѣднее прибѣжище, какимъ является К. судъ; но уже въ 1868 г. наплывъ дѣлъ въ оба департамента вызвалъ установленіе К. залога въ 100 р. по гражд. рѣшеніямъ судебныхъ палатъ, въ 10 р. по гражданскимъ и уголовнымъ дѣламъ въ мировыхъ съѣздахъ, въ 25 р. по уголовнымъ дѣламъ безъ присяжныхъ засѣдателей; притомъ отъ залога не освобождаетъ даже право бѣдности (сенатъ можетъ лишь самъ возвратить К. залогъ). Только казна, прокуратура и подсудимые, содержащіеся подъ стражею, свободны отъ залога. Между гражданскими и уголовными дѣлами существуетъ прямая противоположность въ отношеніи *суспенсивнаго* дѣйствія жалобы. Въ дѣлахъ гражданскихъ предполагается, что прохожденіе дѣла чрезъ двѣ инстанціи достаточно гарантируетъ правильность рѣшенія, а такъ какъ кассаціонный судъ не есть судебная инстанція, то можно презюмировать и законность рѣшенія, доколѣ оно не отмѣнено кассаціоннымъ судомъ. Во Франціи только въ видѣ исключенія, напр. въ интересахъ казны, подача К. жалобы пріостанавливаетъ исполненіе рѣшенія; у насъ сперва существовало только одно изъятіе въ пользу отвѣтчиковъ, вызывавшихся по публикаціи, а тѣ изъятія, которыя извѣстны были французскому праву, вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими, введены въ нашъ процессъ только въ 1893 г. (см. Исполненіе рѣшеній, XIII, 452). По уголовнымъ дѣламъ у насъ съ самаго начала признано было суспенсивное дѣйствіе жалобы. Во Франціи регламентъ 1738 г., стоя на точкѣ зрѣнія поддержанія авторитета власти, и въ уголовныхъ дѣлахъ не признавалъ за К. жалобой суспенсивнаго дѣйствія, и исполненіе приговора пріостановливалось только въ силу акта милосердія; суспенсивность проведена лишь законодательствомъ IV года.

Процедура во французскомъ К. судѣ отличается значительною простотою; она основана на принципѣ письменности (см. Гражд. судопроизводство, IX, 520). Въ chambre des requêtes жалоба разсматривается безъ вызова противной стороны, но съ передачею дѣла въ chambre civile начинается правильный состязательный процессъ: въ случаѣ неявки отвѣтчика можетъ быть, по просьбѣ кассатора, постановлено *заочное* кассаціонное рѣшеніе, которое подлежитъ отзыву; то же—и въ дѣлахъ уголовныхъ, предъ chambre criminelle. У насъ при реформѣ 1864 г. публичность производства въ гражданскомъ департаментѣ введена была не безъ возраженій, но французскій состязательный процессъ, съ вызовомъ сторонъ, сообщеніемъ копій объясненій, съ отзывомъ на заочное рѣшеніе, не былъ усвоенъ, и даже вопросъ о правѣ явившихся сторонъ дать словесныя объясненія (противъ чего возражали, находя «неумѣстнымъ толкованіе закона со стороны тяжущихся») не былъ положительно разрѣшенъ въ законѣ, такъ что допущеніе словесныхъ объясненій пріобрѣло право гражданства только въ силу практики. Въ уголовномъ департаментѣ допущеніе словесныхъ объясненій санкціонировано было закономъ. Въ 1877 г. у насъ созданъ новый порядокъ производства для обоихъ департаментовъ; направленный къ облегченію труда касаціон. сенаторовъ, онъ значительно уменьшилъ гарантіи правосудія. Жалобы сперва поступаютъ въ распорядительныя засѣданія департаментовъ, уже потому далекія отъ сходства съ chambre des requêtes, что жалоба можетъ быть отвергнута безъ выслушанія объясненій кассатора и безъ всякихъ мотивовъ; впрочемъ, для устраненія жалобы нужно, чтобы въ ней не заключалось никакихъ указаній на поводы къ отмѣнѣ рѣшенія. Далѣе деп-ты раздѣлены были на отдѣленія; основная функція К. суда—толкованіе законовъ, для единообразнаго ихъ примѣненія—осталась въ рукахъ присутствія департаментовъ, а въ отдѣленіяхъ стали рѣшаться наибольшее число дѣлъ, по которымъ разъясненіе законовъ предполагается излишнимъ. Но въ то время, какъ во Франціи всякое рѣшеніе К. суда (кромѣ рѣшеній ch. des requêtes о допущеніи жалобы) должно быть мотивировано и кромѣ того написано рукою судьи-докладчика, у насъ съ 1877 г. присутствіе отдѣленія, если не найдетъ нужнымъ излагать подробно соображенія, принятыя въ основаніе рѣшенія, можетъ и вовсе не писать опредѣленія въ окончательной формѣ, а удовольствоваться краткою резолюціею, которая, притомъ, можетъ быть написана безразлично всякимъ изъ участвующихъ въ рѣшеніи дѣла. Новелла 1877 г. незамѣтно ускорила разборъ дѣлъ въ сенатѣ, но значительно подорвала авторитетъ сенатскихъ рѣшеній и приблизила сенатъ къ типу третьей судебной инстанціи.

При разсмотрѣніи обжалованныхъ рѣшеній К. судъ ни въ какомъ случаѣ не входитъ въ существо дѣла, т. е. въ то, что составляетъ предметъ требованій и возраженій сторонъ, то, что ихъ раздѣляетъ между собою, что заставляетъ судей колебаться въ признаніи, на чьей сторонѣ правда и законъ. Въ констатированіи наличности фактовъ, воли и намѣренія сторонъ въ договорѣ, въ установленіи фактовъ, составляющихъ элементы преступленія, судебная инстанція суверенна; но законная квалификація фактовъ или содержанія договора или юридическая оцѣнка фактовъ, составляющихъ преступленіе,—все равно, опредѣлены ли признаки преступленія въ законѣ или не опредѣлены,—все это входитъ въ компетенцію К. суда. Если въ договорѣ, напр., на лицо всѣ элементы купли-продажи—соглашеніе, предметъ, цѣна,—но судъ усмотрѣлъ здѣсь не куплю-продажу, а другой договоръ, то К. судъ можетъ поправить юридическую квалификацію; такимъ путемъ парализуется судебный произволъ въ этомъ отношеніи. К. судъ въ правѣ также отмѣнить всякое рѣшеніе, въ которомъ извращенъ смыслъ акта или договора, потому что воля сторонъ, для ихъ взаимныхъ отношеній—тотъ же законъ. Случаи, когда призывается функціонировать К. судъ — *поводы* къ кассаціи — не могутъ быть всѣ перечислены въ законѣ, какъ это думали было сдѣлать у насъ относительно формъ судопроизводства, нарушеніе которыхъ лишаетъ постановленіе силы судебнаго рѣ

шенія; законодательства ограничиваются указаніемъ общихъ положеній, предоставляя судебной практикѣ ихъ детальную разработку. Поводомъ для кассаціи служитъ, прежде всего, нарушеніе формъ, потому что въ нихъ гарантія правильнаго отправленія правосудія; но нарушенныя формы должны быть существенны для судопроизводства; во Франціи многія нарушенія формъ могутъ быть исправлены и не путемъ кассаціи, а путемъ просьбы о пересмотрѣ рѣшенія, если сторона при производствѣ дѣла не обращала вниманія судей на нарушенія. Другимъ поводомъ кассаціи является прямое нарушеніе текста или смысла закона матеріальнаго права и ошибочное примѣненіе его; при этомъ подъ закономъ слѣдуетъ разумѣть не только законодательный актъ государственной власти, но, въ извѣстныхъ случаяхъ, и норму обычнаго права, и правительственное распоряженіе, и иностранный законъ. Тенденцію приравнивать въ этомъ отношеніи къ закону судебные прецеденты слѣдуетъ считать неправильною. Нарушеніе судомъ предѣловъ его вѣдомства и превышеніе власти, закономъ ему предоставленной, составляетъ третій изъ указанныхъ въ нашемъ законодательствѣ общихъ поводовъ кассаціи. Въ частности, противорѣчіе между двумя рѣшеніями, постановленными въ разныхъ судахъ между тѣми же сторонами и на томъ же основаніи; нарушеніе вступившаго въ законную силу рѣшенія; необсужденіе судомъ возраженій отвѣтчика; присужденіе истцу свыше его требованія; необсужденіе уголовнымъ судомъ требованій обвиняемаго или прокуратуры (omission de prononcer); нарушеніе судомъ постановленій договора (lex contractus) — составляютъ поводы кассаціи (по французскому праву, впрочемъ, только если эти нарушенія не могутъ быть исправлены путемъ пересмотра). Всѣ поводы кассаціи, въ концѣ концовъ, сводятся къ одному —нарушенію какого-либо закона; поэтому жалоба на то, что рѣшеніе вообще несправедливо, неправосудно (mal jugé) не подлежитъ разбору К. суда, который призванъ не ревизовать и исправлять дурныя рѣшенія, а только отмѣнять рѣшенія, несогласныя съ текстомъ (но не съ мотивами) законовъ.

Разсмотрѣвъ жалобу, К. судъ можетъ ее отвергнуть; этимъ кладется конецъ спору навсегда; жаловаться на рѣшеніе К. суда некуда, а вторичная К. жалоба на то же судебное рѣшеніе не допускается. Если рѣшеніе судебной инстанціи признано подлежащимъ кассаціи, то кассаціонный судъ не постановляетъ новаго рѣшенія по существу: иначе онъ превратился бы въ третью судебную инстанцію, оказался бы чрезмѣрно обремененнымъ разборомъ дѣлъ, сталъ бы увлекаться на путь огражденія интересовъ частныхъ лицъ, утратилъ бы престижъ безпристрастія въ глазахъ общества и уничтожилъ бы основанія не допускать жалобъ на его рѣшенія. Въ рѣдкихъ случаяхъ К. судъ ограничивается только уничтоженіемъ рѣшенія,—именно, когда кассація допущена «въ интересѣ закона» (франц.), или вызвана превышеніемъ власти, или когда по уголовному дѣлу признано, что инкриминированное дѣяніе не составляетъ вовсе преступленія, или по гражданскому дѣлу обнаруживается, что требованіе истца принадлежитъ къ числу безспорныхъ, несудебныхъ требованій. Во всѣхъ подобныхъ случаяхъ не для чего передавать дѣло въ другой судъ для постановки рѣшенія, которымъ можетъ быть опредѣлено только одно— уничтоженіе производства. За этими изъятіями, дѣло передается въ другой судъ для рѣшенія по существу; при этомъ стороны возвращаются въ то самое положеніе, какое было до кассированнаго рѣшенія. Въ новомъ судѣ производство начинается съизнова, съ извѣстнаго процессуальнаго дѣйствія, если неправильность перваго рѣшенія основана была на ошибкахъ процедуры; или же судъ, вызвавъ и выслушавъ стороны, прямо постановляетъ новое рѣшеніе или, по уголовному дѣлу, только новый приговоръ, если вердиктъ присяжныхъ не кассированъ. Будучи сувереннымъ въ вопросахъ существа, новый судъ ни мало не связанъ въ своемъ правѣ самостоятельно обсуждать фактическія обстоятельства дѣла; новое рѣшеніе можетъ вполнѣ совпасть съ первымъ. По французскому праву новый судъ не связанъ и тою юридическою доктриною, которая преподана К. судомъ; его новое рѣшеніе можетъ совпасть съ первымъ не только по существу, но и по тѣмъ юридическимъ основаніямъ, которыя кассаціоннымъ судомъ признаны были неправильными. Если новое рѣшеніе согласно съ разъясненіями К. суда, проигравшая сторона въ правѣ принести К. жалобу и въ ней опровергать всѣ доводы того К. рѣшенія, которое повліяло на новое судебное рѣшеніе; нѣтъ ничего невозможнаго, что К. судъ на этотъ разъ выскажется иначе. Если же новое судебное рѣшеніе несогласно съ К. рѣшеніемъ, то первоначальный кассаторъ въ правѣ принести новую жалобу, которая на этотъ разъ подлежитъ обсужденію общаго собранія всѣхъ трехъ отдѣленій К. суда. До 1837 г. третій судъ, въ случаѣ К. второго рѣшенія, воленъ былъ опять не подчиниться юридическому ученію К. суда, и тогда ничего не оставалось, какъ предоставить рѣшеніе спора законодательству; но съ 1837 г. рѣшеніе общаго собранія К. суда имѣетъ уже силу закона для третьяго суда. У насъ французскій порядокъ не былъ усвоенъ и уже за первымъ рѣшеніемъ К. сената признано было авторитарное значеніе для судовъ и тяжущихся. Самостоятельный въ отношеніи вопросовъ существа, новый судъ обязанъ тотчасъ же подчиниться юридическому толкованію сената, и К. жалоба на рѣшеніе, постановленное согласно съ разъясненіемъ сената, уважена быть не можетъ. Во Франціи значеніе К. рѣшенія ограничивается только даннымъ дѣломъ, играетъ роль корректива для того суда, рѣшеніе котораго отмѣнено, и, сообразно съ этимъ, вносится въ реестры этого суда, какъ бы въ предостереженіе на будущее время; у насъ рѣшенія сената объявлены вообще имѣющими значеніе руководства къ единообразному толкованію и примѣненію закона судами имперіи, для чего и установлена публикація К. рѣшеній въ оффиціальныхъ сборникахъ. Во Франціи К. рѣшенія имѣютъ для судебной практики только теоретическое значеніе и авторитетъ ихъ основанъ только на ихъ

внутреннемъ содержаніи; но если и тамъ могъ быть сдѣланъ отзывъ, что la science des arrêts est devenue la science de ceux qui n'ont pas d'autre science (Dupin), то еще скорѣе и легче могли пріобрѣтать непринадлежащій имъ авторитетъ сенатскія рѣшенія у насъ и становиться опаснымъ орудіемъ въ неумѣлыхъ рукахъ, тѣмъ болѣе, что и сенатъ не разъ склонялся къ мысли, что судебное рѣшеніе, несогласное съ К. рѣшеніями, подлежитъ отмѣнѣ. Внутреннее значеніе нашихъ кассаціонныхъ рѣшеній несомнѣнно громадно; при несовершенствѣ нашего гражданскаго законодательства сенатскія рѣшенія по необходимости сыграли въ большой мѣрѣ *творческую роль* и подготовили богатый матеріалъ для предстоящей кодификаціи; точно также и въ уголовное право и судопроизводство внесены были нормы, вовсе не входившія въ намѣренія законодателя. Обязательное знакомство съ польскимъ (французскимъ), бессарабскимъ (римско-византійскимъ) и остзейскимъ (германскимъ) правами по необходимости содѣйствовало внесенію теоретической струи въ сенатскую гражданскую практику.

Введеніе кассаціи въ Россіи уже съ самаго начала не всегда совпадало съ учрежденіемъ К. суда. Въ мировыхъ учрежденіяхъ для дѣлъ, рѣшаемыхъ окончательно мировыми судьями, значеніе К. инстанціи имѣютъ мировые съѣзды. На Кавказѣ тифлисская судебная палата сдѣлалась К. инстанціей для мировыхъ учрежденій края. Въ 1889 г. сфера компетенціи К. департаментовъ сената съузилась, вслѣдствіе введенія положенія о земскихъ начальникахъ (см. XII, 512). Передача К. функцій въ руки многихъ десятковъ административно-судебныхъ учрежденій, каковы губернскія присутствія, нанесла ущербъ политической идеѣ кассаціи — идеѣ единообразнаго примѣненія закона на пространствѣ всего государства; присвоеніе роли К. судей чинамъ администраціи и представителямъ дворянскаго сословія отняло у тяжущихся тѣ гарантіи правильнаго примѣненія законовъ, которыя даетъ правильно поставленный К. судъ.

Въ общегерманскомъ судопроизводствѣ, выросшемъ на почвѣ канонической и итальянской доктрины, выработалась кассація въ видѣ спеціальной жалобы — Nichtigkeitsbeschwerde, querela nullitatis,—но особаго К. суда нигдѣ въ Германіи не было. Новые общеимперскіе уставы гражданскаго и уголовнаго судопроизводства (въ дѣйствіи съ 1 окт. 1879 г.) ввели новое средство — *ревизію*, болѣе близкую къ кассаціи, чѣмъ къ нашей дореформенной ревизіи или къ ревизіи стараго германскаго судопроизводства. Новая ревизія также ограничивается юридическимъ обсужденіемъ спора (revisio in iure), но ей чужды политическія задачи кассаціи. Первоначальная мысль учредить единый ревизіонный судъ для всей Германіи рушилась о сопротивленіе партикуляристовъ; въ результатѣ явилось учрежденіе имперскаго суда въ Лейпцигѣ (Reichsgericht), которому подчинила свои суды Пруссія, но рядомъ учрежденъ былъ особый ревизіонный судъ для Баваріи и др. Компетенція ревизіоннаго суда простирается на нормы, дѣйствующія на территоріяхъ, по крайней мѣрѣ, двухъ апелляціонныхъ судовъ,—потому что только тогда можетъ возникнуть необходимость въ возстановленіи единообразнаго примѣненія нормы. Въ частности компетенція имперскаго суда распространяется, кромѣ того, на множество дѣлъ, которыя прежде подсудны были высшему германскому торговому суду, независимо отъ мѣста ихъ происхожденія. Ревизіонный судъ дѣлится на нѣсколько сенатовъ (соотв. нашимъ отдѣленіямъ департаментовъ), которые обязаны руководиться, какъ прецедентами, рѣшеніями одинъ другого; при желаніи отступить отъ прецедента отдѣленіе должно перенести дѣло въ общее собраніе. Ревизіонный судъ провѣряетъ, нѣтъ-ли въ рѣшеніи нарушенія закона или вообще юридической нормы, хотя бы созданной путемъ обычая, но только имѣющей больше, чѣмъ мѣстное дѣйствіе. Существо дѣла считается установленнымъ апелляціонною инстанціею и переоцѣнкѣ не подлежитъ, развѣ если при самомъ установленіи существа нарушена была какая-либо норма. Ревизіонный судъ, въ отличіе отъ К. суда, разрѣшаетъ споръ между сторонами, а не столкновеніе между нормами и рѣшеніями; онъ защищаетъ только интересы частныхъ лицъ, отмѣняя несогласное съ закономъ и потому вредящее интересамъ стороны рѣшеніе; ревизіи «въ интересѣ закона» не существуетъ. Ревизія не есть чрезвычайное средство, какъ кассація, а нормальное судебное средство; отсюда—суспенсивное дѣйствіе ревизіонной жалобы, которое устраняется только допущеніемъ предварительнаго исполненія рѣшенія; отсюда также допущеніе просьбы о пересмотрѣ самыхъ ревизіонныхъ рѣшеній и отзыва на заочныя рѣшенія. Въ отличіе отъ кассаціи, въ процедурѣ ревизіи главное содержаніе жалобы составляетъ вызовъ къ устному состязанію; не обязательно въ самой жалобѣ формулировать поводы къ отмѣнѣ рѣшенія. Подача жалобы не обусловлена представленіемъ залога, такъ какъ это не мирилось бы съ идеей нормальнаго средства. При составленіи проекта хотѣли обусловить допущеніе жалобы несогласіемъ рѣшенія второй инстанціи съ рѣшеніемъ первой инстанціи (duae difformes)—но тогда апелляціонные суды стали бы, въ стремленіи избѣжать контроля ревизіоннаго суда, охотнѣе утверждать рѣшенія первыхъ инстанцій. Вмѣсто этого введено условіе, что ревизіи подлежатъ рѣшенія, которыя влекутъ за собою для жалобщика денежный ущербъ (если только возможна денежная оцѣнка) выше 1500 марокъ. Важнѣйшее отличіе ревизіи отъ кассаціи еще въ томъ, что хотя ревизіонный судъ обыкновенно только отмѣняетъ рѣшенія, но онъ можетъ и самъ постановить рѣшеніе по существу, когда фактическая сторона дѣла установлена безспорно и нужно только примѣнить къ ней другую норму. Если рѣшеніе апелляціонной инстанціи постановлено было съ нарушеніемъ формъ судопроизводства, то дѣло передается въ *ту самую* апелляціонную инстанцію, которая постановила первое рѣшеніе: она *обязана подчиниться* юридическому поученію ревизіоннаго суда. Въ уголовныхъ дѣлахъ ревизія направляется противъ оконча-

тельныхъ приговоровъ судовъ съ присяжными засѣдателями; право прокуратуры просить объ отмѣнѣ приговора, въ случаѣ оправданія подсудимаго, обставлено извѣстными ограниченіями.

Въ *Англіи* функціи кассаціи или ревизіоннаго суда отправляетъ палата лордовъ; фактическая сторона дѣла поступаетъ сюда какъ-бы кристаллизованною въ рѣшеніи апелляціонной инстанціи; лорды провѣряютъ только, правильно ли примѣнены юридическія нормы. Процедура ежегодно регламентируется заново самою палатою. Обращеніе къ этому чрезвычайному средству обставлено столь значительными расходами (необходимо участіе двухъ адвокатовъ съ каждой стороны, всѣ документы должны быть великолѣпно отпечатаны по числу членовъ палаты лордовъ, хотя въ рѣшеніи участвуетъ только трое, и т. п.), что имъ пользуются немногіе. *М. Брунъ.*

Кассація (по военно-уголовному законодательству).—Военно-судебнымъ и военно-морскимъ судебнымъ уставами опредѣленъ двоякій порядокъ обжалованія приговоровъ: а) кассаціонный, для приговоровъ судовъ высшей подсудности — военно-окружныхъ, временныхъ и корпусныхъ и б) путемъ подачи отзыва, для приговоровъ судовъ низшей подсудности—полковыхъ и соотвѣтствующихъ имъ въ морскомъ вѣдомствѣ экипажныхъ. Въ общихъ чертахъ К. приговоровъ военныхъ судовъ высшей подсудности производится по тѣмъ же началамъ, какія приняты въ общемъ уставѣ уголовнаго судопроизводства, но имѣетъ и нѣкоторыя особенности, въ мирное время заключающіяся въ слѣдующемъ. Срокъ обжалованія ограниченъ семью днями, а для дѣлъ о насиліи надъ начальникомъ изъ офицеровъ, о явномъ возстаніи, о нападеніи на часоваго или чиновъ военнаго караула и объ убійствѣ часоваго—двумя днями. По всѣмъ вступающимъ въ главный военный судъ, въ К. порядкѣ, жалобамъ и протестамъ главный военный прокуроръ даетъ предварительное письменное заключеніе, въ которомъ излагаетъ вопросы, подлежащіе разрѣшенію, и относящіеся къ дѣлу законы. Устное заключеніе, въ засѣданіяхъ главнаго военнаго суда, главный военный прокуроръ даетъ не послѣ словесныхъ объясненій участвующихъ въ дѣлѣ, а ранѣе. Если по жалобѣ или протесту признано будетъ неправильнымъ только примѣненіе закона о наказаніи, то главный военный судъ можетъ самъ исправить приговоръ, не обращая дѣла въ судъ низшей инстанціи. Въ военное время на подачу кассаціонныхъ жалобъ и протестовъ полагается по всѣмъ дѣламъ двое сутокъ. Кромѣ того, въ военное время К. обжалованіе приговоровъ судовъ высшей подсудности по дѣламъ, поступающимъ въ эти суды изъ судовъ полковыхъ, не допускается вовсе; главнокомандующему, а равно начальникамъ отрядовъ и комендантамъ, предоставляется право отмѣнять К. всякаго рода приговоровъ, которые (1421 ст. воен.-суд. уст.), «въ виду охраненія существенныхъ интересовъ арміи, воинской дисциплины или общественной безопасности, вызываютъ необходимость немедленнаго исполненія надъ подсудимымъ наказанія». Ст. 91 воинскаго устава о наказаніяхъ, ст. 17, 18 и другія положенія о мѣрахъ къ охраненію государственнаго порядка и общественнаго спокойствія (1881) допускаютъ и въ мирное время сужденіе виновныхъ военнымъ судомъ, по законамъ, установленнымъ для военнаго времени. Поэтому, отмѣна К. на практикѣ имѣетъ мѣсто и внѣ исключительныхъ условій и обстановки войны. *Е.-К.*

Кассаціонный судъ военный—см. Главный военный судъ и Кассаціонное присутствіе.

Кассегренъ—усовершенствователь отражательныхъ телескоповъ—см. Телескопъ и Катоптрика (часть историческая).

Кассекверы (Cassequere) — открытый въ 1878 г. Серпа Пинтою народъ въ зап. центральной Африкѣ, между рр. Кубанго и Куандо; отличается свѣтлымъ цвѣтомъ кожи, выдающимися скулами и косо расположенными глазами.

Кассель (Kassel) — гл. г. прусской пров. Гессенъ-Нассау, бывшая резиденція ландграфовъ (впослѣдствіи курфюрстовъ) Гессенъ-Кассельскихъ, въ 1807—13 г. столица королевства Вестфальскаго; лежитъ по обоимъ берегамъ судоходной Фульды. 66298 жит. (вмѣстѣ съ войскомъ), изъ которыхъ 5609 католиковъ, 1854 еврея. Одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ Германіи. Картинная галлерея (1400 картинъ, по большей части нидерландскихъ художниковъ); зданіе музея Фридриха, съ библіотекой въ 16000 томовъ. Значительная промышленность: математическіе и физическіе инструменты (Брейтгаупта), мастерскія машинъ, желѣзно-дорожныхъ вагоновъ, фбр. фортепіанъ, золотыхъ и серебряныхъ издѣлій, химическихъ продуктовъ, мебели и др. Въ окрестностяхъ К. много садовъ и увеселительныхъ замковъ. О К. упоминается уже въ 913 г.; укрѣпленъ онъ былъ Филиппомъ Великодушнымъ.

Кассель (Cassel, Castel)—городъ въ сѣверномъ департаментѣ Франціи, на высотѣ 157 м. (отсюда другое его названіе Mont-Cassel); 2596 жит.; красивая ратуша (нѣкогда мѣсто засѣданій чиновъ Фландріи). Производство шляпъ, кружевъ, шелковыхъ и шерстяныхъ чулокъ; обширная торговля скотомъ. К.—Castellum Morinorum римлянъ, впослѣдствіи Cassellum; въ окрестностяхъ видны еще остатки римск. дороги. Близъ К. Филиппъ I французскій былъ разбитъ графомъ фландрскимъ Робертомъ (1071), а въ 1328 г. фламандцы—королемъ Филиппомъ VI. Вильгельмъ Оранскій былъ здѣсь разбитъ французами 11 апр. 1677 г.

Кассель (Давидъ, братъ Павла К.)—еврейскій ученый (1818—93). Преподавалъ въ еврейскихъ училищахъ и учительской семинаріи, затѣмъ въ берлинской Hochschule или Lehranstalt für die Wissenschaft des Judenthums. Важнѣйшіе труды его: «Die Apocryphen nach dem griechischen Text bearbeitet» (Берл., 1871); «Geschichte der jüdischen Literatur» (Б., 1872 и 1874); «Lehrbuch der judischen Geschichte und Literatur» (Лпц., 1879). Издалъ нѣсколько весьма цѣнныхъ еврейскихъ текстовъ.

Кассель (Зелигъ, потомъ Павелъ-Стефанъ Cassel)—нѣмецкій публицистъ и проповѣдникъ,

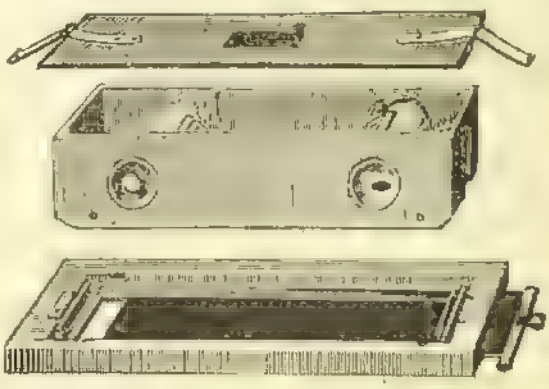
еврейскаго происхожденія; род. въ 1827 г.; принявъ лютеранство, имѣлъ большой успѣхъ какъ проповѣдникъ; былъ членомъ прусской палаты депутатовъ, принадлежалъ къ консервативной партіи. Главные труды его: «Исторія евреевъ» («Juden», въ «Энциклопедіи» Эрша-Грубера, II, т. 27, Лпц., 1851); «Weihnachten, Ursprung, Bräuche und Aberglauben» (тамъ же, 1862); «Kaiser- und Königsthrone in Geschichte, Symbol und Sage» (1874); «Vom Nil zum Ganges» (1880); «Die Symbolik des Blutes» (1882); «Fredegunde. Eine Novelle in Briefen» (Лпц., 1885); «Aus Litteratur und Symbolik» (1884); «Aus Litteratur und Geschichte» (1885); «Friedrich Wilhelm II» (Гота, 1886); «Zoroaster, sein Name und siene Zeit» (Берл., 1886); «Die Bücher der Richter und Ruth» (въ «Bibelwerk» Ланге, Билефельдъ, 1865, 1887); «Das Evangelium der Söhne Zebedaei» (1870, 1878); «Das Buch Esther» (1878); «Christl. Sittenlehre. Eine Auslegung des Briefes Pauli an Titus» (1880); «Die Hochzeit zu Kana» (1883); «988, eine Erinnerung an das 900 jährige Jubiläum der russischen Kirche» (1888). Въ 1890 г. онъ выпустилъ сборникъ статей: «Aletheia». Противъ антисемитовъ направлены его «Wider Heinrich von Treitschke» (1880) и «Ahasverus, die Sage vom ewigen Juden» (1885, 1887).

Кассельская желтая—см. Желтыя краски.

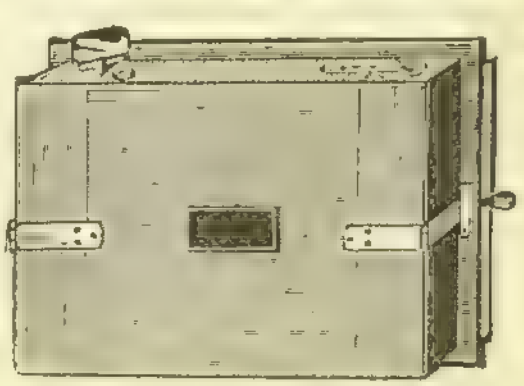
Кассельская земля (Terre de Cassel) — темнокоричневая краска, прежде употреблявшаяся въ живописи, преимущественно для лессировки (глассировки). Тертая на маслѣ, очень трудно сохнетъ безъ сушки. См. Краски для живописи.

Кассеріо (Джуліо Casserio, 1545—1616) —итал. анатомъ, профессоръ въ Падуѣ, написалъ нѣсколько оригинальныхъ трудовъ объ органахъ рѣчи и слуха: «De Vocis auditusque organis hist. anatomica» (Феррара, 1600); «Pentaestheseion» (Венеція, 1609); «Tabulae anatomicae LXXVIII» (Венеція, 1627); Tabulae de formato foetu» (Амстердамъ, 1645).

Кассета фотографическая—родъ ящика съ выдвижною крышкою, въ который вкладываются чувствительныя пластинки для перенесенія ихъ изъ темной комнаты въ камерѣ (см.) и экспонированія. Главнѣйшія требованія отъ К.—это ея безусловная непроницаемость для свѣта (когда она закрыта) и ея точная пригонка въ томъ отношеніи, чтобы при аппаратѣ обыкновеннаго устройства чувствительный слой находился (при вставленной К.) въ томъ же разстояніи отъ объектива какъ и матовое стекло (шероховатая его поверхность) при наведеніи на фокусъ, а въ ручныхъ аппаратахъ — установка на фокусъ была точно согласована съ мѣстомъ чувствительнаго слоя въ камерѣ, иначе даже хорошо установленные на фокусъ предметы будутъ выходить при сниманіи не отчетливо. Повѣрка К. въ первомъ отношеніи производится или подобно повѣркѣ камеры (см.), или, вложивъ въ К. чистую чувствительную пластинку въ темной комнатѣ, К. выносятъ на свѣтъ и, продѣлавъ съ ней всѣ манипуляціи съемки (исключая открытія отверстія объектива), пластинку проявляютъ, при чемъ она должна остаться бѣлой. Если же на ней появятся черныя полосы, то К.—пропускаетъ свѣтъ и нуждается въ исправленіи. Повѣрка К. во второмъ отношеніи производится или точнымъ непосредственнымъ измѣреніемъ сравниваемыхъ разстояній, или пробною съемкою какого-нибудь рѣзко очерченнаго предмета. По своему устройству К. раздѣляются на—а) обыкновенныя К. для сниманія на стеклахъ (ординарныя и двойныя К.),—б) К. съ валиками для сниманія на чувствительныхъ пленкахъ и в) различнаго устройства ящики для помѣщенія запаса стеколъ, изъ которыхъ эти послѣднія могутъ быть перемѣщаемы въ камеру для экспонированія, не подвергнувшись дѣйствію свѣта. Эти ящики уже не заслуживаютъ названія К. въ точномъ смыслѣ и, кромѣ того, многочисленныя ихъ системы плохо оправдываютъ свое назначеніе, почему они здѣсь и не описываются. Бывшій одно время въ ходу способъ замѣны К. просто свѣтонепроницаемыми мѣшками оказался также малоудобнымъ на практикѣ.



Обыкновенныя К. бываютъ ординарныя и двойныя. Въ обоихъ случаяхъ передъ чувствительнымъ слоемъ имѣется выдвижная крышка или ширма, которая отодвигается въ сторону, когда К. вставлена въ аппаратъ и желаютъ приступить къ съемкѣ. Двойная К. есть какъ бы соединеніе двухъ ординарныхъ К. въ одну, при чемъ чувствительные слои обѣихъ пластинокъ обращены въ наружу. Тѣ и другія К. бываютъ преимущественно двухъ системъ: а) *французской* системы, гдѣ пластинки вставляются со стороны ширмы и удерживаются въ плоскости сниманія помощью небольшихъ поворотныхъ задвижекъ и б) *англійской* — открывающейся на подобіе книги, гдѣ пластинки вставляются сзади. Обѣ сис-



темы равно практичны, но все же можно отдать предпочтеніе англійской системѣ, которая хотя и занимаетъ немного болѣе мѣста и нѣсколько тяжелѣе французской, но удобнѣе для обращенія съ нею въ темнотѣ. Для сниманія малыхъ изображеній при помощи большихъ аппаратовъ и К., въ послѣднія вкладываются особыя четыреугольныя рамки, соотвѣтствующія уменьшенному размѣру стеколъ, при чемъ эти рамки должны быть устроены такъ, чтобы разстояніе чувствительнаго слоя вложенной въ нихъ пластинки до объектива оставалось то же, что и при работѣ безъ ихъ помощи. Многочисленныя нынѣ системы К. *съ валиками*, на которые наматывается чувствительная пленка, всѣ весьма сходны между собою по устройству и, вообще говоря, удобны. Здѣсь прилагается рисунокъ одной изъ подобныхъ системъ, а именно Истмана. При выборѣ этого рода К. нужно обращать вниманіе, чтобы при нихъ были слѣдующія приспособленія: а) приборъ, отмѣчающій на пленкѣ границу отдѣльныхъ снимковъ; отсутствіе его затрудняетъ раздѣленіе одного снимка отъ другого въ темнотѣ; б) счетчикъ, обозначающій число снятыхъ пластинокъ, и в) какой-либо сигналъ, по которому можно было бы узнать когда, при вращеніи валиковъ, одна снятая пластинка будетъ замѣнена свѣжею. Легкость К. подобнаго устройства, позволяющая имѣть съ собою запасъ на 12, 24 и болѣе снимковъ и удобство съемки обѣщаютъ большую будущность этому способу фотографированія; незначительность же его распространенія слѣдуетъ приписать тому, что изготовленіе пленокъ донынѣ затруднительно и манипуляціи съ ними сравнительно сложны. К. спеціальныхъ аппаратовъ для увеличенія, микрофотографіи и др. отличаются отъ *обыкновенныхъ* К. только размѣрами, соотвѣтствующими своему спеціальному назначенію.

В. Менделѣевъ. Δ.

Кассеты или *кессоны* (архит.)—квадратныя, имѣющія видъ какъ-бы опрокинутыхъ ящиковъ впадины, употребляемыя иногда въ раздѣлкѣ потолковъ и сводовъ, располагаемыя симметрично, окаймленныя по своимъ краямъ простыми или орнаментированными тягами и снабженныя въ центрѣ розеттою или какимъ-либо другимъ рельефнымъ украшеніемъ. К. отдѣляются другъ отъ друга выдающимися надъ ними такъ назыв. дорожками. Эта архитектурная форма получила свое начало въ древнегреческомъ и римскомъ искусствѣ, а именно отъ пустыхъ пространствъ, являвшихся слѣдствіемъ взаимнаго пересѣченія продольныхъ и поперечныхъ балокъ, прикрывавшихся сверху настилкою, части которой, видимыя между балками, скрашивались живописною или скульптурною орнаментаціей. Въ эпоху Возрожденія стали дѣлать деревянные потолки съ К. не только квадратными, но также 8-угольными и 6-угольными, декорированные узорчатымъ бордюромъ и спускающимся книзу изъ ихъ средины рѣзнымъ привѣскомъ, иногда очень затѣйливой формы. *А. С—въ.*

Кассивелаунъ (Cassivelaunus) — британскій туземный вождь, сражавшійся противъ Юлія Цезаря въ 54 г. до Р. Хр.; онъ владѣлъ страною къ С отъ Темзы и постоянно велъ войны съ сосѣдними народами, но во время нашествія римлянъ былъ выбранъ общимъ военачальникомъ. Побѣжденный Цезаремъ, К. сталъ платить дань и доставилъ заложниковъ.

Кассики (Cassicus)—родъ птицъ изъ семейства трупіаловъ (Icteridae). Довольно большія стройныя птицы съ длиннымъ коническимъ клювомъ, сильными ногами съ острыми когтями, довольно длинными заостренными крыльями; длиннымъ, по большей части ступенчатымъ хвостомъ и гладкимъ, плотнымъ, блестящимъ опереніемъ, въ которомъ преобладаетъ черный цвѣтъ съ желтыми и красными пятнами. Живутъ въ лѣсахъ Америки, питаются плодами, насѣкомыми и мелкими позвоночными; могутъ приносить ощутительный вредъ плантаціямъ. Голосъ ихъ весьма разнообразенъ и они обладаютъ значительной способностью подражанія. Гнѣздятся обществами, по 30—40 паръ на одномъ деревѣ, и строятъ весьма искусно прочныя висячія гнѣзда въ видѣ длинныхъ, расширенныхъ въ концѣ мѣшковъ, сплетенныхъ изъ различныхъ растительныхъ волоконъ, въ которые кладутъ обыкновенно 2 яйца. Хохлатый К. или шапу (C. cristatus), водящійся во всей Южн. Америкѣ (кромѣ зап. Бразиліи) до Гватемалы, длиною 40—45 стм.; перья на головѣ удлинены, цвѣтъ блестящій черный, подхвостье и кроющія перья хвоста каштановобурыя, 5 наружныхъ рулевыхъ лимонно-желтыя. Гнѣзда дл. до 1—1,5 м., шир. 13—17 стм. Мясо съѣдобно, перья служатъ индѣйцамъ для украшеній. *Н. Кн.*

Кассиміаре (Casiquiare или Cassiquiare) —рѣка въ южн. Венесуэлѣ, образующая наибольшее изъ извѣстныхъ раздвоеній рѣкъ. Ок. 50 км. ниже Эсмеральды, отъ Ориноко слѣва, отходитъ, на высотѣ 275 м. и на высотѣ 112 м. надъ его устьемъ, К. по направленію къ ЮЗ, унося третью часть его воды въ Рio-Негро, впадающую въ Амазонскую рѣку. Ширина К., въ мѣстѣ отдѣленія отъ Ориноко, 292 м. (ширина Ориноко здѣсь 653 м.), средняя глубина 10 м., длина 400 км., паденіе 28 стм. на 1 км.

Кассини—русскій графскій родъ, происходящій отъ древней итальянской фамиліи Капицукки (Capizucchi). Графъ Викторъ Ивановичъ К. (1754—1811), поступилъ въ русскую службу въ 1790 г., былъ повѣреннымъ въ дѣлахъ при папскомъ дворѣ и по повелѣнію Наполеона заключенъ въ 1801 г. въ фортъ Финестрелль, гдѣ и умеръ. Его внукъ, графъ Артуръ Павловичъ К. (род. 1835), нынѣ русскій посланникъ въ Пекинѣ. *В. Р.*

Кассини (Alexandre-Henri-Gabriel, vicomte de Cassini) — послѣдній представитель знаменитыхъ Кассини. Родился въ Парижѣ въ 1781 г.; сначала изучалъ астрономію, потомъ юридическія науки. Будучи администраторомъ, онъ посвящалъ свои досуги изученію ботаники, преимущественно семейству сложноцвѣтныхъ, разработкой котораго наука ему много обязана; предлагалось даже назвать семейство сложноцвѣтныхъ въ честь К.—именемъ Cassiniaceae. Въ 1827 г. К. избранъ въ члены париж. акд. наукъ, въ 1831 г.—депутатомъ. Ум. 1832 г.—К. опубликовалъ свои изслѣ-

дованія подъ загл.: «Opuscules phytologiques» (Пар., 1826; дополнит. томъ, 1834). *С. Р.*

Кассини (Cassini) — поколѣніе франц. астрономовъ, преемственно отъ отца до правнука бывшихъ директорами парижской обсерваторіи отъ ея основанія до временъ великой революціи, впродолженіе 124 лѣтъ. 1) *Джованни Доменико К.* (1625—1712) итальянецъ, учился въ Генуѣ и въ 1650 г. сдѣланъ профессоромъ математики и астрономіи въ болонскомъ университетѣ; тутъ онъ опредѣлилъ моменты равноденствій 1656 года и составилъ новыя таблицы солнца. Затѣмъ вызванъ въ Римъ и сдѣланъ оберинтендантомъ цитадели св. Урбино. Не смотря на прямыя служебныя обязанности, К. и здѣсь продолжалъ астрономическія работы: наблюдалъ Юпитера и его спутниковъ, Венеру, Марса и др. планеты, равно кометы, луну и пр. Слава К. какъ астронома была такъ велика, что въ 1669 г. онъ былъ избранъ членомъ парижской академіи наукъ и король Людовикъ XIV пригласилъ его занять постъ директора парижской обсерваторіи. Въ Парижѣ К. всецѣло отдался одной астрономіи. Его открытія и научныя работы слѣдовали непрерывно. Онъ открылъ четырехъ спутниковъ Сатурна (Япетъ 1671, Рея 1672, Тетисъ и Діона въ 1684 г.), измѣрилъ параллаксъ Солнца, для чего отправилъ своего помощника Рише въ Кайенну, открылъ законы либраціи Луны, составилъ карту нашего спутника и пр.—Подъ руководствомъ К. учились многіе французы, прославившіеся потомъ какъ ученые миссіонеры въ Китаѣ. Многочисленныя сочиненія К. напечатаны въ изданіяхъ франц. академіи наукъ и въ «Journal des Savants». Отдѣльно издалъ: «Observationes cometae anni 1652 usque 1653» (Мадр., 1653); «Ephemerides Bononienses Mediceorum siderum» (Болонья, 1668); собраніе его соч.: «Opera astronomica» (Римъ, 1666); его внукомъ, Ц.-Ф. К. де-Тюри, издана его автобіографія, подъ загл.: «Mémoires pour servir à l'histoire des sciences». 2) *Жакъ К.* (1677—1756), сынъ предыдущаго. Работалъ сперва въ качествѣ помощника отца, а послѣ его смерти сдѣланъ директоромъ парижской обсерваторіи. Былъ прекраснымъ наблюдателемъ, но въ теоретическихъ изысканіяхъ не имѣлъ успѣха; его теорія фигуры земли, въ видѣ вытянутаго по оси вращенія эллипсоида, опровергнута позднѣйшими градусными измѣреніями. К. посвятилъ немало трудовъ геодезическимъ работамъ; при немъ начались точныя геодезическія съемки Франціи и составленіе топографическихъ картъ всего государства. Жакъ К. оставилъ около 150 мемуаровъ, не имѣющихъ нынѣ научнаго значенія. Замѣчательны его «Elements d'astronomie et tables astronomiques», въ которыхъ многіе сложные вопросы весьма остроумно рѣшаются графическими пріемами. 3) *Цезарь-Франсуа К. де-Тюри* (1714—1784), сынъ предыдущаго. Продолжалъ работы по градусному измѣренію дуги параллели между Брестомъ и Страсбургомъ и по составленію топографической карты Франціи. Написалъ: «Relation de deux voyages faits en 1761 et 1762 en Allemagne» (1763—75) и «Description géometrique de la France» (1784). 4) *Жакъ К.* (1748—1845), сынъ предыдущаго, довелъ карту Франціи до 180 листа. Послѣ упраздненія мѣста директора парижской обсерваторіи жилъ частнымъ человѣкомъ. *В. Витковскій.*

Кассино (Cassino) — городъ въ южной Италіи; туманный климатъ; 8212 жит.; живописныя развалины крѣпостцы, церковь дель Крочефиссо (старинные надгробные памятники), остатки римскаго Казина (XIII, 930). К. основано знаменитымъ монастыремъ Монте-К. (см.), расположеннымъ на горѣ, которая высится надъ городомъ; въ средніе вѣка называлось *Санъ-Германо*. Въ 1230 г. здѣсь былъ заключенъ миръ между Фридрихомъ II и Григоріемъ IX; 16 марта 1815 г. Мюратъ разбитъ при К. австрійцами.

Кассинова—кривая четвертаго порядка, произведеніе радіусовъ векторовъ которой, проведенныхъ изъ двухъ фокусовъ къ любой точкѣ на кривой, величина постоянная, равная произведенію отрѣзковъ большой оси между кривою и фокусами. Въ разныхъ частныхъ случаяхъ К. походитъ на эллипсъ, на фигуру бисквита, на лемнискату, на два сопряженные эллипса, или наконецъ представляется двумя сопряженными точками.—К. предложена Ж. Д. Кассини для изображенія орбитъ планетъ, но такъ какъ орбиты планетъ суть эллипсы (см.), то К. имѣетъ нынѣ лишь историческое значеніе. Описана въ «Elements d'Astronomie par Cassini». *В. В. В.*

Касситериды (Cassiterides insulae) — о-ва, на которыхъ финикіяне въ древности добывали олово (у грек. κασσίτερος). Первоначально подъ ними подразумѣвались Британскіе о-ва вообще; при ближайшемъ ознакомленіи названіе это было пріурочено къ лежащимъ къ З отъ Британіи островамъ Сцилли (Scilly) и Сорлингъ. Во времена Цезаря П. Лициній Крассъ нашелъ эти о-ва, въ существованіи которыхъ Геродотъ (кн. III, § 115) сомнѣвался, открылъ копи олова и возобновилъ торговый путь къ нимъ.

Касситы (вавил. Кашшу, Kissioi Strab., также Коссеи; см. Вавилонъ, V, 311)— народъ неизвѣстнаго происхожденія, обитавшій въ Элимандѣ — Сузіанѣ и покорившій въ XVIII в. Вавилонію, воспользовавшись ея слабостью въ концѣ господства 2-й династіи. Касситскіе завоеватели утвердились, кажется, сначала только въ Ниппурѣ, опираясь на жрецовъ Бела. Здѣсь же недавно найдены и надписи первыхъ царей касситской династіи (3-й по общему счету, 1730—1160): *Гандаша*, *Агума I* и др. При Карандашѣ (около 1470 г.) начались сношенія съ только-что выступившей на сцену Ассиріей. Нѣкоторые другіе цари К. династіи извѣстны, главнымъ образомъ, по интересной перепискѣ съ фараонами Аменготепами III и IV, найденной въ Тель-эль-Амарнѣ и указывающей на дѣятельныя сношенія между обоими царствами. Не смотря на стойкость семейныхъ преданій и предпочтеніе даже въ оффиціальныхъ титулахъ Кассіи предъ Вавилоніей, которую эти цари упорно называли по-касситски «Кордуніашъ», они скоро слились съ населеніемъ и впослѣдствіи стали даже носить семитическія имена (напр. *Раммань-шумъ-иддинъ*, *Мардукъ-абалъ-иддинъ* въ XII в.). Оба элемента до такой степени ассимилировались, что даже Библія называетъ

Нимрода сыномъ Куша—эпонима К., смѣшаннаго съ африканскимъ Кушемъ не только здѣсь, но и у классиковъ, и у многихъ новыхъ историковъ. Вѣроятно, въ этомъ же смѣшеніи можно искать ключа къ темнымъ для насъ «эѳіопскимъ» исторіямъ у древнихъ авторовъ; новые авторы обязаны ему «кушитской теоріей» (см.).—На родинѣ К. остались варварами; противъ ихъ разбоевъ Синахеримъ въ 702 г. предпринялъ экскурсію. См. Delitzsch, «Die Sprache d. Kossäer» (1884, устарѣло); Oppert, «Zeitschrift f. Assyr.» (III, 421); Lehmann (ibid.). *Б. Т.*

Кассіанъ (Юліанъ Cassiani, 1712—78)—итальянскій поэтъ, написалъ много стихотвореній, изящныхъ и корректныхъ, но мало оригинальныхъ, собранныхъ въ сборникѣ «Saggio di rime» (Лукка, 1770).

Кассіанова пустынь или *Учемская слобода*—Угличскаго у., Ярославской губ., въ 23 в. отъ у. г., при впаденіи рч. Учемы въ Волгу съ правой ея стороны; прежде *К.-Успенская-Богородице-Пречистенская-Учемская* мужская пустынь, основанная въ XV ст. преподобнымъ Кассіаномъ Грекомъ, мощи котораго почиваютъ здѣсь подъ спудомъ, а память чтится 21 мая; пустынь эта упразднена въ 1764 г.

Кассіанцы—см. Кассій и Сабинъ.

Кассіанъ — преподобный, затворникъ и постникъ печерскій, жившій въ XII ст.; мощи въ Ѳеодосіевыхъ пещерахъ въ Кіевѣ; память 29 февраля и 28 августа.

Кассіанъ св. († 1504) — родомъ грекъ изъ Мореи; прибылъ въ Россію въ свитѣ невѣсты вел. кн. Іоанна III, Софіи Ѳоминишны; постригся въ монашество и основалъ монастырь близъ Углича на рѣкѣ Учьмѣ (Касьяновъ-Учминскій), гдѣ мощи его почиваютъ нетлѣнно.

Кассіанъ римлянинъ—см. Іоаннъ-К. Память его празднуется православною церковью 29 февраля. «Писанія» К. изданы въ русскомъ переводѣ въ 1877 г. (Москва).

Кассіи—древній патриціанскій родъ, въ Римѣ, впослѣдствіи сдѣлавшійся плебейскимъ. *Кассій Спурій Висцеллинъ*—консулъ въ 502 г. до Р. Хр., одержалъ побѣду надъ сабинянами; въ 501 г. былъ первымъ magister equitum; въ 493 г., вторично выбранный въ консулы вмѣстѣ съ Постуміемъ Коминіемъ, содѣйствовалъ соглашенію между патриціями и плебеями, когда послѣдніе удалились на Священную гору, и въ томъ же году заключилъ союзъ съ латинами. Въ 486 г. былъ въ третій разъ выбранъ въ консулы и тогда внесъ аграрный законъ, по которому общественная земля, находившаяся во владѣніи патриціевъ, подлежала раздѣлу между плебеями, латинами и герниками. Не смотря на противодѣйствіе трибуновъ и собственное нежеланіе, сенатъ принужденъ былъ уступить, но за то, по миновании консульства, Кассій былъ привлеченъ къ суду и, осужденный самимъ народомъ, сброшенъ, какъ говорятъ, съ Тарпейской скалы. По словамъ Ливія, народъ участвовалъ въ осужденіи, будучи недоволенъ тѣмъ, что Кассій покровительствовалъ союзникамъ. Впрочемъ, никакихъ достовѣрныхъ свѣдѣній объ осужденіи и смерти К. мы не имѣемъ. *Луцій Лонгинъ Кассій Равилла*—народный трибунъ въ 137 г. до Р. Хр., внесъ законъ о подачѣ голосовъ посредствомъ отдѣльныхъ табличекъ, чѣмъ и возбудилъ противъ себя ненависть знати. Въ качествѣ цензора и судьи онъ отличался честностью и строгостью. *Гай Лонгинъ Кассій* былъ децемвиромъ въ 173 г. для раздѣла полей, въ 171 г. выбранъ въ консулы, а въ 170 г., безъ разрѣшенія сената, оставилъ свою пров. Галлію и двинулся въ Македонію, совершая по дорогѣ грабежи и насилія. Въ 169 г. изъ ограбленныхъ К. провинцій явились въ Римъ послы съ жалобами на него, но дѣло, повидимому, было оставлено безъ послѣдствій, хотя сенатъ и выразилъ К. свое неодобреніе. Въ 154 г. онъ былъ цензоромъ. *Гай Лонгинъ Кассій* былъ квесторомъ въ войскѣ Лицинія Красса во время его похода противъ парѳянъ. Еще до выступленія, а также и во время похода, К. не разъ давалъ Крассу полезные совѣты, но Крассъ оставлялъ ихъ безъ вниманія, вслѣдствіе чего потерпѣлъ полное пораженіе. Остатки войска были спасены К. и дали ему возможность не только защитить Сирію отъ нападенія парѳянъ, но даже одержать побѣду надъ ними близъ Антіохіи. Въ 49 г., въ званіи народнаго трибуна, онъ соединился съ Помпеемъ и разбилъ флотъ Цезаря у Сициліи, но послѣ Фарсальской битвы перешелъ на сторону послѣдняго и былъ сдѣланъ его легатомъ. Цезарь, не смотря на расположеніе къ К., не вполнѣ довѣрялъ ему, чѣмъ мало по малу и возбудилъ противъ себя его ненависть. Это и было причиною того, что К. составилъ противъ Цезаря заговоръ, повлекшій за собою смерть послѣдняго. К. и Брутъ принуждены были покинуть Римъ и лишились своихъ пров., Сиріи и Македоніи, получивъ вмѣсто нихъ Кирену и Критъ, какъ бы для закупки хлѣба для народа. Не считая себя въ безопасности, они оставили Италію, сложили съ себя преторство и отправились въ свои прежнія провинціи. К. привлекъ на свою сторону стоявшіе въ Сиріи легіоны, нанесъ пораженіе Антонію при Мутинѣ и былъ утвержденъ сенатомъ въ качествѣ правителя Сиріи, послѣ чего разбилъ при Лаодикеѣ своего соперника Долабеллу. Когда Антоній, Ленидъ и Октавій заключили между собою тріумвират, К. и Брутъ вмѣстѣ двинулись на защиту республики въ Македонію, со стотысячнымъ войскомъ. Занявъ выгодную позицію при Филиппахъ, К. и Брутъ стали поджидать тріумвировъ, которые тотчасъ-же напали на нихъ. Хотя Брутъ и одержалъ верхъ надъ Октавіемъ, но К., начальствовавшій другимъ крыломъ, былъ оттѣсненъ Антоніемъ и, не зная о побѣдѣ Брута, лишилъ себя жизни, что и повлекло за собою полное пораженіе войска защитниковъ свободы. Тѣло К. было погребено на островѣ Ѳазосѣ. *Кассій Парменсисъ* — одинъ изъ убійцъ Цезаря, командовалъ флотомъ, назначеніемъ котораго было поддержать Кассія Лонгина въ Сиріи. Когда послѣдній двинулся въ Грецію, К. Парменсисъ остался въ Азіи, а послѣ битвы при Филиппахъ соединился съ Помпеемъ Младшимъ. Въ 36 г. перешелъ на сторону Антонія; когда же послѣдній былъ разбитъ при Акціумѣ, Кассій бѣ-

жалъ въ Аѳины, гдѣ и былъ умерщвленъ по приказанію Августа. Онъ пользовался извѣстностью какъ хорошій поэтъ, въ особенности трагическій.

Кассій (Гай Лонгинъ)—одинъ изъ наиболѣе видныхъ рим. юристовъ, непосредственный ученикъ Сабина (см.) и продолжатель школы послѣдняго, иногда называемой также, по его имени, и *кассіанской* школой (кассіанцы). Въ 30 г. по Р. Хр. былъ консуломъ, при Калигулѣ проконсуломъ въ Азіи, при Клавдіи легатомъ въ Сиріи и занималъ выдающееся положеніе въ сенатѣ, благодаря своимъ глубокимъ познаніямъ въ правѣ и особенно силѣ характера. При Неронѣ онъ подвергся изгнанію въ Сардинію, гдѣ ослѣпъ; умеръ въ Римѣ, возвращенный Веспасіаномъ. Среди современныхъ ему и послѣдующихъ юристовъ пользовался огромнымъ авторитетомъ, какъ «prudentissimus vir», «juris auctor», «Cassianae scholae princeps ac parens». Написалъ рядъ юридическихъ трактатовъ, главнымъ изъ которыхъ являются «Libri (или Commentarii) juris civilis». Они извѣстны лишь въ передачѣ позднѣйшихъ юристовъ и въ «Дигестахъ» цитируются только по «Javoleni libri XV ex Cassio» (см. Яволенъ). Изъ сохранившихся здѣсь отрывковъ видно, что К., слѣдуя направленію Сабина, является и оригинальнымъ мыслителемъ, самостоятельнымъ въ системѣ и взглядахъ на вопросы права. Ср. Karlowa, «Röm. Rechtsgeschichte» (I, 691); Krüger, «Gesch. der Quell. und Litteratur des röm. Rechts» (124—5). *В. Н.*

Кассіодоръ (Magnus Aurelius Cassiodor(i)us senator) — знаменитый государственный дѣятель Остготскаго королевства и выдающійся ученый ранней эпохи среднихъ вѣковъ, сочиненія котораго (на латинскомъ языкѣ) пользовались въ средніе вѣка широкимъ распространеніемъ. К. родился въ знатной римской семьѣ, около 480 г. послѣ Р. Хр. Служебную карьеру онъ началъ съ должности совѣтника (consilarius) при отцѣ, занимавшемъ постъ префекта преторіи. Когда К. публично произнесъ въ присутствіи Теодориха панегирикъ ему, этотъ король далъ ему, не смотря на его молодость, очень важную должность квестора. Какъ человѣкъ хорошо знакомый съ рим. правомъ и администраціей, К. оказалъ Теодориху большія услуги въ дѣлѣ устроенія Остготскаго королевства на началѣ сохраненія рим. культуры и мирнаго сожительства готовъ, образовывавшихъ военную силу, съ туземнымъ римскимъ населеніемъ, которому предоставлялись мирныя занятія. Въ 514 г. К. былъ консуломъ, вскорѣ потомъ получилъ званіе патриція, а въ 526 г. занялъ высокій постъ «Magister Officiorum». По смерти Теодориха, при Амалазунтѣ, онъ былъ настоящимъ первымъ министромъ и имѣлъ значительное вліяніе на ходъ государственныхъ дѣлъ. Въ 533 г. К. занялъ высшій въ государствѣ постъ—префекта преторіи. Въ 538 или 539 г. онъ удалился въ частную жизнь, въ основанный имъ монастырь Vivarium, и вскорѣ издалъ двѣнадцать книгъ «Variarum»—сборникъ различныхъ офиціальныхъ документовъ и формулъ, характеризующій многія стороны правительственной дѣятельности Теодориха и его ближайшихъ преемниковъ. Братію монастыря онъ побуждалъ къ перепискѣ духовныхъ книгъ, а также и великихъ произведеній классической древности. Самъ К. переписалъ псалтырь, пророковъ и посланія апостоловъ. Умеръ, вѣроятно, въ 575 г. К. принадлежатъ еще: трактатъ «О душѣ» (въ которомъ К. защищаетъ платоно-августиновскій спиритуализмъ), обширный комментарій на псалмы и на посланія апостоловъ («Complexiones in Epistolas Apostolorum»), «Institutiones Divinarum et Humanarum lectionum»—энциклопедія наукъ духовныхъ и свѣтскихъ (грамматики, риторики, діалектики, ариѳметики, геометріи, музыки и астрономіи); трактатъ «О правописаніи»; «Historia Tripartita»—церковная исторія отъ 306 до 439 г., составленная по греческимъ сочиненіямъ Сократа, Созомена и Ѳеодорита; сухая «Хроника» отъ потопа до 519 г. и, наконецъ, не дошедшая до насъ «Исторія готовъ», цѣлью которой было связать древнѣйшую исторію готовъ съ греческой и римской и восхвалить королевскій родъ Аналовъ, къ которому принадлежалъ Теодорихъ. Плохое сокращеніе ея представляетъ Іорданово «De Rebus Geticis» (иначе «De Gothorum Origine»). См. Schirren, «De ratione quae inter Jordanem et Cassiodorum intercedat» (Дерптъ, 1858) и Sybel, «De fontibus Libri Jordanis» (Б., 1838). Главныя изданія К.: Севастьяна Нивеллія (Пар., 1579, 1584 и 1589), Marc Orry (Пар., 1588 и 1600), Garet (Руанъ, 1679; перепеч. въ Венеціи въ 1729 г. и въ «Patrologia» Миня, П., 1865, т. 69 и 70). Новые отрывки опубликовалъ Baudi de Vesme, въ «Memorie» туринской академіи наукъ (серія 2, т. 8). См. жизнь К., въ предисловіи Garet; Ste Marthe, «Vie de Cassiodore» (Пар., 1695); August Thorbecke, «Cassiodorus Senator» (Гейдельб., 1867); Adolph Franz, «M. Aurelius Cassiodorius Senator» (Бреславль, 1872); H. Usener, «Anecdoton Holderi» (Боннъ, 1877); Mommsen, «Die Chronik des Cassiodorus Senator» (VIII т. «Abhandl. der Kön. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften», Лпц., 1861); Thomas Hodgkin, «The letters of Cassiodorus» (Лонд., 1886).

Дм. Каринскій.

Кассіопа (Κασσιόπη или болѣе древняя форма—Κασσιέπεια)—жена Кефея, мать Андромеды (см. I, 769). Вмѣстѣ съ Кефеемъ, Андромедой и Персеемъ К. была помѣщена на небѣ въ видѣ созвѣздія (см. ниже). Отцомъ К. былъ Арабъ (Ἄραβος), сынъ Гермеса; она считалась также женою Финикія. Мѣстомъ дѣйствія мива объ Андромедѣ является у древнихъ или Месопотамія, или Эѳіопія. Это указываетъ или на восточное происхожденіе мива о К., или на позднѣйшее пріуроченіе греками К. и другихъ миѳическихъ героевъ къ восточнымъ странамъ, вслѣдствіе сходства ихъ именъ съ именами нѣкоторыхъ восточныхъ мѣстностей или народовъ.

Кассіопея (Cassiopeia)—созвѣздіе сѣв. полушарія, расположенное частью въ млечномъ пути между 23^h и 3^h по прямому восхожденію и между 45° и 75° по склоненію. Въ немъ насчитывается 76 звѣздъ, видимыхъ простымъ глазомъ, изъ которыхъ пять наиболѣе яркихъ образуютъ фигуру, напоминающую букву W

или опрокинутое М. Въ К., въ 1572 г., появилась извѣстная новая звѣзда (AR = 0ч 19м, D=66° 27′), наблюдавшаяся Тихо Браге (см. Карта звѣзднаго неба, XII). *B. B. B.*

Кассія (Cassia L.) — обширный родъ растеній семейства бобовыхъ (см.) и ихъ подсемейства цезальпиніевыхъ. Изъ числа 380 видовъ К., обширно распространенныхъ по умѣренному и теплому поясамъ обоихъ полушарій, кромѣ Европы, наибольшаго интереса заслуживаютъ тѣ, которые даютъ хорошо извѣстный *александрійскій листъ*, folia Sennae. Это C. acutifolia Del. (=C. lenitiva Bisch.), C. angustifolia Vahl. (C. medicinalis Bisch.) и C. obovata Collod. (=C. obtusata Hnc.) занимаютъ область сѣверной и почти весь вост. берегъ Африки, Синай, аравійское побережье, Белуджистанъ и сѣв.-зап. Индію. Это небольшіе густые полукустарники отъ ½ до 1 м. высотою, съ травянистыми вѣтвями. Листья очередные, съ шиловидными прилистниками, парноперистые, изъ 4 — 8 паръ листочковъ, то узкихъ и заостренныхъ (у C. angustifolia), то яйцевидныхъ (C. obovata). Желтые, почти правильные цвѣтки собраны кистями; чашечка 5-листная, вѣнчикъ изъ 5 неодинакихъ лепестковъ съ пурпурными полосками; изъ 10 тычинокъ 3 очень малы и недоразвиты (стаминодіи), а 2 нижнія крупнѣе остальныхъ 5. Бобы овальные, плоскіе, бурые, многосѣмянные, болѣе или менѣе явственно раздѣленные внутри поперечными перегородками. Врачебное примѣненіе К. или алекс. листа извѣстно у арабовъ уже съ глубокой древности и основывается на слабительномъ дѣйствіи отвара или настоя ея листьевъ; главное дѣйствующее начало—картаминовая кислота—аморфный глюкозидъ, горькія аморфныя вещества—сеннакролъ и сеннапикринъ, сахароподобное вещ.—катартъ-маннитъ и др. Продажный товаръ состоитъ почти исключительно изъ листочковъ C. acutifolia и C. angustifolia (C. obovata — худшій сортъ, почти исчезла нынѣ изъ торговли); сухіе кожистые листочки (размѣры 15×6 мм. у C. acutif. и 20 до 50×10 мм. у C. angustif.) ломки, желтоватаго или синеватаго оттѣнка, очень слабаго запаха, на вкусъ слизисто-сладковатые, затѣмъ горьковатые. Въ торговлѣ извѣстно до 5 сортовъ, при чемъ лучшій—S. Alexandrina, вывозимый черезъ г. Александрію, и S. Tinnevelly—получаемая отъ выведенной въ Индіи культурной формы C. angustifolia var. Royleana. Подробнѣе о строеніи листьевъ, о сортахъ, подмѣсяхъ и фальсификаціи»—см. В. Тихомировъ: «Фармакогнозія» (т. I, Москва 1888). Въ садоводствѣ извѣстно нѣсколько видовъ К. — все оранжерейные кустарники и полукустарники, требующіе содержанія въ прохладѣ, съ хорошимъ дренажемъ рыхлой почвы. Красивѣйшіе виды: C. Barrenfieldi—листочки узкіе, гладкіе, ярко-зеленые; крупные сѣрно-желтые цвѣтки въ макушечныхъ кистяхъ; лѣтомъ можетъ высаживаться въ грунтъ, цвѣтетъ обильно и долго. C. corymbosa Lamk., изъ Аргентины, тоже обильноцвѣтущая, съ трехпарными листьями и длинными кистями цвѣтовъ. C. fistula L., южно-американское дерево съ 4—8-парными листьями и крупными цвѣтами; бобы содержатъ сладкую мякоть (дикій медъ). Виргинскій видъ C. Marylandica L. (также C. acuminata, C. reflexa)—съ травянистыми стеблями и 8—9-парными листьями—можетъ разводиться на воздухѣ въ грунту, въ среднихъ нашихъ губерніяхъ, при защитѣ на зиму.

А.

Кассо (Левъ Аристидовичъ) — современный русскій юристъ, род. въ 1865 г., урож. Бессарабской губ., высшее юридическое образованіе получилъ въ гейдельбергскомъ и берлинскомъ унив. Выдержавъ магистерскій экзаменъ въ дерптскомъ (юрьевскомъ) унив., на значенъ былъ здѣсь, въ 1892 г., и. д. доцента церковнаго права, а въ 1893 г.—и. д. проф. мѣстнаго прибалтійскаго права. Написалъ: «Die Haftung des Beneficialerben» (Берлинъ, 1889) и «Обзоръ остзейскаго гражданскаго права» (Юрьевъ, 1894).

Кассовая книга или *касса* (Cassabuch, Livre de caisse, Cash-book)—одна изъ основныхъ бухгалтерскихъ книгъ, служитъ для записыванія прихода и расхода наличныхъ денегъ. Она ведется на двухъ страницахъ: на лѣвой пишется приходъ, на правой—расходъ. Въ системѣ простой бухгалтеріи, основанной на принципѣ прихода и расхода, на приходъ въ К. кн. записываются всѣ поступленія наличныхъ денегъ, а въ расходъ—всѣ выдачи; разница между приходомъ и расходомъ показываетъ наличность кассы въ данный моментъ. При двойной или итальянской системѣ бухгалтеріи, основанной на отношеніи между счетами, въ К. книгѣ на каждыхъ двухъ страницахъ располагается *счетъ кассы*; на лѣвой страницѣ записывается, какимъ счетамъ, за что и сколько долженъ счетъ кассы: это—всѣ поступленія наличныхъ денегъ; на правой же страницѣ записывается, за какими счетами, за что и сколько имѣетъ счетъ кассы: это—всѣ выдачи наличныхъ денегъ. К. книга открывается записью на приходъ наличныхъ денегъ, значащихся по инвентарю; затѣмъ записи въ К. книгѣ дѣлаются при самомъ производствѣ выдачъ и полученій. Когда кассиръ дѣйствуетъ по ордерамъ, то К. обороты записываются одновременно въ К. и въ памятной книгахъ (меморіалъ), такъ какъ бухгалтеръ, подписывая ордеръ, отмѣчаетъ его у себя въ памятной книгѣ; если же кассиръ дѣйствуетъ самостоятельно, тогда К. обороты записываются сначала въ К. книгу, а потомъ вносятся бухгалтеромъ въ памятную. Мелкія выдачи на домашніе и торговые расходы въ К. книгу ежедневно не записываются, а вносятся кассиромъ въ особую расходную книжку и по окончаніи мѣсяца переносятся въ К. книгу общими суммами по категоріямъ расходовъ; часто такими мелкими расходами завѣдуетъ артельщикъ, который и ведетъ расходную книжку. Общепринято ежемѣсячно *заключать кассу*. Для этого подсчитывается весь приходъ и весь расходъ за мѣсяцъ, второй вычитается изъ перваго; остатокъ прихода (сальдо) долженъ представлять наличность денегъ въ кассѣ въ послѣдній день мѣсяца, съ которою и провѣряется. Этотъ остатокъ записывается въ расходъ, чѣмъ обѣ страницы уравновѣшиваются. Одинаковые итоги, представляющіе это равновѣсіе (балансъ), пишутся на одной строкѣ въ приходѣ и въ

расходѣ и подчеркиваются двойною чертою, въ чемъ собственно и выражается заключеніе К. книги. Послѣ этого выведеннымъ остаткомъ открывается К. книга слѣдующаго мѣсяца, для чего остатокъ записывается на приходъ. По закону, К. книгу обязаны вести всѣ торговцы, не исключая и мелочныхъ; она должна быть заключаема къ 1-му числу каждаго мѣсяца; оптовые торговцы обязаны вписывать въ К. книгу подробно каждый случай пріема и выдачи денегъ, прочіе же могутъ ежедневную выручку денегъ записывать одной статьей или общимъ итогомъ, но расходъ долженъ быть записываемъ въ подробности (ст. 606—608 Устава торгов., Св. Зак. т. XI, ч. 2, изд. 1887).

Касср-эль-Кебиръ (Kassr-el - Kebîr), Алькассар-Кебиръ, по-исп. Alcazar Quivir (т. е. большой замокъ), обыкновенно называемый теперь Лксор-эль-Кебиръ (Lxor-el-Kebîr)—городъ въ марокканскомъ султанствѣ Фецъ, при р. Люккосъ, въ 37 км. отъ впаденія ея въ море, въ болотистой мѣстности; окруженъ виноградниками и рощами апельсинныхъ деревьевъ; 25500 жит. (въ томъ числѣ 120 семействъ евреевъ). Судя по многочисленности мечетей, К. былъ прежде гораздо значительнѣе. Построенъ при халифѣ Альмансорѣ, у котораго былъ здѣсь дворецъ. Султанъ Мулей-Измаилъ (1672—1727) разрушилъ его почти совершенно, и съ тѣхъ поръ онъ никогда не оправлялся.

Кассъ (Льюисъ Cass, 1782—1866)—американскій генералъ и государственный человѣкъ. Былъ судьею, но во время войны съ Англіей (1812 — 1814) поступилъ въ военную службу. Въ 1813 г. былъ назначенъ губернаторомъ штата Мичиганъ. Это давало въ его руки контроль надъ индѣйскими дѣлами, такъ какъ населеніе штата почти всецѣло состояло изъ индійцевъ; представителей бѣлой расы насчитывалось въ немъ тогда не болѣе 6000. Должность эту онъ занималъ въ теченіе 18 лѣтъ; пріобрѣлъ отъ индійцевъ большіе участки земли, организовалъ всестороннее изслѣдованіе этихъ участковъ, устроилъ дороги, изслѣдовалъ озера и источники Миссисипи. Былъ военнымъ министромъ при президентѣ Джаксонѣ, позже исполнялъ дипломатическую миссію въ Парижѣ и написалъ книгу о Франціи при Людовикѣ-Филиппѣ. Дважды былъ кандидатомъ на президентское кресло, въ 1848 и 1852 г., но оба раза потерпѣлъ неудачу. При Букананѣ опять былъ военнымъ министромъ. Принадлежалъ къ числу протекціонистовъ и защитниковъ рабства. Написалъ еще исторію индѣйцевъ Соединенныхъ Штатовъ (1823). Его біографіи составлены H. R. Schoolcraft'омъ (1848.), W. T. Young (1852), W. L. G. Smith (1856) и Mac Laughlin (1891).

Кассы, *касъ* (по-чувашски — выселокъ, околодокъ)—отдѣльно не встрѣчается, но часто входитъ въ составъ названій чуваш. селеній. Напр. Анатъ-касъ—нижній выселокъ, Яна-касъ—новый выселокъ и т. д.

Кассы.—Вдовьи (V, 681).—Вспомогательныя (VII, 415).—Пенсіонныя (см.).—Похоронныя (см.). — Сберегательныя (см.). — Ссудныя (см.).—Ссудосберегательныя—см. Кооперація и ссудосберегательныя товарищества.

Каста (отъ португальскаго casta, выражающаго понятіе санскр. термина jâti=рожденіе, родъ, сословіе) — общеупотребительное у всѣхъ европейскихъ народовъ названіе многочисленныхъ подраздѣленій (сословій, даже племенъ или расъ), на которыя распадается туземное населеніе Остиндіи съ глубокой древности. Отличительнымъ признакомъ индійскаго кастоваго устройства въ представленіи европейцевъ является строгая замкнутость отдѣльныхъ К. и рѣзкая ихъ обособленность другъ отъ друга. Въ этомъ смыслѣ нерѣдко говорятъ о «кастовомъ» духѣ или «кастовой» нетерпимости тѣхъ или другихъ классовъ европейскаго общества. Нужно, однако, замѣтить, что помянутая обособленность индійскихъ К. была не всегда такъ неумолима и строга, какъ ее изображаютъ (въ теоріи и идеалѣ) индійскіе законодатели, большею частью довольно поздняго періода. Въ ведійскомъ древнѣйшемъ періодѣ (см. XIII, 132) К. несомнѣнно еще не существовали и начали возникать только во второй его половинѣ, когда арійцы, оставивъ Пенджабъ, подвинулись далѣе на ЮВ въ долину Ганга (XIII, 133—34). При этомъ передвиженіи имъ пришлось встрѣтиться съ не-арійскими исконными обитателями и оспаривать у нихъ владычество надъ страной. Арійцы побѣдили и покорили черное туземное населеніе, принадлежавшее къ низшей (въ культурномъ и этнографическомъ отношеніяхъ) расѣ. Отношенія побѣдителей къ побѣжденнымъ и явились зерномъ, изъ котораго развился весь кастовый строй. Въ древнѣйшемъ ведійскомъ періодѣ, при однородности этнографическаго состава (вѣроятно—еще небольшого) арійскаго народа ведійскихъ индусовъ, не было никакихъ внѣшнихъ поводовъ къ развитію К. Не было въ К. необходимости и въ то время, когда арійцы и не-арійцы находились въ положеніи воюющихъ сторонъ: на полѣ битвы всѣ равны, и есть только врагъ, котораго надо сломить и уничтожить. Только тогда, когда война окончена, и побѣдители, вступая въ мирное владѣніе страной, входятъ въ постоянныя отношенія съ покоренными автохтонами, начинаетъ вырабатываться извѣстный modus vivendi, обязательный для обѣихъ сторонъ. Пришельцы-побѣдители считаютъ себя за высшую расу и тщательно охраняютъ себя отъ смѣшенія съ низшей, покоренной. Такимъ образомъ, въ основѣ К. лежитъ этнографическое различіе, которое арійцы-завоеватели старались сохранить и поддержать, установивъ принципъ полной своей обособленности. Впослѣдствіи, подобно другимъ культурнымъ институтамъ, кастовый строй становится священнымъ, и ему приписывается божественное происхожденіе. Такъ, въ позднѣйшей индійской миѳологіи высшая К.—брахманы—выводится изъ устъ Брахмы, воины—Кшатріи—изъ его рукъ, купцы—Вайшья—изъ бедеръ, а ремесленная К.—Шудры—изъ ступней Брахмы. Сомнительно, однако, чтобы принципъ разграниченія двухъ различныхъ народностей могъ быть строго проведенъ на практикѣ даже въ древнѣйшія времена арійскаго господства въ сѣв. Индіи. Смѣшанные браки (законные и незаконные) все-таки были неизбѣжны; но за-

кону Ману, индусъ можетъ брать себѣ въ жены женщинъ изъ своей и изъ любой низшей касты, но въ его К. остаются только дѣти первой жены изъ одинаковой съ нимъ К., а дѣти женъ изъ другихъ низшихъ К. попадаютъ въ презрѣнныя смѣшанныя К. Такимъ образомъ, арійская кровь все-таки проникала въ жилы не-арійскаго населенія, возвышая и облагораживая его. Съ другой стороны, арійцы, бѣлые пришлецы изъ сѣверной, болѣе умѣренной страны, не могли акклиматизироваться въ жаркой, тропической Индіи и должны были вымирать, уступая мѣсто низшей, но болѣе выносливой въ климатическомъ отношеніи расѣ. Изъ смѣшаннаго потомства также выживали лучше тѣ, въ комъ больше текло не-арійской крови. Въ результатѣ современное индусское населеніе Индіи представляетъ болѣе или менѣе однородный продуктъ смѣшенія двухъ (точнѣе трехъ) расъ, которое не могло быть задержано никакими законодательными и соціальными учрежденіями въ родѣ замкнутыхъ, обособленныхъ К. Этимъ объясняется тотъ фактъ, что въ настоящее время большинство высшихъ, «дважды рожденныхъ» К.—брахмановъ, раджпутовъ (прежнихъ кшатріевъ) и вайшья—не отличается ничѣмъ особеннымъ въ цвѣтѣ кожи, строеніи тѣла и черепа отъ большой массы народонаселенія, вовсе не претендующей на арійское происхожденіе. Съ другой стороны, среди низшихъ К., напр. земледѣльцевъ и пастуховъ, встрѣчаются нерѣдко типы, приближающіеся, по красотѣ чертъ лица, формъ тѣла и свѣтлому цвѣту кожи, къ арійскому идеалу красоты. Такимъ образомъ, К. оказались безсильны остановить сліяніе двухъ различныхъ расъ и мало-помалу изъ демаркаціонной линіи между бѣлой и черной расой превратились въ установленіе, стремившееся помѣшать примѣси черной крови къ бѣлой (кастовый строй средневѣковой Индіи милостивѣе къ дѣтямъ, рожденнымъ отъ высшаго отца и низшей матери, чѣмъ къ плодамъ браковъ съ обратнымъ отношеніемъ; см. XIII, 141), а въ еще болѣе поздняя времена утратили и это значеніе и получили скорѣе характеръ замкнутыхъ корпорацій или цеховъ, съ строго опредѣленнымъ родомъ занятій. Буддизмъ разрушилъ на время ореолъ святости, окружавшій учрежденіе К., но самый институтъ продолжалъ существовать, и вліяніе буддизма отразилось только въ ослабленіи чрезмѣрнаго преобладанія К. брахмановъ. Исламъ, утвердившійся въ сѣв. Индіи, въ свою очередь, расшаталъ и ослабилъ перегородки К., но не могъ уничтожить ихъ; въ мусульманской Индіи К. все-таки сохранились, обратившись въ цехи профессіоналистовъ. Только христіанство категорически возстало противъ К., но его миссіонеры должны были мириться съ закоренѣлыми общественными привычками, такъ что среди христіанъ-туземцевъ К. доселѣ продолжаютъ существовать. Разнообразіе занятій повлекло за собой въ Индіи, какъ и въ другихъ странахъ, раздѣленіе общества на отдѣльные классы по роду занятій; наслѣдственность какого-либо занятія въ извѣстномъ родѣ, наблюдаемая часто и въ другихъ странахъ, сначала узаконенная государствомъ и освященная затѣмъ обычнымъ правомъ, при наличности готовыхъ кастовыхъ рамокъ приняла характеръ К. Но число К. и ихъ членовъ среди ремесленниковъ, сравнительно съ высокими цифрами у брахмановъ, земледѣльцевъ, пастуховъ и слугъ (болѣе древнія К.), гораздо меньше. Современныя отношенія К., такимъ образомъ, совсѣмъ уже другія, чѣмъ въ древности, и представляютъ въ различныхъ мѣстностяхъ Индіи болѣе или менѣе крупныя колебанія и различія. Въ общемъ отъ древняго кастоваго устройства, съ его четырьмя главными К., сохранилась въ извѣстной чистотѣ только одна главная К.—брахмановъ. К. кшатріевъ, замѣняемая теперь такъ называемыми тхакурами (Thâkur) и раджпутами, часто подвергалась коренному обновленію и дала многочисленные отпрыски въ лицѣ самыхъ низшихъ К., члены которыхъ, на вопросъ о происхожденіи, всегда увѣряютъ, что они «тхакуры» въ томъ или другомъ отношеніи. Двѣ другія К., повидимому, также очень рано распались, давъ начало массѣ отдѣльныхъ новыхъ К., недавнее происхожденіе которыхъ нерѣдко очевидно изъ ихъ персидскихъ названій. Кастовое устройство въ древней Индіи—см. Индія, исторія (т. XIII), общій очеркъ современныхъ отношеній—XIII, 116—117. Къ литературѣ предмета, указанной въ помянутой статьѣ, слѣдуетъ прибавить обстоятельную статью о новыхъ К. Шлагинтвейта: «Ostindische Kasten in der Gegenwart» («Zeitschr. d. deut. Morgenländ. Gesellsch.», XXXIII, 1879), гдѣ приведены выдержки изъ малодоступныхъ въ Европѣ индійскихъ оффиціальныхъ изданій и подробная статистика К. См. еще прекрасныя статьи Сенара, въ «Revue des deux Mondes» (1894); Risley, «Tribes and Castes of Bengal»; Sherring, «Hindu tribes and Castes» (Калькут. 1880); Hopkins, «The mutual relation of the 4 castes according to the Mânavadharmaçâstram» (Лпц., 1881); W. Hunter, «Orissa &» (Лонд., 1872); Dalton, «Descriptive Ethnology of Bengal» (Калькут., 1872); Ochs, «Die Kaste in Ostindien» (Базель, 1860); Dubois, «Manners and Customs of People of India» (Л., 1817); Kitts, «A compendium of the castes and tribes found in India» (Бомбей, 1885; много новаго); J. Muir, «Relations of the priests to the other classes of indian society in the Vedic age» («Journ. of Asiat. Soc.», 1867); Weber, «Collectanea über die Kastenverhältnisse in den Brâhmana und Sûtra» («Indische Studien», т. X, 1868). Туземныя извѣстія о происхожденіи К. собралъ и разобралъ Muir: «Original Sanscrit-Texts on the Origin and History of the People of India» (Л., т. I, 1869, 2 изд.) *С. Б—чъ.*

Касталиды (Κασταλίδες)—эпитетъ музъ, обитавшихъ на Парнассѣ, по источнику Касталіи.

Касталія (Κασταλία) — обильный источникъ на южномъ склонѣ Парнасса, въ Дельфахъ, близъ храма Аполлона. Его водою должны были омываться передъ обращеніемъ къ богу прибѣгавшіе къ нему за совѣтомъ. Свое названіе источникъ получилъ, по нѣкоторымъ, отъ К., дочери Ахелоя, жены Дельфа; другіе считали его даромъ Кефиса—рѣки, получающей свое начало на сѣв. склонѣ Парнасса и

утверждали, что К. имѣетъ съ Кефисомъ подземное сообщеніе. Было преданіе, что дельфійская дѣвушка К., чтобы избѣжать преслѣдованій Аполлона, бросилась въ священный источникъ, названный затѣмъ ея именемъ.

Касталѝнъ—синонимъ кислотнаго фуксина, представляющаго по составу натровую или амміачную соль три сульфорозанилина.

Кастальди (Памфилio Castaldi, 1390—1470)—считался въ Италіи изобрѣтателемъ подвижныхъ буквъ, за что почтенъ памятникомъ, воздвигнутымъ въ 1868 г. въ Фельтре. Стихотворенія К. не имѣли большого успѣха. Существуетъ предположеніе, что онъ зналъ Фауста, которому, по дружбѣ, открылъ употребленіе подвижныхъ буквъ.

Кастальскій (Дмитрій Ивановичъ, 1821—1891) — протоіерей въ Москвѣ, напеч. рядъ статей въ духовныхъ журналахъ и книгу «О богослуженіи» (М. 1874; 2 изд. 1880).

Кастамуни (Kastamuni, у турокъ Kastambul) — гл. г. одноименнаго турецкаго вилайета въ сѣв. части Малой Азіи; расположенъ на равнинѣ, въ 86 км. южнѣе Инеболи, ближайшей гавани Чернаго моря, при истокахъ Гекъ-Ирмака, притока Кизилъ-Ирмака. 15000 жит. (греки и турки), занимающихся земледѣліемъ и скотоводствомъ. Постъ генер.-губернатора К. считается полуизгнаніемъ и дается турецкимъ сановникамъ, подвергшимся немилости.

Кастамуни (Kastamunee)—турецк. вилайетъ въ Малой Азіи; граничитъ съ С Чернымъ моремъ, составляетъ самую сѣверную часть Малой Азіи. Жит. 500000.

Кастанеда—см. Кастаньеда.

Кастанъ (Ферреоль-Франсуа-Жозефъ-Огюстъ Castan)—французскій палеографъ, род. въ Безансонѣ въ 1833 г., много поработалъ надъ архивами своей родины. Издалъ: «Origines de la commune de Besançon» (1858), «La Franche-Comté et le pays de Montbéliard» 1877), «Besançon et ses environs» (1880), «Les Arénes de Vesontio» (1885).

Кастаньеда (Гавріилъ Castañeda)—мексиканскій писатель XVI в., знатный туземецъ, описалъ на языкѣ нагуа нравы, одежду и оружіе ацтекскихъ воиновъ, служившихъ у испанцевъ. Испанскій перев. въ «Collection de documentos para la historia de Mexico» (1866, т. II).

Кастаньеда (Фернано-Лопесъ Castanheda, † 1559) — португальскій историкъ, посѣтилъ Индію, написалъ: «Historia do descobrimento e conquista da India pelos Portuguezes» (Коимбра, 1551—1561; не окончено).

Кастаньеты (Castanuelas—исп., Castanettes—фр., Castagnetten —нѣм.)— испанскій деревянный ударный инструментъ, неопредѣленной звучности; состоитъ изъ двухъ деревянныхъ небольшихъ полушарій, величиною съ ладонь, связанныхъ между собой веревками. К.—инструментъ ручной. Удары одного полушарія о другое производятся съ помощью пальцевъ руки. Пара малыхъ К. (hebra—женщина, верхній голосъ) служитъ для ритмическихъ рисунковъ и помѣщается въ правой рукѣ, пара большихъ (macho—мужчина, басъ) служитъ для рѣдкихъ ударовъ основного ритма и помѣщается въ лѣвой рукѣ. Тремоло происходитъ отъ быстрыхъ и частыхъ ударовъ одного полушарія о другое. Звукъ К. — рѣзкій, веселый, напоминающій щелканье. К. примѣняются въ симфоническомъ оркестрѣ, особенно въ пьесахъ испанскаго характера. Партія каждой пары К. пишется на одной линейкѣ или обозначается нотою *соль* въ ключѣ *соль* на нотной системѣ. Глинка примѣнилъ К. въ своей испанской увертюрѣ «Арагонская хота». *Н. С.*

Кастаньосъ (Франциско-Ксаверъ Castaños, герцогъ Байленъ, 1756—1852)—испанскій генералъ. Въ 1808 г. принудилъ французскаго генерала Дюпона (см.) къ Байленской капитуляціи, но вскорѣ послѣ того былъ разбитъ при Тудела. Въ 1811 г. онъ снова былъ поставленъ во главѣ испанской арміи, которою со славой командовалъ подъ начальствомъ Веллингтона, особенно въ сраженіи при Викторіи. Въ 1843 г., послѣ паденія Эспартеро, былъ выбранъ, вмѣсто Аргуэллеса, опекуномъ королевы Изабеллы, но, за старостью, не имѣлъ политическаго значенія.

Кастаньяри (Жюль-Антуанъ Castagnary, 1830—1888)—французскій публицистъ, проповѣдникъ и теоретикъ натурализма въ области искусства, изложилъ впервые свои взгляды въ книгѣ: «Philosophie du Salon de 1857» (П. 1858). Другія его соч.: «Les Artistes au XIX siècle» (1861), «Les Libres propos» (1864), «Les jésuites devant la loi française» (1877), «Gustave Courbet et la colonne Vendôme» (1883).

Кастгофѐръ (Карлъ Kasthofer, 1777—1853)—швейцарскій лѣсоводъ. Изучивъ практически лѣсное хозяйство, по окончаніи университетскаго образованія, занялъ мѣсто лѣсничаго возлѣ Интерлакена, гдѣ въ Унтерзее устроилъ частную лѣсную школу; затѣмъ поступилъ на государственную службу—окружнымъ форстмейстеромъ въ Бернѣ (1832—44). Результаты основательнаго изученнаго имъ альпійскаго лѣсного хозяйства изложилъ въ сочиненіи: «Bemerkungen über die Wälder und Alpen des Bernierischen Hochgebirgs» (1818; 2-е изд. 1822) и популярныхъ сочиненіяхъ для народа: «Der Lehrer im Walde» (1828—29; подъ этимъ названіемъ К. издавалъ въ 1836 г. и Лѣсной Журналъ) и «Kurzer und gemeinfasslicher Unterricht in der Naturgeschichte der nützlichsten einheimischen Waldbäume etc.» (1847). *В. С.*

Кастела̀ръ (Эмилio Castelar)—знаменитый исп. ораторъ и писатель, род. въ 1832 г., учился въ мадр. унив., въ 1854 г. выступилъ въ качествѣ оратора демократической партіи, но въ то время его болѣе привлекала литература. Онъ написалъ рядъ стихотвореній и романы «Ernesto» (1855) и «Hermana de la caridad» (4 изд. 1881), въ которыхъ замѣтно сильное вліяніе Шатобріана и Ламартина: то же элегическое настроеніе, тѣ же стремленія къ безконечному. Въ 1858 г. К. получилъ каѳедру исторіи въ мадрид. университетѣ и, благодаря своему обаятельному краснорѣчію, сдѣлался идоломъ молодежи. Лекціи, читанныя имъ въ періодъ времени отъ 1858 до 1861 г., изд. подъ заглавіемъ: «La

civilizacion en los cinco primeros siglos del cristianismo» (2 изд., Мадр. 1865); въ историческихъ событіяхъ К. прежде всего ищетъ не общихъ законовъ, а разнообразныхъ темъ для художественно-поэтическихъ варіацій. Къ этой же эпохѣ относится его «La Formula del Progresso» (1858), предлагающая введеніе всеобщей подачи голосовъ. На эту книгу, имѣвшую значеніе манифеста республиканской партіи, одновременно возстали и поэтъ Кампоаморъ, во имя умѣренныхъ, и журналистъ Кардосъ Рубіо, во имя прогрессистовъ, что побудило К. написать «Защиту формулы прогресса». Въ 1863 г. онъ основалъ свой собственный органъ: «la Democracia». Газета эта ратовала противъ соціализма, превозносила индивидуализмъ, но всего болѣе прославилась страстными нападками на королеву Изабеллу II. Послѣ неудавшагося возстанія 22 іюня 1866 г. К. былъ осужденъ на смерть, бѣжалъ во Францію, а послѣ революціи 1868 г. вернулся въ Мадридъ. Въ многочисленныхъ рѣчахъ, произнесенныхъ въ столицѣ и въ провинціи, К. пропагандировалъ идею федеративной республики. Сарагосса и Лерида избрали К. въ члены учредительныхъ кортесовъ, провозгласившихъ, по его иниціативѣ, свободу совѣсти (франц. переводъ рѣчи, произнесенной К. 13 апрѣля 1869 г.: «La liberté religieuse», Пар. 1876). По воцареніи Амедея, К. сначала сталъ въ рѣшительную оппозицію правительству, но при радикальномъ министерствѣ Зорриллы оказывалъ ему, по крайней мѣрѣ косвенно, поддержку. Когда была провозглашена республика, К. занялъ постъ министра иностранныхъ дѣлъ, но покинулъ его 7 іюня, послѣ того какъ разрывъ между республиканцами и радикалами, не смотря на противодѣйствіе К., сталъ совершившимся фактомъ. 26-го августа К. избранъ былъ президентомъ кортесовъ, а 7-го сентября сдѣлался министромъ-президентомъ, облеченнымъ диктаторскою властью. Скоро обнаружилось, что несравненный ораторъ не соединяетъ въ себѣ всѣхъ качествъ государственнаго человѣка. К. предоставилъ враждебной республикѣ партіи занять высшія должности въ государствѣ и не принялъ никакихъ мѣръ противъ развитія недовольства именно среди тѣхъ элементовъ, на которые долженъ былъ разсчитывать, какъ на самую крѣпкую свою опору. Онъ не съумѣлъ ни дисциплинировать армію, ни подавить окончательно карлизмъ. Когда 2 янв. 1874 г. К. отдалъ кортесамъ отчетъ въ своей дѣятельности, образъ дѣйствій его противъ возставшей Картагены (см. Испанія, XIII, 415) признанъ былъ антиреспубликанскимъ, и онъ долженъ былъ сложить съ себя власть. По возстановленіи монархіи К. отказался отъ профессуры въ мадридскомъ унив. и поселился въ Парижѣ, но въ январѣ 1876 г. избранъ былъ въ Барселонѣ членомъ кортесовъ. При обсужденіи проекта новой конституціи, онъ тщетно отстаивалъ начало свободы совѣсти. Предъ выборами 1879 г. онъ издалъ манифестъ, въ которомъ требовалъ возвращенія къ конституціи 1869 г., свободы совѣсти, печати, преподаванія, собраній и сходокъ. Неоднократно выступалъ онъ въ защиту идеи союза романскихъ народовъ (къ которымъ онъ причисляетъ и новогрековъ) противъ германскаго міра. К. остается и теперь вождемъ республиканцевъ-поссибилистовъ, которые осуществленія своего государственнаго идеала ожидаютъ отъ одной лишь мирной пропаганды. Большимъ успѣхомъ пользуется издаваемая имъ въ Мадридѣ газета «El Globo». Натура артистическая по преимуществу, К. неспособенъ къ строгой послѣдовательности. Ратуя, напримѣръ, противъ конскрипціи, въ силу глубокаго соболѣзнованія къ тяжелой участи солдата, оторваннаго отъ родной семьи, онъ въ тоже время, съ полной искренностью и увлеченіемъ, настаиваетъ на усмиреніи огнемъ и мечемъ о-ва Кубы, такъ какъ освобожденіе его можетъ повредить могуществу Испаніи. К. — прежде всего ораторъ, да и самъ онъ искусство краснорѣчія ставитъ выше всѣхъ другихъ искусствъ. Изящество, грація, богатство и величіе стиля—отличительныя черты его рѣчей. Онъ не пренебрегаетъ научными доводами, часто обращается къ требованіямъ разума, но чувство, идеалъ, сознаніе безконечнаго, фантазія, проникнутая глубокимъ религіознымъ духомъ — всюду выступаютъ у него на первый планъ. Изъ сочиненій К. эти основныя черты его натуры всего сильнѣе проявились въ воспоминаніяхъ объ Италіи («Recuerdos de Italia», 3 изд., Мадридъ, 1884; французскій переводъ: «L'art, la Religion et la Nature en Italie», 2 изд., Пар., 1877; нѣмец. переводъ Шанца: «Erinnerungen an Italien», Лпц., 1876; отрывки въ русскомъ переводѣ въ «Пчелѣ» 1875, № 50, и 1876, № 8 и 9). Другія сочиненія К.: «Cuestiones politicas y sociales» (Мадридъ, 1870); «Miscelánea de historia, de religion, de arte y de politica» (Мадридъ, 1874); «Estudios históricos sobre la edad media» (Мадридъ, 1875); «Perfiles de personages y bocetos de ideas» (Мадридъ, 1875); «Historia del movimiento republicano en Europa» (Мадридъ, 1875); «Fra Filippo Lippi, novela histórica» (Барселона, 1878); «Historia de un corazon» (Барселона, 1880 — романъ); «La Rusia contemporánea» (1881); «Las guerras de América y Egipto» (Мадридъ, 1883); «Tragedias de la historia» (Мадридъ, 1883); «El suspiro de moro» (1886). Рѣчи К. изданы подъ заглавіемъ: «Discursos parlamentarios y politos» (Мадр., 1885); часть ихъ переведена на нѣмец. языкъ (Берл., 1860). Ср. Sanchez de Real; «Emilio Castelar, su vida, su carácter, sus costumbres etc.» (Мадридъ, 1874); Sandoval, «Emilio C., coup d'oeil sur sa vie» (П., 1887).

Кастелицъ (Михаилъ)—хорутанскій писатель. Род. въ 1796 г. Главная его заслуга состоитъ въ томъ, что онъ продолжалъ дѣятельность Водника по возрожденію хорутанской литературы. Этому много способствовало основанное К. въ 1830 г. первое хорватское изданіе: «Краинская пчела» (Krainska Zhbeliza), въ которомъ приняли участіе всѣ тогдашніе хорватскіе писатели.

Кастелламаре дель Гольфо (Castellamare del Golfo)—гавань на сѣв. берегу Сициліи. Болѣе 15000 жит., занимающихся ловлей тунца и торговлей хлѣбомъ, виномъ и масломъ.

Кастелламаре ди Стабіа (Castellamare di Stabia)—живописно расположенный городъ въ Италіи, на юго-вост. берегу Неаполитанскаго залива, на мѣстѣ древняго г. Стабіа, разрушеннаго вмѣстѣ съ Геркуланумомъ и Помпеей. 22207 жит.; фабрики макаронъ, масла, шерстяныхъ тканей; торговля, судоходство и рыболовство. К. укрѣпленъ; хорошая глубокая гавань, корабельныя верфи, арсеналъ. Много посѣщается неаполитанцами ради здороваго воздуха, морскихъ купаній, сѣрныхъ источниковъ и кислыхъ минеральныхъ водъ.

Кастелли (Benoit Castelli, 1577—1644)—итальянскій математикъ, ученикъ Галилея; былъ профессоромъ въ Пизѣ и Римѣ. Изъ сочиненій К. извѣстно: «Traité de la mesure des eaux courantes» (Римъ, 1638, франц. переводъ 1664), въ которомъ онъ далъ первыя основанія теоріи текучихъ водъ. *В. В. В.*

Кастелли (Игнацъ-Францъ Castelli, 1781—1862)—австрійскій поэтъ; въ 1809 г. преслѣдовался Наполеономъ за распространенную въ Австріи пѣсню: «Kriegslied für die österreichische Armee». Его опера «Die Schweizerfamilie» (1811) была компонирована Вейглемъ и доставила К. мѣсто придворнаго театральнаго поэта. К., одинъ изъ главнѣйшихъ представителей добродушнаго юмора «веселой Вѣны», былъ писателемъ очень плодовитымъ: оставилъ болѣе 200 пьесъ, большей частью переработанныхъ съ французскаго. Оригинальны его «Gedichte in niederrösterr. Mundart» (Вѣна, 1828) и пародія на «трагедіи рока»—«Schicksalsstrumpf» (Лпц. 1818). Написалъ еще «Memoiren meines Lebens» (Вѣна, 1861—62), «Wörterbuch der Mundart in Oesterreich unter des Enns» (Вѣна, 1847) и др. Онъ собралъ 12000 театральныхъ пьесъ, портреты актеровъ и драматурговъ и всѣ вѣнскія театральныя афиши съ 1660 г. (теперь въ придворной библіотекѣ).

Кастелліонъ (Себастіанъ Шатильонъ, отъ château, castellum) — род. въ 1515 г. въ независимой тогда области Бюже, которая служила убѣжищемъ вальденсовъ, а позже—и зарождавшейся реформаціи. Сынъ бѣднаго, но трудолюбиваго и честнаго крестьянина, К. еще дома получилъ строго религіозное и нравственное воспитаніе. 20-ти лѣтъ бросилъ родное село и безъ всякихъ средствъ отправился въ Ліонъ, бывшій въ то время излюбленнымъ мѣстопребываніемъ литературныхъ дѣятелей. Здѣсь онъ скоро сталъ играть выдающуюся роль между сверстниками и сдѣлался однимъ изъ главныхъ членовъ кружка, члены котораго называли себя christaudins. Кружокъ этотъ избралъ девизомъ своей дѣятельности мысль, высказанную Эразмомъ: «Christum ex fontibus praedicare»; онъ протестовалъ только противъ формъ католицизма, а не противъ коренной его сущности. Въ 1538 г. католиками было воздвигнуто гоненіе, которому подверглись и тѣ, кто зачислялъ себя въ ряды christaudins. Весьма многіе подчинились требованіямъ власти, отказавшись отъ своихъ мнѣній или избѣгая касаться щекотливыхъ вопросовъ. К. не хотѣлъ примкнуть ни къ тѣмъ, ни къ другимъ, и бѣжалъ въ 1540 г. въ Страсбургъ. Здѣсь онъ познакомился съ Кальвиномъ, предложившимъ ему вести преподаваніе въ коллегіи, основываемой въ Женевѣ. К., мечтавшій о роли проповѣдника, согласился на предложеніе Кальвина только послѣ долгихъ просьбъ съ его стороны и со стороны его друзей. Столкновенія между К., проповѣдникомъ религіозной терпимости, поклонникомъ абсолютнаго права личности, и Кальвиномъ были неизбѣжны: они возникли съ самаго момента прибытія Кальвина въ Женеву. Въ 1542 г. К. долженъ былъ оставить Женеву и переѣхать въ Базель, гдѣ нужда заставила его сдѣлаться простымъ наборщикомъ. Онъ жилъ почти какъ нищій; ему приходилось то пилить дрова, то носить воду для садовниковъ, то обрабатывать землю, то, наконецъ, ловить плывущія по Рейну бревна. Это не помѣшало ему, однако, записаться въ число студентовъ университета, написать рядъ латин. и греч. поэмъ на темы изъ Библіи, напечатать книгу оракуловъ съ комментаріями и т. д. На первомъ планѣ все это время стоитъ у него переводъ Евангелія на франц. языкъ, который и былъ изданъ имъ въ 1551 г., съ комментаріями и предисловіями. Въ 1553 г. онъ получилъ, наконецъ, каѳедру греч. языка и могъ спокойно предаться умственному труду. Къ этому времени относится его ожесточенная борьба съ Кальвиномъ. Кальвинъ, возненавидѣвшій К. за громкій протестъ противъ сожженія Сервета, а также другъ Кальвина, Безa, стараясь всѣми силами вредить К., то путемъ печати, то путемъ открытыхъ обвиненій передъ базельскимъ сенатомъ. Ему грозилъ процессъ, отъ котораго онъ былъ избавленъ смертью, въ 1563 г. Своей жизненной задачей К. поставилъ ознакомленіе своихъ невѣжественныхъ земляковъ (idiots, какъ онъ называлъ ихъ) съ истинами Евангелія и защиту права личности на свободное исповѣданіе своей религіи. Протестъ К. противъ казни Сервета прогремѣлъ на всю Европу, и *беллліанизмъ* (книга К. вышла подъ псевдонимомъ Мартина Беллія, подъ заглавіемъ: «Traité des hérétiques, à savoir si on doit les persécuter, et comme on se doit conduire avec eux, selon l'advis, opinion et sentence de plusieurs auteurs tant anciens que modernes») сдѣлался лозунгомъ всѣхъ свободномыслящихъ людей. Смѣло и открыто объявилъ себя К. послѣдователемъ Эразма, зная, какую страшную вражду питали къ послѣднему реформаторы. По мнѣнію К., *свобода человѣческой личности* есть результатъ естественнаго и необходимаго порядка вещей. Она—не видимость только, а реальный фактъ, шире, выше и лучше котораго ничего и представить себѣ нельзя. «Отнять у человѣка сознаніе свободы—все равно что отнять у него чувства». Въ глубинѣ совѣсти человѣка запечатлѣна идея *справедливости*—этотъ высшій законъ, по которому все существуетъ и все должно быть организовано. Въ своемъ отвѣтѣ Кальвину К. говоритъ о религіозныхъ преслѣдованіяхъ: «казнить человѣка... не значитъ защитить мысль, а убить человѣка. Защита мнѣнія—дѣло ученаго, мыслителя. Оказывать покровительство этому мыслителю — дѣло власти, какъ ея дѣло—охрана рабочаго, крестьянина, всѣхъ гражданъ».

Преслѣдованіе за мнѣнія К. отрицалъ во имя милосердія, во имя любви къ человѣчеству и, главнымъ образомъ, во имя всеобщаго принципа справедливости. Въ человѣческомъ разумѣ К. видитъ единственное средство открытія истины, въ волѣ — необходимую основу нравственности. *Воля*, по словамъ К., и есть *вѣра*. Главнѣйшіе труды К., кромѣ вышеупомянутыхъ: «Dialogorum sacrorum libri», «Contra libellum Calvini», «Moses latinus», «De arte dubitandi et confitendi, ignorandi et sciendi». Ср. Maehly, «S. Castellio, ein biographisches Versuch nach Quellen» (Базель, 1862); Ж. Бонне, «Nouveaux Récits du XVI siècle» (П., 1890); біографія К. въ новомъ изд. Haag, «La France protestante»; Buissan, «S. Castellion, sa vie et son oeuvre» (П., 1892); Лучицкій, «Проповѣдникъ религіозной терпимости въ XVI в.» («Русское Богатство», 1894, №№ 7 и 8).

М. Васильевскій.

Кастелло Бранко (Камильо Castello Branco) — выдающійся португальскій беллетристъ (1826—90). Въ послѣдніе годы жизни онъ ослѣпъ и, съ отчаянія, застрѣлился. Онъ первый ввелъ въ португальскую литературу бытовую повѣсть. Въ политикѣ онъ питалъ сначала легитимистскія симпатіи, но потомъ держался внѣ партій; никогда не занималъ никакихъ должностей. Написалъ около двухсотъ томовъ повѣстей. Эта чрезмѣрная плодовитость составляетъ главный его недостатокъ: результатомъ спѣшной работы является нѣкоторая недодѣланность, монотонность, частыя повторенія. Какъ поэтъ, драматургъ и сатирикъ, К. ничѣмъ особенно не выдается, но его маленькія повѣсти и очерки съ большою вѣрностью передаютъ картины современнаго быта португальскаго народа и португальскаго общества. Главныя его произведенія: «Scenas contemporaneas» (1862 г.); «Os brilhantes do Brazileiro» (1869); «Onde esta a felicidade» (1857); «Novellas do Minho» (1876—77); «Eusebio Macario» (1880); «Maria da Fonte» (1885).

Кастеллонъ-дела-Плана (Castellon della Plana)—гор. въ Испаніи, въ пров. Валенсія, на равнинѣ, орошаемой Мижаресомъ (Mijares), въ 3 км. отъ морского берега. Жит. 23393. Оживленная торговля; выдѣлка парусного холста и льняныхъ матерій; разведеніе конопли. Старый г. К. лежалъ въ 2 км. отъ нынѣшняго К. и былъ разрушенъ въ 1233 г. Іаковомъ I Арагонскимъ.

Кастель (о. Луи-Бертранъ Castel, 1688—1757)—франц. ученый, издалъ въ 1724 г. надѣлавшій много шуму «Traité de la pesanteur universelle» (П. 1724). За свой «Clavecin de couleurs» К. былъ прозванъ Вольтеромъ «Don Quichotte des mathématiques». К. первый сталъ проводить идею о сродствѣ между звуками и цвѣтомъ, т. е. то, что въ наше время, какъ нѣчто новое, было выдвинуто декадентами. См. Bertrand, «le P. Castel» («Correspondant», 1868, 25 сентября). Другія сочин. К.: «Exercices sur la tactique» (П., 1757), «L'Homme morale opposé à l'homme physique de M. R(ousseau)» (Тулуза, 1756), «Optique de couleurs» (1740).

Кастель (Эдмундъ Castell, 1606 — 1683) —англійскій оріенталистъ, издалъ Библію на нѣсколькихъ языкахъ и составилъ весьма цѣнный «Lexicon heptaglotton» (Л. 1669) для языковъ еврейскаго, халдейскаго, арабскаго, сирійскаго, самаританскаго, эѳіопскаго и персидскаго, съ краткими грамматиками каждаго изъ нихъ.

Кастель — гора на южн. берегу Крыма, въ 5-ти верстахъ отъ Алушты. Высота вершины 207 саж. надъ ур. моря. Склоны, большею частью лѣсистые, очень круты, во многихъ мѣстахъ обрывисты и скалисты; только съ западной стороны К. соединяется отлогою, узкою сѣдловиной со склономъ горы Ураги. Господствующая минеральная порода К.—кристаллическая, изверженная, трахитоваго характера; въ нижней половинѣ горы на бока кристаллическаго ядра круто налегаетъ глинистый сланецъ. Въ области сланца, въ направленіяхъ приблизительно радіальныхъ отъ оси горы, тянутся хаотическія гряды трахитовыхъ обломковъ, спускающіяся до уровня моря. Наиболѣе высокая изъ этихъ грядъ служила въ давнее время какъ крѣпостное загражденіе; узкій проѣздъ черезъ нее носитъ названіе *Демиръ Хапу* (желѣзныя ворота). На приморскихъ отлогостяхъ К. расположены виноградники и дачи. Въ вершинной части горы, на западной сторонѣ ея, примыкающей къ упомянутой выше сѣдловинѣ, видны остатки трехъ рядовъ стѣнъ, примыкавшимъ на сѣверномъ и южномъ концахъ къ натуральнымъ неприступнымъ утесамъ. На вершинной площади К. замѣтны слабые остатки многихъ построекъ, куски известковаго цемента и черепки глиняной посуды; искусственная каменная кладка видна и при вершинныхъ утесахъ, окружающихъ живописный провалъ, извѣстный у посѣтителей этой мѣстности подъ именемъ *кратера*. Нѣкогда здѣсь была греческая крѣпость, перешедшая въ XIV в. въ руки генуэзцевъ. На западной сторонѣ горы, къ Ю отъ сѣдловины, находится поляна, извѣстная подъ именемъ *монастырской*; здѣсь въ старину, когда на вершинѣ горы еще существовала крѣпость, находился греческій монастырь св. Прокла; верховье сосѣдняго оврага донынѣ сохраняетъ это имя, въ татарскомъ искаженіи— *Ай-Брокулъ*.

Кастель (Castel) или К. на Рейнѣ—г. въ великомъ герцог. Гессенъ, на правомъ берегу Рейна, противъ Майнца, съ которымъ соединенъ мостомъ; укрѣпленъ. 6946 жителей. Торговля деревомъ, сплавленіе плотовъ и торговое судоходство.

Кастель-Санъ-Джованни (Castel San-Giovanni Castrum Sancti Joannis de Olubra) — мѣстечко въ Италіи, близъ Піаченцы. 4984 жит. Прежнія укрѣпленія и крѣпость, построенная въ 1200 г., исчезли. Здѣсь 17—19 іюня 1799 г. австрійцы и русскіе, подъ начальствомъ Суворова и Меласа, удачно бились съ французами, подъ начальствомъ Макдональда.

Кастель-Санъ-Піетро-дель-Эмиліа —г. въ итальянской провинціи Болонья, на р. Силаро; 2913 жит. Разные минеральные источники: жел., поваренной соли, углекислые и сѣроводородные.

Кастельбажакъ (Бартелеми-Доминикъ-Жакъ-Арманъ, маркизъ Castelbajac, 1787 —

1864)—французскій дипломатъ, участникъ походовъ Наполеона въ Россію, Германію и Францію. Въ 1849 г. президентъ франц. республики назначилъ его посланникомъ въ Россію, гдѣ онъ и оставался до разрыва между обѣими державами (1854). Позже былъ сенаторомъ.

Кастельветрано (Castelvetrano)—гор. въ Сициліи, въ 10 км. отъ зал. Солинунтъ. 19569 жит. Шелкъ; ленъ; хлопокъ; оливковое масло и знаменитыя вина (Capriata).

Кастель-Кардо — гор. на о-вѣ Сардиніи, на мысѣ; старинныя стѣны и башни XII в. 636 жит.; добыча коралловъ; гавань.

Кастельно (Francis, графъ Castelnau)—франц. генералъ. Имп. Наполеонъ III, при которомъ онъ состоялъ адъютантомъ, послалъ его, въ концѣ 1866 г., въ Мексику, съ порученіемъ убѣдить имп. Максимиліана къ отказу отъ престола и немедленному возвращенію въ Европу. Максимиліанъ отвѣчалъ рѣшительнымъ отказомъ, но франц. войска тѣмъ не менѣе оставили Мексику. Въ битвѣ при Седанѣ К. былъ постоянно при императорѣ и принималъ участіе, вмѣстѣ съ ген. Вимпфеномъ, въ переговорахъ о капитуляціи. Въ мартѣ 1876 г. К. былъ тайно посланъ въ Берлинъ и получилъ тамъ назадъ шпагу Наполеона.

Кастельно (Петръ Castelnau) — убитъ въ 1208 г., впослѣдствіи канонизованъ; см. Альбигойцы (I, 505).

Кастельно (Francis графъ, Castelnau) — французскій путешественникъ и естествоиспытатель (1812—80). Въ 1837—41 г. онъ объѣздилъ область канадскихъ озеръ Сѣв. Америки, Соед. Штаты и Мексику, въ 1843—47 г. руководилъ снаряженной французскимъ правительствомъ экспедиціей для изслѣдованія центральной части экваторіальной Южн. Америки. Собранный ею богатый географическій и естественно-историческій матеріалъ, изданъ подъ заглавіемъ: «Expéditions dans les parties centrales de l'Amérique du Sud» (II, 1850—51). К. былъ затѣмъ французскимъ консуломъ въ Багіа, Капштадтѣ и Сингапурѣ и генеральнымъ консуломъ въ Мельбурнѣ.

Кастельнодари (Castelnaudary) — гор. во франц. департаментѣ Одъ, въ плодородной равнинѣ, при Южномъ Каналѣ. Болѣе 10000 жит. Фабрикуется фаянсъ, глиняная посуда, сукно, полотно; строятся лодки. Торговля хлѣбомъ, фруктами, желѣзомъ, скотомъ и шерстью. Гаванью служитъ водохранилище канала. Въ 1211 г. здѣсь произошла битва между Симономъ Монфортскимъ и Раймундомъ II Тулузскимъ и Раймундомъ Рожеромъ, графомъ Фуа. Въ 1355 г. К. былъ взятъ и сожженъ Чернымъ Принцемъ, но черезъ нѣсколько лѣтъ вновь отстроился.

Кастельнуово (Энрико Castelnuovo)—ит. романистъ, род. въ 1839 г., былъ преподавателемъ въ коммерческой школѣ въ Венеціи. Болѣе извѣстные его романы (начиная съ 1872 г.): «Il quaderno della zia», «La casa bianca», «Vittorina», «Lauretta», «Il professor Romualdo», «Nella lotta», «Dal primo piano alla soffita», «Due convinzioni»; рядъ новеллъ: «Sorrisie lagrime», «Reminiscenze e fantasie» (1886). Нѣкоторыя изъ произведеній К. переведены на русскій языкъ.

Кастельфидардо (Castelfidardo) — мѣстечко въ Италіи, близъ Анконы, на возвышенности между рр. Аспіо и Музоне, съ 970 жит., на мѣстѣ древнихъ Фиденъ. Замѣчательно побѣдою итальянскаго генерала Чіальдини надъ папскими войсками ген. Ламорисьеръ. Чіальдини съ 2 пѣхотными дивизіями занялъ высоты у К. и Крочетте и преградилъ путь по обѣимъ дорогамъ, ведущимъ изъ Лорето въ Анкону; Ламорисьеръ, съ 5000 чел., стоялъ у Лорето и хотѣлъ пройти вдоль берега въ Анкону. Не смотря на численный перевѣсъ противника, Ламорисьеръ аттаковалъ его, но былъ отброшенъ съ большимъ урономъ. Съ 50 всадниками онъ бѣжалъ въ Анкону, а остатокъ его войскъ (2500 чел.) сдался въ Лорето пьемонтцамъ.

Кастельфранко (Castelfranco): 1) *К.-Венето* — гор. въ Италіи, между Виченцой и Тревизо, на р. Музоне, съ 5247 жит. Стѣны и башни старой крѣпости; церковь съ фресками Веронезе и картиною Джорджоне, здѣсь родившагося. Близъ К. французы, подъ начальствомъ Сенъ-Сира, 23 ноября 1805 г. разбили австрійцевъ подъ начальствомъ принца Рогана и принудили ихъ къ капитуляціи. 2) *К. дель Эмилія*, г. въ Италіи, близъ Болоньи, съ 7495 жит. Въ римское время здѣсь былъ Forum Gallorum, у котораго въ 43 г. Антоній разбилъ консула Пансу, но вскорѣ самъ былъ разбитъ Гиртіемъ.

Кастельхольмъ (Kastelholm) — развалины крѣпости на о-вѣ Аландъ. Здѣсь происходили битвы между шведами, датчанами и русскими. К. подвергался осадамъ, былъ сожженъ; съ 1713 г. онъ заброшенъ окончательно.

Кастеллянъ (Эспри-Викторъ-Елизавета-Бонифацій, графъ Castellane, 1788—1862)—французскій маршалъ. Участвовалъ въ русскомъ походѣ 1812 г. При реставраціи примкнулъ къ Бурбонамъ и принималъ участіе въ испанскомъ походѣ; во время іюльской монархіи участвовалъ въ осадѣ Антверпена, командовалъ пиренейской арміей, получилъ званіе пэра. Людовикъ-Наполеонъ ввѣрилъ ему, незадолго до государственнаго переворота, гражданское управленіе Ліономъ, потомъ назначилъ сенаторомъ и ввѣрилъ ему командованіе однимъ изъ военно-территор. округовъ, на которые была раздѣлена Франція.

Кастелянъ — смотритель замка, двора и т. п. Въ средніе вѣка это была должность, которая развилась изъ власти начальника крѣпостцы (castellum), но въ различныхъ странахъ имѣла различное значеніе. Во Франціи и Фландріи были мѣстности, владѣльцы которыхъ носили титулъ К. (Châtelain); въ ихъ рукахъ была сосредоточена гражданская и военная власть, но впослѣдствіи она была ограничена. Въ Германіи К. назывались или должностныя лица имперіи (бургграфы), или княжескіе служилые люди, которые имѣли извѣстную юрисдикцію въ замкѣ или городѣ, равно какъ въ прилегавшемъ къ нему округѣ. Всего долѣе званіе К., въ формѣ *каштелянъ*, сохранилось въ Польшѣ.

Кастера-Вердюзанъ: (Castéra-Verduzan) — селеніе во Франціи, въ дпт. Жеръ, съ 674 жит.; развалины древняго замка там-

пліеровъ; 3 сѣрныхъ и желѣзистыхъ источника (24° Ц.), ежегодно посѣщаемые ок. 1500 чел.

Кастетъ (Cassetete) — тупое орудіе, состоящее изъ соединенныхъ между собою толстыхъ металлическихъ колецъ, которыя надѣваются на пальцы; придаетъ тяжеловѣсность кулаку.

Касти (Джамбаттиста Casti, 1721—1803)—итальянскій поэтъ, состоялъ на службѣ у Іосифа II, посѣтилъ СПб., гдѣ имп. Екатерина II любезно приняла его, послѣ смерти Іосифа II жилъ во Флоренціи и Парижѣ. Прославился своими «Novelle galanti in ottave rime» (П., 1793, 1804), часто скабрезными, легкими, прекрасно написанными разсказами въ стихахъ, а также остроумною дидактически-сатирическою поэмою: «Gli animali parlanti» (П. 1802, нѣм. пер. Stiegler'a, Аахенъ, 1843); написалъ еще «Rime anacreontiche». Полное собраніе сочин. К. издано въ Парижѣ въ 1838 г.

Кастилія (исп. Castilla, фр. Castille, нѣм. Kastilien)—въ естественномъ и политическомъ отношеніи центръ Пиренейскаго пол-ва; плоскогоріе, дѣлится на сѣв., Старую, и южн., Новую К. Ст. К., самое высокое плоскогоріе Европы 610—800 м. (средней высоты), образуетъ къ З котловину, окаймленную съ С Кантабрійско-Астурійскими горами, съ Ю Кастильскими. Въ центрѣ плодородныя равнины Tierras de campos, между рр. Эресмой и Адахой старокаст. степь; къ С терасса Рейноза съ богатыми пастбищами; къ Ю и ЮВ лѣсистые и плодородные холмы Бургосъ, Лерма и Буреба. Долина Эбро отдѣляется огромными цѣпями Идубеда съ суровымъ плоскогоріемъ Сарія на ЮЗ, далѣе нѣсколько цѣпей, начало Кастильскаго водораздѣла; къ нимъ примыкаютъ Куеста де Аміенца, Сіерра Пела и С. де Эллонъ съ Пико Опейонъ (2064 м.); къ ЮЗ Сомосіерра и С. де Гвадарама съ гранитными вершинами Цеболерра (2145 м.) и Пико де Пеньялара (2507 м.). С. де Гвадарама спускается широкими плоскогоріями (Parameras) съ глубокими рѣчными долинами, на Авильскомъ Парамерѣ Царро дель Цапатеро (2107 м.); южнѣе С. де Гредасъ съ Плаца де Альманзаръ (2660 м.), далѣе горы раздѣляются на множество цѣпей. Ст. К. орошена мало: Дуэро съ Эресмой и Адахой, Альберхе, Тармесъ, верхнее теченіе Эбро. Нов. К.—двойная котловина, бассейны Тахо и Гвадіаны, водораздѣлъ на З переходитъ въ Толедскія горы, Эстремадуру и С. де Гваделупе. Часть южн. котловины наз. Ла-Манха. Въ бассейнѣ Тахо плодородные холмы Алькарріа, окруженные плоскогоріями, переходящими въ террасы Арагоніи и Валенсіи. На З Алькарріи Мадридское плоскогоріе, Толедское и лѣсистая равнина Талавра де ла Рейна (361 м.). Рѣки несудоходны, пути сообщенія затруднительны. Климатъ довольно суровый, сухой, рѣзкія перемѣны и частыя бури. Кастилецъ—истый представитель испанской народности; кастильскій языкъ—литературный испанскій языкъ. Провинціи Старой К.: Сангандеръ, Валенсія, Вальядолидъ, Авила, Сеговія, Сорія, Бургосъ и Логроньо; 65527 кв. км., 1723402 ж. Новой К.: Мадридъ, Гвадалаяра, Куанка, Толедо и Сіудадъ-Реаль; 52553 кв. км., 1487712 ж.

Исторія. Паденіе Вестготскаго государства въ 711 г. и начало арабскаго владычества въ Испаніи принято считать исходнымъ пунктомъ исторіи цѣлаго ряда государствъ, возникшихъ изъ поселеній готскихъ бѣглецовъ въ Астурійскихъ и Пиренейскихъ горахъ. Астурійская монархія воскресила древнія традиціи вестготовъ, послужившія основой новаго государственнаго развитія. Съ расширеніемъ территоріи она стала именоваться королевствомъ Леономъ, границы котораго простирались до р. Дуэро и горной цѣпи Гвадаррамы. Около того же времени вблизи арабскихъ владѣній создается пограничная марка—К., получившая свое названіе отъ слова Castella, т. е. отъ укрѣпленій, которыми была покрыта эта страна. До половины X в. К. управлялась графами, назначавшимися королями Леона; затѣмъ ей удается освободиться отъ этой зависимости (при графѣ Фернанъ-Гонзалесѣ) и, наконецъ, стать самостоятельнымъ королевствомъ. Свѣдѣнія о первоначальной исторіи К. отъ VIII до XI в. весьма скудны и сводятся, главнымъ образомъ, къ фантастическимъ разсказамъ о побѣдоносной борьбѣ кастильскихъ и леонскихъ королей съ маврами, нашедшей поэтическое выраженіе въ циклѣ поэмъ о «Сидѣ Кампеадорѣ». Между учрежденіями Вестготской монархіи и конституціей Леона и К. существуетъ органическая связь. По словамъ Альбельдензской хроники, Альфонсъ II въ 791 г. возстановилъ въ Астуріи тотъ государственный и церковный строй, какой существовалъ у вестготовъ; основой общественной организаціи продолжалъ служить вестготскій кодексъ—Fuero Juzgo; королевская власть, какъ и прежде, была ограничена соборами, состоявшими изъ членовъ духовной и свѣтской аристократіи. Но измѣнившіяся условія жизни создавали новые обычаи, послужившіе источникомъ образованія новаго права, такъ наз. форальнаго (отъ слова fuero), которое имѣло характеръ сословныхъ и мѣстныхъ привилегій и сильно подрывало авторитетъ Fuero Juzgo. Процессъ феодализаціи общественнаго строя, начавшійся въ вестготскій періодъ и представлявшій нѣкоторыя аналогичныя черты съ развитіемъ этого процесса въ другихъ европейскихъ странахъ, былъ остановленъ катастрофой 711 г. во всей Испаніи, за исключеніемъ тѣхъ земель, расположенныхъ къ С отъ р. Эбро, которыя входили въ составъ франкской монархіи. Особыя условія, въ которыя была поставлена К. религіозно-національною борьбою съ маврами, съ одной стороны сильно замедлили и сдѣлали крайне неполнымъ развитіе феодальныхъ отношеній, съ другой—вызвали къ политической роли раньше, чѣмъ гдѣ-либо въ Европѣ, городскія общины и дали имъ преобладающее значеніе. На отнятой у мавровъ территоріи строились замки и монастыри, основывались города и села. Чтобы содѣйствовать успѣшному заселенію разоренныхъ войною областей и закрѣпленію за собой вновь завоеванныхъ территорій, короли давали ихъ засельщикамъ различныя привилегіи. Среди населенія возникали новыя юридическія отношенія, которыя регулировались на основаніи такъ наз. фуэросовъ и на почвѣ которыхъ развивались двоякаго рода

явленія въ каст. общественной жизни: феодально-аристократическія и муниципально-демократическія. Въ началѣ Reconquista (борьбы съ маврами) наиболѣе сильнымъ элементомъ общества является сословіе ricos hombres, возникновеніе котораго относится еще къ вестготской эпохѣ и которое представляло скорѣе классъ крупныхъ собственниковъ, чѣмъ служилой и привилегированной аристократіи, хотя члены его, собственнымъ оружіемъ завоевывавшіе земли у мавровъ и строившіе тамъ замки, и назначались правителями областей и городовъ. Слѣдующій за ricos hombres классъ hidalgos (см. Гидальго, VIII, 633) также считался благороднымъ, но уступалъ первому въ знатности и богатствѣ. Лица, не принадлежавшія къ этимъ 2 группамъ и въ то же время не находившіяся въ состояніи рабства, составляли классъ pecheros (отъ слова pecha—подать) или villanos, сходный съ колонами или трибутаріями франкской монархіи. Классъ рабовъ, существовавшій и въ вестготскій періодъ, былъ весьма незначителенъ и пополнялся, главнымъ образомъ, плѣнными маврами. Послѣ каждаго удачнаго похода король получалъ въ свою пользу значительную часть завоеванной территоріи, съ городами и замками: этимъ путемъ была образована большая часть королевскихъ доменовъ (realengo). Такъ какъ единственнымъ въ ту пору способомъ вознагражденія за услуги была раздача земельныхъ участковъ, то часть своей земли король отдавалъ въ пользованіе вождямъ, сражавшимся подъ его знаменемъ, но безъ права отчуждать ее. Далѣе, значительная доля земель приносилась въ даръ церкви королями и частными лицами; земли эти, равно какъ и тѣ, которыя пріобрѣтались путемъ завоеванія самими духовными лицами, образовывали домены церкви (abadengo). Кромѣ того, фуэросы различаютъ домены—solariego, собственникамъ которыхъ принадлежала власть надъ поселившимися на нихъ pecheros. Такія отношенія между собственниками и не-собственниками одинаково могли имѣть мѣсто на земляхъ королевскихъ, церковныхъ, ricos hombres и hidalgos. Pecheros обязаны были извѣстными повинностями, натуральными и денежными: infurcion (подымная подать), conducho (подорожная), mincion (право собственника на полученіе лучшей овцы изъ стада отъ новаго владѣльца по смерти прежняго, а въ случаѣ бездѣтности владѣльца участка—право сеньора наслѣдовать все его имущество). Pecheros всегда могли оставить землю собственника и перейти къ другому, но при этомъ въ однѣхъ мѣстностяхъ теряли, вмѣстѣ съ участкомъ, все свое имущество, въ другихъ—только половину. До XIV в. существовалъ еще особый родъ землевладѣнія, который считается древнѣйшимъ и представляетъ много своеобразнаго; это—такъ наз. бегетріи. Владѣльцы этого рода могли выбирать себѣ сеньоромъ любого изъ членовъ даннаго знатнаго рода или любое лицо изъ знати на протяженіи всей территоріи государства (de mar a mar); обязанности ихъ по отношенію къ сеньору заключались только въ уплатѣ налога за право ѣзды верхомъ (fonladera) и дани св. Мартина (martiniega), которая раздѣлялась между королемъ и сеньоромъ. Въ случаѣ недовольства сеньоромъ, они имѣли право выбирать себѣ новаго, и это, по словамъ Лопеса де Айала, могло повторяться до 7 разъ въ день. Есть основаніе предполагать, что способъ держанія земель въ видѣ бегетрій имѣлъ мѣсто преимущественно въ областяхъ, которыхъ не коснулось арабское завоеваніе, тогда какъ способъ держанія въ видѣ solariego распространенъ былъ, главнымъ образомъ, въ мѣстностяхъ, отвоеванныхъ отъ арабовъ; христіанское населеніе предпочитало здѣсь игу мавровъ зависимость отъ сеньоровъ. Тѣ же причины, которыя побуждали королей надѣлять землями и фуэросами дворянство и духовенство, дѣйствовали и по отношенію къ жителямъ городовъ, получавшихъ отъ королей и графовъ всевозможныя привилегіи. Въ силу этихъ привилегій городскія общины въ Леонѣ и К. очень рано пріобрѣтаютъ сильную военную организацію и муниципальную автономію, основанную на широкихъ демократическихъ началахъ. Всѣ жители городской общины признавались равными передъ закономъ; правитель и судьи города ежегодно избирались, посредствомъ прямой и всеобщей подачи голосовъ, изъ жителей, имѣвшихъ хоть одну лошадь; судъ производился на основаніи мѣстныхъ фуэросовъ; магистраты были отвѣтственны передъ избирателями; личность и имущество обставлены были гарантіями. Владѣнія городскихъ общинъ далеко переходили за черту городскихъ стѣнъ и захватывали значительныя пространства земель, со всѣми расположенными на нихъ селами и мѣстечками. По мѣрѣ того какъ увеличивалось могущество знати и церкви, короли увеличивали число и объемъ муниципальныхъ фуэросовъ, распространяя ихъ и на тѣ города, которые не пользовались ими раньше. Дѣлалось это въ видахъ созданія противовѣса возраставшему вліянію духовной и свѣтской аристократіи; отсюда запрещеніе городамъ отчуждать пожалованныя имъ земли въ пользу церкви и знати. Покровительство городамъ вызывалось и фискальными соображеніями, такъ какъ духовенство и дворянство пользовалось изъятіемъ отъ прямыхъ налоговъ, а города платили опредѣленную сумму за данные имъ фуэросы. Благодаря всѣхъ этимъ обстоятельствамъ, каждая городская община, съ принадлежавшимъ ей округомъ, являлась какъ бы независимой республикой; за королемъ признавалось лишь значеніе представителя націи, право верховной юрисдикціи и взиманія налога—такъ наз. moneda forera,—который былъ ничѣмъ инымъ, какъ вознагражденіемъ за пожалованные королемъ фуэросы. Неудивительно, что городскому сословію удалось скоро получить преобладаніе надъ всѣми остальными общественными элементами.

Внѣшняя исторія К. съ XI до половины XIII вѣка наполнена частыми столкновеніями съ королями Леона. Въ промежуткахъ этой борьбы оба государства ведутъ войны противъ арабовъ, ослабленныхъ раздробленіемъ Кордовскаго калифата на цѣлый рядъ независимыхъ княжествъ, враждовавшихъ между собой. Кастилія становится королевствомъ при Фердинандѣ I (1035—1065), который присоединилъ къ своимъ владѣніямъ и

Леонъ. Въ концѣ XI в. королю Альфонсу VI (1072—1109) удается завоевать г. Толедо; преемники его расширяютъ границы государства, присоединеніемъ къ нему отнятыхъ у арабовъ Новой К. и Эстремадуры. Дочь Альфонса VI, донья Уррака (1109—1126), переноситъ столицу К. изъ Леона въ Толедо. Правленіе этой женщины, развратной интриганткн, сопровождалось внутренними смутами и войной съ Арагономъ, наступившей послѣ разрыва Урраки съ 2-мъ мужемъ ея, королемъ арагонскимъ, Альфонсомъ I, управлявшимъ до того времени обоими королевствами и извѣстнымъ въ исторіи К. подъ именемъ Альфонса VII. Ricos hombres, пользуясь слабостью правительства, своевольничали, враждовали между собой и угнетали низшіе классы населенія. Чтобы охранить себя съ этой стороны, городскія общины заключаютъ между собой союзы для взаимопомощи, права которыхъ были признаны послѣдующими королями. Подобные союзы существовали во Франціи, Германіи и Италіи, но нигдѣ они не были такъ могущественны, нигдѣ не пользовались такими широкими привилегіями, какъ въ К. Здѣсь они присвоили себѣ право оказывать вооруженное сопротивленіе противъ всякаго, кто осмѣлился бы нарушить ихъ фуэросы, не исключая и самого короля. Такъ какъ городскія общины представляли въ отдѣльности автономныя муниципальныя единицы, а въ совокупности образовывали могущественное третье сословіе, уже въ началѣ XII в. не уступавшее въ силѣ духовенству и дворянству, то вполнѣ понятнымъ является стремленіе ихъ оградить свои сословные интересы отъ королевскаго произвола и отъ нарушенія другими сословіями не только фактически, но и законодательнымъ путемъ. Послѣднее могло быть достигнуто лишь путемъ пріобрѣтенія городами права посылать своихъ представителей въ національныя собранія страны или кортесы (отъ слова corte—дворъ, курія), образовавшіеся изъ прежнихъ соборовъ и состоявшихъ изъ членовъ духовной и свѣтской аристократіи. Въ Леонѣ города получаютъ доступъ въ кортесы въ концѣ XII в., а въ К.—въ началѣ слѣдующаго столѣтія. И здѣсь, и тамъ городскіе депутаты образуютъ особую вѣтвь (brazo) кортесовъ и засѣдаютъ рядомъ съ двумя другими сословіями. Такимъ образомъ выступленіе городовъ въ роли національныхъ представителей (procuradores) совершилось въ К. значительно ранѣе, чѣмъ въ Англіи, Франціи и Германіи.

Послѣ смерти доньи Урраки, сынъ ея отъ перваго брака, Альфонсъ VIII (1126—1157), заключилъ миръ съ арагон. королемъ и вмѣстѣ съ нимъ открылъ войну противъ арабовъ. Послѣ распаденія Кордовскаго калифата отдѣльныя части мусульманской Испаніи были объединены подъ властью альморавидовъ (или морабетовъ), полудикаго арабскаго племени, явившагося сюда изъ Африки, но скоро утратившаго свою воинственность, подъ вліяніемъ изнѣженнаго образа жизни въ Андалузіи. Владычество ихъ было свергнуто ненавидѣвшими ихъ испанскими арабами въ 1148 г. при помощи другого племени африканскихъ арабовъ, альмогадовъ (или муагедовъ), воодушевленныхъ желаніемъ возстановить исламъ въ его чистомъ видѣ. Религіозный фанатизмъ и дикая отвага альмогадовъ дѣлали борьбу съ ними крайне трудной и опасной для К. Между тѣмъ въ это критическое время, въ силу завѣщанія Альфонса VIII, владѣнія его были раздѣлены между его сыновьями, Санчо и Фердинандомъ; Леонъ и К. снова были отдѣлены другъ отъ друга и между ними снова возникаютъ междоусобія, продолжающіяся почти цѣлое столѣтіе. Ослабленная внутренними смутами, К. не могла дать сильнаго отпора натиску арабовъ. 19 іюля 1195 г., въ битвѣ при Аларкосѣ, Альфонсъ IX (1158—1214) потерпѣлъ страшное пораженіе отъ Якуба Альмансора, вождя альмогадовъ, и принужденъ былъ уступить ему почти всю Новую К., за исключеніемъ г. Толедо. Духовно-рыцарскіе ордена, основанные въ Испаніи по образцу ордена тампліэровъ (калатравскій орденъ—въ 1175 г., алькантарскій—въ 1176 г., кампостельскій—въ 1175 г.), зависѣвшіе въ духовномъ отношеніи отъ папы, а въ свѣтскомъ — отъ короля и надѣленные огромной поземельной собственностью и иммунитетами, помогли кастильскимъ королямъ выйти изъ затруднительнаго положенія. Пользуясь ихъ поддержкой, равно какъ и заключеннымъ въ 1197 г. миромъ съ Леономъ, Альфонсъ IX, въ битвѣ при Навасъ-де-Толоса (1212), наноситъ такой ударъ альмогадамъ, послѣ котораго они уже не могли оправиться и скоро были изгнаны испанскими арабами.

Послѣ смутъ, сопровождавшихъ кратковременное царствованіе малолѣтняго сына Альфонса IX, Генриха I (1214—1217), для К. начинается эра внѣшняго могущества и блеска, связанная съ именемъ Фердинанда III Святого (1217—1252). Государь этотъ въ 1230 г. навсегда соединяетъ Леонъ съ К. въ одно государство и завоевываетъ у арабовъ Кордову, Севилью, Хересъ, Кадиксъ, расширяя границы К. до самаго моря. Одновременно съ этимъ арагонскій король Хаиме (Іаковъ) I завоевываетъ у арабовъ Балеарскіе о-ва, Валенсію и Мурсію, при чемъ послѣдняя, согласно договору, уступлена была имъ К. Послѣ этого въ рукахъ арабовъ оставалась одна лишь Гренада, куда толпами стали переселяться жители покоренныхъ странъ, не желавшіе подчиняться игу христіанъ. Въ К., какъ бы успокоившейся на сдѣланныхъ завоеваніяхъ, начинаются безпрестанные дворцовые перевороты и междоусобія за престолонаслѣдіе, составляющія такой же господствующій фактъ въ исторіи К., какъ и борьба съ маврами. Частыя сношенія съ маврами, отражаясь вообще на культурѣ К., оказывали особенное вліяніе на характеръ частной и придворной жизни королей, усвоившихъ страсть арабовъ къ роскоши, гаремныя привычки Востока, на которыя церковь смотрѣла довольно снисходительно, въ виду усердія, съ какимъ короли стремились доставить торжество кресту надъ полумѣсяцемъ. Такія явленія придворной жизни въ К., какъ вмѣшательство королевскихъ любовницъ въ политику, ихъ соперничество и интриги, многочисленность незаконныхъ рожденій, а отсюда—и притязаній на наслѣдство, были вмѣстѣ и

косвенными результатами арабскаго вліянія, и главными причинами безпрестанныхъ смутъ въ эпоху, слѣдовавшую послѣ Фердинанда и сына его Альфонса X; смуты эти, усиливавшіяся еще вслѣдствіе частыхъ случаевъ несовершеннолѣтія королей, отдаляли время полнаго тріумфа христіанъ надъ маврами. Какъ Фердинандъ III, такъ и сынъ его Альфонсъ X Мудрый (1252 — 1284; см. I, 589), сдѣлавшій первую попытку объединить кастильское законодательство, старались остановить развитіе усилившагося между тѣмъ феодальнаго режима. Вопреки закону, земли королев. домена (realengo), пожалованныя въ пользованіе Ricos hombres, присоединялись ими къ патримоніальнымъ ихъ владѣніямъ; это усиливало ихъ могущество, въ ущербъ коронѣ. Съ качествомъ патримоніальныхъ сеньоровъ они соединяли и качество вассаловъ короля, который довѣрялъ имъ охрану городовъ, замковъ и областей. Въ законахъ Альфонса X выясняются обязательства ricos hombres. Среди нихъ не выработалось феодальной іерархіи, по образцу другихъ западно-европейскихъ государствъ; всѣ они были равны между собой, различіе въ титулахъ не имѣло реальнаго значенія. Наслѣдственными титулы становятся только въ XV в., когда общимъ названіемъ всего аристократическаго сословія сдѣлалось слово «гранды» (см. IX, 554). Далѣе, мы не замѣчаемъ здѣсь главнаго отличительнаго признака феодализма, именно отчужденія правъ суверенитета и верховной юрисдикціи въ пользу аристократіи. Кастильскія графства, подобно англійскимъ, являлись лишь административными единицами, но никогда не были, подобно французскимъ, независимыми сеньоріями. Единственное исключеніе сдѣлано было въ пользу графства Португаліи, которое, будучи отдано въ XI в. Альфонсомъ VII его зятю Генриху Лотарингскому, въ слѣдующемъ столѣтіи совершенно отдѣлилось отъ К. и было признано самостоятельнымъ королевствомъ. Графы имѣли подчиненныхъ, но не имѣли подданныхъ; они получали отъ короля политическую власть, гражданскую юрисдикцію и командованіе надъ войскомъ, но всегда могли лишиться своихъ полномочій. Болѣе или менѣе продолжительное совмѣщеніе въ рукахъ ricos hombres графскихъ полномочій съ ихъ патримоніальными правами и владѣніями легко могло, однако, повести къ фактической независимости дворянства отъ короны. Фердинандъ III и Альфонсъ X поняли грозившую опасность и своевременно приняли мѣры предосторожности. Первый ограничилъ графскую власть, отдѣливъ отъ нея гражданскую юрисдикцію. Второй, знакомый съ идеями римскаго права и покровительствовавшій изученію его въ саламанкскомъ унив., имѣлъ самое высокое представленіе о своей власти и, если поступался правами короны, то въ пользу церкви, но никакъ не въ пользу аристократіи. Изданный имъ сводъ законовъ даетъ pecheros право перехода отъ одного владѣльца къ другому съ сохраненіемъ всего имущества. Вообще юридическое положеніе крестьянъ въ средневѣковой К. несравненно лучше, чѣмъ гдѣ-либо въ современной ей Европѣ; но, не смотря на признанную закономъ свободу, они постоянно испытывали тяжкій гнетъ со стороны знати, пользовавшейся превосходствомъ грубой силы. Правленіе Альфонса X, не смотря на свой внѣшній блескъ, было крайне бѣдственно. Содержаніе пышнаго двора, притязанія на престолъ Германской имперіи, щедрые подарки ученымъ и поэтамъ и другія затѣи короля дорого обходились народу. Для пріобрѣтенія нужныхъ средствъ Альфонсъ прибѣгалъ къ порчѣ монеты, преслѣдованію евреевъ и вымогательству у нихъ денегъ. Кромѣ того, при немъ происходили неурядицы изъ-за престолонаслѣдія. Послѣ смерти старшаго сына его, Фердинанда де ла Серда, оставившаго 2-хъ сыновей, наслѣдникомъ престола былъ признанъ 2-й сынъ Альфонса, Санчо; но мать инфантовъ де ла Серда, Бланка, дочь француз. короля Людовика IX, вступилась за ихъ права. Кортесы, собравшись въ Вальядолидѣ въ 1282 г., объявили Альфонса низложеннымъ и провозгласили королемъ сына его, Санчо. Отецъ и сынъ вступили въ борьбу, продолжавшуюся до самой смерти Альфонса. Царствованіе Санчо IV (1284—1295), равно какъ и двухъ его ближайшихъ преемниковъ, Фердинанда IV (1295—1312) и Альфонса XI (1312 — 1350), наполнено гражданскими войнами, главной причиной которыхъ являлось честолюбіе знатныхъ фамилій. Каждый изъ ricos hombres обладалъ къ этому времени правомъ денатурализаціи, т. е. могъ свободно покидать королевство, объявлять войну какъ королю, такъ и членамъ своего сословія, или вступать съ ними въ союзъ для взаимопомощи. Не смотря на индивидуальную силу каждаго изъ ricos hombres, они не обладали, однако, прочной сословной организаціей и потому не могли подчинить своему вліянію ни городское сословіе, ни королевскую власть. Если въ борьбѣ противъ короля силы ихъ партіи оказывались недостаточными, то ricos hombres удалялись либо въ Арагонію, либо къ арабамъ, и тамъ возбуждали враговъ противъ родной страны. Особенно часто къ помощи арабовъ обращалась фамилія Кастро, являвшаяся одно время, вмѣстѣ съ домомъ Лара, наиболѣе могущественной соперницей королевской власти. Со времени Альфонса X родъ Кастро приходитъ въ упадокъ, а соперничество съ домомъ Лара переходитъ къ третьей знаменитой фамиліи—Гаро. Наконецъ, совершавшіяся Фердинандомъ IV и Альфонсомъ XI, ничто въ сравненіи съ тѣми, которыми сопровождалось царствованіе Петра Жестокаго (1350—1369), умертвившаго жену свою Бланку Бурбонъ, мачиху Элеонору Гусманъ, братьевъ и сестеръ и казнившаго многихъ дворянъ и горожанъ, у которыхъ конфисковалъ имущество. Злодѣйства Петра вызвали противъ него возстаніе, во главѣ котораго сталъ его побочный братъ Генрихъ, графъ Трастамаре (см. VIII, 357), вступившій въ союзъ съ Арагоніей и Португаліей и призвавшій на помощь Бертрана Дюгеклена (см. XI, 368), съ кондотьерами, оставшимися безъ дѣла послѣ заключенія перемирія между Англіей и Франціей. Въ 1367 г. кортесы, собравшіеся въ Бургосѣ, признали Генриха королемъ. Петръ принужденъ былъ покинуть Испанію; но онъ

нашелъ помощь въ лицѣ Эдуарда, Чернаго Принца, жившаго тогда въ Бордо и согласившагося возстановить Петра на престолѣ, подъ условіемъ полученія Бискайи. Черезъ полгода послѣ бѣгства Петра Черный Принцъ нанесъ пораженіе Генриху и Дюгеклену подъ Нахерой, послѣ чего престолъ былъ возвращенъ Петру, но не надолго. Оскорбленный неблагодарностью Петра, Черный Принцъ оставилъ его; Генрихъ и Дюгекленъ нанесли Петру пораженіе подъ Монтіэлемъ, послѣ котораго Петръ погибъ отъ руки брата. Генрихъ II (1369—79), заслужившій народное расположеніе мягкимъ управленіемъ и привлекшій на свою сторону дворянъ щедрою раздачей земель изъ королевскихъ доменовъ, долженъ былъ вступить въ борьбу съ герцогомъ Ланкастерскимъ, мужемъ дочери Петра Жестокаго, Констанціи, претендовавшимъ на кастильскій престолъ. Война эта была закончена сыномъ Генриха, (Хуаномъ) Іоанномъ I (1379 — 1390), заключившимъ въ 1387 г. мирный договоръ въ Байоннѣ и вступившимъ въ бракъ съ Катериной, дочерью Констанціи. При Іоаннѣ I и сынѣ его Генрихѣ III (1390—1406) К. достигаетъ высокой степени благосостоянія и внѣшняго могущества; конституція ея получаетъ полное развитіе. Королевская власть фактически сдѣлалась наслѣдственной еще въ XIII в., хотя въ обычаяхъ долго еще продолжали сохраняться слѣды прежняго избирательнаго начала. Кортесы намѣчали наслѣдника королю въ лицѣ его сына или ближайшаго родственника, при чемъ, для избѣжанія смутъ, наслѣдникъ назначался еще при жизни короля. По восшествіи на престолъ онъ обязанъ былъ созвать кортесы, отъ которыхъ принималъ присягу въ вѣрности и передъ которыми самъ клялся въ соблюденіи фуэросовъ страны. Наслѣдственность королевской власти была признана закономъ въ 1348 г., со времени изданія Альфонсомъ XI Ordenamiento di Alcala. Въ случаѣ малолѣтства наслѣдника устанавливался совѣтъ регентства, прерогативы котораго подвергались значительнымъ ограниченіямъ со стороны кортесовъ. Король обладалъ верховною властью, но раздѣлялъ ее съ кортесами: для объявленія войны, заключенія мира, изданія новыхъ законовъ или отмѣны прежнихъ, для установленія налоговъ необходимо было согласіе кортесовъ. Архіепископы, епископы, аббаты и великіе магистры духовно-рыцарскихъ орденовъ составляли 1-е brazo (чинъ) кортесовъ, ricos hombres и hidalgos—2-е, представители общинъ—3-е brazo. Совѣщанія и подача голосовъ каждаго изъ 3 чиновъ происходили отдѣльно отъ 2 другихъ. Такъ какъ духовенство и дворянство были свободны отъ обложенія прямыми налогами, то къ финансовой сторонѣ дѣятельности кортесовъ они относились совершенно безучастно, но за то эта сторона близко касалась интересовъ городского сословія, отъ согласія котораго и зависѣло главнымъ образомъ установленіе каждаго новаго налога. Благодаря этому, третье сословіе оттѣснило аристократію на второй планъ, послѣ чего сословный антагонизмъ сталъ еще болѣе усиливаться. Члены духовной и свѣтской аристократіи мало по малу стали устраняться отъ участія въ кортесахъ, почти превратившихся въ собраніе представителей отъ 3 сословія. Это сообщало всему конституціонному строю К. сильную демократическую окраску. Въ царствованіе Іоанна I городскимъ депутатамъ удалось даже проникнуть въ королевскій совѣтъ и занять въ немъ четыре мѣста. Въ такомъ же числѣ въ королевскомъ совѣтѣ присутствовали и представители отъ другихъ сословій. Горожане пытались вытѣснить ихъ оттуда, но эта попытка оказалась безуспѣшной. Усиленіе городского сословія до такой степени угрожало интересамъ аристократіи и королевской власти, что между ними постепенно совершилось сближеніе. Эра упадка могущества городовъ начинается въ царствованіе сына Генриха III, Іоанна II (1406 — 1454), безхарактернаго и бездарнаго. Правленіе его было наполнено заговорами и гражданскими войнами. Войны возбуждались инфантами Арагоніи, претендовавшими на обширныя территоріи въ К. Заговоры направлялись, главнымъ образомъ, противъ перваго министра короля, Альваро де Луна. Умомъ, энергіей и мужествомъ онъ превосходилъ всѣхъ королевскихъ совѣтниковъ и придворныхъ, но, отличаясь честолюбіемъ и страстью къ наживѣ, создалъ себѣ многихъ враговъ, которые съумѣли, наконецъ, произвести разладъ между нимъ и королемъ: Альваро де Луна былъ обвиненъ въ корыстолюбіи, подвергнутъ строгому слѣдствію и обезглавленъ. Смерть онъ встрѣтилъ такъ же мужественно, какъ и графъ Страффордъ, котораго напоминаетъ многими чертами характера. Онъ пользовался разъединеніемъ и антагонизмомъ сословій, равно какъ и происшедшими къ тому времени измѣненіями въ муниципальной жизни, чтобы разрушить демократическія учрежденія К. и на развалинахъ ихъ создать королевскій абсолютизмъ. Подобной политикѣ благопріятствовали тогдашнія условія жизни городскихъ общинъ, въ составѣ населенія которыхъ еще въ XIV в. произошло коренное измѣненіе. Дворянство не могло примириться со своею второстепенною ролью въ государствѣ. Желая воспользоваться всѣми преимуществами, связанными съ политическою ролью третьяго сословія, многіе ricos hombres и hidalgos переселились въ города и, сдѣлавшись полноправными членами городскихъ общинъ, получили доступъ къ муниципальной магистратурѣ, но вмѣстѣ съ тѣмъ не отказались отъ своего честолюбія и внесли въ городскія отношенія безпокойный духъ партій. Между демократическими и аристократическими элементами населенія возникла борьба, скоро принявшая настолько значительные размѣры, что для примиренія враждующихъ сторонъ понадобилось вмѣшательство королевской власти. Еще въ 1348 г. Альфонсъ XI издалъ, съ согласія кортесовъ, рядъ постановленій, извѣстныхъ подъ именемъ Ordenamiento de Alcala, въ силу которыхъ королю предоставлялось право назначать въ города, для отправленія правосудія, особыхъ чиновниковъ, такъ назыв. corregidores, власть и значеніе которыхъ постепенно увеличивались на счетъ муниципальныхъ магистратовъ и достигли особенной силы въ эпоху Альваро де Луна. Послѣдній оказывалъ

сильное давленіе на муниципальные выборы, подкупалъ избирателей и безъ всякаго стѣсненія указывалъ имъ лицъ для избранія въ депутаты кортесовъ. Самое избраніе депутатовъ, какъ и муниципальныхъ магистратовъ, становилось мало по малу привилегіей немногихъ знатныхъ городскихъ фамилій, вслѣдствіе чего городскія общины, а вмѣстѣ съ ними и національныя представительныя собранія, стали утрачивать свой прежній демократическій характеръ. Рядомъ съ этимъ, вслѣдствіе злоупотребленій королевской прерогативой созывать депутатовъ посредствомъ пригласительныхъ писемъ (letras de convocacion), число городовъ, имѣвшихъ право посылать своихъ представителей въ кортесы, постепенно сокращалось, пока, наконецъ, при преемникахъ Іоанна представительство въ кортесахъ не сдѣлалось привилегіей всего лишь 18 городовъ (въ силу закона, изданнаго кортесами въ Торо, въ 1480 г., число ихъ было 17; позже право голоса получила Гренада). Между привилегированными и непривилегированными городами развивалось соперничество, которымъ пользовалась королевская власть въ видахъ собственнаго усиленія. Важнымъ орудіемъ для развитія ея въ ту пору являлась такъ назыв. «королевская аудіенція»—верховный судъ королевства, учрежденный еще при Генрихѣ II (ордонн. въ Торо, 1371 г.). Судьи королевской аудіенціи (духовные и свѣтскіе) были высшими истолкователями законовъ.

Процессъ разложенія кастильской демократіи продолжался и при сынѣ Іоанна II, Генрихѣ IV (1454—1474). Прозванный «Безсильнымъ», онъ отличался еще большимъ ничтожествомъ, чѣмъ его отецъ; государствомъ управляла королева Іоанна и любовникъ ея, Бельтранъ Куэва. Среди знати, недовольной правительствомъ, образовалась конфедерація, во главѣ которой стали архіеп. толедскій Каррильо, маркизъ Вилена и др. Въ 1465 г., въ Авилѣ, инсургенты провозгласили низложеніе Генриха IV и признали королемъ брата его, Альфонса, но послѣдній скоро умеръ. Въ 1469 г. Генрихъ заключилъ договоръ со своими противниками, которымъ призналъ наслѣдницею престола сестру свою, Изабеллу. Когда Изабелла вступила въ нежелательный для Генриха бракъ съ Фердинандомъ Арагонскимъ, Генрихъ объявилъ договоръ нарушеннымъ и объявилъ наслѣдницей престола дочь свою, Іоанну, рожденіе которой приписывалось связи королевы съ Бельтраномъ Куэвой. Въ 1474 г. Генрихъ умеръ; вопросъ о наслѣдствѣ былъ рѣшенъ при помощи оружія въ пользу Изабеллы, послѣ того какъ защитникъ правъ Іоанны, португальскій король, потерпѣлъ пораженіе подъ Торо, въ 1476 г. 30-лѣтнее правленіе Изабеллы (1474—1504; см. XII, 810) открываетъ новую эру въ исторіи К. Дѣло національнаго объединенія Испаніи было завершено соединеніемъ К. съ Арагоніей (1479), покореніемъ Гренады (1492) и завоеваніемъ Наварры (въ 1515 г., уже послѣ смерти Изабеллы).

Литература: A. Sacristan y Martinez, «Municipalidades de Castilla y Leon» (Мадр., 1887); Gounon-Loubens, «Essai sur l'administration de la Castille au XVI siècle» (П., 1860); Schirrmacher, «Geschichte Kastiliens im XII und XIII Jahrhundert» (Гота, 1881). См. также Испанія (XII, 416). *В. П—ій.*

Кастиль (Шарль-Ипполитъ Castille, 1820—1886) — франц. писатель, парижскій журналистъ. Написалъ, кромѣ нѣсколькихъ романовъ («Les oiseaux de proie», 1852 и др.): «Les hommes et les moeurs sous le règne de Louis-Philippe» (1855), «Histoire de la seconde République française» (1854—1855), «Parallèle entre César, Charlemagne et Napoléon» (1858), «Histoire de soixante ans, 1789—1850» (1859—63), «Portraits historiques au XIX siècle» (1856—60). Сначала склонялся къ соціализму, потомъ сдѣлался бонапартистомъ. Ему приписываются подписанныя Alceste статьи въ «Universel» (1869 — 1870), «Constitution» и «Avenir National».

Кастильехо (Кристовалъ де Castillejo)—извѣстный испанскій поэтъ (1494—1556), былъ пажемъ, потомъ секретаремъ при младшемъ братѣ Карла V, Фердинандѣ, впослѣдствіи императорѣ германскомъ. Ревностный защитникъ стараго національнаго испанскаго жанра противъ нововведеній итальянской школы Боскана, написалъ противъ послѣдней злую сатиру. К. признавалъ только древне-испанскую стихотворную форму и говорилъ о тѣхъ, которые писали безъ риемы, бѣлыми стихами, что они «пишутъ рубленой прозой». Самъ онъ писалъ бойко, весело, свободно. Больше всего удавались ему стихи на сюжеты изъ современной ему дѣйствительности. Главныя его произведенія: «Sa vida de Corte» (Придворная жизнь), шутливая поэма; «Dialogo entre el y su pluma», «Dialogo entre la verdad y la Lisonja», «Historia de los dos leales amadores Piramo y Tisbe», сатира противъ женщинъ—«Sermon de amores». Стихотворенія К. были очень распространены въ рукописяхъ, такъ какъ были запрещены инквизиціей. До насъ дошли произведенія К. довольно изувѣченныя инквизиціей, съ разрѣшенія которой они были изданы въ 1573 г. Въ молодости К. написалъ нѣсколько драмъ, но, повидимому, безъ большого успѣха. Только одна изъ нихъ «La Forsa de la Costanza», дошла до насъ, такъ какъ рукопись сохранилась въ библіотекѣ Эскуріала; но въ 1823 г. и она исчезла, при разгромѣ въ Севильѣ библіотеки д. Хосе Гальярдо, который взялъ ее изъ Эскуріала, чтобы списать. *М. В.*

Кастильо (Андресъ дель Castillo) — испанскій новеллистъ, жилъ около 1640 г., написалъ 6 новеллъ подъ общимъ заглавіемъ «La mogiganga del gusto» (Сарагосса, 1641 г.). Двѣ изъ нихъ изданы въ «Coleccion de novelas escogidas» (Мадридъ, 1788 — 1791), одна въ «Novelistas posteriores a Cervantes» (т. XXIII мадридской «Biblioteca de autores españoles»).

Кастильо (Антоніо)—см. Кановасъ дель К. (XIV, 301).

Кастильо (Антоніо-Фелиціано де Castilho)—знаменитый португальскій поэтъ (1800—1875). Вслѣдствіе ушиба, К. шести лѣтъ отъ роду потерялъ зрѣніе. Не смотря на это онъ, по собственному желанію, ходилъ вмѣстѣ съ братьями въ школу, потомъ посѣщалъ университетъ. Лишенный общенія съ внѣшнимъ

міромъ, онъ, благодаря богатой фантазіи, унесся всецѣло въ міръ поэзіи и искусства. Первое его поэтическое произведеніе—сборникъ «Cartas de Echo e Narcisso» (1821)—сразу обратило на него общее вниманіе и вызвало продолжавшуюся нѣсколько лѣтъ романтическую переписку съ незнакомой дамой, которая, послѣ долгихъ розысковъ со стороны К., оказалась доньей Маріа де Ваэна, и на которой К. впослѣдствіи женился. Во время этой переписки, въ 1828 г., К. издалъ второй сборникъ стихотвореній: «Amor e melancolia ou a novissima Eloisa», гдѣ онъ пылко и страстно изливаетъ чувство любви, волновавшее въ ту пору его душу. Сборникъ стихотвореній К.: «A Primavera» имѣлъ блистательный успѣхъ, но еще болѣе широкую популярность пріобрѣлъ К. двумя своими романтическими поэмами: «A noite do castello» и «O Ciumes do bardo» (1836). Матеріальная обстановка поэта была далеко не блистательная: онъ былъ вынужденъ, вслѣдствіе недостатка средствъ, уѣхать инспекторомъ народныхъ школъ на Азорскіе острова. Здѣсь онъ открылъ двадцать народныхъ школъ и основалъ общество любителей искусства и литературы. Вообще К. велъ дѣятельную пропаганду въ пользу первоначальнаго образованія, писалъ съ этою цѣлью многочисленныя статьи и даже изобрѣлъ остроумный методъ одновременнаго и правильнаго обученія чтенію, письму и языку (Metodo portuguez, 1853); кромѣ того онъ издалъ массу книгъ для народнаго чтенія, и нѣкоторое время лично училъ бѣдныхъ дѣтей. Въ 1854 г. нужда заставила К. эмигрировать въ Бразилію, гдѣ онъ написалъ единственную оригинальную драму свою: «Camões» (1849). По возвращеніи въ Лиссабонъ, въ 1863 г., К. издалъ сборникъ стихотвореній «O outono», заключающій въ себѣ наиболѣе зрѣлыя его произведенія. К. держался всегда вдали отъ политики; въ вопросахъ литературнаго «направленія» онъ то рьяный послѣдователь классицизма, то экзальтированный романтикъ. Внѣшняя форма у К. образцова; въ звучныхъ его строфахъ нѣтъ творческаго генія, но много нѣжности, чувства, страсти и лиризма. Подъ конецъ жизни К. былъ сдѣланъ членомъ академіи наукъ и правительств. коммиссаромъ школъ. Сынъ его, *Ю.лій de К.*, род. въ 1840 г. — также даровитый поэтъ и литераторъ. Главныя его произведенія: «Antonio Ferreira, estudos biographico-litterarios» (1872), «D. Iguez de Castro» (драма въ стихахъ, 1880), «Lisboa antigua» (1880) и біографія его отца: «Memorias de Castilho» (1881).

Кастильо (Бернольдіацъ дель Castillo) — исп. историкъ, сопровождалъ въ 1519 г. Кортеса въ Мексику, гдѣ ум. въ 1560 г. Его «Открытіе и завоеваніе Новой-Испаніи» издано въ 1632 г. въ Мадридѣ.

Кастильо (Дьего-Энрикесъ дель Castillo) — капеланъ Генриха IV кастильскаго. Въ его хроникѣ излагаются событія царствованія Генриха IV (1454—1474), простымъ и почти сухимъ языкомъ. Хроникеръ всюду стоитъ за Генриха IV, хотя и не налагаетъ особенно мрачныхъ красокъ на его противниковъ. Произведеніе это напечатано въ сборникѣ испанскихъ хроникъ, издаваемомъ королевской исторической академіей (1787), и затѣмъ въ 10 томѣ мадридской «Biblioteca de autores españoles и въ сборникѣ «Cronistas de los Reges de Castilla». Кромѣ того отъ К. осталось аллегорическое стихотвореніе: «Видѣніе будущей смерти Альфонса V Арагонскаго».

Кастильо (Лупсъ де-)—испанскій писатель о Россіи, провелъ въ Россіи 4 года, на иждивеніи испанск. короля, со спеціальною цѣлью научиться русск. яз.; выѣхалъ изъ СПб. въ 1792 г.; напеч. «Compendio cronológico de la historia y del estado actual del imperio ruso» (Мадр., 1796), при составленіи котораго руководствовался какъ личными наблюденіями, такъ и русск. и нѣм. авторами. Книжка эта распадается на двѣ части: на хронологическій обзоръ русской исторіи и на очеркъ современнаго автору состоянія Россіи. Обзоръ свѣдѣній, сообщаемыхъ К. о характерѣ, языкѣ, народной музыкѣ и поэзіи русскаго народа, сдѣланъ А. Н. Веселовскимъ въ «Ж. М. Н. Пр.» (1883, № 4).

Кастильоне (Castiglione delle Stiviere) — гор. въ итал. пров. Мантуѣ; 3123 ж., обработка шелка. Прежде крѣпость и княжеская резиденція. Побѣда Наполеона III близъ К., въ 1859 г., носитъ названіе битвы при Сольферино.

Кастильоне (графъ Бальдассаре Castiglione, 1478—1526)—итал. писатель. Род. близъ Мантуи, служилъ при разныхъ итал. дворахъ; былъ посломъ отъ герцога урбинскаго въ 1506 г. къ Генриху VII англійскому, въ 1507 г. — къ Людовику XII. Въ 1525 отправленъ былъ папскимъ нунціемъ въ Испанію. Главное изъ произведеній К., издан. Volpi (Падуя, 1733)—«Il Cortegiano» (Венец., 1528; нов. изд. Флор., 1854 и 1884). Здѣсь К. въ діалогахъ рисуетъ типъ идеальнаго придворнаго и даетъ картину изысканныхъ обычаевъ и остроумныхъ бесѣдъ итальянскаго общества временъ Возрожденія. Его «Lettere» (Падуя, 1769—71) важны для современной ему политической и литературной исторіи. К. имѣетъ значеніе и какъ латинскій и итальянскій поэтъ; его «Poesie volgari e latine» издалъ Serassi (Римъ, 1760). Джулio Романо поставилъ ему, другу Рафаэля, монументъ въ церкви Мадонны делле Граціе въ Мантуѣ. Ср. Тоблеръ, «Castiglione und sein Hofmann» (Бернъ, 1864, въ «Neues Schweizerisches Museum»); Bottari, «B. da Castiglione e il suo libro Cortegiano» (Пиза, 1877); Cochin, «Etudes italiennes» (Парижъ, 1890 г., отд. 2); Martinati, «Notizie storico-biografiche intorno al conte Baldassare C.» (Флор., 1891).

Кастильоне (графъ Карло-Оттавіо Castiglione, 1784—1849);—миланскій нумизматъ, описалъ очень добросовѣстно «Monete cufiche del Museo di Milano» (Мил., 1819), къ чему дополненіемъ служитъ «Dell'uso cui erano destinati i vetri epigrafi cufiche» (Мил., 1847). Въ «Mémoire geographique-numismatique sur la partie orientale de la Barbarie appelée Afrikia par les Arabes» (Миланъ, 1826), Кастильоне старался выяснить происхожденіе и исторію варварійскихъ владѣній, названія которыхъ онъ нашелъ на арабскихъ монетахъ. К. извѣстенъ также совмѣстнымъ съ Андж. Маи открытіемъ

готскаго перевода посланій ап. Павла и отрывковъ изъ Ветх. Завѣта (въ Амвросіанской библ. въ Миланѣ); онъ ихъ издалъ частью самъ, частью вмѣстѣ съ Маи (1819—1839). Жизнь К. описалъ Biondelli (Мил., 1856).

Кастильонъ (Castillon sur Dordogne)—гор. во франц. дпт. Жиронде. 2766 ж. Канаты, прядильни, винодѣліе, садоводство. Вблизи поле битвы, гдѣ въ XV в. побѣдой надъ Тальботомъ было свергнуто владычество англичанъ въ Гвіени. Въ XVI в. сильная тугенотская крѣпость.

Кастильонъ (Jean-Francois-Maur-Melchior Salvemini dee Castillon)—итальянскій геометръ и литераторъ (1709—91). Преподавалъ математику въ артиллерійскомъ училищѣ въ Берлинѣ. Онъ перевелъ на французскій языкъ «Универсальную ариѳметику» Ньютона и «Элементы физики» Локка.

Кастилья (Донъ-Рамонъ Castilla, 1797—1867)—перуанскій генералъ и государственный дѣятель, сражался въ войнѣ за независимость; въ 1844 г. свергъ диктатора Виванко и былъ избранъ въ президенты. Послѣ шестилѣтняго, благопріятнаго для Перу управленія онъ сложилъ съ себя свои обязанности (1851); въ 1854 г. сталъ во главѣ возстанія противъ Эхеника, котораго обратилъ въ бѣгство; въ 1855 г. былъ снова избранъ президентомъ и оставался въ этомъ званіи до 1863 г.

Кастльмэнъ (Castlemaine)—г. въ брит. колоніи Викторія, въ Австраліи, при сліяніи Баркерсъ-Крика съ Форестъ-Крикомъ, въ 130 км. отъ Мельбурна. Болѣе 6 т. жит.; ремесленный институтъ съ библіотекою, театръ, миссія, банки; золотые пріиски, добыча желѣза, мѣди и олова, аспидныя ломки, винодѣліе.

Кастльтаунъ (Castletown, Manx, Bully или Bally, Cashtel)—столица англ. острова Манъ (Isle of Man), на южной оконечности его и на зап. берегу Кастльтаунскаго зал. Резиденція губернатора и самый древній городъ острова. Замокъ на скалѣ, въ центрѣ города, построенъ, по преданію, въ 950 г. и былъ когда-то резиденціей королей; нынѣ въ немъ помѣщаются тюрьма и бараки. Жит. 2320.

Кастнеръ (Евгеній-Фридрихъ Kastner)—физикъ (1852—82), сынъ композитора К. (см. ниже). Уже въ самой ранней юности К. писалъ статьи по математикѣ и физикѣ и 17 лѣтъ получилъ патентъ на новый способъ примѣненія электричества какъ движущей силы. Изъ работъ его извѣстны: «теорія колебаній» и изслѣдованіе такъ назыв. «поющаго пламени». Такое пламя происходитъ при горѣніи свѣтильнаго газа въ стеклянныхъ трубкахъ извѣстной длины. Пользуясь открытымъ имъ принципомъ интерференціи, К. построилъ особый инструментъ—«пирофонъ», въ которомъ вмѣсто одного пламени онъ примѣнялъ два. Тоны пирофона весьма близко отвѣчали человѣческому голосу. Работы К. возбудили живой интересъ въ музыкальномъ мірѣ.

Кастнеръ (Jean-Georges Kastner)—французскій композиторъ и писатель о музыкѣ (1811—1867). Игралъ на бо́льшей части оркестровыхъ инструментовъ, вслѣдствіе чего инструментовка въ его сочиненіяхъ была образцовою. Написалъ музыку къ драмѣ «La prise de Missolonghi», оперы: «Gustave Wasa», «La reine des Sarmates», «La mort d'Oscar», «Béatrice» «La macchera», «Le dernier roi de Juda» и др. Болѣе извѣстны его теоретическіе и критическіе труды. Его трактаты объ инструментовкѣ, музыкальная грамматика, 12 методъ для пѣнія и игры на разныхъ инстументахъ получили во Франціи большое распространеніе. Написалъ еще историческое изслѣдованіе о литаврахъ, трактатъ о контрапунктѣ и фугѣ, «Manuel général de musique militaire», «Les chants de l'armée française», «Les voix de Paris» (исторія выкрикиваній и распѣвовъ торговцевъ въ Парижѣ отъ среднихъ вѣковъ до позднѣйшаго времени), «La harpe d'Eole et la musique cosmique», «Paremiologie musicale de la langue française». Въ продолженіе 20 лѣтъ К. работалъ надъ обширнымъ энциклопедическимъ словаремъ, который остался недоконченнымъ. Много печаталъ статей въ музыкальныхъ періодическихъ изданіяхъ. *Н. С.*

Касторій—св. мученикъ, погибъ при имп. Діоклетіанѣ, утопленный въ морѣ. Память 18 декабря.

Касторія или *Костуръ* (болг. Костуръ, сербск. Костур, греч. Καστορία, итал. Castoria, древне-лат. Celetum, турец. Keskrie)—городъ (а прежде и крѣпость) въ Македоніи (Турція), въ Монастырскомъ вилаетѣ, на западномъ берегу Касторскаго озера. Около 8000 жит.: 40% славянъ-христіанъ, 30% грековъ и по 10% турокъ, албанцевъ и цинцаръ (или куцовлаховъ, т. е. румынъ).

Касторовое масло—см. Клещевина.

Касторскій (Михаилъ Ивановичъ, 1809—1866)—профессоръ исторіи, воспитанникъ костромской семинаріи и главнаго педагогическаго института, посланъ былъ для подготовленія къ профессорскому званію за границу (1836). К.—одинъ изъ первыхъ русск. ученыхъ, сознавшихъ необходимость изученія славянства. Уже въ Берлинѣ, гдѣ онъ слушалъ Ранке, Раумера, Бёка и др., К. принялся за изученіе чешск. яз. и затѣмъ занимался въ Прагѣ, подъ руководствомъ Шафарика, сербскимъ яз. и славянскими древностями. Плодомъ этихъ занятій была статья «О новѣйшей чешской литературѣ» («Журн. Мин. Нар. Просв.», ч. XVIII) и переводъ нѣкоторой части пѣсенъ, изданныхъ Караджичемъ, подъ заглавіемъ: «Сербскія народныя пѣсни» (Лпц., 1838). Въ 1838 г. К. опредѣленъ былъ въ спб. универ. адъюнктомъ по каѳедрѣ всеобщей исторіи; кромѣ того, съ 1839 по 1843 гг. онъ временно занималъ каѳедру славянск. нарѣчій. Для пробной лекціи имъ написано было разсужденіе: «О вліяніи Карловингской династіи на славянск. племена» («Ж. М. Н. Пр.», ч. XXIV), а степень д-ра философіи онъ пріобрѣлъ за «Начертаніе славянской миѳологіи» (СПб., 1841). Эта книга была первымъ по времени научнымъ опытомъ изложенія по этому предмету; она сохранила значеніе и позже, какъ точный подборъ фактовъ, въ то время извѣстныхъ. Какъ профессоръ, К. не имѣлъ вліянія на своихъ слушателей; его лекціи совершенно лишены были прагматическаго характера. Въ 1850 г. К. сдѣланъ былъ экстраординарнымъ профессоромъ. Съ 1839 г. онъ состоялъ также преподавателемъ

и наставникомъ-наблюдателемъ въ дворянскомъ полку. Другіе труды К.: «Письма леди Рондо, супруги англ. министра при росс. дворѣ въ царствованіе имп. Анны Іоанновны (перев. съ англійскаго, СПб., 1836); «Историческія судьбы русскаго Закавказья въ древнія времена» («Ж. М. Н. Пр.», ч. LXXVI); «О пѣсняхъ южн. славянъ, собранныхъ Вразомъ, Дундеромъ и Чайковскимъ» (тамъ-же, ч. XXVIII); «Аристотеля категоріи» (переводъ, СПб., 1859). Въ рукописи остались послѣ К. переводъ «Метафизики» Аристотеля, съ примѣчаніями, лат. переводъ русск. лѣтописей и др.

Касторъ (α Gemínorum)—яркая и красивая двойная звѣзда въ созвѣздіи Близнецовъ. Составляющія ея видны уже въ трубу съ отверстіемъ объектива въ 2 дм. Главная звѣзда второй величины, а ея спутница четвертой; обѣ зеленовато-желтаго цвѣта. Среднее положеніе для эпохи 1890 г.: $AR = 7^h\ 27^m\ 34^s$, $D = 32^\circ\ 7'\ 45''$. Собственное движеніе по Аперсу: $\Delta\alpha = -0^s.0151$, $\Delta\delta = -0''.079$. Двойственность К. открыта Пондомъ въ 1718 г.; эта звѣзда дала мысль В. Гершелю впервые заключить о физической связи двойныхъ звѣздъ (см. еще IV, 83 и X, 185). *В. В. В.*

Касторъ (Κάστωρ)—риторъ съ о-ва Родоса, по другимъ—изъ Массиліи, жившій въ I в. до Р. Хр. и носившій прозвище Φιλορωμαῖος. Онъ написалъ нѣсколько сочиненій историческихъ и риторическихъ, изъ которыхъ отъ большинства намъ извѣстно только заглавіе. Въ «Χρονικά» онъ переработалъ и довелъ до 61 г. краткое изложеніе, въ стихахъ, всей исторіи, составленное около 144 г. до Р. Хр. Аполлодоромъ; этой его хроникой много пользовался Евсевій Кесарійскій. Не принадлежитъ К. дошедшій до насъ съ его именемъ (поставленнымъ въ заголовкѣ сочиненія лишь въ XVI в.) риторическій трактатъ о предложеніяхъ и періодахъ, византійскаго происхожденія. — К. былъ женатъ на дочери царька (тетрарха) галатскаго Дейотара, который отдалъ ему во владѣніе гор. Горбейусъ. Во время борьбы Цезаря съ Помпеемъ онъ, вмѣстѣ съ тестемъ, принялъ сторону Помпея и отправилъ на помощь ему 300 всадниковъ, но послѣ Фарсальской битвы вѣроятно подчинился Цезарю. Въ 45 г. до Р. Хр. К. донесъ Цезарю на своего тестя, будто тотъ, угощая два года тому назадъ у себя Цезаря, имѣлъ намѣреніе убить его. Цицеронъ принялъ на себя защиту Дейотара, и доносъ не имѣлъ никакихъ послѣдствій. Дейотаръ жестоко отомстилъ Кастору, убивъ его и жену его и разрушивъ его городъ.

Р. Леперъ.

Касторъ — братъ Поллукса, одинъ изъ Діоскуровъ—см. Діоскуры.

Касторъ—см. Бобръ (IV, 136).

Cast-off — общепринятый охотничье-ружейный терминъ, обозначающій отклоненіе оси ложи отъ оси стволовъ—*вправо*. Такое отклоненіе дѣлается для увеличенія прикладистости ружья.

Кастраметація (отъ латин. castrametatio; castra—лагерь, metor—я измѣряю)—отдѣлъ военнаго искусства, обнимающій выборъ мѣста для расположенія лагеря и обезпеченіе его (см. Лагерь).

Кастрать (лат. castrare, оскоплять)—скопецъ, пѣвецъ съ искусственнымъ сопрано или альтомъ, получившій высокій, женскій голосъ вслѣдствіе оскопленія. Италія, въ особенности въ прошлое столѣтіе, считалась страною пѣвцовъ-К. Они были извѣстны въ Италіи уже въ III столѣтіи. Первый кастратъ папской капеллы, котораго имя сохранилось—Джиролamo Россини, въ началѣ XVII ст. Къ этому же времени относится бреве папы Климента VIII, въ которомъ кастрація признается дѣломъ богоугоднымъ («ad honorem Dei»). Еще въ прошломъ столѣтіи оскоплялось въ Италіи до 400 мальчиковъ ежегодно, для потребностей церковныхъ хоровъ. Не смотря на запрещеніе кастраціи при папѣ Климентѣ XIV и въ позднѣйшее время, она хотя и ослабла, но не уничтожилась. Еще въ 60-хъ г. этого столѣтія можно было слышать К. въ Римѣ при богослуженіи. К. выступали тоже въ операхъ, исполняя женскія партіи. Знаменитые пѣвцы изъ К. были: Каристини, Фаринелли, Сенезино, Майорано, Веллути. Голосъ К. отлично поддается технической обработкѣ, колоратурѣ, но имѣетъ крикливый, пронзительный звукъ и лишенъ мягкости женскаго голоса. *Н. С.*

Кастрація, оскопленіе, холощеніе—хирургическая операція, производимая у мужчинъ и женщинъ при злокачественныхъ опухоляхъ яичекъ или яичниковъ. У здоровыхъ людей, помимо изувѣрныхъ сектъ, въ настоящее время К. практикуется еще въ Турціи для приготовленія евнуховъ, хранителей гаремовъ. Послѣдніе доставляются также изъ Египта, гдѣ, по Литре-Робину, копты (христіане) оскопляютъ мальчиковъ-негровъ въ возрастѣ отъ 6 до 9 лѣтъ слѣдующимъ варварскимъ способомъ: они отрѣзаютъ цѣликомъ наружныя половыя части, на рану наливаютъ кипящее масло, насыпаютъ на нее порошокъ алканнаго корня, вводятъ въ остатокъ мочеиспускательнаго канала трубочку и зарываютъ этихъ мальчиковъ по поясъ въ песокъ на первые 24 часа; излѣченіе затѣмъ выжидается подъ повязкой съ мазью изъ глины съ масломъ. Изъ оперированныхъ четвертая часть погибаетъ. У кастрированныхъ мальчиковъ борода не выростаетъ и лицо сохраняетъ нѣчто женственное.

Б. А. Оксъ.

Въ настоящее время кастрація производится у домашнихъ животныхъ или съ врачебною цѣлью, или же для болѣе совершенной эксплуатаціи животнаго; въ первомъ случаѣ она является положительно необходимою при ущемленіи паховой грыжи у жеребцовъ, при водяночной грыжѣ, при нарывѣ придатка яичка и пр. К. требуется также для усмиренія слишкомъ свирѣпыхъ животныхъ — бѣшеныхъ жеребцовъ, быковъ и т. п. Самки, болѣзненно-похотливыя, требуютъ вырѣзыванія яичниковъ (овaріотомія). Для кавалерійскихъ лошадей К. тоже является необходимостью, чтобы сдѣлать ихъ болѣе спокойными для строя и въ виду того, что $^1/_3$ ремонта допускается изъ кобылъ. Рогатый скотъ, свиней, домашнюю птицу кастрируютъ съ цѣлью сдѣлать ихъ болѣе податливыми къ скорѣйшему откармливанію. Заводское искусство требуетъ этой операціи для устраненія возможности оплодотворенія

матокъ самцами, могущими своими качествами испортить породу. У нѣкоторыхъ животныхъ послѣ кастрированія мясо измѣняетъ вкусъ (бараны, быки) и шерсть становится обильнѣе и тоньше (бараны-валухи). Кастрированные пѣухи—«*каплуны*»—быстро жирѣютъ. Холощенные въ раннемъ возрастѣ самцы сильно измѣняютъ свой видъ и становятся похожими на самокъ. К. производится, преимущественно, надъ самцами и не представляетъ большой опасности; у самокъ она трудна и опасна для жизни животнаго. Лучшимъ временемъ года для холощенія считается весна и осень. Животное должно быть здорово и хорошо упитано. Наиболѣе пригодный возрастъ этой операціи: для жеребцовъ 4 — 5 лѣтъ, хотя въ послѣднее время многіе ученые предлагаютъ холостить въ раннемъ возрастѣ, какъ для лучшаго исхода операціи, такъ и въ видахъ коневодства; быковъ, если животное назначено для убоя еще теленкомъ до года, холостятъ 2—3 мѣсяцевъ и въ этомъ случаѣ они очень быстро жирѣютъ, если же ихъ приготовляютъ къ работѣ —то 18—20 мѣсяцевъ. Ягнятъ кастрируютъ въ концѣ перваго мѣсяца ихъ жизни, иногда же оставляютъ до 6 мѣсяцевъ; барановъ кастрируютъ въ возрастѣ 2—6 мѣсяцевъ, пѣтуховъ же на 3—5 мѣсяцѣ. Методовъ К. самцовъ весьма много; самый употребительный—лещетками, часто замѣняемый въ новѣйшее время способомъ съ помощью инструмента экразера и способомъ наложенія лигатуры. Операція эта была извѣстна въ глубокой древности: египтяне, израильтяне и греки уже знали различные методы ея производства, оставшіеся у коноваловъ еще и до настоящаго времени.

А. С.

Кастренъ (Матвѣй-Александръ)—знаменитый лингвистъ, финнологъ, можно сказать основатель урало-алтайскаго языкознанія, род. 2 дек. 1813 г., въ Герволо, въ пров. Улеборгъ, учился въ Гельсингфорскомъ унив., гдѣ и заинтересовался народной финской словесностью. Въ 1838 г. онъ предпринялъ путешествіе пѣшкомъ въ финскую Лапландію, а въ 1840 г.—въ Карелію, и собралъ много данныхъ по мѣстнымъ нарѣчіямъ и народному творчеству. Въ 1841—44 гг. онъ занимался изслѣдованіями среди лопарей, а затѣмъ среди самоѣдовъ въ Архангельской и Тобольской губ.; въ 1845—49 гг. путешествовалъ, на средства имп. акд. наукъ и гельсингфорскаго университета, на сѣв. Россіи, на Уралѣ, былъ у вогуловъ и остяковъ, затѣмъ въ Алтаѣ и Саянѣ, и всюду собиралъ лингвистическія и бытовыя данныя. Результаты всѣхъ этихъ изслѣдованій были изложены имъ въ рядѣ статей и писемъ въ финскихъ журналахъ, въ бюллетеняхъ спб. акад. наукъ, а отчасти и въ публичныхъ лекціяхъ, изданныхъ потомъ отдѣльными книгами, на нѣмецкомъ языкѣ, академіей наукъ, именно: «Reise-Erinnerungen aus den Jahren 1838—41», 1853; «Reiseberichte und Briefe aus den Jahren 1845—49», 1856; «Ethnolog. Vorlesungen über die altaischen Volker», 1857; «Vorlesungen über die finnische Mythologie», 1858; «Kleinere Schriften», 1862; послѣдній трудъ вышелъ уже по смерти автора. К. принималъ группу урало-алтайскихъ языковъ какъ нѣчто общее, различая въ ней пять подраздѣленій или вѣтвей: финскую, самоѣдскую, тунгузскую, монгольскую и тюркскую. Въ Саянѣ онъ встрѣтилъ родичей самоѣдовъ, сохранившихъ еще слѣды самоѣдскаго языка; отсюда онъ заключилъ, что самоѣды пришли на С съ Ю, съ верховьевъ Енисея. Изъ тѣхъ же мѣстъ онъ выводилъ и финновъ, которые распространились, по его мнѣнію, изъ южн. Сибири на Обь, перешли Уралъ и заселили потомъ сѣв. и среднюю Россію. Что касается самоѣдовъ, то приходъ ихъ съ Ю Сибири весьма вѣроятенъ, но относительно финновъ гипотеза К. является весьма проблематическою и отвергается новѣйшими финнологами.

Д. А.

Кастренъ (Робертъ Castrén, 1851—83)—выдающійся финл. публицистъ, сынъ предыдущаго, кандидатъ правъ гельсингфорскаго унив. былъ редакторомъ газеты «Helsingfors Dagblad», въ которой защищалъ программу либеральной партіи, стремящейся къ примиренію двухъ борющихся въ Финляндіи партій—свеномановъ и финомановъ. К. напечаталъ нѣсколько историческихъ изслѣдованій, появившихся первоначально въ журналѣ «Finsk Tidskrift», а затѣмъ въ отдѣльныхъ изданіяхъ (между прочимъ очеркъ о Матіасѣ Колоніусѣ, первомъ прокураторѣ Финляндіи, и о финляндской депутаціи 1808 г.), а въ послѣдніе годы жизни издалъ цѣлую серію очерковъ изъ новѣйшей исторіи Финляндіи, куда входили и прежнія его сочиненія. Сборникъ этихъ очерковъ, подъ заглавіемъ: «Skildringar ur Finlands nyare historia» (Гельс. 1881). На сеймѣ К. былъ депутатомъ отъ г. Нюкарлебю.

Кастри (зал.)—см. Де-Кастри.

Кастрицій (Firmus Castricius)—ученикъ новоплатоника Плотина; измѣнилъ аскетическимъ воззрѣніямъ школы и обратился къ политикѣ. Къ нему написано сочиненіе Порфирія «О воздержаніи отъ одушевленнаго».

Кастріотъ (Георгъ Kastriota, 1404—1467)—національный герой албанцевъ, воспѣваемый въ народныхъ пѣсняхъ, прозванный *Скандербегъ*, сынъ албанскаго князя К., отданъ былъ султану Амурату II въ качествѣ заложника и воспитанъ въ мусульманск. вѣрѣ. К. участвовалъ въ войнѣ съ сербами и во многихъ сраженіяхъ выказалъ такое мужество, что турки прозвали его *Скандеръ*, т. е. Александръ (имя Александра Македонскаго всегда было на Востокѣ синонимомъ героя). Въ 1443 г. К. поднялъ возстаніе въ Албаніи и, провозглашенный албанскими старшинами вождемъ албанцевъ, разбилъ турокъ на Черной Дринѣ, а потомъ, заключивъ союзъ съ Венгріей, заставилъ Амурата II снять осаду албанскаго гор. Кроя. Съ неменьшимъ успѣхомъ К. сопротивлялся султану Магомету II даже по взятіи послѣднимъ Константинополя и въ 1461 г. заключилъ съ турками выгодный для Албаніи миръ. Неаполитанскій король Фердинандъ далъ ему титулъ герцога Сан-Петро, въ награду за помощь противъ герцога анжуйскаго. Въ 1463 г. К. разорвалъ, по благословенію папы Пія II, миръ съ турками и снова нанесъ имъ нѣсколько весьма сильныхъ пораженій. Магометъ II готовъ былъ двинуть противъ него всѣ свои силы, но К. умеръ. Paganel, «Gesch. Skanderbegs» (Тюб., 1856).

Кастріотъ-Скандербекъ (Владиміръ Георгіевичъ) — русскій композиторъ, авторъ сочиненій для камерной музыки и романсовъ. Квартетъ его для смычковыхъ инструментовъ получилъ въ 1861 г. вторую премію на конкурсѣ русскаго музыкальнаго общества. К. умеръ въ 1879 г. *Н. С.*

Кастро (Іоаннъ de Castro, 1500—1548)—португальскій полководецъ, съ 1545 г. былъ намѣстникомъ Индіи, гдѣ особенно прославился геройскою обороною Діи противъ мусульманъ. Его интересныя письма изъ Остиндіи къ королю находятся въ лиссабонской библіотекѣ. Ср. Andrada, «Vida de Dom Ioão de Castro» (Лис. 1651).

Кастро (Павелъ de Castro)—итальянскій юрисконсультъ XV в. († ок. 1447 г.), проф. во Флоренціи, Болоньѣ, Феррарѣ и Падуѣ. Главное его сочиненіе: «Commentar. super Codicem, Digestum vetus et novum et Infortiatum» (Лионъ, 1527). О книгѣ К. знаменитый Куяцій говорилъ: «Qui non habet Paulum de Castro, tunicam vendat et emat» («у кого нѣтъ П. де К., пусть продастъ рубашку и купитъ»).

Кастро-и-Бельвисъ (Гильенъ de Castro y Belvis)—одинъ изъ лучшихъ испанскихъ драматурговъ, современникъ Лопе де Вега (1569—1631). Происходилъ изъ старинной, родовитой валенсійской семьи; 22 лѣтъ отъ роду состоялъ уже членомъ академіи Los Nocturnos, незадолго передъ тѣмъ основанной въ Валенсіи. Жизнь его, о которой сохранились лишь скудныя свѣдѣнія, была, повидимому, бурная и драматическая. Онъ занималъ въ Неаполѣ довольно важную административную должность; вернувшись въ Испанію, пользовался покровительствомъ герцоговъ Оссуна и Оливаресъ. Затѣмъ наступаетъ въ жизни его мрачная полоса — почему, осталось неизвѣстнымъ. Нѣкоторые біографы объясняютъ обрушившіяся на него невзгоды безпокойнымъ, гордымъ его характеромъ. Послѣдніе годы жизни онъ провелъ въ крайней бѣдности, зарабатывая насущный хлѣбъ писаніемъ драмъ для театра, и умеръ въ полной нищетѣ, такъ что его пришлось хоронить на счетъ благотворительности. Въ Мадридѣ К., повидимому, познакомился съ Лопе де Вега и его семьей; первый сборникъ своихъ драмъ онъ посвятилъ дочери Лопе, а Лопе, въ свою очередь, посвятилъ ему свою драму: «Almenas de Toro», въ предисловіи которой превозноситъ К. Въ «Laurel de Apolo» Лопе говоритъ, что «стихи К. заслуживаютъ вѣчнаго памятника изъ бронзы и золота». И Сервантесъ восхваляетъ «сладость и изящество» произведеній К. Первое мѣсто между драмами К. занимаютъ его «Mocedades del Cid», внушенныя ему легендами и традиціями его родной Валенсіи, этой «Ciudad del Cid». Названной драмой К. вдохновился, какъ извѣстно, Корнель, когда писалъ свою знаменитую трагедію «Le Cid». По мнѣнію не только испанскихъ критиковъ, но и иностранныхъ, напр. Шака, Тикнора и. др., все, что есть хорошаго въ произведеніи Корнеля, заимствовано имъ у К. и передано имъ безъ нѣжныхъ, поэтическихъ тоновъ, которыми отличается испанскій оригиналъ. Вторая часть «Mocedades»—«Hazañas del Cid»,—хотя и не столь значительна, какъ первая, но все же полна поэтическими красотами. Это истинная національная драма, въ которой удачно схваченъ духъ испанскихъ рыцарскихъ временъ. Еще три раза К. вдохновлялся народными историческими сказаніями: въ «El conde Alarcos», «El conde de Irlas», «El nacimiento de Montesinos», и всѣ три раза одинаково счастливо. Его «Dido y Eneas» тоже замѣчательна по страстности и яркому поэтическому чувству. Менѣе удалась ему попытка драматизировать новеллы Сервантеса, особенно эпизодъ изъ «Донъ-Кихота». Въ «Engañarse engañando» много тонкихъ психологическихъ описаній. Полны трогательнаго пафоса двѣ драмы К.: «Pagar en propria moneda» и «La justicia en la piedad». «Mocedades del Cid» вышли во множествѣ изданій. Въ XLIII томѣ библіотеки Риваденейра: «Dramaticos contemporaneos de Lope de Vega» (Мадридъ, 1858) помѣщены семь избранныхъ пьесъ К. *М. В.*

Кастровиллари (Castrovillari)—ит. гор. въ Калабріи, среди горъ, на л. берегу Косчиле (Сибариса). 10505 жит.; старинная крѣпость. Плодоводство, масло, обработка хлопчатой бумаги. Старинный городъ; сильно укрѣпленъ норманнами.

Кастро дель Рio (Castro del Rio) — гор. въ исп. пров. Кордовѣ, на р. Гвадайоцѣ, прит. Гвадалквивира. 10261 ж. Обработка шерсти.

Кастроджованни (Castrogiovani, въ древн. Енна)—гор. въ Сициліи. Большая старинная крѣпость. 18981 жит. Добыча камен. соли. По преданію, здѣсь прежде стоялъ храмъ Деметры, а Церера учила людей земледѣлію.

Кастропъ (Густавъ Kastropp)—талантливый нѣм. поэтъ, род. въ 1844 г., сначала былъ аптекаремъ. Соч. его: «König Elfs Lieder» (3 изд. 1888), «Helene» (1875), «Suleika» (1876), «Gnomenmärchen» (1877), «Dornröschen» (1878). «Kain» (1880), Heinrich v. Ofterdingen» (1880), «Agamemnon» (1890), «Gunhild» (1890), «Phantasien und Märchen» (1890) полны поэзіи и лирическаго подъема; фабула скомпанована весьма удачно, но романтизмъ поэта черезъ-чуръ чуждъ дѣйствительности.

Кастрореале (Castroreale)—городъ въ Сициліи, на высотѣ 401 м., съ 3918 жит. Црк. Santa Maria del Gesu съ изображеніями Богоматери де-Веджилія (1490) и да Салибы (1495). Сѣрный источникъ (35,5° Ц.), винодѣліе, маслины.

Каструччіо Кастракане (Castruccio Castracane)—изъ рода Интерминелли, род. въ 1281 въ К. около Лукки, какъ гибеллинъ, долженъ былъ бѣжать и былъ на военной службѣ въ Англіи и Франціи. Когда гибеллины въ Луккѣ снова окрѣпли, К. вернулся, сталъ во главѣ города и соединился съ Угуччіоне делла Фаджуола, властителемъ Пизы, для борьбы съ гвельфами. Угуччіоне, однако, разграбилъ Лукку и взялъ въ плѣнъ К., чтобы подчинить себѣ и пизанцамъ городъ. Лукканцы освободили К. и, послѣ побѣды надъ флорентинцами при Альтопашіо (1325), сдѣлали его диктаторомъ. Оказавъ большія услуги Людовику Баварскому во время его римскаго похода (1327), К. назначенъ былъ наслѣдственнымъ герцогомъ

лукскимъ и сенаторомъ римскимъ. Со смертью его, въ 1328 г., могущество его семьи кончилось и его дѣти, еще несовершеннолѣтніе, были убиты. Одна отрасль его рода сохранилась въ Урбино. О К., кромѣ историч. романа Макіавелли («Opere varie», т. III, Флоренція 1532), см. біографіи Никколо Тегрими (у Муратори, «Rer. Ital. Script.» XI, Миланъ 1723 и сл.) и Альда Мануція (Римъ 1590); Wieland, «Diss. de Castruccio Castracane» (Лпц. 1779); Dreux du Radier, «Vie de Castruccio Castracane» (П. 1753); Mazzarosa, «Storia de Lucca» (Лукка 1883); Tommasi, «Sommario della storia di Lucca» (Флор. 1847). Поэтически біографія К. обработана вдовою Шелли, въ романѣ «Valperga» (1823).

Кастръ (Castres) — гор. во франц. дпт. Тарнъ, въ Лангедокѣ, въ долинѣ Агу; 20520 ж. Сукна, шелковыя, хлопчатобумажн., шерстяныя ткани, шелковые очески. Возникъ въ VI в., около бенедиктинскаго аббатства. Сильная крѣпость гугенотовъ и кальвинистовъ; окончательно усмиренъ и лишенъ укрѣпленій при Людовикѣ XIII.

Кастулонъ (Castulo) — гор. въ древней Испаніи (пров. Hispania ulterior или Baetica), на притокѣ Гвадалквивира, гдѣ теперь гор. Каслона (Cazlona). Еще во время карѳагенянъ К. главенствовалъ надъ окрестными мѣстностями, благодаря своимъ серебрянымъ рудникамъ. Близъ К. въ 212 г. были разбиты римляне.

Кастулъ—св. мученикъ, при Діоклетіанѣ, послѣ многихъ жестокихъ истязаній, живой засыпанъ землею. Память 18 декабря.

Кастэнъ (Морисъ-Альфонсъ Castaing, 1822—88) — франц. оріенталистъ, основатель этнографическаго общества, издалъ: «Annuaire ethnographique oriental et américain» (П. 1861—1862); «Le Cantique des cantiques» (1860); «Jésus, M. E. Renan et la science» (1863); «La Question marocaine» (1859); «La Syrie, les Druses et les Maronites» (1860); «L'Aquitaine avant et jusqu'à l'époque de César» (1885); «Ethnographie de la France» (1885).

Кастюрины или *Костюрины*—русскіе дворянскіе роды. Иванъ Васильевичъ К. былъ дьякомъ (1629), а затѣмъ пожалованъ въ московскіе дворяне. Иванъ Ивановичъ К. былъ ген.-аншефомъ, оберъ-комендантомъ въ СПб. и сенаторомъ (1765). Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Ярославской губ.—Кондратій Семеновичъ К. съ отличіемъ служилъ въ польскую войну (1654). Его потомство внесено въ VI часть род. кн. Псковской губ. (Гербовникъ, IX, 75). Еще одинъ родъ К., внесенный въ VI часть родосл. книги Новгородской губ., восходитъ къ концу XVII в. (Гербовникъ, VI, 122), а два рода К. позднѣйшаго происхожденія. *В. Р.*

Касумъ-Кентъ—с. Кюринскаго округа, Дагестанской обл. 120 дымовъ, жителей 689 (1893). Мечеть, начальное училище, пріемный покой на 5 кров., еженедѣльные базары. Почтовымъ трактомъ соединенъ съ г. Дербентомъ.

Кацелій (Авлъ)—римскій юристъ конца республики, современникъ Алфена Вара и Офилія, но ученикъ не Сервія, подобно послѣднимъ, а неизвѣстнаго Волькація. По словамъ Помпонія, былъ только квесторомъ; судя по другимъ даннымъ, вѣроятно занималъ и преторскую должность. Только въ качествѣ претора онъ могъ установить такъ назыв. judicium cascellianum sive secutorium (искъ о возвращеніи сторонѣ, выигравшей процессъ о владѣніи вещи, переданной на время процесса противнику) и отказать въ выдачѣ формулы для защиты произвольныхъ пожалованій, сдѣланныхъ разнымъ лицамъ тріумвирами. Послѣдняя заслуга приписывается ему Валеріемъ Максимомъ, который называетъ его «vir juris civilis scientia clarus». Изъ его соч. Помпонію было извѣстно только одно: «Liber bene dictorum», которымъ Помпоній и пользовался, дѣлая ссылки на К. Остальные юристы были знакомы съ К. только изъ сочиненій Лабеона. См. Krüger, «Geschichte der Quellen», и Dirksen, «Rechtsgelehrter Aulus Cascellius» («Hinterlassene Schriften», II). *В. Н.*

Касыда — форма лирическаго стихотворенія, выработанная арабской поэзіей незадолго до Мохаммеда. По преданію, она изобрѣтена поэтомъ Мохальхалемъ, сыномъ Рабіэ: онъ написалъ первую К., въ память умершаго своего брата Колейба. К. смѣнила собой «реджезъ», отличаясь отъ него и по содержанію, и по формѣ. Реджезъ—стихотвореніе вполнѣ лирическое, К. же допускаетъ описаніе природы, женской красоты, нравовъ и т. п. эпическій элементъ. По формѣ, К. представляетъ длинную нить стиховъ, оканчивающихся всегда на одну какую-нибудь неизмѣнную рифму. Каждый стихъ состоитъ изъ двухъ полустиній, при чемъ рифмуется только второе полустиніе. Точно такъ же построена и газель (см.), но она не можетъ быть длиннѣе 13 стиховъ, а К. всегда отличается длиной. Изъ арабской поэзіи К. перешла и въ персидскую, и въ турецкую. Оріенталисты очень часто, хотя не точно, переводятъ «К.» терминомъ «элегія». См. Ahlwardt, «Ueber Poesie u. Poëtik der Araber» (Гота, 1856). *А. Е. К.*

Касымъ-бинъ-Мохамедъ — шіитскій святой (шахидъ), одинъ изъ юныхъ мучениковъ, которые, по приказанію Омейядовъ, были перебиты вмѣстѣ съ Гусейномъ (см.). Память К. празднуется шіитами въ дни страстей Алидовъ («ашура»), т. е. въ началѣ мѣсяца Мохаррема. Во время «ашура» даются мистеріи (теазіе); одна изъ наиболѣе трогательныхъ наз. «Свадьба Касыма» (К. обручился за нѣсколько часовъ до своей мученической кончины). Ср. Березинъ, «Путешествіе въ сѣв. Персію» (СПб., 1850); Gobineau, «Les religions et les philosophies dans l'Asie Centrale» (Пар., 1866); Ethé, «Morgenländische Studien» (Лпц., 1876); Chodzko, «Le théâtre persan. Choix de téaziés» (Пар., 1878). Нѣкоторые важныя указанія встрѣчаются въ «Хожденіи Даніила». *А. Е. К.*

Касьяновская слобода—на зап. берегу Сахалина, близъ Александровскаго поста, населена отбывшими срокъ каторги. Въ 1888 г. дворовъ 89, жит. 247.

Касьяновъ (Иванъ Алексѣевичъ)—сказатель былинъ, крестьянинъ Космозерскаго погоста, Петрозаводскаго у., Олонецкой губ., единовѣрецъ. Въ молодости К. слушалъ былины у

себя на родинѣ отъ двухъ отличныхъ пѣвцовъ, Филиппа Клементьева Сизаго и Трофима Иванова Злобина, а тѣ учились пѣнію у знаменитаго въ свое время пѣвца Михаила Слѣпого, умершаго въ самомъ началѣ текущаго столѣтія. Самъ К. учился пѣть старину у товарища своего по рыболовству Ивана Егорова Сперова, который перенялъ это искусство отъ дяди своего, калики-перехожаго. Въ 1871 г. К. пѣлъ въ СПб., въ Русскомъ Географическомъ Обществѣ, а въ 1872 г.—въ Москвѣ. Былины, сказанныя К., представляли мало новаго. Между прочимъ, онъ сказывалъ былины о Волхвѣ Всеславичѣ и Микулѣ Селяниновичѣ (съ болѣе подробнымъ описаніемъ сохи и упряжи Микулы, чѣмъ въ напечатанныхъ текстахъ), о Михаилѣ Потыкѣ-богатырѣ и о соборѣ при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ.

Касьянъ Саковичъ—сначала православный, потомъ уніатъ, наконецъ католикъ, былъ домашнимъ учителемъ у малорусскаго магната Адама Киселя, ректоромъ кіевской коллегіи (около 1622), впослѣдствіи архимандритомъ Дубенскаго м-ря. Авторъ многихъ сочиненій, большею частью религіозно-полемическихъ: «Problemata» (1620), «Tractat o dyszy» (1625), «Kalendarz stary» (1640) и «Епанортозисъ или Перспектива» (1642). Послѣднія два сочиненія направлены противъ православныхъ. Противъ «Епанортозиса» писалъ кіевскій митроп. Петръ Могила («Лиѳосъ», подъ псевдонимомъ Евсевія Пимина). О К. см. статья Пекарскаго въ «Отечеств. Записк.» (1862) и Сумцова, въ ст. о попыткахъ католиковъ ввести въ Малороссіи грегоріанскій календарь. *Н. С—въ.*

Ката—р., текущая по границѣ между Енисейской и Иркутской губ., вытекаетъ изъ Тунгузскаго хребта и имѣетъ направленіе съ В на З, впадаетъ у дер. К. съ прав. стороны въ верхнюю Тунгузку. Длина теченія до 200 в., ширина отъ 5 до 30 саж., глубина отъ 1 до 2 арш., теченіе довольно быстрое, рѣка несудоходна. Долина К. неширока, поросла лѣсомъ, хотя мѣстами встрѣчаются луговины. Вообще К. протекаетъ по совершенно пустынной и ненаселенной мѣстности. Въ горахъ, окружающихъ долину К., встрѣчаются изверженныя породы, какъ то діабазъ и базальтъ. *Н. Л.*

Катабаптисты (отъ κατὰ и βαπτίζω)—незначительная секта, существовавшая нѣкогда въ католичествѣ; отвергала первородный грѣхъ и крещеніе дѣтей—послѣднее на томъ основаніи, что дѣти лишены сознательности дѣйствій и не могутъ быть обучены истинамъ вѣры.

Катавасія—такъ наз. въ православномъ богослуженіи ирмосъ (см.), когда онъ не только поется въ началѣ пѣсни канона (см.), но и повторяется, въ указываемыхъ церковнымъ уставомъ случаяхъ, въ концѣ ея. Названіе К. (отъ καταβαίνω, сходить) указываетъ на то, что по монастырскимъ уставамъ для пѣнія ея оба клироса сходились вмѣстѣ на средину солеи. К. бываетъ рядовая, когда каждый ирмосъ канона повторяется въ концѣ каждой пѣсни его; но иногда К. бываетъ лишь послѣ 3, 6, 8 и 9 пѣсенъ канона. *Н. Б.*

Катавоѳронъ (множ. число: катавоѳра, κατάβοθρα): 1) новогреч. названіе тѣхъ естественныхъ ущелій и отверстій въ известковыхъ горахъ, которыя отводятъ неимѣющую видимаго стока воду изъ котловинъ и плоскогорій и въ отдаленныхъ мѣстахъ даютъ ей выходъ въ видѣ источника. Такіе К. (въ древности Βάραθρα) въ Греціи явленіе нерѣдкое; наиболѣе извѣстны К. Копаисскаго озера. Если въ К. какой-либо котловины образуется почему-либо загражденіе, то отъ накопленія дождевой воды иногда получается озеро, съ измѣняющимся по временамъ года уровнемъ, которое послѣ открытія К. можетъ внезапно изсякнуть, какъ это случалось не разъ съ озерой Фоніею въ Пелопоннесѣ. 2) Нынѣшнее названіе древней Эты.

Катавъ—р., прит. Юрезаня. Вытекаетъ изъ Верхнеуральскаго у., впадаетъ въ Уфимскомъ у. Длина теченія 50 в., берега крутые и состоятъ изъ сѣрыхъ известняковъ. На К. 2 желѣзод. зав. и пристань Усть-Катавская. Отправлено съ нея товару болѣе 700 тыс. пд.

Катавъ-Ивановскій желѣзодѣлательный **заводъ**—Уфимской губ. и у., вмѣстѣ съ вспомогательнымъ зав. Усть-Катавскимъ принадлежитъ кн. Бѣлосельскому-Бѣлозерскому. Основанъ въ 1755 г., на купленной у башкиръ землѣ. Заводу принадлежитъ 199263 дес. земли, изъ которыхъ 179405 дес. лѣсу. Добыто рудъ (1890) 1003263 пд. Выплавлено чугуна 999877 пд., выдѣлано желѣза 157869 пд., приготовлено стали 674134 пд., металлическихъ издѣлій 28230 пд., всего на 1800 тыс. руб. У завода собственные рудники. Въ с. К.-Ивановскомъ двуклассное и 1 классное училища, больница.

Катагамба—то же, что Гамбиръ (VIII, 61).

Катагумъ (Katagum)—вост. часть пров. Кано африканскаго государства Сокото (въ Суданѣ); укрѣпленный г. К., съ 8000 жит.

Катай (Kathay)—одно изъ старинныхъ западныхъ названій Китая.

Катай (махратск.)—одна изъ новыхъ ремесленныхъ индійскихъ кастъ: скорняки и кожевенные мастера.

Катакази—русскій дворянскій родъ, греческаго происхожденія, изъ константинопольскихъ фанаріотовъ. Сыновья Антона К. выѣхали въ 1807 г. въ Россію; изъ нихъ Гавріилъ Антоновичъ (1794—1867), извѣстный въ свое время дипломатъ, былъ сенаторомъ. Родъ К. внесенъ въ III часть родословной книги Бессарабской губ. *В. Р.*

Ката-кана—одинъ изъ видовъ японскихъ письменъ, см. Японія (языкъ).

Катаклизмъ (космогонич.)—см Геологія (VIII, 405).

Катакомбы (catacumbae)—подземные ходы и пещеры, расположенные неправильною сѣтью и встрѣчающіеся въ окрестностяхъ Рима, въ Неаполѣ, въ Сиракузахъ, на о-вѣ Мальтѣ и въ др. мѣстахъ. Особенно обширны К. въ Римѣ, гдѣ ими изрыты древніе пригороды близъ всѣхъ консульскихъ дорогъ и гдѣ все протяженіе ихъ таково, что, если бы вытянуть ихъ въ одну прямую линію, то получилась бы длина всего итальянск. полуо-ва. Онѣ служили у первыхъ христіанъ мѣстомъ погребенія ихъ покойниковъ и были вырыты нарочно для этой цѣли, а, можетъ быть, какъ предполагаютъ нѣкото-

ные ученые, это были отчасти старыя, брошенныя каррьеры добыванія горшечной глины (пуццолана), расширенныя и продолженныя руками христіанъ. Первоначально онѣ назывались цеметеріями (coemeteria), гипогеями (hypogea), ареями (areae), названіе же «К.» утвердилось за ними лишь въ IX в., хотя оно явилось впервые еще въ IV в., въ примѣненіи къ цеметеріи св. Севастіана. Вѣра въ воскресеніе мертвыхъ и въ жизнь будущаго вѣка побуждала христіанъ не сожигать, подобно язычникамъ, трупы своихъ мертвецовъ, но класть ихъ въ общей для всѣхъ братьевъ по религіи усыпальницѣ, гдѣ они могли бы безмятежно покоиться до второго пришествія Господня. Сюда, къ могиламъ своихъ родныхъ, друзей, святыхъ и мучениковъ, сходились вѣрующіе праздновать дни ихъ памяти, возсылать къ Богу общія молитвы и совершать агапы (см.). Такое назначеніе К. требовало нѣкотораго убранства, въ которомъ и проявились первые зачатки христіанскаго искусства. Это придаетъ К., независимо отъ ихъ церковно-археологическаго значенія, высокій художественно-историческій интересъ. Вопреки распространенному прежде мнѣнію, эти первохристіанскія кладбища устраивались подъ землею отнюдь не изъ страха преслѣдованій со стороны язычниковъ, не изъ желанія скрыть отъ нихъ могилы усопшихъ и мѣста молитвенныхъ собраній. Это доказывается тѣмъ, что входы въ К. были вначалѣ не потаенные, но доступные для всѣхъ и каждаго и вели къ широкимъ лѣстницамъ. Спустившись по такой лѣстницѣ, вошедшій попадалъ въ корридоръ, вырытый въ черноватомъ, зернистомъ туфѣ, и затѣмъ вступалъ въ запутанный лабиринтъ другихъ подобныхъ корридоровъ (ambulacres), то идущихъ прямолинейно, то изгибающихся, перекрещивающихся другъ съ другомъ и иногда до такой степени узкихъ, что въ нихъ двое людей едва могутъ идти рядомъ (наибольшая ширина корридоровъ въ римск. К. = 0,9 м.). Потолокъ корридоровъ — плоскій или слегка сводчатый. Въ ихъ стѣнахъ, съ обѣихъ сторонъ, устроены углубленія въ длину человѣческаго роста, но невысокія, четырехугольной формы (loculi), расположенныя въ 3, 4 и до 7 ярусовъ. Тѣло покойника клалось въ подобную нишу безъ гроба; ея отверстіе замуровывалось большими кирпичами или закрывалось каменною плитою, которая плотно примазывалась къ стѣнѣ. На плитѣ вырѣзывалось имя погребеннаго, съ какимъ-либо благочестивымъ или нѣжнымъ воззваніемъ и тѣми или другими символическими знаками принадлежности этого лица къ христіанской общинѣ. Порою встрѣчаются ниши, вмѣщавшія въ себѣ два трупа, которые клались такимъ образомъ, что ноги одного приходились рядомъ съ головою другого (bisoma). Ниши, устроенныя болѣе чѣмъ для двухъ покойниковъ, попадаются очень рѣдко. Мѣстами въ стѣнахъ находятся двери, ведущія въ крипты (cryptae)—отдѣльные склепы, игравшіе роль семейныхъ усыпальницъ (cubicula). Въ нихъ нерѣдко встрѣчаются каменные саркофаги, приставленные къ стѣнѣ или помѣщенные въ ней подъ аркою съ плоскою задней поверхностью, или имѣющей видъ небольшой абсиды. Такія гробницы подъ аркою (arcosolia) устраивались въ самыхъ коррид-орахъ очень рѣдко, потому что затрудняли движеніе по нимъ. Вмѣсто саркофага, который стоилъ довольно дорого и невсегда могъ быть втащенъ въ К., порою вырывалась гробница прямо въ стѣнѣ, осѣненной аркою; она прикрывалась сверху мраморною плитою (mensa), служившею, надъ могилами святыхъ и мучениковъ, престоломъ при совершеніи таинства Евхаристіи. Такъ какъ, съ увеличеніемъ христіанской общины, къ такимъ могиламъ стало стекаться значительное число молящихся, то оказалось необходимымъ, во избѣжаніе тѣсноты, нѣкоторыя крипты расширить и повысить, другія соединить по нѣсколько въ одну, чрезъ что образовались капеллы, болѣе или менѣе удобныя для богослуженія и сходбищъ членовъ общины. К. освѣщались маленькими лампадами, прикрѣпленными къ стѣнамъ, а иногда, особенно въ криптахъ—отверстіями, продѣланными въ потолкѣ и доходящими до поверхности земли (lucernaria). Катакомбные ходы и пещеры идутъ подъ землею не въ одинъ, а въ нѣсколько этажей (alea), соединяющихся между собою посредствомъ лѣстницъ. Наибольшая глубина ихъ—25 м. Стѣны и своды въ корридорахъ почти не имѣли украшеній, кромѣ надписей и эмблематическихъ изображеній на плитахъ, заслонявшихъ могилы; лишь изрѣдка гдѣ-либо попадались подобныя надписи и эмблемы, начертанныя на стѣнахъ, да на сводахъ бывала нехитрая раскраска. Но стѣны и плафоны криптъ, въ особенности такихъ, которыя содержали въ себѣ гробницы епископовъ и мучениковъ и служили для молитвенныхъ собраній, представляли болѣе приглядный видъ: въ промежуткахъ между локулами и аркосоліями являлись живописныя изображенія, а потолокъ покрывался послѣдними въ изобиліи. Вышеупомянутые саркофаги, плиты, стѣнная и потолочная живопись, вмѣстѣ съ мелкими вещами, найденными въ К. при могилахъ, каковы глиняныя и металлическія лампады, стеклянные номинальные сосуды, кольца и пр., составляютъ драгоцѣнный матеріалъ для изученія первыхъ проявленій христіанскаго искусства (см. Древне-христіанское искусство, т. XI, стр. 135—137). Когда поднялись гоненія на христіанъ со стороны язычниковъ, послѣдователи новой религіи старались обезпечить К. отъ осквернѣнія и искали въ нихъ для себя безопасности; явные входы въ нихъ были завалены, большія лѣстницы разрушены, нѣкоторые изъ ходовъ засыпаны. По объявленіи христіанства господствующею религіей римской имперіи, тѣсныя подземныя крипты оказались уже недостаточными для многолюдныхъ молитвенныхъ собраній, которыя, поэтому, стали происходить въ просторныхъ и роскошныхъ базиликахъ. Равнымъ образомъ, и какъ кладбища, К. сдѣлались недостаточны для погребенія почившихъ членовъ разросшейся церкви, хоронить которыхъ все болѣе и болѣе входило въ обычай подъ открытымъ небомъ, по близости церквей. Съ половины IV в., устройство новыхъ К. прекращается, хотя старыя продолжаютъ принимать новыхъ покойниковъ и пользоваться уваженіемъ, какъ усыпальницы святыхъ. Нашествія варваровъ, слѣдующія

одно за другимъ, причиняютъ К. все бо́льшее и бо́льшее опустошеніе, побуждающее, наконецъ, папу Павла I вскрыть гробницы знаменитыхъ мучениковъ и святителей и перенести ихъ мощи въ главныя римскія церкви. Преемники этого папы подражаютъ его примѣру. Лишенныя своихъ святынь, К. приходятъ въ полное забвеніе. Только во второй половинѣ XVII в. случайно наталкиваются на нихъ рабочіе, воздѣлывавшіе одинъ изъ виноградниковъ на Via Salaria. Съ этого времени начинается ученое изслѣдованіе К. Основателемъ его долженъ считаться Антоніо Bosio, открывшій до 30 цеметеріевъ и описавшій ихъ въ знаменитомъ сочиненіи: «Roma sotterranea», вышедшемъ въ свѣтъ уже послѣ его смерти. Послѣ Bosio, больше всего сдѣлалъ для знакомства съ К. Дж.-Б. де-Росси, которому, кромѣ другихъ заслугъ въ этомъ отношеніи, принадлежитъ честь открытія и изслѣдованія К. св. Каликста, на Via Appia—важнѣйшихъ между всѣми римскими К. и богатѣйшихъ по найденнымъ въ нихъ древностямъ. Число К. въ Римѣ и его окрестностяхъ простиралось, повидимому, до 26, но изъ нихъ доступны пока только 12 или 13. Онѣ называются по именамъ тѣхъ святыхъ, которые покоились въ ихъ криптахъ: св. Каликста (или Каллиста), св. Агнесы и др. Неаполитанскія К. сохранились въ менѣе поврежденномъ состояніи сравнительно съ римскими. Онѣ носятъ названіе церквей, выстроенныхъ при ихъ входахъ: S. Gennaro de'poveri, S. Maria della sanità, S. Maria della vita. Сиракузскія К. были, собственно говоря, не христіанскія, нарочно устроенныя кладбища, а естественныя, впослѣдствіи расширенныя пещеры, которыми еще въ греческую и римскую эпоху мѣстные жители пользовались для погребенія мертвецовъ; тѣмъ не менѣе, и въ нихъ найдено довольно много памятниковъ, свидѣтельствующихъ о томъ, что здѣсь хоронились также и христіане. Съ упомянутыми и др. древними К. не имѣютъ ничего общаго парижскія К., которыя суть не иное что, какъ старинныя каменоломни, но въ нихъ скучено множество человѣческихъ костей, происходящихъ изъ упраздненныхъ городскихъ кладбищъ и изъ могилъ, окружавшихъ разрушенныя въ разное время церкви; тутъ же сложены смертные останки жертвъ великой французской революціи.

Литература. A. Bosio, «Roma sotterranea» (1632); V. L. Perret, «Les C. de Rome» (1851—55, 6 т.); G. B. de Rossi, «Roma sotterranea» (1864—91, 4 т.); J. Spencer-Northcote et W.-R. Brownlow, «Rome souterraine» (1877); Roller, «Les C. de Rome» (1881); Kraus, «Real-Encyclopädie der christlichen Altertümer» (1882—86, 2 т.); V. Schultze, «Die K., ihre Geschichte und ihre Monumente» (1882); А. фонъ-Фрикенъ, «Римскія К. и памятники первоначальнаго христіанскаго искусства» (1872—85, 4 ч.); V. Schultze, «Die K. von S. Gennaro de'poveri in Neapel» (1877); Scherillo, «Le C. napolitane» (1869) и пр. *А. С—въ.*

Каталани (Catalani, по мужу Valabrègue, Angelica)—знаменитая итальянская пѣвица (1779—1849), обязанная громаднымъ успѣхомъ во всей Европѣ феноменальному голосу (сопрано), чрезвычайно красиваго и чистаго тембра, доходившему до рѣдкой высоты (*соль* въ третьей октавѣ). Колоратурное пѣніе К. отличалось большою легкостью, увѣренностью, чистотой. Въ виртуозныхъ пьесахъ бравурнаго характера К. не имѣла соперницъ. Громадный успѣхъ К. имѣла въ Парижѣ и въ особенности въ Лондонѣ, гдѣ ея гонораръ за одинъ сезонъ въ театрѣ достигъ, въ 1806 г., 180 тысячъ франковъ — цифры небывалой для того времени. При Людовикѣ XVIII и позднѣе К. управляла итальянской оперой въ Парижѣ. Концертировала, между прочимъ, и въ Россіи. См. «Ueber madame Valabrègue-Catalani» (Лейпцигъ, 1816), «Signora Angelica Catalani» (Гамбургъ, 1819) и др. *Н. С.*

Каталанъ (Eugène-Charles Catalan) — бельгійскій математикъ, род. въ 1814 г. Получивъ образованіе въ парижской политехнической школѣ, К. былъ сначала профессоромъ въ шалонской коллегіи, затѣмъ репетиторомъ въ парижской политехнической школѣ и въ коллегіи св. Варвары, профессоромъ въ коллегіи Карла и въ лицеѣ св. Людовика. Въ 1849 г. онъ отказался присягать второй имперіи, былъ исключенъ изъ университета и занимался частнымъ преподаваніемъ. Въ 1865 году К. получилъ каѳедру анализа въ льежскомъ университетѣ и сдѣланъ членомъ брюссельской академіи. К. написалъ болѣе 200 мемуаровъ, ставящихъ его въ число замѣчательныхъ геометровъ XIX стол.; кромѣ того нѣсколько отдѣльныхъ трудовъ, изъ которыхъ укажемъ на слѣдующіе: «Elements de géométrie» (1843 и 1867); «Traité élémentaire de géométrie descriptive» (1852 и 1879); «Traité élémentaire des series» (1860); «Cours d'analyse de l'Université de Liège» (1870 и 1879); «Recherches sur quelques produits infinis» (1873); «Sur des Formules relatives aux intégrales eulériennes» (1885) и «Manuel de mécanique» (1887).

Каталаунскія поля (лат. Campi Catalaunici)—обширная равнина вокругъ Шалона на Марнѣ (Catalaunum), знаменитая по побѣдѣ вестготовъ и Аэція надъ Аттилою въ 451 г. Узнавъ о вторженіи Аттилы въ Галлію, Аэцій поспѣшно перешелъ Альпы и уговорилъ Теодориха I, короля вестготовъ, соединиться съ нимъ. Къ нимъ примкнули и другія вторгнувшія въ Галлію и поступившія на службу къ Аэцію племена. При приближеніи готовъ Аттила отступилъ отъ Орлеана въ Шампань и здѣсь, въ разстояніи приблизительно одной мили отъ Труа, разразилась страшная битва, которой положила конецъ только ночь. Аттила собственно не былъ разбитъ, но долженъ былъ отступить къ своему обозу. Такъ какъ новаго нападенія не послѣдовало и Аэцій посовѣтовалъ преемнику падшаго готскаго царя возвратиться на родину, то Аттила могъ безпрепятственно вернуться за Рейнъ. По преданію, души падшихъ продолжали сражаться еще три дня послѣ битвы, какъ это изображено на фрескѣ Каульбаха въ вестибюлѣ новаго музея въ Берлинѣ. Ср. Kaufmann, «Ueber die Hunnenschlacht 451» (въ «Forschungen zur Deutschen Geschichte», т. 8, Геттинг. 1868).

Каталаунумъ или *Дурокаталаунумъ* (Catalaunum, Durocatalaunum) — главный городъ галльскаго племени каталауновъ, нынѣ Шалонъ на Марнѣ.

Каталектическій стихъ—въ классической метрикѣ стихъ, въ которомъ послѣдняя стопа неполная, т. е. лишена въ концѣ своемъ долгаго или краткаго слога. Къ К. стихамъ принадлежитъ и дактилическій гекзаметръ, въ которомъ рядъ дактиловъ или спондеевъ завершается хореемъ, т. е. дактилемъ съ отрѣзаннымъ послѣднимъ слогомъ: — ⏑ ⏑ вм. — ⏑ ⏑ ⏑. *Внутреннимъ каталексисомъ* (κατάληξις) называютъ то же явленіе внутри стиха, если, напримѣръ, хорей (трохей) — ⏑ получалъ видъ —. Въ послѣднемъ случаѣ долгій слогъ, обыкновенно въ метрикѣ считавшійся равнымъ по протяженности двумъ краткимъ, получалъ протяженность трехъ краткихъ слоговъ ⏑ ⏑ ⏑. К. долгій слогъ внутри стиха, равнявшійся ⏑ ⏑ ⏑, изображается ⏑, а равный ⏑ ⏑ ⏑ ⏑ (въ случаѣ каталексиса дактила) ⏑.

Каталекты (Catalecta, вѣрнѣе Cataleрta, отъ κατάλεκτον — «мелочи») — 14 мелкихъ лат. стихотвореній элегическаго и ямбическаго размѣровъ и разнообразнаго содержанія, вѣроятно —временъ Виргилія, которому они обыкновенно приписываются, однако безъ достаточныхъ на то основаній. Рѣзкій и горькій тонъ нѣкоторыхъ изъ нихъ не согласуется съ извѣстнымъ мягкимъ характеромъ Виргилія. К. обыкновенно издаются вмѣстѣ съ произвед. Виргилія.

Каталепсія (Catalepsia, κατάληψις отъ καταλαμβάνω)—означаетъ своеобразное состояніе мускулатуры, заключающееся въ томъ, что субъектъ самъ не можетъ измѣнять положенія своихъ членовъ, пассивно же имъ можно придавать любое, даже необычное положеніе, и оно тогда сохраняется продолжительное время. Мышцы какъ-бы застываютъ въ томъ случайномъ положеніи, какое онѣ занимали въ моментъ наступленія К., и болѣе не подчиняются волѣ субъекта; но онѣ не парализованы, а, напротивъ, напряжены, и посторонній можетъ сгибать и разгибать члены, которые затѣмъ опять какъ бы остываютъ, когда ихъ оставляютъ въ покоѣ. Когда такое сочетаніе напряженности мышцъ и способности сохранять искусственно вызываемыя позы рѣзко выражено, говорятъ о «восковой гибкости» (flexibilitas cerea) мышцъ. Въ чистой формѣ К. наблюдается весьма рѣдко, преимущественно подъ вліяніемъ сильнаго испуга, потрясающаго впечатлѣнія, у лицъ съ наслѣдственнымъ предрасположеніемъ къ нервнымъ заболѣваніямъ; субъектъ тогда вдругъ впадаетъ въ оцѣпенѣніе и не реагируетъ ни на какія раздраженія; большею частью сознаніе при этомъ помрачено. Гораздо чаще, хотя вообще также рѣдко, К. наблюдается какъ осложненіе при нѣкоторыхъ формахъ помѣшательства, или какъ эпизодъ истерическаго припадка, поочередно съ истерическими судорогами. Кромѣ того, каталептическое состояніе можетъ быть вызываемо искусственно какъ одна изъ стадій гипнотическаго сна (см. Гипнотизмъ, VIII, 728).

П. Розенбахъ.

Каталиничъ (Янъ Catlalinich)—далматинскій писатель (1779—1847). Извѣстность К. пріобрѣлъ благодаря сочиненію «Storia della Dalmazia» (Зара, 1835), вышедшему, кромѣ итальянскаго, и на иллирскомъ языкѣ. К. писалъ стихи по-латыни и по-иллирски.

Каталитическія (циклическія) **реакціи.** — К. реакціями называются многочисленныя химическія превращенія, вызываемыя въ различныхъ химическихъ системахъ веществами, которыя, не подвергаясь сами какимъ-либо постояннымъ измѣненіямъ, однимъ своимъ присутствіемъ обусловливаютъ перераспредѣленіе атомовъ въ системахъ, съ которыми они приведены въ соприкосновеніе. Вещества, вызывающія подобное дѣйствіе и не претерпѣвающія при этомъ, повидимому, измѣненій, получили названіе К. Берцеліусъ, первый отличившій подобныя реакціи, предполагалъ, что эти вещества обладаютъ особеннымъ свойствомъ или силой, которую онъ назвалъ К., т. е. силой, способной вызывать химическія превращенія. Онъ приписывалъ ей свойства, сходныя со свойствами электрическихъ силъ. Проще, однако, смотрѣть на К. реакціи, какъ на простое проявленіе той силы, которая называется химическимъ сродствомъ. Достаточно предположить, что въ каждой химической системѣ существуетъ стремленіе претерпѣвать превращенія въ извѣстномъ, опредѣленномъ направленіи, иначе говоря, что въ нихъ существуютъ направленія наименьшаго сопротивленія извѣстному химическому превращенію; такъ у водорода съ кислородомъ можно предположить стремленіе къ соединенію, у тростниковаго сахара съ водою—къ инверсіи (см. XIII, 48), у бертолетовой соли—къ выдѣленію кислорода и т. д. При такомъ допущеніи, понятно, что съ введеніемъ въ такую химическую систему вещества, способнаго реагировать тѣмъ или другимъ образомъ съ этой системой, мы нарушаемъ ея равновѣсіе, и то, что было раньше только стремленіемъ къ превращенію, становится дѣйствительнымъ превращеніемъ, идущимъ въ направленіи наименьшаго сопротивленія. Тутъ можно различить, хотя и не особенно строго, два случая: 1) К. агентъ нарушаетъ равновѣсіе физическихъ факторовъ устойчивости системы и самъ въ протекающей реакціи не принимаетъ химическаго участія; какъ напримѣръ при образованіи фосгена при пропусканіи смѣси хлора съ окисью углерода надъ углемъ: $CO + Cl^2 +$ + уголь = $COCl^2$ + уголь; подобныя реакціи будутъ разсмотрѣны подъ названіемъ контактныхъ явленій *) (см.) и 2) К. агентъ хотя и остается по окончаніи химической реакціи неизмѣненнымъ, но во многихъ случаяхъ мож-

*) Названіе контактныхъ явленій хотя и общеупотребительно, но его нельзя считать удачно избраннымъ, такъ какъ при всѣхъ химическихъ реакціяхъ безъ исключенія необходимъ контактъ, соприкосновеніе, реагирующихъ тѣлъ. Съ другой стороны извѣстны контактныя дѣйствія, не носящія химическаго характера; сюда можно отнести способность многихъ растворимыхъ солей упорно пристава къ нерастворимымъ солямъ или осадкамъ. Какъ на менѣе извѣстный примѣръ можно указать на контактное дѣйствіе металлованной кислоты (см. Олово). Если небольшое количество ея взболтать съ сильно-желѣзистымъ растворомъ сѣрнокислаго алюминія, то окись желѣза поглощается нерастворимой металлованной кислотой на столько полно, что въ растворѣ сѣрнокислаго алюминія можно отыскать едва слѣды желѣза.

но доказать прямыми опытами, а въ другихъ, по крайней мѣрѣ, сдѣлать это въ высшей степени вѣроятнымъ, что онъ (К. агентъ) принимаетъ химическое участіе въ реакціи, образуя съ какой нибудь изъ составныхъ частей системы соединеніе, недостаточно постоянное, чтобы существовать при данныхъ условіяхъ и которое распадается, регенерируя К. агентъ со всѣми его первоначальными свойствами и способный слѣдовательно, снова реагировать съ частью первоначальной системы, еще не подвергшейся превращенію. Въ этихъ случаяхъ, которые мы и будемъ считать К. собственно *), нарушается химическое равновѣсіе данной системы. Примѣровъ такого рода реакцій въ химіи извѣстно очень много. Такъ сѣрная кислота получается изъ сѣрнистаго газа, воды и кислорода воздуха при помощи окисловъ азота:

$$2SO^2 + N^2O^1 + O^2 + H^2O = 2(SO^3H)(NO)O$$
и $$2(SO^3H)(NO)O + H^2O = 2H^2SO^4 + N^2O^3$$

(см. Камерное производство, XIV, 197); кислородъ образуется при дѣйствіи хлора на ѣдкую щелочь въ присутствіи окиси кобальта: $2NaHO+Cl^2+2CoO = 2NaCl+H^2O+Co^2O^3$ и $Co^2O^3 = 2CoO + O$ (Флейтманъ, Бетгеръ **); азотъ—при пропусканіи смѣси амміака съ кислородомъ (воздухомъ) надъ накаленной мѣдью, которая остается безъ измѣненія, между тѣмъ какъ вѣроятно протекаютъ при этомъ слѣдующія реакціи: $Cu+O=CuO$ и $3CuO+2NH^3 = N^2+3H^2O+3Cu$ (Лепторъ); хлоръ получается при пропусканіи смѣси хлористаго водорода съ воздухомъ надъ нагрѣтымъ кирпичемъ, пропитаннымъ насыщеннымъ растворомъ мѣднаго купороса (Диконъ): $2HCl+O+CuSO^4 = H^2O+Cl^2+CuSO^4$ ***), или же въ присутствіи солей марганца: $MnO^2+4HCl=MnCl^2+Cl^2+2H^2O$ и $MnCl^2+O^2=MnO^2+Cl^2$ (Pechiney); такъ называемый сѣрный эфиръ получается при нагрѣваніи спирта съ сѣрною кислотой: $C^2H^6O+H^2SO^4=C^2H^5.O.SO^2.OH+H^2O$ и $C^2H^6O+C^2H^5.O.SO^2.OH=(C^2H^5)^2O+HO.SO^2.OH$ (В. Кордусъ, Фробеніусъ, Вильямсонъ) или съ іодистоводородною кислотою: $C^2H^5(OH)+HJ = C^2H^5J + H^2O$ и $C^2H^5(OH)+C^2H^5J = (C^2H^5)^2O+HJ$ (А. Рейнозо) и т. д. Какъ на менѣе ясныя К. реакціи можно указать: на гидролизъ тростниковаго сахара (см. Инверсія) или крахмала (см.) подъ вліяніемъ слабыхъ водныхъ растворовъ кислотъ, на К. вліяніе перекиси марганца (см. Марганецъ) при разложеніи бертолетовой соли на хлористый калій и кислородъ, на К. разложеніе перекиси водорода и перекиси натрія съ выдѣленіемъ кислорода, изученное Броди, на сложныя реакціи, которыя протекаютъ въ различныхъ органическихъ системахъ подъ вліяніемъ жизнедѣятельности микроорганизмовъ: таковы, напр. всѣ реакціи броженія (винное броженіе, дающее изъ глюкозы спиртъ и углекислоту: $C^6H^{12}O^6=2C^2H^6O+2CO^2$, уксусное, окисляющее спиртъ кислородомъ воздуха въ уксусную кислоту: $C^2H^6O + O^2 = C^2H^4O^2 + H^2O$ и т. д. см. Броженіе, Микроорганизмы, ферменты, энзимы), и, наконецъ, сюда же, можетъ быть, надо отнести и такія еще совершенно темныя для химика реакціи, какъ образованіе подъ вліяніемъ солнечнаго свѣта изъ углекислоты воздуха и воды—крахмала въ зеленыхъ хлорофилоносныхъ частяхъ растеній. О законахъ К. реакцій см. Контактныя явленія, Сродство химическое и Химическія превращенія.

А. И. Горбовъ.

Каталлакты (Catallacta)—группа, которую составляетъ открытый Геккелемъ у береговъ Норвегіи организмъ Magosphaera planula, причисляемый нѣкоторыми къ типу простѣйшихъ въ качествѣ особаго класса. Магосфера представляетъ сферическую колонію изъ 32 грушевидныхъ клѣточекъ, соединенныхъ между собою тонкими концами въ центрѣ шара. На свободной поверхности клѣточки усажены мерцательными волосками, движеніемъ которыхъ вся колонія приводится въ вращательное и поступательное движеніе. Проплававъ извѣстное время, колонія распадается на отдѣльныя клѣточки, которыя опускаются на дно и начинаютъ двигаться, выпуская протоплазматическіе отростки (псевдоподіи); затѣмъ останавливаются, принимаютъ сферическую форму, покрываются капсулой и путемъ послѣдовательныхъ дѣленій каждая изъ нихъ даетъ начало новой колоніи. Природа К. не вполнѣ выяснена и положеніе ихъ въ системѣ сомнительно; нельзя даже быть вполнѣ увѣреннымъ, что это животныя, а не растенія.

Н. Кн.

Каталогъ (греч.) — роспись, списокъ. Древніе грамматики дали названіе К. росписи вооруженныхъ силъ ахеянъ, содержащейся во второй книгѣ Иліады (κατάλογος νεῶν — К. кораблей). Въ произведеніяхъ, приписываемыхъ Гезіоду и до насъ дошедшихъ лишь въ отрывкахъ, были κατάλογοι γυναικῶν (К. женъ)—роспись матерямъ героевъ. Подобнаго рода К. сдѣлались общимъ правиломъ въ эпической поэзіи древнихъ. Въ настоящее время названіе К. даютъ перечнямъ предметовъ, относящимся къ области науки и искусства, какъ-то звѣздъ (см. Звѣздные К., XII, 366), памятниковъ древностей, предметовъ, входящихъ въ составъ естественно-научныхъ коллекцій или находящихся въ музеяхъ, картинныхъ галлереяхъ, на выставкахъ, но прежде всего росписямъ книгъ. Книжный К. имѣетъ или значеніе указателя литературы (см. Библіографія, III, 709—785), или же перечня книгъ, находящихся въ данной библіотекѣ. Въ послѣднемъ случаѣ К. служитъ инвентаремъ, на основаніи котораго производится ревизія библіотеки, и

---

*) Въ сущности едва-ли правильно выдѣлять К. превращенія изъ круга обыкновенныхъ химическихъ реакцій, названіе же циклическихъ или круговыхъ превращеній болѣе точно выражаетъ сущность явленія, чѣмъ общеупотребительное.

**) Вмѣсто того, чтобы получать хлорноватистыя соли во время реакціи, можно брать уже готовыя, напр. бѣлильную известь и дѣйствовать на нее MnO^2, CuO (Мятчерлихъ) или Co^2O^3, или Ni^2O^3 (Флейтманъ).

***) Промежуточныя реакціи по Висличенусу:

$$CuSO^4.H^2O+HCl=HO.Cu.O.SO^2.OH+HCl=$$
$$=Cl.Cu.O.SO^2.OH+H^2O;\ 2Cl.Cu.O.SO^2.OH=$$
$$=HO.SO^2.O\ Cu.Cu.O.SO^2.OH+Cl^2$$

и $$HO.SO^2.O.Cu.Cu.SO^2.OH+ClH+O=$$
$$=HO.SO^2.O.Cu.Cl+HO.SO^2.O.Cu.HO$$

и т. д.; еще болѣе сложный циклъ реакцій лежитъ въ основѣ способа полученія хлора—Weldon—Pechiney—ное, см. Хлоръ.

вмѣстѣ съ тѣмъ даетъ указанія къ быстрому и вѣрному отысканію книги, имѣющейся въ библіотекѣ. К. болѣе обширныхъ библіотекъ, въ особенности такихъ, въ которыхъ тѣ или иные отдѣлы отличаются богатствомъ и хорошимъ подборомъ книгъ, являются также весьма цѣнными библіографическими указателями. Во всякой благоустроенной библіотекѣ должны быть три К.: К. пріобрѣтеній, алфавитный и систематическій. Каждый изъ этихъ К. долженъ удовлетворять всѣмъ требованіямъ библіографіи (III, 709), а послѣдніе два должны еще давать указаніе на мѣсто нахожденія данной книги въ библіотекѣ (см. Библіотековѣдѣніе, III, 812). Общепринята, по своимъ практическимъ удобствамъ, система *подвижныхъ карточныхъ* К.: о каждой книгѣ всѣ нужныя свѣдѣнія выписываются на отдѣльной карточкѣ; карточки располагаются въ желаемомъ порядкѣ и хранятся въ особыхъ ящикахъ; устраиваются еще подвижные, дугообразной формы, металлическіе прутья, которые пропускаютъ чрезъ рядъ карточекъ и затѣмъ замыкаютъ, такъ что карточки, удобно передвигаемыя по прутьямъ, не могутъ мѣнять своихъ мѣстъ, но всегда могутъ быть перетасовываемы. Система составленія К. (*каталогизація*) является труднѣйшимъ вопросомъ библіотековѣдѣнія (III, 812). Въ алфавитномъ К. книги располагаются въ азбучномъ порядкѣ заглавій, но чаще—авторовъ; псевдонимы, анонимы и инціалы по возможности раскрываются (о руководствахъ къ этому см. Библіографія, III, 779, а также Карцевъ и Мазаевъ, «Опытъ словаря псевдонимовъ русскихъ писателей», СПб. 1891); при размѣщеніи анонимныхъ трудовъ неизвѣстныхъ авторовъ руководствуются главнымъ именемъ существительнымъ заглавія, при отсутствіи же его—первымъ словомъ заглавія. Изъ многочисленныхъ системъ составленія систематическаго К. большимъ распространеніемъ пользуется въ новѣйшее время библіографическая система, предложенная Отто Гартвигомъ и проведенная имъ въ университетской библіотекѣ въ Галле. Она основана на распредѣленіи всѣхъ сферъ знанія по наукамъ естественнымъ и гуманитарнымъ, при чемъ географія занимаетъ переходную ступень, и представляетъ слѣдующіе главные отдѣлы: труды, относящіеся до исторіи книгъ и книжнаго дѣла, и содержанія энциклопедическаго; общее языкознаніе и восточные языки; классическая филологія; новая филологія; изящныя искусства; философія; педагогика, исторія культуры и наука о религіи; богословіе; правовѣдѣніе; государственныя науки; историческія вспомогательныя науки; исторія; землевѣдѣніе; общіе труды по естествознанію и математическія науки; физика и метеорологія; химія; естествознаніе; сельское хозяйство, лѣсоводство и технологія; медицина. При составленіи по этой системѣ К. для менѣе обширныхъ библіотекъ, многіе родственные отдѣлы могутъ быть объединены, напр., вспомогательныя историч. науки—съ исторіей. Попытку объединить принципы К. алфавитнаго и систематическаго представляютъ собою американск. Dictionary Catalogues: подъ расположенными въ азбучномъ порядкѣ главными словами приводится соотвѣтствующая литература, опять-таки въ азбучномъ порядкѣ авторовъ. Кромѣ указанныхъ общихъ К., ведутся еще К. *спеціальные*, напр. К. инкунабуловъ, рукописей, гравюръ, портретовъ, періодическихъ изданій. Въ спб. Императорской публичной библіотекѣ ведутся: 1) К. пріобрѣтеній и 2) въ каждомъ отдѣленіи библіотеки (III, 793) особый карточный К. (въ отдѣленіи Rossica ведется и систематическій К.).

Необходимость *печатныхъ* К. представляется вопросомъ спорнымъ, по скольку рѣчь идетъ не о рукописяхъ. Что касается послѣднихъ, то изданіе краткаго, хотя бы инвентарнаго К. рукописей, хранящихся въ данной библіотекѣ, составляетъ ея общепризнанную нравственную обязанность, такъ какъ въ противномъ случаѣ рукописи эти совершенно пропадаютъ для науки. Многіе изъ К. рукописей представляютъ собою обширныя и весьма цѣнныя изслѣдованія; таковы у насъ труды Бычкова, Востокова, Горскаго и Невоструева, Строева. Въ послѣдніе годы правительства отдѣльныхъ государствъ принимаютъ мѣры къ изданію описаній всѣхъ рукописей, хранящихся въ библіотекахъ данной страны. Мысль объ этомъ была высказана Рюльманомъ (Rüllmann, «Herstellung eines gedruckten Generalkatalogs der Manuskriptenschätze im Deutschen Reiche», Фрейб., 1875), но впервые осуществлена во Франціи, а затѣмъ и въ Пруссіи, гдѣ проф. Вильгельмъ Мейеръ приступилъ къ изданію «Verzeichniss der Handschriften im preuss. Staate» (т. I. Берл., 1893). Остальное см. библіографія (III, 783). Изданіе К. печатныхъ книгъ сопряжено съ большими расходами и можетъ повлечь за собою значительное уменьшеніе средствъ библіотеки, а добытые результаты не будутъ соотвѣтствовать затраченнымъ усиліямъ: К. скоро становятся устарѣлыми, печатаніе дополненій затрудняетъ справки. Самая возможность распространенія среди публики печатныхъ К. можетъ имѣть мѣсто лишь по отношенію къ К. небольшихъ библіотекъ: печатные К. болѣе обширныхъ библіотекъ должны бы обнимать многія сотни томовъ. Британскій музей еще въ 1787, 1813—19, а затѣмъ въ 1840-хъ годахъ дѣлалъ попытки печатанія своего К., но онѣ кончились неудачей. Тѣмъ не менѣе въ 1882 г. британскій музей вновь приступилъ къ печатанію общаго своего К. («British Museum Catalogue of printed Books», Лонд., 1882 и сл.), который долженъ служить основой для исчерпывающаго К. англ. печатной литературы. Это грандіозное изданіе, которое должно обнимать до 2000 томовъ, надѣются закончить еще въ текущемъ столѣтіи. Парижская національная библіотека печатала только К. нѣкоторыхъ своихъ отдѣловъ: Histoire de France (11 т., 1855 — 1879) и Sciences médicales (3 т., 1857—89). Спб. императорская публичная библіотека изд. въ 1873 г. систематическій К. отдѣленія Rossica (см. Библіографія, III, 769); К. этого отдѣленія за послѣдующіе годы остается въ рукописи. Кромѣ того печ. К. пріобрѣтеній на иностранныхъ языкахъ (доведенъ до 1890 г.).

Литература приведена въ ст. Библіотековѣдѣніе (III, 813). Ср. еще F. Nizet, «Les ca-

talogues des bibliothèques publiques» (Брюсс., 1888) и A. Grässel, «Grundzüge der Bibliothekenlehre» (Лпц., 1890).

Каталонія (исп. Cataluña)—прежде княжество арагонской короны, теперь сѣв.-вост. часть королевства Испаніи, охватываетъ четыре провинціи: Герону, Берселону, Таррагону и Лериду. 32330 кв. км. 1752033 (1887) жит. К. лежитъ между Средиземнымъ моремъ, Франціей, Арагоніей, и Валенсіей, орошается нижнимъ теченіемъ Эбро, его прит. Сегре, съ Ногуера Паллареза и Ногуера Рибагорцана и рр. Льобрегатъ и Теръ. Морской берегъ (400 км. дл.) частью скалистый, частью песчаный, представлялъ для торг. во всѣ времена важные пункты, хотя нѣкоторыя гавани мелѣютъ отъ наноса песку, другія же не защищены отъ вѣтровъ. К. имѣетъ характеръ горной страны и примыкаетъ къ Вост. Пиренеямъ. Послѣднія подымаются на границѣ съ Франціей, большей частью по ту сторону ея, но отдѣляютъ нѣсколько значительныхъ развѣтвленій во внутрь К. Къ Ю отъ Col de la Perche (1577) отдѣляется Сьерра дель Кади, сопровождающая слѣва верхнее теченіе Сегре; достигая сначала высоты 2500 м., она быстро понижается. Подобная же боковая вѣтвь идетъ отъ Вост. Пиренеевъ между верхними Сегре и Ногуерой Паллареза; къ З отъ послѣдней возвышаются горы Маладетта съ вершиной Pic d'Anethou (3306 м. в.). Параллельно морскому берегу, отъ Эбро до Теръ, тянется, заполняя почти все пространство между моремъ и Сегре, система горъ, которая раздѣляется долиной Льобрегатъ на 2 отдѣльныя горныя массы: въ ея восточной части находится Сьера Монсени (1700 м.), въ западной — Монсерратъ и Монъ-Сантъ (1070 м.). Равнины К. не велики; изъ нихъ Ампурданъ, Барселонская равнина и Камто де Таррагона—прибрежныя; внутреннія —Вегеріа де Вичъ, Вегеріа де Манреза, Льянада де Ургель, Фонтанатъ на Сегре и Хіертасъ де Фортоза на нижнемъ Эбро. Климатъ здоровъ, не смотря на частые туманы и дожди и быстрыя перемѣны температуры; для растительности благопріятенъ. По берегу растетъ карликовая пальма, у Барселоны дозрѣваютъ апельсины. Пробковый дубъ обыкновенное дерево въ горныхъ лѣсахъ; мѣстами на смѣну этихъ послѣднихъ выступаетъ густой кустарникъ: лавръ, мирты, буксъ, эспарто и верескъ. Сѣв. Каталонія суровѣе, но и здѣсь повсюду склоны горъ покрыты виноградниками и масличными садами, а долины—полями пшеницы; на равнинахъ воздѣлывается рисъ и маисъ. Луга и пастбища встрѣчаются рѣже. Главнѣйшіе продукты сельскаго хозяйства: пшеница, оливковое масло, вино, конопля, овощи и орѣхи. Рогатый скотъ разводится въ незначительномъ количествѣ, преимущественно въ обл. Пиренеевъ: также овцы, козы, свиньи. Хорошо удается пчеловодство и разведеніе шелковичнаго червя. Горное дѣло запущено, хотя и добываютъ желѣзо, каменную соль, каменный уголь, сѣру, разные сорта мрамора и нѣкоторые драгоцѣнные камни. Ни въ одной части Испаніи промышленность и торговля не развиты въ такой степени и не приносятъ такого благосостоянія, какъ въ К., особенно въ г. Барселонѣ и ея окрестностяхъ. Каталонцы (Catalanes)—дѣятельный, физически и умственно одаренный народъ, отличающійся національной гордостью и свободолюбіемъ. Каталонское нарѣчіе близко къ провансальскому, но не гармонично и грубо. Очень многіе каталонцы выселялись въ американскія колоніи Испаніи; эмиграціонное движеніе продолжается и понынѣ, особенно на испанскіе о-ва Кубу и Порторико и въ Аргентинскую республику.

Исторія К. восходитъ ко временамъ римскаго владычества въ Испаніи. Будучи однимъ изъ первыхъ римскихъ владѣній на Пиренейскомъ полуо-вѣ, К. составляла сѣв.-вост. часть провинціи Hispania Tarraconensis (раньше — Hisp. Citerior). Около 470 г. К. занята была готами и аланами и вошла въ составъ вестготской монархіи. Послѣ завоеванія послѣдней арабами каталонцы удалились въ Пиренеи, соединились тамъ въ одну группу для борьбы съ невѣрными и признали своимъ вождемъ французскаго рыцаря Otger Cathalon'a, отъ имени котораго и получила, будто-бы, свое названіе страна, отнятая при его помощи у арабовъ. Другіе думаютъ, что слово Cataluña произошло отъ слова Gothalania, которымъ обозначалась территорія, занятая нѣкогда готами и аланами. Въ первый періодъ борьбы съ маврами названіе К. не встрѣчается. Въ борьбѣ этой каталонцамъ оказывали весьма дѣятельную помощь франкскіе короли, начиная съ Карла Великаго. Сынъ его Людовикъ, будучи намѣстникомъ Аквитаніи, явился въ 785 г. въ К. и отнялъ у арабовъ нѣсколько городовъ въ томъ числѣ и Барселону. Завоеванная территорія въ сѣв.-восточномъ углу полуострова до р. Эбро получила названіе *Испанской Марки* (Marca Hispanica) и была раздѣлена на 9 графствъ, которыя отданы были въ ленное владѣніе родственникамъ и приближеннымъ Карла Великаго. Первоначально графства эти ничѣмъ не были связаны другъ съ другомъ, кромѣ общей зависимости отъ франкскихъ королей; но по мѣрѣ ослабленія монархіи Карла Великаго зависимость эта уменьшалась и каталонскія графства изъ временныхъ и пожизненныхъ фьефовъ становятся, со времени Карла Лысаго, наслѣдственными сеньоріями надъ другими графствами. Независимымъ отъ Франціи графство барселонское становится въ концѣ IX или въ началѣ X вв., при Вифредѣ I, а въ XI в. оно уже господствуетъ надъ остальными каталонскими графствами, признающими его верховную юрисдикцію, хотя и сохраняющими еще, въ внутреннемъ управленіи, значительную долю политической самостоятельности. Общимъ названіемъ земель, входившихъ въ составъ Испанской Маркн, становится теперь *Барселонскій Принципатъ*. Гр. барселонскій Раймундъ Беренгаръ IV (1137—1162) вступилъ въ бракъ съ Петронильей, дочерью арагонскаго короля Рамиро II; послѣдствіемъ этого брака было соединеніе К. съ Арагоніей на началахъ равноправности и автономіи каждаго изъ соединенныхъ государствъ. При Альфонсѣ II, сынѣ Р. Беренгера IV, Барселонскій Принципатъ получилъ названіе *Графства или Принципата Каталонскаго*; границы его простирались отъ Сре-

диземнаго моря до р. Роны, захватывая значительную часть южн. Франціи. Въ XIII в., при Іаковѣ (Хаиме) I, къ арагоно-каталонской федераціи были присоединены Валенсія и Балеарскіе о-ва, завоеванные у мавровъ и заселенные послѣ того главнымъ образомъ каталонцами, при чемъ Валенсія получила полную политическую автономію и названіе королевства, а на Балеарскіе о-ва было распространено законодательство К., съ которою они тѣсно были связаны въ политическомъ отношеніи и имѣли впослѣдствіи общіе кортесы. Такимъ образомъ, въ XIII в. въ составъ *арагонской короны* входили два королевства, арагонское и валенсійское, и одинъ принципатъ—каталонскій. Іаковъ I раздѣлилъ свои владѣнія между сыновьями. Смуты и междоусобія, явившіяся послѣдствіемъ этого раздѣла, побудили кортесы, созванные въ 1319 г. Іаковомъ II въ Таррагонѣ, издать постановленіе, въ силу котораго каждый король обязанъ былъ, при вступленіи на престолъ, приносить присягу въ сохраненіи единства и нераздѣльности составныхъ частей арагонской короны. Каждое изъ соединенныхъ государствъ ревниво оберегало свои вольности или фуэросы и болѣе всего опасалось смѣшенія своихъ учрежденій съ учрежденіями другихъ владѣній арагонской короны. Отсюда тотъ интересный фактъ, что въ созывавшихся иногда общихъ кортесахъ отъ 3-хъ составныхъ частей арагонской федераціи представители однихъ и тѣхъ же сословій, но различныхъ государствъ, сонѣщались и вотировали отдѣльно другъ отъ друга, такъ что общимъ между ними являлось лишь пребываніе въ одномъ и томъ же мѣстѣ. Въ каждое изъ 3-хъ соединенныхъ государствъ королемъ назначались особые правители, подчинявшіеся вице-королю, которымъ обыкновенно былъ наслѣдникъ престола, и судьи, обязанные судить въ строгомъ согласіи съ мѣстными фуэросами, въ соблюденіи которыхъ всякій король приносилъ торжественную присягу при вступленіи на тронъ. Въ К. раньше, чѣмъ въ другихъ частяхъ полуо-ва, прекратили свое дѣйствіе вестготскія учрежденія. Такъ, соборы, созывавшіеся въ періодъ отъ VIII до XI в. въ Кастиліи и Леонѣ, здѣсь вовсе не собирались. Только въ 1027 г. впервые созванъ былъ соборъ въ г. Эльнѣ, для рѣшенія церковныхъ и государственныхъ вопросовъ, представлявшій нѣкоторое сходство съ леонскими concilia. Въ теченіе XI в. соборы эти учащаются и получаютъ названіе кортесовъ. Наиболѣе замѣчательными для внутренняго развитія Каталоніи были кортесы, созванные въ 1068 г. въ г. Барселонѣ Раймундомъ Беренгаромъ («el Viejo»). Дѣйствовавшее вестготское право находилось въ рѣзкомъ противорѣчіи съ новыми условіями жизни общества, подвергшагося сильному вліянію французскихъ феодальныхъ понятій и учрежденій, и должно было вести упорную борьбу съ оспаривавшимъ у него авторитетъ обычнымъ правомъ. Уступая духу времени, Р. Беренгаръ рѣшился кодифицировать феодальные обычаи и дать имъ правительственную санкцію. Редактированные кортесами 1068 г., эти обычаи (такъ наз. Usajes, въ лат. перев.—Usatici Barcinonenses) легли въ основу всего общественно-политическаго строя К. Вестготское законодательство низведено было на степень дополнительнаго, а при Іаковѣ I пользованіе имъ въ трибуналахъ было формально запрещено. Дѣленіе и подраздѣленіе территоріи на крупные и мелкіе фьефы, начавшееся еще въ эпоху франкскихъ королей и достигшее полнаго развитія въ XI в., установило среди каталонской аристократіи феодальную іерархію, во главѣ которой стояли такъ наз. Potestades или графы, которыхъ первоначально было 9 и которые въ могуществѣ своемъ нисколько не уступали арагонскимъ ricos hombres. Съ крупною поземельною собственностью они соединяли и верховную юрисдикцію (merum et mixtum imperium) надъ своими вассалами. Права ихъ постепенно испытывали ограниченія, особенно съ тѣхъ поръ, какъ барселонскіе графы сдѣлались королями Арагоніи и установили такъ наз. конституціи гражданскаго и Божьяго мира (Las paces y tregnas), въ силу которыхъ запрещалось веденіе частныхъ войнъ и насиліе надъ обывателями, а виновные въ нарушеніи мира подлежали суду барселонскаго графа или церкви. Принадлежавшая раньше потестадамъ юрисдикція надъ всѣми ихъ вассалами распространялась, послѣ того, лишь на низшихъ (rustici, adscripticii, servi glebae), а юрисдикція надъ высшими перешла къ королю.

Слѣдующими за потестадами степенями каталонской аристократіи были vizcondes, comitores и vasvasores, носившіе общее названіе магнатовъ, но имѣвшіе не одинаковое количество вассаловъ. Правовое различіе между ними заключалось въ томъ, что виновный въ оскорбленіи или покушеніи члена каждаго высшаго класса платилъ пеню вдвое бо́льшую, чѣмъ за оскорбленіе или покушеніе лица, принадлежащаго къ слѣдующему классу. Въ XIII вѣкѣ, подобно потестадамъ, всѣ магнаты имѣли уже merum et mixtum imperium надъ своими подданными и обладали правомъ денатурализаціи или «deseximent», въ силу котораго могли освобождаться отъ присяги въ вѣрности королю и, по прошествіи извѣстнаго промежутка времени, объявлять ему войну. За vasvasores слѣдовалъ многочисленный классъ рыцарей (caballeros или milites), а самую низшую степень феодальной аристократіи составляли такъ называемые homens de paratge или homines de paratge—свободные люди, не принадлежавшіе ни къ рыцарскому сословію, ни къ городскому. Происхожденіе этого класса слѣдующее: въ 986 г., когда арабы, подъ начальствомъ Альмансора, снова завладѣли Барселоной, графъ Боррель, стараясь собрать вокругъ себя возможно бо́льшее войско для освобожденія столицы, далъ титулъ и права дворянства 900 крестьянамъ, явившимся подъ его знамена; послѣ этого новые дворяне стали называться homines de paratge, т. е. людьми, равными знатнымъ. Съ теченіемъ времени всѣ указанныя подраздѣленія каталонской аристократіи сгладились и сохранилось дѣленіе ея лишь на 2 класса: ricos hombres (высшее дворянство) и caballeros (низшее), изъ которыхъ послѣдніе находились въ подчиненіи у первыхъ, пока имъ не удалось эмансипироваться изъ-подъ

власти магнатовъ въ XIV в., при Петрѣ IV, давшимъ имъ право заключать союзы («convenienciàs de los caballeros de Cataluña») для защиты ихъ интересовъ и подчинившимъ ихъ своей юрисдикціи. Духовенство, пользовавшееся преобладающею ролью въ вестготскомъ обществѣ, въ XI в. въ К. лишено было всякаго политическаго значенія; его старательно устраняли отъ участія въ государственныхъ дѣлахъ. Подобное отношеніе къ духовенству можетъ быть объяснено зависимостью его отъ французской церкви, въ которую оно поставлено было въ первые вѣка послѣ арабскаго завоеванія, когда уничтожены были религіозные центры К., а духовнымъ главою ея сдѣлался нарбонскій митрополитъ, назначавшій сюда епископовъ. Въ концѣ XI и въ XII в. въ пользу духовенства наступаетъ реакція: свѣтская власть, не смотря на свою матеріальную силу, принуждена была сознать недостаточность своихъ средствъ для дисциплинированія полу-варварскаго общества; нуждаясь въ нравственно-религіозныхъ началахъ, путемъ которыхъ можно было бы сдерживать индивидуальный произволъ, она обратилась за помощью къ церкви, предоставила ей значительную юрисдикцію въ дѣлахъ, касавшихся нарушенія Божьяго мира, и тѣмъ открыла ей возможность вліять на соціальный порядокъ. Между дворянствомъ и духовенствомъ распредѣлялась, на феодальныхъ началахъ, бо́льшая часть земель, съ населяющими ихъ крестьянами. По статистическимъ даннымъ, относящимся къ 1349 г., общее число дворовъ, принадлежавшихъ королевскимъ вассаламъ, было нѣсколько больше 25000, тогда какъ число дворовъ, принадлежавшихъ вассаламъ «de señorio», превышало 60000. Для приблизительнаго опредѣленія всего количества каталонскаго народонаселенія въ ту пору, надо умножить общее число дворовъ на 5 или 6. Положеніе крестьянъ въ К. было несравненно тягостнѣе, чѣмъ въ Леонѣ и Кастиліи, но лучше, чѣмъ въ Арагоніи. Всего хуже были поставлены такъ назыв. pageses de remença (= remansi in servitute), которые составляли большинство и происхожденіе которыхъ относятъ къ началу IX в.: христіанскіе подданные арабовъ не захотѣли принять участія въ изгнаніи послѣднихъ изъ Барселоны и южн. К. и, вслѣдствіе этого, оставлены были побѣдителями въ рабскомъ состояніи. Эти крестьяне не могли покинуть землю сеньора, не откупившись предварительно, не могли отчуждать земли, на которой жили и которую обрабатывали, вступать въ бракъ безъ разрѣшенія сеньора, жаловаться королю на насилія, совершенныя надъ ними, если только они не были realengos, т. е. жителями фьефовъ, полученныхъ сеньорами изъ королевскихъ земель. Сеньоръ могъ мѣнять, дарить, завѣщать, продавать крестьянъ съ землей или безъ земли, но «usajes» не давали ему права мучить ихъ, умерщвлять или грабить; въ этомъ отношеніи каталонское законодательство стояло выше арагонскаго. Кромѣ того, «usajes» не лишали крестьянъ права владѣть и пріобрѣтать. Единственнымъ для нихъ средствомъ освобожденія являлось право убѣжища въ Барселонѣ, оставаясь въ которой въ теченіе 1 года и 1 дня они тѣмъ самымъ становились свободными (въ силу привилегіи «Recognoverunt proceres»). Только во 2-й половинѣ XV вѣка въ положеніи крестьянъ произошли существенныя измѣненія. Въ 1462 г. противъ Іоанна II возникло возстаніе, и каталонскій парламентъ (такъ назывались кортесы, собравшіеся безъ королевскаго созыва) возвѣстилъ, что разъ война объявлена королю во имя свободы, то дальнѣйшее существованіе рабства въ К. было бы прямою нелѣпостью. Вскорѣ послѣ того въ Барселонѣ запрещена была торговля христіанскими и мусульманскими рабами и уничтожены рабскіе рынки, а крестьянамъ de remença предоставлено было право выкупа изъ-подъ власти сеньоровъ, при помощи ссудъ, выдаваемыхъ отъ казны. Скоро, однако, сеньорамъ удалось возстановить власть свою надъ крестьянами и, вмѣстѣ съ нею, такъ называемые malos usos (дурные обычаи), которыхъ было шесть: 1) право крѣпостного владѣнія крестьянами и разрѣшенія имъ заключать браки (remença personal), 2) право на $^1/_3$ или $^1/_2$ имущества крестьянина, умершаго безъ завѣщанія (intestia), 3) право на часть имущества крестьянки, виновной въ прелюбодѣяніи (cugutia), 4) право на наслѣдованіе всего имущества крестьянина, не оставившаго прямого и ближайшаго потомства (exorquia), 5) право заставлять крестьянскихъ женщинъ кормить своею грудью дѣтей сеньора (arcia) и 6) право сеньора на первую брачную ночь (ferma d'espozada forzada, или jus primae noctis). Крестьяне долины Жероны и Ампурдана подняли отчаянное возстаніе противъ своихъ притѣснителей, изъ которыхъ многіе были убиты. Для разбора споровъ между крестьянами и сеньорами Фердинандъ Католикъ назначилъ, въ 1486 г., коммиссію, которая постановила уничтожить malos usos и замѣнить личныя и натуральныя повинности крестьянъ ежегодною уплатою въ пользу сеньоровъ опредѣленныхъ денежныхъ суммъ.

Города въ К. получили политическое развитіе позже, чѣмъ, напр., въ Кастиліи. До XII в. каталонскіе города не обладали муниципальною автономіей; хартіи, которыя они получали до этого времени (такъ назыв. cartas-pueblas), предоставляли только обывателямъ пользованіе различными землями и угодьями, освобождали ихъ отъ извѣстныхъ налоговъ и опредѣляли обязанности ихъ по отношенію къ сеньорамъ. Съ XII в. города получаютъ право имѣть выборныя власти, независимыя отъ сеньоровъ, собственный судъ и администрацію. Наиболѣе раннею и наиболѣе выработанною является муниципальная организація Барселоны. Согласно постановленію 1257 г., во главѣ городского управленія стояли совѣтники (сначала 8, потомъ 5), составлявшіе постоянное совѣщательное собраніе правителя каталонскаго принципата; въ особенно важныхъ случаяхъ созывалось собраніе городскихъ гласныхъ (jurados), образовывавшихъ Великій Совѣтъ. Первые совѣтники избраны были народомъ и сами уже избрали гласныхъ изъ всего населенія Барселоны, которое дѣлилось на 3 класса: 1) mano mayor (крупные собственники, медики, юристы и пред-

ставители другихъ свободныхъ профессій), 2) mano mediana (купцы и крупные промышленники) и 3) mano menor (мелкіе торговцы и ремесленники). Срокъ дѣятельности совѣтниковъ и гласныхъ былъ годичный. Выходя въ отставку, совѣтники сами назначали замѣстителей себѣ, а послѣдніе, вмѣстѣ съ правителемъ принципата, въ свою очередь назначали гласныхъ. Указанная система выборовъ въ 1387 г. была замѣнена выборомъ посредствомъ жребія. Къ 1452 г. число членовъ Великаго Совѣта было ограничено 98. При Фердинандѣ Католикѣ дворяне получили право наравнѣ съ горожанами участвовать въ муниципальныхъ должностяхъ, съ сохраненіемъ своихъ титуловъ и привилегій. Муниципальной магистратурѣ и Великому Совѣту Барселоны принадлежало право заключать торговые договоры съ иностранными державами, устанавливать налоги и завѣдывать всѣми дѣлами по управленію городскими финансами и общественными работами. Даже члены рыцарскаго сословія стремились вступить въ ряды барселонскихъ гражданъ, тогда какъ въ Арагоніи, наоборотъ, завѣтной мечтой зажиточныхъ горожанъ было вступленіе въ рыцарскій классъ — infanzones. Организація другихъ городовъ напоминала барселонскую; муниципальное развитіе ихъ подготовило участіе въ кортесахъ депутатовъ отъ 33 городскихъ общинъ.

Въ отношеніи экономическаго развитія каталонцы не имѣли соперниковъ среди остальныхъ испанцевъ. Длинная и удобная для мореходства береговая линія, духъ предпріимчивости, энергія, необыкновенное трудолюбіе жителей, о которыхъ сложилась поговорка: «каталонецъ дѣлаетъ изъ камня хлѣбъ», и которые были поглощены борьбою съ маврами не такъ долго и не въ такой степени, какъ кастильцы, наконецъ, свободныя политическія учрежденія и терпимость по отношенію къ иновѣрцамъ и иноземцамъ—все это способствовало тому, что еще въ XIII в. К. становится одною изъ наиболѣе промышленныхъ и богатыхъ странъ Европы. Папское запрещеніе вести торговлю съ мусульманами не мѣшало каталонцамъ находиться въ оживленныхъ торговыхъ сношеніяхъ съ Тунисомъ, Александріей, Константинополемъ и Кипромъ, откуда они вывозили пряности, сахаръ, шелкъ и т. д., взамѣнъ привозимыхъ металлическихъ издѣлій, строевого лѣса, хлѣба и др. Они вели также обширную торговлю съ южн. Франціей, Италіей, Сициліей, а съ XIV в.—и съ Нидерландами и Англіей. На Западъ они привозили вост. товары и собственныя произведенія—шерсть и льняныя ткани, кожаныя и металлическія издѣлія, корабельныя принадлежности и т. д. Для защиты интересовъ своей торговли и мореплаванія они учреждали въ важнѣйшихъ иностранныхъ портовыхъ городахъ консульства; для разбора споровъ и недоразумѣній между купцами въ Барселонѣ основаны были торговые суды. Выработанныя практикой этихъ консульствъ и судовъ правила торговли и мореплаванія собраны были въ царствованіе Іакова I (между 1258 и 1266 г.) въ одинъ кодексъ, который былъ принятъ въ торговыхъ городахъ по всѣмъ берегамъ Средиземнаго моря.

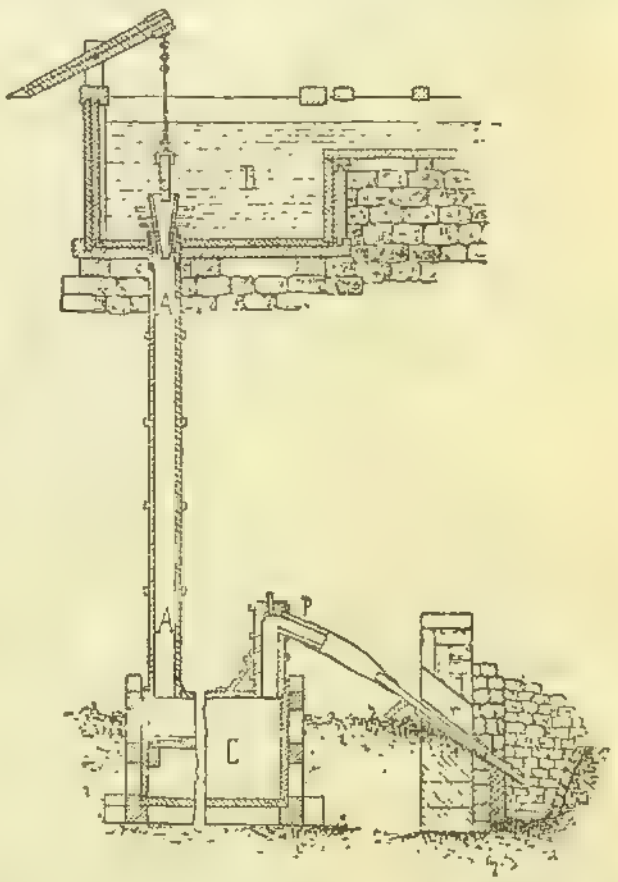
Въ кортесахъ депутаты отъ 3-го сословія появляются впервые въ 1202 г. Присутствіе ихъ здѣсь носило сперва случайный характеръ; постояннымъ оно становится съ 1283 г., когда постановлено было ежегодно созывать кортесы, какъ собраніе 3 государственныхъ чиновъ (brazos или estamentos): духовнаго, дворянскаго (дворянство, дѣлившееся на высшее и низшее, не имѣло здѣсь двойного представительства, подобнаго тому, какое существовало въ Арагоніи, а составляло лишь 1 чинъ) и городского. Это постановленіе признается испанскими учеными началомъ парламентарной исторіи К., получающей съ этой поры характеръ республики съ наслѣдственнымъ президентомъ. Власть за графомъ К., даже если онъ былъ уже арагонскимъ королемъ, признавалась не иначе, какъ послѣ принесенія имъ присяги въ соблюденіи каталонскихъ фуэросовъ. Устраняя неудобства избирательной монархіи, это договорное начало позволяло также обходиться безъ довольно распространеннаго въ средневѣковой Европѣ права вооруженнаго сопротивленія неконституціоннымъ дѣйствіямъ монарха. Законъ, изданный въ кортесахъ, могъ быть отмѣненъ лишь въ кортесахъ. Безъ согласія сословій не могъ быть установленъ ни одинъ налогъ. Законодательная инициатива въ равной мѣрѣ принадлежала какъ королю, такъ и членамъ кортесовъ. Сословія совѣщались и вотировали отдѣльно. Дѣла рѣшались большинствомъ голосовъ, но при этомъ обращалось вниманіе не на количество, а на качествѣ голосовъ, т. е. на относительную важность вотирующихъ. Такъ, голоса таррагонскаго архіепископа и нѣкоторыхъ епископовъ значили гораздо болѣе, чѣмъ голоса остального духовенства и т. д. Отсюда возникъ въ К. парламентскій афоризмъ: «vota non sunt numeranda, sed ponderanda». Законы, изданные съ согласія короля, всѣми 3 сословіями, назывались constituciones и для всѣхъ были равно обязательны, а изданные, съ согласія короля, однимъ лишь сословіемъ, назывались capitulos и были обязательны только для этого сословія. Право созыва кортесовъ принадлежало королю. Полномочія депутатовъ провѣрялись коммиссіей изъ 18 членовъ (habilitadores), изъ коихъ 9 избирались сословіями, а 9—королемъ. Въ промежуткахъ времени между кортесами, сперва созывавшимися ежегодно, а потомъ — черезъ каждые 3 года, дѣйствовалъ комитетъ (Diputacion или Generalidad), состоявшій изъ выбранныхъ кортесами депутатовъ, которые должны были защищать конституціонныя права націи и завѣдывать налогами.

Вольности К., при Петрѣ IV (XIV в.) достигшія своего апогея, постепенно начинаютъ испытывать ограниченія со стороны королевской власти, со времени пресѣченія барселонской династіи и вступленія на престолъ младшей линіи кастильскихъ королей, въ лицѣ Фердинанда, сына Генриха II Трастамары и Леоноры, дочери Петра IV (1412). Соединеніе арагонской короны съ кастильской при Фердинандѣ Католикѣ и Изабеллѣ, хотя и не привело къ уничтоженію вольностей и самобытнаго существованія Каталоніи, но сильно имъ угрожало. Конституціонная свобода про-

держалась, однако, въ К. дольше, чѣмъ, напр., въ Кастиліи и Арагоніи. Даже такіе монархи изъ австрійской династіи, какъ Карлъ V, уничтоживній уцѣлѣвшіе остатки кастильскихъ вольностей, и Филиппъ II, нанесшій смертельный ударъ арагонской конституціи, не рѣшались посягнуть на каталонскіе фуэросы, опасаясь отчаяннаго сопротивленія со стороны К., которое всегда готова была поддержать Франція. Въ 1640 г., когда Филиппъ IV пытался ввести въ К. кастильскіе порядки, жители возмутились и перешли во французское подданство, въ которомъ находились до 1659 г. Возвращенные въ этомъ году подъ испанское владычество, каталонцы въ 1694 г. снова отложились на сторону Франціи и подчинялись ей до 1697 г. Когда Кастилія признала королемъ внука Людовика XIV, Филиппа Анжуйскаго, К. и восточныя части испанской монархіи энергически поддерживали права его соперника — Карла, эрцгерцога австрійскаго. Въ 1714 г. между Франціей и Австріей заключенъ былъ миръ, испанскимъ королемъ былъ признанъ Бурбонъ, послѣ чего австрійскія войска, съ которыми заодно дѣйствовали каталонцы, оставили К., а на мѣсто ихъ явился уполномоченный отъ Филиппа, маршалъ Бервикъ, и потребовалъ отъ населенія изъявленія покорности и принятія кастильской конституціи. Требованіе этобыло отвергнуто. Покинутые союзниками, каталонцы отчаянно сопротивлялись превосходнымъ силамъ французско-кастильской армія. Барселона въ теченіе почти цѣлаго года мужественно выдерживала осаду, пока, наконецъ, не была взята приступомъ 11 сент. 1714 г. Не желая подчиняться игу ненавистныхъ кастильцевъ, жители сами поджигали свои дома и бросались въ пламя. Когда важнѣйшіе города восточно-испанскихъ областей были взяты, а вожди возстанія погибли на эшафотахъ, продолжать борьбу было невозможно. К., вмѣстѣ съ Арагоніей и Валенсіей, окончательно утратила свои свободныя учрежденія. Декретомъ 16 января 1716 г. каталонская депутація кортесовъ была уничтожена; въ города вводились назначенные администраторы и судьи; кортесы болѣе не созывались. Съ той поры К. является не болѣе какъ испанскою провинціей, въ которой, однако, никогда не умирали традиціи древней свободы и ненависть къ кастильцамъ.

Важнѣйшія сочиненія по исторіи К.: A. Bofarull, «Historia critica de Cataluña»; P. Bofarull, «Los condes be Barcelona vindicados» (Барселона, 1836); V. Balaguer, «Historia de Cataluña»; D. J. Corolen é Juglada y D. J. Pella y Forgas: «Las còrtes catalanas» (Барс., 1876); и «Los fueros de Cataluña» (Барс., 1878); Capmani, «Memorias historicas sobre marina, comercio y artes de la antigua ciudad Barcelona» (Мадр., 1779—92). *В. П—ій.*

Катало(а)нскій способъ (Die Catalonische Lupenfrischarbeit, Catalan Process) **полученія желѣза** прямо изъ руды считается однимъ изъ старинныхъ и въ прежнее время былъ однимъ изъ самыхъ распространенныхъ въ Зап. Европѣ, въ особенности во Франціи и на Пиренейскомъ полуостровѣ. Изъ историческихъ документовъ видно, что этотъ способъ былъ уже въ ходу во французскихъ Пиренеяхъ въ 1293 г. Но самое названіе показываетъ, что онъ былъ введенъ въ Испаніи гораздо раньше, и оттуда перешелъ въ другія страны. Хотя въ настоящее время способъ этотъ уже повсемѣстно оставленъ въ Европѣ, однако, до половины XIX столѣтія немалое количество желѣза въ зап. Европѣ получалось по К. способу. Еще въ 1858 г. въ одной Франціи было въ дѣйствіи 88 К. горновъ, а въ Испаніи насчитывалось ихъ въ это время гораздо больше. Это объясняется только дешевизной устройства и простотой самаго способа. Мастерская состояла изъ простого, дешеваго открытаго горна (см. Горнъ), воздуходувнаго прибора и молотка для обработки крицъ. Воздуходувные приборы въ началѣ состояли изъ кожаныхъ мѣховъ и только въ концѣ XVII в. замѣнены водяными воздуходувными приборами, называемыми *тромпами* (trompe). Тромпа состоитъ изъ верхняго деревяннаго бассейна *B*, вмѣстимостью около 10 кб. метровъ, и нижняго деревяннаго ящика *C*, соединенныхъ между собою двумя, тоже деревянными, трубами *A*, высотой около 10 м. Вода съ верхняго бассейна протекаетъ черезъ воронку *b*, захватываетъ за собою воздухъ, засасываемый отверстьями *cc*, и вгоняетъ его въ ящикъ *C*, а оттуда по трубѣ



Каталанскій горнъ для полученія желѣза изъ рудъ, съ вододѣйствующимъ дутьемъ.

p и фурмѣ *r* въ горнъ, сама-же вытекаетъ изъ ящика черезъ отверстіе *n*. Сравнительно съ воздуходувными машинами тромпа имѣетъ то преимущество, что, при дешевизнѣ устройства и содержанія, доставляетъ совершенно ровное дутье при давленіи около 3″ ртутнаго столба. Молотъ обыкновенный, рычажный, приводимый въ движеніе наливнымъ колесомъ. Матеріа-

ломъ для обработки въ К. горнахъ служилъ чаще всего бурый желѣзнякъ, рыхлаго сложенія, а также предварительно обожженый красный и шпатовый желѣзняки. Горючимъ матеріаломъ служилъ исключительно древесный уголь. Оставляя описаніе самаго горна, способа веденія операціи и химическую сторону процесса, что уже изложено было въ статьѣ Горнъ, упомянемъ только, что готовую крицу послѣ вынутія изъ горна обжимаютъ подъ молотомъ и затѣмъ разрубаютъ ее на три части, изъ которыхъ средняя носила названіе *massoque*, а крайнія *massaquottes*. Эти части потомъ подвергали нѣсколькимъ нагрѣвамъ для проковки подъ молотомъ въ полосы. Вначалѣ для подогрѣва обжатыхъ крицъ не устраивали отдѣльныхъ печей, а только для этой цѣли пользовались теплотой горна во время самой операціи, располагая крицы на поверхности раскаленнаго угля въ горну. Получаемое этимъ способомъ желѣзо имѣло волокнистое сложеніе, отличалось мягкостью и большой вязкостью, но было неоднородно. Очень часто запутывались между волокнами шлаки и кромѣ того находились мѣста крупно-зернистаго сложенія, что сильно ухудшало качество желѣза и затрудняло обработку при проковкѣ въ полосы. Не смотря на дешевизну и простоту устройства, К. способъ, вслѣдствіе большого угара, нельзя считать въ экономическомъ отношеніи выгоднымъ. Для приготовленія 100 кгр. полосового желѣза, по словамъ Франсуа, требовалось 312 кгр. руды и 340 кгр. угля, а по Ришару, при хорошемъ ходѣ работы, 100 кгр. руды давало 31 кгр. желѣза и 41 кгр. шлаковъ, содержащихъ около 30% желѣза. Такимъ образомъ, въ одномъ Арьежскомъ департаментѣ, при дѣйствіи 40 горновъ, ежегодная потеря желѣза въ шлакахъ составляла около $2^1/_2$ милл. кгр. Благодаря нѣкоторымъ усовершенствованіямъ, а главнымъ образомъ утилизаціи теряющагося жара, достигнуто значительное сбереженіе угля и нѣсколько увеличенъ выходъ самого желѣза. На нѣкоторыхъ заводахъ въ Лигуріи рядомъ съ горнами строили отражательныя печи, которыя нагрѣвались газами, выдѣляющимися изъ горновъ во время операціи. Такая печь съ одного конца служила для обжиганія руды, съ другого же—для предварительной ея подготовки. Обоженная руда охлаждалась въ водѣ, вслѣдствіе чего распадалась на мелкіе, пористые кусочки, которые располагали тонкимъ слоемъ на угольной подстилкѣ, сдѣланной на другомъ концѣ пода печи. Руда, находясь въ непосредственномъ прикосновеніи съ углемъ, подъ дѣйствіемъ жара подвергалась возстановительному дѣйствію газовъ горна и теряла отъ 10 до 12% кислорода. Затѣмъ къ рудѣ прибавляли куски чугуна и желѣза и все это въ горячемъ состояніи стребалось въ горнъ. Этимъ нововведеніемъ уменьшенъ расходъ топлива и увеличено число насадокъ. *Литература.* Percy, «Metallurgie», Wedding; «Eisenhüttenkunde»; «Руководство къ металлургіи», перев. Добронизскаго; T. Richard, «Etudes sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais sans convertir le métal en fonte» J. François; «Recherches sur le gisement et le traitement direct des minerais de fer dans les Pyrénées et particulièrement dans l'Ariége»; Karsten, «Eisenhüttenkunde (т. IV); d'Aubuisson, «Expériences faites sur la trompe du ventilateur des mines du Rancié» («Ann. des mines», 2 serie, t. IV, 244, 1828); C. Baldracio, «Notices sur les usines Catalono-Ligurienes» («Ann. des mines», 4 serie, t. XII, p. 143, 1850). *А. Ржешотарскій.* Δ.

Каталонскій языкъ и литература.—К. языкъ принадлежитъ къ числу романскихъ языковъ (см. Испанскій языкъ, XIII. 428). На немъ говоритъ свыше 3 милл. чел. въ Каталоніи и Валенсіи, на Балеарскихъ и Питіузскихъ островахъ, во франц. дит. Восточныхъ Пиренеевъ и въ Альгеро (Сардинія); кромѣ того онъ употребляется въ испанскихъ колоніяхъ. Первые К. писатели принадлежатъ XIII и XIV вв. Поэты подражали въ лирикѣ провансальцамъ, а эпическую и дидактическую поэзію разрабатывали по франц. образцамъ, тогда какъ прозаики въ значительной степени явились оригинальными писателями. Такъ, Мунтанеръ (см.) и Декло (X, 316) принадлежатъ къ числу выдающихся хронистовъ, а схоластикъ Р. Луллій — къ числу вліятельныхъ представителей средневѣковаго аскетизма. При лирикахъ и сатирикахъ XV в., А. Марчѣ (March, около 1460) и И. Ронгѣ (Roig, около 1478), подпавшихъ подъ итал. вліяніе, К. языкъ пришелъ въ упадокъ, а въ литературныхъ произведеніяхъ XVI ст. онъ низведенъ былъ на степень грубаго народнаго говора. Возрожденіе литературной обработки К. языка относится къ половинѣ текущаго столѣтія и находится въ связи съ поэтическими состязаніями на призы изъ цвѣтовъ (Jochs florals), существующими въ Барселонѣ (см. Jeux floraux, XI, 904), и съ пробужденіемъ такихъ же политико-партикуляристическихъ стремленій, какія замѣчаются въ южн. Франціи. Эти стремленія находятъ себѣ болѣе или менѣе сильное выраженіе въ К. газетахъ и періодическихъ листкахъ, въ сближеніи новокаталонскихъ писателей съ новопровансальскими (1861) и въ лирич., драматич. и эпическихъ стихотвореніяхъ на новокаталонскомъ языкѣ. Наиболѣе выдающіеся изъ новокаталонскихъ писателей: поэты В. Балагуеръ (II, 781) и Я. Вердагуеръ (эпосъ «Atlàntide», 1878; «Idilis y cants mistichs»), прозаики Фелипъ-и-Кодина, Сарета-и-Видаль, Піера-и-Бертранъ. Одинъ изъ дѣятелей этого литературнаго движенія, Тубіна, изложилъ исторію его подъ заглавіемъ: «Historia del renacimiento literario en Cataluña» (Мадр. 1880). Лучшій опытъ научнаго изученія старокаталонскаго языка принадлежитъ A. Mussafia («Die catalan. Version der sieben Weisen Meister», Вѣна, 1876), а новокаталонскаго — Milà y Fontanals («Estudios de lengua catalana», Барселона, 1876) и Morel-Fatio (въ Gröber's «Grundriss der roman. Philologie»). Наиболѣе употребительны грамматика Ballot y Torres (Барс., 1815), словарь Llabernia (Барс., 1839 и 1865). Для изученія старокаталонской литературы много сдѣлалъ Milà y Fontanals, издавшій изслѣдованія о К. народной поэзіи («Observaciones sobre la poesia popular», Валенсія, 1833), сборникъ народ-

ныхъ пѣсенъ («Romancerillo catalan», Валенсія 1882) и множество старокаталонскихъ текстовъ. Для распространенія произведеній К. литературы Aguilo y Fuster издаетъ «Biblioteca catalana» (П., съ 1873). Обзоръ трудовъ по К. литературѣ и языку у E. Vogel, «Neucatalanische Studien» (Падерб. 1886).

Катальди (Cataldi, 1545—1626) — итальянскій математикъ, бывшій профессоромъ во Флоренціи и Болоньи. Онъ первый далъ способъ извлеченія корней при помощи пріема, похожаго на вычисленіе непрерывныхъ дробей.

Катальпа (Catalpa Juss.) — родъ растеній сем. Bignoniaceae; извѣстно до шести видовъ этого рода, дико растущихъ въ Китаѣ, Японіи, Сѣв. Америкѣ и въ Вестиндіи. Это—деревья или кустарники; листья у нихъ широко-яйцевидные или сердцевидные; цвѣтки двуполые съ двураздѣльною чашечкою и съ двураздѣльнымъ вѣнчикомъ; тычинокъ пять, изъ нихъ только двѣ съ пыльниками; пестикъ одинъ, завязь съ множествомъ сѣмяпочекъ Плодъ — многосѣмянная коробочка. Сѣмена крылатыя. Наибольшею извѣстностью пользуется C. syringaefolia Sims.; это — красивое дерево, до 16 метр. высоты; листья у него крупные, сердцевидные; цвѣтки крупные (до 2,5 стм.), раздуто-колокольчатые, снаружи бѣлые, извнутри пурпурные, испещренные желтыми пятнами и полосками; такіе красивые цвѣтки бываютъ собраны въ конечныя кисти. Плодъ, удлиненная (до 5 стм. длиною) коробочка, толщиною въ палецъ. Дерево это разводится въ паркахъ Ср. Европы и неправильно называется *трубнымъ деревомъ* (Trompetenbaum), такъ какъ этимъ именемъ называется другое растеніе, родомъ изъ Вестиндіи и Южн. Америки, а именно Cecropia. C. syringaefolia дико растетъ на Ю Соед. Шт. и въ Японіи. Другой видъ, C. longissima Sw., доставляетъ древесину, извѣстную подъ названіемъ «антильскаго дуба» (Chêne des Antilles), и кору, идущую для дубленія; видъ этотъ растетъ въ Вестиндіи и на Антильскихъ о-вахъ. *С. Р.*

Катальпа или *трубное дерево* (Catalpa Scop.) —изъ сем. Bignoniaceae (см. III, 826, Бигнонія). Нѣкоторые виды разводятся въ Германіи и мѣстами у насъ въ зап. и южн. губерніяхъ, какъ парковыя, весьма декоративныя деревья. Наиболѣе распространена C. bignonioides Walt. (C. syringaefolia Sims.). Особенно красиво видоизмѣненіе съ золотисто-желтыми листьями (C. aurea), недавно введенное въ культуру; заслуживаютъ также разведенія: японскій видъ — C. Kaempferi S. et Z., который цвѣтетъ уже на четвертомъ году, и китайское видоизмѣненіе его C. Wallichii (C. nana), болѣе чувствительное къ морозамъ. C. Bungei C. A. Mey и схожая съ нею C. Thunbergii Hrt. съ мелкими листьями, представляющія видоизмѣненіе C. bignonioides или C. Kaempferi; C. pumila, страдающая, впрочемъ, отъ холода, и C. cassinoides. Но *западная* К. (C. Speciosa, Ward (Sarg.), Western or Hardy Catalpa) образуетъ обширные лѣса въ Америкѣ *), достигая до 15 м. высоты и 0,5—0,8 м. толщины (единичныя же деревья даже 45 м. высоты и 1—2 м. толщины). Хотя древесина ея мягка и легка (удѣльный вѣсъ—0,388), но при сохраненіи въ почвѣ, или водѣ, отличается замѣчательною прочностью. По быстротѣ роста въ молодости (до 50 лѣтъ) она превосходитъ даже айлантъ: 6-ти лѣтнія посадки въ Канзасѣ достигли 5,5—6,3 м. высоты, при толщинѣ стволовъ деревьевъ 0,30—0,45 м. Замѣчательна также необыкновенная выносливость этой древесной породы: она успѣшно разводится какъ въ холодныхъ штатахъ (Минезотѣ и Іовѣ), гдѣ «сибирскія зимы», такъ и въ знойномъ тропическомъ климатѣ Индіи, Африки и Австраліи; растетъ не только на морскомъ берегу, но и въ сухихъ степяхъ открытыхъ вѣтрамъ. *В. Собичевскій.*

*) Въ штатахъ Иллинойсѣ, Индіанѣ, Кентуки, Миссури и Арканзасѣ.

Катана—японская сабля, бывшая въ употребленіи до 1869 г. См. Японское оружіе.

Катаніе *одной поверхности по другой* состоитъ изъ ряда безконечно малыхъ вращеній подвижной поверхности около прямыхъ, проведенныхъ въ общей обѣимъ поверхностямъ касательной плоскости чрезъ точку прикосновенія; послѣдовательныя положенія общей точки прикосновенія образуютъ на каждой изъ разсматриваемыхъ поверхностей особую кривую, и эти кривыя катятся одна по другой, то-есть движутся, взаимно соприкасаясь, и при томъ такъ, что общая точка прикосновенія проходитъ, по каждой изъ кривыхъ, пути одинаковой длины. При катаніи одного кругового цилиндра по другому круговому же всѣ точки перваго описываютъ кривыя, называемыя трохоидами. *Н. Д.*

Катанія (Catania)—красивѣйшій г. Сициліи, на берегу моря, у юго-вост. подошвы Этны. Прежде хорошая гавань испорчена въ XVII в. Климатъ здоровый; ср. темп. 18,6° Ц. Бенедиктинскій м-рь, соборъ XI в.; самый большой въ Италіи театръ—Arena Pacini. Всѣхъ церквей 105; университетъ, академія наукъ. 100417 жит. Хлопчатобумажныя, шелковыя и шерстяныя ткани, янтарь, оливковое масло, фрукты, вино, зерно. Продажа снѣга съ Этны. Рыболовство. Много римскихъ развалинъ. Основана въ VIII в. до Р. Хр. (іоническо-халкидская колонія Наксоса, V в.). Въ 415 г. взята аѳинянами, въ 401 г. разрушена; снова расцвѣла подъ римскимъ владычествомъ; во II в. пострадала отъ потока лавы. Готы, вандалы, сарацины поочередно владѣли К. до 1071 г. и сильно ее раззорили. Особенно гибельны были землетрясеніе 1170 г., изверженіе Этны 1669 г. и землетрясеніе 1693 г., оставившее только 5 домовъ.

Катанскій (Александръ Львовичъ) — профессоръ спб. духовной академіи по каѳедрѣ догматическаго богословія. Сочиненія его: «О попыткахъ соединенія церквей восточной и западной», «Обзоръ древнихъ литургій Запада», «Очеркъ исторіи православной литургіи» (всѣ въ «Христ. Чтеніи», 1867—78), «Сказанія о нерукотворенномъ образѣ Спасителя», «Ученіе св. отцовъ церкви трехъ первыхъ вѣковъ о таинствахъ» (СПб., 1879). Въ 1882—83 гг. К. состоялъ редакторомъ «Церковнаго Вѣстника», въ которомъ нынѣ ведетъ обозрѣніе духовныхъ журналовъ.

Катанцаро (Catanzaro) — гл. г. итал. пров. того же имени. Развалины замка Роберта Гвискара; 22000 жит. Шелкъ, бархатъ. Женщины славятся красотой и ходятъ въ греческихъ костюмахъ. Основанъ въ X в. на утесѣ, для защиты отъ сарациновъ.

Катанчичъ (Матія-Петръ Katancsich, 1750—1823)—извѣстный археологъ и историкъ, проф. пештскаго унив., францисканецъ (по происхожденію славонецъ). Главная масса сочиненій К. писана на латинскомъ языкѣ; многія изъ нихъ разрабатываютъ вопросы, касающіеся славянства. Въ славянской литературѣ К. составилъ себѣ имя переводомъ Библіи (на иллирское нарѣчіе).

Катаплексія — техническій терминъ, предложенный нѣмецкимъ физіологомъ Прейеромъ для обозначенія своеобразнаго состоянія, въ которое впадаютъ нѣкоторыя животныя подъ вліяніемъ испуга. При внезапномъ, неожиданномъ захватываніи животнаго (опыты производились преимущественно надъ курицами, утками, разными мелкими птицами, а также надъ морскими свинками, мышами, лягушками и др.) оно какъ бы теряетъ всякую способность къ произвольнымъ движеніямъ, и, будучи выпущено изъ рукъ, остается спокойно на мѣстѣ. При этомъ оно не реагируетъ на внѣшнія впечатлѣнія, и его можно переворачивать какъ инертную массу, или уложить въ самомъ неудобномъ положеніи. Состояніе это представляетъ нѣкоторое сходство съ гипнотическимъ сномъ и первоначально принималось за дѣйствительный гипнозъ (см. VIII, 727); но Прейеръ показалъ, что оно по существу ничего общаго съ гипнозомъ, а тѣмъ болѣе съ обыкновеннымъ сномъ (какъ думалъ кіевскій профессоръ Гейбель) не имѣетъ. Въ первый моментъ послѣ внезапнаго захватыванія животныя обнаруживаютъ всѣ признаки сильнаго страха — дрожаніе, неподвижный взглядъ, усиленную перистальтику кишекъ, непроизвольное испражненіе. Затѣмъ наступаетъ полная неподвижность, длящаяся короткое время, и какъ только животное приходитъ въ себя, оно пытается убѣжать. Отдаленное сходство съ К. животныхъ представляетъ состояніе оцѣпенѣлости, въ которое иногда впадаютъ люди отъ сильнаго испуга. *П. Розенбахъ.*

Катапу (Kaṭa-pṛû — «драконы»). — Въ позднѣйшей индійской миѳологіи—классъ низшихъ божествъ, похожихъ на видьядхаръ (см. т. VI, стр. 249).

Катапульта (catapulta, ο καταπέλτης) — метательное орудіе въ древности; отличалась отъ *баллисты* тѣмъ, что послѣдняя выкидывала громоздкія массы, обыкнов. камни, К.-же служила для большихъ стрѣлъ, которыя направлялись не вверхъ (παλίντονα), а горизонтально (εὐθύτονα). К. имѣла видъ арбалета; стрѣла лежала въ жолобкѣ, тетива была изъ крученыхъ кишекъ и натягивалась при помощи особаго ворота; осадныя К. подвозились на платформахъ съ колесами. К. метала стрѣлы діаметромъ отъ 0,074—0,148 м. и длиною отъ 0,67—1,37 м., впереди обитыя желѣзомъ, иногда и зажженныя стрѣлы, называвшіяся *фалариками*. При каждой К. находилось 2 чел. команды; стрѣлы пробѣгали разстояніе отъ 300 до 400 м. Впослѣдствіи К. стали называться, наравнѣ съ камнеметными орудіями, баллистами; въ настоящее время еще въ верхней Баваріи арбалетъ называется Ballester. Греки называли К. и инструментъ пытки (въ родѣ дыбы).

Катаракта—такъ назыв. всякое помутнѣніе хрусталика или сумки его, что вызываетъ различныя степени разстройства зрѣнія и обусловливается различными болѣзнетворными причинами. Хрусталикъ (см. VIII, 812), будучи одной изъ преломляющихъ средъ глаза, служитъ не только для проведенія свѣтовыхъ лучей къ сѣтчаткѣ, но также и для приспособленія къ зрѣнію на различныхъ разстояніяхъ (см. Аккомодація зрѣнія, I, 287, а также Зрѣніе, XII, 695). Онъ отличается своею совершенною прозрачностью, у молодыхъ субъектовъ безцвѣтенъ, а въ старческомъ возрастѣ окрашенъ въ свѣтло-желтый цвѣтъ; консистенція его довольно плотная, упругость весьма значительная. Хрусталикъ состоитъ изъ сумки и заключающагося въ ней содержимаго, центральные и периферическіе отдѣлы котораго разнятся какъ въ физическомъ, такъ и въ оптическомъ отношеніяхъ; первые образуютъ *ядро* хрусталика, вторые — *кортикальные* слои его. Сумка хрусталика представляетъ вполнѣ замкнутую, совершенно прозрачную оболочку, которая при нормальныхъ условіяхъ проходима для жидкостей, а при болѣзненныхъ — и для клѣтокъ. Хрусталикъ совершенно лишенъ сосудовъ и нервовъ, а потому получаетъ свой питательный матеріалъ не прямо изъ крови, а черезъ посредство окружающаго жидкаго содержимаго глазнаго яблока, при чемъ диффузія совершается, вѣроятно, черезъ сумку. Предполагаютъ (Deutschmann), что при нормальныхъ условіяхъ стекловидное тѣло, богатое бѣлковыми веществами, черезъ заднюю сумку отдаетъ хрусталику свой бѣлокъ, взамѣнъ котораго получаетъ отъ него воду и соли; незначительныя количества потребленнаго бѣлка поступаютъ въ камерную влагу, которая, въ свою очередь, отдаетъ, взамѣнъ ихъ, воду и соли. При такихъ затруднительныхъ условіяхъ питанія понятно, что всякое нарушеніе его, особенно химическое видоизмѣненіе состава питающей жидкости до проникновенія ея черезъ сумку, уже обусловливаетъ недостаточность и ненормальность обмѣна веществъ въ немъ. На ряду съ химическими измѣненіями питающей жидкости могутъ вліять на обмѣнъ веществъ въ хрусталикѣ и механическія причины, какъ напр. заболѣванія сосудовъ, питающихъ глазъ, сращеніе радужной оболочки съ сумкой хрусталика, отложенія на передней и задней стѣнкахъ ея, послѣдовательные разрывы Цинновой связки и т. д. Нарушеніе нормальнаго питанія хрусталика почти не возстановляется и выражается дегенеративными процессами волоконъ его, которые вслѣдствіе этого легко подвергаются набуханію, помутнѣнію, распаденію, даже полному всасыванію, каковыя составляютъ сущность К. Послѣднее страданіе встрѣчается очень часто, особенно у стариковъ, у которыхъ основной причиной является физіологическое уплотнѣніе (склерозъ) центральныхъ слоевъ

хрусталика. Высыхая, они отдаютъ содержащуюся въ нихъ влагу периферическимъ слоямъ или же, сморщиваясь и нарушая свою связь съ окружающими ихъ слоями, ведутъ къ образованію щелей, выполняющихся тканевой жидкостью; въ результатѣ получается распаденіе волоконъ периферическихъ слоевъ, что вызываетъ усиленную диффузію между хрусталикомъ и окружающими его жидкостями. Изъ общихъ страданій, несомнѣнно способныхъ вызвать К. можно указать на сахарное мочеизпуреніе и отравленіе спорыньей (рафанія), хотя причинная связь еще не достаточно выяснена. Гораздо яснѣе связь образованія К. съ различными травматическими поврежденіями. Всякое нарушеніе цѣлости сумки или самого хрусталика инструментами, инородными тѣлами, сильное сотрясеніе глаза, даже безъ нарушенія цѣлости его, могутъ повлечь за собой развитіе К. Въ громадномъ большинствѣ всякая К. влечетъ за собой болѣе или менѣе полное разстройство и упадокъ зрѣнія а нерѣдко бываетъ причиной слѣпоты, при чемъ, если К. не осложнена страданіями глазного дна зрительнаго нерва, сѣтчатой и сосудистой оболочекъ (см. Глазъ), то полной потери свѣта и цвѣтоощущенія не бываетъ — обстоятельство; чрезвычайно важное для рѣшенія вопроса о необходимости операціи. Степень потери свѣта и цвѣтоощущенія опредѣляются измѣреніемъ разстоянія, въ которомъ больной въ темной комнатѣ распознаетъ и правильно указываетъ пламя лампы. Различаютъ *истинную* К. отъ *ложной*; первая представляетъ дѣйствительное помутнѣніе тѣла или сумки хрусталика; при второй послѣдній нормаленъ, но на одной изъ поверхности сумки, чаще передней, отлагаются продукты воспаленія другихъ отдѣловъ глаза. *Хрусталиковой* (лентикумерной) К. называется помутнѣніе только тѣла хрусталика; *сумочной*—исключительно одной сумки; но очень часто поражены какъ хрусталикъ, такъ и сумка его. Различаютъ различные виды К.—по степени распространенія, по теченію, по мѣстоположенію помутнѣнія, по происхожденію и проч.; но въ практическомъ отношеніи для громаднаго числа больныхъ имѣетъ особенную важность распредѣленіе К. по отношенію къ выбору времени для производства операціи. Различаютъ начинающуюся, недозрѣлую, почти зрѣлую, зрѣлую и перезрѣлую К. Зрѣлой называется такая К., при которой помутнѣніе охватило уже всю паренхиму хрусталика, когда послѣдній имѣетъ сходство со зрѣлымъ плодомъ, заключеннымъ въ капсулу. Въ это время связь между сумкою и кортикальными слоями нѣсколько разрыхляется. *Перезрѣлой* называется такая К., при которой вполнѣ созрѣвшій хрусталикъ начинаетъ умельчаться въ объемѣ. Остальныя названія указываютъ степень созрѣванія К. Распознаваніе К., формъ и видовъ ея въ настоящее время отличается полнымъ совершенствомъ и достигается помощью бокового освѣщенія, глазного зеркала и искусственнаго (атропиномъ) расширенія зрачка. Что касается субъективныхъ признаковъ К., то частичныя, стаціонарныя помутнѣнія периферіи хрусталика могутъ совершенно не вліять на зрѣніе; если они достигаютъ значительной величины, то зрѣніе понижается отъ развивающагося неправильнаго астигматизма (II, 343), при которомъ наступаетъ неправильная преломляемость въ прозрачныхъ частяхъ хрусталика. Въ начальныхъ періодахъ развитія полной К. иногда наблюдается близорукость. При частичныхъ К., сидящихъ въ центральныхъ частяхъ хрусталика, разстройство зрѣнія обусловливается степенью прозрачности ихъ, характеромъ ограниченія и величиною; чѣмъ ихъ прозрачность ниже, чѣмъ онѣ рѣзче ограничены и чѣмъ онѣ ограниченнѣе, тѣмъ, подобно пятнамъ роговицы (см. Бѣльмо, V, 251), онѣ меньше будутъ вліять на зрѣніе и наоборотъ. Если-же центральная К. занимаетъ весь зрачекъ, то наступаетъ слѣпота, при сохраненіи свѣтоощущенія. При частичныхъ К. зрѣніе больного измѣняется, смотря по силѣ ощущенія, т. е. по степени расширенія зрачка. Ослабленіе зрѣнія обусловливается не только помутнѣніемъ, но и астигматизмомъ, обусловливающимъ нерѣдко и поліопію, т. е. множественное видѣніе глазомъ. Далѣе, тягостный припадокъ составляетъ ослѣпленіе, вслѣдствіе разсѣванія свѣта, кажущееся измѣненіе формъ предмета, вслѣдствіе призматическаго дѣйствія отдѣльныхъ секторовъ хрусталика, хромотопсія (видѣніе радужныхъ цвѣтовъ) и т. д. Лѣченіе К., если только оно представляется цѣлесообразнымъ при условіи сохраненія нормальныхъ свойствъ глазного дна и прозрачныхъ средъ глаза, бываетъ исключительно оперативное и въ этомъ отношеніи оно достигло высокаго совершенства. Главная цѣль операціи—устраненіе оптическихъ препятствій, задерживающихъ лучи, проникающіе въ глазъ, что до настоящаго времени нисколько не удавалось какими-либо другими средствами. При частичныхъ К. иногда вполнѣ достаточно ограничиться одной иридэктоміей, т. е. созданіемъ искусственнаго зрачка, дающаго свѣтовымъ лучамъ направленіе къ сохранившейся части хрусталика. При полныхъ К. проходимость глаза для свѣтовыхъ лучей достигается только удаленіемъ помутнѣвшихъ хрусталиковыхъ массъ такъ наз. нисдавленіемъ ея, т. е. погруженіемъ ея въ стекловидное тѣло (что нынѣ совершенно оставлено), извлеченіемъ помутнѣнныхъ массъ черезъ разрѣзъ въ глазномъ яблокѣ и, наконецъ, разсѣченіемъ хрусталика, вызывающимъ всасываніе его. Всего чаще прибѣгаютъ къ извлеченію К., операція, дающая въ громадномъ большинствѣ случаевъ прекрасные результаты. Если операція увѣнчалась успѣхомъ, то у оперированнаго развивается афакія (II, 487), исправляемая соотвѣтственными стеклами. *Г. М. Г.*

Катаракта — приспособленіе, помощью котораго въ паровыхъ машинахъ простого дѣйствія открываются паровые клапаны именно въ тотъ моментъ, когда главныя машины находятся въ покоѣ.

Катарджи (Ласкаръ)—румынскій государственный дѣятель, род. въ 1823 г. При кн. Михаилѣ Стурдза былъ префектомъ въ разныхъ округахъ Молдавіи. Въ 1859 г., при выборѣ Кузы, онъ былъ однимъ изъ кандидатовъ на княжеское достоинство. Участвовалъ въ заговорѣ противъ этого Кузы и послѣ паденія

его (23 февраля 1866 г.) былъ членомъ временного тріумвирата, до вступленія на престолъ кн. Карла Гогенцоллерна (22 мая 1866). Онъ образовалъ первое консервативное министерство, которое въ теченіе 5 лѣтъ умно и энергично управляло страной. Въ 1876 г. К. вышелъ въ отставку, въ виду угрожавшей русско-турецкой войны, участія въ которой К. не желалъ для своего государства. Избранная вскорѣ послѣ этого радикальная палата предала К., вмѣстѣ съ его бывшими товарищами, суду, но въ началѣ 1878 г. дѣло было прекращено. Выбираемый съ тѣхъ поръ неоднократно въ сенатъ, К. былъ руководителемъ консервативной оппозиціи. Въ апрѣлѣ 1889 г. онъ вторично образовалъ м-во изъ членовъ старой партіи боляръ, но удержался только до ноября. Въ мартѣ 1891 г. онъ получилъ въ министерствѣ Флоренсеу портфель внутреннихъ дѣлъ и удержалъ его въ новомъ министерствѣ, которое онъ самъ образовалъ въ декабрѣ того же года. Палаты были распущены, кабинетъ дополненъ пріемомъ нѣсколькихъ юнимистическихъ членовъ (между ними Карпъ, министръ торговли и государственныхъ имуществъ). Этимъ К. порвалъ съ традиціями старо-консервативной боярской партіи и принялъ въ свою программу проекты аграрно-политическихъ и административныхъ реформъ. Внѣшняя его политика отмѣчена присоединеніемъ къ тройственному союзу. На выборахъ въ февралѣ 1892 г. консервативно-юнимистическая правительственная партія достигла значительнаго большинства.

Катаржи — дворянскій родъ, въ Молдавіи, восходящій къ первой половинѣ XVII в., а въ Россію переселившійся въ XVIII в., Иванъ Егоровичъ К. нынѣ бессарабскій губернскій предводитель дворянства. Родъ К. внесенъ въ VI часть родословной книги Бессарабской губ.

Катаржино—с. Тираспольскаго у., Херсонской губ., при рр. среднемъ и маломъ Куяльникахъ. Дв. 656, жит. 5752. Школа, базаръ каждыя двѣ недѣли, 18 лавокъ, склады.

Катарръ—различныя формы и степени воспаленія (см.) слизистыхъ оболочекъ, выстилающихъ многіе органы и полости тѣла. Характерное явленіе при К.—примѣсь къ воспалительному экссудату и клѣткамъ, эмигрировавшимъ изъ сосудовъ, эпителіальныхъ клѣтокъ самой слизистой оболочки, секрета послѣдней и ея железъ. Благодаря поверхностному положенію слизистыхъ оболочекъ, выдѣленія при К. всегда отлагаются на ней, при чемъ онѣ представляютъ различный характеръ, смотря по преобладанію въ нихъ тѣхъ или другихъ элементовъ; такъ различаютъ слизистый, слизисто-гнойный, гнойный, бленнорройный, когда преобладаніе гнойнаго секрета очень рѣзко, фибринозный и пр. К. Фибринозный К. называется иначе крупознымъ, при чемъ на слизистыхъ оболочкахъ находятъ болѣе или менѣе эластическія пленки, сидящія обыкновенно весьма плотно, и удаленіе которыхъ нерѣдко сопровождается поврежденіемъ самой слизистой оболочки, что зависитъ отъ глубокого разрушенія всего эпителіальнаго покрова, иногда вплоть до самой соединительной ткани. При прочихъ формахъ К.—дѣло ограничивается лишь разрушеніемъ или слущиваніемъ поверхностныхъ слоевъ эпителія, тогда какъ нижніе, такъ наз. запасныя клѣтки остаются неповрежденными. Если раздраженіе было незначительно и длилось недолго, то очень скоро образуется новый эпителій и К. исчезаетъ, но обыкновенно при К. являются условія, препятствующія быстрому возстановленію пораженной ткани, новообразующіяся клѣтки разрушаются или склеивающее ихъ вещество растворяется, такъ что онѣ не могутъ прикрѣпиться и, не достигнувъ полнаго развитія, примѣшиваются къ катарральному отдѣленію. По теченію К. различаютъ острый и хроническій. При первомъ болѣзненныя явленія быстро разрѣшаются и ткань принимаетъ свой нормальный видъ. При второмъ, обыкновенно развивающемся изъ перваго, наступаютъ болѣе глубокія измѣненія, при чемъ слизистая оболочка утолщается, набухаетъ; цвѣтъ ея измѣняется и постепенно изъ блѣдно-розоваго можетъ перейти въ сѣрый, коричневатый, даже аспидный. Смотря по органу, слизистая оболочка котораго поражена К., ему даютъ различныя названія, какъ напр., ангина, бронхитъ, уретритъ, конъюнктивитъ, ларингитъ, гастритъ и т. д. Лѣченіе К. обусловливается особенностями пораженнаго органа и степенью страданія. При острыхъ формахъ, какъ общее правило, заботятся о покоѣ пораженной части тѣла и объ уменьшеніи воспалительныхъ явленій; при хроническихъ нерѣдко прибѣгаютъ къ раздражающимъ средствамъ, чтобы вызвать сильный приливъ крови къ больной слизистой оболочки и тѣмъ содѣйствовать болѣе быстрому всасыванію развившихся стойкихъ болѣзненныхъ элементовъ.

Катарръ желудка—острый и хроническій; если обусловливается общей инфекціей, отравленіемъ продуктами гнилостнаго разложенія, то называется также гастрической лихорадкой или гастрицизмомъ. Причинами остраго катарра желудка бываютъ раздраженія: механическія (грубая, твердая или мало измельченная пища), термическія (слишкомъ горячіе или холодные напитки) и химическія (яды, алкоголь, сильныя пряности, болѣе или менѣе разложившіяся пищевыя средства). Кромѣ того, нужно также считать причинами общую нервную слабость (нервная диспепсія) и спеціальную слабость пищеварительной способности желудка (см. Желудокъ). Въ происхожденіи хроническаго К. желудка первое мѣсто занимаетъ злоупотребленіе спиртными напитками, далѣе слѣдуютъ причины, перечисленныя ниже, а затѣмъ общія страданія печени, сердца и легкихъ. Припадки: отсутствіе аппетита, толстый налетъ на языкѣ, сухость во рту, полнота и стѣсненіе подъ ложечкой, тошнота, иногда рвота; ко всему этому присоединяются нерѣдко головная боль, неохота къ работѣ и повышеніе температуры. При хроническомъ К. желудка имѣются тѣ же припадки, только они менѣе рѣзки и бурны. Лѣченіе остраго К. желудка требуетъ строгой діэты, иногда даже голоданія и ограниченія питья. Обыкновенно бываетъ достаточенъ утромъ и вечеромъ чай, съ небольшимъ количествомъ молока и сухарей, а въ полдень—слизистый супъ;

для питья годится сельтерская вода или Apollinaris съ краснымъ виномъ. Изъ лѣкарствъ весьма полезны соляная кислота и натуральная карлсбадская вода. При лѣченіи хроническаго К. желудка весьма важно веденіе правильнаго образа жизни, избѣганіе позднихъ ужиновъ, обильныхъ возліяній; не должно употреблять всѣхъ кислыхъ, соленыхъ, жирныхъ и пряныхъ пищевыхъ веществъ. Изъ спиртныхъ напитковъ дозволяется легкое красное или бѣлое вино, въ чистомъ видѣ или разбавленное щелочными минеральными водами; изъ пищевыхъ средствъ разрѣшаются: простые (не мучные) супы, молочныя блюда, яйца въ смятку, телячьи мозги, ветчина, молодая птица (за исключеніемъ утки и гуся), бифштексъ, ростбифъ, жареная нежирная телятина; изъ рыбъ—щука и форель; вмѣсто хлѣба—сухари. При такомъ діэтетическомъ режимѣ проходятъ многіе хроническіе К. желудка; при сильныхъ и упорныхъ формахъ самымъ лучшимъ и вѣрнымъ средствомъ является ежедневное промываніе желудка. Изъ слабительныхъ умѣстны Carlsbad, Kissingen, Marienbad, Vichy и друг. *Б. А. О.*

Катары—см. Каѳары.

Кататонія (katatonia) — названіе особой формы помѣшательства, описанной впервые нѣмецкимъ психіатромъ Кальбаумомъ (въ 1868 г.), который и предложилъ этотъ терминъ. Онъ наблюдалъ цѣлый рядъ случаевъ, въ которыхъ замѣчается опредѣленная смѣна различныхъ проявленій душевнаго разстройства, въ сочетаніи съ своеобразнымъ напряженіемъ мышцъ; при вскрытіи субъектовъ, страдавшихъ этой формой помѣшательства, онъ находилъ съ постоянствомъ опредѣленныя анатомическія измѣненія въ мозговыхъ оболочкахъ. Поэтому онъ и считалъ правильнымъ разсматривать такіе случаи какъ отдѣльную форму душевной болѣзни. Хотя его ученіе обратило на себя общее вниманіе, но нашло лишь немногихъ приверженцевъ; въ настоящее время большинство психіатрическихъ школъ не принимаетъ К. какъ обособленную душевную болѣзнь, а разсматриваетъ свойственныя ей явленія какъ видоизмѣненія и осложненія различныхъ другихъ формъ помѣшательства. *П. Розенбахъ.*

Катафалкъ — сооруженіе при торжественныхъ похоронахъ, какъ бы пьедесталъ для гроба, покрытый чернымъ сукномъ, съ канделябрами и возженными свѣчами по бокамъ и пр. Слово К. проникло въ другіе языки изъ Италіи (catafalco). Славы въ сооруженіи К. достигли художники барокисты XVII и XVIII в.—Галли-Бибіена, Поццо, Эозандеръ, Слодзь, Сервандони и др. К., вмѣстѣ со всѣмъ траурнымъ убранствомъ вокругъ него, называется иногда Castrum doloris (франц. Chambre ardente, см. Камера).

Катафракты (κατάφρακτοι, защищенные:) 1) всадники, лошади которыхъ были одѣты панцыремъ; такая конница, заимствованная отъ персовъ, вошла въ употребленіе въ греко-македонскомъ войскѣ при Селевкидахъ; 2) военные корабли, снабженные цѣлой палубой; вошли въ употребленіе въ Греціи только послѣ персидскихъ войнъ, до которыхъ греческіе корабли имѣли палубу только на носу и на кормѣ. По другимъ свѣдѣніямъ, К.—корабли, снабженные досчатой защитой для гребцовъ. *Р. Л.*

Катахрезисъ (по-латыни abusio, злоупотребленіе)—риторическій терминъ, обозначающій неправильное употребленіе метафоры, образъ въ которой не вяжется съ остальной частью предложенія, какъ напр. «увядающій свѣтъ», «громкія слезы». Иногда К. употребляется какъ украшеніе рѣчи, не смотря на свою нелогичность: такъ напр., говорится «краснорѣчивое молчаніе».

Катготтъ (Александръ-Стопфордъ Catgott, 1692—1749) — англійскій писатель, написалъ: «The Court of Love» (Оксфордъ, 1717), «Conamen recuperandi noticiam veteris et verae philosophiae» (Лондонъ, 1738), «Sermons» (Лондонъ, 1752; нѣск. изданій) и др. Сынъ его *Александръ* К. (1725—1779), геологъ и богословъ, написалъ: «Explanation of the Mosaic account of the creation and the formation of the world» (Бристоль, 1756—1768).

Кате, тенъ- (Herman-Frederik-Karel ten Kate)—одинъ изъ талантливѣйшихъ представителей жанра въ новѣйшей голландской живописи, род. въ Гагѣ, въ 1822 г., учился въ Амстердамѣ у К. Крюземана; 19 лѣтъ отъ роду, получилъ медаль отъ тамошней академіи художествъ. Послѣ того, проведя нѣсколько лѣтъ въ Парижѣ, возвратился въ Амстердамъ, откуда впослѣдствіи перебрался на жительство въ Гагу. Картины К., для которыхъ онъ нерѣдко беретъ сюжеты изъ быта XVI и XVII столѣтій., отличаются обдуманностью композиціи, превосходною характеристикою выведенныхъ на сцену лицъ и сильнымъ, сочнымъ пріемомъ письма. Изъ нихъ въ особенности извѣстны: «Плѣнные кальвинисты при Людовикѣ XIV », «Отцовское благословеніе», «Политическіе разговоры», «Деревенскій праздникъ» (1855), «Голландскіе рыбаки» (1857), «Нападеніе», «Караульня», «Пойманный шпіонъ на допросѣ» (наход. въ Кушелевской галереѣ, спб. акд. худ.), «Сцена въ харчевнѣ», «Проба шпаги» и «Проба кисти».

Кате, тенъ- (Jan-Jacob Lodewyk ten Kate) —голланд. поэтъ, род. въ 1819 г., священникъ въ Амстердамѣ. Сборники его стихотвореній: «Gedichten», «Bladeren en Bloemen», «Rozen», «Vert aalde Poesie». Въ сороковыхъ годахъ онъ, вмѣстѣ съ Винклеромъ Принсомъ, написалъ рядъ остроумныхъ сатиръ, подъ заглавіемъ «Braga», противъ уродливостей литературнаго вкуса того времени. Изъ поэмъ К., отличающихся большой легкостью стиха, самыя извѣстныя: «De Schepping» (1866) и «De Planeten» (1869). Въ прозѣ К. издалъ собраніе проповѣдей и путевыхъ замѣтокъ объ Италіи.

Категорическій императивъ—по терминологіи Канта нравственный долгъ въ безусловно-повелительной формѣ. См. Кантъ (XIV, 332).

Категорія (отъ греческаго слова κατηγορέω, обвиняю)—логическій и метафизическій терминъ, введенный Аристотелемъ, нынѣ употребляемый въ значеніи даннымъ Кантомъ: К.—апріорное понятіе разсудка, условіе возможности мышленія. Въ индійской философіи, въ системѣ Вайсешика, встрѣчается терминъ *падар-*

та, весьма близкій къ Аристотелевому пониманію К. шесть К., приводимыхъ въ сочиненіяхъ этой школы, тожественны съ Аристотелевскими, почему и возникло предположеніе о возможномъ заимствованіи этого ученія греками у индійцевъ. Но это недопустимо уже по хронологическимъ основаніямъ, ибо образованіе различныхъ системъ индійской философіи въ извѣстномъ теперь видѣ достовѣрно относится лишь къ началу среднихъ вѣковъ. Болѣе чѣмъ вѣроятно обратное предположеніе—о вліяніи греческой философіи на индійскую. Аристотель разумѣетъ подъ К. наиболѣе общія понятія, служащія предикатами, выводитъ ихъ изъ грамматическихъ формъ и насчитываетъ ихъ 10: субстанція (οὐσία), количество (πόσον), качество (ποῖον), отношеніе (πρός τί), гдѣ (που), время (πότε), положеніе (κεῖσθαι), обладаніе (ἔχειν), дѣйствіе (ποιεῖν) и страданіе (πάσχειν). Въ извѣстномъ смыслѣ можно смотрѣть на пиѳагорейскую таблицу 10 противоположностей, какъ на попытку перечисленія К. (конечное и безконечное, парное и непарное, единство и множество, свѣтъ и тѣнь, благо и зло, квадратъ и иныя фигуры). Аристотелевская таблица К. представляетъ несовершенства двоякаго рода: случайность выведенія (изъ частей рѣчи) и сводимость однѣхъ К. къ другимъ. Стоики были правы, когда они вмѣсто десяти Аристотелевыхъ принимали лишь четыре: субстанція, качество, модальность и отношеніе; не хватаетъ здѣсь только К. количества. Плотинъ, въ первыхъ трехъ книгахъ шестой «Эннеады», подробно критикуетъ Аристотелеву таблицу и предлагаетъ свою, которая, однако, въ исторіи не играетъ никакой роли. Въ средніе вѣка Раймундъ Луллькій (1234—1315) пытался перечислить принципы или самыя общія понятія и самыя общія отношенія мышленія къ предметамъ. Эти принципы онъ располагалъ въ видѣ таблицъ, при чемъ изъ различныхъ комбинацій принциповъ должны были получаться всевозможныя новыя точки зрѣнія. Такимъ образомъ его К. должны были служить своего рода логикой открытій. Современное опредѣленіе термина К. принадлежитъ Канту. Его ученіе о четырехъ основныхъ, распадающихся какъ бы на 12 видовыхъ К. (см. Кантъ), представляетъ тотъ же недостатокъ, что и Аристотелево. Кантъ не выводитъ К.—формы разсудка—изъ дѣятельности разсудка, а беретъ ихъ изъ готовыхъ сужденій; случайный характеръ К. и недостатокъ выведенія — вотъ упрекъ, который дѣлаетъ Канту Фихте. Нужно вывести всѣ К. изъ высшаго ихъ основанія—изъ единства сознанія. Задачу эту полнѣе, чѣмъ Фихте, рѣшилъ въ своей логикѣ Гегель. Подъ К. Гегель разумѣетъ тоже, что и Кантъ, только рѣшительнѣе придаетъ имъ метафизическій характеръ. Средствомъ выведенія К. служитъ діалектическій методъ. Началомъ процесса образованія К. является самое отвлеченное, бѣдное по содержанію понятіе бытія, изъ котораго получаются сначала К. качества, потомъ количества и т. п. Изъ новѣйшихъ попытокъ преобразованія К. вниманія заслуживаетъ попытка Милля. См. Trendelenburg, «Gesch. der Kategorienlehre» (Б., 1846). *Э. Радловъ.*

Катедерсоціализмъ, К.-соціалисты.—Подъ этимъ названіемъ, впервые пущеннымъ въ ходъ, въ 1871 г., нѣмецкимъ либеральнымъ экономистомъ Оппенгеймомъ (см.), объединяются обыкновенно представители того теченія въ нѣмецкой экономической наукѣ, которое явилось протестомъ противъ доктрины о безусловной спасительности невмѣшательства государства въ экономическія отношенія (манчестерство). Важнѣйшими предтечами К. слѣдуетъ признать Лоренца Штейна и Бруно Гильдебранда, а первыми катедерсоціалистами — Шеффле и Резлера. Прозвище К. имѣло значеніе не только насмѣшки, но и довольно прозрачнаго и тотчасъ подхваченнаго намека на «опасность» новаго направленія. Нападки Оппенгейма, сравнительно умѣренныя и направленныя первоначально на Резлера, встрѣтили рѣшительный отпоръ со стороны другихъ представителей новаго теченія: возгорѣлась полемика между Оппенгеймомъ и Брауномъ съ одной стороны, Шенбергомъ, Брентано и Вагнеромъ—съ другой. Продолженіемъ этой полемики явилось литературное столкновеніе Брентано съ либеральнымъ депутатомъ Вамбергеромъ. Вся эта литературная борьба содѣйствовала разъясненію нѣкоторыхъ основныхъ точекъ зрѣнія новаго направленія, представители котораго основали въ 1872 г. «Общество соціальной политики» (Verein für Sozialpolitik). Недовольство манчестерской точкой зрѣнія объединило въ этомъ обществѣ лицъ разныхъ профессій и даже взглядовъ; но по мѣрѣ того какъ исчезалъ, подъ напоромъ новыхъ жизненныхъ фактовъ и вѣяній, послѣдовательный экономическій либерализмъ, все больше и больше выяснялось, что подъ именемъ катедерсоціализма объединяются весьма различные взгляды. Однимъ изъ послѣднихъ полемическихъ эпизодовъ, въ которомъ ярко выразилось то, что есть общаго у всѣхъ катедерсоціалистовъ, была полемика Шмоллера съ Трейчке, выступившимъ противъ сторонниковъ соціальныхъ реформъ съ откровенной проповѣдью аристократическаго индивидуализма. Дифференціація К. связана съ именами Шеффле, Вагнера, Шмоллера и Брентано. Въ 1877 г. Вагнеръ отстранился отъ участія въ «Обществѣ соціальной политики» и сталъ, вмѣстѣ съ Шеффле, никогда не принимавшимъ участія въ названномъ обществѣ, все больше и больше склоняться въ сторону тѣхъ идей, которымъ обыкновенно присвоивается названіе «государственнаго соціализма». Гораздо умѣреннѣе Шеффле и Вагнера оказался Шмоллеръ, но и онъ преимущественно подчеркиваетъ роль государства и бюрократіи въ улучшеніи соціальнаго быта; кромѣ того, Шмоллеръ и его послѣдователи особенно настаиваютъ на прогрессѣ нравовъ и нравственности, какъ необходимомъ условіи соціальнаго экономическаго прогресса. Брентано и его школа, видящіе въ самодѣятельности организованнаго въ профессіональные союзы рабочаго класса основное условіе соціальнаго прогресса на почвѣ существующаго экономическаго порядка, гораздо ближе къ либерализму, чѣмъ Вагнеръ и Шмоллеръ: они безусловно высказываются противъ поддерживанія устарѣлыхъ экономическихъ формъ и не сочувствуютъ государственному соціализму. К. окончательно порвалъ существо-

вавшую прежде связь между общимъ вопросомъ о государственномъ вмѣшательствѣ и частнымъ—о свободѣ международнаго обмѣна. Среди катедерсоціалистовъ встрѣчаются одинаково какъ сторонники свободной торговли (Шеффле, Нассе, Брентано), такъ и протекціонисты (Шмоллеръ и Вагнеръ), конечно,—условно, такъ какъ вообще вопросъ о свободѣ торговли получилъ въ современной литературѣ условную постановку. Тотъ поворотъ во взглядахъ профессоровъ-экономистовъ, который знаменуется появленіемъ и распространеніемъ идей К., объясняется ходомъ экономической эволюціи, показавшимъ, что безусловное господство свободной конкурренціи приноситъ не одни благіе плоды, и приведшимъ къ выступленію на исторической сценѣ рабочаго класса, какъ самостоятельной общественной силы. Ближайшую роль, и очень крупную, въ этомъ поворотѣ сыграла соціалистическая литература, оказавшая, преимущественно въ лицѣ Лассалля, Маркса и Родбертуса, серьезное вліяніе на академическую науку. Противники К. уловили эту связь; по замѣчанію Бамбергера, «лавры Лассаля и Маркса не даютъ спать нѣмецкимъ профессорамъ». Вскорѣ, однако, глубокое различіе между той защитой постепенныхъ соціальныхъ реформъ на почвѣ существующаго экономическаго строя, къ которой сводится сущность К., и основанною на идеяхъ такъ назыв. «научнаго соціализма» радикальною программой соціалдемократіи настолько выяснилось, что смѣшеніе и даже сближеніе этихъ двухъ точекъ зрѣнія теперь почти не встрѣчаются; да и въ самый моментъ появленія катедерсоціализма Шенбергъ могъ, отвѣчая на нападки манчестерцевъ, съ полнымъ правомъ сказать: «называть насъ соціалистами можно только при невѣжествѣ или при сознательной передержкѣ». Даже самый близкій къ соціализму (но не къ соціалдемократіи) катедерсоціалистъ Вагнеръ, находившійся въ постоянныхъ сношеніяхъ съ Родбертусомъ и, по собственному признанію, многому отъ него научившійся, отнюдь не раздѣляетъ соціалистическаго ученія этого писателя. Съ другой стороны, Родбертусъ и его вѣрный послѣдователь Рудольфъ Мейеръ скептически и даже презрительно отзывались о К. Единства политическихъ взглядовъ у представителей К. не существуетъ. К. называютъ иногда также «этической» или «реалистической» школой въ политической экономіи. Самый терминъ К. въ нѣмецкой литературѣ почти вышелъ изъ употребленія. Нападки «охранителей» на сторонниковъ соціальной реформы изъ среды университ. преподавателей до сихъ поръ повторяются, какъ объ этомъ свидѣтельствуетъ, напр., походъ консервативной «Силезской Газеты» противъ бреславльскаго проф. Зомбарта (см.) за его статьи о силезскихъ ткачахъ въ «Soziapolitisches Centralblatt» въ 1892 г. и недавніе дебаты въ германскомъ рейхстагѣ (депутатъ Штумъ прямо говорилъ о вредномъ вліяніи «катедерсоціалистовъ»). См. также Общество соціальной политики.

Литература. H. Oppenheim, «Der Kathedersozialismus» (2 изд. Б. 1873); A. Wagner, «Offener Brief an Herrn H. Oppenheim» (Б. 1872); «Verhandlungen der Eisenacher Versammlung zur Besprechung der sozialen Frage» (Лпц. 1873); Bamberger, «Die Arbeiterfrage etc.» (Штуттгартъ, 1873); Brentano, «Die wissenschaftliche Leistung des Herrn L. Bamberger» (Лпц. 1873); Laspeyres, «Die Kathedersozialisten etc.» (Б. 1875); Treitschke, «Der Sozialismus u. seine Gönner» (Б. 1875); Schmoller, «Ueber einige Grundfragen des Rechts u. der Volkswirtschaft» (Іена, 1875); статья Lexis'a: «Kathedersozialismus», въ «Handwörterbuch der Staatswissenschaften» (IV). Лучшая на русскомъ языкѣ характеристика К. въ статьяхъ Н. Ѳ. Анненскаго: «Очерки новыхъ направленій въ экономической наукѣ» («Дѣло», 1882 г.).

П. Струве.

Кателино (Жакъ Cathelineau, 1759 — 1793)—вождь вандейцевъ въ борьбѣ съ республиканскою Франціею; при началѣ революціи былъ бѣднымъ торговцемъ полотнами, весною 1793 г. сталъ во главѣ мятежныхъ новобранцевъ въ Вандеѣ и уже въ первый день, 10 марта 1793 г., одержалъ двѣ важныхъ побѣды. Не смотря на свои успѣхи, особенно взятіе приступомъ Шолле (Chollet), К. считалъ себя недостаточно образованнымъ, чтобы быть вождемъ, и добровольно подчинился Боншану и д'Эльбэ, но послѣ взятія Сомюра, 12 іюня 1793, единодушно былъ избранъ «главнокомандующимъ католическими и королевскими войсками»; онъ стоялъ теперь во главѣ 80000 чел. При приступѣ къ Нанту К. былъ смертельно раненъ и † 11 іюля въ С.-Флоранѣ. Ср. Вандейскія войны (V, 486). См. Anna Marie (псевдонимъ графини Hautefeuille), «Vie de Cathelineau»; Muret, «Vie populaire de Cathelineau» (1845); «Vie de Jacques Cathelineau» (П. 1882).

Катель (Catel, Charles-Simon)—французскій теоретикъ и композиторъ (1773 — 1830). Получивъ мѣсто военнаго капельмейстера при національной гвардіи, К. былъ однимъ изъ первыхъ во Франціи, который писалъ для духового оркестра марши, гимны и пр., исполнявшіеся во всѣхъ войскахъ республики. Назначенный проф. парижской консерваторіи, К. написалъ учебникъ гармоніи «Traité d'harmonie» (1802 г.); онъ упростилъ систему аккордовъ, установленную Рамо, и раздѣлилъ ихъ на коренные и производные. Принималъ дѣятельное участіе въ составленіи «Solfèges du Conservatoire», которыми до сихъ поръ пользуются многія консерваторіи. Писалъ оперы («Семирамида», «Баядерки», «Валласъ», считающаяся лучшей, и др.), увертюры, квинтеты, тріо для струнныхъ инструментовъ и пр.

И. С.

Кательниковъ (Евлампій) — сектантъ, см. Котельниковъ.

Катенарія—см. Цѣпная линія.

Катенинъ (Павелъ Александровичъ)—писатель (1792 — 1853), родился въ родовомъ селѣ Костромской губ., первоначальное образованіе получилъ дома, поступилъ на службу въ м-ствѣ народнаго просвѣщенія, въ 1810 г. перешелъ портупей-прапорщикомъ въ преображенскій полкъ, сражался при Бородинѣ, Люценѣ, Бауценѣ, Лейпцигѣ. Въ 1822 г., за шиканье артисткѣ Семеновой, былъ высланъ петербургскимъ ген.-губернаторомъ гр. Милорадовичемъ на родину, гдѣ и пробылъ десять

лѣтъ. Черезъ два года послѣ возвращенія въ Петербургъ, былъ переведенъ въ эриванскій полкъ, на Кавказъ, и въ 1836 году назначенъ комендантомъ крѣпости Кизляръ. Прослуживъ два года, онъ вышелъ въ отставку и поселился въ своей деревнѣ. Литературную дѣятельность К. началъ около 1810 г. Первыя его стихотворенія — переводы и подражанія Виргилію, Оссіану, Гесснеру—печатались въ «Цвѣтникѣ» Беницкаго и другихъ изданіяхъ. Около этого же времени, онъ началъ работать для театра. Въ 1811 г. былъ поставленъ его переводъ трагедіи Корнеля «Аріадна», въ 1816 г. переводъ трагедіи Расина «Эсеиръ»; въ 1819 г. имъ написанъ драматическій отрывокъ «Пиръ Іоанна Безземельнаго», въ 1821 г. вышла его передѣлка «Сплетни» («Le méchant», Грессе), въ 1822 г. напечатанъ переводъ «Сида», Корнеля. Въ вынужденномъ деревенскомъ уединеніи, Катенинъ перевелъ комедію Мариво: «Les fausses confidences», напечатанный въ 1827 г. подъ заглавіемъ «Обманъ въ пользу любви», и написалъ трагедію въ 5 д. «Андромаха», которой какъ самъ авторъ, такъ и Пушкинъ придавали большое значеніе. Драматическія произведенія К. были результатомъ того увлеченія театромъ, которое заставило К. живо интересоваться всѣми мелочами театральной жизни, участвовать въ распредѣленіи ролей, проходить съ актерами эти роли, учить ихъ декламаціи, и т. д. Сюжеты для своихъ эпическихъ и лирическихъ стихотвореній К. бралъ изъ древне-русской жизни («Старая быль», «Милуша», «Пѣвецъ Усладъ» и др.). Какъ оригинальныя, такъ и переводныя произведенія К. не представляютъ ничего выдающагося. Гораздо болѣе К. былъ извѣстенъ какъ критикъ. Знакомый съ нѣсколькими новыми языками, зная латинскій языкъ, К. имѣлъ возможность изучить въ совершенствѣ иностранныхъ — древнихъ и новыхъ — классиковъ. Пушкинъ, близкій другъ К., считалъ его лучшимъ изъ тогдашнихъ критиковъ и ставилъ его гораздо выше А. Бестужева (Марлинскаго). Грибоѣдовъ отдавалъ на его судъ свое знаменитое «Горе отъ ума». Причиной такого отношенія были, конечно, не только образованность К., но и его критическое чутье и вкусъ, давшіе ему возможность вѣрно оцѣнить «Евгенія Онѣгина» и «Руслана и Людмилу». К. считался, да и самъ себя считалъ классикомъ, «не-романтикомъ». Классицизмъ его выражался въ томъ, что онъ выше всего ставилъ Корнеля и Расина, а также цѣнилъ писателей въ родѣ Казиміра Делавиня, въ которомъ находилъ «нѣчто расиновское». Въ сущности, по своимъ воззрѣніямъ онъ мало отличался отъ писателей якобы враждебнаго ему романтическаго направленія. Это видно изъ его статьи: «Размышленія и разборы», заключающей въ себѣ его соображенія о поэзіи вообще, а также очерки поэзіи еврейской, греческой, латинской и новоевропейской. Здѣсь Катенинъ, какъ и его мнимые противники, требуетъ отъ художественнаго произведенія реализма, вѣрнаго изображенія дѣйствительной жизни. Разбирая современныя ему комедіи, К. жалуется на отсутствіе въ нихъ «правдоподобія» и «натуры». Ему самому приходилось выслушивать отъ современныхъ критиковъ съ одной стороны упреки, съ другой—похвалы за «предрасположеніе къ народности», за стремленіе къ простотѣ и естественности. К. былъ врагомъ, только того романтизма, «родителемъ котораго на Руси» былъ Жуковскій, «поэтическій дядька чертей и вѣдьмъ нѣмецкихъ и англійскихъ». Шекспира К. непонималъ и ставилъ гораздо ниже франц. классиковъ. Ср. «Соч. Катенина, писанныя въ стихахъ» (ч. I и II, СПб. 1832); Е. Пѣтуховъ, «П. А. Катенинъ» (біографическій очеркъ, въ «Историч. Вѣстникѣ 1888 г., № 9); «Къ исторіи русскаго театра. Письма П. А. Катенина къ А. М. Колосовой» («Рус. Старина» 1893 г., №№ 3—4). *В. Бочяковскій.*

Катенины — русскій дворянскій родъ, въ старину *Котенины*. Козьма Гавриловичъ К. служилъ Дмитрію Шемякѣ (1446). Третьякъ Ивановичъ былъ воеводою въ Чухломѣ (1512). Александръ Андреевичъ († 1860), генералъ-адъютантъ, былъ дежурнымъ генераломъ главнаго штаба, а затѣмъ генералъ-губернаторомъ самарскимъ и оренбургскимъ. О писателѣ К. см. выше. Родъ К. внесенъ въ VI ч. родословной книги Костромской и Владимірской губ. (Гербовникъ, II, 59). *В. Р.*

Катены (Catenae) — такъ называется сводъ толкованій нѣсколькихъ св. отцовъ на одну или нѣсколько книгъ св. Писанія. Таковы, напр., пользовавшіяся особенною извѣстностью у богослововъ К. греческихъ отцовъ на книги псалмовъ (1643), на евангелія Матѳея (1642) и Іоанна (1630). *Н. Б.*

Катерина Прекрасная—былинная и сказочная жена стараго боярина Пермяты (Бермяты), любовница Добрыни Никитича (Гильферд. 694). Ихъ обоихъ застаетъ на постели Бермята и отрубаетъ Добрынѣ голову. Тотъ же разсказъ повторяется въ былинахъ, съ замѣной Добрыни—Чурилой Пленковичемъ (Гильферд. 78). См. Ровинскій, «Русскія народныя картинки» (т. IV, стр. 97 и сл.).

Катеръ: 1) гребной—см. Гребныя суда. 2) Паровой—названіе паровой шлюпки, безпалубной, длиною до 45′. Корпусъ деревянный того же устройства, что и гребныхъ судовъ, если не считать отверстіе для винта въ кормовомъ дейдвудѣ. При длинѣ до 30′ обшивка наборная (край на край); до 40′ — гладкая однослойная; выше 40′—діагональная двуслойная. Отношеніе длины къ ширинѣ измѣняется отъ 4,2 до 4,7. Углубленіе въ водѣ измѣняется отъ 2′—2″ до 2′—4″ носомъ и отъ 2′—9″ до 3′—2″ кормою. Котелъ съ обратнымъ ходомъ дыма; машина простая одноцилиндровая или двуцилиндровая; иногда compound. Индикаторная сила (IHP) машины отъ 2—6 силъ. Скорость хода до 7—8 узловъ. Вооружены въ носу одною скорострѣлкою Гочкисса и минным аппаратомъ въ кормѣ (оба—съемные). Паровая шлюпка съ постояннымъ минным аппаратомъ въ носу наз. *минным* К. Длиною бываетъ до 60′; отношеніе длины къ ширинѣ до 5. Водоизмѣщеніемъ бываетъ до 14 тоннъ. Сила машины (большею частію compound) около 40 индикаторныхъ силъ (IHP). Скорость хода до 12 узловъ. Употребляется какъ миноноска—для минныхъ аттакъ во время столкновенія съ непріятелемъ, какъ развѣдчикъ

(у береговъ), сторожевая шлюпка и т. д., для чего на каждомъ большомъ военномъ суднѣ имѣется одинъ подобный К. См. Кишкинъ, «Атласъ судовыхъ шлюпокъ Балтійскаго флота». *Р. Л-нъ.*

Катетеръ—инструментъ, служащій путемъ введенія его чрезъ мочеиспускательный каналъ, въ мочевой пузырь, для выведенія мочи. Плотные инструменты, употребляющіеся для изслѣдованія и лѣченія мочеиспускательнаго канала, называются зондами (см.), хотя во Франціи подъ послѣдними разумѣются К., а подъ этимъ названіемъ зондъ, употребляемый при камнесѣченіи. К. бываютъ металлическіе (изъ серебра и нейзильбера), изъ твердаго каучука (англійскіе), изъ шелку и даже льна. К. à double courant (о двухъ стволахъ) суть инструменты, раздѣленные продольной перегородкой на двѣ части, изъ которыхъ одна служитъ для притока, а другая для оттока воды. Такіе инструменты употребляются для промыванія и непрерывнаго орошенія мочевого пузыря или матки, для чего К. соединяютъ съ ирригаторомъ, наполненнымъ дезинфекціонной жидкостью. *Е. А. О.*

Катетометръ — приборъ для точнаго измѣренія вертикальныхъ разстояній между точками, при физическихъ опытахъ, придуманный французскими физиками Дюлонгомъ и Пти, для опредѣленія разности уровней ртути въ сообщающихся сосудахъ. Шкала К. устанавливается вертикально, горизонтальный же микроскопъ—зрительная труба съ небольшимъ увеличеніемъ, способная давать изображеніе предмета, находящагося отъ 10 до 50 стм. отъ ея объектива, можетъ передвигаться вдоль этой шкалы, оставаясь параллельною самой себѣ. Путь, пройденный оправой микроскопа по шкалѣ, К. будетъ при этомъ равенъ искомому вертикальному разстоянію двухъ точекъ, на которыхъ его пересѣченіе нитей было наведено въ обоихъ крайнихъ положеніяхъ. Если обѣ эти точки на одной вертикальной, то оптическая ось микроскопа можетъ быть горизонтальна или наклонна, только-бы наклонъ этотъ не измѣнялся; но первое условіе необходимо, если точки на разномъ разстояніи отъ шкалы. Конструкція К. подвергалась многократнымъ усовершенствованіямъ; въ типѣ Фромана шкала можетъ вращаться около вертикальнаго столба, укрѣпленнаго въ треногѣ, снабженной установочными винтами, а микроскопъ лежитъ цилиндрическими частями своей трубки на вилкахъ подставки какъ труба нивеллира. Для приведенія оси вращенія въ вертикальное положеніе служитъ уровень прикрѣпленный къ трубкѣ микроскопа, другіе два взаимноперпендикулярныя уровня укрѣплены на треногѣ, чтобы по постоянству ихъ показаній судить о томъ, что весь приборъ несмѣстился во время передвиженія микроскопа. Болѣе совершенная конструкція придана К. Брауэромъ и Менделѣевымъ («Упругость газовъ», 1875). Исходя изъ того, что цилиндръ можно приготовить гораздо правильное, чѣмъ призму, прикрѣпляютъ шкалу къ цилиндрическому столбу, вдоль котораго передвигается оправа микроскопа съ помощью зубчатой полосы и шестерни. Столбъ этотъ самъ вращается около вертикальной линіи. Вытяженіе горизонтальнаго микроскопа не мѣняется, а онъ весь двигается вдоль своей оси. Небольшая ошибка въ вертикальности шкалы мало вліяетъ на результатъ измѣренія, но небольшое измѣненіе угла наклона оптической оси микроскопа вліяетъ сильно. Это обстоятельство заставляетъ пользоваться К. лишь какъ компараторомъ, когда отъ него требуютъ наибольшей точности. Рядомъ съ измѣряемымъ разстояніемъ и въ томъ-же удаленіи отъ оси вращенія К. съ двумя трубами ставятъ вертикальный масштабъ; наведя трубы на измѣряемыя точки, поворачиваютъ всю систему настолько, чтобы въ трубы были видны дѣленія масштаба. Тогда можно будетъ помощью окулярныхъ микрометровъ точно измѣрить разстоянія нитей по этому масштабу. См. Dumoulin-Froment, «J. de Physique» (II s., vol. 2).

В. Лермантовъ.

Катетъ — стороны прямоугольнаго треугольника, составляющія между собою прямой уголъ. См. Гипотенуза и Треугольникъ.

Катехинъ (Catechin, Catéchine ou acide catéchique, Catechin)—одна изъ главныхъ составныхъ частей кашу, содержащаяся въ различныхъ сортахъ, послѣоняго въ количествахъ отъ 10 до 20%. Получается въ остаткѣ при обработкѣ кашу (лучше всего кубическаго) холодной водой. Высушиваніемъ этой нерастворившейся въ водѣ части, растворе́ніемъ ея въ уксусномъ эѳирѣ, выпариваніемъ послѣдняго и послѣдующей перекристаллизаціей изъ воды получается К. въ видѣ безцвѣтныхъ шелковистыхъ иглъ, содержащихъ (по Либерману и Таухерту) 5 частицъ кристаллизац. воды. Онъ плавится при 217°, разлагаясь при высшихъ температурахъ на пирокатехинъ и протокатехиновую кислоту, весьма мало растворимъ въ холодной водѣ, легко въ горячей, уксусномъ эѳирѣ, спиртѣ и эѳирѣ; водные его растворы не осождаются клеемъ и даютъ на лакмусъ нейтральную реакцію. Растворы К. въ углекислыхъ щелочахъ быстро поглощаютъ кислородъ воздуха и дѣлаются темнокрасными, выдѣляющими отъ прибавленія кислотъ темнокрасный аморфный осадокъ *рубиновой кислоты*, соединенія весьма непостояннаго. При употребленіи въ качествѣ растворителя ѣдкихъ щелочей выдѣляется при тѣхъ же условіяхъ темнокоричневый, почти черный осадокъ, нерастворимый въ водѣ, спиртѣ, эѳирѣ, разведенныхъ кислотахъ и щелочахъ. Осадокъ этотъ представляетъ собою весьма важный въ крашеніи продуктъ окисленія К., такъ наз. *японовую кислоту*, весьма мало до сихъ поръ изслѣдованную. Она образуется также при долгомъ стояніи на воздухѣ водныхъ растворовъ К., равно какъ и при нагрѣваніи ихъ съ растворомъ хромпика. Послѣдняя реакція обыкновенно примѣняется при фабричныхъ способахъ окрашиванія съ помощью кашу и имѣетъ мѣсто при пропусканіи пропитанныхъ кашу тканей чрезъ нагрѣтый растворъ хромпика; образующаяся при этомъ японовая кислота обусловливаетъ какъ оттѣнокъ, такъ и чрезвычайную прочность окраски кашу. Химическія отношенія указаны въ ст. Дубильныя вещества (XI, 206). *А. Астафьевъ.*

Катеху-дубильная кислота (Catechu-gerbsaüre, Acide cachoutannique, Catechutannic acid)—главная составная часть кашу, которая можетъ быть получена тремя способами: 1) нагрѣваніемъ катехина съ водой до 110°, 2) настаиваніемъ кашу съ холодной водой и 3) кипяченіемъ измельченнаго кашу съ водой и послѣдующаго затѣмъ отстаиванія въ теченіе нѣсколькихъ дней для выдѣленія растворенпаго катехина. Отфильтрованный отъ катехина растворъ выпаривается досуха, растворяется затѣмъ въ спиртѣ и снова отфильтровывается. Известь удаляется сѣрной кислотой, а избытокъ послѣдней—углекислымъ свинцомъ, послѣ чего слѣдуетъ обработка сѣроводородомъ (для удаленія слѣдовъ свинца), эѳиромъ (для осажденія различныхъ камедистыхъ веществъ), высушиваніе и новое растворепіе въ водѣ. Послѣдній растворъ взбалтываютъ съ эѳиромъ для удаленія слѣдовъ катехина и по испареніи получается чистая катеху-дубильная кислота. Она представляетъ темный красно-коричневый порошокъ, который во влажномъ состояніи довольно легко растворяется въ водѣ, легко—въ уксусномъ эѳирѣ, спиртѣ и нерастворимъ въ эѳирѣ.—Водные растворы осаждаются клеемъ, разведенной сѣрной кислотой и рвотнымъ камнемъ. При кипяченіи со слабой сѣрной кислотой глюкозы не получается, въ чемъ заключается отличіе отъ дубильной кислоты чернильныхъ орѣшковъ. Съ металлическими окислами образуетъ нерастворимыя, весьма постоянныя, окрашенныя соединенія или лаки, напримѣръ: съ мѣдными солями—темнобронзовый осадокъ, съ хлористымъ оловомъ — коричневожелтый, съ хлорнымъ оловомъ — темнокоричневый, съ глиноземомъ — краснокоричневый, съ желѣзными солями — зеленоватосѣрые осадки различныхъ оттѣнковъ до чернаго. Содержаніе К.-дубильной кислоты въ различныхъ сортахъ кашу разное. Въ среднемъ найдено, что бомбейское кашу содержитъ до 55%, бенгальское отъ 45 до 50% и кубическое отъ 35 до 40%. Составъ К.-дубильной кислоты, подобно катехину, точно не установленъ и выражается вѣроятной формулой дубильной кислоты (XI, 206).

А. Астафіевъ. Δ.

Катешвари—эпитетъ, придаваемый въ Остиндіи мѣстнымъ божествамъ у не-арійскихъ племенъ. У маратховъ они носятъ названіе Ай, у тамильцевъ — Аммунъ, у народа телугу—Аммавару. Такимъ божествомъ, покровителемъ деревни (Грама-дева), въ нѣкоторыхъ мѣстахъ служитъ простой безформенный камень. Въ сѣв. Индіи оно называется К., Ганватъ, Бхумъ Сенъ, Гари-Рамъ и т. д.

С. Б—чъ.

Катилина (Lucius Sergius Catilina)—глава заговора, получившаго отъ него свое имя, родился около 109 г. въ патриціанской семьѣ, былъ однимъ изъ клевретовъ Суллы и принималъ дѣятельное участіе въ его проскрипціяхъ, собственноручно убивъ своего близкаго родственника Кв. Цецилія и Марія Гратидіана. Растративъ свое состояніе, К. выгодно женился, но вскорѣ промоталъ имущество жены и впалъ въ большіе долги. Въ 73 г. К. судился по обвиненію въ преступной связи съ весталкой Фабіей, но былъ оправданъ. Послѣ претуры (68) онъ получилъ (67) въ управленіе Африку и такъ притѣснялъ ее, что провинціалы подали на него жалобу, не приведшую, впрочемъ, къ осужденію К. Порвавъ съ аристократіей, К. примкнулъ къ крайней фракціи демократической партіи, въ которой было много лицъ, ему подобныхъ. Былъ составленъ планъ произвести, пользуясь отсутствіемъ Помпея, государственный переворотъ, долженствовавшій дать демократической партіи торжество, а вождямъ его—власть и деньги (путемъ уничтоженія долговыхъ обязательствъ и конфискаціи имуществъ противниковъ). На основаніи многочисленныхъ данныхъ, можно считать несомнѣннымъ участіе въ заговорѣ Ю. Цезаря и Красса. Повидимому, они не прочь были воспользоваться для своихъ цѣлей содѣйствіемъ на все готовыхъ приверженцевъ К., хотя и стояли благоразумно на второмъ планѣ. Къ К. примкнули Публій Корнелій Сулла и Публій Автроній Пэтъ, выбранные въ консулы на 65 г., но лишенные консульства вслѣдствіе открывшагося подкупа ими избирателей. К. хотѣлъ (65) убить консуловъ Л. Котту и Л. Торквата и часть сенаторовъ и доставить власть своимъ приверженцамъ. Когда этотъ первый планъ не удался, К. выступилъ кандидатомъ на консульство въ 63 г., но безъ успѣха: консулами были выбраны М. Туллій Цицеронъ и Г. Антоній, приверженецъ К., котораго Цицеронъ постарался привлечь на свою сторону, безъ жеребьевки предоставивъ ему богатую Македонію, что было очень кстати для поправленія разстроенныхъ денежныхъ дѣлъ Антонія. Раздраженные неудачею, заговорщики постановили дѣйствовать рѣшительнѣе: К. сталъ собирать въ Фезулахъ, подъ начальствомъ храбраго Гая Манлія, солдатъ и оружіе и рѣшилъ выступить снова кандидатомъ на консульство, убить, во время комицій, Цицерона и во что-бы то ни стало добиться власти. Черезъ любовницу одного изъ заговорщиковъ этотъ планъ сталъ извѣстенъ Цицерону, и 21-го октября сенатъ далъ консуламъ чрезвычайную власть для охраненія государственнаго порядка. 28 октября, въ день выборовъ, Цицеронъ явился на Марсово поле въ сопровожденіи вооруженнаго отряда, и планъ К. снова не удался. Между тѣмъ, возстаніе въ Этруріи уже началось, и медлить долѣе въ Римѣ было опасно. Задуманное К. на 7 ноября убійство Цицерона опять не удалось, и Цицеронъ произнесъ въ сенатѣ свою первую знаменитую рѣчь противъ К., котораго онъ въ лицо обвинялъ въ заговорѣ. Катилина бѣжалъ въ Этрурію и провозгласилъ себя тамъ консуломъ, послѣ чего Цицеронъ на форумѣ сказалъ 2-ую рѣчь, а сенатъ объявилъ К. и Манлія врагами отечества. П. Корнелій Лентулъ, оставшійся въ Римѣ главой заговора, сдѣлалъ крупную ошибку, завязавъ сношенія съ пребывавшими тогда въ Римѣ послами галльскаго племени аллоброговъ и далъ имъ письма къ вождямъ ихъ племени. Аллоброги все открыли правительству, которое, при выѣздѣ галловъ изъ Рима (въ ночь съ 2 на 3 декабря), арестовало ихъ и отобрало столь нужныя ему въ то время

письменныя улики противъ заговорщиковъ. Лентулъ и еще три заговорщика (Цетегъ, Габиній и Статилій) тотчасъ были арестованы, и 5 дек. сенатъ, по предложенію Цицерона, своею властью, вопреки закону, осудилъ ихъ на смерть. Въ пользу казни говорили Цицеронъ (4-я катилинарская рѣчь) и Катонъ, а противъ—Г. Юлій Цезарь, едва не лишившійся за это жизни при выходѣ изъ куріи. Схваченные заговорщики были въ тотъ-же день казнены, и дѣло К. было проиграно въ Римѣ. Въ началѣ слѣдующаго года самъ К., армія котораго, ранѣе состоявшая изъ 2 легіоновъ, теперь значительно порѣдѣла, былъ при Писторіи разбитъ правительственными войсками Кв. Метелла и консула Антонія, и палъ въ битвѣ. Заговоръ былъ подавленъ; Цицеронъ считалъ себя спасителемъ Рима и получилъ имя «отца отечества». Источники нашихъ свѣдѣній о К. (главнымъ образомъ Цицеронъ и Саллюстіево сочиненіе: «Bellum Catilinarium») страдаютъ односторонностью и оставляютъ не вполнѣ выясненными нѣкоторые вопросы, напр. о политической программѣ заговорщиковъ и объ отношеніи къ нимъ Цезаря. См. Hagen, «Catilina» (Кенигсб., 1854); Mérimée, «Etude de la guerre sociale et de la conjuration de Catilina» (1855); Wirz, «Catilina's und Cicero's Bewerbung um den Konsulat für das J. 63» (Іена, 1864); Beesly, «Catilina as a party leader» («Fortnightly Review», іюнь, 1865); C. Thiaucourt, «Etude sur la conjuration de Catilina de Salluste» (Парижъ, 1887).

Катина (Nicolas Catinat, 1712) — французскій маршалъ; въ 1687 г. отличился при осадѣ Филипсбурга; въ 1690 г. разбилъ принца Евгенія при Штаффардѣ; въ слѣдующемъ году нанесъ союзникамъ новое пораженіе между ручьями Эйзоль и Нонъ. Способствовалъ заключенію, 29 августа 1696 г., отдѣльнаго мира Франціи съ Савойею. Командуя войсками во Фландріи, въ 1697 г. взялъ крѣпость Атъ. Въ 1701 г., командуя итальянскою арміею, К. былъ крайне стѣсняемъ инструкціями изъ Парижа и недостаткомъ вещевыхъ и денежныхъ средствъ. 9 іюля 1701 г. онъ былъ разбитъ принцемъ Евгеніемъ Савойскимъ, послѣ чего былъ замѣненъ маршаломъ Виллеруа, но, оставшись при арміи, помогалъ новому начальнику своими совѣтами; въ 1702 г. начальствовалъ въ Эльзасѣ. Не смотря на крутой нравъ, К. пользовался любовью солдатъ, за безкорыстіе и готовность раздѣлять съ ними всѣ труды и опасности.

Катифъ, эль—см. Аль-Катифъ (I, 533).

Катихизисъ (греч. κατηχήσις) — оглашеніе, изустное наставленіе въ христіанской вѣрѣ обращающихся къ церкви, дотолѣ разномыслившихъ съ нею. Оно необходимо предшествуетъ крещенію, составляющему актъ самаго вступленія въ церковь. Оглашаемые (κατηχούμενοι) имѣютъ право присутствовать на литургіи, но лишь при совершеніи первой ея части, называемой «литургіей оглашенныхъ». Памятниками катихизаціи древней церкви служатъ катихизическія поученія Кирилла, епископа іерусалимскаго (IV в.), и «огласительное слово» (λόγος κατηχητικός) св. Григорія Нисскаго. Уже въ древней церкви существовали сочиненія по методикѣ катихизаціи; таковы, напр. нѣкоторыя главы въ «Словахъ о священствѣ» Златоуста и соч. блаж. Августина «De cathechisandis rudibus» («О томъ, какъ наставлять въ вѣрѣ людей простыхъ»). Позже названіе К. увеялется книгѣ, утвержденной высшею церковною властью въ качествѣ руководства элементарнаго обученія вѣрѣ самихъ христіанъ. Большею частью она излагается въ вопросахъ и отвѣтахъ. К. служатъ также *символическими* книгами каждой церкви, т. е. такими, которыя содержатъ въ себѣ ученіе, признаніе котораго обязательно для каждаго члена церкви или вѣроисповѣданія. Таковы въ православной церкви — «Православное исповѣданіе вѣры», изданное кіевскимъ митрополитомъ Петромъ Могилою, К. московскаго митрополита Платона (малый и большой), московскаго митрополита Филарета (малый и большой), у протестантовъ — К. Лютера (малый и большой), у католиковъ—«римскій К.» (Cathechismus Romanus), изданный первоначально папою Піемъ V въ 1566 г., а также «исповѣданіе вѣры» тріентскаго собора (confessio fidei Tridentini). По К. обыкновенно происходитъ школьное обученіе Закону Божію во всѣхъ вѣроисповѣданіяхъ; въ Россіи съ 1867 г. это не обязательно, и каждый законоучитель можетъ преподавать по собственному руководству, выполняющему утвержденную программу (см. Законъ Божій, XII, 177). С. Ширскій. «О преподаваніи Закона Божія» (1876); Mayer, «Geschichte der Kathechumenets» (1857); Palmer, «Evangelische Kathechetik» (1864); Probst, «Lehre und Gebet in den drei ersten Christl. Jahrhunderten» (1871); его же, «Kathechese und Predigt vom Anfang des vierten Jahrhunderts» (1884); Августи, «Von der Homelie in der alten christlichen Kirche» (статья въ «Denkwürdigkeiten aus der Christl. Archäologie». *Н. Б—въ.*

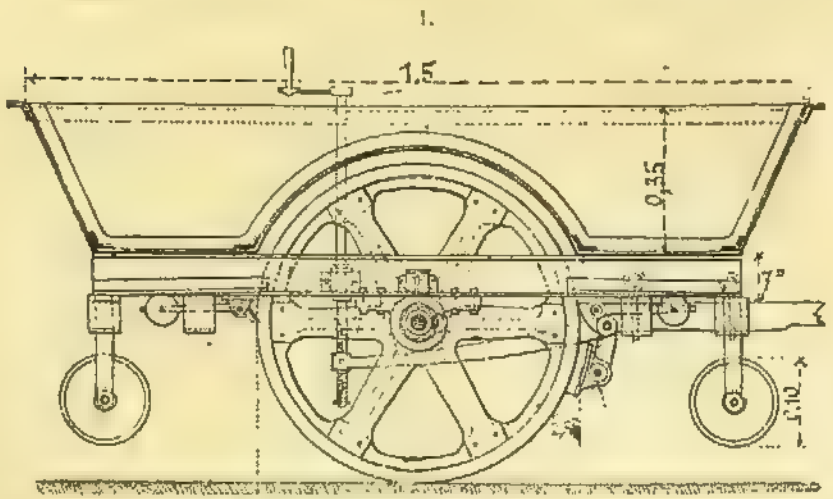
Катихизическія поученія—одинъ изъ видовъ церковной проповѣди въ настоящее время, имѣющій предметомъ возможно упрощенное и общепонятное объясненіе катихизиса (символа вѣры, молитвы Господней, заповѣдей блаженствъ, десятословія и т. д.) для народа. Составленіе и произнесеніе К. поученій составляетъ одну изъ главнѣйшихъ обязанностей приходскаго священника. Гомилетика (соч. Амфитеатрова) предлагаетъ подробную теорію этого рода проповѣдей. «Книга о должностяхъ пресвитеровъ», изд. синодомъ, особенно рекомендуетъ эротематическій методъ изложенія въ нихъ; но въ обильной у насъ литературѣ проповѣдей этого рода единственное изданіе, составленное по эротематическому методу—«Поученіе на молитву Господню», свящ. Алексѣя Васильева (1872). Образцы К. поученій см. въ «Гомилетической христоматіи» Я. Зарницкаго (СПб., 1891). *Н. Б—въ.*

Катище—см. Плотъ.

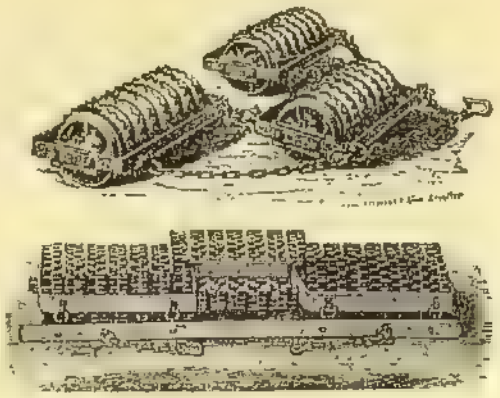
Катіары (Κατίαροι) — скиѳское племя всего разъ упоминаемое Геродотомъ.

Каткартъ (Вильямъ Шау, графъ Cahtart)—британскій генералъ и дипломатъ (1755—1843), участвовалъ въ войнѣ противъ Сѣв.-Амер. Штатовъ и въ походахъ противъ франц. республики. Въ 1807 г. подъ его начальствомъ находились отправленныя въ Копенгагенъ су-

КАТКИ ШОССЕЙНЫЕ и ПОЛЕВЫЕ.

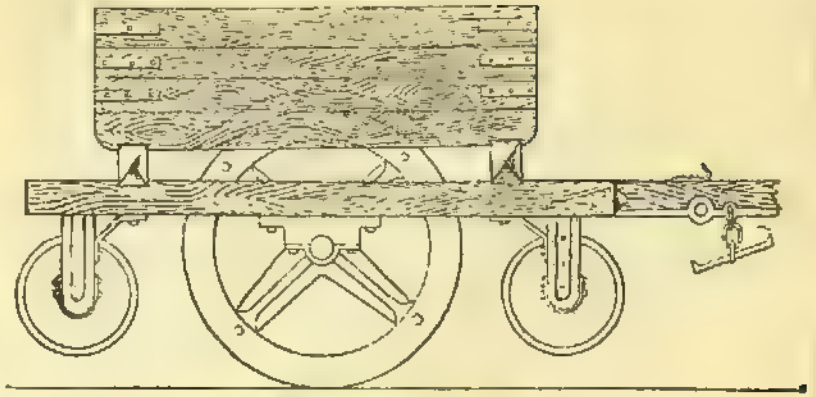


1.

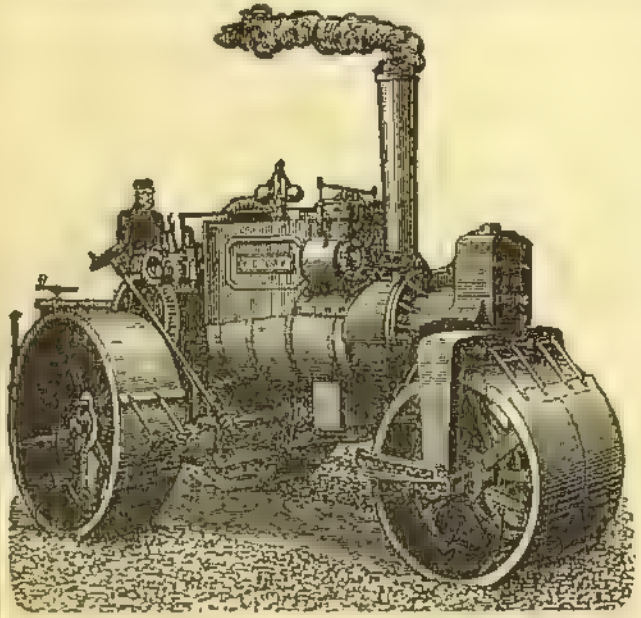


9.

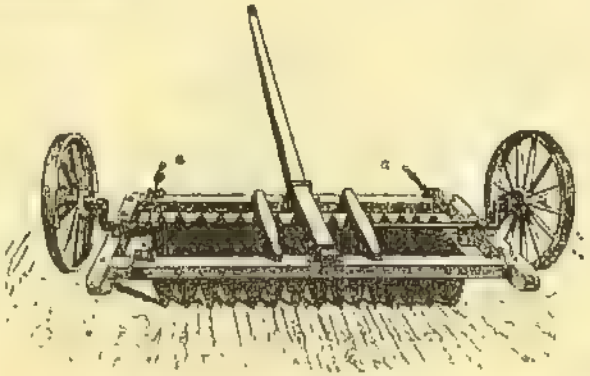
8.



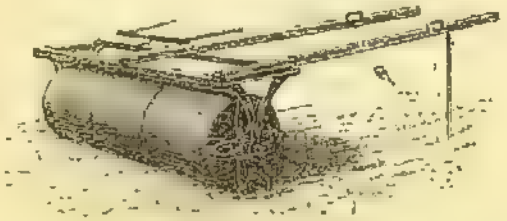
2.



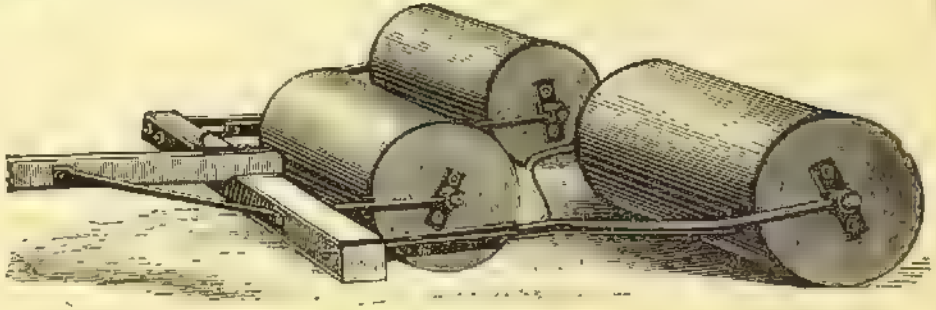
4.



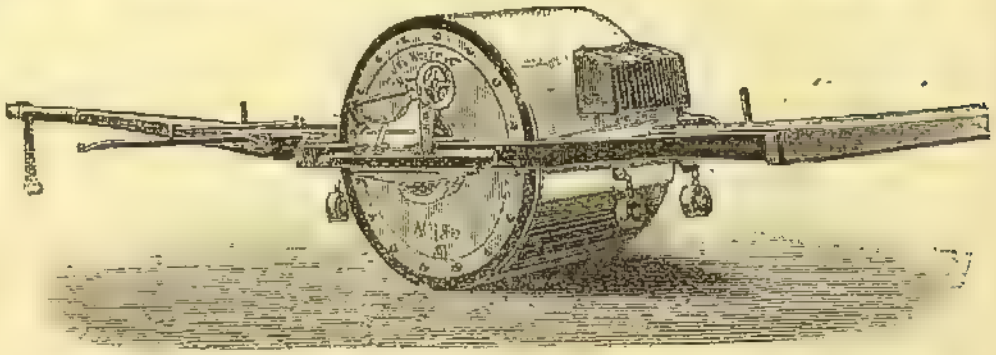
7.



5.



6.



3.

1. Конный шоссейный катокъ Шашеймана. 2. Улучшенный катокъ Шашеймана. 3. Катокъ шоссейный Вольфа. 4. Паровой шоссейный катокъ Фоулера.—*Катки для полей.* 5. Тройной катокъ на одной оси. 6. Тройной катокъ на отдѣльныхъ осяхъ, связанныхъ между собою подвижно. 7. Кольчатый катокъ. 8. Тройной Кроскильскій катокъ. 9. Тройной Кембриджскій катокъ.

Брокгаузъ и Ефронъ, «Энцикл. Слов.».

Спб., Тип. Ефрона.

хопутныя войска; датское правительство допустило ихъ высадку, но отказалось выдать свой флотъ, вслѣдствіе чего К. началъ страшную бомбардировку беззащитнаго города. Въ 1812 г. К. былъ отправленъ посланникомъ въ Россію и въ свитѣ имп. Александра совершилъ походы 1813 г. и 1814 г.

Каткартъ (Георгъ Cathcart)—англ. ген. (1794—1854), младшій сынъ Вильяма К.; въ 1813 и 1814 гг. находился въ главной квартирѣ союзниковъ, и собранныя при этомъ интересныя наблюденія изложилъ въ сочиненіи: «Commentaries on the war in Russia and Germany in 1812 and 1813» (Л. 1850). Въ 1815 г. участвовалъ въ сраженіи при Ватерлоо. Командовалъ войсками, подавившими Канадское возстаніе (см. Канада, XIV, 242). Въ 1852 г. Каткартъ былъ посланъ въ Капскую колонію и руководилъ тамъ военными дѣйствіями противъ кафровъ, о чемъ его сочиненіе «Correspondence relative to his military operations in Kaffraria» даетъ много свѣдѣній. Въ восточную войну онъ командовалъ 4-й дивизіей британской арміи и былъ убитъ въ битвѣ при Инкерманѣ.

Катки:—1) *Шоссейными* катками производится искусственное уплотненіе щебеночной коры шоссе; они бываютъ деревянные, чугунные и каменные. Практика выработала опредѣленные размѣры К., употребляемыхъ для укатыванія шоссейныхъ дорогъ, а именно для *конныхъ* катковъ — ширина 0,8 — 1,5 м., діаметръ 0,86—1,6 м., вѣсъ до 8 тоннъ (по 60 пд.), съ догрузкою до 2 т. Почти исключительно примѣняются чугунные К., а въ рѣдкихъ случаяхъ гранитные. По роду движущей силы К. раздѣляются на *конные* и *паровые*. Конный К. самаго простого устройства состоитъ изъ чугуннаго цилиндра, ось котораго укрѣплена въ деревянной рамѣ и къ этой послѣдней уже запрягается лошадь. По причинѣ малаго вѣса, такіе К., однако, употребляются преимущественно лишь для укатки дорожекъ въ паркахъ и пр. На шоссейныхъ-же путяхъ необходимо для успѣшной укатки употреблять катки болѣе тяжеловѣсные. Къ такимъ принадлежитъ К. *Шатенмана* (фиг. 1). Онъ состоитъ изъ чугуннаго цилиндра, ось котораго обхвачена подушкой, поддерживающей раму. На этой рамѣ установленъ деревянный ящикъ, который можетъ быть загруженъ камнемъ или пескомъ. На рамѣ подвѣшены съ обѣихъ сторонъ цилиндра небольшія колеса, недостигающія земли. Въ случаѣ укатыванія шоссе на значительномъ подъемѣ, эти колеса удерживаютъ К. въ равновѣсіи. К. подобнаго устройства употребляются для ремонта щебеночной одежды на нѣкоторыхъ линіяхъ русскихъ шоссе. Нѣкоторыя улучшенія описаннаго типа представляетъ К., изображенный на фиг. 2. Цилиндръ его для большей прочности соединенъ съ осью посредствомъ шести спицъ. Деревянная рама и ящикъ замѣнены въ этомъ К. желѣзными частями. Для уменьшенія скорости и остановки катковъ устроенъ тормазъ; приспособленія для прикрѣпленія дышла и запряжки лошадей устроены съ обѣихъ сторонъ К. *Французскіе* К. (системы Бульяни) отличаются отъ К. описаннаго типа и др. тѣмъ, что для помѣщенія нагрузки въ нихъ устроены два ящика, расположенные съ обѣихъ сторонъ цилиндра; вслѣдствіе пониженія центра тяжести К. эти менѣе валки. Къ рамѣ прикрѣплены два дышла, дающія возможность производить укатку въ одну и другую сторону безъ поворачиванія К. Въ *Германіи* распространено употребленіе К., нагружаемыхъ водою (фиг. 3). К. эти удобны тѣмъ, что водою изъ К. можно одновременно пользоваться для поливки укатываемой поверхности. Встрѣчаются также К. смѣшаннаго типа, въ которыхъ увеличеніе вѣса достигается двумя способами—наполненіемъ цилиндра водою и насыпаніемъ въ ящики щебня. Укатка щебеночнаго слоя шоссе конными катками требуетъ значительныхъ расходовъ и производится очень медленно. Маневры, необходимые для перемѣны движенія К., стѣсняютъ проѣздъ по шоссе. Кромѣ того лошади, передвигающія К., копытами своими упираются съ значительною силою въ щебеночный слой и снова разстраиваютъ только-что укатанную одежду шоссе. Эти неудобства заставляютъ замѣнять конные К. паровыми. Системъ этихъ К. довольно много. На фиг. 4 представленъ паровой К. системы Фоулера, нѣмецкой конструкціи (магдебургскаго завода), совершенно сходный по устройству съ паровыми К. системы Авелинга и Портера, употребляемыми съ успѣхомъ у насъ, въ варшавскомъ округѣ путей сообщенія, для укатки щебеночнаго слоя при ремонтѣ казенныхъ шоссе, расположенныхъ въ окрестностяхъ и вблизи Варшавы. К. этотъ состоитъ изъ двухъ паръ чугунныхъ цилиндровъ, поддерживающихъ паровую машину. Передніе цилиндры сближены, а задніе разставлены, такъ что разстояніе между ними немногимъ меньше общей ширины переднихъ цилиндровъ. Паровая машина приводитъ въ движеніе задніе цилиндры, а передніе могутъ поворачиваться въ стороны и даютъ возможность направлять К. на поворотахъ. Употребленіе такихъ К. удешевило укатку щебеночной одежды на прилегающихъ къ Варшавѣ шоссе почти на 30%. Трехколесные паровые К. обладаютъ тѣмъ недостаткомъ, что довольно узкіе задніе цилиндры, подъ тяжестью К., раздвигаютъ въ стороны часть рыхлаго щебня. Въ новѣйшихъ паровыхъ К., системъ Манка, на задней оси помѣщается только одинъ широкій цилиндръ, исполняющій собственно работу укатки; на передней-же оси помѣщенъ малый цилиндръ, направляющій движеніе К. Эти К. стоятъ дорого, требуютъ частыхъ исправленій и при нихъ приходится содержать машиниста. Дармштадскій профессоръ Зонне, на основаніи произведенныхъ опытовъ, даетъ слѣдующія цифры сопротивленія парового К. системы Авелинга и Портера, вѣсомъ 15 тоннъ, при движеніи по полотну шоссе:

На рыхломъ, совершенно неукатанномъ щебеночномъ слоѣ	0,12 до 0,14
На слабо укатанномъ слоѣ (т. е. послѣ первой трети всей работы К.).	0,090 » 0,095

На хорошо укатанномъ слоѣ щебня (приблизительно послѣ двухъ третей укатки). . . .	0,075 » 0,080
На плотно укатанномъ слоѣ щебня, но безъ подсыпки связующаго вещества.	0,065 » 0,070
На плотно укатанномъ слоѣ щебня, съ насыпаннымъ сверху слоемъ связывающаго вещества, но безъ поливки.	0,080 » 0,090
На плотно укатанномъ слоѣ, по подсыпкѣ связующаго вещества и поливкѣ водою, съ окончательною укаткою паровымъ каткомъ	0,060 « 0,065

Эти данныя могутъ служить для вычисленія потребной силы на работу парового К. См. руководство М. А. Ляхницкаго, «Обыкновенные дороги» (СПб. 1889), гдѣ приведена также русская и иностранная литература. Практическія данныя, достигнутыя употребленіемъ паровыхъ К. на французскихъ шоссейныхъ дорогахъ округа Монлюсонъ, изложены въ подробномъ мемуарѣ Дюпена, въ «Annales des ponts et chaussées» (1892).

А. Таненбаумъ.

2) *К. для укатыванія полей* начали распространяться съ 20 годовъ. Появились они сначала въ Англіи, откуда перешли на континентъ и въ англійскія колоніи, слѣдовательно и въ Америку. К. дѣлаютъ изъ дерева, чугуна и камня. Каменные К. тяжелы и обходятся не дешевле болѣе совершенныхъ чугунныхъ, потому что для изготовленія ихъ требуется очень твердая горная порода, напр. гранитъ или самый крѣпкій песчаникъ и только изрѣдка плотный известнякъ, обтесываніе которыхъ требуетъ много труда. Затѣмъ, они очень скоро стираются на сколько-нибудь каменистой почвѣ. Имъ можно придать значительную прочность, если обложить нѣсколькими полосами толстаго желѣза и закрѣпить послѣднія при помощи обручей. Каменные К. въ южн. Россіи, Болгаріи и др. странахъ употребляются только для обмолота хлѣба. Деревянные К. не имѣютъ того вѣса, какъ чугунные, къ нимъ скорѣе прилипаетъ земля и они скорѣе стираются. К. чугунные имѣютъ преимущество предъ всѣми другими и только въ нѣкоторыхъ случаяхъ, когда необходимо употреблять болѣе легкій К.: напр. для закрытія мелкихъ сѣмянъ, для прикатыванія слишкомъ буйной картофельной ботвы деревянный К. оказывается предпочтительнымъ. Впрочемъ, въ хозяйствахъ, гдѣ употребляютъ К., обыкновенно держатъ оба сорта—и чугунные, и деревянные. Главная часть К. есть дѣйствующее тѣло, имѣющее форму цилиндра, рѣже многогранника. Цилиндръ бываетъ или *массивный*, или *полый*. Наибольшее употребленіе имѣютъ полые К., такъ какъ они обладаютъ двумя важными особенностями: большимъ діаметромъ и вѣсъ ихъ, соотвѣтственно работѣ требуемой отъ К., можетъ быть произвольно увеличенъ простою нагрузкою, наливаніемъ внутрь цилиндра воды, нагрузкой песку и т. п. Что же касается діаметра, то чѣмъ онъ больше, тѣмъ легче К. въ работѣ. Наибольшій діаметръ К., построеннаго для сельско-хозяйственныхъ цѣлей, рѣдко превосходитъ $1^1/_2$ арш., а колеблется въ предѣлахъ отъ 1 до $1^1/_2$ арш. Конечно, такіе полые К. легче всего отливать изъ чугуна, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ ихъ дѣлаютъ и изъ дерева. Такъ какъ трудно подыскать кусокъ такого большого размѣра, то иногда сколачиваютъ К. изъ досокъ, прикрѣпляя послѣднія по краямъ къ двумъ колесамъ; для увеличенія тяжести К. накладываютъ баластъ изъ камней въ особый ящикъ на рамѣ. Но послѣднее приспособленіе оказывается неудобнымъ, оно слишкомъ увеличиваетъ треніе оси въ подшипникахъ. Въ прежнее время предпочитали длинные К. короткимъ на томъ основаніи, что первыми работа производится быстрѣе, такъ какъ они каждый разъ захватываютъ большее пространство, чѣмъ короткіе. Но почва не испытываетъ такого сильнаго давленія, которое возможно при короткомъ, но съ большимъ діаметромъ каткѣ, и самое укатываніе длиннымъ К. не совсѣмъ достигаетъ цѣли. Затѣмъ длинные К. на поляхъ волнистыхъ и каменистыхъ оставляютъ нѣкоторыя мѣста неукатанными; ихъ трудно поворачивать на краяхъ поля, проѣзжать по дорогамъ; къ нимъ, вслѣдствіе малаго діаметра, скорѣе прилипаетъ земля и нацѣпляются сорныя травы. Большею частью для легкости движенія К. ось его дѣлаютъ неподвижною, а самый К. для удобства перевозки устанавливаютъ на колеса. Для передвиженія тѣла К. придѣлываютъ къ его оси особый станокъ, къ которому прикрѣпляются оглобли или дышло. Въ простѣйшемъ случаѣ станокъ представляетъ четырехугольную раму, состоящую изъ двухъ длинныхъ брусьевъ, идущихъ параллельно длинѣ К. и двухъ короткихъ, насаженыхъ на ось К. Очевидно, что длинный задній брусокъ особенно у К. малаго діаметра долженъ наклоняться къ землѣ очень близко, и можетъ задерживать движеніе К. и забиваться сорными травами. Поэтому рама, состоящая изъ прямоугольныхъ брусьевъ допускается только у К. съ діаметромъ не менѣе аршина, въ большинствѣ же случаевъ поперечные брусья дѣлаютъ на подобіе дугъ, при чемъ выпуклостью обращаютъ ихъ книзу, чѣмъ вышеуказанное неудобство устраняется. Въ англійскихъ К. поперечныя брусья выгнуты настолько сильно, что рама устанавливается выше тѣла К. Подобное устройство даетъ возможность ближе припрягать лошадей, но вмѣстѣ съ тѣмъ увеличиваетъ и силу тяги, вслѣдствіе болѣе сильнаго тренія К. о почву. Самое правильное устройство рамы будетъ, когда она находится въ одной плоскости съ осью. Въ тѣхъ случаяхъ, когда К. состоитъ изъ нѣсколькихъ цилиндровъ и раму дѣлаютъ составною, т. е. каждый цилиндръ имѣетъ свою собственную раму, которая затѣмъ связывается подвижно съ прочими. Это дѣлается съ тою цѣлью, чтобы К. во время работы принаравливался къ неровностямъ почвы и чтобы отдѣльный цилиндръ не оказывалъ вліянія на ходъ остальной части К. Для удобства правящаго лошадьми, а также съ цѣлью уравновѣсить раму, которую оттягиваютъ впередъ и книзу оглобли и дышло, къ ней прикрѣпляютъ иногда особое сидѣнье, а чтобы увеличить вѣсъ К.—особый ящикъ, въ который накладывается баластъ. Какъ уже сказано,

подобный баластъ, давящій сверху сильно на ось, увеличиваетъ треніе ея въ подшипникахъ и выгоднѣе замѣняется нагрузкою самого цилиндра. Всѣ К. можно подвести подъ слѣдующія группы:

I. Гладкіе цилиндрическіе.
II. Кольчатые или кружковые.
III. Зубчатые или глыбодробы.
IV. Граненые или многогранные. Послѣдніе чрезвычайно рѣдко употребляются; ихъ замѣняютъ глыбодробы. Каменные многранные К. служатъ у насъ на югѣ для обмолота хлѣба.

Гладкіе цилиндрическіе К. бываютъ простые, т. е. состоятъ изъ одного цилиндра, и *составные*—изъ двухъ, трехъ цилиндровъ. Послѣдніе имѣютъ или одну общую ось (фиг. 5 таблицы), или каждый изъ цилиндровъ снабженъ отдѣльною, а съ остальными связанъ подвижно (фиг. 6). Матеріаломъ для такихъ К. служитъ дерево или чугунъ. Деревянные К. почти всегда *массивные*. Дѣлаютъ ихъ изъ дуба, бука, вяза и др. крѣпкихъ породъ и для устраненія налипанія земли часто обиваютъ листовымъ или котельнымъ желѣзомъ. Употребляются для прикатыванія сѣмянъ и вообще для почвъ сравнительно легкихъ. Но лучшій матеріалъ, какъ для цилиндрическихъ, такъ и для другихъ формъ К.—чугунъ. Поверхность чугуна способна полироваться, отчего уменьшается треніе поверхности цилиндра о землю; уменьшается также и налипаніе земли, отчего такой катокъ можетъ работать и на сырой почвѣ. Поэтому всѣ лучшіе цилиндрическіе К. построены изъ чугуна и притомъ они почти всегда *составные* и *полые*. Предназначаются для твердыхъ почвъ.

Кольчатые или кружковые—извѣстны также подъ именемъ *рядовыхъ*, потому что главное ихъ назначеніе—дѣлать на почвѣ желобки или бороздки, въ которые бы скатывались сѣмена при посѣвѣ ихъ въ разбросъ. Поле еще до пусканія на него К. должно быть тщательно обработано бороною. Посѣвъ, послѣ К., прикрывается волокушею или тѣмъ-же К. Этотъ же К. употребляется для разбивки комьевъ или глыбъ, особенно на новяхъ. Кольчатый К. состоитъ изъ ряда насаженныхъ на ось дискообразныхъ чугунныхъ кружковъ, при чемъ каждый кружокъ вертится самъ по себѣ. Иногда два такихъ цилиндра связываютъ одною рамою такъ, чтобы кружки передней оси приходились въ промежуткахъ кружковъ задней. Подобное расположеніе кружковъ способствуетъ самоочищенію К. отъ налипающей земли. Кольчатые К. очень тяжелы, и для удобства перевозки ихъ ставятъ на колеса при помощи особой колѣнчатой оси, къ которой прикрѣпляютъ также рычаги для опусканія или подъема самого тѣла К. На фиг. 7 представленъ одинъ изъ кольчатыхъ катковъ.

Зубчатые К. или *глыбодробы* устроены на подобіе кольчатыхъ, т. е. состоятъ также изъ ряда чугунныхъ кружковъ, но въ данномъ случаѣ уже не дискообразныхъ, а звѣздчатыхъ или зубчатыхъ, имѣющихъ иногда по краямъ еще особые подвижные кулаки или пальцы. Кромѣ того, кружки эти изготовляются разныхъ діаметровъ и расположены въ перемежку, т. е. за большимъ слѣдуетъ малый, за нимъ опять большой и т. д., такъ что въ работѣ они сами собой очищаются отъ приставшей земли. Малые кружки прикрѣпляются на оси наглухо, большіе же вращаются на ней свободно. Матеріаломъ для катковъ-глыбодробовъ служитъ исключительно чугунъ. Эти К. предназначены преимущественно для разбиванія глыбъ и комьевъ на плотныхъ и вязкихъ почвахъ; вообще же ими пользуются при обработкѣ почвъ подъ посѣвъ. Фиг. 8 изображаетъ кроскильскій, а фиг. 9. кембриджскій кольчатый К.

Г. К.

Катковъ (Михаилъ Никифоровичъ)—извѣстный русскій публицистъ, родился въ Москвѣ въ 1818 г. отъ отца, мелкаго чиновника, и матери (урожденной Тулаевой) грузинскаго происхожденія. Учился въ преображенскомъ сиротскомъ институтѣ, въ первой московской гимназіи, въ пансіонѣ извѣстнаго профессора Павлова и въ моск. университетѣ, по словесному отдѣленію. Университетскій курсъ онъ окончилъ въ 1838 г. кандидатомъ, съ отличіемъ. Въ университетѣ увлекался философіей и примкнулъ къ кружку Станкевича; ближе всего сошелся съ Бѣлинскимъ и Бакунинымъ. Литературой сталъ заниматься уже очень рано; былъ дѣятельнымъ сотрудникомъ «Московскаго Наблюдателя», когда этотъ журналъ редактировался Бѣлинскимъ, и вмѣстѣ съ послѣднимъ началъ сотрудничать и въ «Отечественныхъ Запискахъ» Краевскаго. Писалъ онъ преимущественно библіографическія замѣтки, переводилъ Гейне, Гофмана, Шекспира. Изъ большихъ его статей, помѣщенныхъ въ «Отечественныхъ Запискахъ», обратили на себя вниманіе главнымъ образомъ слѣдующія: «О русскихъ народныхъ пѣсняхъ», «Объ исторіи древней русской словесности Максимовича», о «Сочиненіяхъ графини Сарры Толстой». Статьи эти написаны въ приподнятомъ національномъ духѣ, съ оттѣнкомъ мистическаго настроенія. Бѣлинскій такъ увлекся ими, что усмотрѣлъ въ авторѣ «великую надежду науки и русской литературы». Въ концѣ 1840 г. К., съ ничтожными средствами, уѣхалъ въ Берлинъ, гдѣ въ теченіе двухъ семестровъ слушалъ лекціи Шеллинга. По возвращеніи изъ-за границы онъ старался поступить на государственную службу. «Максимумъ моей амбиціи,—пишетъ онъ Краевскому,—попасть къ какому нибудь тузу или тузику въ особыя порученія». Въ это время онъ порываетъ всѣ свои литературныя связи. Измѣняется также и взглядъ Бѣлинскаго на него. Попечитель моск. учебн. округа, графъ Строгоновъ, обратившій вниманіе на К., какъ на очень способнаго студента, доставляетъ ему уроки въ разныхъ аристократическихъ семействахъ. Въ 1845 г. онъ защищаетъ диссертацію объ «Элементахъ и формахъ славяно-русскаго языка» и назначается адъюнктомъ по каѳедрѣ философіи. Какъ профессоръ, К., по свидѣтельству г. Любимова, даромъ слова не обладалъ и не могъ увлекать слушателей. Профессорствовалъ К. только пять лѣтъ, до 1850 г., когда вслѣдствіе реакціи, вызванной событіями 1848 г., преподаваніе философіи было возложено на профессора богословія. Въ 1851 г. К. становится редакторомъ «Московскихъ Вѣдомостей» (тогда эта была дол-

жность, замѣщавшаяся по назначенію) и чиновникомъ особыхъ порученій при министерствѣ народнаго просвѣщенія. Въ 1852 г. въ «Пропилеяхъ» — сборникѣ, издававшемся Леонтьевымъ, съ которымъ К. близко сошелся еще въ 1847 г., когда они вмѣстѣ состояли профессорами въ московскомъ университетѣ — появилось философское сочиненіе К.: «Очерки древняго періода греческой философіи». Въ 1856 г. Каткову удалось, благодаря поддержкѣ товарища министра народнаго просвѣщенія, князя П. А. Вяземскаго, получить разрѣшеніе на изданіе «Русскаго Вѣстника». Сначала К., занятый составленіемъ большой статьи о Пушкинѣ (оставшейся не оконченною), не принимаетъ участія въ томъ отдѣлѣ журнала, который былъ посвященъ спеціально обсужденію политическихъ вопросовъ, т. е. въ «Современной Лѣтописи». Наступившая эра коренныхъ государственныхъ реформъ возбуждаетъ въ немъ, однако, интересъ къ политикѣ. Онъ начинаетъ серьезно заниматься англ. госуд. строемъ, изучаетъ Блекстона и Гнейста, совершаетъ поѣздку въ Англію, чтобы лично присмотрѣться къ англійскимъ порядкамъ. Онъ становится страстнымъ полемизаторомъ и, высказываясь самымъ рѣшительнымъ образомъ противъ революціонныхъ и соціалистическихъ увлеченій, является, вмѣстѣ съ тѣмъ, горячимъ поборникомъ англійскихъ государственныхъ учрежденій, мечтаетъ о созданіи русской джентри, увлекается институтомъ англійскихъ мировыхъ судей. На этой почвѣ разыгрывается его полемика съ Чернышевскимъ и Герценомъ. Полемика эта, независимо отъ интереса, который она представляла по существу для тогдашняго русскаго общества, пріобрѣтаетъ еще особенное значеніе, вслѣдствіе того обстоятельства, что К. окружали тогда крупныя литературныя силы, принимавшія дѣятельное участіе въ «Рус. Вѣст». Тогдашніе журналы были всѣ настроены либерально, и разница между ними заключалась лишь въ оттѣнкахъ, при чемъ «Рус. Вѣст.» представлялъ собою правое, а «Современникъ» — лѣвое крыло либеральной партіи. К. выступаетъ рѣшительнымъ защитникомъ свободы слова, суда присяжныхъ, мѣстнаго самоуправленія. Въ тогдашней дѣятельности К. обращаетъ на себя еще вниманіе борьба, которую онъ велъ съ цензурою для расширенія свободы печати въ обсужденіи общественныхъ и государственныхъ вопросовъ. Во всѣхъ случаяхъ столкновенія съ цензурою онъ обращался къ высшимъ властямъ съ весьма обстоятельно и дѣльно изложенными записками, въ которыхъ излагалъ свои взгляды на текущіе государственные и общественные вопросы. Благодаря связямъ, которыя онъ имѣлъ въ высшихъ правительственныхъ сферахъ, записки эти достигали цѣли. Черезъ графа Строгонова онъ заручился расположеніемъ гр. Блудова и кн. Вяземскаго, и такимъ образомъ даже гнѣвъ нѣкоторыхъ министровъ оказывался по отношенію къ нему безсильнымъ. Результатомъ оживленной дѣятельности К. было значительное расширеніе для всей печати сферы вопросовъ, допущенныхъ къ обсужденію. Этою тактикою К. сталъ пользоваться все шире и шире, и ею въ значительной степени объясняется то выдающееся значеніе, которое онъ пріобрѣлъ въ качествѣ редактора «Моск. Вѣд.». Въ 1862 г. правительство рѣшило сдать частнымъ лицамъ въ аренду какъ «С.-Петербургскія», такъ и «Моск. Вѣд.». Благодаря высокой арендной платѣ, предложенной К., «Моск. Вѣд.» остались за нимъ, и онъ вторично вступилъ въ редактированіе этой газеты 1 января 1863 г. Черезъ десять дней въ Польшѣ началось возстаніе. Сначала К. отнесся къ нему довольно спокойно. Только по мѣрѣ того, какъ съ разныхъ сторонъ посыпались всеподданнѣйшіе адресы и разгоралась дипломатическая переписка, К. сталъ помѣщать въ своей газетѣ страстныя статьи, съ одной стороны апеллируя къ патріотическимъ чувствамъ русскаго народа, съ другой требуя «не подавленія польской народности, а призванія ея къ новой, общей съ Россіею политической жизни». Таково было настроеніе К. приблизительно до 15 апр. 1863 г., когда примирительное настроеніе въ высшихъ правительственныхъ сферахъ уступило мѣсто болѣе рѣшительному, выразившемуся, между прочимъ, въ назначеніи Муравьева ген.-губернаторомъ въ Вильно. Независимо отъ строгихъ репрессивныхъ мѣръ, правительство рѣшило впередъ опираться не на шляхту, а на польское крестьянство. Въ этихъ видахъ задумана была реформа, въ силу которой польскимъ крестьянамъ предоставлена была поземельная собственность и обезпечено ихъ независимое соціальное и экономическое существованіе. Первый въ печати указалъ на необходимость этой реформы И. С. Аксаковъ; К. возсталъ противъ нея, доказывая, что она неосуществима, и требовалъ только продолженія репрессивныхъ мѣръ. Въ этомъ смыслѣ онъ высказывался еще осенью 1863 г., а 19 февр. слѣдующаго года реформа уже осуществилась. Въ данномъ случаѣ, такимъ образомъ, К. не служилъ выразителемъ правительственной политики, въ широкомъ значеніи этого слова. Сочувствіе, которое встрѣтили статьи К. по польскому вопросу въ нѣкоторой части русскаго общества, внушило ему высокое мнѣніе о публицистической его роли: онъ сталъ высказываться очень рѣзко, и большинство его прежнихъ покровителей въ административныхъ сферахъ отъ него отшатнулось. Онъ провозглашалъ, въ началѣ 1866 г., что «истинный корень мятежа не въ Парижѣ, Варшавѣ или Вильнѣ, а въ Петербургѣ», въ дѣятельности тѣхъ лицъ, «которыя не протестуютъ противъ сильныхъ вліяній, способствующихъ злу». Отказъ К. напечатать первое предостереженіе, данное «Московск. Вѣдом.», повлекъ за собою второе, а на слѣдующій день — третье предостереженіе, съ пріостановкою газеты на два мѣсяца. Вслѣдъ затѣмъ ему удалось испросить Высочайшую аудіенцію, и онъ получилъ возможность возобновить свою дѣятельность, значительно, однако, умѣривъ тонъ своихъ статей. Въ 1870 г. онъ снова получаетъ предостереженіе и уже не отказывается, какъ въ 1866 г., принять его, а сознается въ своей ошибкѣ и затѣмъ, до начала 80-хъ годовъ, не помѣщаетъ въ своей газетѣ такъ называемыхъ «горячихъ» статей, вы-

зывавшихъ противъ него неудовольствіе высшихъ административныхъ сферъ. Національная политика, которой онъ сталъ придерживаться съ 1863 г., подъ вліяніемъ польскихъ событій, не измѣнила сначала его воззрѣній на пользу реформъ 60-хъ годовъ. Онъ высказывается и за обновленный судъ, и за земскія учрежденія, и вообще за коренное обновленіе нашей государственной и общественной жизни. Еще въ 1870 г. онъ находитъ, что, если дѣятельность земства не вполнѣ удовлетворительна, то это объясняется главнымъ образомъ «глухимъ нерасположеніемъ правительственной власти къ земскимъ учрежденіямъ». Окончательный поворотъ въ его политическомъ настроеніи произошелъ лишь въ самомъ концѣ 70-хъ г. До тѣхъ поръ онъ усматривалъ все зло въ польской или заграничной интригѣ, которая, будто бы, свила себѣ гнѣздо и въ административныхъ сферахъ; теперь онъ возстаетъ противъ русской интеллигенціи вообще и «чиновничьей» въ особенности. «Какъ только заговоритъ и начнетъ дѣйствовать наша интеллигенція, мы падаемъ»,—провозглашаетъ онъ, самымъ рѣшительнымъ образомъ осуждая и судъ, и печать. Послѣ предоставленія чрезвычайныхъ полномочій графу Лорисъ-Меликову, К., однако, измѣнилъ свою точку зрѣнія. Онъ привѣтствовалъ «новыхъ людей, вошедшихъ въ государственное дѣло» (хотя въ это время состоялось увольненіе министра народнаго просвѣщенія, графа Толстого), а на пушкинскомъ праздникѣ произнесъ рѣчь, въ которой заявляетъ, что «минутное сближеніе... поведетъ къ замиренію» и что «на русской почвѣ люди, также искренно желающіе добра, какъ искренно сошлись всѣ на праздникѣ Пушкина, могутъ сталкиваться и враждовать между собою въ общемъ дѣлѣ только по недоразумѣнію». Рѣчь К. не встрѣтила сочувствія присутствующихъ; Тургеневъ даже отвернулся отъ протянутаго къ нему К. бокала. Виновниками катастрофы 1 марта 1881 г. К. опять признавалъ поляковъ и интеллигенцію. Послѣ манифеста 29 апрѣля К. началъ доказывать, что «еще нѣсколько мѣсяцевъ, быть можетъ недѣль прежняго режима — и крушеніе было бы неизбѣжно». Съ этого момента онъ съ неслыханною рѣзкостью начинаетъ нападать на суды и земскія учрежденія, а также на нѣкоторыя вѣдомства. Будучи въ началѣ 80-хъ годахъ горячимъ сторонникомъ Бисмарка, котораго онъ называлъ «болѣе русскимъ, чѣмъ наша дипломатія, не имѣющая подъ собою національной почвы», онъ къ 1886 г. возстаетъ противъ той же дипломатіи за то, что она не желаетъ ссориться съ Германіей, и говоритъ о «статьяхъ, узурпаторски названныхъ правительственными сообщеніями». Онъ нападаетъ и на финансовое вѣдомство, обвиняя его въ томъ, что оно состоитъ изъ анти-правительственныхъ дѣятелей. То же обвиненіе взводится имъ и на министерство юстиціи, когда представитель его (Д. Н. Набоковъ) въ публичной рѣчи счелъ долгомъ опровергнуть нареканія на судебное вѣдомство (1885). Нападалъ К. и на правительствующій сенатъ, «чувствующій особую нѣжность ко всѣмъ прерогативамъ земскаго самоуправства», и на государственный совѣтъ, усматривая въ критическомъ отношеніи его къ законопроектамъ доктринерство и обструкціонизмъ и упрекая его за «игру въ парламентъ», т. е. за дѣленіе на большинство и меньшинство и формулированіе меньшинствомъ отдѣльныхъ мнѣній. Рѣзкость тона вызвала неудовольствіе противъ К. со стороны административныхъ сферъ, подвергавшихся его нападкамъ: К. пріѣзжалъ въ Петербургъ, чтобы представить объясненія. Вскорѣ послѣ возвращенія въ Москву онъ умеръ, 20 іюля 1887 г.—Въ отличіе отъ другихъ извѣстныхъ русскихъ публицистовъ, всю свою жизнь оставшихся вѣрными своимъ взглядамъ на общественные и государственные вопросы (Иванъ Аксаковъ, Кавелинъ, Чичеринъ и др.), К. много разъ измѣнялъ свои мнѣнія. Въ общемъ онъ постепенно, на протяженіи слишкомъ 30-ти-лѣтней публицистической дѣятельности, изъ умѣреннаго либерала превратился въ крайняго консерватора; но и тутъ послѣдовательности у него не наблюдается. Такъ, напримѣръ, въ 1864 г. онъ не можетъ нахвалиться гимназическимъ уставомъ 1864 г., называетъ его «огромною по своимъ размѣрамъ реформою», «однимъ изъ плодотворнѣйшихъ дѣлъ царствованія», «его славою». Въ 1865 г. К. уже находитъ, что этотъ уставъ «неудовлетворителенъ въ подробностяхъ своей программы». Когда министромъ народнаго просвѣщенія становится графъ Толстой (1866), К. пишетъ, что «все дѣло реформы виситъ какъ бы на волоскѣ», а въ 1868 г., ко времени основанія имъ лицея Цесаревича Николая, онъ уже безусловно, въ самыхъ рѣзкихъ выраженіяхъ, осуждаетъ гимназическій уставъ 1864 г., является затѣмъ главнымъ сторонникомъ гимназической реформы, а послѣ ея осуществленія (1871) — наиболѣе прямолинейнымъ защитникомъ новыхъ порядковъ. До конца 70-хъ гг. онъ рѣшительно высказывается за свободу торговли, за возстановленіе цѣнности нашей денежной единицы, путемъ сокращенія количества кредитныхъ билетовъ, находящихся въ народномъ обращеніи. Съ начала 80-хъ гг. онъ выступаетъ ярымъ протекціонистомъ и сторонникомъ безграничнаго выпуска бумажныхъ денегъ. Во время польскаго возстанія онъ утверждаетъ, что сближеніе съ Франціею «можетъ насъ только ронять и ослаблять». Послѣ посѣщенія имп. Александромъ II парижской выставки въ 1867 г. онъ находитъ, что «нѣтъ на земномъ шарѣ ни одного пункта... гдѣ бы Россія и Франція не могли оказывать другъ другу содѣйствія». Вслѣдъ затѣмъ, послѣ покушенія Березовскаго, онъ опять сомнѣвается въ пользѣ сближенія съ Франціей. Вскорѣ онъ является горячимъ сторонникомъ трехъ-императорскаго союза и прямо заявляетъ, послѣ франко-прусской войны, что «усиленіе Германіи нисколько для насъ не опасно». Даже въ 1875 г., когда только благодаря личному вмѣшательству имп. Александра II былъ предотвращенъ новый погромъ Франціи, К. отозвался объ всемъ этомъ инцидентѣ, какъ объ «англійской интригѣ», направленной къ тому, чтобы «подорвать довѣріе между тремя императорами». Послѣ берлинскаго конгресса онъ выска

зывается противъ Германіи и придерживается этой точки зрѣнія до 1882 г., когда становится вновь сторонникомъ князя Бисмарка. Четыре года спустя К. выставляетъ Бисмарка злѣйшимъ врагомъ Россіи и видитъ все спасеніе въ союзѣ съ Франціею. До 1885 г. (включительно) онъ признаетъ государственными измѣнниками тѣхъ, кто высказывается за сближеніе съ Франціей, а съ 1886 г. онъ самъ рѣшительно вступаетъ въ ряды сторонниковъ такого сближенія. При такой измѣнчивости публицистическихъ взглядовъ К., нельзя искать ихъ источника въ наукѣ или историческомъ и государственномъ опытѣ. К. проповѣдывалъ централизацію и децентрализацію, расширеніе мѣстнаго самоуправленія и усиленіе центральной власти, защищалъ судъ присяжныхъ и высказывался противъ него, былъ горячимъ фритредеромъ и столь же горячимъ протекціонистомъ, стоялъ за металлическое обращеніе и превозносилъ бумажно-денежное, отстаивалъ университетскій уставъ 1863 г. и усматривалъ въ этомъ уставѣ причину паденія науки. По той же причинѣ весьма трудно опредѣлить общественное или государственное значеніе публицистической дѣятельности К. Такъ напр., симпатіи общества, главнымъ образомъ, сосредоточивались на Франціи, на земскомъ самоуправленіи, на судѣ присяжныхъ и т. д., К. же во всѣхъ этихъ вопросахъ постоянно мѣнялъ свою точку зрѣнія. Если-бы совѣты К. были принимаемы во вниманіе, то невозможно было бы спокойное и правильное теченіе государственной жизни; постоянно приходилось бы замѣнять установленные законы новыми, противоположными. Нельзя признать К. и истолкователемъ правительственной политики: его взгляды часто не соотвѣтствовали или даже прямо противорѣчили правительственнымъ начинаніямъ. Вліяніе его, достигавшее особой силы въ періоды совпаденія тѣхъ или другихъ его мнѣній съ намѣреніями и видами правительства, объясняется въ значительной степени публицистическимъ его талантомъ, а также свободой, съ которою онъ, въ противоположность многимъ другимъ писателямъ, могъ высказывать свои взгляды.

Трудовъ, посвященныхъ оцѣнкѣ дѣятельности К., пока еще очень немного въ нашей литературѣ. Главные изъ нихъ: Любимовъ, «М. Н. К.» (по личнымъ воспоминаніямъ, СПб., 1889); Невѣдѣнскій, «К. и его время» (СПб., 1888). Кромѣ того, въ годъ смерти К. были помѣщены въ разныхъ повременныхъ изданіяхъ некрологи покойнаго публициста и отзывы о его дѣятельности (см., напр., общественную хронику въ № 9 «Вѣсти. Европы» за 1887 г.). Изъ произведеній К. отдѣльно изданы, кромѣ вышеуказанныхъ его диссертацій, два сборника его статей, помѣщавшихся въ «Моск. Вѣд.»: «М. Н. К., 1863 г.» (М., 1887) и «М. Н. К., 1864 г.» (М., 1887). *И. А.*

Каткюль—дер. Эстляндской губ., Везенбергскаго (Вирляндскаго) у., извѣстна находящеюся близъ нея самою старинною въ Эстляндской губ. церковью св. Симеона, построенною датчанами въ началѣ XII стол., вскорѣ послѣ завоеванія ими Эстляндіи. Дворовъ 45, жит. 380; школа.

Катлабухъ (Катлабугъ, Котлабухъ)—озеро лиманнаго характера на лѣвомъ брегу Дуная, въ Измаильскомъ у. Бессарабской губ., имѣющее до 22 в. въ длину и до 7 в. въ ширину; принимаетъ въ себя двѣ рѣчки того-же названія (Большой и Малый К.). Берега К. сложены изъ третичныхъ известняковъ (разрабатываемыхъ каменоломнями въ с. Ташбунарѣ), прикрытыхъ песками и глинами съ гипсомъ. На сѣверномъ берегу К. оканчивается такъ наз. Траяновъ валъ. *П. Т.*

Катманду (Khatmandoo, Katbmara)—столица независимаго индійскаго государства Непала, въ гористой странѣ, подъ 27°42′ с. ш., тянется на $2^1/_2$ км. вдоль рѣки Вишнумати; много буддійскихъ храмовъ и дворецъ непальскаго раджи. Жителей 50000.

Катодъ—см. Анодъ (I, 817).

Като-Камбрези (Le Câteau-Cambrésis или просто Le Câteau)—гор. во франц. Сѣверномъ департаментѣ, на р. Сель, притокѣ Шельды; 10544 жит. (1891); значительная шерстяная и хлопчатобумажная промышленность; шали, шелковыя ткани; пивоваренные и кожевенные заводы; оживленная торговля каменнымъ углемъ, желѣзомъ и виномъ. Въ 1559 г. здѣсь заключенъ былъ миръ между Франціей съ одной, Испаніей и Англіей съ другой стороны, по которому Генрихъ II франц. и Филиппъ II исп. вернули другъ другу свои завоеванія, сдѣланныя съ 1552 г. (Франціей было возвращено около 198 укрѣпленныхъ мѣстъ и все герцогство Савойя, гдѣ возстановленъ былъ Филибертъ); Кале уступленъ былъ Англіей Франціи съ тѣмъ, чтобы послѣдняя черезъ 8 лѣтъ или вернула городъ или уплатила Англіи 50000 кронъ. Ср. de Ruble, «Le traité de Câteau-C.» (II., 1889).

Катокъ:—1) Станокъ для катки бѣлья: по скалкамъ, которыя служатъ катками, ходитъ ящикъ съ каменьями или иной тяжестью.—2) Расчищенное на льду мѣсто для катанія на конькахъ (см.).

Католикосъ (греч. *καθολικός*, вселенскій)—титулъ верховныхъ іерарховъ автокефальной церкви грузинской, который былъ имъ усвоенъ вслѣдъ за пріобрѣтеніемъ этою церковью независимости отъ патріархата антіохійскаго, при царѣ Вахтангѣ Горгасланѣ (446—499). Когда груз. церковь вошла въ составъ церкви русской, высшій іерархъ ея, съ 1811 г., сталъ называться екзархомъ (см. XI, 787). Неизвѣстно съ точностію, съ какого именно времени, но не позже половины VI в., титулъ К. усвоялся также верховному іерарху церкви армянской (см. II, 134). Первымъ К. по присоединеніи Эчміадзина къ Россіи былъ патріархъ Давидъ, за которымъ слѣдовали патріархи-К.: Іоаннесъ до 1842 г., Нерсесъ съ 1843 до 1857 г., Матеосъ съ 1858 до 1865 г., Кеворкъ IV съ 1865 до 1882 г., Макарій съ 1885 до 1891 г. и Мкртичъ Хрміанъ съ 1892 г. Нѣкоторое время (въ V в.) К. назывался у сирійскихъ несторіанъ глава ихъ церкви. Наконецъ, по словамъ Константина Багрянороднаго (въ его соч. «О церемоніяхъ византійскаго двора»), это же названіе носилъ глава еретиковъ въ Албаніи. *Н. Б—въ.*

Католицизмъ (catholicisme) или *католичество*—система догматовъ, учрежденій, каноновъ и обрядовъ католической церкви (см.).

Католицизмъ въ Россіи. *Историческій очеркъ.* — Пропаганда К. въ Россіи, за-частую идя рука объ руку съ политическими задачами папства, ослабѣвала или усиливалась, но никогда не измѣняла основнымъ своимъ принципамъ. Географическое положеніе и культурно-политическія условія Россіи открыли христіанству доступъ въ нее изъ Константинополя; но отсутствіе въ ту пору рѣзкой обособленности въ догматахъ и обрядахъ Зап. и Вост. церквей не создавало здѣсь принципіальной помѣхи и для Рима. Для русскихъ X в. могла быть ясною разница между язычествомъ и христіанствомъ, невозможность опираться на старыя вѣрованія; но откуда шло новое ученіе въ смыслѣ *догматическомъ* — это оставалось пока еще безразличнымъ. Опасенія русскихъ, чтобы съ принятіемъ христіанства изъ рукъ Византіи не поставить себя въ зависимость отъ нея, до извѣстной степени создавали даже благопріятную почву для римской пропаганды. Въ 959 г., уже принявъ крещеніе въ Царьградѣ, вел. княгиня Ольга просила германскаго имп. Оттона Вел. прислать ей священниковъ: она была тогда въ ссорѣ съ импер. византійскимъ. Обстоятельства вскорѣ измѣнились, и отправленный Оттономъ епископъ Адальбертъ вернулся изъ Кіева безъ успѣха. Дружественныя сношенія Владиміра св. съ королями польскимъ, чешскимъ и венгерскимъ открывали дорогу католическимъ миссіонерамъ. Въ годъ крещенія Владиміра папа шлетъ ему въ Корсунь мощи святыхъ. Брунонъ-Бонифацій, по дорогѣ къ печенѣгамъ, радушно принятъ въ Кіевѣ (1007). Заключеніе въ тюрьму епископа Рейнберга, пріѣхавшаго изъ Польши съ дочерью Болеслава Храбраго, вызвано было, кажется, скорѣе соображеніями политическими, чѣмъ антагонизмомъ религіознымъ. Окончательное раздѣленіе церквей (1054) не сразу создало ту глубокую пропасть между ними, которая почувствовалась позже. «Посланія противъ латинянъ» первое время еще лишены страстности и нетерпимости: препод. Ѳеодосій проповѣдуетъ вѣротерпимость и милость къ латинянамъ. Вел. кн. кіевскій Изяславъ I, изгнанный братьями, обращается за помощью къ папѣ Григорію VII и не считаетъ зазорнымъ преподнести свою землю къ стопамъ св. Петра, чтобы получить ее какъ даръ римскаго престола (1075). Хотя на предложеніе антипапы Климента III о соединеніи церквей и послѣдовалъ отказъ, но русскій митрополитъ отправилъ въ Римъ посла и съ благоговѣніемъ принялъ присланныя оттуда въ даръ мощи святыхъ (1091). Новгородскія женщины носили своихъ дѣтей на молитву безъ различія къ православнымъ и католическимъ священникамъ. Браки съ латинянами были обычнымъ явленіемъ, хотя и требовалось предварительное принятіе православія. Иноземцы-купцы въ древней Руси пользовались широкой вѣротерпимостью. Въ XII—XIII вв. существовали латинскія церкви въ Кіевѣ, Переяславлѣ, Смоленскѣ, Полоцкѣ, Псковѣ, Новгородѣ и Ладогѣ. Въ до монгольскій періодъ развитію чувства вражды къ латинянамъ препятствовало, по словамъ Голубинскаго, живое житейское общеніе, въ которомъ находились русскіе съ западно-европейскими народами, особенно съ поляками и венграми. Къ тому же и латинская пропаганда лишь передъ самымъ концомъ до монгольскаго періода приняла характеръ болѣе или менѣе систематичный. Въ половинѣ XII ст. епископъ краковскій Матвѣй приглашалъ знаменитаго Бернарда Клервосскаго идти на проповѣдь среди русскихъ. Можетъ быть, отказъ константинопольскаго патріарха учредить во Владимірѣ отдѣльную митрополію и недовольство этимъ Андрея Боголюбскаго побудили папу отправить къ нему пословъ (1169), безъ всякихъ, впрочемъ, результатовъ. Юго-зап. Русь, въ особенности Галицкая область, сильнѣе всего испытала на себѣ дѣйствіе пропаганды. Образованіе латинской имперіи на Балканскомъ полуостровѣ (1204), а также признаніе болгарами и сербами верховной власти Рима, породили у папы Иннокентія III надежды собрать обильную жатву и на Руси. Въ 1205 г. онъ уговариваетъ Романа Галицкаго перейти въ католичество, обѣщая ему королевскій титулъ. Два года спустя шлется о томъ же окружная грамота всему русскому духовенству. Временное завоеваніе Галича венгерскимъ королемъ Андреемъ (1214—1219) привело къ попыткѣ насадить здѣсь унію, а отпоръ православнаго населенія — къ насильственнымъ дѣйствіямъ: мѣстное духовенство было изгнано и замѣнено латинскимъ. Доминиканскій орденъ быстро распространился въ Польшѣ, а оттуда перешелъ на Русь. Около 1228 г. у доминиканцевъ былъ въ Кіевѣ свой монастырь; утвердились они также въ Перемышлѣ, Львовѣ и Галичѣ. Въ 1234 г. папа учредилъ для Россіи любушскую епископію in partibus infidelium. Плано-Карпини, посолъ Иннокентія IV къ монгольскому хану, нашелъ у Даніила галицкаго радушный пріемъ. Даніилъ согласился на унію, взамѣнъ помощи противъ татаръ (1246). Но помощь папы не являлась, и галицкій князь охладѣлъ къ Риму; вторично присланный латинскій епископъ былъ имъ прогнанъ. Чрезъ нѣсколько лѣтъ, однако, переговоры возобновились; о сближеніи усиленно хлопотали венгры и поляки. Даніилъ былъ коронованъ королевскимъ вѣнцомъ и формально призналъ унію (1253). Воззванія папы къ государямъ средней Европы ополчиться на татаръ остались безотвѣтны, и Даніилъ, удержавъ за собою королевскій титулъ, окончательно разошелся съ римской куріей. Политическій упадокъ юго-зап. Руси, со второй половины XIII в., облегчалъ путь иноземному завоеванію и, вмѣстѣ съ тѣмъ, обезпечивалъ успѣхъ пропаганды. Въ 1320 г. въ Кіевъ назначенъ католич. епископъ; въ 1327 г. галицкій князь Юрій-Болеславъ становится католикомъ; завоеваніе Галича польскимъ королемъ Казиміромъ IV (1349) ведетъ къ учрежденію во Львовѣ латинской епархіи (1361), а булла «Debitum pastoralis officii» (13 февраля 1375) окончательно организуетъ католическую церковь въ Галичинѣ. Труднѣе была дѣятельность латинскихъ миссіонеровъ въ сѣверныхъ областяхъ древней Руси. Переговоры Новгорода и Пскова съ ливонскимъ орденомъ о мирѣ при посредствѣ папскаго легата возбудили ошибочное представленіе о готовности русскихъ князей провозгла-

сить унію и дали поводъ папѣ Гонорію III обратиться къ нимъ съ окружною грамотою (1227). Суздальскому князю Юрію Всеволодовичу послана была, сверхъ того, отдѣльная грамота, съ увѣщаніемъ признать первенство Рима въ христіанской церкви (1231). Оба призыва остались безъ отвѣта. Доминиканцы, ѣхавшіе къ татарамъ, были прогнаны изъ Суздаля вслѣдствіе попытки распространить свое ученіе. Борьба Александра Невскаго со шведами (1241) въ глазахъ народныхъ пріобрѣла, въ скоромъ времени, характеръ защиты православія отъ натиска К.; призывъ папы Иннокентія IV къ тому же Александру войти въ унію (1248) оказался совершенно несвоевременнымъ, а дозволеніе, данное Миндовгу другимъ папою, Александромъ IV, воевать земли русскихъ «для блага христіанства» (1255), облегчить сближеніе, конечно, не могло. Монгольское иго, политически изолировавъ сѣв.-вост. Русь, надолго вывело ее изъ сферы фактическаго воздѣйствія Рима. Покореніе зап. Руси литовцами вызываетъ тамъ колебаніе между Римомъ и Константинополемъ, а бракъ Ягелла съ Ядвигой (1386) намѣчаетъ послѣдующій путь сближенію съ католичествомъ. Флорентійская унія (1439) опредѣлила новую эпоху въ исторіи отношеній русской церкви къ латинской. Прозелитизмъ Рима становится настойчивѣе, систематичнѣе, отчужденность русскихъ отъ латинянъ—сознательнѣе и убѣжденнѣе. Постановленія уніи были поняты въ московской Руси (дальнѣйшую исторію К. въ зап. Руси см. Унія) какъ оскорбленіе и угроза, а идея «Третьяго Рима», поставившая во главѣ православнаго міра Москву, обязывала послѣднюю тѣмъ болѣе стоять на стражѣ по отношенію къ церкви латинской. Надежды папъ на унію освѣжились, однако, по поводу брака Іоанна III съ Софіею Палеологъ (1472). Воспитанная въ Римѣ, на попеченіи латинскаго духовенства, перешедшая здѣсь въ католичество, Софія (Зоя), казалось, открывала путь латинской пропагандѣ при дворѣ московскаго князя. Дала-ли она Риму какія либо обѣщанія—неизвѣстно; но, едва вступивъ на русскую территорію, она сразу зарекомендовала себя безупречной православною. Состязаніе въ вѣрѣ пріѣхавшаго съ ней папскаго легата Антоніо-Бонумбре съ русскимъ духовенствомъ не привело ни къ чему. Съ этихъ поръ между Римомъ и Москвою устанавливаются дипломатическія сношенія. Таковы посольства Толбузина (1475), бр. Ралевыхъ (1483), Д. Ралева и М. Карачарова (1500), Ю. Траханіота. Хотя они преслѣдовали цѣли преимущественно культурныя (вызовъ иноземныхъ, мастеровъ), но папы охотно видѣли въ нихъ выраженіе сочувствія къ папству. Этому способствовали, можетъ быть, дѣла Вольпе (VII, 147) и другіе посланцы московскіе, которымъ было выгодно, по тѣмъ или другимъ соображеніямъ, обезпечить себѣ расположеніе римск. правительства. Впрочемъ, и сама Москва въ эту пору еще не такъ нетерпимо относилась къ К., какъ, напримѣръ, двумя столѣтіями позже. При бракосочетаніи Софіи присутствуетъ А. Бонумбре со свитой; самая мысль взять жену, хотя бы и православную, изъ рукъ римскаго первосвященника еще не казалась опасною; тотъ же Іоаннъ III выдаетъ дочь свою Елену за Александра литовскаго, католика. Во вторую половину княженія Василія III Римъ пытался склонить вел. князя къ походу на турокъ и къ принятію уніи (посольства Н. Шомберга 1518, еп. Феррери 1519, П. Ченгуріоне 1524, еп. Скаренскаго 1526), но Василій, не отказываясь переговаривать о первомъ, категорически отказался отъ второго (посольства Д. Герасимова 1525, Трусова и Лодыгина 1526). Какъ во времена Іоанна III делла-Вольпе, такъ теперь П. Ченгуріоне (см.) былъ, повидимому, причиною обманчивыхъ надеждъ папы.

При Іоаннѣ Грозномъ дѣло дошло до явнаго подлога. Іоганнъ Шлитте, нѣмецкій авантюристъ, посланный въ Германію для найма ремесленниковъ и техниковъ (см. Іоаннъ IV, т. XIII, 684), отправилъ въ Римъ, по фиктивному полномочію (какъ думаютъ нѣкоторые—не безъ тайнаго участія вѣнскаго двора), нѣкоего Штейнберга, съ заявленіемъ желанія царя принять унію и съ просьбой даровать ему королевскій титулъ и учредить въ Москвѣ католическую митрополію. Поддержанный имп. Карломъ V и вѣнскимъ нунціемъ, Шлитте вызвалъ въ Римѣ большое оживленіе и породилъ широкіе планы (1550—3), встрѣтившіе серьезную оппозицію въ польскомъ королѣ Сигизмундѣ-Августѣ, который считалъ признаніе московскаго вел. князя королемъ опаснымъ для интересовъ Польши; подъ угрозою разрыва съ Римомъ и сближенія съ турками, ему удалось заставить папу отказаться отъ своихъ намѣреній, которыя, впрочемъ, и безъ того потерпѣли бы неудачу отъ самого Іоанна Грознаго, при первой же попыткѣ реализировать ихъ. Въ 1561 г. Пій IV отправилъ къ Іоанну Канобіо, съ призывомъ на тріентскій соборъ и предложеніемъ посредничества въ войнѣ съ Польшею; но Сигизмундъ-Августъ отказался пропустить Канобіо въ московскіе предѣлы. Въ томъ же году папа пытался — также неудачно, по той же причинѣ — отправить другого посланца, Джиральди, но уже негласно и безъ оффиціальныхъ полномочій. Джиральди поручалось убѣдить царя отправить въ Римъ посольство и хлопотать о посылкѣ молодыхъ людей въ римскія школы. Въ папской грамотѣ Іоаннъ былъ названъ королемъ и титулованъ величествомъ, между тѣмъ какъ впослѣдствіи Римъ долго отказывалъ въ этомъ титулѣ русскимъ государямъ. Пій V, энергическій проповѣдникъ борьбы съ турками, сдѣлалъ новую попытку привлечь царя къ анти-оттоманской лигѣ (1570); вопросы религіозные послу (Портико) наказывалось затронуть лишь въ общихъ чертахъ. Посольству опять помѣшала Польша. Папа Григорій XIII, учреждая въ Римѣ греческую коллегію св. Аѳанасія, хлопоталъ о помѣщеніи въ ней коренныхъ москвичей. Попытки его завязать съ Москвою непосредственныя сношенія первоначально, подобно прежнимъ, разбились о противодѣйствіе Польши (1576, посольство Кленхена; 1580); но обстоятельства неожиданно сложились благопріятно для Рима. Доведенный до крайности въ несчастной войнѣ съ Стефаномъ Баторіемъ, Іоаннъ отправилъ Шевригина въ Римъ просить о посредничествѣ (1580). Папа отправилъ къ царю іе-

зунта Поссевина. Вѣрный духу своего ордена, Поссевинъ считалъ для успѣха пропаганды необходимымъ распространить книги, завести школы. Онъ мечталъ о русской семинаріи въ Вильнѣ или Полоцкѣ, о типографіяхъ спеціально для славянскихъ книгъ, о посылкѣ въ Россію католическихъ священниковъ при венеціанскихъ или римскихъ купцахъ. Тотчасъ по пріѣздѣ къ московскому двору онъ сдѣлалъ предложеніе о соединеніи церквей, развивъ свои мысли въ особой докладной запискѣ; но царь уклонился отъ обсужденія дѣла прежде окончанія войны. Когда миръ былъ заключенъ, Поссевинъ настаивалъ на союзѣ противъ турокъ и на принятіи флорентійской уніи; но ни личное преніе его съ царемъ, ни переговоры съ боярами не имѣли успѣха. Свободный пріѣздъ папскимъ посланцамъ и венеціанскимъ купцамъ съ ихъ священниками былъ обѣщанъ, но безъ права проповѣди и строенія церквей. Отклонена и просьба посылать русскую молодежь въ коллегію св. Аѳанасія. Въ 1594 и 1597 гг. папа Климентъ VIII посылалъ къ царю Оедору Ивановичу свящ. Камулея, чтобы склонить Россію къ войнѣ съ турками; маня русскихъ Константинополемъ, курія убѣждала русскаго государя, что одно лишь содѣйствіе папы можетъ утвердить за нимъ оспариваемый Европою царскій титулъ. Въ Москвѣ отнеслись холодно къ этимъ заявленіямъ. Смутное время открыло католической пропагандѣ широкое поприще. Не рѣшенъ еще вопросъ, былъ ли Дмитрій Самозванецъ ставленникъ іезуитовъ или нѣтъ; но несомнѣнно, что содѣйствіе поляковъ въ достиженіи престола онъ обезпечилъ себѣ личнымъ переходомъ въ католичество и обязательствомъ ввести католичество въ Россіи. Убѣжденнымъ католикомъ онъ не былъ и въ іезуитахъ видѣлъ лишь орудіе своего возвышенія. Любимой мечтою его была война съ Турціей; онъ домогался цесарскаго титула; курія должна была служить осуществленію этихъ плановъ. Появленіе въ свитѣ новаго царя іезуитовъ, дозволеніе имъ совершать богослуженіе въ самомъ Кремлѣ, открытая проповѣдь латинскаго ученія; бракъ на католичкѣ, хотя и по православному обряду, но въ присутствіи іезуитовъ, привѣтствовавшихъ новую царицу въ самомъ соборѣ латинскою рѣчью; устройство для Марины католич. церкви внутри кремлевскаго дворца, дѣятельныя сношенія съ Римомъ, вліятельное положеніе папскаго легата Рангони и поляковъ (1605—6)—все это вызывало въ народѣ чувство религіознаго и національнаго оскорбленія. Послѣдующія событія могли лишь усилить ненависть православныхъ къ К. При второмъ самозванцѣ іезуиты снова воспрянули духомъ; фанатическій исповѣдникъ латинства, польскій король Сигизмундъ III, угрожалъ цѣлости русскаго государства; избраніе въ цари королевича Владислава, католика (1610), шло совершенно въ разрѣзъ съ коренными понятіями русскихъ людей. Прежнее отчужденіе отъ К. смѣнилось страхомъ и ненавистью къ «богоотметному костелу». Названіе *римлянина*, *папежника* стало служить обидной бранью. Доступъ католическому духовенству въ московское государство былъ категорически запрещенъ; желали даже по возможности избавиться отъ католиковъ-мірянъ, между тѣмъ какъ къ протестантамъ относились терпимо, спокойно допуская постройку ихъ кирокъ. Въ 1620 г. постановлено перекрещивать католиковъ, переходящихъ въ православіе, но законъ этотъ продержался только до 1667 г. Сношенія съ Римомъ возобновились не раньше 1673 г. Успѣхи турокъ въ войнѣ съ Польшею встревожили царя Алексѣя Михайловича; онъ обратился къ европейскимъ государямъ и къ папѣ съ приглашеніемъ совмѣстно дѣйствовать противъ османовъ. Посольство Менезія не имѣло успѣха; помѣшалъ споръ изъ-за титула. Московское правительство считало себя оскорбленнымъ и не приняло отвѣтной грамоты папской. Черезъ польскаго короля и особенно черезъ императора папы, тѣмъ не менѣе, начинаютъ усиленно хлопотать о дозволеніи католикамъ имѣть въ Россіи свои церкви и духовенство. Союзъ съ названными государями противъ турокъ, равно какъ и болѣе свободный образъ мыслей царевны Софіи и кн. В. В. Голицына обезпечили нѣкоторый успѣхъ этимъ ходатайствамъ: пріѣздъ католическихъ священниковъ въ единичныхъ случаяхъ былъ допущенъ. Разрѣшеніемъ воспользовались, главнымъ образомъ, іезуиты (см. XIII, 632). Паденіе Софіи повлекло за собою изгнаніе послѣднихъ, но не представителей другихъ орденовъ. Въ концѣ XVII ст. католикамъ удалось, помимо оффиціальнаго разрѣшенія, воздвигнуть первую, въ московскій періодъ, деревянную церковь въ Россіи. Сближеніе съ зап. Европой, начатое поѣздкой Петра Великаго за границу (1697—1698), открыло К. новые пути. Внѣшняя перемѣна была разительна: много русскихъ людей, такъ наз. «волонтеровъ», посѣтило папскую столицу, съ благоговѣніемъ поклонялись мѣстнымъ святынямъ; Б. П. Шереметевъ привезъ папѣ царскую грамоту; наблюдались даже единичные факты перехода въ К. Въ Замостьѣ царь былъ очень любезенъ съ папскимъ нунціемъ (1698); въ Москвѣ онъ не разъ присутствовалъ при католическомъ богослуженіи; симпатіи лицъ, ставшихъ, по смерти послѣдняго патріарха Адріана (1700), во главѣ русской церкви, тяготѣли къ латинству. Терпимость Петра Великаго къ католикамъ не шла, однако, далѣе сферы въ тѣсномъ смыслѣ религіозной. Въ К. Петръ видѣлъ опасную силу, подрывающую авторитетъ свѣтской власти. Свободный въѣздъ въ Россію католики получили, а также и право строить церкви. Послѣдняя льгота была вызвана печальнымъ инцидентомъ въ Полоцкѣ, когда царь со свитою перебилъ нѣсколькихъ уніатскихъ священниковъ. Желаніе ослабить непріятное впечатлѣніе побудило Петра разрѣшить, указомъ 2 декабря 1705 г., свободный проѣздъ катол. миссіонеровъ въ Персію и Китай, устройство католическихъ школъ и строеніе храмовъ. Въ 1707 г. въ Римъ былъ отправленъ кн. Б. И. Куракинъ отклонять папу отъ признанія Станислава Лещинскаго польскимъ королемъ. Климентъ XI соглашался удовлетворить просьбу царя, но взамѣнъ уступокъ римской церкви. Обѣ стороны разошлись, не сойдясь въ условіяхъ. Полтавская битва (1709) высоко подняла престижъ Россіи при дворѣ папскомъ; тамъ все настой-

чивѣе высказывалась мысль о необходимости сближенія съ русскимъ царемъ. Жену царевича Алексѣя Петровича, по выходѣ замужъ оставшуюся протестанткою, Римъ питалъ надежды обратить въ католицизмъ. Тѣмъ временемъ католическая пропаганда изъ Москвы распространилась и въ провинціи; особенно пустила она корни въ Астрахани. Предложеніе парижской Сорбонны (1717) о соединеніи церквей было вѣжливо отклонено. Изгнаніе іезуитовъ изъ Россіи (1719) не помѣшало пропагандѣ: ее продолжали капуцины, францисканцы и доминиканцы. Фактически латинство пользовалось свободою; католическіе священники публично показывались на улицахъ Москвы въ монашескомъ платьѣ. Въ царствованіе Петра II кн. И. Н. Долгорукая, принявъ въ Голландіи К., привезла учителя для своихъ дѣтей, свящ. Жюбе, янсениста, который, съ помощью испанскаго посла, герцога де-Лиріа, и доминиканскаго монаха Риберы, пытался тайно пропагандировать отдѣленіе русской церкви отъ греческой. Высылка Жюбе (1732) за границу и ссылка кн. Долгорукой пресѣкли этотъ планъ въ самомъ началѣ. Еще раньше, указъ 1728 г. существенно ограничилъ въѣздъ католиковъ духовнаго званія и выселялъ находящихся въ Россіи; дворянству западныхъ губерній запрещалось воспитывать въ Польшѣ своихъ дѣтей. При Аннѣ Іоанновнѣ симпатіи протестантскія, при Елисаветѣ Петровнѣ — строго-православныя создавали новыя помѣхи пропагандѣ католицизма. Астраханской миссіи, однако, удалось избѣгнуть принятыхъ противъ нея мѣръ (1747); она продержалась до начала XIX ст., находя послѣдователей преимущественно среди армянъ. Со времени перваго польскаго раздѣла (1772) въ составъ русскихъ подданныхъ вошли сплошныя массы католиковъ, религіозныя права которыхъ были вполнѣ признаны и поставлены подъ охрану закона. Правительство охотно разрѣшаетъ католикамъ строеніе церквей, учреждаетъ новую епархію (херсонскую), но въ то же время постановляетъ (указъ 14 декабря 1772 г.), что въ Бѣлоруссіи, гдѣ до сихъ поръ папа, черезъ нунція своего при польскомъ дворѣ, неограниченно распоряжался дѣлами церкви, никакія повелѣнія, идущія изъ Рима, не могутъ быть обнародованы и получить силу безъ разрѣшенія русскихъ государственныхъ властей. Организація латинской и уніатской церквей въ Россіи была поставлена подъ непосредственный надзоръ и въ зависимость отъ государства. Изъ соображеній политическихъ Екатерина не дозволила обнародовать папскаго бреве объ уничтоженіи іезуитскаго ордена (1773) и обезпечила послѣднимъ существованіе въ своемъ государствѣ. Частныя желанія римской церкви (относительно устройства церквей и школъ, свободнаго пріѣзда духовенства) легко удовлетворяются; но толковать объ уніи, когда Россія принимала мѣры къ освобожденію уніатскаго населенія присоединенныхъ областей отъ гнета католиковъ, было безполезно. Оставалась пропаганда негласная; ею и занялся іезуитскій орденъ (см. XIII, 633). Принятіе имп. Павломъ званія гроссмейстера Мальтійскаго ордена повлекло за собою наплывъ въ Россію мальтійскихъ кавалеровъ, бо́льшею частью іезуитовъ. Въ зап. губерніяхъ цѣлые приходы стали переходить въ К. Іезуиты проводили мысль объ отсутствіи существенныхъ отличій между обрядами латинскими и православными; у Грубера былъ готовъ проектъ соединенія церквей. Съ новымъ царствованіемъ пропаганда пошла еще успѣшнѣе; ей покровительствовалъ, между прочимъ, сардинскій посланникъ, извѣстный писатель графъ Жозефъ де-Местръ, пользовавшійся обширными связями въ высшемъ обществѣ. Французскіе эмигранты, во множествѣ поступавшіе въ аристократическіе дома въ качествѣ наставниковъ и учителей, существенно содѣйствовали этой латинизаціи. Въ СПб. открылся пансіонъ, гдѣ подростающее поколѣніе аристократическихъ фамилій воспитывалось въ духѣ К. Кочубей, министръ внутреннихъ дѣлъ, предлагалъ дозволить іезуитамъ открытую пропаганду среди магометанъ и язычниковъ, но предложеніе это не было принято. Пагеръ Баландре, въ петербургской церкви св. Екатерины, публично выставлялъ превосходство латинскаго вѣроисповѣданія и поносилъ всѣ остальныя. Успѣхамъ пропаганды положила конецъ высылка іезуитовъ (см.); дальнѣйшая ея возможность была исключена польскимъ возстаніемъ (1831), возсоединеніемъ уніатовъ (1839) и общимъ характеромъ правительственной политики. Конкордатъ, заключенный съ папою 22 іюля 1847 г., не просуществовалъ и 20 лѣтъ. Новое польское возстаніе (1863) повело не только къ уничтоженію договора, но и къ перерыву дипломатическихъ сношеній, возобновленныхъ оффиціально лишь въ началѣ 1894 г., а также къ стѣснительнымъ мѣрамъ по отношенію русскаго католическаго духовенства.

Литература: «Historica Russiae Monumenta», изд. Тургеневымъ; Theiner. «Monumenta historica Poloniae»; его-же, «Monuments historiques de Russie»; Bielowsky, «Monumenta Poloniae historica»; Григоровичъ, «Переписка папъ съ россійск. государями въ XVI в.»; Толстой, «Le catholicisme romain en Russie» (П. 1859—64; охватываетъ весь періодъ, хотя неравномѣрно и недостаточно объективно); Theiner, «Vicende della chiesa cattolica di amendue i riti nella Polonia e nella Russia» (Лугано 1843; есть и по-франц. и по-нѣмец.; тотъ же недостатокъ объективности, но въ противоположномъ направленіи); Поповъ, «Историко-литературный обзоръ др.-русскихъ полемич. соч. противъ латинянъ»; Павловъ, разборъ книги Попова, въ «Отчетѣ о 19-мъ присужд. Уваровс. наградъ»; Pichler, «Gesch. d. kirchl. Trennung zwisch. dem Orient u. Occident»; Вороновъ, «О латинскихъ проповѣдникахъ на Руси Кіевской X и XI вв.» («Чтенія въ истор. общ. лѣтописца Нестора», кн. I); Фортинскій, «Крещеніе кн. Владиміра и Руси по зап. изъ вѣстіямъ» (тамъ же, кн. II); Линниченко, «Взаимныя отношенія Руси и Польши»; Reifenkugel, «Die Gründung d. Kathol. Bisthümer in Halicz u. Vladimir»; Stadnicki, «O początkach arcibiskupstwa i biskupstw katolickich łacińsk. obrządu na Rusi Halickiej i Wołyniu»; Гильфердингъ, «Неизданн. свидѣтельство современника о Вла-

димірѣ св. и Болеславѣ Хр.» («Русск. Бесѣда» 1856, кн. I); Малышевскій, «Доминиканецъ Яцекъ Ондрсвонжъ» («Труды Кіевской Духовной Акд.», 1867, т. II); Филевичъ, «Борьба Польши и Литвы-Руси за Галицко-Владимірское наслѣдіе». Сочиненія Пирлинга: «La Russie et l'Orient. Mariage d'un tsar au Vatican» (есть русск. перев.); «L'Italie et la Russie au XVI siècle»; «Papes et tsars. 1547—1597»; «Rome et Moscou. 1547—1579»; «Un nonce du pape en Moscovie. Préliminaires de la trève de 1582»; «Le Saint-Siège, la Pologne et Moscou. 1582—1587» (хотя послѣднія три сочиненія и вошли въ «Papes et tsars», но сохраняютъ еще свое значеніе по приложеніямъ); «L. Komulovica Izvjestaj i Listovi»; «Novi Izvori o L. Komulovicu»; «Bathory et Possevino. Documents inédits sur les rapports du St.-Siège avec les slaves»; «A. Possevini Missio Moscovitica»; «Rome et Démétrius»; «Saxe et Moscou. Un médécin diplomate»; «La Sorbonne et la Russie. 1717—1747».—Оцѣнка трудовъ Пирлинга и возраженія сдѣланы Ѳ. И. Успенскимъ въ «Ж. М. Н. Пр.» (1884, №№ 8, 10; 1885, № 8) и въ «Истор. Вѣстн.» (1887, № 12). См. еще его-же, «Документы изъ итальянскихъ архивовъ («Русск. Историч. Библіотека», VIII); Zakrzewski, «Stosunki stolicy apostolskiej z Iwanem Groźnym»; «Дневникъ» іезуита Велевицкаго («Записки Жолкевскаго», изд. 2-е); Левитскій, «Гдѣ и кѣмъ былъ обращенъ въ католичество Лжедимитрій» («Христ. Чтеніе», 1883, № 5); его-же, «Лжедимитрій какъ пропагандистъ католичества въ Москвѣ (тамъ-же, 1885—1886 и отдѣл.); Ciampi, «Esame critico» (перев. въ «Архивѣ истор. и практ. свѣдѣній о Россіи», 1860, кн. II); «Acta Tomiciana»; Balan, «Monumenta saeculi XVI historiam illustrantia»; Lamansky, «Secrets d'état de Venise»; Дахновичъ, «Іезуитъ А. Поссевинъ» («Труды Кіевс. Дух. Акд.», 1865, №№ 1—4); Цвѣтаевъ, «Изъ исторіи иностр. исповѣданій въ Россіи»; А. Б—инъ, «Русскіе католики въ Москвѣ въ концѣ XVII ст.» («Истор. Вѣстникъ», 1886, № 9); «Etudes de théologie, de philosophie et d'histoire, publiées par Daniel et J. Gagarin» (выдержки въ «Bibliothèque russe et polonaise», т. IV; сравн. «Un document inédit sur l'expulsion des jésuites de Moscou en 1689, publié par le p. Gagarin», П. 1856); Извѣковъ, «Отношеніе русск. правит-ва къ католич. пропагандѣ въ первой половинѣ XVIII в.» («Ж. М. Н. Пр.» 1870, № 9); Терновскій, «Отношеніе Петра Вел. къ католикамъ и протестантамъ» («Труды Кіевс. Дух. Акд.», 1869, № 3); Posselt, «Der General F. Lefort»; N. Nilles, «Symbolae ad illustrandam historiam ecclesiae orientalis in terris coronae S. Stephani»; Морошкинъ, «Іезуиты въ Россіи съ царств. Екатерины II»; Gagarin, «Les jésuites en Russie, 1772—85»; J. de Maistre, «Les soirées de St.-Pétersbourg». Въ скоромъ времени должно появиться изданіе археографич. коммиссіи: «Тайныя письма іезуитовъ, бывшихъ въ Россіи при Петрѣ I». *Е. Шмурло.*

Католическая церковь въ современной Россіи. Въ Россіи римско-католическая церковь имѣетъ двѣнадцать епархій: пять въ предѣлахъ собственно Россіи (могилевская архіепископія и епископіи виленская, тельшевская или самогитская, луцко-житомірская, тираспольская) и семь въ Привислянскихъ губ. (архіепископія варшавская и епископіи кѣлецкая, влоцлавская или куяво-калишская, плоцкая, люблинская, сандомирская, августовская *). Во всѣхъ этихъ 12-ти епархіяхъ насчитывается, по оффиціальнымъ свѣдѣніямъ за 1894 г., 10518701 католиковъ, распредѣленіе которыхъ по епархіямъ показано въ слѣдующей таблицѣ.

Епархія.	Деканатовъ.	Церквей и каплицъ.	Священниковъ.	Монашеств. об. пола.	Въ епар. семин.	Прихожанъ.
Могилевская	29	583	351	—	74	750550
Виленская	23	278	347	42	94	1244901
Тельшевская	19	633	606	25	120	1216561
Луцко-Житомірская	10	253	294	43	68	603010
Тираспольксая	15	191	164	—	—	519012
Варшавская	—	300	456	101 и 229 шаритокъ (сест. милосердія)	—	1211386
Кѣлецкая	8	375	337	43	—	748430
Влоцлавская	13	549	436	151	139	1102412
Люблинская	19	384	351	8	—	1058621
Сандомирская	7	217	353	24	55	669300
Плоцкая	12	335	344	33	84	727658
Августовская	11	240	314	29	89	666960
	166	4338	4353	728	723	10518701

Болѣе подробныя свѣдѣнія о каждой епархіи см. въ приложеніяхъ къ справочнымъ книжкамъ епархій (издаваемымъ ежегодно), подъ названіями: «Directorium divini officii», «Ordo divini officii» или «Kalendarium liturgicum». Высшее

*) На тираспольскаго римско-католич. епископа возложено и управленіе духовными дѣлами армянъ-католиковъ, ближайшее же завѣдываніе ими ввѣрено *армяно-католическому духовному правленію*, состоящему изъ 4 членовъ въ Тифлисѣ, гдѣ существуетъ и армяно-католическое духовное училище. Армяно-католическому духовному правленію предоставлена та же компетенція, что и консисторіямъ, съ тѣмъ существеннымъ отличіемъ, что правленіе имѣетъ не совѣщательный, а рѣшающій голосъ, но постановленія его могутъ въ мѣсячный срокъ быть обжалованы предъ тираспольскимъ епископомъ въ порядкѣ апелляціонномъ

управленіе католич. церковью собственно въ Россіи сосредоточивается въ лицѣ митрополита римско-католическихъ церквей въ Россіи, архіепископа могилевскаго (имѣющаго пребываніе въ СПб.), и состоящей подъ его предсѣдательствомъ римско-католической духовной коллегіи, въ составъ которой входятъ еще два члена, назначаемые (изъ числа двухъ кандидатовъ) Высочайшими указами, по представленію мин. внутр. дѣлъ, и семь засѣдателей (ассесоровъ), избираемыхъ на три года изъ состава прелатовъ и канониковъ епархіальныхъ капитуловъ (см.). При коллегіи—прокуроръ и секретарь, съ канцеляріей. Вѣдѣнію коллегіи подлежатъ: 1) собираніе и регистрація всякаго рода свѣдѣній о всѣхъ римско-католическихъ церквахъ, монастыряхъ, клирѣ, учебныхъ и другихъ духовныхъ заведеніяхъ, о движимыхъ и недвижимыхъ имуществахъ церковныхъ; 2) надзоръ за правильностью производства дѣлъ въ консисторіяхъ и пересмотръ ихъ рѣшеній по апелляціямъ и частнымъ жалобамъ (кромѣ брачныхъ и другихъ духовныхъ дѣлъ); 3) разсмотрѣніе и представленіе высшему правительству предположеній епархіальныхъ начальствъ, относящихся къ общей пользѣ, государственной или церковной; 4) дѣла о вновь поступающихъ въ монашество и о принятіи христіанства по римско-католическому вѣроисповѣданію магометанами, евреями и язычниками; 5) завѣдываніе капиталами—вспомогательнымъ римско-католич. духовенства въ Имперіи и ремонтнымъ, на постройки и починки церквей; 6) ревизія отчетовъ по расходованію спеціальныхъ капиталовъ римско-кат. церкви и ассигнуемыхъ изъ государственнаго казначейства. Дѣла, требующія разрѣшенія или разсмотрѣнія высшихъ гражданскихъ учрежденій, представляются коллегіей министру внутр. дѣлъ, который даетъ имъ дальнѣйшее направленіе, съ своимъ заключеніемъ, а въ случаѣ несогласія съ представленіемъ коллегіи предлагаетъ ей свое мнѣніе. Въ случаѣ несогласія своего съ этимъ мнѣніемъ, коллегія предлагаетъ на усмотрѣніе министра свои соображенія, и затѣмъ поступаетъ по его рѣшенію.—Каждая епархія управляется епископомъ (могилевская и варшавская — архіепископами), при содѣйствіи состоящихъ при каждомъ изъ нихъ каѳедральнаго капитула и консисторіи. Въ шести изъ двѣнадцати епархій при епархіальныхъ епископахъ состоятъ, кромѣ того, епископы-суфраганы (тоже, что въ правосл. церкви епископы - викаріи), именно въ епархіяхъ могилевской, тельшевской, луцко-житомирской, варшавской, влоцлавской и плоцкой; они предсѣдательствуютъ въ епархіальныхъ коллегіальныхъ учрежденіяхъ и служатъ *администраторами* епархій, если епархіальный епископъ еще не назначенъ. Всѣ епископы назначаются Государемъ Императоромъ (указами сенату), по соглашенію съ папой, и, по каноническомъ ихъ утвержденіи въ должности, приносятъ присягу на вѣрность Государю Императору и его Наслѣднику, а затѣмъ папѣ. При епископѣ состоятъ еще: 1) консисторіальный *судъ супружескихъ дѣлъ*, состоящій изъ предсѣдателя, судей и защитника таинства брака (defensor sacramenti matrimonii) и образующій первую инстанцію по брачнымъ дѣламъ, 2) экзаменаторы рукополагаемыхъ въ священники, на настоятельскія должности и т. д., 3) цензоры издаваемыхъ въ епархіи католическихъ духовныхъ книгъ и проповѣдей, 4) депутаты въ гражданскія присутственныя мѣста и для слѣдствій. Низшую инстанцію епархіальнаго управленія составляютъ *деканы* (благочинные), завѣдывающіе деканатами, т. е. извѣстнымъ числомъ приходовъ. Изъ нихъ же избираются вышеупомянутые депутаты, экзаменаторы и цензоры. Въ большей части епархій имѣются свои діоцезальныя семинаріи (пятиклассныя), изъ которыхъ по нѣсколько воспитанниковъ, по окончаніи курса, посылаются для высшаго образованія въ римско - католическую духовную академію въ СПб. (см. I, 257). См. также Духовенство (XI, 265) и Духовно-учебныя заведенія (XI, 269). На рѣшенія епископа по дисциплинарнымъ дѣламъ, по которымъ духовныя лица отрѣшаются отъ должностей и подвергаются другимъ взысканіямъ, допускаются отзывы въ коллегію. Въ дѣлахъ, превышающихъ его компетенцію, епископъ сносится съ Ватиканомъ. Брачныя дѣла, въ случаѣ разногласія двухъ инстанцій, восходятъ на окончательное рѣшеніе также въ Римъ. Въ римско-католич. епархіяхъ существуютъ монастыри—мужскіе и женскіе, разныхъ орденовъ (бернардинскаго, бенедиктинскаго, паулинскаго, доминиканскаго, францисканскаго, екатеринокъ и др.), но съ весьма ограниченнымъ числомъ монашествующихъ.

Н. Барсовъ.

Римско-катол. духовенство въ Россіи, а равно монастыри, получаютъ штатное содержаніе изъ суммъ государственнаго казначейства. Въ 1893 г. казной израсходовано: на содержаніе К. духовенства собственно въ Россіи 557219 руб., въ Царствѣ Польскомъ и Закавказск. краѣ — 940776 руб. За К. духовными установленіями признается право владѣть движимыми и недвижимыми имуществами; но въ губерніяхъ Царства Польскаго всѣ недвижимыя имущества и капиталы, принадлежавшіе К. приходамъ, капитуламъ, семинаріямъ, консисторіямъ и др. духовнымъ установленіямъ, послѣ событій 1863 г. взяты въ полное вѣдѣніе и распоряженіе казны; въ казну же обращаются суммы и имущества, жертвуемыя и отказываемыя въ пользу церквей и духовныхъ установленій губерній Царства Польскаго, при чемъ они причисляются къ спеціальнымъ средствамъ министерства внутр. дѣлъ и употребляются по назначенію. Узаконенія о К. церкви въ Россіи собраны въ особомъ приложеніи къ 11 ст. Устава иностр. исповѣданій (Св. Зак., т. XI, ч. 1 по продолж. 1893 г.).

Католическая церковь.—Отъ начала христіанства до IX в. во всемъ мірѣ существовала одна Христова церковь, вселенская или каѳолическая. Съ IX в. началось и въ XI в. окончательно совершилось распаденіе ея на двѣ отдѣльныхъ церкви—восточную и западную, при чемъ каждая изъ нихъ оставила за собою названіе каѳолической, или, по латино-романскому произношенію, католической. Болѣе точно называть ихъ восточно-каѳолическою и римско-католическою. Со времени раз-

дѣленія церквей, въ церкви римско-католической, при сохраненіи ею существенныхъ чертъ общехристіанскаго ученія, ясно обозначается рядъ особенностей въ догматахъ, въ обрядахъ, въ устройствѣ церковнаго управленія, дисциплинѣ и канонахъ. *Источникамъ вѣроученія* римская церковь одинаково съ восточною признаетъ св. Писаніе и св. Преданіе, какъ содержащія въ себѣ божественное откровеніе. Но въ *ученіи о св. Писаніи* К. церковь не дѣлаетъ различія между книгами св. Писанія каноническими и неканоническими и признаетъ всѣ книги, содержащіяся въ латинской Библіи, каноническими, т. е. боговдохновенными, источниками вѣры. Отрицающихъ боговдохновенность тѣхъ книгъ, за которыми восточная церковь такого происхожденія не признаетъ, тріентскій соборъ предаетъ анаѳемѣ. Затѣмъ К. церковь, со времени папы Иннокентія III, мнѣніе котораго утверждено многими позднѣйшими буллами, воспрещаетъ чтеніе Библіи мірянамъ, чтобы не пробуждать въ простыхъ людяхъ духа изслѣдованія и критицизма (см. Библейскіе переводы, т. III, стр. 680 и 682—683). Признавая *св. Преданіе* за равносильный св. Писанію источникъ церковнаго ученія, К. церковь на практикѣ усиливаетъ значеніе перваго, въ сравненіи съ ученіемъ о немъ древней церкви, признавая его источникомъ «болѣе обильнымъ», чѣмъ св. Писаніе, и, кромѣ того, наряду съ *священнымъ* Преданіемъ, ведущимъ свое начало отъ I. Христа и апостоловъ и нашедшимъ себѣ мѣсто въ вѣроизложеніяхъ и канонахъ соборовъ вселенскихъ и помѣстныхъ, поставляетъ, какъ равное ему, преданіе *церковное*, хранящееся въ практикѣ помѣстныхъ церквей. На этомъ послѣднемъ преданіи римская церковь основала нѣкоторые свои догматы, для которыхъ не содержится основаній въ св. Писаніи, тогда какъ по ученію церкви нераздѣленной св. Писаніе содержитъ въ себѣ всю полноту Божественной истины, которая познается въ немъ *при руководствѣ священнаго* преданія: церковь лишь *хранитъ* и выясняетъ божественное и апостольское ученіе, и не можетъ возводить на степень догматовъ преданія, не восходящія безспорно ко временамъ апостоловъ. Древняя вселенская церковь, признавая взаимныя отношенія Отца, Сына и Св. Духа непостижимою для разума тайною, постановила довольствоваться въ *ученіи* о *Св. Духѣ* повтореніемъ словъ о немъ I. Христа: «который *отъ Отца* исходитъ» (Іоан. XV, 25); К. церковь учитъ, что Св. Духъ исходитъ отъ Отца и Сына (filioque; см. XI, 276). *Ученіе о первородномъ грѣхѣ* К. церковь объясняетъ въ смыслѣ лишь *утраты*, въ лицѣ прародителей, всѣмъ родомъ человѣческимъ *первобытной праведности*, уклоняясь въ этомъ отношеніи отъ ученія перваго своего авторитета—блаженнаго Августина, которое принимаетъ церковь восточная. Опровергая еретика Пелагія (см.), Августинъ доказывалъ, что первородный грѣхъ сопровождался совершеннымъ поврежденіемъ всей человѣческой природы, нравственной и физической, каковое поврежденіе и переходитъ въ человѣчествѣ отъ поколѣнія къ поколѣнію. Ансельмъ Кентерберійскій († 1109) и позже Дунсъ Скотъ († 1308) измѣнили это ученіе въ томъ смыслѣ, что существо первороднаго грѣха состоитъ въ недостаткѣ той праведности (justitiae debitae nuditas), которую первый человѣкъ получилъ при твореніи, какъ даръ благодати. Эта теорія была принята тріентскимъ соборомъ и возведена имъ въ догматъ. Другія вѣроисповѣданія называютъ это ученіе К. церкви *полупелагіанствомъ*, т. е. видоизмѣненіемъ ученія Пелагія (см. Н. Бѣляевъ, «Пелагіанскій принципъ въ католичествѣ», «Православный Собесѣдникъ», 1871). Особое значеніе получило въ К. церкви *ученіе о сверхдолжныхъ дѣлахъ и о сокровищницѣ святыхъ*. К. церковь, какъ и древневселенская, учитъ, что человѣкъ усвояетъ себѣ заслуги I. Христа вѣрою въ него и добрыми дѣлами и что въ ученіи I. Христа слѣдуетъ различать *заповѣди* (praecepta) и *совѣты* евангельскіе (consilia): первыя предписаны всѣмъ какъ обязанности, вторые предлагаются какъ средства достиженія высшаго, необязательнаго совершенства. Кто исполняетъ совѣты, тотъ, по ученію К. церкви, исполняетъ дѣла сверхдолжныя, которыя для самихъ совершителей ихъ не необходимы; но такъ какъ Богъ и ихъ не можетъ оставить безъ вознагражденія, то Онъ этотъ излишекъ добрыхъ дѣлъ зачисляетъ другимъ людямъ—грѣшникамъ, у которыхъ своихъ добрыхъ дѣлъ не достаетъ для того, чтобы заслужить блаженную жизнь въ вѣчности. Въ церкви существуетъ *сокровищница* (thesaurus, буквально ящикъ) сверхдолжныхъ добрыхъ дѣлъ, въ которой основной фондъ составляютъ заслуги I. Христа, Божіей Матери и святыхъ. Всѣ сверхдолжныя добрыя дѣла поступаютъ въ пользу членовъ церкви, въ силу таинственнаго союза, связующаго ихъ съ церковью небожителей и самимъ I. Христомъ, какъ Главою церкви. Папа, какъ намѣстникъ I. Христа, есть раздаятель на землѣ этихъ преизбыточествующихъ заслугъ. Это ученіе возникло въ XIII в. и подробно развито въ сочиненіяхъ Альберта Великаго, Ѳомы Аквината, Бонавентуры, Дунса Скота и Беллармина, а какъ символическое ученіе церкви изложено въ буллѣ Климента VI Unigenitus (1350). Въ связи съ ученіемъ о сверхдолжныхъ заслугахъ находится К. ученіе объ индульгенціяхъ (см. XIII, 174—6), а также о чистилищѣ (purgatorium), особенномъ мѣстѣ или состояніи, среднемъ между раемъ и адомъ, гдѣ помѣщаются души умершихъ съ покаяніемъ, но не успѣвшихъ принести удовлетвореніе (satisfactio) за грѣхи, а также вовсе не успѣвшіе раскаяться. Мученіями въ чистилищѣ, въ продолженіе того или иного времени, эти люди *очищаются* отъ грѣховъ, послѣ чего переселяются въ рай. Ученіе о чистилищѣ возникло, вѣроятно, на почвѣ ученія Оригена, отвергавшаго вѣчность мученій; окончательно оно формулировано на тріентскомъ соборѣ и въ «римскомъ катихизисѣ». Имѣя въ своей власти сокровищницу сверхдолжныхъ дѣлъ, папа можетъ сокращать время пребыванія души въ чистилищѣ; тоже самое право принадлежитъ и другимъ лицамъ церковной іерархіи (см. Индульгенція). *Ученіе о непорочномъ зачатіи Божіей Матери* (immaculata conceptio) состоитъ въ томъ, что Дѣва Марія при зачатіи ея родителями, по

особой благодати Божіей, ради будущихъ заслугъ Сына своего, была сохранена свободною отъ всякихъ послѣдствій первороднаго грѣха и обладала первобытною праведностью. Это ученіе въ первый разъ было высказано, въ видѣ частнаго мнѣнія, въ IX в., монахомъ Корвейскаго монастыря Пасхазіемъ Робертомъ. Бернардъ Клервосскій (XII в.), а вслѣдъ затѣмъ знаменитѣйшіе средневѣковые богословы Запада—Петръ Ломбардъ, Бонавентура и Ѳома Аквинатъ опровергали это ученіе; Дунсъ Скотъ защищалъ его; парижскій богословскій факультетъ въ XV в. до того горячо принялъ сторону этого ученія, что постановилъ не давать докторской степени тѣмъ, кто не обѣщается клятвенно защищать его. Изъ папъ первый принялъ это ученіе Сикстъ IV; больше всего способствовалъ его утвержденію орденъ іезуитовъ. На степень догмата его возвелъ въ 1854 г. папа Пій IX, буллою Ineffabilis.

Существенныя отличія отъ церкви восточной представляетъ К. ученіе *о таинствахъ*. По К. ученію, впервые формулированному Д. Скотомъ и принятому тріентскимъ соборомъ, таинства имѣютъ силу ex opere operato, т. е. если совершающій таинство имѣетъ намѣреніе совершить его такъ, какъ установила совершать его церковь, и правильно произноситъ установленную совершительную его форму, а принимающій таинство со своей стороны не дѣлаетъ препятствія (non ponat obicem) его дѣйствію, то благодать сообщается пріемлющему, хотя бы онъ и не имѣлъ вѣры. Въ частности, совершеніе таинства *крещенія* отличается у католиковъ тѣмъ, что можетъ быть совершаемо безразлично чрезъ погруженіе и чрезъ обливаніе (преимущественно—чрезъ обливаніе), тогда какъ въ церкви восточной чрезъ обливаніе оно совершается лишь въ случаяхъ исключительныхъ, напр. при тяжкой болѣзни крещаемаго, не позволяющей ему встать съ постели. *Миропомазаніе* (confirmatio) у католиковъ совершается не одновременно съ крещеніемъ, надъ младенцами, а по достиженіи осьмилѣтняго возраста и позже, «въ лѣта разумѣнія»; совершителемъ этого таинства бываетъ обязательно епископъ (съ IX в.), а не пресвитеръ, какъ въ церкви восточной; помазуется одно чело. Въ таинствѣ *Евхаристіи* К. церковь отличается тѣмъ, что а) совершаетъ его не на квасномъ хлѣбѣ (ἄρτος, fermentum), а на опрѣсноках (обычай этотъ впервые появился въ VII в. въ Испаніи), б) лишаетъ причащенія младенцевъ (начиная съ XII в.) и в) преподаетъ Евхаристію подъ обоими видами лишь священнослужителямъ, а мірянамъ—лишь подъ видомъ одного хлѣба (облатомъ). До XIII в. у католиковъ причащеніе совершалось подъ обоими видами, именно въ видѣ частицы хлѣба, напоеннаго виномъ. Обычай причащенія мірянъ подъ однимъ видомъ хлѣба, не одобрявшійся такими богословами католичества, какъ Ѳома Аквинатъ и Альбертъ Великій, утвержденъ констанцскимъ соборомъ, а возведенъ въ догматъ соборомъ тріентскимъ. О времени пресуществленія по ученію К. церкви см. Евхаристія (XI, 509). Самый обрядъ причащенія въ К. церкви отличается тѣмъ, что въ немъ не причащающіеся подходятъ къ чашѣ съ опрѣсноками, а священникъ подноситъ чашу къ каждому изъ нихъ. Папа причащается сидя на тронѣ по срединѣ церкви; кардиналъ съ колѣнопреклоненіемъ подноситъ ему опрѣснокъ и чашу, и прежде, чѣмъ папа станетъ причащаться, кардиналъ-архидіаконъ долженъ отвѣдать отъ опрѣснока и изъ чаши. Это дѣлается изъ опасенія, чтобы папу не отравили въ причастіи, какъ это, по преданію, случилось въ XI в. съ однимъ изъ папъ. Въ *таинствѣ брака* отличіе К. церкви отъ православной состоитъ въ томъ, что первая признаетъ бракъ безусловно нерасторжимымъ, даже въ случаѣ прелюбодѣянія одного изъ супруговъ. Въ *таинствѣ священства* католичество отличается установленіемъ безусловнаго безбрачія (целибата) для всѣхъ степеней священства (см. Безбрачіе, III, 270), а также превознесеніемъ папы надъ всѣми остальными епископами (см. Іерархія, XIII, 641). По К. богословію папа или значится внѣ степеней таинства священства, какъ высшій всѣхъ ихъ, или же по отношенію къ епископату занимаетъ тоже положеніе, какое епископъ—по отношенію къ пресвитеру, т. е. цѣлою степенью выше. Въ «римскомъ катихизисѣ» патріархъ и митрополитъ, отличающіеся отъ епископа епархіальнаго не догматически, а лишь *канонически*, размѣрами *административной* власти, обозначаются какъ *степени* священства. Богословы, далѣе, не дѣлаютъ строгаго различія между степенями *священства* и низшими церковными *должностями* (sacerdotii ordines minores). Въ эти послѣднія степени въ монастыряхъ настоятели могутъ поставлять сами, безъ епископа, лишь съ вѣдома его, а каждый священникъ можетъ поставлять иподіакона. Несогласное съ древними канонами явленіе составляютъ въ католичествѣ епископы безъ паствъ, такъ называемые in partibus infidelium (въ странахъ невѣрныхъ). Наконецъ, существующее въ К. церкви сословіе *кардиналовъ* (см.) въ цѣломъ своемъ составѣ стоитъ выше епископата вообще, такъ что епархіальный епископъ часто находится въ административной зависимости отъ кардинала-діакона. — Въ таинствѣ *елеосвященія* особенность К. церкви состоитъ въ томъ, что право освященія елея принадлежитъ епископу, а главною цѣлью таинства служитъ укрѣпленіе больного въ страданіяхъ и борьбѣ съ ужасами смерти (см. Елеосвященіе). Главнымъ и основнымъ догматомъ К. церкви служитъ ученіе *о главенствѣ папы и о его непогрѣшимости*. Восточная церковь учитъ, что Глава церкви, Единый и невидимый, есть І. Христосъ; по ученію католичества, существуетъ и видимый глава церкви—папа. По смыслу этого ученія Іисусъ Христосъ оставилъ послѣ себя всю полноту своей власти ап. Петру, сдѣлавъ его княземъ апостоловъ и вручивъ ему ключи царства небеснаго. Ап. Петръ, оставляя міръ, данную ему власть передалъ своимъ преемникамъ, римскимъ епископамъ. Какъ намѣстникъ Христа, папа—полновластный монархъ церкви, верховный судія, источникъ благодати въ церкви и всѣхъ правъ ея іерархіи. Съ точки зрѣнія отдѣльныхъ богослововъ, осо-

бенно схоластическихъ, папа—намѣстникъ на землѣ самого Бога (vice-Deus): власть его выше даже чѣмъ власть вселенскихъ соборовъ (вопреки постановленіямъ соборовъ констанцскаго и базельскаго); въ папѣ сосредоточена вся полнота церковной власти (plenitudo potestatis ecclesiae). Своими декретами папа можетъ опредѣлять не только всю внѣшнюю жизнь церкви, но и установлять новые догматы (по ученію церкви восточной *новыхъ* догматовъ не можетъ установлять никто, ни даже вселенскіе соборы, которые, по выраженію православныхъ богослововъ, лишь разъясняютъ и выражаютъ въ точныхъ формулахъ то ученіе І. Христа и апостоловъ, которое всегда содержалось церковью implicite). Папа одинъ владѣетъ пониманіемъ смысла Писанія. По мнѣнію нѣкоторыхъ схоластиковъ, если папа станетъ толковать св. Писаніе вопреки его прямому смыслу, то и въ такомъ случаѣ ему слѣдуетъ вѣрить болѣе, чѣмъ своему разуму и совѣсти. Нѣкоторые схоластики говорили, что власть папы выше святыхъ и ангеловъ, что на папу нельзя апеллировать даже къ Богу, потому что «у Бога и у папы одна и таже мысль, одна и таже воля». Ученіе *о непогрѣшимости папы* впервые высказано Григоріемъ VII и съ того времени развивалось какъ «историческая идея»; въ 1870 г., на ватиканскомъ соборѣ, оно возведено на степень догмата (см. Ватиканскій соборъ, V, 637). Папа признается непогрѣшимымъ лишь какъ верховный первосвященникъ; въ своемъ личномъ сознаніи онъ можетъ, по невѣдѣнію, погрѣшать въ вопросахъ вѣры, можетъ даже быть невѣрующимъ, порочнымъ. Папскія опредѣленія ex cathedra, вслѣдствіе соучастія въ нихъ Духа Св., непогрѣшимы даже безъ одобренія епископата. Между *учрежденіями* К. церкви первое мѣсто занимаетъ римская *курія*—штатъ церковныхъ и гражданскихъ сановниковъ и служителей разныхъ наименованій, окружающихъ особу папы и отправляющихъ при немъ разнообразныя должности. Для дѣлъ высшаго центральнаго управленія церковью при папѣ существуетъ коллегія *кардиналовъ* (числомъ отъ 40 до 70), изъ полнаго собранія которыхъ образуется папская *консисторія*, постоянное высшее вспомогательное при папѣ церковно-правительственное учрежденіе, экстренное собраніе котораго, въ случаѣ смерти папы, для назначенія временнаго его замѣстителя и для избранія ему преемника, называется *конклавомъ* (см.). Весь наличный составъ кардиналовъ въ Римѣ раздѣляется на десять секцій, называемыхъ *конгрегаціями* (см.), а для исполнительнаго производства при папской консисторіи и конгрегаціяхъ существуютъ *канцеляріи*, также завѣдываемыя кардиналами. Онѣ раздѣляются на два разряда—административный (curia gratiae) и судебный (curia justitiae). Изъ разряда высшихъ сановниковъ К. церкви выдѣляются лица съ чрезвычайными или постоянными полномочіями отъ лица папы, дѣйствующіе внѣ Рима. Таковы апостолическіе *викаріи* (см. VI, 283), *легаты* отъ ребра апостольскаго (legati a latere apostolico) и *нунціи*. Сначала всѣ эти три званія означали уполномоченныхъ папы, посылаемыхъ въ епархіи для содѣйствія отъ лица папы въ устроеніи экстренно возникавшихъ важныхъ церковныхъ дѣлъ или для непосредственнаго наблюденія за ходомъ церковныхъ дѣлъ въ извѣстной помѣстной церкви. Затѣмъ легатами, а особенно нунціями, стали называться (послѣ того какъ вмѣшательство этихъ лицъ въ дѣла епископа тріентскимъ соборомъ было признано антиканоническимъ) папскіе уполномоченные, посылаемые для устройства отношеній церкви съ гражданскими властями католическихъ, а часто и некатолическихъ государствъ. Въ нѣкоторыхъ государствахъ папскія нунціатуры учреждались и на болѣе продолжительное время. Иногда званіе нунція, какъ и званіе кардинала, дается епископамъ въ видѣ почетнаго отличія. Другимъ почетнымъ отличіемъ главныхъ представителей епископата въ К. странахъ служитъ, особенно начиная съ IX в., званіе *примаса*, которое жалуетъ папа, вмѣстѣ съ особымъ знакомъ этого достоинства—*палліумомъ* (см.). Папа одинъ въ правѣ учреждать новыя епархіи и назначать епископовъ, которыхъ онъ самъ единолично посвящаетъ (по древнимъ канонамъ епископа могутъ посвятить не менѣе, какъ двое епископовъ) или распоряжается ихъ посвященіемъ, послѣ принесенія ими клятвеннаго обѣщанія быть всегда вѣрными слугами папскаго престола. Ему лично принадлежитъ право судить и наказывать епископовъ, а также и всѣхъ мірянъ, даже въ первой инстанціи. Вовсе почти упразднились въ К. церкви существовавшіе прежде центральные помѣстные органы церковнаго управленія — провинціальные соборы, съ митрополитами во главѣ; званія патріарха, митрополита, архіепископа сохранили почти одно лишь значеніе почетныхъ титуловъ. Епископы управляютъ подвѣдомымъ имъ клиромъ по уполномочію отъ папы, при содѣйствіи капитуловъ (см.) и консисторій (см.). Эти учрежденія, вмѣстѣ взятыя, образуютъ «церковь учащую и правящую»—терминъ спеціально католическій. Обособленіе клира отъ мірянъ, іерархіи отъ народа въ К. церкви доведено далеко за предѣлы древнихъ узаконеній. Сознательное и дѣятельное участіе въ церковной жизни усвояется католицизмомъ лишь іерархіи; народъ считается какъ бы безсловеснымъ стадомъ, имѣющимъ лишь обязанность во всемъ безпрекословно довѣряться и повиноваться іерархіи; онъ не имѣетъ права разсуждать о предметахъ церковнаго ученія и принимать участіе въ церковныхъ дѣлахъ. Черезъ всѣ степени католич. іерархіи проходитъ самая строгая централизація и субординація. Католицизмъ не допускаетъ выхода изъ духовнаго званія; недостойный священникъ лишается права «функціи», безъ возможности освободить себя отъ обязанностей «ординаціи»; благодать священства, однажды полученная хотя бы и недостойнымъ и не желающимъ носить ее, считается на вѣки неизгладимою. Особенно важное значеніе въ организаціи К. церкви имѣютъ *монашескіе ордена*. Католическіе монахи—не отшельники, живущіе созерцательною только жизнію и молитвой; они обыкновенно несутъ на себѣ какую-либо изъ функцій церковно-общественной дѣятельности. Такъ какъ монастыри на-

ходятся почти въ полной независимости отъ епархіальнаго управленія и зависятъ непосредственно отъ генерала того ордена, къ которому принадлежатъ, а генералъ этотъ, съ центральнымъ управленіемъ ордена, всегда пребываетъ въ Римѣ, то изъ монашествующихъ, число которыхъ въ западныхъ странахъ иногда доходило до громадной цифры, составилась цѣлая армія воиновъ папы, самоотверженно и часто фанатически служившихъ ему въ самыхъ разнообразныхъ сферахъ общественной и государственной жизни. Что было въ средніе вѣка, то существуетъ и доселѣ, насколько позволяютъ конкордаты папъ съ отдѣльными государствами.

Весьма существенно отличается К. церковь отъ восточной въ своихъ понятіяхъ о церковномъ правѣ. Еще до раздѣленія церквей, въ источникахъ церковнаго права Запада были существенныя отличія сравнительно съ Востокомъ. Такъ правила апостольскія она приняла въ количествѣ лишь 50 (изъ 85; см. Канонъ), правила халкидонскаго собора—также не всѣ, правила собора ефесскаго ей вовсе неизвѣстны; она не признаетъ соборовъ константинопольскихъ, бывшихъ при патр. Фотіи; признаетъ, напротивъ, за вселенскіе соборъ, бывшій въ Константинополѣ противъ Фотія въ 869 г., и рядъ собственныхъ западныхъ соборовъ, состоявшихся безъ всякаго участія восточной половины церкви (четыре латеранскихъ, два ліонскихъ, віенскій, констанцскій, базельскій, тріентскій, ватиканскій), такъ что насчитываетъ въ настоящее время всего 20 *вселенскихъ* соборовъ. Она не признаетъ правилъ св. отцовъ, въ замѣнъ которыхъ принимаетъ рядъ правилъ помѣстныхъ западныхъ соборовъ — испанскихъ, галльскихъ, германскихъ; начиная еще съ V вѣка источникомъ ея дѣйствующаго права являются преимущественно декреты папъ. Принимаемыя К. церковью правила древнихъ вселенскихъ соборовъ въ ея сборникахъ иногда изложены не въ томъ видѣ, въ какомъ они признаются въ редакціи восточной (напр. 6-е правило I никейскаго собора, въ изложеніи папскихъ легатовъ на соборѣ халкидонскомъ, содержитъ въ себѣ уже папистическую тенденцію).

Устройство храмовъ у католиковъ отличается тѣмъ, что въ нихъ алтарь обращенъ на З, а престолы могутъ быть въ разныхъ сторонахъ храма—не только западной, но и сѣверной и южной. Въ К. церквахъ нѣтъ иконостасовъ и алтарной преграды того вида, какой принятъ въ церкви восточной (западный обычай въ этомъ случаѣ — болѣе древній, чѣмъ восточный), нѣтъ сѣни надъ престоломъ, и самый престолъ не всегда бываетъ огражденъ рѣшеткой или балюстрадой; къ нему могутъ подходить не только священники, но и міряне, мужчины и женщины. Жертвенниковъ для приготовленія св. даровъ не устрояется. Иконы нерѣдко имѣютъ характеръ вполнѣ мірскихъ картинъ. К. храмы украшаются также *статуями*, лѣпными и рѣзными; нѣкоторыя изъ нихъ во время священныхъ процессій и въ праздники одѣваются въ современные модные костюмы. Допускается декоративное убранство церквей по образцу театральнаго (напр. пещера Рождества Христова, пещера съ гробомъ I. Христа въ великую субботу). Во время богослуженія позволяется сидѣть; бо́льшая часть храма бываетъ занята скамьями и стульями, которые часто отдаются приходящимъ за деньги, по таксѣ. Вставать предписывается лишь въ болѣе важные моменты богослуженія. Крестное знаменіе совершается пятью перстами, сперва на лѣвое, потомъ на правое плечо; въ большомъ употребленіи при молитвѣ простираніе рукъ, біеніе себя въ грудь. Все богослуженіе на Западѣ до позднѣйшаго времени совершалось на латинскомъ языкѣ, въ видахъ единства культа. Домогательства разныхъ національныхъ церквей Запада получить право совершенія по крайней мѣрѣ литургіи на національномъ языкѣ долго оставались безуспѣшными и на тріентскомъ соборѣ окончательно были отвергнуты. Лишь въ недавнее время это запрещеніе отчасти снято по отношенію къ нѣкоторымъ народностямъ, въ особенности для уніатовъ. Въ средніе вѣка введены въ употребленіе при богослуженіи органы и другіе музыкальные инструменты, на которыхъ исполняются иногда оперные и вообще свѣтскіе музукальные мотивы. Пѣніе церковное въ К. церквахъ чѣмъ дальше, тѣмъ больше удаляется отъ простыхъ и строго-церковныхъ напѣвовъ эпохи Григорія Великаго. Самыя чинопослѣдованія литургіи и другихъ службъ, ведущія начало отъ глубокой древности, съ теченіемъ времени подверглись значительнымъ измѣненіямъ. Литургія имѣетъ два вида: *главная*, совершаемая въ полномъ составѣ по служебнику (Missale), на большомъ престолѣ, вслухъ для всѣхъ присутствующихъ, съ участіемъ органа и хорового пѣнія (missa cantata), и *сокращенная*, совершаемая наскоро, шопотомъ, съ пропускомъ многихъ молитвъ (missa lecta)—по частному заказу, за здоровье или за упокой. Одновременно съ совершеніемъ главной литургіи часто совершается и литургія сокращенная, одна или нѣсколько, смотря по заказамъ и по числу престоловъ въ храмѣ. Каждому священнику позволяется совершать въ одинъ день нѣсколько литургій и, слѣдов., нѣсколько разъ въ день причащаться (что строго воспрещается въ церкви восточной). Кромѣ общихъ для всѣхъ христіанъ великихъ праздниковъ, въ К. церкви много своихъ, установленныхъ въ болѣе позднее время, напр. праздникъ *тѣла Господня* и особыя чествованія святѣйшаго *Сердца Іисусова*. Многіе великіе святые древней вселенской церкви почти забыты, и на мѣсто ихъ поставлены новые святые К. церкви, въ родѣ учредителей орденовъ—Игнатія Лойолы, Франциска, Доминика, великихъ инквизиторовъ Торквемады и Арбуэса, гонителя православія въ сѣверо-западной Россіи Іосафата Кунцевича, Яна Непомука и др. Крестъ у католиковъ употребляется почти исключительно четырехконечный.

Въ продолженіе тысячелѣтія, истекшаго отъ начала раздѣленія церквей, накопилась колоссальная по объему полемическая литература по предметамъ разногласія, одинъ простой перечень которой занялъ бы не одинъ большой томъ. Для того, чтобы ориентироваться въ этой полемикѣ, а равно въ литературѣ собственно

К. догматики, необходимо имѣть въ виду *символы*, вѣроизложенія и символическія сочиненія К. церкви. Принимая символъ *никео-цареградскій*, съ прибавленіемъ *filioque*, римская церковь предпочитаетъ ему символъ *апостольскій*, происхожденіе котораго въ нынѣшней его редакціи, какъ теперь доказано, относится къ VI в. (этотъ символъ положенъ въ основу «римскаго катихизиса» и употребляется при богослуженіяхъ), а также символъ *Аѳанасіевъ*, который, впрочемъ, не принадлежитъ Аѳанасію Великому, какъ прежде думали, а появился въ V или даже въ VI в. Изъ символическихъ книгъ К. церкви главныя: 1) Каноны и декреты собора тріентскаго (Canoni et decreta concilii Tridentini), признаваемаго въ римской церкви девятнадцатымъ вселенскимъ соборомъ. 2) Исповѣданіе вѣры Тріентинское (Professio fidei Tridentina) — сокращеніе предыдущаго, составленное по порученію папы Пія IV. 3) Catechismus Romanus —римскій катихизисъ, въ первый разъ изданный въ 1566 г. и назначенный для общенароднаго употребленія. 4) Опредѣленія Ватиканскаго собора (20-го вселенскаго римской церкви). 5) Папскія буллы, изъ которыхъ особенно важное значеніе имѣютъ буллы Иннокентія X (1653) и Климента XI (1713), изданныя по случаю споровъ съ янсенистами, а также буллы Пія IX, 1864 и 1854 гг. 6) Богослужебныя книги римско-К. церкви—Missale Romanum, Breviarium Romanum и др. Изъ катихизисовъ, имѣющихъ помѣстное происхожденіе и назначенныхъ для учебнаго употребленія, заслуживаютъ вниманія составленные *Канизіемъ Сташевичемъ* (по которому обучаются католики въ Россіи) и *Вапплеромъ* (1876). Весьма важно, далѣе, Confutatio confessionis Augustanae (опроверженіе «Аугсбурскаго исповѣданія» протестантовъ), составленное цѣлою коммиссіею богослововъ. Главныя русскія сочиненія о католичествѣ: архіеп. Никаноръ, «Разборъ римскаго ученія о главенствѣ въ церкви» (въ «Правосл. Собесѣдникѣ», 1865); проф. Н. А. Бѣляевъ, «Католич. ученіе о такъ называемой сатисфакціи» (Казань, 1877); его же, «Характеристика римско-католич. ученія съ точки зрѣнія римскаго догмата», «Идея папской непогрѣшимости», «Теорія папской непогрѣшимости въ сопоставленіи съ фактами исторіи», «О римскомъ католицизмѣ» (всѣ въ «Правосл. Собесѣдникѣ»); прот. А. М. Иванцовъ-Платоновъ, «О римскомъ католицизмѣ» (М., 1869); прот. А. Лебедевъ, «О главенствѣ папы или разности православныхъ и папистовъ въ ученіи о церкви» (СПб., 1887); его же, «Разности церквей восточной и западной въ ученіи о Пресв. Дѣвѣ Маріи» (СПб., 1881) и «О латинскомъ культѣ Сердца Іисусова» (СПб., 1882); Авдій Востоковъ, «Объ отношеніи римской церкви къ другимъ христ. церквамъ» (СПб., 1856). Оцѣнку католичества, какъ вѣроисповѣдной системы, см. въ соч. А. С. Хомякова: «L'église latine et le protestantisme au point de vue de l'église d'Orient» (Лозанна и Веве, 1872). Русскій переводъ этой книги составляетъ II томъ полнаго собранія соч. Хомякова (1 изд., Прага, 1867; 2 изд., Москва, 1878). *Н. Барсовъ.*

Статистическія данныя. — К. церковь насчитываетъ во всѣхъ частяхъ свѣта до 200 милл. прихожанъ *), въ 774 діоцезахъ. Величина діоцезовъ весьма различна; такъ въ бреславльской епархіи свыше 1 милл. прихожанъ, а въ нѣкоторыхъ итальянскихъ—около 25000. Въ нижеслѣдующей таблицѣ приведено число прихожанъ по отдѣльнымъ странамъ (по новѣйшимъ свѣдѣніямъ).

Страны.	Прихожанъ (въ тысяч.).
Европа.	
Австро-Венгрія	27607
Бельгія	6042
Англія и Ирландія съ Мальтой	6660
Германія	17672
Италія	30400
Испанія	16850
Люксембургъ	290
Монако	12
Нидерланды	1604
Португалія	9600
Россія	10518
Франція	29201
Швейцарія	1190
Америка.	
Канада и Ньюфаундлендъ	1797
С. Шт. С.-Америки	6250
Мексико, Центральная Америка	15329
Южная Америка	27268
Азія.	
Азіятская Турція	663
Индокитай	406
Китай	1094
Корея и Японія	45
Остиндія	1199
Филиппинскіе о-ва	5502
Африка	2656
Австралія.	
Материкъ	522
Новая Зеландія	69
Прочіе острова	482

Сверхъ того 3685 католиковъ въ Даніи, 10000 въ Швеціи и Норвегіи, 10000 въ Греціи (съ Хіосомъ), 5000 въ Черногоріи, 100000 въ Румыніи, 6000 въ Сербіи. Общее число *славянъ римско-католиковъ* доходитъ до 21286000 чел., что, принимая общее число славянъ въ 98441000, составитъ 21,6%. По языку римско-католики славяне распредѣляются (въ тысячахъ): говорящихъ на русскомъ языкѣ—500, на болгарскомъ—50, хорватскомъ —2478, хорутано-словенскомъ—1275, словенскомъ—1584, чешскомъ—4715, верхне-лужицкомъ—10, польскомъ—10524, на кашубскомъ нарѣчіи—150. Ср. O. Werner, «Kathol. Kir-

*) Считая въ томъ числѣ до 5½ милл. уніатовъ—славянъ, армянъ, сирійцевъ и др.; изъ нихъ 2816811 чел. въ Австріи и 1870682 въ Венгріи. См. Унія.

chenatlas» (Фрейб. 1888); его же, «Orbis terrarum catholicum» (Фрейб. 1890); «Bulletin de l'Institut international statistique» (т. 4, ч. 2—3, за 1889, Римъ, 1890); «The Statesman's Year-Book» (Лонд., 1893); «La Gerarchia Cattolica» (Римъ, 1893).

Католическій соціализмъ.—Выраженіемъ «К. соціализмъ» обозначаютъ обыкновенно широко и неточно всѣ тѣ новѣйшія теченія въ католицизмѣ, которыя характеризуются особенной заботою объ участи рабочихъ классовъ и, опираясь на религіозныя соображенія, выдвигаютъ впередъ необходимость болѣе или менѣе значительныхъ соціальныхъ реформъ. Въ болѣе узкомъ смыслѣ этотъ терминъ примѣняется къ міровоззрѣнію только тѣхъ изъ католиковъ соціальнаго направленія, которые въ требуемой ими реформѣ отводятъ широкую роль государству; К. соціалисты или соціалъ-католики противупоставляются въ послѣднемъ случаѣ католикамъ либеральнымъ (школа Леплэ, Кл. Жаннэ, Перэнъ и др.), не допускающимъ государственнаго вмѣшательства въ экономическія отношенія и ожидающимъ полнаго обновленія общества отъ К. пропаганды, благотворительности промышленниковъ и самопомощи рабочихъ. Не оспаривая желательности всѣхъ этихъ мѣръ, К. соціалисты считаютъ ихъ недостаточными; въ настоящемъ они требуютъ самаго широкаго рабочаго законодательства, а въ будущемъ—болѣе справедливой формы распредѣленія. Съ ихъ точки зрѣнія существующій экономъ. порядокъ не соотвѣтствуетъ справедливости, какъ ее понимаетъ христіанская церковь. Опираясь на изреченія св. Ѳомы, Дунса Скота, св. Василія и Іоанна Златоуста («что можетъ быть неразумнѣе, какъ сѣять безъ земли, безъ дождя и безъ сохи? тѣ, кто занимается такимъ земледѣліемъ, собираютъ лишь плевелы, которые будутъ брошены въ огонь вѣчный»; «получать доходъ безъ труда, значитъ быть ростовщикомъ», и т. п.), болѣе крайніе изъ К. соціалистовъ заодно съ ростомъ осуждаютъ вообще всякую прибыль на промышленный капиталъ. Другіе довольствуются осужденіемъ особенно грубыхъ формъ эксплуатаціи рабочихъ и видятъ причину соціальнаго зла преимущественно въ свободной конкурренціи. Результатомъ послѣдней является, по ихъ мнѣнію, нравственное одичаніе всего общества, пониженіе благосостоянія рабочихъ и обостреніе соціальной борьбы. «Человѣкъ, отданный на произволъ закона спроса и предложенія, перестаетъ быть человѣкомъ и дѣлается вьючнымъ животнымъ» (де-Мёнъ). Отвѣтственность за промышленную конкурренцію французскіе соціалъ-католики въ прошломъ возлагаютъ на великую революцію, а въ настоящее время—на либерализмъ, которому они враждебны и съ религіозной, и съ демократической точки зрѣнія. Свобода промышленности и свобода труда выгодны лишь для богатыхъ. «Священное Писаніе, постановленія св. соборовъ и первосвященниковъ»—говорится въ коллективномъ трудѣ франц. соц.-католиковъ—«съ древнѣйшихъ временъ и донынѣ освящали божественное право на трудъ, на его регламентацію и на покровительство духовнымъ и матеріальнымъ интересамъ людей труда. Земныя власти обязаны вмѣшиваться въ экономическую область, дабы обезпечить здѣсь соблюденіе божественнаго закона, т. е. допускать добро, не допуская зла» (laisser faire le bien sans laisser faire le mal). Государство должно ограничить рабочій день 9 — 10 часами; запретить женщинамъ участіе въ ночныхъ и опасныхъ работахъ, совершенно удалить съ фабрикъ дѣтей, обезпечить рабочимъ вознагражденіе на случай увѣчій и старости, установить законодательнымъ путемъ minimum заработной платы и проч. Только та плата можетъ считаться достаточной, которая, во-первыхъ, обезпечиваетъ необходимый для существованія рабочихъ доходъ, во-вторыхъ, предлагаетъ рабочему эквивалентъ опасности, которой онъ подвергается на службѣ у капиталиста и, въ третьихъ, доставляетъ эквивалентъ нормальной траты его силъ. «Каждый имѣетъ право на хлѣбъ или на трудъ» (кард. Маннингъ); «бѣдный можетъ брать, что ему необходимо: никто не смѣетъ ему мѣшать въ этомъ» (журналъ «Association Catholique»). Дѣятельность государства должна восполняться дѣятельностью рабочихъ союзовъ. Свободу профессіон. ассоціацій К. соціалисты разсматриваютъ, какъ самое драгоцѣнное и неотчуждаемое право рабочихъ. Правительство должно не только разрѣшать и охранять подобныя ассоціаціи, но еще обезпечивать за ними возможно широкую автономію и нѣкоторыя привилегіи. По извѣстнымъ вопросамъ голосъ рабочихъ союзовъ долженъ быть рѣшающимъ. Иные изъ К. соціалистовъ идутъ еще дальше: они требуютъ признанія рабочихъ союзовъ обязательными оффиціальными учрежденіями. Другіе настаиваютъ на томъ, чтобы такіе союзы объединяли не однихъ рабочихъ, но вмѣстѣ съ ними и хозяевъ, по типу средневѣковыхъ корпорацій. Послѣднія, при этомъ, чрезвычайно идеализируются и изъ виду упускается историческая перспектива. Французскіе и бельгійскіе католики, въ виду неудачи предпринимавшихся до сихъ поръ опытовъ смѣшанныхъ союзовъ, нѣсколько охладѣли къ этой мысли, чего нельзя сказать объ ихъ нѣмецкихъ собратьяхъ. Духовенству въ предстоящей соціальной реформѣ католиками отводится—далеко не послѣднее мѣсто. Предполагается, что оно проникнется чисто демократическимъ духомъ и выступитъ на защиту рабочихъ, отстаивая ихъ интересы противъ притязаній предпринимателей. Всѣхъ истинныхъ католиковъ, и во главѣ ихъ—К. духовенство, де-Мёнъ призываетъ «идти въ народъ». Таковъ единственный, но вѣрный путь для доставленія полнаго торжества католицизму. Безъ улучшенія экономическаго положенія народа религія не можетъ пустить въ массахъ глубокихъ корней. «Не проповѣдуйте Евангелія пустому желудку, онъ васъ не станетъ слушать» (монсиньёръ Айрлэндъ). «Наступающій вѣкъ будетъ принадлежать не капиталистамъ, не буржуазіи, а народу.—Если пріобрѣсти его довѣріе, можно сдѣлаться его совѣтникомъ» (Маннингъ). Нѣкоторые изъ К. соціалистовъ (см. книгу Грегуара) намѣчаютъ такую схему трехъ стадій развитія, обусловливаемыхъ демократической политикой К. церкви:

первая стадія — разрывъ съ буржуазіей и временное гоненіе на религію; вторая — присоединеніе къ церкви рабочихъ и затѣмъ всего народа; третья и послѣдняя стадія—полное торжество католицизма, послѣ низверженія бурж. строя. Во всѣхъ изложенныхъ мысляхъ К. соціалисты стараются опираться на авторитетъ св. Писанія и отцовъ церкви, а съ 1891 г.— еще и на изданную папой Львомъ XIII энциклику «Rerum Novarum», гдѣ глава К. церкви, признавая наличность соціальнаго зла и видя въ современномъ обществѣ «съ одной стороны всемогущество богатства, съ другой—безсиліе бѣдности», требуетъ отъ К. духовенства энергичной работы на пользу народа. Рабочіе союзы и рабочее законодательство указываются и Львомъ XIII, какъ два главнѣйшіе фактора соціальной реформы. Энциклика Rer. Nov. представляетъ собою минимальную программу тѣхъ требованій, которыя выставляются К. соціалистами всѣхъ странъ. Во *Франціи* соціально-католическое движеніе всего древнѣе и всего богаче теоретической литературой. Непосредственнымъ предшественникомъ его здѣсь надо считать Сенъ-Симона (см.), главное сочиненіе котораго: «Новое христіанство» (1825 г.) было написано съ цѣлью пробудить въ К. духовенствѣ сознаніе его обязанностей передъ народомъ. Здѣсь рисуется планъ будущаго общественнаго строя, въ которомъ первенствующее мѣсто займетъ духовенство и который въ то же время обезпечитъ благосостояніе «класса наиболѣе многочисленнаго и наиболѣе бѣднаго». Теократическій элементъ «Новаго христіанства» былъ развитъ далѣе учениками С.-Симона, при чемъ Базаръ и Анфантенъ создали своеобразную сенсимонистскую церковь, а Исаакъ Перейра и Густавъ д'Эйхталь предложили въ своихъ сочиненіяхъ обратиться къ теократіи уже существующей—къ католической церкви, и возложить на нее заботу о рабочемъ классѣ. Болѣе послѣдовательное и полное проведеніе этой мысли принадлежитъ Ламеннэ (см.), доказывавшему, въ основанномъ имъ журналѣ «L'Avenir» (въ 1830 г.), что церковь не нуждается въ поддержкѣ сильныхъ и богатыхъ, и что, сдѣлавшись ультра-демократической, она не только выполнитъ завѣты своего основателя, но еще и обезопаситъ себя отъ всякихъ потрясеній. Еще болѣе крайнія соціалистическія и коммунистическія задачи навязывались К. церкви аббатами Констаномъ и Шантомомъ, Шевэ, Каллаломъ, Дидье и др. Нѣкоторые изъ коммунистовъ и соціалистовъ, какъ напримѣръ Бюшэ, Эскиросъ и Кабе (см.), пошли на встрѣчу этому движенію, и стали доказывать полное соотвѣтствіе идеаловъ соціальнаго и христіанскаго. Энциклика папы Пія IX отъ 8 дек. 1849 г. положила конецъ этому движенію, возобновившемуся въ совершенно иной, практической и сначала крайне умѣренной формѣ лишь въ 1871 г., когда графъ де-Мёнъ и др. воспользовались нѣкоторыми рабочими кружками для пропаганды католицизма. Послѣ громаднаго, но временнаго успѣха кружки пришли въ упадокъ, а ихъ иниціаторы занялись теоретической разработкой своихъ взглядовъ, становившихся все болѣе радикальными, и практическимъ ихъ примѣненіемъ при помощи законодательства. Въ настоящее время К. соціалисты представлены въ палатѣ де-Мёномъ, Грандмэзономъ и др., энергично отстаивающими какъ интересы рабочихъ, такъ и интересы К. церкви. Органомъ партіи служитъ журн. «Association Catholique». Въ *Германіи* соціально-К. движеніе началось также рабочими кружками, основанными въ 40-хъ гг. свящ. Кольпингомъ. Большое значеніе кружки эти получили благодаря поддержкѣ епископа майнцскаго Кеттелера. Въ своемъ главномъ трудѣ: «Arbeiterfrage und Christenthum» (1864), Кеттелеръ выдвигаетъ экономическую проблему, какъ главную задачу нашего времени, въ самыхъ мрачныхъ краскахъ рисуетъ положеніе рабочаго класса (сходясь во многомъ съ Лассалемъ) и видитъ выходъ, также подобно Лассалю, въ широкихъ рабочихъ коопераціяхъ. Послѣдователи Кеттелера, Муфангъ и Хитце, подчеркнули въ особенности необходимость рабочаго законодательства, при чемъ первымъ изъ нихъ основанъ былъ оффиціальный органъ партіи: «Christlich-sociale Blätter», второй же явился наиболѣе виднымъ ея представителемъ въ рейхстагѣ. Рабочіе католич. кружки въ Германіи (среди крестьянъ и среди фабричныхъ рабочихъ) съ теченіемъ времени чрезвычайно умножились и обнимаютъ теперь болѣе 75 тысячъ членовъ; вообще вся партія отличается крѣпкою организаціей и энергичною дѣятельностью. Въ *Австріи* соціально-К. движеніе занесено было изъ Германіи Рудольфомъ Мейеромъ, послѣдователемъ Родбертуса и Кеттелера, авторомъ сочиненія: «Emancipationskampf des vierten Standes». Главнѣйшими руководителями его явились: баронъ Фогельзангъ, основавшій журналъ «Vaterland», оффиціальный органъ австрійскихъ К. соціалистовъ, графъ Куэфштейнъ, разработавшій, въ своемъ соч.: «Die Grundzüge d. bedeutendsten Parteien» (1880), вопросъ объ отношеніи церкви къ росту и къ прибыли, кн. Лихтенштейнъ, ораторъ и политическій дѣятель, авторъ сочиненія «Ueber Interessenvertretung im Staate» (1875), іезуитъ Кольбъ и др. Особенностью австрійскаго движенія является его антисемитическій и аристократическій характеръ. Полную противоположность представляетъ то же движеніе въ *Швейцаріи*, гдѣ во главѣ его стоитъ членъ національнаго совѣта Гаспаръ Декуртэнъ, послѣдовательный демократъ и убѣжденный католикъ. Ему отчасти Швейцарія обязана своимъ рабочимъ законодательствомъ; имъ основано обширное рабочее бюро, такъ называемое Sécrétariat du Peuple; имъ же была пущена въ обращеніе мысль, поддержанная имп. Вильгельмомъ II, о необходимости международной конференціи по рабочему вопросу. Немногочисленная, но энергичная соціально-К. партія въ Швейцаріи одерживаетъ частыя побѣды на выборахъ и остается не безъ вліянія на усиливающееся распространеніе католицизма въ странѣ. Въ *Бельгіи* до послѣдняго времени господствовала среди католиковъ либеральная школа Перэна. Представителями соціалистическаго направленія явились епископъ Дутрелу и аббатъ Потье, съ своей книгой «Ce qu'il y a de légitime dans les revendications ouvrières» (1889). На К. кон-

грессѣ 1890 г. въ Льежѣ одержало верхъ требованіе государственнаго вмѣшательства въ пользу рабочихъ. Съ тѣхъ поръ соціально-К. движеніе получило въ Бельгіи значительное развитіе, чему немало способствовала основанная въ 1891 г. и имѣющая теперь болѣе 100 тысячъ членовъ «демократическая лига», а также многочисленныя періодическія изданія («Het Volk» въ Гентѣ, «Le Bien du peuple» въ Льежѣ, «Le pays Wallon» въ Шарлеруа и др.). Послѣднимъ своимъ торжествомъ на выборахъ (1894) католики обязаны той популярности, которую пріобрѣла среди рабочихъ ихъ соціальная программа. Въ *Англіи*, равно какъ и въ Соед. Штатахъ, хотя и нельзя отмѣтить цѣлой партіи К. соціалистовъ, имѣются, однако, отдѣльныя личности изъ среды К. духовенства, которыя, заинтересовавшись судьбою рабочихъ, выступили въ качествѣ ихъ защитниковъ на практическомъ или на теоретическомъ поприщѣ. Въ Англіи кардиналъ Маннингъ пользовался такою популярностью среди рабочихъ, что благодаря его вмѣшательству прекратилась стачка доковыхъ рабочихъ въ 1889 г.; за нимъ послѣдовалъ епископъ ноттингамскій, Эдуардъ Бэгшоу (Bagschawe), съ памфлетомъ: «Mercy and Justice to the poor». Въ Соединенныхъ Штатахъ кардиналъ Гиббонсъ выступилъ на защиту американскаго—«ордена рыцарей труда», когда тому грозило осужденіе изъ Рима; священникъ Макъ Глинъ—откровенный соціалистъ, союзникъ Генри Джорджа; монсиньёръ Айрландъ — демократическій католикъ въ духѣ Декуртэна и выдающійся ораторъ. Въ остальныхъ странахъ К. духовенство не идетъ дальше филантропическихъ начинаній на пользу бѣдныхъ, не требуя государственнаго вмѣшательства и не вступая въ борьбу съ экономически господствующимъ классомъ; за отсутствіемъ этихъ двухъ чертъ говорить о К. соціализмѣ не приходится.

Литература. Кромѣ названныхъ выше сочиненій и періодическихъ изданій, для характеристики К. соціализма могутъ служить: Leroy-Beaulieu (Anatole), «La papauté, le socialisme et la démocratie» (1893); Léon Grégoire, «Le pape, les catholiques et la question sociale» (1893); Eugène Spuller, «L'évolution politique et sociale de l'église» (1893); Henri Joly, «Le socialisme chrétien» (1893); Francesco Nitti, «Il socialismo cattolico» (1891; франц. переводъ, 1894); Ch. Périn, «Le socialisme chrétien» (1879); Jösting, «Socialdemokratie und Christenthum» (1891); Bourgeois, «Le catholicisme et les questions sociales» (1867); Ribot, «Du rôle social des idées chrétiennes» (1878), Bishop Westcott, «Social aspects of christianity» (1887); Barry, «Lectures on christianity and socialism» (1890); Behrends, «Socialism and christianity» (1886); Monseigneur Freppel, «La question ouvrière» (1880); Gladden, «Applied christianity» (1886); Lustrac, «Christianisme et socialisme» (1863); Martensen, «Socialismus und Christenthum» (1875); Marchal, «Christianisme et socialisme» (1850); Girdlestone, «Thirty-nine articles of relief for christian socialists» (1886); Kaufmann, «Christian socialism» (1888); Rae, «Contemporary socialism» (ch. V, 1884); Laveley, «Le socialisme contemporain» (ch. VIII, 8-е изданіе, 1893); Kirkup, «History of socialism» (1892); Lapeyre, «Le socialisme catholique» (1888); comte de Mun, «Discours sur les questions sociales» (1888); Msgr. Gaspard Mermillod, «L'église et les ouvriers au XIX siècle» (1868); его же, «La question ouvrière» (1872); G. de Pascal, «L'église et la question sociale» (1892); «Oeuvres des cercles catholiques d'ouvriers. Questions sociales et ouvrières. Régime du travail» (1883); «Instruction sur l'oeuvre» (1887); Nebe, «Die Stellung der Kirche zür Arbeiterfrage» (1872); Albertus, «Die Socialpolitik der Kirche» (1881); Oschwald. «Sociale Frage und Kirche» (1874); Scheiber, «Klerus und die sociale Frage» (1884); José Frexa, «El socialïsmo y la teocracia, dirigido à D. Juan Donoso Cortès» (Барселона, 1852, 3 т.); Tafel, «Socialism and reform in the light of the new church lectures» (1891); François Huet, «Le règne social du christianisme» (1853); Gaume, «Considérations sur l'organisation du travail, le communisme et la christianisme» (1848); Chouteau, «Programme de socialisme catholique» (1849); Segretain, «Socialisme catholique» (1849); Cherrier, «Travail chrétien et socialisme» (1884); Wach, «Die christlich-sociale Arbeiterpartei» (1878); Kannengiesser, «Catholiques allemands» (1891); его же, «Ketteler et l'organisation sociale en Allemagne» (1894); Liesen, «Ketteler und die sociale Frage» (1882); Arthur von Hohenberg, «Die sociale Frage in dem katholischen Deutschland» (1884); Wermert, «Neuere socialpolitische Anschauungen im Katholizismus Deutschlands» (1885); «Die sociale Frage beleuchtet durch die Stimmen aus Maria Laach» (1871—1892); Bellesheim, «Henry Edward Manning» (1892); Maunus, «L'église et la démocratie»; Gabriel Ardan, «Papes et paysans» (1891); Galland, «Papst Leo XIII» (1893); l'abbè Boudignon, «L'encyclique et la question sociale» (1891); Flürscheim, «Papst und Socialreform» (1891); Giovanni Ribelli, «Il papismo, padre del socialismo, riposta all'enciclica papale del 28 dicembre 1878»; Raffaele Mariano, «Papato e socialismo ai giorni nostri». *Н. Водовозовъ.*

Католическое величество — титулъ, который носили многіе изъ испанскихъ королей еще со временъ толедскаго собора 589 г. Постояннымъ титулъ К. величества сдѣлался для нихъ лишь со временъ папы Александра VI, какъ воспоминаніе объ окончательномъ торжествѣ Испаніи надъ маврами.

Католишъ-Геннерсдорфъ — см. Геннерсдорфъ.

Катона (Joseph Katona)—венгерскій драматургъ (1792 — 1830), написалъ нѣсколько драмъ, имѣвшихъ большой успѣхъ: «Bánkbán» (1821), «Стефанъ I, король венгерскій» (1813), «Разрушеніе Іерусалима» и др. См. P. Gyulai, «J. K. und seine Tragödie Bankban» (1883).

Катона (Стефанъ Katona, 1732—1811)—аббатъ, венгерскій историкъ. Главные труды его, до сихъ поръ сохранившіе свое значеніе для венгерской исторіографіи: «Synopsis chronologica» (1771, 1775), «Historia critica regum Hungariae» (40 т., 1779—1817), «Orationes» (Пештъ, 1818). См. Fèjer, «Memoria St. Katonae» (Пештъ, 1812), Joan. Nep. Stöjer, «Scrip-

tores Provinciae Austriacae Societatis Jesu» (B. 1856); ст. Alex. Flegler'a, въ «Historische Zeitschrift» Зибеля (т. XVIII, 1867).

Катонъ (Valerius Cato)—римскій грамматикъ и поэтъ, р. около 90 г. до Р. Хр.; былъ вольноотпущенникомъ, занимался обученіемъ знатныхъ юношей поэзіи. Написалъ нѣсколько риторическихъ сочиненій и поэмъ, изъ которыхъ упоминаются разными авторами: «Indignatio», «Lydia», «Diana».

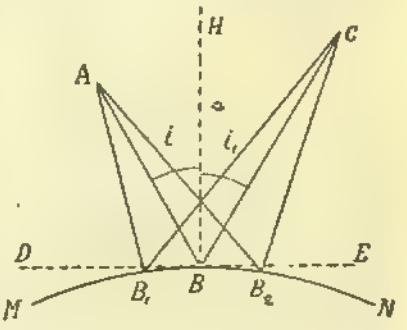
Катонъ (M. Porcius Cato), обыкновенно называемый, въ отличіе отъ К., современника Юлія Цезаря, *Старшимъ* (Major) и прозванный также у римскихъ писателей *Цензоромъ* (Censorius, Censor)—представляетъ собой одну изъ наиболѣе крупныхъ фигуръ древняго Рима, и какъ государственный дѣятель, и какъ писатель. Происходя изъ плебейскаго рода Порціевъ, родоначальникъ котораго вѣроятно занимался разведеніемъ свиней (porcus), К. Старшій род. въ 234 г до Р. Хр. (520 отъ осн. Рима) въ Тускулѣ и провелъ свою юность частью въ сабинскомъ имѣніи, занимаясь сельскимъ хозяйствомъ, частью въ походахъ, частью выступая на римскомъ форумѣ безвозмезднымъ защитникомъ обвиняемыхъ. Уже 17 лѣтъ отъ роду онъ, сражаясь съ Ганнибаломъ, имѣлъ, по словамъ Плутарха, множество ранъ. Въ 204 г., получивъ квестуру, отправился съ П. Сципіономъ, позже прозваннымъ Африканскимъ, въ Сицилію, а въ слѣдующемъ году переправился съ нимъ въ Африку, занимаясь прикрытіемъ транспортныхъ судовъ при этой переправѣ. Въ 199 г. онъ получилъ должность эдила, въ 198 г.—претора, при чемъ для управленія ему досталась провинція Сардинія; въ 195 г., не смотря на строгое преслѣдованіе имъ, въ качествѣ претора, ростовщиковъ, которые были прогнаны имъ съ о-ва Сардиніи, онъ былъ избранъ въ консулы, вмѣстѣ съ своимъ землякомъ и покровителемъ Л. Валеріемъ Флакномъ. Усилія его, въ качествѣ консула, помѣшать отмѣнѣ Оппіева закона противъ роскоши остались безъ успѣха. Получивъ въ проконсульское управленіе ближнюю (Citerior) Испанію, онъ одержалъ тамъ немало побѣдъ, за что, по возвращеніи въ Римъ, былъ награжденъ тріумфомъ. Онъ говорилъ, что завоевалъ въ Испаніи больше городовъ, чѣмъ сколько пробылъ тамъ дней. Въ 191 г. онъ принялъ, въ качествѣ легата Ман. Ацилія Глабріона, участіе въ войнѣ съ Антіохомъ и разбилъ его войско при Ѳермопилахъ. Возвратившись въ Римъ, онъ сталъ принимать дѣятельное участіе въ засѣданіяхъ сената, въ народныхъ собраніяхъ и въ судебныхъ дѣлахъ. Въ сенатѣ онъ заявилъ себя особенно противодѣйствіемъ къ полученію разными полководцами (Минуціемъ Ѳермомъ, Ман. Ацилліемъ Глабріономъ, М. Фульвіемъ Нобиліоромъ) тріумфовъ. Въ 184 г. онъ получилъ, вмѣстѣ съ тѣмъ-же Л. Валеріемъ Флакномъ, цензуру. Въ этой должности онъ ознаменовалъ себя необыкновенною строгостью: исключилъ семь сенаторовъ изъ сената и, между ними, бывшаго претора Манилія за то только, что тотъ днемъ и въ присутствіи дочери поцѣловалъ свою жену; вычеркнулъ изъ списка всадниковъ нѣсколько лицъ по маловажнымъ предлогамъ (одного за толстоту, другого —за шутку во время цензорскаго смотра); особенно-же ратовалъ противъ роскоши, облагая высокимъ налогомъ женскія украшенія и молодыхъ рабовъ и всюду возставая противъ нарушенія общественныхъ интересовъ въ пользу частныхъ (напр. противъ захвата общественной земли при постройкахъ и противъ злоупотребленія общественными водопроводами). И впослѣдствіи онъ былъ дѣятельнымъ защитникомъ всякой мѣры, направленной противъ порчи нравовъ, борясь всѣми силами противъ иноземнаго (особенно греческаго) вліянія. Когда въ 155 г. прибыло въ Римъ аѳинское посольство, съ философомъ Карнеадомъ во главѣ, и стало замѣтно дѣйствіе его на римскую молодежь, К. всячески старался о томъ, чтобы скорѣе спровадить гостей во-свояси. Его борьба противъ греческой образованности осталась безъ результата; но непримиримая вражда къ Карѳагену, разрушенія котораго онъ упорно не переставалъ требовать до конца жизни (извѣстно его обычное изреченіе въ сенатѣ: «Ceterum censeo Carthaginem esse delendam»), принесла свои плоды, хотя самому К. и не было суждено дожить до осуществленія своего желанія. Рѣзкость его характера и строгость къ людямъ нажили ему не мало враговъ: поэтому, какъ свидѣтельствуетъ Плиній Старшій, онъ былъ 44 раза призываемъ къ суду, но ни разу не былъ осужденъ. Умеръ въ 149 г. Въ римской литературѣ онъ имѣетъ значеніе еще бо́льшее, чѣмъ въ госуд. жизни. Онъ можетъ быть названъ основателемъ римской прозаической литературы, которой онъ далъ образцы и въ краснорѣчіи, и въ исторіи, и въ разныхъ другихъ видахъ, будучи безспорно самымъ крупнымъ прозаическимъ писателемъ въ теченіе всего VI ст. Рима, съ началомъ котораго возникла вообще римская словесность. Краснорѣчіе было тѣснѣйшимъ образомъ связано съ политическою и вообще гражданскою жизнью въ Римѣ и потому существовало въ Римѣ съ древнѣйшихъ временъ государства; но только съ К. оно становится искусствомъ, для котораго требуется правильная подготовка. Не смотря на свою нелюбовь къ грекамъ, К. изучилъ по ихъ книгамъ теорію краснорѣчія и составилъ первую римскую риторику. Какъ этимъ руководствомъ, такъ въ особенности своими рѣчами, гдѣ теорія ораторскаго искусства прилагалась къ дѣлу, К. обнаружилъ огромное вліяніе на краснорѣчіе своего времени, равно какъ и на послѣдующихъ ораторовъ. Послѣ него осталось множество рѣчей, сказанныхъ въ сенатѣ, въ народныхъ собраніяхъ и въ судахъ. Во времена Цицерона ихъ обращалось въ публикѣ болѣе 150, и знаменитый ораторъ, изучившій ихъ внимательно, говоритъ (Brut., 17), что въ нихъ находятся всѣ достоинства, какія требуются отъ оратора. Если этихъ рѣчей въ классическій вѣкъ краснорѣчія уже не читали, то только потому, что этому мѣшалъ ихъ устарѣвшій языкъ. Цицеронъ сравниваетъ К., какъ оратора, съ греческимъ ораторомъ Лисіей, находя между ними особенное сходство въ остротѣ, изяществѣ и краткости. По силѣ и язвительности, какая иногда проявлялась въ рѣчахъ К., Плутархъ (Cat., 4) сравниваетъ этого патріарха римскаго краснорѣчія даже съ Демосѳеномъ. Въ примѣръ этой

силы и язвительности можно привести сохранившійся у Геллія (XI, 18) отрывокъ, гдѣ, нападая на присвоившихъ себѣ общественныя деньги полководцевъ, К. говоритъ: «Воры, обокравшіе частныхъ лицъ, проводятъ жизнь въ острогахъ и цѣпяхъ, а общественные воры — въ золотѣ и пурпурѣ». Какъ образецъ искусной постройки рѣчей К., могутъ быть указаны сохраненные тѣмъ же Гелліемъ (VII, 3) отрывки изъ рѣчи его въ защиту родосцевъ, которымъ жадные до наживы сенаторы хотѣли было, подъ пустымъ предлогомъ, объявить войну, тогда какъ здравыя политическія соображенія требовали поддержанія мирныхъ отношеній съ дружественнымъ Риму богатымъ о-вомъ. Отрывки эти приведены въ переводѣ въ «Лекціяхъ по исторіи римской литературы» проф. Модестова (стр. 144—145, изд. 1888). Вообще рѣчи К. до насъ не дошли, а сохранившіеся, въ видѣ цитатъ у древнихъ писателей, отрывки относятся приблизительно къ 93 рѣчамъ и собраны у Мейера, въ его «Oratorum Romanorum fragmenta» (Цюрихъ, 1872, 2-е изд.). К. положилъ начало и римской исторіографіи. Предшествовавшіе ему римскіе историки писали по-гречески. Изданное К. въ семи книгахъ сочиненіе: «Origines» (Начала)—не только первое историческое сочиненіе на латинскомъ языкѣ, но и необыкновенно важно для знакомства съ римскою и вообще съ древне-италійскою исторіей. Оно было написано по источникамъ, которыми потомъ уже мало пользовались римскіе анналисты и историки. Тутъ были приняты во вниманіе древніе фасты, мѣстныя лѣтописи разныхъ италійскихъ городовъ; это была вообще исторія, насколько возможно, документальная, и римскіе писатели отъ Корнелія Непота до Сервія единогласно говорятъ о необыкновенной тщательности автора ея въ собраніи матеріаловъ. Написана она была К. въ старости. Хронологически она обнимала шесть столѣтій (до 603 г. отъ основанія Рима), а названіе свое: «*Начала*» получила отъ того, что въ ней двѣ книги (вторая и третья) были посвящены происхожденію разныхъ городовъ Италіи. Такъ, по крайней мѣрѣ, объясняетъ это названіе Корнелій Непотъ (Cat., 3). Эти двѣ книги, равно какъ и первая, говорившая о Римѣ царскаго періода, были, безъ сомнѣнія, самыми цѣнными для римскихъ историковъ. Отъ «*Началъ*» до насъ также дошли только отрывки, которые лучше всего изданы Герм. Петеромъ въ его «Historicorum Romanorum reliquiae» (Лпц., 1870). Рѣчи и историческое сочиненіе подъ заглавіемъ «Origines» были наиболѣе видными продуктами литературной дѣятельности К.; но, по словамъ Цицерона (De orat., III, 33), не было ничего, «чего бы не изслѣдовалъ и не зналъ и о чемъ бы потомъ не писалъ К.». Онъ составилъ своего рода энциклопедію по разнымъ наукамъ, въ формѣ наставленій, предназначенныхъ для сына его Марка (Praecepta ad filium). Въ этой энциклопедіи находились статьи по земледѣлію, медицинѣ, военному дѣлу и по всѣмъ предметамъ, знаніе которыхъ было полезно доброму гражданину. Ничего изъ этого сборника до насъ не сохранилось, какъ не сохранились и письма К., собраніе изреченій знаменитыхъ людей и стихотворная поэма, цитуемая Гелліемъ (XI, 2) и носившая заглавіе «Carmen de moribus». Дошло до насъ—хотя, какъ все заставляетъ думать, далеко не въ подлинномъ видѣ—лишь сочиненіе «*О сельскомъ хозяйствѣ*» (De re rustica). Въ сочиненіи этомъ перемѣшаны безъ систематическаго порядка всевозможныя правила, относящіяся къ земледѣлію, садоводству, огородничеству, скотоводству, винодѣлію и проч., при чемъ сообщаются и практическія наставленія, до медицинскихъ рецептовъ и словъ для заговоровъ включительно. Сочиненіе «De re rustica», называемое нѣкоторыми «De agricultura», обыкновенно печатается въ изданіяхъ сельскохозяйственныхъ римскихъ писателей («Scriptores rei rusticae») и всего лучше издано Кейлемъ, вмѣстѣ съ сочиненіемъ Варрона о томъ же предметѣ, въ 1884 г. (Лпц.). На русскомъ языкѣ есть спеціальное сочиненіе Зедергольма: «О жизни и сочиненіяхъ К. Старшаго» (М., 1857). *В. Модестовъ.*

Катонъ (Маркъ Порцій), обыкновенно называемый *Младшимъ*, также Утическимъ (Cato Uticensis)—правнукъ К.-цензора, род. въ 95 г. до Р. Хр., рано потерялъ отца и дядю, взявшаго его въ домъ свой, и уже мальчикомъ выказалъ твердость характера передъ диктаторомъ Суллою. Въ 72 г. К. отличился въ войнѣ противъ возставшихъ рабовъ, въ 67 г. былъ военнымъ трибуномъ въ Македоніи, гдѣ бесѣды съ философомъ Аѳинодоромъ Кордиліономъ значительно расширили его образованіе. Въ сопровожденіи Аѳинодора К. вернулся въ Римъ, занимался философіею и судебными рѣчами и старался пріобрѣсти практическія знанія; за 5 талантовъ онъ купилъ книгу о завѣдываніи казною и въ 65 г., когда получилъ квестуру, оказался хорошо къ ней подготовленнымъ. Какъ квесторъ, К. проявилъ величайшую добросовѣстность, въ связи съ необыкновенною дѣятельностью. Въ слѣдующемъ году К. снова посѣтилъ Востокъ. Въ 62 г., будучи народнымъ трибуномъ, К. обвинилъ консула Мурену въ подкупѣ, стоялъ за казнь приверженцевъ Катилины, чѣмъ навлекъ на себя ненависть Цезаря; старался парализовать расточительность демагоговъ раздачею громадныхъ запасовъ хлѣба сенатомъ; противился оказанію чрезмѣрныхъ почестей Помпею, но безуспѣшно, такъ какъ онъ имѣлъ противъ себя соединенную силу Цезаря и Помпея, а на своей сторонѣ—лишь обремененную долгами и робкую знать (nobilitas). Всѣ его старанія привели лишь къ тому, что Помпей тѣснѣе примкнулъ къ Цезарю: составился первый тріумвиратъ, и сенатъ, бывшій выразителемъ убѣжденій и желаній К., оказался одинокимъ и безсильнымъ. Въ 58 г. К., по интригамъ приверженцевъ Цезаря, былъ посланъ на о-въ Кипръ, чтобы прогнать оттуда царя Птолемея, что онъ и исполнилъ, вернувшись съ богатою добычею и получивъ отъ сената благодарность. Послѣдующіе годы пошли на тщетныя усилія К. добиться должностей для людей своей партіи: также неудачны были всѣ его попытки противодѣйствія тріумвирамъ; онъ предлагалъ даже выдать Цезаря вѣроломно обманутымъ имъ германцамъ. Въ 54 г. К. сдѣлался пре-

томъ, строго наблюдалъ за правильностью выборовъ, противодѣйствовалъ монархическимъ притязаніемъ Помпея, но въ 52 г. подалъ голосъ за избраніе его единымъ консуломъ. Въ процессѣ Аннія Милона (см.) К. былъ за оправданіе убійцы Клодія. Когда началась гражданская война, К. былъ противъ уступокъ Цезарю и вмѣстѣ съ Помпеемъ бѣжалъ изъ Рима, надѣвъ съ этого дня «трауръ по погибели отечества». Онъ долженъ былъ защищать Сицилію, но, не желая напраснаго кровопролитія, оставилъ ее и съ однимъ легіономъ отправился къ Помпею. Честный и неподкупный республиканецъ, К. оказался въ войскѣ Помпея неудобнымъ; онъ оставилъ его и переправился на Родосъ, заявивъ Помпею, что побѣда любой партіи одинаково огорчила бы его. Помпей отнялъ у него начальство надъ флотомъ. Въ битвѣ при Фарсалѣ К. не участвовалъ. Узнавъ о смерти Помпея въ Египтѣ, К. переправился въ Африку, гдѣ войско хотѣло его выбрать главнокомандующимъ, но онъ отказался въ пользу Сципіона. Самъ онъ остановился въ Утикѣ, чтобы защищать ее отъ враговъ внутреннихъ и внѣшнихъ. 8 апрѣля 46 года онъ узналъ о битвѣ при Ѳапсѣ; онъ собралъ бывшихъ въ городѣ римлянъ и они заявили о своемъ желаніи продолжать борьбу, но вскорѣ въ городѣ пошли волненія и заговорили о выдачѣ сенаторовъ. За К. хотѣли просить милости у Цезаря, но онъ это отклонилъ, говоря, что онъ не побѣжденъ и не преступникъ. Онъ помогъ всѣмъ желавшимъ спастись бѣгствомъ; при немъ остались лишь сынъ его и два философа. Ихъ онъ поручилъ проквестору Луцію Цезарю, разсуждалъ о стоическихъ правилахъ и сталъ читать платонова «Федона», послѣ чего заснулъ. Проснувшись около полуночи, онъ послалъ вольноотпущенника посмотрѣть, всѣ-ли корабли вышли изъ гавани; получивъ утвердительный отвѣтъ, онъ пронзилъ себя мечомъ. Рана была не смертельна; домашніе сбѣжались при шумѣ отъ паденія и врачъ наложилъ ему повязку, но онъ сорвалъ ее и истекъ кровью. К. похоронили на берегу моря и позже поставили ему здѣсь памятникъ. И друзья, и недруги его отдаютъ справедливость его твердости и постоянству; Цицеронъ хвалитъ его краснорѣчіе. Республикѣ онъ пожертвовалъ всѣмъ, даже совѣстью (ограбивъ, по порученію сената, Кипръ), и когда онъ понялъ, что ей пришелъ конецъ, онъ не хотѣлъ пережить ея. Изъ написаннаго имъ сохранилось лишь письмо къ Цицерону (Cic. ad. Fam. XV, 5). Плутархъ написалъ его біографію. Отъ первой жены, Атиліи, у него было двое дѣтей: знаменитая Порція, супруга М. Брута, схожая съ отцомъ по привязанности къ республикѣ и чистотѣ нравственной, убившая себя послѣ смерти мужа, и сынъ, М. Порцій К., помилованный Цезаремъ, но принявшій потомъ сторону Брута и погибшій при Филиппахъ. Ср. Warlmann, «Leben des Cato von Utica» (Цюрихъ, 1859); Gerlach, «Marcus Portius Cato der Jüngere» (Базель, 1866). *А. М. Л.*

Катоптрика (κατά—внутри, ὄπτομαι — видѣть) часть оптики, излагающая законы отраженія свѣта отъ зеркальныхъ поверхностей и примѣненіе этихъ законовъ къ устройству оптическихъ инструментовъ. Когда свѣтовая волна идетъ изъ одной среды въ другую (см. Діоптрика, Свѣтъ) и скорость свѣта въ этихъ двухъ средахъ неодинакова, то на поверхности ихъ раздѣла образуются двѣ системы волнъ—одна преломленная, продолжающая свой путь въ средѣ второй, другая отраженная, продолжающая свой путь въ первой средѣ. К. изслѣдуетъ законы распространенія отраженныхъ волнъ, пользуясь для этого общимъ упрощающимъ пріемомъ геометрической оптики—именно замѣной разсмотрѣнія волнъ (сферическихъ) разсмотрѣніемъ ихъ радіусовъ — или свѣтовыхъ лучей. Отраженіе свѣта отъ поверхностей, въ зависимости отъ природы поверхности, бываетъ двухъ родовъ: 1) правильное, зеркальное, происходящее отъ свободной поверхности жидкостей и отъ блестящихъ полированныхъ поверхностей стекла, металла, камней и т. д. (см. Зеркало); подобное отраженіе характеризуется тѣмъ, что каждый точно ограниченный пучекъ лучей даетъ при отраженіи тоже только одинъ, точно ограниченный пучекъ, направленный въ одномъ точно опредѣленномъ направленіи; 2) разсѣянное, диффузное—отъ шероховатыхъ поверхностей, дающихъ отъ падающаго пучка цѣлый рядъ свѣтовыхъ лучей, расходящихся по всевозможнымъ направленіямъ. Обыкновенно, вслѣдствіе несовершенствъ полировки, даже при зеркальныхъ поверхностяхъ отраженный свѣтъ осложняется разсѣяннымъ свѣтомъ; чѣмъ совершеннѣе полировка, тѣмъ разсѣяннаго свѣта меньше *). О причинахъ появленія разсѣяннаго свѣта см. Свѣтъ. К. занимается исключительно изученіемъ законовъ правильнаго отраженія **), не входя притомъ въ разсмотрѣніе тѣхъ особенныхъ свойствъ свѣтового луча (поляризація, окрашиваніе), которыя онъ можетъ получить при отраженіи. Та часть свѣтового луча, которая лежитъ между источникомъ и поверхностью раздѣла средъ, назыв. падающимъ лучомъ, дальнѣйшая часть луча—отраженнымъ. Падающій и отраженный лучи связаны слѣдующими законами (фиг. 1): 1) Каждый падающій лучъ AB даетъ всего одинъ отраженный лучъ BC. 2) Если въ точкѣ паденія луча проведемъ къ отражающей поверхности (MN) касательную плоскость DBE, а къ послѣдней

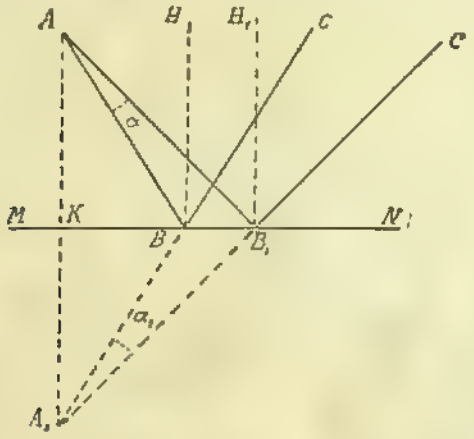


Фиг. 1.

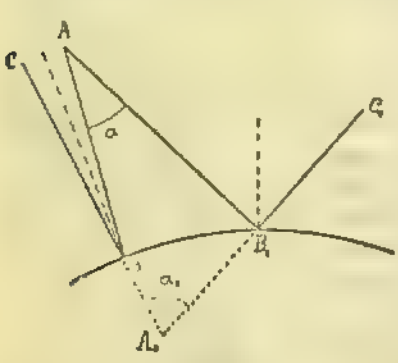
*) Нѣтъ опредѣленнаго предѣла шероховатости, при которомъ диффузное отраженіе переходитъ въ зеркальное. Въ оптикѣ доказывается, что для зеркальнаго отраженія необходимо, чтобы величина $2\,h\cos i$, гдѣ h высшія неровностей на поверхности, а i уголъ, подъ которымъ свѣтъ падаетъ на поверхность, составляла всего малую долю длины свѣтовой волны, которая и сама чрезвычайно мала. При значительномъ наклонѣ (i велико, $\cos i$ малъ), даже при большомъ h, величина $2\,h\cos i$ сдѣлается весьма малой, т. е. можетъ получиться зеркальное отраженіе отъ шероховатыхъ поверхностей (отраженіе изображенія свѣчи, окна отъ гладкой бумаги).

**) Притомъ отъ поверхностей достаточной величины; отраженіе отъ весьма малыхъ поверхностей искажается явленіемъ дифракціи (см.).

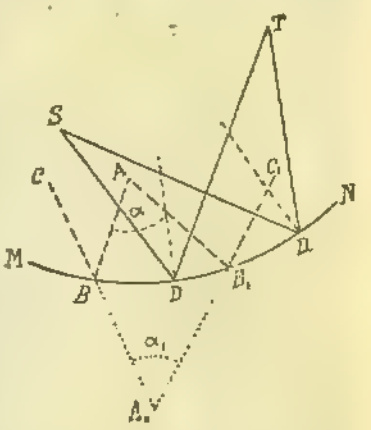
въ точкѣ паденія перпендикуляръ BH, то падающій лучъ, перпендикуляръ и отраженный лучъ лежатъ въ одной плоскости. 3) Уголъ, образованный падающимъ лучомъ съ перпендикуляромъ BH — уголъ i, называемый угломъ паденія, равенъ углу, образованному отраженнымъ лучемъ съ тѣмъ же перпендикуляромъ — углу i', называемому угломъ отраженія. Всѣ эти положенія объединяются въ одномъ законѣ, высказанномъ Ферматомъ, что между двумя данными точками на падающемъ и отраженномъ лучѣ путь свѣта есть кратчайшій, т. е. что путь ABC, обусловленный вышесказанными законами, короче всякаго другого возможнаго пути AB_1C, AB_2C и т. д. При отраженіи свѣта отъ поверхности, отдѣляющей одну среду отъ другой, оптически болѣе плотной (отраженіе идущихъ въ воздухѣ лучей отъ стекла, жидкостей, металловъ), всегда отражается лишь часть свѣта, остальная преломляется; при отраженіи же свѣта отъ поверхности менѣе плотной среды возможенъ случай полнаго (внутренняго) отраженія (см. Діоптрика *). Расходящійся пучокъ свѣта, заключенный между двумя крайними лучами AB, AB_1, идущими изъ той же точки A и наклоненными другъ къ другу подъ угломъ α, смотря по формѣ отражающей поверхности и разстоянію отъ нея точки A, образуетъ отраженный пучокъ свѣта, который можетъ быть либо тоже расходящимся, притомъ въ случаѣ плоской поверхности съ тѣмъ же угломъ расхожденія (фиг. 2; $\alpha' = \alpha$), а при отраженіи отъ кривой поверхности —расходящимся (фиг. 2 и 3) или сходящимся (фиг. 3). Въ случаѣ, если отраженный пучокъ расходящійся, наблюдателю источникъ свѣта кажется лежащимъ за отражающей поверхностью въ точкѣ пересѣченія A' продолженій отраженныхъ лучей. Эта мнимая точка исхожденія лучей A' назыв. мнимымъ или кажущимся изображеніемъ точки фиг. 3 и 4. Въ случаѣ образованія сходящагося пучка лучей—точка пересѣченія лучей A' даетъ передъ зеркаломъ дѣйствительное изображеніе точки A (фиг. 4). Если вмѣсто точки A будетъ предметъ, представляющій совокупность множества точекъ, излучающихъ собственный или отраженный свѣтъ, то получится отъ каждой точки предмета мнимое или дѣйствительное зеркальное изображеніе; совокупность этихъ изображеній даетъ мнимое или дѣйствительное зеркальное изображеніе предмета. О свойствахъ симметріи зеркальныхъ изображеній см. Зеркало.



Фиг. 2.

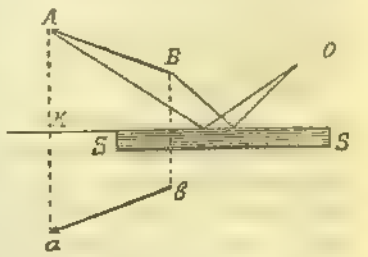


Фиг. 3

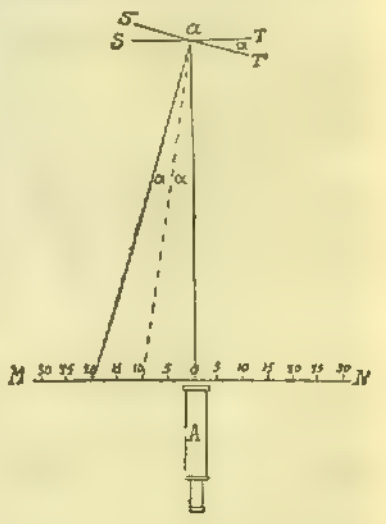


Фиг. 4.

Плоскія зеркала. Простѣйшій случай отраженія представляетъ отраженіе отъ плоскаго зеркала. Мнимое изображеніе точки A (фиг. 2) получается въ A' на разстояніи отъ зеркала MN равномъ $A'K = AK$, и въ этомъ случаѣ $\alpha' = \alpha$. Совокупность точекъ, представляющихъ предметъ AB, дастъ за зеркаломъ мнимое изображеніе его ab (фиг. 5), равное предмету по величинѣ, и разстояніе точекъ котораго отъ зеркала равно разстоянію соотвѣтствующихъ точекъ предмета отъ зеркала. Поэтому человѣкъ, смотрящій въ зеркало, увидитъ свое изображеніе за зеркаломъ, на такомъ разстояніи отъ него, на какомъ онъ самъ находится передъ зеркаломъ, т. е. зеркало всегда будетъ находиться на полъ-пути между человѣкомъ и его мнимымъ изображеніемъ *); отсюда ясно, что зеркало должно имѣть половину роста человѣка, для того, чтобы онъ могъ всего



Фиг. 5.



Фиг. 6.

*) О количествѣ отраженнаго свѣта см. Свѣтъ.

*) На этомъ основанъ способъ опредѣленія толщины стекла въ зеркалахъ. Къ зеркалу приставляютъ заостренную палочку (карандашъ) и опредѣляютъ на глазъ разстояніе l между концомъ карандаша и его изображеніемъ. Половина l, умноженная на коэффиціентъ преломленія стекла (1,5), т. е. $\frac{l}{2} 1{,}5 = \frac{3}{4} l$, дастъ толщину стекла.

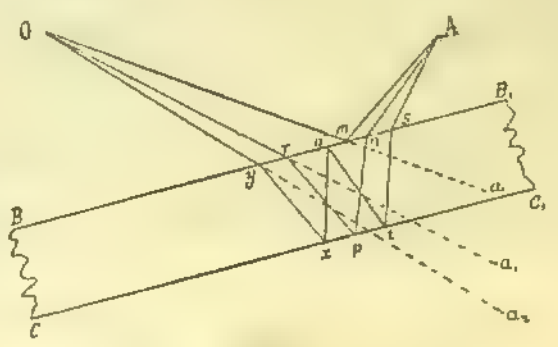
себя въ немъ видѣть. Если поворачивать зеркало вокругъ оси параллельной его плоскости, то уголъ паденія луча, направленнаго на зеркало, а слѣдовательно, и уголъ отраженія его измѣнятся, при чемъ, если зеркало отклонить на уголъ α, то отраженный лучъ отклонится на уголъ 2α. На этомъ основанъ способъ такъ называемаго зеркальнаго отчета, служащій для наблюденія и измѣренія весьма небольшихъ угловыхъ поворотовъ. Пусть имѣется свободное вращающееся вокругъ какой либо оси тѣло (фигура 6; на ней ось перпендикулярна бумагѣ и пересѣкаетъ ее въ точкѣ a); прикрѣпимъ къ тѣлу зеркало ST, вращающееся вмѣстѣ съ тѣломъ, и установимъ на нѣкоторомъ разстояніи l отъ зеркала зрительную трубу, посредствомъ которой наблюдаемъ мнимое изображеніе въ зеркалѣ шкалы MN, расположенной подъ трубой, перпендикулярно къ оси вращенія a; при положеніи зеркала ST мы видимъ въ трубѣ дѣленіе o шкалы; при поворотѣ предмета, а съ нимъ и зеркала, въ положеніе $S'T'$, на уголъ α, мы увидимъ въ трубѣ уже x-ое дѣленіе шкалы, такъ какъ теперь лучъ xa, идущій отъ него, отразившись отъ $S'T'$, попадетъ въ трубу; находимъ уголъ α изъ зависимости

$$\operatorname{tang} 2\alpha = \frac{x}{l} \quad \ldots\ldots\ldots\ldots \quad (1)$$

Если, напримѣръ, $l=2$ м., $x=1$ см., то $\alpha=17$ секундамъ (угл.). Этотъ весьма чувствительный способъ (Гаусса и Поггендорфа) отчета особенно часто примѣняется для наблюденія небольшихъ поворотовъ магнитныхъ стрѣлокъ въ гальванометрахъ (см.). На подобномъ же принципѣ основанъ цѣлый рядъ угломѣрныхъ приборовъ, какъ то секстантъ (см.), гоніометръ (см.) и т. д., также геліостаты и тому подобные приборы. Мнимое изображеніе одного зеркала по отношенію къ другому зеркалу играетъ роль дѣйствительнаго изображенія; поэтому изображеніе одного зеркала въ другомъ получается съ передачей всѣхъ мнимыхъ изображеній перваго. Это даетъ объясненіе явленіямъ, происходящимъ въ наклоненныхъ другъ къ другу зеркалахъ. Если два зеркала P и Q наклонены другъ къ другу подъ угломъ φ и между ними помѣщена свѣтящаяся точка L, то вообще увидимъ внутри зеркалъ цѣлый рядъ изображеній свѣтящейся точки, расположенныхъ по кругу, по окружности котораго находится и свѣтящаяся точка L; число ихъ увеличивается съ уменьшеніемъ угла φ. Это объясняется тѣмъ, что мнимыя изображенія L въ двухъ зеркалахъ, отражаясь отъ противоположныхъ зеркалъ, даютъ пару новыхъ изображеній, которыя, въ свою очередь, вызываютъ новыя изображенія и т. д. Бертенъ показалъ, что число N этихъ изображеній, лежащихъ по окружности круга, лежитъ между предѣлами

$$\frac{2\pi}{\varphi} + 1 \text{ и } \frac{2\pi}{\varphi} - 1.$$

Если угловое разстояніе предмета L отъ одного зеркала P есть θ, слѣдовательно, отъ другого (Q) $\varphi-\theta$, то полное число изображеній состоитъ изъ совокупности двухъ рядовъ изображеній, составляющихъ съ зеркалами углы θ, $\theta+\varphi$, $\theta+2\varphi$... и $\varphi-\theta$, $2\varphi-\theta$, $3\varphi-\theta$... и т. д. Одни изъ этихъ изображеній (полученныя некратнымъ числомъ отраженій) представляются симметричными, но не налагающимися на предметъ, другія (полученныя кратнымъ числомъ отраженій) налагающимися *) на него. На многократномъ отраженіи между наклоненными зеркалами основанъ калейдоскопъ (см.). Если $\varphi=0$, т. е. зеркала P и Q параллельны, то число изображеній, теоретически, безконечно. Въ обыденной жизни (см. Зеркало) примѣняютъ обыкновенно прозрачныя стеклянныя зеркала, крытыя металлическимъ, отражающимъ свѣтъ, слоемъ съ задней стороны, поэтому лучъ раньше, чѣмъ достигнуть отражающей поверхности, долженъ пройти чрезъ слой стекла, и отразившись снова пройти чрезъ тотъ же слой (фиг. 7). При этомъ



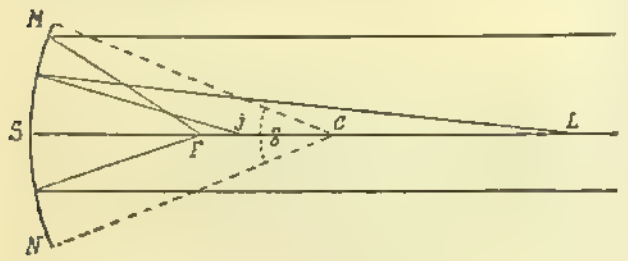
Фиг. 7.

весьма малая часть свѣта AmO отражается прямо отъ передней поверхности стекла и даетъ свое слабое мнимое изображеніе a; часть же свѣта, отраженнаго отъ задней поверхности, попадаетъ на переднюю, отражается отъ нея на заднюю и даетъ, пройдя путь $AstqxyO$ свое изображеніе a_2 и т. д. Главное изображеніе a_1 получается отъ луча $AnprO$, дважды преломленнаго и разъ отразившаго. Слабыя изображенія a, a_2 и т. д. едва замѣтны при малыхъ углахъ паденія, но становятся весьма замѣтными при большихъ углахъ. Поэтому въ измѣрительныхъ и научныхъ приборахъ примѣняютъ обыкновенно зеркала съ отражающею поверхностью—въ прежнее время металлическія, теперь стеклянныя посеребренныя, или призмы съ полнымъ внутреннимъ отраженіемъ (см. Призма).

Сферическія зеркала. При отраженіи отъ кривыхъ поверхностей расходящійся пучокъ свѣта, отразившись, можетъ дать, либо тоже расходящійся пучокъ (фиг. 3), въ какомъ случаѣ изображеніе получается мнимое, либо сходящійся (фиг. 4), въ какомъ случаѣ оно получается дѣйствительнымъ. Можно поставить себѣ задачу—опредѣлить свойства поверхности, отразившись отъ которой лучи дадутъ одно правильное, дѣйствительное или мнимое, изображеніе источника свѣта; такая поверхность называется апланатической. Математическій анализъ вопроса выясняетъ, что этому условію для дѣйствительныхъ изображеній удовлетворяетъ поверхность эллипсоида вращенія вокругъ большей оси; если въ одномъ фокусѣ его помѣстить свѣтящуюся точку, то отра-

*) Т. е. такими, которыя однимъ движеніемъ или вращеніемъ вокругъ оси, параллельной ребру зеркалъ, можно привести въ совпаденіе съ предметомъ L.

женные лучи пересѣкутся всѣ въ другомъ фокусѣ. Если источникъ свѣта находится весьма далеко, то условію англанатизма удовлетворяетъ параболоидъ. Но такъ какъ поверхность шара легче всего выполнить технически, то въ К. довольствуются разсмотрѣніемъ свойствъ сферическихъ зеркалъ. Отражающая поверхность шара называется выпуклымъ зеркаломъ, если выпуклость его направлена къ источнику свѣта, и вогнутымъ, если къ источнику направлена вогнутость. Точка S (фиг. 8) пересѣченія зеркала линіей, соединяющей центръ его съ источникомъ, назыв. вершиною зеркала; линія же эта, на которой лежитъ обыкновенно и изображеніе, называется главною осью зеркала. Уголъ, подъ которымъ изъ центра шаровой поверхности видно само зеркало, называется его угловымъ отверстіемъ (MCN), діаметръ зеркала тоже иногда называютъ его (линейнымъ) отверстіемъ. Зеркала съ небольшимъ отверстіемъ (10 — 15°) съ достаточною точностью англанатичны. Если источникъ находится въ такомъ большомъ разстояніи, что лучи, идущіе отъ какой-либо точки его, близко параллельны между собою, то, отразившись отъ такого зеркала, отъ разныхъ точекъ его (фиг. 8), они пе-



Фиг. 8.

ресѣкутся въ одной точкѣ F, называемой главнымъ фокусомъ зеркала, и дадутъ, въ случаѣ вогнутаго зеркала—дѣйствительное, въ случаѣ выпуклаго—мнимое изображеніе предмета, лежащее на разстояніи отъ центра кривизны CF, равномъ $\frac{r}{2}$, гдѣ r—радіусъ шаровой поверхности. Если свѣтящуюся точку отъ безконечности будемъ приближать къ вогнутому зеркалу, то изображеніе ея будетъ перемѣщаться вдоль главной оси, приближаясь къ центру кривизны зеркала C, и, наконецъ, совпадетъ съ этимъ центромъ, когда и свѣтящійся предметъ будетъ въ центрѣ зеркала, т. е. тогда предметъ и его изображеніе совпадутъ. По мѣрѣ того, какъ точка, приближаясь къ зеркалу, будетъ перемѣщаться отъ C къ F, изображеніе будетъ удаляться отъ C и наконецъ, когда точка придетъ въ F, изображеніе ея уйдетъ по оптической оси безконечно далеко. Приближая точку еще больше, замѣтимъ, что теперь лучи отражаются уже расходящимся пучкомъ, слѣдовательно, даютъ мнимое изображеніе, которое, по мѣрѣ приближенія предмета отъ F къ вершинѣ, быстро приближается отъ безконечности тоже къ вершинѣ. Во всѣхъ положеніяхъ точки L, она связана такъ съ положеніемъ своего изображенія J, что, помѣстивъ точку въ L мы получимъ изображеніе въ J, помѣстивъ же точку въ J—изображеніе получимъ въ L; по причинѣ этихъ свойствъ, эти двѣ точки называютъ сопряженными фокусами. Положеніе этихъ точекъ по отношенію къ зеркалу опредѣляется выраженіемъ

$$\frac{1}{d}+\frac{1}{f}=\frac{2}{r}=\frac{1}{F},$$

гдѣ F—разстояніе главнаго фокуса отъ вершины зеркала, d и f—разстоянія отъ той же точки источника свѣта и его изображенія.

при 1) $d=\infty$ . . . . . $f=\frac{r}{2}$ } дѣйствительное изображеніе

2) $d>r$ . . . $\frac{r}{2}<f<r$ } дѣйствительное изображеніе

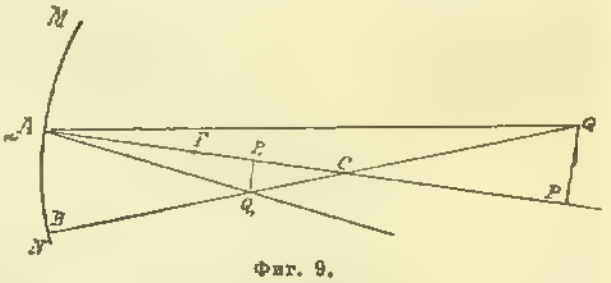
3) $d=r$ . . . . . $f=r$ } дѣйствительное изображеніе

4) $\frac{r}{2}<d<r$ . . $f>r$ } дѣйствительное изображеніе

5) $d=\frac{r}{2}$ . . . . . $f=\infty$

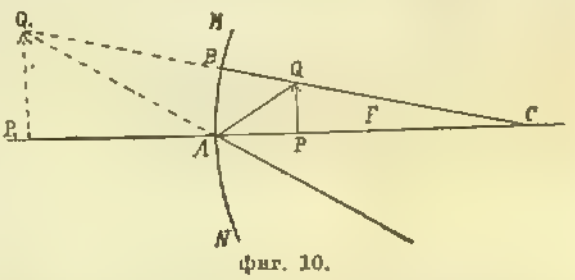
6) $O<d<\frac{r}{2}$; f—мнимое изобр.

Въ первыхъ четырехъ случаяхъ изображеніе получается дѣйствительнымъ пересѣченіемъ лучей: если въ мѣсто пересѣченія лучей поставимъ экранъ, то на немъ получимъ изображеніе свѣтящейся точки; въ случаѣ 5-мъ изображеніе находится безконечно далеко или практически вовсе не образуется; въ 6 случаѣ



Фиг. 9.

изображеніе мнимое. Если источникомъ свѣта служитъ предметъ S, то въ сопряженномъ его фокусѣ получается изображеніе его (фиг. 9); въ первыхъ четырехъ случаяхъ оно дѣйствитель-



Фиг. 10.

ное и опрокинутое, а въ шестомъ (фиг. 10) —мнимое и прямое. Величина изображенія Y

при 1) $d>r$ . . . . . $Y<S$ } дѣйствительное изображеніе

2) $d=r$ . . . . . $Y=S$ } дѣйствительное изображеніе

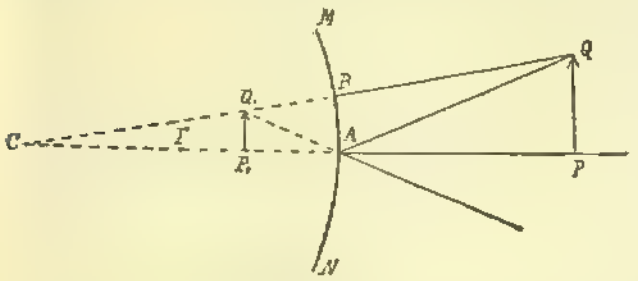
3) $\frac{r}{2}<d<r$. $Y<S$ } дѣйствительное изображеніе

4) $d=\frac{r}{2}$ . . . . $Y=\infty$

5) $O<d<\frac{r}{2}$. $Y>S$ } мнимое изображеніе.

6) $d=O$ . . . . . $Y=S$ } мнимое изображеніе.

Величина изображенія солнца въ зеркалѣ съ радіусомъ R будетъ $=0{,}0045\,R = 0{,}009\,F$. Если $F = 5$ метрамъ, то величина изображенія солнца $= 45$ милл. Если свѣтящаяся точка находится не на главной оптической оси, а на нѣкоторой побочной, то изображеніе получается на другой побочной оси, сопряженной съ первой и образующей съ главною осью такой же уголъ какъ и первая. Выпуклыя зеркала отъ расходящагося пучка свѣта даютъ исключительно мнимыя изображенія. Главный мнимый фокусъ ихъ (фиг. 11) — мѣсто схожденія продол-



Фиг. 11.

женій лучей, отраженныхъ отъ зеркала, если источникъ свѣта находится на главной оси безконечно далеко—лежитъ за зеркаломъ, на разстояніи отъ него равномъ $\frac{r}{2}$. По мѣрѣ приближенія точки отъ безконечности къ зеркалу, мнимое изображеніе ея перемѣщается отъ главнаго фокуса F къ зеркалу. Въ выпуклыхъ зеркалахъ зависимость между d, f и F дается выраженіемъ

$$\frac{1}{f} - \frac{1}{d} = \frac{2}{r} = \frac{1}{F},$$

откуда и слѣдуетъ, что при

1) $d = \infty \ldots . f = \frac{r}{2}$

2) $O < d < \infty \ldots . f < \frac{r}{2}$

3) $d = O \ldots . f = O$

Если источникомъ свѣта служитъ предметъ, то во всѣхъ случаяхъ выпуклое зеркало даетъ мнимое прямое изображеніе его; величина изображенія будетъ всегда меньше предмета L. Ньютонъ далъ очень простую формулу, связывающую величины f, d и F для всякаго сферическаго зеркала. Если считать f и d не отъ вершины зеркала, а отъ точки F, то разстоянія f_F и d_F связаны будутъ равенствомъ.

$$f_F . d_F = F^2$$

Если въ этомъ равенствѣ считать направленія по одну сторону фокуса за положительныя, а по другую за отрицательныя, то оно можетъ дать намъ положеніе сопряженныхъ фокусовъ въ выпукломъ и вогнутомъ зеркалахъ. На свойствахъ вогнутыхъ зеркалъ основано устройство катоптрическихъ телескоповъ или рефлекторовъ.

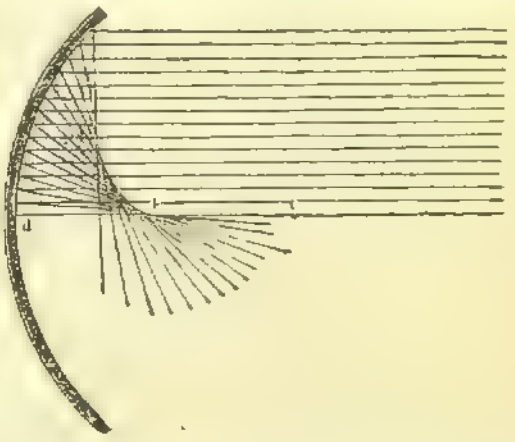
Сферическая аберрація. Сферическія зеркала лишь приблизительно апланатичны. Если свѣтящаяся точка находится въ безконечности, то для нѣкотораго пучка, составляющаго съ радіусомъ уголъ i, F=не $r/_2$, какъ бы слѣдовало по формулѣ, а

равно $i = 1^0 \ldots . 0{,}49994\ r$
$2^0 \ldots . 0{,}49969\ »$
$5^0 \ldots . 0{,}49809\ »$
$10^0 \ldots . 0{,}49220\ »$
$15^0 \ldots . 0{,}48236\ »$
$20^0 \ldots . 0{,}45552\ »$

Вообще для нѣкотораго угла i разстояніе фокуса отъ вершины равно

$$F = r . \frac{\mathrm{Sn}\ i}{\mathrm{Sn}\ 2i}$$

Лучи пересѣкаются на главной оси такъ, что точка пересѣченія краевыхъ лучей будетъ лежать ближе къ вершинѣ, чѣмъ точка пересѣченія центральныхъ. Явленіе это называется сферической аберраціей зеркала. Пересѣченіе лучей образуетъ поверхность, назыв. каустическою поверхностью (см. Зажигательныя кривыя, XII, 138). На фиг. 12 изображенъ разрѣзъ половины каустической поверхности вогнутаго зеркала. Форма каустической поверхности зависитъ отъ разстоянія свѣтящейся точки; если свѣтящаяся точка лежитъ безконечно далеко, то каустическая поверхность называется главною. Если пересѣчь главную каустическую поверность плоскостью перпендикулярною къ оси и проходящею чрезъ фокусъ центральныхъ лучей, то получимъ въ сѣ-

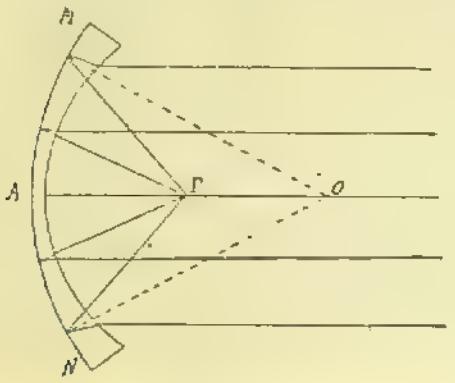

Фиг. 12.

ченіи кружокъ, радіусъ котораго S называется главною поперечною аберраціей. Разстояніе по оси λ между фокусами крайнихъ краевыхъ и центральныхъ лучей называется главною продольною аберраціей. Величины ρ и λ опредѣляются слѣдующими выраженіями:

$$\rho = \frac{R^3}{2r^2} \text{ и } \lambda = \frac{R^2}{4r},$$

гдѣ R—радіусъ отверстія зеркала, а r—радіусъ кривизны. Каустическая поверхность имѣетъ наиболѣе узкое сѣченіе въ точкѣ, отстоящей отъ фокуса центральныхъ лучей на разстояніи $^3/_4\ \lambda$; въ этомъ мѣстѣ радіусъ сѣченія ея равенъ $^1/_4\ \rho$. Другимъ слѣдствіемъ сферической аберраціи является искривленіе изображенія; изображеніе удаленныхъ плоскихъ предметовъ представляется выпуклымъ и обращеннымъ выпуклостію къ зеркалу; изображеніе предметовъ, находящихся въ центрѣ, вполнѣ правильно; изображеніе предметовъ, находящихся между центромъ и зеркаломъ, обращено къ зеркалу своею вогнутостію. Аберрація дѣлаетъ невозможнымъ полученіе точныхъ изображеній съ помощью сферическихъ зеркалъ, и поэтому

въ приборахъ, въ которыхъ требуется достиженіе вполнѣ правильныхъ изображеній (рефлекторы, прожекторы), пользуются параболическими зеркалами. Для этой цѣли зеркала шлифуются сначала сферическими, а затѣмъ отъ руки придаютъ зеркаламъ параболическую форму, отшлифовывая края сильнѣе центра *). Другой (менѣе совершенный) способъ исключенія сферической аберраціи, придуманный полк. Манженомъ, примѣнлется въ прожекторахъ (см.): въ нихъ зеркало представляетъ двояковогнутую чечевицу, посеребренную на задней сторонѣ (фиг. 13). Кривизны поверхностей



Фиг. 13.

выбраны такъ, что крайніе лучи, преломившись дважды чрезъ большую толщу стекла, пересѣкутся въ той же точкѣ что и центральные лучи.

Цилиндрическія и коническія зеркала. Цилиндрическія и коническія зеркала (выпуклыя и вогнутыя) даютъ искаженныя изображенія предметовъ; наоборотъ, можно приготовить искаженные рисунки предметовъ, которые, будучи разсматриваемы въ цилиндрическомъ или коническомъ зеркалѣ опредѣленной кривизны, дадутъ впечатлѣніе правильнаго рисунка. Такіе рисунки называются анаморфозами.

Исторія К. Равенство угловъ паденія и отраженія, по свидѣтельству Плутарха, извѣстно было еще философамъ школы Платона (429—447). Опредѣленно высказалъ его только Евклидъ (330 д. Р. Хр.) въ своей «Катоптрикѣ» (издана въ первый разъ въ Парижѣ, 1557); въ этомъ же сочиненіи встрѣчается впервые точное разграниченіе явленій преломленія (διάκλασις) и отраженія (κάτοπτρασις). Болѣе общій принципъ кратчайшаго оптическаго пути былъ высказанъ позже Герономъ Александрійскимъ (150 д. Р. Хр.), затѣмъ Ферматомъ (1601—1665) и Мопертюи (1698—1759). Вопросъ объ отраженіи между зеркалами подъ угломъ вполнѣ разрѣшенъ былъ лишь недавно Бертеномъ (1850); изобрѣтеніе калейдоскопа Брюстеромъ относится къ 1818 году. Явленія отраженія отъ кривыхъ зеркалъ были извѣстны еще, быть можетъ, въ глубокой древности. Въ первые дни Рима Нума (714—671) будто бы пользовался зажигательнымъ зеркаломъ для зажиганія огня Весты. По свидѣтельству Цецеса (византійскій историкъ XII стол.), Архимедъ (287—212 до Р. Хр.) будто-бы вогнутымъ зеркаломъ зажегъ флотъ Марцелла, а по свидѣтельствѣ Зонара неоплатоникъ Проклъ (412—485) тѣмъ же способомъ зажегъ у Константинополя флотъ Виталина. Вопросъ о зажигательныхъ свойствахъ зеркалъ пользовался въ средніе вѣка большею популярностью—имъ занимались Шоттъ, Кирхеръ и затѣмъ позже Бюффонъ (1707—1788). На положеніе главнаго фокуса у зеркалъ впервые указалъ Рожеръ Баконъ (1214—1294) въ «Opus majus» (1267), но вѣрное его положеніе показалъ Порта (1058). Основное уравненіе зеркалъ $df=F^2$ дано было Ньютономъ въ 1764 г. въ его «Optica». На существованіе сферической аберраціи указывалъ еще Декартъ (1596—1650), на каустическую поверхность Чирнгаузъ (1682). Подробнѣе изучали свойства каустикъ Делагиръ (1060) и Ив. Бернулли (1692); вопросъ этотъ, представляющій большой математическій интересъ, изучали позже Малюсъ (1811), Жергонъ и Левисталь. Когда Пучи (1616), Мерсеннъ (1844), Грегори (1663), Ньютонъ (1668) и др. начали примѣнять вогнутыя зеркала къ телескопамъ, то явились попытки уничтожить вліяніе сферической аберраціи. Кассегренъ (1675) старался уничтожить его, комбинируя вогнутое зеркало съ выпуклымъ, имѣющимъ противоположную аберрацію. Еще въ 530 г. Антемій указывалъ на апланатичность эллипсоидальныхъ зеркалъ; позже Баконъ совѣтовалъ придать зеркаламъ форму параболоидовъ. Первая попытка выполнить это была сдѣлана Мэджемъ (1777), но лишь знаменитый Фуко (въ 1857—1859 г.) выработалъ правильную техническую систему придаванія зеркаламъ параболоидальной формы. Подробнѣе К. и ея литературу см. Verdet, «Leçons d'Optique»; Mascart, «Traite d'Optique» и др.

А. Гершунъ.

Каторга, каторжныя работы — подневольный трудъ, отбываемый въ пользу государства самыми тяжкими преступниками. Исторія К. начинается съ конца XVII ст. и тѣсно связана съ исторіей ссылки, какъ карательной мѣры. Еще до изданія уложенія Алексѣя Михайловича замѣтно стремленіе утилизировать личность преступника въ пользу государства. Прежняя форма изгнанія или «выбитія изъ земли вонъ», практиковавшаяся еще въ XVI ст., замѣняется въ XVII в., особенно со времени завоеванія Сибири, ссылкою съ государственною, колонизаціонною цѣлью, которой по Уложенію 1648 г. подвергаются многія категоріи преступниковъ. Въ XVII в. выработались для ссыльныхъ—за исключеніемъ тѣхъ немногихъ, которые на мѣстахъ ссылки содержались въ заключеніи—три вида хозяйственнаго устройства: служба, приписка къ посадскимъ тягловымъ людямъ и ссылка на пашню. Иностранные писатели (De la Neuville, Carlisle, Martiniere и др.), знакомившіе западную Европу съ Россіею XVII в., указываютъ еще на ссылку для добыванія соболей въ царскую казну; но правильность этого указанія оспаривается русскими изслѣдователями (ср. Сергѣевскій, «Наказаніе въ русскомъ правѣ XVII в.», 1887, стр. 242, 243). Правительство старал-

*) Чтобы перейти отъ сферы къ параболоиду, достаточно, даже у большихъ зеркалъ, снять съ краевъ стекла слой чрезвычайной тонкости; такъ, напр., въ большомъ зеркалѣ лорда Росса (R=1646 стм., D=45,5 стм.) толщина снятаго на краяхъ слоя уменьшалась $^1/_{100}$ мм.

лось сдѣлать ссылку производительною и установляло мѣры надзора за тѣмъ, чтобы всякій ссыльный «у того дѣла былъ и въ томъ мѣстѣ жилъ, гдѣ кому и у какого дѣла быть велѣно и бѣжать бы на сторону не мыслилъ» (грамота верхотурскому воеводѣ 1697 г.). При всемъ томъ работа ссыльнаго остается *свободнымъ*, личнымъ трудомъ на себя. Только къ самому концу XVII в. появляется ссылка съ обязательнымъ *подневольнымъ* трудомъ на пользу государства. Подневольная работа осужденныхъ преступниковъ при Петрѣ Великомъ быстро развивается и находитъ себѣ многообразное примѣненіе. Этотъ подневольный трудъ и получилъ названіе К., въ первоначальной своей формѣ позаимствованной съ Запада.

Подневольный карательный трудъ на пользу казны, какъ мѣра наказанія, соединенная съ ссылкой, былъ извѣстенъ глубокой древности и уже въ римской имперіи примѣнялся въ довольно широкихъ размѣрахъ и оставилъ неизгладимые слѣды (римскіе водопроводы). Распространенною формою подневольнаго труда преступниковъ къ концу среднихъ вѣковъ почти у всѣхъ романскихъ народовъ была работа на *галерахъ*, т. е. на веселыхъ судахъ, движимыхъ мускульною силою осужденныхъ (ср. VII, 894). Этотъ видъ подневольной работы перешелъ при Петрѣ В. въ Россію и впервые примѣненъ указ. 24 ноября 1699 г. (П. С. З. № 1732) къ веневскимъ посадскимъ людямъ, судившимся за взятіе денегъ съ выборныхъ къ таможеннымъ и кабацкимъ сборамъ, и другимъ людямъ, которые дали деньги и «накупились къ сборамъ»; ихъ повелѣно «положить на плаху и, отъ плахи поднявъ, бить вмѣсто смерти кнутомъ безъ пощады и послать въ ссылку въ Азовъ съ женами и дѣтьми, и быть имъ на *каторгахъ* въ работѣ». Слово К. было тожественно съ словомъ *галера* или *галея*. Въ журналѣ Петра Великаго слово К. отожествляется съ кораблемъ (см. «Отеч. Записки», 1878 г., № 4); но еще до Петра слово К. было употребительно. Воспользоваться рабочею силою преступниковъ для гребного труда предложено было въ 1688 г. Андреемъ Виніусомъ (VI, 418), въ запискѣ его, поданной въ посольскій приказъ («Дополненія къ актамъ историч.», изд. археографической коммиссіей, т. V, стр. 404). Мысль Виніуса лишь впослѣдствіи нашла практическое примѣненіе.

Подневольный, каторжный трудъ, однако, недолго сосредоточенъ былъ на гребныхъ судахъ. Уже въ 1703 г. нѣкоторые изъ ссыльныхъ перемѣщены изъ Азова въ Петербургъ, для работъ при устройствѣ порта, а затѣмъ для такихъ же работъ въ Рогервикѣ (нынѣ—Балтійскій портъ). Смотря по потребности въ рабочихъ рукахъ, на работы осуждалось бо́льшее или меньшее число преступниковъ. Такъ, Петръ Великій письмомъ на имя князя Ромодановскаго отъ 23 сентября 1703 г. предписываетъ: «нынѣ зѣло нужда есть, дабы нѣсколько тысячъ воровъ приготовить къ будущему лѣту, которыхъ по всѣмъ приказамъ, ратушамъ и городамъ собрать по первому пути». Очевидно, что при исполненіи такого заказа тяжесть вины не могла быть принимаема къ точному руководству. Каторжный трудъ игралъ громадную роль во всѣхъ сооруженіяхъ и постройкахъ первой половины XVIII столѣтія. Со времени передачи въ 1760 г. екатеринбургскихъ и нерчинскихъ рудниковъ въ вѣдомство берг-коллегіи, къ разработкѣ ихъ сталъ примѣняться въ широкихъ размѣрахъ каторжный трудъ ссыльныхъ. Въ системѣ наказаній К. работы долго занимали неопредѣленное положеніе, примѣняясь иногда какъ дополнительная кара или какъ слѣдствіе другого наказанія. Только въ указахъ Елизаветы Петровны объ отмѣнѣ смертной казни (1753 и 1754), вѣчная ссылка на вѣчную, непрерывную работу замѣняетъ собою смертную казнь и такимъ образомъ ставится во главѣ карательной системы. Срочныя каторжныя работы отбывались въ этотъ періодъ или въ крѣпостяхъ, или въ рабочихъ домахъ (для женщинъ — прядильные домы). Нѣкоторую опредѣленность и постепенность въ отношеніи отбыванія каторжныхъ работъ, какъ наказанія, вводитъ лишь указъ Павла I отъ 13 сентября 1797 г. (П. С. З., № 18140), который дѣлитъ всѣхъ преступниковъ, подлежащихъ ссылкѣ, на три категоріи: первая, болѣе тяжкая, ссылалась въ Нерчинскъ и въ Екатеринбургъ, въ работу въ рудникахъ, вторая—въ Иркутскъ, на работы въ мѣстной суконной фабрикѣ, третья, взамѣнъ заключенія въ смирительныхъ (устроенныхъ при Екатеринѣ II) и рабочихъ домахъ—на работы въ крѣпостяхъ.

На ряду съ ссылкою въ каторжныя работы при Екатеринѣ II вновь стала примѣняться ссылка на поселеніе безъ работъ; но правильнаго, точнаго соотношенія между этими видами ссылки установлено не было. Къ началу нынѣшняго вѣка стало выясняться крайне неудовлетворительное состояніе ссылки. Немало содѣйствовала этому неустойчивость управленія восточною окраиной и быстрыя смѣны лицъ, которымъ оно ввѣрялось. Введеніе въ 1782 и 1783 гг. общаго губернскаго учрежденія въ Сибири не устранило неудобствъ, и уже въ 1806 г. снаряжена была ревизія сенатора Селифонтова, указавшая на господствующій въ управленіи Сибири и, главнымъ образомъ, въ организаціи ссылки и катор. работъ крайній безпорядокъ системы, которую Сперанскій позже назвалъ системою «домашняго управленія», взамѣнъ «публичнаго и служебнаго». Къ введенію послѣдняго призванъ былъ «законодатель ссылки», гр. Сперанскій, назначенный сибирскимъ ген.-губернаторомъ. Результатомъ попытки Сперанскаго упорядочить ссылку и опредѣлить соотношеніе ея съ катор. работами явился изданный въ 1822 г. Уставъ о ссыльныхъ. Каторжныя работы, по этому уставу, являются высшею, сравнительно съ ссылкою на поселеніе, карательною мѣрою К. дѣлится на безсрочную и срочную, съ максимумомъ въ 20 лѣтъ. По отбытіи К. ссыльный переходитъ въ разрядъ поселенцевъ. Сводъ Законовъ 1832 и 1842 г., положивъ въ основаніе карательной системы Уставъ о ссыльныхъ, не далъ, однако, точнаго опредѣленія и разграниченія видовъ ссылки и катор. работъ. Только въ Уложеніи 1845 г. и въ дополнительномъ къ нему законѣ 15 августа 1845 г. мы находимъ точную формировку К., какъ кара-

тельной мѣры, занимающей, послѣ смертной казни (опредѣляемой лишь за политическія преступленія), первое мѣсто въ лѣстницѣ наказаній. Кат. работы различаются въ Уложеніи по срокамъ, какіе въ нихъ долженъ состоять осужденный до перехода въ разрядъ поселенцевъ, и по тяжести самихъ работъ. Что касается безсрочной каторги, то она, хотя и предусмотрѣна въ Уложеніи, не представляется безусловною, а обозначаетъ лишь, что прекращеніе работъ должно зависѣть отъ степени исправленія осужденнаго. По тяжести Уложеніе различаетъ рудниковыя, крѣпостныя и заводскія каторжныя работы. Предполагавшаяся постепенность тяжести работъ на практикѣ, однако, не осуществлялась; не всегда рудниковыя работы въ дѣйствительности оказывались болѣе тяжкими, чѣмъ даже заводскія; въ самомъ Уложеніи (ст. 74 по изд. 1845 г.) указанъ былъ порядокъ замѣны одного рода работъ другими, съ соотвѣтственнымъ увеличеніемъ срока. Самыя работы не всегда существовали, и осужденные къ данному роду кат. раб. часто, за отсутствіемъ его, отбывали наказаніе въ сибирскихъ каторжныхъ тюрьмахъ, разбѣгаясь цѣлыми массами и наводя ужасъ на мѣстное населеніе. По замѣчанію проф. Таганцева (лекціи, стр. 1264), «государство, осуждая на К. работы, въ сущности не наказывало, а снабжало разныя вѣдомства даровыми рабочими; оттого паденіе крѣпостного права совпало съ полнымъ распаденіемъ каторжныхъ работъ». Дѣленіе работъ на категоріи постепенно оставляемо было законодательствомъ. Въ 1864 г. прекратилась отсылка каторжныхъ въ крѣпости, такъ какъ постройки новыхъ крѣпостей почти не было и, вообще, военное вѣдомство находило для себя невыгоднымъ пользоваться трудомъ каторжныхъ. Примѣнявшія трудъ каторжныхъ фабрики и заводы постепенно прекращали работу (еще въ 1830 г. петровскій желѣзодѣлательный заводъ, въ которомъ работали декабристы, пересталъ принимать каторжныхъ). Работы въ рудникахъ также уменьшались, особенно съ закрытіемъ нерчинскихъ работъ (возобновленныхъ лишь въ 80-хъ годахъ) и крайне неудачнаго опыта съ работами на карійскихъ розсыпяхъ, гдѣ отъ большого скопленія каторжныхъ и жестокаго обращенія съ ними начальства появились повальныя болѣзни, унесшія въ одинъ годъ до 1000 чел. См. Максимовъ, «Сибирь и К.» (2-е изд. 1891 г., т. III); Ядринцевъ, «Русская община въ тюрьмѣ и ссылкѣ».

Законъ 18 апрѣля 1869 г. положилъ конецъ системѣ Уложенія. По этому закону на К. въ Сибирь направляются только каторжные изъ Сибири и зауральскихъ частей Пермской и Оренбургской губ. Осужденные на каторжныя работы вмѣсто отсылки въ Сибирь помѣщаются въ каторжныхъ тюрьмахъ — новоборисоглѣбской, новобѣлгородской, плецкой, виленской, пермской, симбирской и псковской, двухъ тобольскихъ и александровской близъ Иркутска. Устройство этихъ тюремъ въ сущности почти не отличалось отъ обыкновенныхъ тюремъ; режимъ былъ болѣе строгій, но тяжкихъ и вообще какихъ бы то ни было работъ здѣсь не производилось. Отбывшіе въ нихъ срокъ заключенія, равный сроку работъ, отсылались, по закону 23 мая 1875 г., въ Сибирь на поселеніе. Этимъ же закономъ положено было начало *сахалинской ссылки*; генер.-губернатору восточной Сибири предоставлено было выслать на о. Сахалинъ 800 чел., для отбыванія тамъ К. Предпринятая закономъ 11 декабря 1879 г. реформа лѣстницы наказаній коснулась и каторжныхъ работъ и создала положеніе, существующее нынѣ. Раздѣленіе К. на категоріи по роду работъ упразднено; сохранилось лишь раздѣленіе по срокамъ—на семь степеней. Осужденіе къ кат. работамъ соединяется съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія и поселеніемъ по окончаніи срока работъ, начинающагося со дня вступленія приговора въ законную силу, а когда приговоръ не былъ обжалованъ—со дня его объявленія (законъ 1887 г.). Работы отбываются на заводахъ Кабинета Его Величества, гдѣ центральнымъ ихъ мѣстомъ является зерентуйская каторжная тюрьма, на казенныхъ солеваренныхъ заводахъ—иркутскомъ, усть-кутскомъ и др. — и на о-вѣ Сахалинѣ, а нынѣ, при постройкѣ Сибирской желѣзной дороги — и на участкахъ, гдѣ производится работа (по правиламъ 24 февраля 1891 г., а для средняго участка Сиб. жел. дор. по правиламъ 7 мая 1894 г.). На островѣ Сахалинѣ работы заключаются въ проложеніи дорогъ, трудѣ на каменно-угольныхъ копяхъ, устройствѣ портовъ, сооруженіи домовъ, мостовъ и пр. Въ послѣднее время правительство стремится сосредоточить К. въ Вост. Сибири (см. ниже, статистическія данныя), а въ 1893 г. упразднены послѣднія каторжныя тюрьмы, существовавшія въ Европейской Россіи. Къ разряду каторжныхъ тюремъ слѣдуетъ отнести еще Шлиссельбургскую крѣпость, гдѣ содержатся осужденные къ К. государственные преступники; крѣпость управляется по особому о ней положенію 19 іюня 1887 г. и находится въ вѣдѣніи командира отдѣльнаго корпуса жандармовъ. Всѣ осужденные къ каторжнымъ работамъ дѣлятся на 3 разряда. Осужденные безъ срока или на время свыше 12 лѣтъ именуются каторжными перваго разряда; осужденные къ работамъ на время свыше 8 и до 12 лѣтъ именуются каторжными второго разряда, а на время отъ 4 до 8 лѣтъ — каторжными третьяго разряда. Безсрочные каторжные должны быть содержимы отдѣльно отъ другихъ. На подземныя работы при добываніи рудъ могутъ быть назначаемы лишь каторжные перваго разряда; при обращеніи же на такія работы каторжныхъ второго и третьяго разрядовъ, каждый годъ работъ засчитывается имъ за $1^1/_2$ года К. работъ, опредѣленныхъ судебнымъ приговоромъ. По поступленіи въ работы каторжные зачисляются въ разрядъ *испытуемыхъ* и содержатся въ острогахъ, безсрочные—въ ножныхъ и ручныхъ кандалахъ, срочные — въ ножныхъ. Мужчины подлежатъ бритью половины головы. Срокъ пребыванія въ этомъ разрядѣ зависитъ отъ размѣра наказанія и колеблется для каторжныхъ перваго разряда отъ 8 (для безсрочныхъ) до 2 лѣтъ, для каторжныхъ второго разряда опредѣленъ въ $1^1/_2$ года, для каторжныхъ третьяго раз-

ряда — въ 1 и 1½ года. При удовлетворительномъ поведеніи испытуемый переводится затѣмъ, въ отрядъ *исправляющихся*, которые содержатся безъ оковъ и употребляются для болѣе легкихъ работъ отдѣльно отъ испытуемыхъ. По истеченіи установленныхъ сроковъ исправляющіеся пользуются правомъ жить не въ острогѣ, могутъ себѣ выстроить домъ, для чего имъ отпускается лѣсъ; имъ возвращаются отобранныя при ссылкѣ деньги и разрѣшается вступить въ бракъ. Срокъ К. сокращается для тѣхъ, которые не подвергались взысканіямъ, при чемъ 10 мѣсяцевъ дѣйствительныхъ работъ засчитывается за годъ. Работа каторжныхъ оплачивается (законъ 6 января 1886 г.) 1/10 вырученнаго изъ ихъ работъ дохода. Осужденные на безсрочную К. могутъ по истеченіи 20 лѣтъ, съ утвержденія высшаго начальства, быть освобождаемы отъ работъ (кромѣ отцеубійцъ и матереубійцъ, которые и въ отрядъ исправляющихся не переводятся). Каторжные, неспособные ни къ какой работѣ, размѣщаются по сибирскимъ тюрьмамъ и черезъ извѣстные сроки обращаются на поселеніе. О пересылкѣ каторжныхъ см. Ссылка, Этапъ; о преступленіяхъ, совершаемыхъ каторжными—см. Ссылка, Тѣлесныя наказанія; объ организаціи каторжныхъ тюремъ—см. Тюремное заключеніе Тюрьмы. Характеристику каторжныхъ работъ, какъ вида наказанія, и оцѣнку ихъ съ точки зрѣнія карательной политики см. Ссылка.

Г. С.

Для военно-служащихъ, приговариваемыхъ къ ссылкѣ въ каторжныя работы, до 1890 г. существовало особое, нынѣ упраздненное, усть-каменогорское военно-каторжное отдѣленіе.

Статистическія свѣдѣнія о ссыльно-каторжныхъ. Среднесуточный составъ арестантовъ, мужчинъ и женщинъ, отбывавшихъ въ 1892 г. К. работы, распредѣлялся слѣдующимъ образомъ:

		Мужчинъ.	Женщинъ.	Всего.
1. На Нерчинской Каторгѣ Забайкальской области . . .		1847	367	2114
2. Въ Александровской центральной К. тюрьмѣ		1935	—	1935
3. При Иркутскомъ солеваренномъ заводѣ . .	Иркутск.	17	1	18
4. При Николаевскомъ желѣзодѣл. заводѣ . .	губ.	15	1	16
5. Въ Усть-Кутскомъ солеваренномъ заводѣ . .		35	—	35
6. Въ Илецкой К. тюрьмѣ Оренбургской губ.		299	—	299
7. Въ Тобольской К. тюрьмѣ № 1		257	—	257
8. Въ Тобольской К. тюрьмѣ № 2		253	—	253
9. Въ Андреевской центральн. К. тюрьмѣ	Харьков. губ.	140	—	140
10. Въ Печенѣгской центральн. К. тюрьмѣ		125	—	125
11. Въ Усть-Каменогорской К. тюрьмѣ Семипалат. области .		43	—	43
Итого		4966	369	5335

Если къ этимъ цифрамъ присоединить К., находившихся на о-вѣ Сахалинѣ, въ числѣ около 6000 чел., а также находившихся въ Петровскомъ заводѣ Забайкальской обл. (около 50 чел.), то общее число К., отбывавшихъ наказаніе въ устроенныхъ для нихъ тюрьмахъ, равнялось, въ 1892 г., приблизительно, 11385 чел. (изъ нихъ въ предѣлахъ восточн. Сибири—10268 чел.). Сверхъ того, въ тюрьмахъ общаго устройства и въ пересыльныхъ тюрьмахъ содержалось осужденныхъ въ К. работы, до поступленія ихъ въ К. тюрьмы, 3099 чел. Всего, такимъ образомъ, ссыльно-К. въ 1892 г. было 14484 чел. (около 13% всего населенія мѣстъ заключенія въ Россіи).

Като́уба (Catawba)—р. въ Сѣв.-Амер. Шт., вытекаетъ изъ Синихъ горъ въ зап. части штата южная Каролина, направляется къ Скалистымъ горамъ; извиваясь далѣе, носитъ названіе Уотери (многоводной); еще дальше, соединясь съ Кангари, образуетъ р. Санти, подъ каковымъ именемъ и впадаетъ въ Атлантическій океанъ. Длина теченія 1050 км.; принимаетъ справа Малую или Южную К.; вдоль береговъ ея встрѣчаются золотыя розсыпи.

Като Хироюки—одинъ изъ японскихъ прогрессистовъ, род. въ 1836 г. въ Токіо, изучилъ нѣм. яз., которому обучалъ императора; перевелъ «Государственное право» Блунчли, написалъ нѣсколько разностороннихъ трудовъ и основалъ посвященный современнымъ научнымъ вопросамъ журналъ «Tensoku».

Катранъ или Морская капуста — см. Капуста.

Катрей (Κατρεύς)—старшій сынъ Миноса и Пасифаи (или Креты), наслѣдовавшій отцу на о-вѣ Критѣ. Такъ какъ К. было предсказано, что онъ погибнетъ отъ руки сына, то сынъ его Алеменъ добровольно удалился на о-въ Родосъ. На старости лѣтъ К. поѣхалъ на Родосъ за Алеменомъ, но, выйдя на берегъ, вступилъ въ споръ съ пастухами. Алеменъ явился на помощь пастухамъ и, не вѣдая, убилъ отца. Узнавъ, что онъ сдѣлалъ, Алеменъ съ горя умеръ (или же его поглотила земля).

Р. Л.

Катрейнъ (Теодоръ Kathrein) — австр. политическій дѣятель, род. въ 1842 г. въ южн. Тиролѣ, былъ адвокатомъ и журналистомъ, въ 1883 г. избранъ въ австр. рейхсратъ и впослѣдствіи примкнулъ къ клубу Гогенварта. К. —энергичный и вліятельный защитникъ интересовъ католич. церкви. Въ продолженіе многихъ лѣтъ онъ былъ членомъ бюджетной коммиссіи и главнымъ ея докладчикомъ, а также вице-президентомъ палаты депутатовъ.

Катмеръ (Этьенъ-Маркъ Quatremère, 1782—1857)—знаменитый франц. оріенталистъ, профессоръ греческой литературы въ руанскомъ факультетѣ, позже профессоръ семитическихъ языковъ въ Collège de France. Многосторонній знатокъ вост. и зап. языковъ, К. отличался и выдающимся остроуміемъ въ анализѣ частностей. Главные труды его: «Recher-

ches sur la langue et la littérature de l'Egypte» (Пар., 1808); «Mémoires géographiques et historiques sur l'Egypte» (1811); «Observations sur quelques points de la géographie de l'Egypte» (1812). К. издалъ исторію монголовъ Решид-Эддина въ «Collection orientale» (1837). Послѣ смерти К. Barthélemy Saint-Hilaire изд. его «Mélanges d'histoire et de philologie orientale» (1861).

Катремеръ-де-Кенси (Антуанъ-Кризостомъ Quatremère de Quincy, 1755—1849)—франц. писатель по части искусства. До революціи былъ совѣтникомъ суда въ Шателэ. Сдѣлавшись членомъ законодательнаго собранія, выказалъ себя защитникомъ монархическихъ принциповъ, и, какъ участникъ возстанія противъ конвента, осужденъ на смерть, но спасся бѣгствомъ; въ 1797 г., какъ членъ совѣта пятисотъ, вновь подвергся суду и бѣжалъ, чтобы спастись отъ ссылки въ Кайенну. Позже былъ избранъ генеральнымъ секретаремъ сенскаго департамента. Главнѣйшіе его труды: «Dictionnaire de l'architecture» (3 т., 1786—1828), «Le Jupiter olympien» (1814), «De la nature, du but et des moyens de l'imitation dans les beaux arts» (1823), «Monuments d'art antique» (1826—28), «Vie des plus célèbres architectes» (1830), біографіи Рафаэля (1824), Микеланджело (1835), Кановы (1834).

Катру (Франсуа Catrou, 1659—1737)—іезуитъ, франц. писатель. Его труды: «Histoire générale de l'empire du Mogol» (1702), по португальскимъ мемуарамъ Манучи; «Histoire romaine» (Пар., 1725), въ сотрудничествѣ съ P. Rouillé; «Histoire du fanatisme des religions protestantes» (П., 1707).

Катрфажъ (Jean Louis Armand de Quatrefages de Bréau) — извѣстный французскій зоологъ и антропологъ, (1809—91), воспитывался въ турнонскомъ лицеѣ, а затѣмъ на медицинскомъ факультетѣ страсбургскаго университета. Въ 1832 г. онъ получилъ степень д-ра медицины и, поселившись въ Тулузѣ, занимался медицинской практикой, при чемъ, однако, интересовался и сравнительной анатоміей, по которой имъ было представлено парижск. акд. изслѣдованіе объ Anodonta, доставившее ему званіе доцента зоологіи въ тулузскомъ унив. Съ этихъ поръ К. оставилъ медицину, и въ 1840 г. переселился въ Парижъ, гдѣ получилъ возможность значительно пополнить свои зоологическія свѣдѣнія и совершить нѣсколько поѣздокъ къ берегамъ моря, для изученія морской фауны. Поѣздки эти дали матеріалъ для нѣсколькихъ спеціальныхъ мемуаровъ и въ особенности для большой монографіи о кольчатыхъ червяхъ («Histoire naturelle des annelides etc.» 3 т., съ 398 рис.). Имъ собраны были также наблюденія надъ свѣченіемъ морск. животныхъ, а затѣмъ онъ былъ однимъ изъ первыхъ иниціаторовъ по искусственному рыбоводству во Франціи. Въ 1858—59 гг. К. былъ командированъ на Ю Франціи для изученія болѣзней шелковичнаго червя, результатомъ каковой поѣздки явились обширные мемуары, со многими рисунками «Etudes» и «Nouvelles recherches sur les maladies du Ver-a-soie»). Въ 1849 г. К. былъ назначенъ преподавателемъ ест. наукъ въ лицеѣ Генриха IV, въ 1852 г. избранъ членомъ академіи наукъ, а въ 1859 г. получилъ каѳедру антропологіи въ музеѣ естеств. исторіи. Это послѣднее назначеніе заставило его сосредоточиться исключительно на естеств. исторіи человѣка, которою онъ интересовался и раньше. Въ 1861 г. имъ былъ изданъ одинъ изъ его курсовъ, подъ заглавіемъ; «Единство человѣческаго рода» (переведено и на русскій яз., также какъ и написанныя имъ ранѣе: «Превращенія въ мірѣ животныхъ и человѣка»). Изъ послѣдующихъ его трудовъ назовемъ: «Les Polynesiens et leurs migrations» (1865); «Ч. Дарвинъ и его французскіе предшественники» (1870); «L'Espéce humaine» (1889, 9-ое изд.); «Hommes fossiles et hommes sauvages» (1884)—собраніе статей, напечатанныхъ ранѣе въ періодическихъ изданіяхъ и касающихся древности человѣка, папуасовъ, негритосовъ, полинезійцевъ, тодовъ Индіи и финновъ); «Les pygmes»—разборъ древнихъ и новыхъ свѣдѣній о малорослыхъ племенахъ, особенно Африки и южн. Азіи (1887); «Histoire générale des races humaines» (1887—89, 2 т., со множ. рисунковъ). Въ 1873—80 гг., въ сотрудничествѣ съ Ами (Hamy), имъ обработанъ обширный трудъ «Crania ethnica» («Расовые черепа»), результатъ изученія краніологическихъ коллекцій парижскаго музея (большой томъ in 4° съ атласомъ изъ 100 таблицъ in-folio). К. принадлежитъ значительное участіе въ разработкѣ вопроса о древности человѣка въ Европѣ. Въ послѣдніе годы своей жизни К. состоялъ почетнымъ президентомъ парижскаго географическаго общества. Онъ былъ въ Москвѣ въ 1879 г., по поводу бывшей тогда антропологической выставки, когда имъ прочитанъ былъ и рефератъ объ остаткахъ ископаемаго человѣка въ Бразиліи. Горячій патріотъ, К. былъ крайне возмущенъ бомбардировкой нѣмцами Парижа и написалъ брошюру: «La race prussienne», въ которой доказывалъ, что пруссаки—онѣмеченные славяне, литовцы и финны. Весьма симпатичный по своему характеру, пользовавшійся всеобщимъ уваженіемъ, прекрасно владѣвшій даромъ слова, К. не былъ, однако, такимъ ученымъ, съ именемъ котораго связана была бы новая эпоха въ наукѣ. Въ этомъ отношеніи Дарвинъ, Брока, Вирховъ—должны быть поставлены много выше его. К. шелъ по проложенному уже пути, руководился установленными методами и его лучшіе труды имѣютъ характеръ обобщеній или анализа матеріаловъ, собранныхъ большею частью другими. К. былъ поборникомъ обособленнаго «Царства человѣка», признавалъ за одно изъ главныхъ отличій человѣка—его «religiosité» и заявилъ себя противникомъ Дарвина и его теоріи, хотя въ такой формѣ, что самъ Дарвинъ относился къ нему съ уваженіемъ. Лѣтомъ 1894 г., на мѣстѣ его родины, К. воздвигнутъ памятникъ.

Д. А.

Катръ-бра—группа домовъ на пересѣченіи шоссе изъ Шарлеруа въ Брюссель и изъ Намюра въ Нивель. 16 іюня 1815 г. у К., въ теченіе цѣлаго дня, происходило сраженіе между французскими войсками, предводимыми маршаломъ Неемъ, и союзными, которыми начальствовалъ сначала принцъ Оран-

скій, потомъ герцогъ Веллингтонъ. Не смотря на рѣшительныя и храбрыя атаки французовъ, союзники удержались на своихъ позиціяхъ и отступили лишь на другой день, когда Веллингтонъ узналъ о результатѣ боя при Линьи.

Катсена (Katsena)—пров. гос. Сокото въ Суданѣ; красивая, холмистая, отличающаяся здоровымъ климатомъ страна, между Нигеромъ и оз. Чадъ. Гл. г. того же имени, съ 7—8000 жит.

Катскиль (Catskill Mts)—горы въ сѣв.-амер. шт. Нью-Іоркѣ, принадлежатъ къ системѣ Аппалачскихъ горъ; самыя высокія вершины ихъ: Раундъ, Торъ и Хай-Пикъ, около 4000′, красно-песчаниковой, девонской системы; вершины широкія, скалистыя, крутые скаты, пропасти, обрывы и живописные водопады; охотно посѣщаются туристами.

Катсъ (Яковъ Cats, 1577—1660)—одинъ изъ популярнѣйшихъ поэтовъ Голландіи. Былъ адвокатомъ, потомъ профессоромъ въ Лейденѣ, попечителемъ лейденскаго университета, въ 1627 г. посланникомъ въ Англію, съ 1636 г., въ очень тяжелыя для Голландіи времена—великимъ пенсіонаріемъ Голландіи, выказавъ на этомъ посту не столько дарованія, сколько полнѣйшее безпристрастіе и честность. Его труды: «Emblemata en Zinnebeelder» (Миддельб. 1618); «Zelfstryd» (Миддельб. 1620, 1621); «Huwelyk» —главное произведеніе его (1628); «Proteus of Zinne en Minnebeelder» (Роттердамъ, 1627); «Trowring» (Дортрехтъ, 1634); «Tachtigjarig Leven Huishouding of Zorgvliet» (Амстерд. 1656—1657). Его поэтическая автобіографія, написанная имъ на 82 году жизни, вышла въ свѣтъ въ 1709 г.

Каттадія—жрецъ злыхъ духовъ на Цейлонѣ (у сингалезовъ). Сингалезы вѣрятъ въ существованіе двухъ классовъ полубоговъ. Одни, обитающіе въ водахъ и населяющіе гору Меру, благосклонны къ человѣку и даже почитаютъ Будду, который когда-то принялъ (въ одно изъ прежнихъ своихъ нарожденій) форму такого *Якшьйо*. Противоположными свойствами обладаютъ *Якка*—виновники всяческихъ бѣдъ. Каждое несчастіе или болѣзнь имѣютъ виновникомъ особаго демона (Санне), котораго приходится умилостивлять для предотвращенія еще не наступившей бѣды или, если она уже пришла, то для ея скорѣйшаго минованія. Церемоніи, требуемыя обычаемъ, совершаетъ при этомъ К. См. Tennant, «Christianity in Ceylon» (стр. 232).

С. Б—чъ.

Катта-курганъ — у. г. Самаркандской обл., невдалекѣ отъ границы Бухарскаго ханства, въ ровной степной мѣстности, на лѣвомъ берегу оросительнаго канала Нарпай, выведеннаго изъ р. Зеравшана, на выс. 1370 фт. надъ ур. моря. Ст. Закаспійской жел. дороги, въ 1271 в. отъ Узунъ-Ада и 73 в. отъ Самарканда. Русская часть города, основанная послѣ занятія К.-кургана русскими войсками подъ начальствомъ ген. Головачева 18 мая 1868 г., занимаетъ площадь всего въ 48 дес. и состоитъ изъ 9 улицъ, обсаженныхъ деревьями; домовъ 62, прав. прк. 1Кит. въ 1891 г. было 1202. Здѣсь помѣщаются всѣ уѣздныя учрежденія, штабъ 8 туркестан. бат., приходское училище для дѣтей обоего пола (25 уч.), русско-туземная школа (12 уч.), больница, торгово-промышленныя конторы, нѣсколько лавокъ, паровой хлопкоочистительный заводъ, очищающій до 60 т. пд. хлопка, цѣнностью до 380 т. р.; винодѣльное заведеніе, производящее до 2 т. вед. вина, на сумму 6 тыс. р. въ годъ; 10 кожев. завод. (пронзв. 12400 р.), 32 маслобойни (9600 р.), 7 кирпичн. (7000 р.). Туземная часть г. К.-кургана занимаетъ около 156½ дес.; улицъ 95, домовъ частныхъ 2845, мечетей 39, синагогъ 2, лавокъ 295; жителей 14894, въ томъ числѣ узбековъ и таджиковъ 14225, евреевъ — 645, индусовъ—24. Туземныя учебныя заведенія: медрессе—2 (95 уч.), мектебевъ—30 (436 уч.), хедеровъ—1 (30 уч.). Годовой оборотъ города по ввозу 150000 р., по вывозу 200000 р. Городскіе доходы въ 1891 г. составляли 21462 р., расходы—18562 р.

К.-курганскій уѣздъ Самаркандской обл. занимаетъ зап. ея уголъ и граничитъ на С, З и Ю съ Бухарскимъ ханствомъ; площадь его—6997,6 кв. в. (по Стрѣльбицкому). 154050 жит. (узбеки и таджики, магометан. вѣроисповѣданія). Въ отношеніи устройства поверхности уѣздъ можетъ быть раздѣленъ на три полосы: сѣверную, среднюю и южную. Сѣв. полоса, заключая въ сѣв. своей части отроги южн. склона горъ Нура-тау (Акъ-тау и т. п.), значительно выше двухъ другихъ; она почти сплошь холмиста и перерѣзана множествомъ балокъ и овраговъ, вырытыхъ дождевыми потоками весной и сухихъ остальное время года. За немногими исключеніями вся полоса эта, вслѣдствіе значительнаго возвышенія ея надъ уровнемъ протекающаго на Ю Зеравшана, а также въ виду крутыхъ правыхъ береговъ Акъ-дарьи (правый рукавъ Зеравшана) не можетъ быть орошаема, вслѣдствіе чего большая часть посѣвовъ здѣсь состоитъ изъ пшеницы и ячменя, засѣваемыхъ подъ дождь, безъ искусственнаго орошенія. Жители пользуются водой изъ ключей, которые на С, у самой подошвы горъ, настолько обильны водой, что образуемые ими ручьи служатъ для орошенія садовъ подгорныхъ селеній. Населеніе этой части у. состоитъ, главнымъ образомъ, изъ узбековъ. Лежащая южнѣе средняя полоса К.-курганскаго у. представляетъ широкую долину, съ плодородной лѣсовой почвой, орошенную двумя рукавами Зеравшана, текущаго на З (Акъ-дарья и Кара-дарья), и множествомъ иногда весьма значительныхъ, выведенныхъ изъ нихъ, оросительныхъ каналовъ. Это не только лучшая часть уѣзда, но и богатѣйшая, по своей производительности, мѣстность въ цвѣтущемъ оазисѣ Зеравшана. Населеніе этой части у. весьма разнообразно (узбеки, таджики, русскіе, евреи, а въ городахъ и индусы); исключительное занятіе — земледѣліе, при чемъ, вслѣдствіе обилія воды и мягкости климата, здѣсь ведутся весьма разнообразныя культуры (рисъ, бахчи, сады, кунжутъ, бобовыя растенія, хлопокъ и т. п.). Южная и самая значительная по пространству часть К.-курганскаго у. представляетъ волнистую и весьма маловодную степь, въ которой раскинуты кочевья узбековъ. Проточная вода,

пригодная для орошенія, здѣсь только имѣется на Ю, на границѣ съ Бухарой, гдѣ съ сѣв. склона зап. оконечности Гиссарскаго хр., у Джама, стекаютъ незначительные ручьи. Въ остальной части степи вода имѣется только въ глубокихъ колодцахъ. Узбеки здѣсь занимаются почти исключительно скотоводствомъ. Населеніе занимается земледѣліемъ, садоводствомъ, скотоводствомъ, мелкой промышленностью и торговлею. Изъ числа культурныхъ земель въ у. 48075 дес. орошаются искусственно, а 46830 дес. засѣваются подъ дождь (богара). Сѣются озимая и яровая пшеница, рисъ, ячмень, джугара (Sorghum cernuum), различныя бобовыя и масличныя растенія, конопля, хлопокъ и т. п. Хлопководство имѣетъ большое значеніе: въ 1892 г. чистаго волокна американскаго хлопка получено 153230 пд., туземнаго—47159 пд. Шелководство довольно значительно; въ 1891 г. собрано 606 пд. сырыхъ коконовъ, цѣной 12—16 р. за пд. Садоводство ведется въ довольно обширныхъ размѣрахъ (абрикосы, персики, груши, яблоки, орѣхи, виноградъ и т. п.). Подъ виноградомъ до 970 дес., дающихъ около 500 т. пд. винограда; русское населеніе въ городахъ занимается и винодѣліемъ. Лошадей насчитывалось въ 1891 г. (съ уѣзди. городомъ) 18500, рогатаго скота—38000, овецъ курдючныхъ и козъ—95000, овецъ каракульской породы—2000, верблюдовъ—2000, ословъ—9100, свиней—50. Продукты скотоводства потребляются на мѣстѣ; изъ шерсти выдѣлываются ткани и посредственнаго качества войлоки и ковры. Фабрично-заводская промышленность почти исключительно мелкая, кустарная. 1 хлопко-очистительный заводъ, съ производствомъ на 70000 р.; маслобоенъ 357, съ произв. на 107100 р.; мельницъ водяныхъ 260, съ производствомъ въ 78000 р.; крупорушекъ 85, съ произв. на 25500 р. Торговыхъ документовъ было выдано въ 1891 г. (съ городомъ): гильдейскихъ свидѣтельствъ 37, свидѣт. на мелочной торгъ—185, промысловыхъ—65, билетовъ гильдейскихъ—35, на мелочной торгъ — 673. Мечетей въ у. 549, вакуфовъ 128, первоначальныхъ мусульманскихъ школъ (мектебе) 436, съ 2600 учащимися обоего пола. Памятникъ (въ 12 в. отъ К.-кургана), въ честь павшихъ въ бою на Зерабулакскихъ высотахъ, закончившемся полнымъ и окончательнымъ пораженіемъ бухарскихъ войскъ. *В. М.*

Каттакъ (Cattack, Cuttack)—гор. и резиденція раджи въ Индіи, въ округѣ того же имени, въ провинціи Орисса, Бенгальск. през., на р. Маханадди. Славится фабриками золот. и серебрян. филигранныхъ издѣлій. Высшая школа, юридич. школа и коллегія. Жит. 60000.

Каттакъ-Махалы (Kattack-Mehals)—такъ называются 20 данническихъ государствъ на З Ориссы, въ брит. Индіи. Общее простр. 42000 кв. км., населенія 1500000.

Каттанео—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ Маркезелло К., генуэзскаго дворянина, жившаго въ 1197 году. Его потомки имѣли титулъ графовъ де-Марчіазо. Въ концѣ XVIII в. Маркъ-Антоніо К. переселился въ Польшу, гдѣ получилъ права дворянства. Родъ К. внесенъ въ VI часть родословной книги Волынской губ.

Каттанео (Данезе Cattaneo, 1509—1573)—итальянскій поэтъ и ваятель, написалъ поэму «L'amore di Marfisa». Ему принадлежитъ могильный памятникъ дожа Лоредано въ церкви Санъ-Джованни Паоло въ Венеціи и алтарь въ церкви Сант'Анастазія, тамъ же.

Каттанео (Джованни-Марія Cattaneo или Catanaeus)—ученый итальянскій гуманистъ, род. въ концѣ XV в., † 1529, ученикъ Павла Меруллы и Димитрія Халкокондилы, написалъ комментарій къ письмамъ и панегирику Плинія Младшаго, сдѣлавшій его сразу знаменитостью (напеч. 1500 въ Венеціи, 1506 въ Миланѣ). Перевелъ 4 діалога Лукіана, рѣчи Исократа, «Прогимнасмата» Авѳонія; написалъ латинское стихотвореніе въ похвалу города Генуи.

Каттанео (Карло Cattaneo, 1801—1869)—итальянскій писатель и политич. дѣятель; издалъ «Varietà chimiche per non chimici» и «Notizie naturali della Lombardia» (Миланъ, 1844). Въ 1848 г. К. руководилъ защитою Милана противъ австрійцевъ, потомъ бѣжалъ въ Лугано, гдѣ написалъ «Storia della revoluzione del 1848» и редактировалъ «Archivo triennale delle cose d'Italia dall'avvenimento di Pio IX all'abandono di Venezia» (Капола́го, 1850—56). Трижды избранный депутатомъ, К. не былъ фактически членомъ палаты, такъ какъ не хотѣлъ принести присягу. Написалъ еще «Ugo Foscolo e l'Italia» (Мил., 1861); «Della pena di morte» (1860); «Alcuni scritti» (1860); «Studi, versi, commenti» (1859), Собраніе его «Opere edite ed inedite» издалъ его ученикъ Бертани (Флоренц. 1881 сл.).

Каттани да Діаччето (Cattani da Diacceto): 1) *Франческо* (1446—1522), ученикъ Марсиліо Фичино, оставилъ рядъ сочиненій по платоновской философіи (издан. Базель, 1563) и «Tre libri d'amore» (Венеція, 1561, съ жизнеописаніемъ автора, написаннымъ Varchi). 2) *Франческо Младшій*, внукъ предыдущаго, доминиканецъ, епископъ фіезольскій, участникъ тріентскаго собора, † 1595. Ему принадлежатъ сочин. о превосходствѣ папскаго авторитета надъ соборомъ, о суевѣріи, магіи и др., равно какъ и (очень рѣдкій) латинскій переводъ «Hexameron» Г. Амбросія (Флор., 1558).

Каттанъ—одно изъ третьестепенныхъ индусскихъ божествъ или демоновъ (такъ назыв. грамадеватасъ); незаконный сынъ брахманки, которая оставила его на произволъ судьбы. Мальчика подобрали и воспитали паріи. Когда онъ выросъ, онъ сдѣлался колдуномъ. Кончилъ жизнь самоубійствомъ и затѣмъ былъ обожествленъ, какъ слуга демона-женщины Мари или Марьяммы, къ которой онъ направляетъ всѣхъ самоубійцъ. К. является предметомъ суевѣрнаго ужаса; для умилостивленія его приносятъ въ жертву пѣтуховъ и козловъ. *С. Б—чъ.*

Каттаро (Cattaro, слав. Которъ, лат. Ascrivium)—гор. въ австрійской Далмаціи, при самой дальней изъ шести бухтъ, объединяемыхъ подъ названіемъ *Бокка ди Каттаро*, у подножья горы Ловченъ (1759 м.), крѣпость и военная гавань; около 3½ т. жит. Пароходное сообщеніе съ Тріестомъ. Перестроенная (1220) католическая коллегіатская церковь въ византійскомъ стилѣ; м-рь францисканцевъ, театръ,

сербохорватская гимназія, мореходное училище, двѣ народныхъ школы, богадѣльня. При зап. входѣ въ бухту лежитъ крѣпость *Кастельнуово* (слав. Ерцегъ Нови), построенная въ 1375 г., съ старинными стѣнами и основаннымъ въ XVI в. православнымъ м-ремъ св. Саввы. Находящійся на высотѣ 260 м. надъ К. со стороны суши фортъ Санъ-Джованни соединенъ съ городомъ небольшими, построенными на скалахъ крѣпостцами и стѣнами и защищаетъ его отъ нападеній горцевъ Кривошья и Черногоріи. Изъ К. ведетъ обозный путь въ Цетинье.—Предполагаютъ, что К. существовалъ еще до завоеванія этой мѣстности римлянами (116 г. до Р. Хр.) и тогда сдѣлался римскою колоніею. Послѣ паденія западноримской имперіи К. находился подъ верховенствомъ Византіи. Съ XIII столѣтія по 1368 г. К. находился подъ покровительствомъ короля сербскаго, затѣмъ перешелъ къ Венгріи. Тѣснимый сосѣдними вельможами, въ 1420 г. подчинился Венеціи. Въ 1563 и 1667 г. былъ совершенно разрушенъ землетрясеніемъ. Окрестности неплодородны и доставляютъ лишь оливковое масло и виноградъ. Во время возстаній 1869 и 1881—82 гг. въ Далмаціи и Кривошьѣ К. былъ главнымъ опорнымъ пунктомъ австрійцевъ.

Катте (Гансъ-Германъ von Katte, 1704—1730) — другъ Фридриха Вел., изъ древняго рода бранденбургской маркіи; состоялъ въ военной службѣ; не смотря на неоднократныя запрещенія короля Фридриха Вильгельма I, сдѣлался довѣреннымъ лицомъ наслѣднаго принца и былъ посвященъ въ планъ бѣгства послѣдняго. Вся переписка, касавшаяся бѣгства, шла черезъ его руки. По обнаруженіи плана, К. военнымъ судомъ былъ приговоренъ къ смерти и казненъ черезъ отсѣченіе головы, передъ окнами темницы наслѣднаго принца. Ср. «Vollständige Protocolle des Cöpenicker Kriegsgerichts über Kronprinz Friedrich, Lieutenant K. etc.» (Берл. 1861); Koser, «Friedrich der Grosse als Kronprinz» (Штуттг. 1886).

Катте (Фридрихъ Карлъ v. Katte, 1772—1836) — нѣмецкій политическій дѣятель. Участвовалъ въ 1792—95 г. въ походахъ противъ Франціи и въ 1806 г. попалъ въ плѣнъ къ французамъ. По освобожденіи изъ плѣна, ему пришла мысль смѣлымъ неожиданнымъ шагомъ сбросить французское иго. Съ горстью крестьянъ онъ едва не взялъ Магдебургъ (1809), но измѣна разстроила его планъ. Позже онъ на австрійской службѣ участвовалъ въ сраженіяхъ при Ваграмѣ и Аспернѣ; въ походахъ 1813—15 г. сражался въ прусскихъ войскахъ.

Каттегатъ — море между восточнымъ берегомъ Ютландіи и зап. берегомъ Швеціи, къ С отъ датскихъ о-вовъ. На Ю соединяется К. съ большимъ и малымъ Бельтами (III, 408) и Зундомъ (XII, 720—722) и черезъ нихъ съ Балтійскимъ моремъ. К. на З мелокъ, къ В отъ о-вовъ Лезэ (Läsö) и Ангольта (I, 741) имѣетъ глубину до 50 м. Берега его на З и Ю низменные, со стороны Швеціи отвѣсные и скалистые; судоходство по К. очень сильное, но не совсѣмъ безопасное.

Каттерфельдъ (Іоаннъ Фридрихъ Katterfeld, 1794—1869)—лифляндскій дѣятель, пасторъ, написалъ: «Schreiben an den Baron von Brüningk» (о занятіи проповѣдниковъ сельскимъ хозяйствомъ) въ «Oekonom. gemeinnützl. Beylagen zum Ostsee-Prov. Blatt» (1826, № 3 и 4), рядъ статей въ латышскихъ изданіяхъ H. Trey'a: «Latweeschu lauschu draugs» и его же «Deewa wahrdu mihlotajeem». — Его братъ *Германъ-Эренфестъ-Георгъ К.* (1797 — 1876), латышскій проповѣдникъ, написалъ «Ueber die Asalehre» (Рудольштадтъ, 1819), «Beiträge zur Lettischen Sprachlehre» и др. статьи въ «Magazin der Lettisch-literarischen Geselischaft» (т. IV и т. V), «Kristigas dseesmas par sirds eepreezinaschanu Karra wihreem etc.» (Рига, 1838), «Palauschanahs us Deewu» (Рига, 1841).

Катти (Кетти, Катто) — подъ этимъ именемъ извѣстна у европейцевъ и американцевъ китайская и японская единица вѣса. Китайское же и японское названіе ея — *кинъ* или *кингъ*. Поселившіеся въ Китаѣ и Японіи иностранцы, въ своихъ торговыхъ сношеніяхъ съ за границей, вообще считаютъ на *пиколи* (Pikol, Pecul, Pecol) во 100 К.; 1 К. = 604,8 гр.; того же счета придерживаются китайскія таможенныя учрежденія. Въ Японіи кинъ = 592,6 гр.; въ Сингапурѣ же К. = 1,943 кгр. и т. д.

Катти или *Катхи* — племя, занимающее самое видное мѣсто среди населенія полуострова Гузератъ (см.), который, поэтому, называется и Катьяваръ. К. дѣлятся на три главныхъ племени: вала или вара, кхачаръ и кхуманъ. Имъ приписывается скиѳское происхожденіе. Религія ихъ — смѣсь индуизма (см. XIII, 142) съ почитаніемъ солнца. Въ то время, какъ раджпуты при наслѣдованіи соблюдаютъ право первородства, К. дѣлятъ наслѣдство поровну. Они высокаго (часто болѣе 6 фт.) роста, крѣпкаго тѣлосложенія, иногда имѣютъ свѣтлые волосы и голубые глаза (что считается признакомъ сѣверн. происхожденія). Очевидцы находятъ, что въ извѣстныхъ отношеніяхъ они замѣтно отличаются отъ раджпутовъ: К. обладаютъ большей энергіей и отвагой; наружность ихъ выразительна, но сурова и жестка. Всѣ туземные генеалогисты Раджастхана и Саураштры (древнее имя Гузерата) помѣщаютъ К. въ число 36 царственныхъ расъ Индіи. До середины XIX в. К. продолжали обожать солнце и презирать мирныя занятія ремеслами и земледѣліемъ, предпочитая всему разбои и грабежи, въ которыхъ не щадили ни друзей, ни враговъ. Теперь они перешли къ земледѣлію и болѣе мирнымъ нравамъ. По сохранившемуся у нихъ преданію, они пришли въ Гузератъ съ береговъ р. Инда около VIII в. по Р. Хр. (по другимъ извѣстіямъ—около XIV в., съ р. Ямуны-Джумны). Во время индійскаго похода Александра Македонскаго, повидимому, они (Kathi) занимали уголъ, образуемый сліяніемъ пяти рѣкъ Пенджаба. Александръ лично велъ противъ нихъ войско, но едва не погибъ при этомъ. Съ этихъ поръ имя К. часто упоминается въ исторіи Индіи. Такъ, въ древнѣйшихъ частяхъ Джесалмирскихъ (см.) хроникъ упоминается о столкновеніяхъ съ К. Въ округахъ Павуръ,

Пучуръ и Паркуръ К. занимаются пастушествомъ. См. Tod, «Annals and antiquities of Rajast'han» (Мадрасъ, 1873). *С. Булгичъ.*

Каттиваръ (Kattywar) — полуостровъ на западномъ берегу передней Индіи, между заливами Камбайскимъ и Катчъ, принадлежитъ къ провинціи Гузератъ; до 11 значительныхъ и нѣсколько малыхъ туземныхъ государствъ, платящихъ дань частью Англіи, частью Бародѣ. Поверхность низкохолмистая, почва очень плодородная, но климатъ нездоровый. Пространство—54645 кв. км. К. очень богатъ храмами превосходной архитектуры, отчасти хорошо сохранившимися, отчасти въ развалинахъ. Населенія, за исключеніемъ немногихъ британскихъ округовъ—2312629 чел. (1890).

Каттигара — гавань или портъ, упоминаемый Птолемеемъ (II в. по Р. Хр.), какъ самый отдаленный на В, за Индіей, куда доходили греческіе мореходы въ александрійскую эпоху. Повидимому, портъ этотъ находился на индо-китайскомъ полуостровѣ или, можетъ быть, даже въ южн. Китаѣ. Птолемей имѣлъ довольно смутное понятіе объ этихъ отдаленныхъ областяхъ и полагалъ, напр., что Индійскій океанъ составляетъ родъ Средиземнаго моря, ограниченнаго съ Ю Африкой, вост. берегъ которой, по его представленію, заворачиваетъ къ В и соединяется, наконецъ, съ юго-вост. Азіей. *Д. А.*

Каттовицъ (Kattowitz)—г. въ прусской пров. Силезія. 12623 жит.; обработка желѣза и цинка, машины, лѣсопильни; добыча каменнаго угля и центръ торговли имъ въ верхней Силезіи.

Каттолика (Cattolica)—деревня въ итал. провинціи Форли, при устьѣ Тавало, въ 1 км. отъ Адріатическаго моря. Мѣсто гибели стараго римскаго г. Конка (отъ провала и поглощенія моремъ).

Катть (Анри-Александръ de Catt, 1725—1795)—чтецъ и частный секретарь при Фридрихѣ Великомъ, родомъ изъ Швейцаріи, съ 1758 г. состоялъ при Фридрихѣ Великомъ, помогая ему въ его литературной корреспонденціи. Въ 1780 г. внезапно лишился расположенія короля. Его дневники за время семилѣтней войны составляютъ цѣнный источникъ, но въ своихъ «мемуарахъ», написанныхъ почти 30 лѣтъ спустя и обнимающихъ 1758—1760 гг., онъ часто уклоняется отъ истины. Критическое изданіе обоихъ сочиненій далъ Р. Козеръ въ 22-мъ томѣ «Publikationen aus den königlich preuss. Staatsarchiven», подъ заглавіемъ: «Unterhaltungen mit Friedrich d. Gr. Memoiren und Tagebücher von Heinrich de C.» (Лпц., 1884). Переводъ, съ критическимъ выборомъ: «Gespräche Friedrichs d. Gr. mit H. de C. und dem Marchese Luchesini, herausg. von Bischoff» (Лпц., 1885).

Катты, вѣрнѣе *хатты*—древнее германское племя въ Гессенѣ, предки нынѣшнихъ гессенцевъ. Названіе въ первый разъ встрѣчается въ началѣ VIII в. Во время Цезаря К. входили въ составъ свевовъ, притомъ примкнули къ рейнскому союзу франковъ; къ концу III в. по Р. Хр. ихъ названіе начинаетъ исчезать; въ послѣдній разъ въ концѣ IV в. они упоминаются у поэта Клавдіана. Около 100 г. до Р. Хр. отъ К. отдѣлились хаттуаріи, батавы и каннинефаты, составившіе на нижнемъ Рейнѣ ядро (салійскихъ) нижнихъ франковъ. Тацитъ прославляетъ военную доблесть К., часто проявлявшуюся въ войнѣ съ римлянами. Юго-зап. оконечность ихъ страны въ 9-мъ г. до Р. Хр. заняли римляне; жившіе здѣсь каттскіе маттіаки (Маттіакумъ — нынѣ Висбаденъ) долго были римскими подданными. При Маркѣ Авреліи К. дѣлали нашествія на римскую Германію и Рэтію. Позже К. принимали участіе въ заселеніи франками областей Майна и Мозеля. Ср. W. Arnold, «Ansiedelungen und Wanderungen deutscher Stämme» (Марб., 1875); H. von Pfister, «Chattische Stammeskunde» (Кассель, 1880); его же, «Anhang zur chattischen Stammeskunde» (1888); «Ueber Verschiebung chattischer Sitze» (Дармштадтъ, 1890).

Катуальда, благородный готонъ, былъ изгнанъ Марободомъ, царемъ маркоманновъ, вернулся въ 19 г. по Р. Хр., подкупомъ добился царскаго престола и замка съ сокровищами Маробода, бѣжавшаго къ римлянамъ. К. скоро былъ изгнанъ гермундурами (VIII, 541), бѣжалъ къ римлянамъ и получилъ отъ Тиберія для постояннаго жительства г. Forum Julium въ Галліи. См. Тацитъ, «Анналы» (кн. II).

Катуллъ (C. Valerius Catullus) — одинъ изъ первоклассныхъ поэтовъ древняго Рима и главный представитель римской поэзіи въ Цицероновскую эпоху. Онъ былъ родомъ изъ Вероны и род. въ 87 г. до Р. Хр. (667 по основ. Рима). Въ Римѣ онъ сталъ во главѣ кружка молодыхъ поэтовъ, который былъ связанъ узами тѣснаго товарищества (jus sodalicii) и отличался особенно въ ямбахъ, въ ѣдкой эпиграммѣ и въ вольныхъ стихотвореніяхъ любовнаго характера. Между друзьями поэта, которымъ онъ посвятилъ не мало стихотвореній, особенно близокъ къ нему былъ Кальвъ (см.). Изъ произведеній К. видно, что онъ былъ въ литературныхъ связяхъ и съ главными представителями господствовавшей тогда прозаической литературы — съ Цицерономъ, Гортензіемъ, Корнеліемъ Непотомъ и др., пылая, вмѣстѣ съ Кальвомъ, непримиримою ненавистью къ Юлію Цезарю и бросая въ него и въ его друзей самыми язвительными ямбами и ѣдкими эпиграммами (57, 93, 29), къ которымъ Цезарь, по словамъ Светонія, не оставался нечувствительнымъ. Умеръ К. очень рано, едва 30 лѣтъ отъ роду; годъ смерти его въ точности неизвѣстенъ. До насъ дошелъ отъ К. сборникъ въ 116 стихотвореній, разнообразныхъ размѣровъ и весьма различной величины (отъ 2 стиховъ до 480). Значительную и лучшую часть ихъ составляютъ *любовныя* стихотворенія, въ которыхъ главную роль играютъ отношенія поэта къ Лесбіи (подлинное имя которой, по Овидію и Апулею, было Клодія). Посвященныя ей стихотворенія (3, 5, 7 и особенно 51, написанное въ подражаніе Сафо) дышатъ пылкою страстью и блещутъ игривостью воображенія. Увлеченіе поэта смѣняется горемъ и затѣмъ омерзѣніемъ, которое внушила ему любимая женщина измѣной и низкимъ паденіемъ (72, 76, 58 и др.). Другую зна-

чительную группу стихотвореній составляютъ стихотворенія къ друзьямъ: къ Кальву, Цинніѣ, Вероннію, Фабуллу, Альфену Вару, Цецилію, Корнificію, Корнелію Непоту, которому и посвященъ весь сборникъ, Цицерону, Азинію Полліону, Манлію Торквату, грамматику Катону, Гортензію и др. Содержаніе этихъ стихотвореній такъ же различно, какъ и поводы, которыми они вызывались. Обыкновенно, это—краткія дружескія посланія въ нѣсколько стиховъ, сообщающія какой-либо интересный фактъ, имѣющій значеніе для исторіи римской литературы. Рядомъ съ ними идутъ ямбы и эпиграммы противъ враговъ: Юлія Цезаря (93), его любимца Маммуры (29), противъ нихъ обоихъ вмѣстѣ (57), противъ Маммуры подъ другимъ названіемъ (94, 105, 114, 115), противъ любовницы Маммуры (41, 43) и др. Есть еще нѣсколько стихотвореній, вызванныхъ путешествіемъ К., въ свитѣ пропретора Меммія, въ Виѳинію. Посѣщеніе имъ тамъ могилы умершаго брата подало поводъ къ двумъ стихотвореніямъ, дышащимъ особенною теплотою родственнаго чувства (65 и 68). Наконецъ, К. пробовалъ свой лирическій талантъ и въ возвышенныхъ одахъ, каковъ гимнъ Діанѣ (34), въ торжественныхъ свадебныхъ пѣсняхъ (51 и 52) въ изображеніи сильныхъ трагическихъ аффектовъ, какова его пѣснь къ Аттинѣ (63). Пробовалъ онъ писать и элегіи въ александрійскомъ вкусѣ (68 и 66), изъ которыхъ одна, о волосахъ Вереники, представляетъ прямо переводъ элегіи Каллимаха (см.). Есть у него одно стихотвореніе (64) и въ эпическомъ родѣ (повѣствованіе о свадьбѣ Пелея и Ѳетиды), также вызванное подражаніемъ александрійской поэзіи.—К. обладалъ необыкновеннымъ поэтическимъ талантомъ, особенно для выраженія лирическаго чувства, и можетъ быть названъ истиннымъ основателемъ художественной лирики въ Римѣ. Онъ первый примѣнилъ разнообразную гармонію греческихъ лирическихъ размѣровъ къ латинскому языку, хотя и не дошелъ въ этомъ отношеніи до силы и классической законченности, какія проявилъ Горацій. Если значеніе К. въ римской литературѣ уступаетъ значенію главныхъ представителей поэзіи вѣка Августа, то это объясняется господствовавшимъ въ его время александрійскимъ направленіемъ, которое, пренебрегая искренностью чувства и естественностью выраженія, больше всего цѣнило пикантность содержанія, трудности версификаціи и щегольство миѳологическою ученностью. Слѣдуя модѣ, К. истощалъ свои силы въ шаловливыхъ стихотвореніяхъ эпиграмматическаго характера, въ подраженіи ученой александрійской элегіи и любимому у александрійскихъ поэтовъ миѳологическому разсказу. Только тамъ, гдѣ въ поэтѣ говорило живое, неподдѣльное чувство—какъ въ стихотвореніяхъ, предметомъ которыхъ была любовь къ Лесбіи или смерть его брата на чужбинѣ,—К. обнаруживаетъ настоящую силу своего поэтическаго таланта и даетъ понять, чего можно было бы ждать отъ него, еслибъ онъ не былъ увлеченъ на ложную дорогу моднымъ направленіемъ. Противъ этого направленія велъ систематическую борьбу выступившій на сцену вскорѣ послѣ смерти К. Горацій, что и было отчасти причиною, почему высокій талантъ К. не нашелъ себѣ настоящаго признанія въ классическій вѣкъ римской поэзіи. Другою причиною недостатка вниманія къ К. въ вѣкѣ Августа было рѣзко республиканское направленіе его стихотвореній; наконецъ, упроченію его значенія въ ближайшемъ поколѣніи помѣшало и скопленіе блестящихъ поэтическихъ дарованій въ Августово время, которыя, естественно, отодвинули на задній планъ своихъ предшественниковъ. Но въ концѣ I в. нашей эры значеніе К. видимо возрастаетъ. Марціалъ, одинъ изъ крупнѣйшихъ представителей римской лирики, изучаетъ К. внимательнѣйшимъ образомъ; Квинтиліанъ указываетъ на ѣдкость его ямбовъ, а въ II в. Геллій называетъ его уже «изящнѣйшимъ изъ поэтовъ» (elegantissimus poetarum).—К. издаютъ обыкновенно вмѣстѣ съ Тибулломъ и Проперціемъ. Изъ новыхъ отдѣльныхъ изданій особенно важны англійскія Эллиса (Оксф., 1878, 2 изд.) и Постгата (Л. 1889). Наилучшій комментарій сдѣланъ Эллисомъ («A. Commentary on Catullus», 2 изд. Оксф. 1889). Болѣе извѣстныя нѣмецкія изданія: Швабе (Б. 1886) и Беренса (Лпц. 1876—1885; новое изд. подъ ред. Шульце, 1893 т. I). Русскій стихотворный переводъ—Фета (М. 1886). См. Нетушилъ, «Экзегетическія замѣтки къ К.» (въ «Ж. М. Н. Пр.», декабрь 1889, апрѣль и май 1890); O. Ribbeck, «C., eine literarhistorische Skizze» (1863); A. Couat, «Etude sur Catulle» (1874); G. Lafaye, «Catulle et ses modèles (1894).

В. Модестовъ.

Катуллъ (Гай Лутацій)—римскій консулъ, въ 242 г. до Р. Хр. разбилъ карѳагенскій флотъ у Эгатскихъ острововъ и этой побѣдой положилъ конецъ 1-ой пунической войнѣ; онъ же началъ съ карѳагенянами переговоры о мирѣ, но не довелъ ихъ до конца, и миръ былъ заключенъ уже безъ его содѣйствія.

Катуллъ (Квинтъ Лутацій).—Будучи консуломъ въ 102 г. до Р. Хр., сперва ограждалъ Верхнюю Италію отъ вторженія кимвровъ, а въ 101 г. на Равдинскихъ поляхъ, близъ Верцеллы, вмѣстѣ съ Маріемъ нанесъ имъ страшное пораженіе. Такъ какъ главное участіе въ этой битвы принималъ К. и побѣда, собственно говоря, было одержана благодаря его искусству, Марій не могъ простить ему этого и сдѣлался его непримиримымъ врагомъ. Въ 85 г., когда Марій одержалъ верхъ надъ оптиматами, К., приверженецъ послѣднихъ, принужденъ былъ покончить съ собой, чтобы избѣгнуть казни. По словамъ современниковъ, К. отличался мягкимъ характеромъ и многосторонней образованностью и былъ хорошимъ ораторомъ. Изъ сочиненій его главнымъ образомъ было извѣстно: «De consulatu suo и de rebus gestis suis»; они не сохранились до нашего времени.

Г. Ц.

Катунки—с. Балахнинскаго у., Нижегородской губ. Въ 1744 г. имп. Елизаветою Петровною подарено грузинскому царевичу Бакару Рахтанговичу, вмѣстѣ съ окрестными деревнями. Прежде тутъ былъ мужской м-рь. 4 церкви, 2 училища, съ 105 учащимися. Кожевенное производство, преимущественно

выдѣлка опойковъ. Исторію промысла — см. «Нижегородскій сборникъ», т. I, ст. Доброзракова: «Село К. съ его приходскими деревнями». Изъ этого описанія видно, что тутъ были еще заводы клейные, кожевенные (полости, войлоки), левкасные (левкасъ дѣлается изъ алебастра), дѣлались ложки изъ осины и веретена изъ березы. Въ 1890 г. прибыло по Волгѣ товаровъ 38 тыс., а отправлено 68 тыс. пд. Жит. 2685 (1893), дворовъ 432.

Катунскія бѣлки.—Самая высокая горная группа Алтая, Томской губ., Бійскаго окр.; съ южной стороны ограничиваются рѣкой Катунью, какъ равно съ зап. и сѣв. сторонъ, съ В р. Аргутомъ. Длина К. б. до 150 в., при чемъ въ 50 в. отъ вост. ихъ края возвышается (11000 фт. абс. в.) самая высокая гора Алтайск. горной системы—Бѣлуха, раздѣляющая бѣлки на двѣ части, зап. и вост. Зап. направляется на СЗ и не представляетъ непрерывнаго гребня, а состоитъ изъ разорванныхъ ущельями крутыхъ, обрывистыхъ вершинъ, покрытыхъ каменными и галечными осыпями и снѣжными полянами. Вершины эти въ сосѣдствѣ Бѣлухи отличаются высотою, понижаясь съ истокамъ рѣчекъ Курагановъ, притоковъ р. Катуни. Отъ этихъ рѣчекъ къ З бѣлки снова повышаются и у истоковъ рр. Мыюты и Саячихи становятся непроходимыми, къ З отъ р. Саячихи бѣлки вновь понижаются и близъ д. Коксунской оканчиваются лѣсистыми вершинами. Вост. часть бѣлковъ, имѣющая простираніе къ ЮЮВ, также то возвышается до снѣжной линіи, то понижается, въ верховьяхъ р. Арегоми бѣлки переходятъ въ крутой, скалистый гребень, покрытый вѣчнымъ снѣгомъ на обоихъ своихъ склонахъ и круто обрывается къ р. Аргуту. К. бѣлки состоятъ изъ кристаллическихъ сланцевъ, круто приподнятыхъ, съ простираніемъ отъ ЗЮЗ на ВСВ. К. бѣлки къ С, къ долинѣ р. Катуни, спускаются пологимъ скатомъ, отдѣляя отъ себя длинные отроги. Горныя вершины бѣлковъ, поднимающіяся за предѣлы лѣсовъ, представляются плоскими, болотистыми, покрытыми богатой растительностью альпійскихъ травъ и хорошими пастбищами, на которыхъ тамъ и снмъ встрѣчаются небольшія снѣжныя поляны или свѣтлыя озера. Зап. склонъ бѣлковъ крутъ, равно какъ и южный ихъ скатъ, который также отдѣляетъ отроги до Бухтарминской долины, недостигающіе снѣжной линіи. Южный склонъ горъ обнаженъ отъ лѣсной растительности, но покрытъ богатымъ ковромъ альпійскихъ и субальпійскихъ растеній и только ближе къ долинѣ р. Бухтармы становится лѣсистымъ. Съ этого южн. склона спускается съ горы Бѣлухи значительный ледникъ, дающій начало р. Катуни. Ледникъ направляется къ ЮЗ двумя полосами, раздѣленными широкою скалистой стѣной, у подошвы которой обѣ полосы соединяются, и ледникъ, спускаясь въ вершину Катунской долины совершенно заполняетъ послѣднюю. Поверхность ледника слегка волниста и около его средины встрѣчаются трещины и такъ назыв. ледниковые столы. Морена спускается въ началѣ узкою полосою, потомъ расширяется, занимая большую часть ледника. Нижній обрывъ ледника имѣетъ отъ 4 до 5 с. высоты и разсѣченъ огромными трещинами. *Н. Л.*

Катунь — рѣка Томской губ., Бійскаго окр., вытекаетъ 2 истоками на южн. склонѣ горы Бѣлухи изъ Катунскаго ледника. Въ своихъ верховьяхъ р. протекаетъ по горной долинѣ между Катунскими бѣлками и вост. продолженіемъ Холзунскихъ бѣлковъ съ СВ на ЮЗ затѣмъ течетъ на З; по южной подошвѣ Катунскихъ горъ, которыя она огибаетъ съ западной стороны, поворачиваетъ на С и далѣе на В, огибая Катунскіе бѣлки съ сѣв. ихъ стороны. Отъ впаденія въ К. праваго ея притока, р. Аргута, она течетъ сначала на СВ, далѣе на СЗ до д. Березовки, откуда поворачиваетъ на З; сдѣлавъ колѣно къ Ю отъ устья р. Каменки, поворачиваетъ къ С и ниже гор. Бійска соединяется съ р. Біей, образуя р. Обь. Длина теченія К. 550 в., ширина отъ 3 до 150 саж., глубина отъ 1 арш. до 2 саж. Теченіе р. быстрое, порожистое, вода въ верховьяхъ мутная, въ средней и нижней частяхъ чистая, прозрачная. Ложе каменисто, наполнено галечными розсыпями и переборами, въ низовьяхъ песчаное. Отъ своихъ истоковъ К. протекаетъ въ узкой, продольной долинѣ, шириною отъ 50 до 120 саж.; ниже рѣчки Тургеня долина расширяется до ½ в. Долина камениста и болотиста. Отъ устья рѣки Озерной до устья рѣки Бирюксы долина стѣсняется въ дикое ущелье, далѣе расширяется; отъ устья Сугаша ширина ея доходитъ до 6 в., гдѣ долина покрыта лиственичными перелѣсками. Отъ впаденія р. Кокъсу до устья р. Аргута Катунь протекаетъ вновь въ продольной, междугорной долинѣ съ З на В. Ширина этой долины мѣстами достигаетъ до 8 вер., лежитъ на высотѣ 3300 футовъ надъ уровнемъ моря и богата солонцами и пастбищами, отчасти и пашнями близъ Уймона. Обнаженія долины К. отъ истоковъ до устья р. Салджара состоятъ преимущественно изъ кристаллическихъ сланцевъ, мѣстами изъ метаморфическихъ и палеозойскихъ известняковъ, а также изъ порфировъ. Отъ р. Салджара долина К. еще болѣе расширяется и здѣсь она окаймлена гранитными горами. К., по причинѣ частыхъ пороговъ, перекатовъ и быстротѣ теченія несудоходна, переправы черезъ нее трудны и небезопасны и производятся на лодкахъ. Главные притоки К.: справа рр. Тургень, Нижній Курагань, Аргутъ, Чу, Салджаръ, Кадринъ, Сумульты и Карагушъ; съ лѣвой стороны рр. Тихая, Бирюкса, Кокъ-су, Теректа, Ялашмакъ, Улегомъ, Урсулъ и Каменка. *Н. Л.*

Катуриги—лигурійское племя, обитавшее въ Нарбонской Галліи. Главный городъ этого племени наз. Eburodunum.

Катушка или *бобина* (см.)—составная часть многихъ электромагнитныхъ, магнитоэлектрическихъ и т. п. приборовъ. К. электромагнитная служитъ для намагничиванія желѣза или для индуктированныхъ токовъ въ приборѣ (катушкѣ) Румкорфа, въ магнитоэлектрическихъ приборахъ, динамомашинахъ, трансформаторахъ и т. д. Законы дѣйствія К. изложены въ ст. Электромагнитъ, Электрическій токъ и другихъ. Разновидности ихъ устройства опи-

саны въ приборахъ, часть которыхъ здѣсь названа.

Катушка (Planorbis) — родъ легочныхъ моллюсковъ (Pulmonata) изъ группы водныхъ (Basommatophora), семейства прудовиковыхъ (Lymnacidae). Раковина изъ многихъ правильно увеличивающихся оборотовъ, навитыхъ почти въ одной плоскости, почему вся раковина получаетъ видъ болѣе или менѣе плоскаго кружка (у молодыхъ животныхъ раковина явственно завита налѣво, у взрослыхъ кажется завитой направо); отверстіе раковины отъ серповидной до яйцевидной формы, край его острый, иногда завороченный; щупальца длинныя нитевидныя, нога короткая и округленная; дыхательное, заднепроходное и половыя отверстія на лѣвой сторонѣ. Извѣстно около 150 нынѣ живущихъ видовъ, водящихся въ прѣсныхъ водахъ, преимущественно въ сѣв. умѣренномъ поясѣ, и около 70 ископаемыхъ (начиная съ верхней юры). Большая или роговая К. (Pl. corneus)—самый крупный изъ европейскихъ видовъ (вышина раковины 9—12 мм., ширина 22—31 мм,), водится въ сѣв. и сѣв.-зап. Европѣ. Раковина очень большая и толстая, блестящая, краснобураго цвѣта по большей части съ желтоватой нижней стороной; обороты ($5^1/_2$) быстро увеличиваются и не имѣютъ киля на свободной сторонѣ; завитокъ глубоко вдавленъ, противоположное ему углубленіе (пупокъ) широкое и неглубокое; само животное пепельно-сѣраго, бархатно-чернаго или буро-краснаго цвѣта, подошва свѣтлѣе, мантія съ черными точками.

Н. Кн.

Катушка рыболовная—см. Удилище.

Катхаки (санскр. Kâṭhaka=ведущій начало отъ Катхи) — древняя ведійская школа (въ Индіи), по преданію основанная мудрецомъ Катхой (Kaṭha) и оставившая рядъ древнихъ памятниковъ, которые носятъ ея имя. Во главѣ ихъ стоитъ одна изъ редакцій Яджурведы, занимающая середину между *бѣлой* и *черной* Яджуръ-ведой (такъ наз. Kâṭhaka: рукопись—единственная—находится въ берлинской корол. библ.), затѣмъ одна изъ лучшихъ упанишадъ (см.)—К. упанишадъ (переводы англ. Кольбрука, нѣм. Полеп въ Лпц. 1847, новый англ. Витнея 1890), и К. грхьясутра (см. XIII, 84). *С. Б—чъ.*

Катхаки—каста профессіональныхъ музыкантовъ въ Индіи. Музыкальное дарованіе наслѣдственно въ этой кастѣ. Женщины К. не показываются публично, а живутъ въ уединеніи своихъ гаремовъ (*зенана*). К. обучаютъ пѣнію и пляскѣ баядерокъ и получаютъ за это половину ихъ сборовъ. Тѣ и другіе часто собираются для совмѣстнаго занятія своимъ искусствомъ: К. играютъ на инструментахъ, а баядерки поютъ и пляшутъ. *С. Б—чъ.*

Катхасаритсагара (санскр. Kaṭhâsaritsâgara = океанъ рѣкъ повѣстей) — индійскій сборникъ разсказовъ, принадлежащій Сомадевѣ.

Катчеръ (Leopold Katcher)—нѣм. писатель, род. въ 1853 г. Много путешествовалъ по Европѣ. Извѣстны слѣдующія его книги: «Zierden der englischen Literatur» (1880); «Bilder aus dem engl. Leben» (1881); «Bilder aus dem chinesischen Leben» (1881); Nebelland und Themsestrand» и др.

Кать—народное, главнымъ образомъ южнорусское и западное названіе палача, сближаемое со словомъ «каторга» (называемая и «катовщиною»). Часто встрѣчается въ пословицахъ, напр. «кто не слушался отца-матери, тотъ послушается ката», «не на каждаго вора по кату держать» и др.

Кать.—Когда, при подъемѣ якоря на суднѣ, якорная скобка выйдетъ изъ воды, то дальнѣйшее поднятіе якоря совершается при помощи *К.-балки* (родъ крана). На концѣ послѣдней имѣются шкивы (см. Блокъ IV, 94); черезъ нихъ и черезъ шкивы подвижного блока (*К.-блока*) съ гакомъ*) проходитъ снасть, образуя, съ блоками, К.-тали. Гакъ К.-блока задѣваютъ за якорную скобку, послѣ чего выбираютъ ходовой конецъ талей, чтобы поднять якорь до высоты его походнаго положенія. Все это дѣйствіе называется «брать якорь на К.». К.-балка и К.-блокъ на желѣзныхъ судахъ дѣлаются всегда желѣзными, съ металлическими шкивами, числомъ около трехъ, какъ на К.-балкѣ, такъ и на К.-блокѣ. *Р. Л.*

Катыяки—горныя возвышенности Приморской обл., близъ южн. берега зал. Ульбанскаго. Покрыты лѣсомъ.

Катыревы-Ростовскіе — русскій княжескій родъ, происходящій отъ боярина кн. Ивана Андреевича Ростовскаго, прозваннаго *Катырь* († 1543), потомка въ 10 колѣнѣ св. кн. Василія Константиновича Ростовскаго (см. кн. Касаткины-Р.). Болѣе извѣстны изъ К.-Р.: 1) кн. *Петръ Ивановичъ* — воевода и участникъ походовъ крымскаго (1540—1541), казанскаго (1544), шведскаго (1549) и полоцкаго (1550). 2) Кн. *Андрей Ивановичъ*—воевода и бояринъ, участникъ похода противъ крымцевъ (1555), отразилъ Кетлера отъ Дерпта (1559). Въ 1567 г. былъ обвиненъ въ участіи въ заговорѣ и казненъ Іоанномъ IV. 3) Кн. *Михаилъ Петровичъ* — былъ посланъ въ 1581 г. первымъ воеводою большого полка подъ Могилевъ и др. литовскіе города; въ 1582 г. разбилъ шведовъ, въ 1590 г. опять былъ посланъ противъ нихъ. Съ 1598 г. бояринъ; въ 1605 г. посланъ къ Кромамъ приводить войска къ присягѣ и быть тамъ первымъ воеводою большого полка противъ самозванца, но, узнавъ объ измѣнѣ войска, тайно уѣхалъ; въ 1606 г. былъ воеводою въ Новгородѣ и въ томъ же году, «верстая» дворянъ и дѣтей боярскихъ Деревской пятины, умеръ отъ язвы. 4) Кн. *Иванъ Михайловичъ*—въ 1608 г. былъ воеводою въ походѣ противъ стародубскаго самозванца, позже воеводою и первымъ судьей владимірскаго приказа. Съ нимъ пресѣкся родъ К.-Р.

В. Р.

Катьяяна (санскр. Kâtyâyana)—извѣстный индійскій грамматикъ. Онъ жилъ несомнѣнно послѣ другого знаменитаго грамматика Панини, къ труду котораго написалъ родъ комментарія (Vârttikas=дополнительныя правила и примѣчанія). Его нерѣдко отожествляли съ грамматикомъ Вараручи (см.), хотя этотъ послѣдній принадлежитъ къ эпохѣ, го-

*) Гакъ—крюкъ.

раздо болѣе поздней (VI в. по Р. Хр.). Время жизни К. опредѣляется у разныхъ ученыхъ различно: наиболѣе вѣроятно мнѣніе Бетлинга, относящаго его ко II в. до Р. Хр. Предположеніе Бетлинга согласуется также съ вѣроятнымъ временемъ жизни извѣстнаго грамматика Патанджали, писавшаго скоро послѣ К. и полемизировавшаго съ нимъ (см. статью Бетлинга въ «Zeitschr. d. Deutsch. Morgenl. Gesellsch.», т. XXXIX). К. приписываются также одна изъ ведійскихъ сутръ и *пратишакхья* къ бѣлой Яджурведѣ. Повидимому, было нѣсколько К. О грамматикѣ К. существуетъ рядъ легендъ: еще ребенкомъ онъ отличался такой памятью и способностями, что могъ наизусть повторить цѣлую драму, видѣнную имъ въ театрѣ, или запомнить сразу цѣлую пратишакхью. Иногда онъ считается воплощеніемъ полубога Пушпаданты и т. д. К. является также авторомъ древнѣйшей грамматики священнаго языка *пали* (см.). Ср. Kielhorn, «Kâtyâyana and Patamjali» (Бомбей 1876); M. Müller, «History of ancient Sanskrit literature» (Л. 1860, 2 изд.). *С. Б*—чъ.

Катэлектротонъ — обозначаетъ явленіе измѣненія раздражительности нервнаго волокна или мозга въ сферѣ отрицательнаго полюса, т. е. катода при дѣйствіи на первное вещество гальваническаго тока. Измѣненія эти сказываются, какъ показалъ Пфлюгеръ, повышеніемъ раздражительности при замыканіи тока и временнымъ скоропреходящимъ пониженіемъ нервной раздражительности при размыканіи тока. Подробности см. Электротонъ.

И. Тархановъ.

Каа—см. Элаисъ.

Каваи—одинъ изъ о-вовъ Гавайскихъ (см.) или Сандвичевыхъ.

Каувери—см. Кавери.

Каугерыъ—оз. Лифляндской губ., Рижскаго у. Происходитъ, какъ и многія другія озера Лифляндской губ., отъ постоянныхъ и ежегодныхъ разлитій Зап. Двины. Оно весною часто сливается съ другими озерами. Очертаніе береговъ, низменныхъ песчаныхъ и мѣстами покрытыхъ лугами, ежегодно мѣняется. *К. В.*

Каудзите (братья Рейнгольдъ и Матвѣй)—латышскіе писатели и учителя, уроженцы Лифляндіи, сотрудники рижской и латышской газетъ, род. одинъ въ 1839 г., другой въ 1848 г. Извѣстны своимъ оригинальнымъ романомъ «Mehrneeku laiki» («Времена послѣдняго измѣренія земли»), переведеннымъ на русскій и нѣмецкій языки, а также учебниками по латышской орѳографіи и грамматикѣ, всеобщей исторіи и географіи. Матвѣй К. перевелъ на латышскій яз. нѣсколько стихотвореній Пушкина и Лермонтова. Ср. «Baltijas Westnescha 25 gadu jubilejai par peemiņu» (Рига, 1893).

Э. В.

Каулль (Эдуардъ-Байль Cowell) — англійскій санскритологъ, род. въ 1826 г., былъ директоромъ Sanskrit College въ Калькуттѣ, теперь проф. санскрита въ кембриджскомъ университетѣ. Главнѣйшіе труды К.: переводъ «Vikramorvaçî» (Гертф., 1851); изданіе и переводъ «Prâkrita-Prakâça» Вараручи (Гертф., 1854; 2 изд., Лонд., 1868); изданіе и переводъ «Katha-Upanischad» (Калькъ., 1861), «Maitri-Upanishad» (Кальк., 1864) и «Kusumâñjali» (Кальк., 1864); «A short introduction to the ordinary Prakrit of the sanskrit Dramas» (Лонд., 1875); переводъ «Çândilya-Sûtras» (Кальк., 1878).

Кауперъ (Фердинандъ Каперъ)—нѣм. композиторъ и пианистъ (1751—1831); написалъ свыше 200 оперъ (наиболѣе извѣстна «Das Donauweibchen»), 20 мессъ и массу мелкихъ произведеній; издалъ школы для скрипки, флейты, кларнета.

Каузативъ—особое наклоненіе въ индоевропейскихъ, а также и нѣкоторыхъ другихъ языкахъ, означающее, что подлежащее глагола, стоящаго въ этомъ наклоненіи, не само является носителемъ дѣйствія, выраженнаго даннымъ глаголомъ, а побуждаетъ другое лицо производить это дѣйствіе. Такъ санскр. pâtâmi значитъ «я лечу», а К. pâtâyâmi=«заставляю летѣть». Иначе такія глагольныя образованія называются въ научной терминологіи еще *фактитивными* глаголами (verba factitiva). Основа К. образуется въ индоевропейскихъ языкахъ при помощи суффикса—*eio* (санскр.—*aya*) и другихъ близкихъ къ нему образованій, къ которымъ уже присоединяются личныя окончанія. Въ позднѣйшемъ санскритѣ возможно даже образованіе полной системы спряженія со всѣми временами и наклоненіями отъ основы К. Суффиксъ К. присоединяется всегда къ основѣ, тожественной, по вокализму корня, съ именными отглагольными основами на суффиксъ *o*, т. е. представляющей вторую полную ступень вокализма: санскр. vahâmi=везу, греч. ἔχω изъ Fεχω, лат. veho представляютъ первую полную ступень, а К. санскр. vâhâyâmi, греч. ὀχέομαι изъ Fοχέομαι — вторую. Тотъ же суффиксъ, съ родственными ему формами, употребляется для образованія итеративныхъ (см.) глаголовъ, такъ что значеніе К. не всегда сосдинено съ нимъ. Такъ мы имѣемъ остатки К. въ русск. языкѣ: *топить* =дѣлать *теплымъ*, *морить*=заставлять *умереть*, но рядомъ находимъ итеративныя формы совершенно одинаковаго образованія: *носить*, рядомъ съ *несу*, *возить*, рядомъ съ *везу*. *С. Буличъ.*

Кауэсъ (Cowes или West C.)—прим. портъ и морскія купанья въ Англіи, на сѣв. берегу о-ва Вайтъ, при устьѣ р. Медины; сообщается съ Портсмутомъ и Саутгамптономъ пароходами; баттарея К. построена Генрихомъ VIII; видъ съ моря на городъ очень красивъ, виллы и дома красивой постройки; доки для строенія яхтъ. Жит. около 8000.

Кауса (Rio Cauca)—самый большой притокъ р. Магдалены въ южно-амер. респ. Колумбіи; беретъ начало въ вост. Кордильерахъ, образуетъ на протяженіи 177 км. многочисленные водопады и становится у Антіокіи судоходной. Длина равна 1090 км.

Каукасъ (лат. мнж. Caucas или Aitvaras, у латышей *Пукисъ*, эстовъ *Пуукъ*, у Шекспира Puck, сканд. pûki — злой духъ) — ужъ-домовикъ, являющійся въ разныхъ видахъ: совы, огненнаго летучаго змѣя, чернаго котенка или пѣтуха; почитается литовцами какъ демонъ-покровитель крестьянскаго богатства, приносящій счастливому обладателю много жи-

та, творогу и денегъ. Ему ставятъ яичницу и разныя жертвы на чердакахъ. К. выводится изъ пѣтушинаго яичка или пріобрѣтается продажею души дьяволу. См. Катих. Даукши, 84, и Anning, «Ueber d. lett. Drachenmythus» (Митава, 1892). *Э. В.*

Кауль-джуръ — рѣка Иргизскаго уѣзда, Тургайской области, беретъ начало въ Мугоджарскихъ горахъ, на юго-восточномъ склонѣ горнаго хребта Айрикъ, течетъ въ юго-восточ. направленіи на протяженіи 120 вер., образуя подъ конецъ два степныхъ озера: Ходжа и Чекаръ.

Каулерпа (Caulerpa Lam.)—родъ водорослей изъ сем. Caulerpaceae, порядка Siphoneae. Это одноклѣточное растеніе, но, не смотря на это, тѣло его (слоевце, талломъ), явственно расчленено на корень, прикрѣпляющій растеніе къ почвѣ, на цилиндрическій стебель и на плоскіе листья. Внутри такой большой клѣточки по различнымъ направленіямъ проходятъ балки, придающія прочность клѣточкѣ. Безполое размноженіе происходитъ при помощи обособляющихся участковъ слоевца; другіе способы размноженія неизвѣстны. Всѣхъ видовъ насчитывается до 70; они встрѣчаются въ теплыхъ моряхъ. *С. Р.*

Кауль-барсъ — русскій баронскій родъ, происходящій отъ вестфальскаго уроженца Симона К., жившаго въ половинѣ XVI вѣка. Яковъ Романовичъ и Карлъ Ивановичъ К. состояли въ XVIII в. на русской военной службѣ. Іоаннъ-Фридрихъ К. († 1762), шведскій ген. отъ кавалеріи, получилъ швед. баронское достоинство (1751). О Николаѣ и Александрѣ Васильевичахъ К. см. ниже. Родъ К. внесенъ въ дворянскій матрикулъ Эстляндской губерніи.

Кауль-барсъ (баронъ Александръ Васильевичъ)—род. въ 1844 г. въ СПб., получилъ воспитаніе въ Николаевскомъ училище гвардейскихъ юнкеровъ, затѣмъ окончилъ акд. генеральнаго шт. и былъ назначенъ въ Туркестанъ, гдѣ и провелъ значительную часть своей службы, посвятивъ не мало времени разнымъ географическимъ работамъ и изслѣдованіямъ; такъ въ 1869 г. онъ первый посѣтилъ главный истокъ р. Сыръ-Дарьи и обслѣдовалъ, тогда почти неизвѣстную часть страны, лежащую за оз. Иссыкъ-кулемъ; результаты путешествія изложены въ монографіи «Матеріалы по географіи Тянь-Шаня», за которую авторъ награжденъ И. Р. Географ. Общ. золотою медалью. Въ 1870 г. онъ объѣхалъ часть русско-кит. границы, при чемъ обслѣдовалъ многіе новые горные перевалы Тянь-Шаня и г. Хантенгри, величайшую вершину этой части хребта. Въ 1870—71 г. посѣтилъ Китай, а въ 1872 г., въ качествѣ посла генералъ-губ. — Кульджу, для переговоровъ съ ея правителемъ Якубъ-бекомъ, при чемъ не только мирные переговоры доведены къ благопріятному окончанію, но и пополнены географич. данныя о пройденномъ пути. Въ 1873 г. К. принялъ участіе въ хивинскомъ походѣ и изслѣдовалъ дельту и старыя русла Аму-Дарьи, при чемъ удачно нашелъ судоходный путь изъ Аральскаго м. въ рѣку, по которому и былъ проведенъ парох. «Перовскій». Окончивъ эту работу, К. занялся изслѣдованіемъ Яны-Дарьи, сухого русла Сыръ-Дарьи. Результаты этихъ работъ изложены въ трудахъ: «Низовья Аму-Дарьи» (съ атлас.) и «Древнѣйшія русла Аму-Дарьи»; главные выводы автора—Аму-Дарья прежде впадала въ Каспій, а въ Аральское море стала нести свои воды позднѣе, между этими двумя періодами, рѣка впадала въ оз. Сары-Камышъ, откуда избытокъ воды стекалъ въ Красноводскій зал. по руслу, назыв. теперь Узбой; причиною отклоненій р. Аму и Сыръ авторъ полагаетъ засорѣніе нижняго теченія рѣчными отложеніями, а также очертанія мѣстности, располагающейся террасами. За эти труды К. награжденъ И. Р. Географ. Общ. золотою медалью гр. Литке. Въ 1877—1878 гг. участвовалъ въ турецкой войнѣ, сперва начальникомъ штаба дивизіи, затѣмъ командуя передовымъ конннымъ отрядомъ 13-го армейскаго корпуса; по окончаніи войны былъ русскимъ делегатомъ въ разграничительной коммиссіи Сербіи, Болгаріи и Албаніи. Въ 1882 г. по Высочайшему повелѣнію, К. занялъ должность болгарскаго военнаго министра и привелъ въ порядокъ армію, ополченіе и военную флотилію. Возвратившись въ Россію, занималъ разныя должности по военному министерству и въ 1892 г. назначенъ формировать новую 15 кавалерійскую дивизію, коей и командуетъ. Кромѣ вышеупомянутыхъ трудовъ, К. принадлежатъ еще: «Поѣздка на перевалъ Музартъ въ Тянь-Шанѣ 1870» («Зап. Имп. Рус. Геогр. Общества», 1871); «Поѣздка въ Кульджу. Дипломатич. порученіе 1870 г.» («Туркестанскія Вѣдомости», 1871); Матеріалы, собранные во время поѣздки въ Кульджу 1870 г.» («Средне-азіятскій Вѣстникъ», 1871); «Посольство въ Кашгаръ» («Туркестанскія Вѣдомости», 1872); «Карта Хивинскаго ханства и низовьевъ Аму-Дарьи». Издалъ еще нѣсколько сочиненій по военнымъ вопросамъ. *Ю. Ш.*

Кауль-барсъ (баронъ Николай Васильевичъ)—начальникъ штаба финляндскаго военнаго округа, род. въ 1842 г., учился въ Николаевскомъ учил. гвардейскихъ юнкеровъ и въ акд. генер. штаба. Въ качествѣ начальника штаба 1-й гв. пѣх. дивизіи принималъ участіе въ турецкой кампаніи 1877 г. Въ началѣ 1878 г. ему поручено было проведеніе демаркаціонной линіи между Турціей и Черногоріей; въ концѣ года онъ состоялъ делегатомъ при оккупаціи австрійцами Босніи и Герцеговины, а въ 1879 г. —членомъ коммиссіи по проведенію Черногорской границы. Съ 1881 по 1886 г. состоялъ военнымъ агентомъ въ Австріи; въ 1881 г. былъ представителемъ Россіи на международномъ географическомъ конгрессѣ въ Вѣнѣ. Въ 1883 — 1884 гг. находился въ Болгаріи для заключенія военной конвенціи о службѣ русскихъ офицеровъ въ болгарской арміи. Въ 1885 г.—членъ международной коммиссіи на театрѣ военныхъ дѣйствій между сербами и болгарами; въ 1886 г. посланъ въ Болгарію съ особымъ дипломатическимъ порученіемъ (см. Болгарія, IV, 271—2). Въ 1888 г. производилъ гипсометрическія наблюденія между Онежскимъ оз. и Бѣлымъ моремъ, а въ 1889 г. былъ представителемъ Россіи на международ-

номъ географическомъ конгрессѣ въ Парижѣ. Кромѣ ряда статей (до 33) по военному дѣлу, историческихъ и научныхъ (изъ нихъ главная «Aperçu des travaux géographiques de la Russie 1889»), К. извѣстенъ и какъ картографъ; на основаніи критической разработки литературы, относившейся къ данному предмету; имъ составлены и изданы карты: Австраліи въ масштабѣ 1 : 6300000 — вышла въ 3 изданіяхъ 1875, 1877 и 1894 гг., Южной Америки въ масшт. 1 : 6300000 — въ 1885 г., Африки и Аравіи въ масшт. 1 : 6300000 — въ 1893 г. Въ этихъ работахъ, кромѣ громадности труда, слѣдуетъ отмѣтить новыя названія географическихъ мѣстъ на русскомъ языкѣ, что было необходимо, такъ какъ эти карты были первыми самостоятельными трудами такого рода на русскомъ языкѣ. *Ю. Ш.*

Каульбахъ (von Kaulbach) — семейство нѣмец. художниковъ. 1) *Вильгельмъ К.*, одинъ изъ значительнѣйшихъ историческихъ живописцевъ новѣйшаго времени, род. 15 октября 1805 г. въ Арользенѣ (въ Вальдекѣ), ум. 7 апр. 1874 г. въ Мюнхенѣ. Поступивъ въ 1821 г. въ ученики дюссельдорфской акд. худ., занимался тамъ подъ руководствомъ Корнеліуса, вслѣдъ за нимъ, въ 1826 г., перебрался въ Мюнхенъ и въ теченіе нѣкотораго времени посѣщалъ тамошнюю акд. Первыя самостоятельныя работы, исполненныя имъ въ Мюнхенѣ, были плафонъ «Аполлонъ и Музы», написанный въ Одеонѣ, нѣсколько фресокъ въ аркадахъ королевскаго дворцоваго сада, 16 стѣнныхъ картинъ (сцены изъ исторіи Амура и Психеи) во дворцѣ герц. Максимиліана, нѣсколько такихъ же картинъ въ кор. дворцѣ и рядъ изображеній на темы изъ стихотвореній Клопштока, въ такъ наз. Кенигсбау. Въ этихъ произведеніяхъ уже выразился замѣчательный талантъ художника какъ композитора и рисовальщика, но они не соотвѣтствовали кругу тогдашнихъ его идей, направленныхъ на воспроизведеніе потрясающе-драматическихъ, патетическихъ явленій и которыя вскорѣ привели его къ сочиненію двухъ поразительныхъ по своей экспрессивности рисунковъ къ шиллеровскому «Преступнику изъ-за потерянной чести» и не менѣе превосходнаго рисунка «Домъ умалишенныхъ». Въ 1834—37 гг. К. создалъ безспорно лучшее произведеніе своего ума и фантазіи—величественную «Битву гунновъ», явившуюся сперва въ видѣ картона, хранящуюся теперь въ галлереѣ Рачинскаго, въ Берлинѣ, а потомъ воспроизведенную красками на стѣнѣ въ новомъ берлинскомъ музеѣ. За этимъ произведеніемъ слѣдовала не менѣе значительная картина К. «Разрушеніе Іерусалима» (1839—45), наход. въ мюнхенскомъ Пинакотекѣ. Упомянутыя работы сдѣлали имя художника громко извѣстнымъ по всей Германіи и побудили прусскаго короля пригласить его въ Берлинъ для украшенія живописью стѣнъ на парадной лѣстницѣ тамошняго новаго музея. Здѣсь, при помощи своихъ учениковъ Мура и Эхтера, К. написалъ восковыми красками шесть большихъ и нѣсколько меньшихъ картинъ символическо-историческаго содержанія («Вавилонское столпотвореніе», «Разрушеніе Іерусалима», «Битва гунновъ», длинный фризъ «Игры геніевъ», «Изида», «Венера», «Сага», «Живопись», «Скульптура», «Моисей», Соломонъ» и пр.), которыя какъ нельзя лучше свидѣтельствуютъ о сильныхъ и слабыхъ свойствахъ художника — объ его рѣдкой изобрѣтательности, глубокомысліи, строгости его рисунка, умѣньи умно и ясно характеризовать и группировать фигуры, но вмѣстѣ съ тѣмъ и о холодности его фантазіи, о больше рефлективномъ отношеніи къ своимъ задачамъ, чѣмъ о живомъ, непосредственномъ вдохновеніи. При всемъ томъ, картины на лѣстницѣ новаго берлинскаго музея должны быть причислены къ самымъ капитальнымъ памятникамъ монументальной живописи, какія только явились въ нынѣшнемъ столѣтіи. Наиболѣе удачная изъ этихъ картинъ—тянущійся надъ всѣми остальными фризъ, въ которомъ различные моменты всемірной исторіи аллегорически олицетворены малютками-геніями, возящимися и играющими среди арабесокъ. Наклонность К. къ юмору, до нѣкоторой степени отпечатлѣвшаяся въ этихъ фигурахъ, еще опредѣленнѣе сказалась въ его иллюстраціяхъ къ «Reineke Fuchs» Гете, явившихся вскорѣ послѣ того, какъ онъ принялся за писаніе берлинскихъ картинъ. Зато гораздо менѣе удачны вышли его фрески на внѣшнихъ стѣнахъ мюнхенской Пинакотеки, исполненіе которыхъ было возложено на него вскорѣ по окончаніи «Разрушенія Іерусалима»; въ этихъ, теперь сильно пострадавшихъ фрескахъ К. пытался представить съ оттѣнкомъ сатиры исторію новѣйшаго нѣмецкаго искусства и художественныя затѣи короля Людвига I. Сверхъ вышеозначенныхъ произведеній знаменитаго художника, слѣдуетъ указать еще на многіе изъ портретовъ, писанныхъ имъ частью раньше берлинскихъ картинъ, частью одновременно съ ними, на иллюстраціи къ Гете (типы его женщинъ) и къ драмамъ Шекспира и Шиллера, на стѣнную картину въ германскомъ музеѣ, въ Нюрнбергѣ, изображающую посѣщеніе имп. Оттономъ III могильнаго склепа Карла Великаго, на «Битву при Саламинѣ» (въ Максимиліанеумѣ, въ Мюнхенѣ), «Убійство Цезаря» (угольный рисунокъ), «Неронъ», «Пляска Смерти» (четыре рисунка) и на оставшійся неоконченнымъ картонъ «Страшнаго Суда». Эскизы, картины, рисунки и картоны, оставшіеся послѣ смерти К., благоговѣйно собраны его соотечественниками и образуютъ въ Мюнхенѣ особый Каульбаховскій музей. 2) *Фридрихъ К.* (род. въ 1822) — живописецъ, племянникъ и ученикъ предыдущаго въ Мюнхенѣ, совершенствовавшійся потомъ въ Италіи и Парижѣ. Написалъ въ мюнхенскомъ Максимиліанеумѣ историческую картину: «Коронованіе Карла Великаго»; посвятилъ себя, главнымъ образомъ, портретной живописи, въ которой отличается умѣньемъ поразительно схватывать сходство и изяществомъ техники. Былъ придворнымъ живописцемъ ганноверскаго короля и нынѣ состоитъ профессоромъ въ ганноверскомъ высшемъ техническомъ училищѣ. Главныя его произведенія, сверхъ вышеупомянутой картины, большой портретъ ганноверской королевской фамиліи, портретъ скульп-

тора Ноя и «Адамъ и Ева, находящіе убитаго Авеля». 3) *Фридрихъ-Августъ К.* (род. въ 1850)—живописецъ, ученикъ мюнхенской акд. художествъ и нынѣ ея директоръ. Мастерски пишетъ портреты, отчасти подражая въ нихъ Г. Гольбейну, а также милыя, проникнутыя теплымъ чувствомъ бытовыя сцены, каковы, напр., «Первое мая» (нах. въ дрезденскомъ музеѣ), «Материнское счастье», «Прогулка», «Дѣвушка, играющая на лютнѣ», «Общество мужчинъ и дамъ въ костюмахъ временъ рококо» и мн. др. *А. С—въ.*

Каумара (санскр. Kaumâra) — въ индійской миѳологіи такъ называется созданіе Брахмою Рудры или Нилалогиты, одной изъ формъ Шивы, а также и другихъ духовныхъ дѣтей Брахмы, которыя, уклонившись отъ произведенія потомства, остались вѣчными «отроками» (Kumâra), т. е. чистыми и невинными (см. Кумара). *С. Б—чъ.*

Каумари (Kaumârî)—одна изъ восьми внушающихъ ужасъ и отвращеніе богинь (такъ назыв. Шакти), окружающихъ индійскаго бога Шиву (см.), когда онъ является въ своей страшной и разрушительной формѣ Бхайрава.

Кауницъ (князь Венцель-Антонъ-Доминикъ Kaunitz, графъ Ритбергъ) — австрійскій государственный дѣятель (1711 — 94). Какъ младшій сынъ въ семьѣ, предназначался сначала для духовнаго званія. Въ 1742 г. посланъ въ Туринъ, съ порученіемъ тѣснѣе скрѣпить оборонительный союзъ Австріи съ Сардиніей и Англіей противъ Франціи и Испаніи; въ 1744 г. назначенъ министромъ при дворѣ ген.-губернатора австрійскихъ Нидерландовъ, герцога Карла Лотарингскаго. Въ 1748 г. присутствовалъ на мирномъ конгрессѣ въ Аахенѣ, гдѣ положилъ начало своей репутаціи выдающагося дипломата. Назначенный послѣ аахенскаго мира государственнымъ конференцъ-министромъ, онъ въ пространной памятной запискѣ высказался за союзъ между Австріею и ея давнишнимъ врагомъ, Франціею, на что, однако, не согласилась въ то время императрица Марія-Терезія. Будучи посломъ во Франціи (1750 — 53), онъ также не добился этой цѣли. Только въ 1756 г., послѣ того какъ съ 1753 г. къ нему, какъ государственному канцлеру, перешло управленіе внѣшнею политикою, ему удалось осуществить союзъ съ Франціей и обширную коалицію противъ Фридриха Вел. Главною цѣлью его политики было, при содѣйствіи Франціи и Россіи, подавить возрастающее военное могущество Пруссіи. Это ему не удалось, но при раздѣлѣ Польши онъ доставилъ Австріи Галицію и затѣмъ увеличилъ австр. владѣнія присоединеніемъ Буковины и Ипнскаго округа. На внутреннюю политику онъ также имѣлъ большое вліяніе, причемъ, какъ приверженецъ «просвѣщенія», содѣйствовалъ проведенію реформъ въ самыхъ различныхъ областяхъ госуд. жизни, особенно при Іосифѣ II. Не сочувствуя повороту въ австрійской политикѣ, начавшемуся съ восшествіемъ на престолъ императора Франца II, онъ въ 1792 г. подалъ въ отставку. Онъ былъ извѣстенъ какъ покровитель наукъ и искусствъ и самъ обладалъ значительнымъ художественнымъ собраніемъ. Ср. Arneth, «Geschichte Maria-Theresias» (Вѣна, 1863—79); его-же, «Maria-Theresia und Joseph II. Ihre Korrespondenz, sammt Briefen Josephs an seinen Bruder Loopold» (Вѣна, 1867); A. Beer, «Denkschriften des Fürsten K.» (Вѣна 1872); его-же, «Joseph II, Leopold II und K. Ihr Briefwechsel» (Вѣна, 1873); «Correspondance secrète du comte de Mercy-Argenteau avec l'empereur Joseph II et le prince de Kaunitz. Publiée par Arneth et Flamermont» (II. 1889).

Каунпуръ (Cawnpore)—г. въ инд. окр. того-же имени на р. Гангѣ и на соединеніи двухъ желѣзнодорожныхъ линій; черезъ Гангъ пловучій мостъ; много красивыхъ европ. зданій; средоточіе большого числа войскъ; славится фабриками кожевенныхъ и золотыхъ издѣлій и перчатокъ. Готическій памятникъ англичанамъ, сдавшимся въ 1857 г., во время возстанія сипаевъ, Нана-Саибу и звѣрски умерщвленнымъ. Жит. болѣе 15 т.

Каупъ (Іоаннъ-Яковъ Каир, 1803—73)—нѣм. зоологъ, посѣщалъ унив. геттингенскій и гейдельбергскій, занимался при лейденскихъ коллекціяхъ подъ наблюденіемъ Тремминка, въ 1827 г. издалъ замѣчательное соч. «Skizzirte Entwickelungsgeschichte und natürliches System der europäischen Thierwelt», но потомъ сдѣлался ярымъ противникомъ дарвинизма. Наибольшее значеніе имѣютъ труды К. по палеонтологіи. Его сочиненія: «Beiträge zur näheren Kenntniss der urweltlichen Säugethiere» (I—III, 1854), «Klassification der Säugethiere und Vögel» (1844), «Description d'Ossements fossiles de mammifères inconnus qui se trouvent au Museum de Darmstadt» (1832—39), «Grundriss zu einem System der Natur» (1877), «Das Thierreich in seinen Hauptformen» (I—III, 1835).

Каури (ужовка, змѣиная голова, Cyrgaea moneta)—моллюски изъ отряда переднежаберныхъ, семейства ужовокъ (Cyrgaeidae). Фарфоровидная, вздутояйцевидная раковина съ валикообразнымъ вздутымъ краемъ имѣетъ, какъ и у всѣхъ Cirgaea, едва видный завитокъ и узкое длинное глубоко врѣзанное отверстіе, обѣ губы котораго зубчаты; цвѣтъ ея желтовато-бѣлый, вздутые края отверстія узловатые, длина 2,5—3 стм. Очень обыкновенна въ Индѣйскомъ и Тихомъ океанѣ и употребляется въ качествѣ размѣнной монеты (см. ниже). Для той же цѣли и въ качествѣ украшенія употребляется и C. annulus, съ бѣлой раковиной, окаймленной красножелтой линіей, и не узловатыми краями, водящаяся въ Остиндіи. *Н. Км.*

Каури служитъ въ качествѣ монеты почти во всемъ Суданѣ, на вост. и зап. берегахъ Африки; Занзибаръ—главный центръ торговли этими раковинами: величина ихъ отъ 1 до 2,5 стм., и вѣсъ до 30 и 40 тыс. штукъ на центнеръ. На Невольничьемъ берегу можно ихъ видѣть въ каждой лавкѣ: 40 штукъ, нанизанныхъ на бичевкѣ, составляютъ связку «или снурокъ», 50 связокъ—голову, 10 головъ — мѣшокъ. На Нигерѣ 300 штукъ составляютъ цѣнность приблизительно 3 франковъ. К. служила и отчасти служитъ монетою также въ Китаѣ и Сіамѣ; въ послѣднихъ она назыв. *біа.* Сіамская монета (см. Сіамъ) бать или тикаль была приблизительно равноцѣнна 6400 біамъ, но вообще К.

или біа не имѣли опредѣленной цѣнности. См. Деньги, X, 404. *Ѳ. Л.*

Кауры — племя въ зап. Остиндіи, живущее около Удайпура на самомъ З Нагпура. По словамъ полковн. Дальтона («Descriptive ethnology of Bengal», Калькутта, 1872), это одно изъ самыхъ безобразныхъ туземныхъ племенъ, сохранившее яркія черты своего неарійскаго происхожденія. Цвѣтъ кожи ихъ темный, почти черный, черты лица грубы: широкій носъ, большой ротъ, толстыя губы. Говорятъ К. на языкѣ хинди (арійскомъ, новоиндійскомъ). Они довольно цивилизованы, очень промышленны и пользуются извѣстнымъ благосостояніемъ. Въ пищѣ они не разборчивы и ѣдятъ многое, что считается индусами нечистымъ; брахмановъ не уважаютъ, но поклоняются Шивѣ; мертвыхъ погребаютъ. К., очевидно—потомки тѣхъ черныхъ «дасью», съ которыми вели борьбу ведійскіе индусы (см. XIII, 131). Сами они считаютъ себя потомками героя Магабараты—Куру. *С. Б—чъ.*

Кауслеръ (Францъ Kausler) — вюртембергской службы полковникъ, извѣстный военный писатель (1794—1848). Изъ его сочин. наиболѣе замѣчательны: «Napoleons Grundsätze über Kriegsgeschichte, Kriegskunst und Kriegswesen» (Лпц., 1828) и «Leben des Prinzen Eugen von Savoyen» (Лпц., 1838).

Каустическая линія и **Каустическая поверхность**—см. Катоптрика (стр. 755) и Зажигательныя кривыя (т. XII, стр. 138); въ послѣдней показана литература предмета, равно какъ и въ ст. Катоптрика стр. 756.

Каутинъ (Cautin)—рѣка, также *Rio Imperiàl*, въ прежней араукапской области республики Чили, беретъ начало въ Кордильерахъ, справа принимаетъ Кильемъ (Quillem) и впадаетъ подъ 38°48′ ю. ш. въ Тихій океанъ. Не смотря на мели судоходенъ.

Каутса (Kautsa) — древній индійскій философъ, жившій раньше Яски, составителя знаменитаго грамматическаго комментарія Нирукта (см. XIII, 93), т. е. до V в. до Р. Хр. Основываясь на разницѣ между ведійскимъ санскритомъ и современнымъ ему языкомъ, К. утверждалъ, что веды представляютъ наборъ непонятныхъ словъ, лишенный всякаго значенія, а брахманы — ложныя истолкованія къ нему. Яска возражалъ К. и этимъ сдѣлалъ его имя извѣстнымъ. *С. Б—чъ.*

Каутскій (Karl Kautsky)—современный нѣмецкій экономистъ, историкъ и публицистъ, род. въ 1854 г. въ Прагѣ, по происхожденію чехъ. Въ 1875 г. К. опубликовалъ первую свою болѣе крупную работу: «Darwin und der Sozialismus» (въ лейпцигскомъ «Volksstaat»), а въ 1880 г. издалъ серьезный трудъ по вопросу о населеніи: «Der Einfluss der Volksvermehrung auf den Fortschritt der Gesellschaft». К. признаетъ теорію Мальтуса въ основѣ вѣрной. Хотя колебанія заработной платы независимы отъ движенія населенія, и слѣдов., при существованіи капиталистическаго строя, примѣненіе практическихъ совѣтовъ Мальтуса нисколько не улучшитъ положенія рабочихъ, тѣмъ не менѣе Мальтусъ правъ, утверждая, что повышеніе благосостоянія усиливаетъ размноженіе; поэтому переходъ къ болѣе совершенному способу производства можетъ лишь отсрочить перенаселеніе. Самодѣйствующаго регулятора, устанавливающаго соотвѣтствіе между населеніемъ и средствами существованія, нѣтъ, и поэтому искусственное предупрежденіе рожденій (präventiver Verkehr) безусловно необходимо для того, чтобы и въ соціалистическомъ обществѣ перенаселеніе не создало очень быстро всеобщей нищеты. Въ техническую (медицинскую) сторону вопроса К. не вдается. Въ настоящее время К. отказался отъ мальтузіанства, хотя по-прежнему не раздѣляетъ оптимизма большинства соціалистовъ, вѣрующихъ въ постоянную гармонію между населеніемъ и средствами существованія. К. полагаетъ теперь, что опасность перенаселенія, могущая грозить соціалистическому обществу, не такъ велика и не такъ близка, какъ онъ думалъ раньше; это доказывается фактомъ необычайнаго расширенія за послѣднее время пищевой площади. Искать уже теперь специфическій законъ населенія, который будетъ дѣйствовать въ соціалистич. обществѣ — такой-же утопизмъ, какъ утопичны, вообще, всѣ попытки напередъ опредѣлить учрежденія и законы такъ назыв. будущаго общества. Редактируемый К. журналъ «Neue Zeit» (сперва ежемѣсячный, теперь еженедѣльный) признается весьма солиднымъ и интереснымъ изданіемъ; задача его — разработка и научное освѣщеніе вопросовъ общественной жизни и исторіи въ духѣ марксизма. Такой же характеръ носитъ и литературная дѣятельность К. Ему принадлежитъ, кромѣ журнальныхъ статей, рядъ историческихъ и соціологическихъ работъ въ духѣ историко-экономическаго матеріализма, талантливо написанныхъ и основанныхъ на серьезномъ изученіи: «Thomas More und seine Utopie» (Штутгартъ, 1888); «Die Klassengegensätze von 1789» (Штутгартъ 1889); въ 1-мъ томѣ «Geschichte des Sozialismus und der Arbeiterbewegung in Einzeldarstellungen» (Шт. 1894), изд. подъ редакціей К. и Бернштейна—исторія соціализма отъ Платона до Т. Мора; «K. Marx oekonomische Lehren gemeinverständlich dargestellt u. erläutert» (начало переведено на русскій языкъ, въ сборникѣ: «Помощь самообразованію»). К. участвовалъ въ выработкѣ эрфуртской программы (1891) соціалдемократической партіи и написалъ къ ней обстоятельный комментарій («Das Erfurter Programm in seinem grundsätzlichen Theile erläutert», Шт., 1892). Характерны разсужденія К. о борьбѣ двоякаго рода тенденцій въ капиталистическомъ обществѣ: принижающихъ пролетаріатъ и поднимающихъ его. Не первыя приведутъ къ торжеству болѣе справедливаго экономическаго порядка, а наоборотъ, послѣднія. Отсюда вытекаетъ отрицаніе максимы: чѣмъ хуже, тѣмъ лучше. Соціальныя реформы, правда, не въ силахъ устранить противорѣчія капиталистическаго строя, но это не значитъ, что реформы не нужны. Безусловно отвергаетъ К. реформы, направленныя къ возстановленію прежнихъ докапиталистическихъ экономическихъ отношеній. Поддержаніе ремесленниковъ и крестьянъ, какъ производителей, невозможно на почвѣ суще-

ствующаго экономическаго порядка, но облегченіе ихъ положенія какъ потребителей—важная задача соціалдемократіи. Совершенно оригинальный взглядъ высказалъ К. на значеніе картелей и ихъ отношеніе къ кризисамъ (см. Картели). Оцѣняя всѣ явленія, въ томъ числѣ и политическія, съ точки зрѣнія интересовъ и исторической задачи промышленнаго пролетаріата, К. выступилъ защитникомъ парламентаризма, въ книгѣ «Der Parlamentarismus, die Volksgesetzgebung u. die Sozialdemocratie» (Шт., 1893). Замѣну парламента прямымъ народнымъ голосованіемъ по проекту Риттингсгаузена (см.) К. признаетъ невозможной, даже какъ коррективъ къ парламентарному строю, народное голосованіе (въ формѣ референдума и иниціативы) желательно только при извѣстныхъ условіяхъ, какъ-то: 1) отсутствіи противоположности между городомъ и деревней или численномъ преобладаніи городского населенія надъ сельскимъ, 2) развитой политической и, въ частности, партійной жизни и 3) отсутствіи чрезмѣрно централизованной, независимой отъ народнаго представительства государственной власти. Въ государствахъ съ минимумъ конституціонализмомъ (напр. въ Германіи) пролетаріатъ, по мнѣнію К., долженъ поддерживать парламентъ, а не ослаблять его, не раздроблять націю на отдѣльныя голосующія общины, съ которыми гораздо легче сладить, чѣмъ съ національнымъ представительствомъ. Кромѣ названныхъ выше, К. принадлежатъ еще слѣдующія брошюры и статьи: «Irland» (Шт., 1880; русскій переводъ въ «Русскомъ Богатствѣ» за 1893 г.), «Internationale Arbeitergesetzgebung» (Шт., 1880), «Die ueberseeische Lebensmittelkonkurrenz» (Шт., 1881), «Der Arbeiterschutz u. der Achtstundentag» (Шт., 1890), «Tschernyschewsky u. Malthus» (въ «Jahrbuch f. Sozialwissenschaft», Цюрихъ, 1881), біографія Энгельса въ «Pionier, Volks Kalender» (Нью-Іоркъ, 1892) и мн. др. На русс. языкѣ нѣкоторые историческіе и соціологическіе этюды К. («Классовыя противорѣчія, 1789», «Общественные инстинкты у человѣка и животныхъ» и др.) были напечатаны въ «Сѣверн. Вѣстникѣ» и «Мірѣ Божіемъ»; отдѣльное ихъ изданіе готовится къ печати. *П. Струве.*

Кауфмана пикъ — одна изъ высочайшихъ вершинъ Россіи, находящаяся въ центральной части Заалайскаго хребта (см.) въ Ферганской области (Ошскаго у.), высота 23000 фт. надъ ур. моря. Открытъ извѣстнымъ изслѣдователемъ Туркестана А. И. Федченко и названъ такъ въ честь устроителя края, генералъ-губернатора К. И. Кауфмана.

Кауфманъ (Александръ Аркадьевичъ)—экономистъ, род. въ 1864 г., окончилъ курсъ въ спб. универ. по юридическому факультету. Съ 1887 по 1890 г., по порученію министерства государственныхъ имуществъ, изслѣдовалъ хозяйственный бытъ крестьянъ въ нѣкоторыхъ уу. Тобольской и Томской губ.; въ 1894 г. произвелъ подворное изслѣдованіе положенія переселенцевъ въ части Томской губ. (окр. Каинскій, Маріинскій и часть Томскаго). Въ составъ коллективнаго труда: «Матеріалы для изученія экономическаго быта государственныхъ крестьянъ Зап. Сибири» вошли слѣдующія работы К.: «Экономическій бытъ государственныхъ крестьянъ Ишимскаго округа» (тт. III и V, 1889), «Экономическій бытъ и т. д. Туринскаго окр.» (тт. IX, XI и XIII, 1890—91), «Экономическій бытъ сѣв.-вост. части Томскаго и зап. части Маріинскаго округа» (тт. XIV и XVIII). Въ 1893 г. К. участвовалъ въ составленіи изданной подъ его редакціей сводной работы: «Крестьянское землепользованіе и хозяйство въ Тобольской и Томской губ.» (СПб., 1894). Другіе труды К.: «Хозяйственное статистическое изслѣдованіе Тобольской губ.» («Юридическій Вѣстникъ», 1890, X), «Очеркъ общинныхъ порядковъ Ишимскаго окр.» («Русск. Мысль», 1890, XI), «Вліяніе переселенческаго элемента на развитіе сельскаго хозяйства и общинной жизни въ Зап. Сибири» («Сѣверный Вѣстникъ», 1891, IV), «Застывшая исторія общины» («Вѣстникъ Европы», 1893, VI), «Обзоръ способовъ полеводства и сѣвооборотовъ въ Зап. Сибири» («Сельское Хозяйство и Лѣсоводство», 1893, кн. VI); статья о крестьянскомъ хозяйствѣ въ сборникѣ «Сибирь и великая Сибирская ж. д.», изданная, въ расширенномъ видѣ, отдѣльной книгой, подъ загл. «Очеркъ крестьянскаго хозяйства въ Сибири» (Томскъ, 1894); «Община и успѣхи сельскаго хозяйства въ Сибири» («Русск. Богатство», 1894, кн. X и отдѣльно). Основная мысль К.—борьба противъ традиціоннаго взгляда на Сибирь какъ на «золотое дно», съ неисчерпаемыми богатствами. К. подчеркиваетъ неустойчивость хозяйства земледѣльческой Сибири, переживающей кризисъ, вслѣдствіе назрѣвающаго перехода къ болѣе интензивному хозяйству. Переходъ этотъ происходитъ, главнымъ образомъ, въ силу сгущенія населенія, а не подъ вліяніемъ культурнаго воздѣйствія переселенцевъ. Такой же естественный процессъ перехода отъ первичныхъ къ болѣе позднимъ формамъ идетъ и въ сферѣ землевладѣнія. Заимочное владѣніе, при которомъ общинникъ, вложившій свой трудъ въ землю, тѣмъ самымъ пріобрѣтаетъ вѣчное право владѣнія этой землей, смѣняется переходной формой—вольнымъ пользованіемъ, при которомъ право общинника на землю признается лишь до тѣхъ поръ, пока онъ прилагаетъ къ ней свой трудъ; вольное пользованіе вытѣсняется общинно-душевымъ, которое, по мнѣнію К., представляетъ гораздо болѣе благопріятную почву для массоваго сельскохозяйственнаго прогресса, чѣмъ заимочное владѣніе, а мѣры, направленныя къ поддержанію послѣдняго, «явились бы поддержкой не личнаго начала противъ общиннаго гнета, а только богатыхъ заимочниковъ противъ бѣдныхъ заимочниковъ же». За свой статистико-экономическій трудъ К. въ 1892 г. получилъ отъ Имп. Географическаго Общества большую золотую медаль. О значеніи статистическихъ работъ К. см. Земская статистика (XII, 498—499). *П. С.*

Кауфманъ (Александръ Kaufmann) — нѣмецкій поэтъ (1821—93). Въ его «Gedichte» (1852) встрѣчаются прелестныя картины природы, а благодаря «Unter den Reben» (1871) онъ сдѣлался однимъ изъ любимѣйшихъ нѣмецкимъ народомъ рейнскихъ поэтовъ; съ большимъ успѣхомъ онъ разработалъ различныя

преданія въ «Mainsagen» (1853). — Его жена *Матильда* К. (род. 1835) написала «Blüten der Nacht» (подъ псевдон. Amara George), «Indianermythen», повѣсть «Am deutschen Boden» и романъ «Dissonanzen und Akkorde» (1879).

Ф. Ф.

Кауфманъ (Георгъ Генрихъ Kaufmann) —нѣм. историкъ, род. въ 1842 г., профессоръ исторіи въ Бреславлѣ; напеч.: «Die Werke des Apollinarius Sidonius als eine Quelle für die Geschichte seiner Zeit» (Гетт., 1864), полемическое соч. подъ заглавіемъ: «Der Kampf der franz. und deutschen Schulorganisation und seine neueste Phase in Elsass-Lothringen» (Берл., 1877), «Deutsche Geschichte bis auf Karl d. Gr.» (Лейпц., 1880—1881; первый томъ посвященъ германцамъ до-исторической эпохи), «Die Geschichte der deutschen Universitäten» (т. I: «Vorgeschichte», Штутг., 1888). Въ сотрудничествѣ съ Г. Мазеромъ К. изд. «Geogr. Faustzeichnungen» (Страсб., 1875).

Кауфманъ (Гуго Kaufmann, род. въ 1844 г.)—одинъ изъ даровитѣйшихъ современныхъ бытовыхъ живописцевъ въ Германіи, сынъ ландшафтиста и жанриста Германа К. (1808—89), учился сперва въ Штеделевскомъ институтѣ въ Франкфуртѣ на Майнѣ, подъ руководствомъ Я. Бекера, а потомъ, недолгое время, въ дюссельдорфск. акд.; съ 1863—71 гг. работалъ въ Кронбергѣ на Таунусѣ, совершенствовался въ теченіе полутора года въ Парижѣ; въ 1874 г. поселился въ Мюнхенѣ. Тонкая наблюдательность, здоровый юморъ, превосходная характеристика изображаемыхъ сценъ и дѣйствующихъ въ нихъ лицъ составляютъ достоинства его картинъ, замѣчательно пріятныхъ по краскамъ, каковы, напр., «Вальсъ для стариковъ», «Отправленіе охотниковъ на облаву», «Странствующіе музыканты», «Разсказы о войнѣ», «Парижскій карнавалъ», «Собачья дрессировка», «Дѣти у источника», «Продажа съ аукціоннаго торга» и мн. др., а равно и рисунковъ, исполненныхъ тушью и перомъ, каковы напр. изданные свѣтописнымъ способомъ, въ видѣ сборниковъ, «Hochzeitsleute und Musikanten», «Biedermänner und Konsorten» и «Spiessbürger und Vagabunden».

А. С.—въ.

Кауфманъ (Иларіонъ Игнатьевичъ) — экономистъ, проф. спб. унив. и членъ совѣта госуд. двор. земел. банка; окончилъ курсъ въ харьковскомъ университетѣ, на службѣ съ 1870 г. Труды К. посвящены вопросамъ денежнаго обращенія и кредита, преимущественно государственнаго. Съ поступленіемъ его на службу въ центральный статистическій комитетъ, они получили характеръ статистическихъ изслѣдованій (печ. во «Временникѣ» комитета, серія II), представляющихъ много цѣннаго и хорошо разработаннаго матеріала для исторіи нашего финансоваго хозяйства. Особенно важна его «Статистика государственныхъ финансовъ Россіи въ 1862 — 1884 гг.» (СПб. 1886), гдѣ впервые обнародованъ въ систематическомъ видѣ цифровой матеріалъ, могущій служить для провѣрки проектовъ улучшенія нашихъ финансовъ. Другіе труды К.: «Теорія колебанія цѣнъ» (Харьк. 1867); «Къ ученію о деньгахъ и кредитѣ» (вып. I, Харьк. 1868); «Статистика русск. банковъ» (СПб. 1872—76; здѣсь, между прочимъ, имѣется очеркъ нашихъ старыхъ государственныхъ кредитныхъ установленій, предшествовавшихъ государственному банку); «Теорія и практика банковаго дѣла» (СПб. 1873 — 77; первый томъ —магистерская, второй — докторская диссертація; во второмъ томѣ помѣщенъ переводъ исторіи старинныхъ кредитныхъ учрежденій, Пьетро Рота); «Обзоръ проектовъ, вышедшихъ въ 1861—78 гг. по вопросу о преобразованіи кредитной денежной системы Россіи» (СПб. 1878); «Бумажно-денежные проекты и экстраординарные финансы» (СПб. 1879, изъ VII т. «Сборника государственнаго знаній» Безобразова); «Кредитные билеты, ихъ упадокъ и возстановленіе» (СПб. 1888); «Основанія разсчетовъ по публичнымъ займамъ, государственнымъ, городскимъ, желѣзнодорожнымъ, ипотечнымъ и т. п.» (СПб. 1891; этотъ трудъ изданъ въ видахъ содѣйствія успѣшной разработкѣ статистическихъ матеріаловъ о публичныхъ займахъ; авторъ излагаетъ пріемы вычисленій, примѣняемые къ публичнымъ займамъ, положивъ въ основу ихъ правила элементарной математики и взявъ за отправную точку не интересъ капиталиста-кредитора, а интересъ должника, преимущественно государства); «Вексельные курсы Россіи за 50 лѣтъ, 1841—90» (СПб. 1892). Кромѣ того К. напечаталъ рядъ статей въ «Вѣстникѣ Европы»: «Государственные долги» (1872 г. № 9); «Наши неотложные долги» (1874 г. № 3); «Реформа кредитной денежной системы» (1875 г. № 3); «Государственные долги Россіи» (1885 г. № 1 и 2).

Кауфманъ (Іоаннъ-Готфридъ Kaufmann, 1751—1818)—механикъ и часовыхъ дѣлъ мастеръ въ Дрезденѣ, занимался производствомъ часовъ, которые одновременно играли на флейтѣ и арфѣ.—Сынъ его, *Фридрихъ* К. (1785—1866), основатель дрезденской фирмы, изготовляющей автоматическія музыкальныя машины, извѣстенъ устройствомъ автоматическихъ трубъ; въ сотрудничествѣ съ своимъ отцомъ изобрѣлъ веллоніонъ, затѣмъ самостоятельно гармонихордъ, хордаулодіонъ и симфоніонъ (1839). Послѣдній послужилъ основой для изготовленнаго сыномъ его *Фридрихомъ-Теодоромъ* К. (1823—1872) оркестріона (1851). Нынѣшній представитель фирмы, *Германъ-Фридрихъ* К., родился въ 1861 г., изобрѣлъ квартетъ-оркестріонъ (рояль, фаготтъ, кларнетъ и гобой).

Кауфманъ (Марія-Анна-Ангелика Kauffmann) — живописица, пользовавшаяся знаменитостью въ концѣ прошлаго и началѣ текущаго столѣтія, род. въ Хурѣ (въ Швейцаріи), въ 1741 г., была ученицей своего отца, посредственнаго живописца І. І. Кауфмана († 1782 г.), и еще въ молодыхъ лѣтахъ выказала большое дарованіе, работая въ разныхъ городахъ Италіи (между прочимъ въ Римѣ, гдѣ былъ ею нарисованъ и награвированъ портретъ Винкельмана). Пріѣхавъ въ 1765 г. въ Лондонъ, пріобрѣла благорасположеніе королевскаго двора и уваженіе среди аристократовъ и написала тамъ значительное число картинъ и портретовъ, за которые, въ 1768 г., но-

воучрежденная лондонская королевская акад. худож. приняла ее въ свои члены. Около этого времени она вступила въ бракъ съ негодяемъ-камердинеромъ, выдавшимъ себя за шведск. графа Горна и подставленнымъ ей въ женихи мщеніемъ отвергнутаго ею обожателя-лорда; но лишь только обманъ открылся, этотъ несчастный бракъ былъ расторгнутъ, что, однако, стоило художницѣ 300 ф. ст. и поколебало ея положеніе въ лондонскомъ обществѣ. Въ 1780 г. она возвратилась въ Италію, гдѣ нашла себѣ повсюду блестящій пріемъ, вышла замужъ за живописца Антоніо Цукки и постоянно вращалась въ кругу художниковъ и ученыхъ. Ум. въ Римѣ въ 1807 г. Картины К., для которыхъ сюжеты доставляли ей исторія, св. Писаніе и произведенія изящной словесности, сочинены очень недурно и пріятны по краскамъ, но слабы по рисунку и вялы или натянуты въ отношеніи экспрессіи. Значительно превосходятъ ихъ достоинствомъ ея портреты, особенно женскіе, которымъ она, со свойственною ея полу тонкостью чувства, умѣла придавать оживленность и грацію. Изъ картинъ К., главныя: «Возвращеніе Германика изъ сраженія въ Тевтобургскомъ лѣсу» (въ вѣнск. музеѣ), «Прахъ юноши-Палласа на смертномъ одрѣ» (тамъ же) и «Бесѣда Христа съ самарянкою» (въ дрезденск. галлереѣ). Въ музеѣ спб. акад. худож. находятся три энкаустическія работы К.: «Ѳетида погружаетъ Ахилеса въ воды Стикса», «Горацій увѣнчиваетъ цвѣтами бюстъ Мецената» и «Посланцы Готфрида Бульонскаго увѣщеваютъ Ринальдо покинуть садъ Армиды» (изъ «Освобожденнаго Іерусалима» Т. Тассо); въ Имп. Эрмитажѣ—три ея картины, изображающія «Прощаніе Абеляра съ Элоизою» и двѣ сцены изъ «Сантиментальнаго путешествія» Стерна. Ср.. A. Weinhard, «Leben der Angelica K.» (Бременъ, 1814); J. E. Wessely, «Angelica K.» (въ R. Dohme, «Kunst und Künstler d. Mittelalters u. d. Neuzeit» (II т. Лпц., 1878) и А. Сомовъ, «Женщины-художницы» («Вѣстн. изящ. искусствъ», т. I). *А. С—въ.*

Кауфманъ (Константинъ Петровичъ фонъ-К., 1818—82)—ген.-адъютантъ; воспитаніе получилъ въ инженерномъ училищѣ; съ 1844 г. служилъ съ отличіемъ на Кавказѣ; въ Восточную войну 1853—56 гг., командуя кавказскимъ сапернымъ баталіономъ, участвовалъ въ обложеніи и штурмѣ Карса и, по порученію ген. Муравьева, заключилъ капитуляцію о сдачѣ этой крѣпости съ англ. коммисаромъ Вильямсомъ; въ 1861 г. назначенъ директоромъ канцеляріи военнаго министерства. Здѣсь на долю К. выпало не мало трудовъ, такъ какъ въ это время разрабатывался вопросъ о введеніи у насъ военно-окружной системы; одновременно съ этимъ онъ участвовалъ въ разныхъ комитетахъ по происходившимъ тогда преобразованіямъ всей военной организаціи. Въ 1865 г. назначенъ ген.-губернаторомъ сѣв.-зап. края и командующимъ войсками виленскаго военнаго округа, а въ 1867 г. — командующимъ войсками туркест. военнаго округа, гдѣ дѣятельность его, кромѣ многократныхъ пораженій, нанесенныхъ бухарцамъ, хивинцамъ и коканцамъ, ознаменовалась взятіемъ Самарканда (1868) и покореніемъ Хивы (1873). Награжденный за послѣдній подвигъ орденомъ св. Георгія 2-й ст., К. въ 1874 г. произведенъ въ инженеръ-генералы. Въ 1875 г. имъ покорено было Кокансное ханство, изъ котораго образована Ферганская область.

Кауфманъ (Николай Николаевичъ)—извѣстный московскій ботаникъ (1834—70). Первоначальное образованіе получилъ въ 3-й московск. гимназіи. Поступивъ въ университетъ, К. увлекся блестящими лекціями профессора Рулье. Въ 1856 году К. началъ преподавать естественныя науки во 2-й московской гимназіи, а въ 1860 году получилъ каѳедру въ московскомъ университетѣ. Главнымъ его научнымъ предпріятіемъ было изученіе малоизвѣстной въ то время московской флоры; результатомъ почти десятилѣтнихъ трудовъ его въ этой области было изслѣдованіе: «Москов. флора», не утратившее значеніе до настоящаго времени (въ 1889 г. вышло вторымъ изданіемъ). «Изъ всѣхъ сочиненій К.», говоритъ профессоръ Чистяковъ, «Московская флора» заслуживаетъ особаго вниманія. Кромѣ своихъ чисто научныхъ, спеціальныхъ достоинствъ—главное ея значеніе состоитъ въ томъ, что она сдѣлала доступнымъ знакомство съ растительнымъ царствомъ всякому желающему. Своимъ ботанико-географическимъ отдѣломъ книга эта возбудила много изслѣдованій, къ величайшему удовольствію автора, значительно пополнившихъ его «Московскую флору».—Она стала такимъ образомъ исходной точкой занятій ботаникой для начинающихъ, и по своей простотѣ и доступности, разумѣется, привела къ быстрому распространенію ботаническихъ свѣдѣній. Эта одна изъ самыхъ крупныхъ заслугъ покойнаго профессора какъ передъ университетомъ, такъ и передъ обществомъ. Кромѣ этого капитальнаго сочиненія К. напечаталъ еще слѣдующія, имѣющія большое научное значеніе: «Zur Entwickelungsgeschichte der Cacteen-Stacheln» («Bullet. de la Soc. Imp. d. natur. de Moscou», 1859); «Ueber die Natur der Stacheln» (тамъ же, 1859); «Отношеніе листа къ стеблю» (диссертація 1862). «Объ анатомическихъ и химическихъ свойствахъ волоконъ ласточника и достоинствѣ ихъ въ прядильномъ искусствѣ» («Журн. И. М. О. Сельскаго Хозяйства», 1865); «Beitrag zur Kenntniss von Pistia texensis Klotsch» («Mém. de l'Acad. de Sc. de St.-Pétersb.» VII сер. т. XI 1867); «О восходящихъ осяхъ нѣкоторыхъ рясокъ» («Труды перваго съѣзда русскихъ естествоиспытателей»); «Ueber die männliche Blüthe von Casuarina quadrivalvis» («Bullet. de la Soc. Imp. des natur. de Moscou», 1868), «Ueber die Bildung des Wichels bei den Asperifolieen» («Mém. de la Soc. Imp. des natur. de Moscou» т. XIII, 1870); «О растеніи сумбулъ» («Протоколы «имп. общ. любителей естеств., антроп. и этногр.» 1870). *С. Ростовцевъ.*

Кауфманъ (Рихардъ фонъ-Kaufmann) — нѣм. политикоэкономъ, род. въ 1850 г., проф. въ берлинск. унив. и въ высшей технич. школѣ въ Шарлоттенбургѣ, напеч.: «Albanien und die Albanesen» (Берл., 1879); «Die Zuckerindustrie in ihrer wirthschaftlichen und steuerfiskalischen Bedeutung für die Staaten Europas» (Берл., 1879); «Die Vertretung der wirtschaftlichen

Interessen in den Staaten Europas» (Берл., 1879); «L'association douanière de l'Europe centrale» (П., 1879); «Die Finanzen Frankreichs» (Лпц., 1882); «Die Reform der Handels- und Gewerbekammern» (Берл., 1883); «Die öffentlichen Ausgaben der grossern europ. Länder nach ihrer Zweckbestimmung» (3 изд., Іена, 1893). Извѣстенъ также археологич. работами и раскопками въ Малой Азіи, сѣв. Сиріи и Египтѣ.

Кауфманъ (Христофъ Kaufmann, 1753—1795) — оригинальная фигура «эпохи геніевъ»; по происхожденію швейцарецъ, изучалъ медицину въ Бернѣ, послѣ чего занимался опытами базедовскихъ реформъ въ области педагогіи. Поддерживаемый Лафатеромъ, который въ своей физіогномикѣ отводилъ ему второе мѣсто, непосредственно за Христомъ, К. въ необычайномъ костюмѣ объѣзднлъ Германію, долгое время всѣмъ импонируя, не исключая веймарскаго герцога Карла-Августа и Гете, изъ которыхъ послѣдній, впрочемъ, скоро разгадалъ его. «Достигавшій всего, чего желалъ, и желавшій всего, чего могъ достичь», К. утверждалъ, что состоитъ въ сношеніяхъ съ прежними поколѣніями и не нуждается въ снѣ, разсказывалъ про свои геройскіе подвиги въ Персіи, поддерживалъ обширную корреспонденцію, въ качествѣ врача производилъ чудесныя исцѣленія и повсюду разыскивалъ добрыхъ людей съ дѣтски-чистой душой, приписывая себѣ особый даръ къ ихъ нахожденію, вслѣдствіе чего осмѣявшій его живописецъ-поэтъ Мюллеръ вывелъ К. въ своемъ «Фаустѣ» какъ «ищейку Бога» («Gottes Spürhund»). Въ концѣ своей жизни К. былъ врачомъ у гернгутеровъ. Ср. Düntzer, «Christoph Kaufmann» (Лпц., 1882).

Кауфунгервальдъ (Kaufungerwald)—лѣсистое плоскогоріе изъ пестраго песчаника въ прусскомъ округѣ Кассель, къ Ю отъ Мюндена, между Веррою и Фульдою, высотою въ 345 м., съ наклономъ на СЗ; на В въ Штейнбергѣ достигаетъ 544, въ Бильштейнѣ 640 м. высоты; часть веррскаго горнаго хребта (VI, 50).

Кауцъ (Юлій Kautz)—венгерск. политико-экономъ и политическій дѣятель, род. въ 1829 г., былъ профессоромъ въ пештскомъ университетѣ, членомъ венгерскаго сейма, директоръ австро-венгерскаго банка. Большой извѣстностью пользуется изд. на нѣмецкомъ языкѣ сочин. К.: «Theorie und Geschichte der Nationalökonomik» (Вѣна, 1858—60), особенно историческая его часть, посвященная обзору экономической литературы. Прочіе труды К. появились на венгерскомъ языкѣ: «Politika vagy országászatlan» (Пештъ 1862; 3 изд. 1876; политика или государствовѣдѣніе); «A Nemzetgazdaság és Pénzügytan rendszere» (новѣйшее изд. Пештъ, 1883-85; система политич. экономіи и финансовой науки); «A nemzetgazdasági eszmék fejlödési törtenete és befolyása a közviszonyokra Magyavországon» (Пештъ, 1868; извлеченіе изъ этого труда на нѣмецк. языкѣ подъ заглавіемъ: «Entwickelungsgeschichte der volkswirtschaftlichen Ideen in Ungarn und deren Einfluss auf das Gemeinwesen», Пештъ, 1876); «Nemzetgazdaságunk és a vámpolitika» (Пештъ, 1868 — Народное хозяйство и таможенная политика); «A társulási intézmények a nemzetgazdaságban» (Пештъ, 1880.—Соціальныя учрежденія въ народномъ хозяйствѣ) и др., а также рядъ статей въ венгерскихъ періодическихъ изданіяхъ.

Каучуковыя или *резиновыя* **деревья.** Производятъ въ обиліи *резину* или каучуковую смолу, т. е. млечный сокъ коры (у немногихъ), а чаще сокъ внутреннихъ клѣтокъ древесинной ткани (сосудистой или трахеальной системы—см. Древесина, XI, 107, п. III), очень тягучій, вязкій и гибкій, мало твердѣющій впослѣдствіи; извѣстны въ числѣ до 26 видовъ; всѣ онѣ—уроженцы тропическаго пояса обоихъ полушарій, но особенно развиты въ Америкѣ и Африкѣ; относятся къ 3 нижеслѣдующимъ семействамъ.

I.—*Молочайныя* (Euphorbiaceae). Сюда одинъ родъ *Гевея*, Hevea, съ 8 видами. Прежде всего 1. *Настоящее К. дерево* или *К. лже-смоковница*—Hevea Guyanensis Aubl. (прежнее назв. Siphonia elastica Pers.=Jatropha elast.=Siph. Catechu. Мѣстное гвіанское названіе — Hheve, Cautchouc); это крупное дерево, 16—24 м. высоты (=50—80 фт.) и до 75 стм. въ поперечникѣ, съ тройчатыми листьями на длинныхъ черешкахъ; мелкіе цвѣты собраны мутовчатымъ соцвѣтіемъ; кора сѣроватаго цвѣта, нетолстая, древесина легкая, бѣлая; водится въ Южн. Америкѣ по Рio-Негро и во французской Гвіанѣ; даетъ одинъ изъ лучшихъ сортовъ каучука.—2 и 3.—Мало отличаются отъ вышеуказаннаго вида два близкихъ къ нему и между собою вида: H. lutea Müll (Siphonia lutea Bnth.) растущая до р. Кассиквіаре, высотою 70 — 100 фт., съ тонкой гладкой корою и желтыми пахучими цвѣтами, и H. Brasiliensis Müll. (=Siphonia bras. Bnth.)—раскидистое дерево, часто развѣтвленное уже съ самаго низу, растущее въ Венецуэлѣ и бразильской провинціи Пара, даетъ самый лучшій сортъ К. Кромѣ трехъ поименованныхъ, еще до 5 видовъ рода Hevea производятъ тоже К. сокъ; всѣ они меньше ростомъ и менѣе распространены (таковы: H. Spruceana Müll.—по Амазонкѣ, H. discolor. Müll.—по р. Негро и по р. Вапесъ, H. paucifolia. Muil.—тамъ-же и др.).

II. *Хлѣбоплодниковыя*, Artocarpeae (они-же отчасти и крапивныя, Urticaceae). Сюда относятся два рода: Ficus и Castilloa.—4. Ficus elastica L., *К. смоковница*, красивое вѣчно зеленое дерево до 30 м. выс., съ крупными цѣльными листьями, толстыми и кожистыми; родомъ изъ Остиндіи (Ассамъ, Бирма, Ява съ прилегающими о-вами, Мадагаскаръ); у насъ хорошо извѣстно, какъ одно изъ любимыхъ деревцевъ, очень долго живущее въ комнатной культурѣ и не требующее особаго ухода. Туземныя назв. — въ Бенгалѣ Kusnir, Kasmerr»; на Явѣ — Pohon Karet, Kohlehlet. Древнѣйшее по извѣстности резиновое дерево, но уступающее предыдущимъ по качеству К. Къ этому виду близки австралійскіе F. rubiginosa Roxb. и F. macrophylla Rxb., а также и индійская F. laccifera Rxb. (=Urostigma laceif. Mq.). F. elastica, какъ многіе виды того же рода, способна пускать воздушные корни, что указываетъ на способность легко приниматься

отводками и черенками. Это дерево можно разводить даже листьями, которые для этого погружаютъ, отрѣзавъ черешки, въ хорошую питательную землю въ переносный тепличный парничекъ. На погруженной въ землю части листа образуются вздутія, а изъ нихъ побѣги, дающіе начало новымъ растеніямъ. 5. Castilloa; elastica Cerv. — изъ Центральной Америки, Мексики, Перу, Вестиндіи (туземное названіе Ule, Uli, Jebe, Tassa)— высокія толстыя деревья до 8 фт. въ обхватѣ, съ гладкою корою и огромными волосистыми листьями, по краямъ бахромчатыми (длина до 1½ фт. при ширинѣ до 7 дм.). Къ нему близка Cast. Markhamiana Coll. изъ Панамы, съ меньшими и не столь волосистыми листьями.

III.—*Апоциновыя* (Apocyneae, см. I, 917). Сюда относится 5 родовъ съ 13 видами. — 6. Urceola elastica Roxb. (=Vahea gummifera Poir.) или малайскій (остиндскій) каучукъ—высокій ползучій и цѣпляющійся кустарникъ, превышающій часто 100 м., очень распространенъ по о-вамъ Индійскаго океана (тузем. назв.— gutta-susu).—7. Hancornia speciosa Müll. Ag. изъ Центр. Америки и Бразиліи, варьируетъ въ 5 формахъ (тузем. назв. Mangabiba) и даетъ изъ своей *коры* превосходный «пернамбуковый каучукъ»; плоды яйцевидной формы, очень вкусны, съѣдобны сырыми или съ сахаромъ, идутъ также на приготовленіе прохладительнаго напитка и вызвали мѣстное искусственное разведеніе этого дерева, при чемъ добываніе К. отходитъ уже на второй планъ или вовсе прекращается ради сбереженія всего дерева.—8. Willughbeia edulis Roxb. и W. martabanica Wall.—изъ Индіи и Мадагаскара (а къ нимъ еще 2 близкихъ вида)—вошли въ практику и культуру лишь недавно и производятъ родъ К. смолы, вывозимой съ Мадагаскара. Наконецъ, К. смолу даютъ еще 7—8 видовъ чисто африканскихъ апоциней изъ родовъ: 9. Landolfia (L. owariensis P. B. и L. Heudelotii DC—обѣ изъ зап. Африки и Сенегаліи и L. florida Benth.—изъ Анголы) и—10. Vahea (V. gummifera Lam., V. madagascariensis Boj., V. comorensis Boj., V. senegalensis DC)—ползучіе кустарники, разведенные также и на Явѣ, даютъ млечный сокъ, извѣстный подъ названіемъ гумми-эластикъ. *А. А.*

Каучуковыя игрушки, соски и т. п. заслуживаютъ вниманія съ санитарной точки зрѣнія, потому что къ вулканизированному каучуку, изъ котораго онѣ приготовляются, нерѣдко прибавляются постороннія вещества (тяжелые металлы, краски), небезразличныя для здоровья потребителей. Изъ данныхъ, имѣющихся въ иностранной литературѣ, видно, что соски, куклы и др. каучуковые предметы иногда заключаютъ въ себѣ значительныя количества окиси цинка, а нерѣдко и свинца: въ сѣрыхъ соскахъ было найдено различными изслѣдователями до 60% окиси цинка, въ среднемъ около 40% (Драгендорфъ, Эйленбергъ, Людвигъ, Любекке, Эрдманъ), и въ нѣкоторыхъ случаяхъ 10—15% свинца (Гейнцерлингъ); въ черныхъ соскахъ Эйленбергъ нашелъ 13,5% бѣлилъ, а другіе изслѣдователи, въ такихъ же соскахъ, констатировали присутствіе дов. значительнаго количества сурьмы — Въ сѣрыхъ куклахъ и другихъ игрушкахъ нѣмецкаго и французскаго издѣлія находили до 50% и даже до 60% окиси цинка (Линдсъ, Липпманъ, Ритгаузенъ, Бохардъ, Вольфгюгель); иногда встрѣчались и баритовыя соли. Буловскимъ въ гигіен. инст. моск. унив. *) были произведены, между прочимъ, анализы каучуковыхъ вещей русскаго издѣлія (петербургскихъ, московскихъ и рижскихъ фирмъ). При этомъ оказалось, что ни одинъ изъ изслѣдованныхъ 36 предметовъ не содержалъ мышьяка, — что почти во всѣхъ предметахъ находятся небольшія количества желѣза, алюминія, магнія и кремневой кислоты, — что соли барія и кальція встрѣчаются рѣдко; свинецъ былъ найденъ въ двухъ пробахъ, но значительныя количества этого металла (14,5%) содержались только въ одной изъ нихъ (черная кукла); цинкъ оказался во всѣхъ сѣрыхъ предметахъ, въ количествѣ 2 — 58,7% (окись цинка); сурьма, въ качествѣ сѣрнистаго соединенія, была найдена во всѣхъ предметахъ изъ краснаго каучука (7,4—26,7% пятисѣрнистой сурьмы). — Такъ какъ маленькія дѣти берутъ въ ротъ не только соски, но и всевозможныя игрушки, то всегда имѣются условія перехода въ организмъ составныхъ частей каучука. Извѣстны случаи заболѣванія дѣтей при характерныхъ явленіяхъ хронической интоксикаціи, вслѣдствіе частаго пользованія сосками, содержавшими свинецъ и цинкъ. Опытъ показалъ, что находящіеся въ каучукѣ свинецъ и цинкъ до извѣстной степени растворяются какъ въ слюнѣ (при темп. тѣла), такъ и въ слегка кисломъ молокѣ, при чемъ количество переходящаго въ растворъ вещества зависитъ отъ продолжительности соприкосновенія со слюной или молокомъ. Эти количества, въ общемъ, невелики, но частое повтореніе даже минимальныхъ пріемовъ упомянутыхъ веществъ можетъ вызвать токсическое дѣйствіе. Пятисѣрнистая сурьма, употребляемая для окраски краснаго каучука, не переходитъ въ слюну и потому можетъ быть признана безвредной. Въ общемъ, по вопросу о санитарномъ значеніи различныхъ сортовъ каучука Буловскій, на основаніи своихъ изслѣдованій, пришелъ къ слѣдующимъ заключеніямъ: 1) каучуковые предметы, съ которыми дѣти приходятъ въ соприкосновеніе, могутъ быть признаны безвредными тогда: а) если они плаваютъ въ водѣ, б) если они обладаютъ значительной упругостью, в) если они мягки; 2) чѣмъ больше удѣльный вѣсъ каучуковыхъ предметовъ, тѣмъ значительнѣе содержаніе въ нихъ минеральныхъ веществъ и тѣмъ ниже доброта товара; 3) черныя соски безвредны; 4) куклы изъ чернаго каучука должны быть признаны вредными, такъ какъ онѣ содержатъ свинецъ; отъ безвредныхъ, черныхъ же, каучуковыхъ предметовъ онѣ отличаются тѣмъ, что тонутъ въ водѣ; 5) куклы и другія вещи изъ краснаго или красно-бураго каучука безвредны, такъ какъ онѣ содержатъ нерастворяющуюся въ слюнѣ пятисѣрнистую сурьму; 6) предметы изъ сѣраго каучука (соски, куклы и т. п.) должны быть признаны небезразличными въ санитарномъ отношеніи, такъ какъ

*) «Archiv fur Hygiene» (XV, 1892).

содержатъ окись цинка; 7) между красками, которыми каучуковыя игрушки окрашиваются снаружи, встрѣчаются такія, которыя должны быть признаны вредными (свинцовыя и цинковыя бѣлила, киноварь, хромосвинцовая соль), тѣмъ болѣе, что краски легко стираются съ каучука. *Ф. Э.*

Каучукъ, подобно множеству разнаго рода смолъ, эѳирныхъ маслъ и пр. — есть продуктъ жизнедѣятельности растительнаго организма. По Шлейдену, онъ встрѣчается у всѣхъ растеній, дающихъ млечный сокъ, хотя иногда въ столь ничтожномъ количествѣ, что не можетъ быть и рѣчи о его эксплуатаціи. При разрѣзываніи млечнаго сосуда изъ него вытекаетъ молочная жидкость, въ которой разсѣяны мельчайшія капельки К., на подобіе капель масла въ обыкновенномъ молокѣ. При долгомъ отстаиваніи капли поднимаются на поверхность и, если сокъ богатъ К., образуется слой, похожій на сливки. При сгущеніи сока получается сырой К. въ томъ видѣ, въ которомъ онъ существуетъ въ продажѣ. Въ предлагаемой статьѣ сообщаются свѣдѣнія: 1) о составѣ млечнаго сока, 2) о способахъ добыванія этого сока и выдѣленія изъ него самаго К., 3) о физическихъ свойствахъ К., 4) о химическихъ его свойствахъ, 5) объ исторіи его введенія въ практику, 6) о предварительной обработкѣ К., 7) о вулканизаціи его и свойствахъ вулканизированнаго К., 8) о приготовленіи каучуковыхъ издѣлій, 9) объ эбонитѣ и 10) о пріемахъ изслѣдованія К.; о растеніяхъ, богатыхъ К., см. Каучуковыя деревья (стр. 776).

1) *Составъ млечнаго сока* — различенъ не только для разныхъ растительныхъ породъ, но даже и для одного и того же растенія онъ мѣняется въ зависимости отъ того, откуда онъ взятъ. Такъ Адріани для одного экземпляра Ficus elastica выс. 2,7 м. нашелъ, что сокъ, взятый на самомъ верху, заключалъ около 17,7% твердаго вещества; немного ниже—20,98%, а на высотѣ 30 стм. отъ земли 25,1%. Составъ сока изъ верхушки былъ найденъ слѣдующимъ:

Воды	82,30%
Каучука	3,57
Смолы, раствор. въ спиртѣ и нераствор. въ эѳирѣ	1,58
Магнезіальныхъ солей органическихъ кислотъ	0,36
Веществъ, раствор. въ водѣ ближе не опредѣленныхъ	2,18
Калійныхъ и натріевыхъ солей	слѣды.

Фарадэй произвелъ анализъ одного сока, полученнаго изъ Америки: уд. вѣсъ его былъ 1,0117; сверху онъ былъ покрытъ пленкой и имѣлъ слегка кислую реакцію. Составъ его:

Воды	56,37%
Чистаго каучука	31,70
Бѣлка	1,90
Веществъ, раствор. въ водѣ	2, 9
Горькихъ азотистыхъ веществъ	7.10
Воскообразнаго вещества	0,17

Относительно бѣлка въ млечномъ сокѣ мнѣнія расходятся: одни признаютъ его существованіе, другіе отрицаютъ.

2) *Способы полученія* каучуковаго сока и выдѣленія изъ него К. довольно разнообразны. Такъ какъ въ продажѣ главнѣйшимъ образомъ отличаютъ три сорта К.: американскій, остиндскій и африканскій, то мы и разсмотримъ вкратцѣ способъ добыванія каждаго изъ нихъ. *Въ Америкѣ*, въ бассейнѣ Амазонской р., это производится образомъ. К. такимъ добывается исключительно изъ Hevea. Это стройное дерево, достигающее иногда 16—24 м. высоты и до 0,75 м. въ діаметрѣ, растетъ въ сырыхъ нездоровыхъ мѣстностяхъ, богатыхъ лихорадками. Оно отличается большою мягкостью и не годится на подѣлки. Сборъ К. начинается съ наступленіемъ сухого времени года и продолжается до начала дождливаго сезона. Выбравъ подходящее мѣсто въ лѣсу, промышленникъ ставитъ тамъ свой шалашъ и прежде всего прокладываетъ дорожки между намѣченными имъ деревьями. Добываніе сока начинается съ самаго ранняго утра, лишь только является возможность ориентироваться въ лѣсной чащѣ. Лицо, занимающееся этой операціей, имѣетъ при себѣ маленькій топорикъ и плетеную корзинку съ запасомъ мягкой глины и множествомъ небольшихъ жестяныхъ или глиняныхъ сосудовъ, въ которые собирается сокъ. Подойдя къ дереву, онъ топоромъ разсѣкаетъ на немъ кору, на высотѣ своего роста, и тотчасъ прикрѣпляетъ къ дереву подъ нарѣзомъ свой сосудъ при помощи мягкой глины, принесенной для этой цѣли. На 10—12 стм. дальше, но на той-же высотѣ, онъ дѣлаетъ другой надрѣзъ, затѣмъ третій и т. д., пока не получитъ цѣлаго ряда надрѣзовъ вокругъ всего дерева; подъ каждымъ укрѣпляется пріемникъ для сока. Покончивъ эту операцію, онъ переходитъ къ слѣдующему дереву, съ которымъ продѣлываетъ то же самое и такъ далѣе, пока не обойдетъ всѣхъ намѣченныхъ имъ деревьевъ. Изъ разрѣза сокъ вытекаетъ только въ теченіе нѣсколькихъ часовъ, пока, вслѣдствіе испаренія воды, рана не затянется К. Къ этому времени рабочій вновь обходитъ свои деревья и сливаетъ содержимое каждаго сосуда въ одинъ общій чанъ. Количество сока, собираемаго съ одного дерева въ сутки, крайне разнообразно (отъ 40 до 150 гр.). На слѣдующій день или черезъ день промышленникъ производитъ ту же операцію съ тѣми же деревьями, дѣлая надрѣзы на 15—20 стм. ниже предыдущихъ. Такъ онъ поступаетъ до тѣхъ поръ, пока не дойдетъ до земли; тогда, если дерево даетъ обильный сокъ, онъ возвращается къ исходному положенію и дѣлаетъ надрѣзы между двумя первыми рядами и т. д. Обыкновенно первые два ряда надрѣзовъ не даютъ много хорошаго сока (онъ болѣе водянистъ); но въ нижнихъ рядахъ онъ лучшаго качества и все улучшается по мѣрѣ понниженія надрѣзовъ. Въ другихъ мѣстностяхъ, напр. въ бассейнѣ р. Ориноко, эта операція ведется нѣсколько иначе. Прежде всего тщательно очищаютъ кору выбраннаго дерева и обвязываютъ его толстой ліаной на нѣкоторомъ разстояніи отъ земли, при этомъ ліанѣ даютъ уклонъ въ одну сторону. Потомъ осторожно въ корѣ вырѣзаютъ ножемъ надъ ліаной канавку (для уничтоженія остраго угла между деревомъ и ліаной, куда-бы могъ затекать сокъ) и тщательно сма-

зываютъ все глиной, чтобы получить совершенно гладкій желобокъ. Подготовивъ такимъ образомъ дерево, дѣлаютъ на немъ косые надрѣзы; выдѣляющійся сокъ по желобку стекаетъ въ приготовленный сосудъ. Сгущеніе сока производится слѣдующимъ образомъ. Разводятъ огонь подъ печкой, имѣющей видъ бездоннаго горшка, верхушка котораго переходитъ въ небольшую трубку съ отверстіемъ около 2 дм. въ діам. Черезъ это отверстіе бросаютъ въ огонь смолистыя вѣтки и плоды, пока не наполнятъ всей печки почти до верху. Тогда начинаетъ выбиваться изъ нея густой ароматическій дымъ. Надъ отверстіемъ печки устанавливаютъ, на вбитыхъ въ землю козлахъ, особую лопаточку эллиптической формы шириною въ 7—10 стм. и снабженную двумя ручками, изъ которыхъ одна лежитъ на козлахъ, а другая въ рукахъ рабочаго. Лопатка предварительно смазана легкимъ слоемъ глины. Сосудъ съ сокомъ стоитъ на землѣ рядомъ съ рабочимъ. Особымъ ковшомъ онъ черпаетъ этотъ сокъ и льетъ тонкой струей на свою лопаточку, стараясь распредѣлить его совершенно ровнымъ слоемъ, чего онъ достигаетъ медленнымъ или быстрымъ наклоненіемъ лопаточки; послѣдняя все время вращается въ нагрѣтомъ дыму. При этомъ происходитъ испареніе воды и кромѣ того выдѣлившійся К. хорошо пропитывается разнаго рода антисептиками (феноломъ, крезоломъ и пр.), находящимися въ такомъ дыму, что имѣетъ большое значеніе для сохраненія К. Такъ накладывается слой за слоемъ. На сгущеніе одного литра требуется не менѣе $^1/_2$ часа. Рабочій обращаетъ особенное вниманіе, чтобы огонь былъ совершенно ровный и достаточной силы, чтобы молоко не было покрыто пѣной, отъ чего слои получаются ноздреватыми; кромѣ того, онъ смотритъ, чтобы изъ молока были удалены листья, щепки и пр., которыя могли попасть въ него. Осадокъ на днѣ чана, менѣе чистый перерабатывается отдѣльно вмѣстѣ съ сокомъ сгустившимся прямо на деревѣ и даетъ К. низшаго качества. Эта операція повторяется изо дня въ день. Когда слой К. достигнетъ извѣстной толщины, его разрѣзаютъ, снимаютъ съ лопаточки и оставляютъ досушиваться въ тѣни. Еще свѣжій, онъ свѣтло-желтаго цвѣта, потомъ постепенно темнѣетъ и только послѣ 8 мѣсяцевъ онъ высыхаетъ совершенно, при чемъ теряетъ въ вѣсѣ, по нѣкоторымъ даннымъ, около 35% сравнительно съ тѣмъ, что онъ вѣсилъ непосредственно послѣ копченія. Иногда сокъ сгущается на глиняныхъ формахъ и пр. Такъ получается лучшій сортъ, называемый Пара К. (отъ имени провинціи Пара). Не обходится здѣсь и безъ фальсификацій: чтобы сдѣлать свой товаръ тяжелѣе, промышленникъ прибавляетъ туда всякой всячины: песокъ, щебень, куски дерева, даже оставляетъ иногда тамъ свою лопаточку, обрѣзавъ ея ручки; иногда же поддѣлка бываетъ болѣе тонкая: къ К. примѣшиваютъ сокъ другихъ смолистыхъ деревьевъ, не имѣющихъ ничего общаго съ К. Обрѣзки и куски К. свертываются въ мячъ, иногда величиной въ человѣческую голову, и идутъ на рынокъ подъ назв. negro-head—голова негра. Въ разныхъ частяхъ Центральной Америки, въ особенности въ Никарагуа, К. добывается изъ Castilloa elastica. Рабочій осторожно острымъ ножемъ дѣлаетъ въ кожѣ вертикальный или идущій зигзагомъ надрѣзъ сверху внизъ черезъ все дерево; у подножія его прикрѣпленъ желобокъ, по которому и стекаетъ сокъ въ приготовленный сосудъ. Дерево около 1 м. толщиной и 6—8 м. высотой даетъ до 90 л. соку, въ 1 литрѣ котораго находится до 60 гр. К. Сокъ прежде всего процѣживаютъ для удаленія попадающихъ въ него кусочковъ коры, листьевъ и пр. Для выдѣленія К. приготовляютъ водную вытяжку одного растенія изъ семейства Аросупеае, называемаго туземцами Achuia. На 4 л. каучуковаго сока берутъ литръ этой настойки: К. тотчасъ образуетъ сгустокъ, свертывается, если можно такъ выразиться. Его выбираютъ и выжимаютъ изъ него воду сначала руками; потомъ кладутъ на рѣшетку и прокатываютъ скалкой и, наконецъ, пропускаютъ между валками и откладываютъ сушиться. Бѣлый въ началѣ, К. при этомъ постепенно темнѣетъ. Если Achuia не имѣется подъ руками, сокъ обливаютъ двойнымъ количествомъ воды и оставляютъ стоять 24 часа, потомъ воду спускаютъ и оставшуюся массу складываютъ въ особыя ямы; при этомъ почва играетъ роль фильтра: она пропускаетъ только одну воду. Въ 12—15 дней масса высыхаетъ. Въ продажѣ отличаютъ слѣдующіе сорта американскаго К.: Para, Negro-head, Ceara Scraps, Carthagena, Quayaquil, Peru, Rio-Janeiro, Vest-Indien. Пара-К. считается наиболѣе цѣннымъ. При разрѣзѣ онъ представляетъ ясное слоистое строеніе. Слои его около 0,5 мм. толщ. и всѣхъ оттѣнковъ отъ бѣлаго до темносѣраго цвѣта; отдѣляются одинъ отъ другого черными прослойками, образованными (вѣроятно) сажею при копченіи. Чѣмъ слои тоньше и ровнѣе, тѣмъ К. цѣнится выше. Иногда встрѣчаются слои въ 1 и 2 мм., и такой К. назыв. Secunda-Para. Пара-К. является въ продажѣ то въ видѣ полыхъ сферическихъ образованій ок. 15 стм. наружнаго діам. и отъ 2 до 5 стм. внутренняго, то въ видѣ круговъ около 5 стм. толщ. и 20 стм. въ діам., образованныхъ, вѣроятно, при сдавливаніи выше упомянутыхъ шаровъ, то наконецъ, въ видѣ квадратныхъ плитъ —Speck-gummi. Онѣ толщ. 5—8 стм. и 60 стм. длины и ширины, съ пористой массой и непріятнымъ запахомъ; получаются, вѣроятно, при разрѣзаніи большихъ цилиндрическихъ или шарообразныхъ формъ. Объ остальныхъ сортахъ американскаго К. едва-ли можно сказать что либо особенное. *Въ Остиндіи*, для добыванія каучуковаго сока, дѣлаютъ въ корѣ круговые надрѣзы на разстояніи 25 стм. по всей длинѣ ствола. Часть сока, въ особенности изъ верхнихъ надрѣзовъ, прямо сгущается на деревѣ; внизу же сокъ стекаетъ въ особыя ямы и тамъ сгущается или собирается въ сосуды, сдѣланные изъ листьевъ Ficus'a. Чтобы получить изъ него К., сокъ выливаютъ въ кипящую воду и размѣшиваютъ, пока К. не соберется въ видѣ твердой массы, которую вынимаютъ и сушатъ. Иногда же его выдѣляютъ прибавкой соли. Для остиндскаго К. отличаютъ сорта Ассамъ, Борнео, Сингапуръ, Рангунъ. Вообще говоря, добыча К. здѣсь ведется менѣе тща-

тельно, чѣмъ въ Америкѣ; и онъ ниже по достоинству американскаго. Очень часто онъ содержитъ большое количество воды, кусочковъ коры, песку и пр. (до 50%); иногда сокъ, во время процесса сгущенія подъ дѣйствіемъ солнечныхъ лучей, начинаетъ бродить; масса получается клейкая съ противнымъ запахомъ и пр. Тоже самое можно сказать и про *африканскій* К. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ получается онъ довольно оригинальнымъ образомъ. Сдѣлавъ надрѣзъ на деревѣ (по большей части Landolphia), туземецъ прикладываетъ къ ранѣ руку и заставляетъ течь по ней сокъ, который здѣсь бываетъ обыкновенно очень густъ и скоро сохнетъ. Когда вся рука покрылась сгустившимся сокомъ, массу сдираютъ и прессуютъ въ небольшіе шарики. Въ другихъ же случаяхъ сокъ собирается въ ямы и тамъ высыхаетъ. Мозамбикскій К. идетъ на рынокъ въ видѣ продолговатыхъ кусочковъ, напоминающихъ сосиську. Послѣдніе образуются тѣмъ, что К., вытекающій изъ растенія тонкими нитями, наматывается на палочки около 10 стм. длиною; онъ очень цѣнится; мадагаскарскій К. цѣнится почти какъ Пара-К. Для африканскаго К. извѣстны кромѣ того сорта Конго, Габонъ, Ангола и пр.

На берегу рѣки Кора, въ мѣстности между Грубовъ и Горлице, въ сланцахъ мѣловой формаціи попадается ископаемый К. геленитъ, въ видѣ гибкихъ пластинокъ въ 10—15 стм. длиною, 4—5 стм. шириною и не болѣе 0,75 мм. толщиною, которыя во всѣхъ отношеніяхъ найдены сходными съ обыкновеннымъ К.

3) *Физическія свойства* К. Продажный К. бываетъ болѣе или менѣе темнаго цвѣта. Цвѣтъ его зависитъ отъ способа приготовленія. Пара-К., благодаря примѣси сажи, гораздо темнѣе, чѣмъ напр. Остиндскій. К. очень плохой проводникъ электричества; въ тонкихъ пластинкахъ онъ прозраченъ и дѣйствуетъ на поляризованный лучъ. Уд. вѣсъ колеблется отъ 0,91 до 0,96. Разсматривая кусочекъ К. подъ микроскопомъ, можно замѣтить, что онъ весь пронизанъ множествомъ мелкихъ канальцевъ или поръ, отчасти сообщающихся между собою; такое строеніе наблюдается даже на пленкахъ, остающихся послѣ высыханія его растворовъ, хотя для нѣкоторыхъ сортовъ даже при увеличеніи до 1000 разъ не удалось найти ничего подобнаго. Благодаря именно такому строенію, К. разбухаетъ, когда онъ погруженъ въ воду, спиртъ и другія жидкости. Въ водѣ онъ увеличивается въ объемѣ на 15%, въ спирту на 9% и т. д. Жидкость, впитанная К., выдѣляется изъ него только съ большимъ трудомъ, такъ какъ при высыханіи поры на поверхности сильно съуживаются и затрудняютъ такимъ образомъ испареніе ея извнутри. Пористымъ строеніемъ объясняется также довольно просто способность его пропускать газы. Диффузія увеличивается съ повышеніемъ температуры, но достаточно навести на К. тонкій слой асфальта, чтобы она прекратилась совершенно. Однимъ изъ существенныхъ свойствъ К. является эластичность, при чемъ температура имѣетъ громадное вліяніе. При обыкновенной температурѣ онъ является довольно эластичнымъ, хотя, при небольшомъ нагрѣваніи, онъ скоро размягчается, легко деформируется и становится при этомъ настолько клейкимъ, что на свѣжихъ разрѣзахъ при сдавливаніи легко соединяется въ одно цѣлое, такъ что невозможно отличить слѣдовъ бывшаго разрѣза. При охлажденіи ниже 0° онъ дѣлается твердымъ, мало эластичнымъ, хотя и остается неломкимъ. Растянутый К., подвергнутый быстрому и сильному охлажденію, когда растягивающаяся сила устранена, не принимаетъ своей первоначальной длины, будучи нагрѣтъ до обыкновенной темп-ры. Только нагрѣваніемъ до 35°—40° къ нему возвращается эта способность. Для этихъ двухъ состояній К. (если можно такъ выразиться) наблюденія дали различный уд. вѣсъ: 0,9487 для потерявшаго эластичность и 0,9259 для вновь получившаго ее. Съ другой стороны, если растянутый К. нагрѣтъ до 115°, то онъ уже больше не сокращается до своей прежней величины при охлажденіи и остается удлиненнымъ. Такое отношеніе К. къ охлажденію и нагрѣванію имѣетъ примѣненіе въ заводской техникѣ. При нагрѣваніи до 120° онъ плавится и превращается въ клейкое вещество, которое даже въ тонкихъ слояхъ застываетъ черезъ очень долгое время; около 200° начинается сухая перегонка.

4) *Свойства химическія.* Въ сыромъ продажномъ К. въ видѣ примѣсей находятся: 1) вообще всѣ тѣ соединенія, которыя встрѣчаются вмѣстѣ съ нимъ въ млечномъ сокѣ (вода, бѣлки, смолы, соли, жиры, органическія кислоты, часто также продуктъ броженія сока и пр.); 2) различныя вещества, попадающія въ него при самомъ приготовленіи (сажа, квасцы, поваренная соль, кусочки дерева, песокъ и пр.); 3) продукты окисленія его при храненіи его на воздухѣ. Однако, вообще говоря, эта сторона предмета еще мало изслѣдована *). Для полученія болѣе или менѣе чистаго К. Рауеп рекомендуетъ слѣдующее. Хорошо измельченный и высушенный К. обливаютъ чистымъ безводнымъ сѣроуглеродомъ CS^2 (5—6 частями) и держатъ нѣкоторое время. Когда масса приметъ студенистый видъ, приливаютъ безводнаго спирта (6—8 частей на 100 ч. CS^2): получается болѣе или менѣе прозрачный растворъ, который, если нужно, отстаиваютъ или фильтруютъ и вливаютъ въ двойной объемъ абсолютнаго спирта: К. выдѣляется изъ раствора. Его промываютъ спиртомъ, снова переводятъ въ растворъ прибавкой сѣроуглерода и осаждаютъ спиртомъ; такъ поступаютъ нѣсколько разъ. Полученный послѣ такой обработки К. является достаточно чистымъ. Составъ его различными изслѣдователями дается разный. Въ послѣднее время болѣе всего склонны ви-

*) Въ африканскомъ К. Габонъ найденомъ дамбонитъ $C^9H^{10}O^5$, вещество кристаллическое, легко растворимое въ водѣ и въ водномъ спиртѣ, плавящееся при 190° и возгоняющееся безъ разложенія при 200°—210°. По Maquenne это диметиловый эфиръ гекса-окси-гекса-гидробензола $C^6H^6(HO)^4(OCH^3)^2$. При дѣйствіи HJ даетъ дамбозу $C^9H^{12}O^6$, которая найдена Maquenne'омъ вполнѣ аналогичной инозиту и которая есть гекса-окси-гекса-гидробензолъ. Изъ К. съ Борнео полученъ борнезитъ $C^7H^{14}O^6$ —вещество, похожее на дамбонитъ, оптически дѣятельное (α_D +32), вѣроятно, метиловый эфиръ инозита; изъ мадагаскарскаго К. полученъ матезитъ $C^{10}H^{20}O^5$, схожій съ предыдущими, оптически дѣятельный ($\alpha_D = -79$) и дающій съ HJ $C^9H^{16}O^9$ и пр.

дѣть въ немъ полимеръ терпеновъ (см.) и придаютъ ему составъ ($C^{10}H^{16}$), но ближе этотъ вопросъ мало изученъ. Судя по отношенію къ разнымъ растворителямъ, можно думать, что К. представляетъ смѣсь двухъ веществъ: одно, болѣе растворимое, является болѣе мягкимъ, болѣе клейкимъ; другое, на видъ волокнистое, является болѣе эластичнымъ. Количество перваго вещества для разныхъ сортовъ К. варьируетъ отъ 30% до 70%. Вообще говоря, можно раздѣлить ихъ, обрабатывая К. растворителями, напр. бензоломъ, въ которомъ первое растворяется, а второе только разбухаетъ и почти нерастворимо; но это возможно только въ томъ случаѣ, когда при раствореніи сырого К. не будетъ перемѣшиванія массы. Специфическій запахъ К. обусловливается присутствіемъ въ немъ особаго эѳирнаго масла. Въ сыромъ воздухѣ К. постепенно окисляется и образуетъ смолистое вещество, похожее на шеллакъ; въ присутствіи маслянистыхъ веществъ (оливковаго, пальмоваго, касторового масла) этотъ процессъ идетъ энергичнѣе. Такому измѣненію подвергается и вулканизированный К. (см. дальше); для устраненія этого предлагали множество средствъ; одни совѣтуютъ употреблять воду, напр. для храненія каучуковыхъ пробокъ, трубокъ и пр.; другіе—пары сѣроуглерода, керосина, амміака и пр. Щелочи и слабыя кислоты на К. не дѣйствуютъ; крѣпкая сѣрная кислота H^2SO^4 обугливаетъ его съ образованіемъ сѣрнистаго газа SO^2. Крѣпкая азотная HNO^3 разлагаетъ его съ образованіемъ окисловъ азота, окиси углерода, щавелевой кислоты и пр. При дѣйствіи воднаго амміака К. образуетъ эмульсію, напоминающую млечный сокъ и при высыханіи выдѣляется въ неизмѣненномъ видѣ. Особенно важно для техники дѣйствіе сѣры на К. При погруженіи въ расплавленную сѣру онъ быстро впитываетъ ее, и въ 2—3 часа содержаніе ея доходитъ до 10%—15%. При нагрѣваніи при высокой температурѣ (выше 120°) происходитъ химическое взаимодѣйствіе между каучукомъ и сѣрой, получается новое тѣло, свойства котораго бываютъ различны, смотря по количеству сѣры, времени взаимодѣйствія и температуръ—тѣло, которое во многихъ отношеніяхъ рѣзко отличается отъ обыкновеннаго К. Если температура не особенно высока (120°—140°), количество сѣры небольшое, и нагрѣваніе продолжается недолго, получается вулканизированный К.; при другихъ же обстоятельствахъ—твердый или роговой К. (см. дальше). При нагрѣваніи К. съ сѣрою, вѣроятно, часть водорода К. замѣщается сѣрой; полученное сѣрнистое соединеніе нерастворимо безъ измѣненія въ обыкновенныхъ растворителяхъ К., и до сихъ поръ его не удалось изолировать. Вода не растворяетъ К., но при кипяченіи она изъ многихъ сортовъ извлекаетъ немного смолистыхъ веществъ. Въ эѳирѣ, бензолѣ, скипидарѣ онъ разбухаетъ и частью растворяется. Разные сорта К. различно растворимы въ одномъ и томъ же растворителѣ; въ прилагаемой таблицѣ собраны данныя для растворимости въ бензолѣ при обыкновенной темп-рѣ. Въ 100 вѣс. частяхъ бензола растворяется: Guayaquil — 25, Para—20, Carthagena—18, Borneo—15, Ceara —13,6, Mozambic—13, Madagascar — 6 и пр. (Heeren).

Сравнительныя данныя для растворимости при обыкновенной темп-рѣ въ 100 частяхъ разныхъ растворителей слѣдующія (Hanausek):

	Сорта каучука.		
	Ceara.	Negro-head.	Sierra Leona.
Эфиръ	2,6	2,6	4,5
Скипидаръ.	4,5	5,0	4,6
Хлороформъ.	3,0	3,7	3,0
Петролейный эѳиръ. .	1,5	4,5	4,0
Бензинъ (изъ Каменноуг. дегтя).	4,4	5,0	4,7
Сѣроуглеродъ	0,4	—	—

Необходимо замѣтить, что для полученія хорошихъ результатовъ при растореніи К. предварительно долженъ быть старательно высушенъ. Хорошимъ растворителемъ К. по Пайену (Payen) служитъ растворъ спирта въ сѣроуглеродѣ въ указанной выше пропорціи; по Zascelles—растворъ, содержащій 96%—92% бензола и 4%—8% эвкалиптоваго масла; по Клещинскому—расплавленный нафталинъ. К. хорошо растворяется въ каучуковомъ маслѣ (см. дальше). Лавандовое масло, льняное (въ особенности подвергнутое нѣсколько разъ нагрѣванію до высокой температуры) также недурно растворяютъ К. При высокой темп-рѣ для всѣхъ этихъ случаевъ растореніе является болѣе полнымъ; но К. претерпѣваетъ при этомъ измѣненіе и при испареніи раствора выдѣляется въ видѣ липкой, не застывающей массы. Продукты сухой перегонки К. были предметомъ многочисленныхъ изслѣдованій, въ особенности жидкая часть, называемая каучуковымъ масломъ. Изъ него фракціонированной перегонкой выдѣлены: бутиленъ C^4H^8—жидкость, кипящая между—18° и 0°; каученъ C^4H^6, вещество, при температурѣ около — 18° кристаллизующееся, плавящееся около — 10° и кипящее около 14,5°, растворимое въ спиртѣ и эѳирѣ; изопренъ C^5H^8 — углеводородъ, кипящій около 37°—38°, легко окисляющійся на воздухѣ. Изъ послѣдняго, при нагрѣваніи въ запаянныхъ трубкахъ въ атмосферѣ углекислоты CO^2, Бушарда получилъ углеводородъ $C^{10}H^{16}$ — дизопренъ, жидкость съ лимоннымъ запахомъ, кипящая ок. 177°—179°, уд. в. 0,886 при 0°, легко поглощающую кислородъ, въ эѳирномъ растворѣ присоединяющую одну или двѣ частицы HCl и пр. Дизопренъ идентиченъ углеводороду $C^{10}H^{16}$, полученному изъ К. Гимли (Himly) и названному каучиномъ. Послѣдній продуктъ сухой перегонки К. есть гевеенъ (Heveen), $C^{15}H^{24}$ жидкость янтарнаго цвѣта, уд. в. 0,92 при 21°, кип. около 315°, не застывающая на холоду, легко растворяемая въ спиртѣ, эѳирѣ и пр. По Бушарда, 5 кгр. свѣжаго Para-К. даютъ 250 gr. изопрена, 2000 gr. каучина и 600 gr. гевена. При сухой перегонкѣ К., кромѣ того, выдѣляются окись углерода, углекислота, метанъ, этиленъ, сѣрнистыя соединенія (отъ примѣси) и пр. Судя по составу продуктовъ сухой перегонки К., Бушарда сдѣлалъ заключеніе, что самъ К. могъ быть полимеромъ изопрена и дѣлалъ попытки получить изъ изопрена обратно К.

Дѣйствительно, при дѣйствіи HCl на изопренъ въ извѣстныхъ условіяхъ онъ получилъ вещество, по своимъ химическимъ свойствамъ аналогичное К. *).

5) *Историческій обзоръ.* Первое упоминаніе о К. встрѣчается у Антоніо Герреры, который, описывая второе путешествіе Колумба, говоритъ, что индѣйцы употребляютъ смолистый сокъ нѣкоторыхъ деревьевъ для выдѣлки мячей или шаровъ, которые были лучше кастильскихъ шаровъ. Хуанъ де Торквемада въ 1615 г. въ своей книгѣ «Monarquia Indiana» также упоминаетъ объ этомъ фактѣ и описываетъ какъ туземцы добываютъ сокъ изъ деревьевъ (что производилось почти тѣмъ же способомъ, какъ и въ настоящее время); онъ говоритъ также, что испанцы покрываютъ имъ свои холщевые плащи, чтобы сдѣлать ихъ непромокаемыми; что дѣйствительно это вещество не пропускаетъ воду, но оно размягчается подъ дѣйствіемъ солнечныхъ лучей. Франц. ученый Лакондаминъ, послѣ долгаго пребыванія въ Америкѣ, сдѣлалъ парижской акд. наукъ сообщеніе, въ которомъ указываетъ, что К. есть сгущенный сокъ одного дерева, растущаго въ Бразиліи. Но только въ концѣ прошлаго и въ началѣ нынѣшняго столѣтія стали употреблять К. въ Англіи и въ другихъ государствахъ Европы. Химикъ Пристлей указалъ, что помощію К. можно стирать написанное карандашемъ (1770 г.), и это долгое время было единственнымъ полезнымъ примѣненіемъ К. Въ 1791 г. Самуэлю Пилю дана была привилегія на примѣненіе К. въ выдѣлкѣ непромокаемыхъ тканей, при чемъ нагрѣтый К. наводился на ткань щетками; это были въ Европѣ первыя попытки въ этомъ родѣ. Джонъ Кларкъ въ 1813 г. открылъ, что скипидаръ растворяетъ К. и примѣнилъ этотъ растворъ къ выдѣлкѣ воздушныхъ матрацовъ. Въ 1820 г. Ганкокъ изобрѣлъ новую машину, которая давала возможность изъ К. разнаго происхожденія, изъ обрѣзковъ и пр. получать совершенно однородную массу. Въ 1823 г. Макинтошъ нашелъ, что К. растворяется въ каменно-угольномъ маслѣ (coal-naphtha) и полученный растворъ примѣнилъ къ выдѣлкѣ непромокаемой ткани; изобрѣтенная имъ *одежда* и до сихъ поръ носитъ его имя. Каучуковыя издѣлія того времени имѣли одно существенное неудобство: свойства ихъ сильно зависѣли отъ температуры; на холоду онѣ дѣлались твердыми, не эластичными, а во время лѣтней жары размягчались, измѣняли свою форму, становились липкими и пр. Поэтому важнѣйшимъ моментомъ въ развитіи каучуковаго производства было открытіе вулканизаціи К. Людерсдорфъ первый въ 1832 г. подмѣтилъ свойства сѣры дѣлать К. полученный изъ раствора въ скипидарѣ, менѣе липкимъ; но самый процессъ вулканизаціи К., впервые былъ примѣненъ Гудиромъ (Goodyear) въ Америкѣ и независимо отъ него Ганкокомъ въ Англіи (патенты обоихъ взяты приблизительно въ 1844 г.). Какъ тотъ, такъ и другой производятъ вулканизацію при высокой температурѣ. Послѣ сдѣлано было много усовершенствованій въ этомъ процессѣ; самое полезное и самое научное между ними принадлежитъ Паркесу (1846 г.) и извѣстно подъ именемъ холодной вулканизаціи. Оно состоитъ въ дѣйствіи на К. *хлористой сѣры.*

6) *Предварительная обработка К.* Прослѣдимъ теперь весь ходъ обработки К., начиная съ момента поступленія его на фабрику. Сырой К. почти всегда содержитъ большее или меньшее количество постороннихъ веществъ, которыя должны быть удалены изъ него раньше, чѣмъ онъ можетъ быть примѣненъ для фабричныхъ цѣлей. Для этого особымъ ножемъ (въ видѣ диска 1 фт. въ діам., быстро вращающагося и обливаемаго водой) его разрѣзаютъ на небольшіе куски вѣсомъ въ 100—200 гр. и вывариваютъ въ водѣ, къ которой прибавлено нѣкоторое количество ѣдкой щелочи или извести. При этомъ хорошіе сорта К. теряютъ около 4% въ вѣсѣ, другіе же 16% — 18%; лучшій сортъ Пара-К. такой обработкѣ не подвергается. Послѣ вывариванія все таки значительная часть примѣсей остается, и для удаленія ихъ прибѣгаютъ къ механическимъ средствамъ: К. пропускаютъ черезъ вальцы, называемые промывающими. Устройство ихъ бываетъ довольно разнообразно (Фиг. 1). Видъ спереди и сбоку. *a*, *a* два полыхъ цилиндра; изъ нихъ нижній лежитъ въ подшипникахъ, которые неподвижно укрѣплены въ рамѣ *b*,*b*, тогда какъ верхній имѣетъ движеніе вверхъ и внизъ. Онъ придавливается къ нижнему при помощи груза *c*, который дѣйствуетъ на рычаги *d*, *f*, соединенные между собой колѣномъ *e*. Давленіе груза передается вальцу при помощи сочлененія *g*. Эта система рычаговъ находится у одного и у другого конца вала. При такой подвижности верхняго вала устранена возможность поломки, если случайно между валами попадетъ камень или какое нибудь другое постороннее тѣло. Концы рычаговъ *d* прикрѣплены къ цѣпямъ *h*,*h*, навертывающимся на блоки *ii*, насаженные на ось *k* съ рукояткой *l*. Поднимая или опуская конецъ рычага *d*, мы будемъ, очевидно, регулировать давленіе груза на валъ. Для нагрѣванія вальцовъ, въ случаѣ надобности (эти вальцы служатъ и для многихъ другихъ цѣлей), въ нихъ впускается паръ или вода по трубкѣ *m*. Трубка *nn* служитъ для выхода пара (или воды), *p* маховикъ, *oo* шкивы холостой и рабочій; *q* зубчатое колесо, сидящее на одной оси съ нижнимъ валкомъ; зубцы его входятъ въ шестерню, лежащую на одной оси со шкивомъ *o*. Вальцы вращаются съ одинаковой или съ разной скоростью, смотря по величинѣ насаженныхъ на нихъ зубчатыхъ колесъ *r*, *s*. Длина вальцовъ около 1,5 м. а діам. около 0,5 м. Въ другихъ случаяхъ верхній валъ придавливается къ нижнему при помощи особыхъ пружинъ. Назначенный для промыванія К. пропускается черезъ эти вальцы нѣсколько разъ въ струѣ воды, которая уноситъ всѣ постороннія тѣла, выдавливаемыя изъ него. Куски К. превращаются въ грубыя морщинистыя

*) Дѣлались попытки выработать способъ заводскаго приготовленія К. изъ изопрена, но пока онѣ еще не привели къ удовлетворительнымъ результатамъ: стоимость полученнаго искусственнымъ образомъ продукта далеко превосходитъ его возможную стоимость. Лишь тогда, когда найдутся способы искусственнаго приготовленія изопрена (напр. изъ нефти, каменнаго угля и т. п.), можно думать о полученіи изъ него К.

полосы, которыя затѣмъ сушатся въ нагрѣтой комнатѣ. Въ другихъ случаяхъ очистка К. ведется нѣсколько иначе. Его предварительно разрѣзаютъ особой машиной на тонкія полоски, которыя потомъ тщательно измельчаются въ водѣ въ обыкновенныхъ голландерахъ, употребляемыхъ на писчебумажныхъ фабрикахъ; при этомъ К. плаваетъ на поверхности воды, а примѣси—камни, песокъ и пр. собираются на днѣ голландера. Очищенный такъ или иначе К. долженъ быть тщательно высушенъ; въ противномъ случаѣ при дальнѣйшей операціи при нагрѣваніи онъ можетъ дать пузырчатую массу. Такъ какъ фабрикантъ получаетъ К. разнаго происхожденія и разнаго сорта съ различными, въ извѣстныхъ предѣлахъ свойствами, то для него является немаловажнымъ полученіе однороднаго матеріала для своихъ издѣлій и съ опредѣленными качествами, что проще всего достигается вальцованіемъ. Высушенный К. пропускается черезъ нагрѣтыя вальцы партіями отъ 2,5 кгр. до 5 кгр.; полученная полоса складывается и снова вальцуется и. т. д., пока не получится совершенно однородная масса. Температура нагрѣванія зависитъ отъ свойствъ К.; иногда (для африкан. К.), чтобы онъ не приставалъ къ вальцамъ, приходится прибѣгать къ тальку. Вальцованіе имѣетъ еще то значеніе, что при этомъ могутъ быть удалены изъ К. послѣдніе слѣды воды. Затѣмъ слѣдуетъ вулканизація К.

7) *Вулканизація* является одной изъ существенныхъ операцій каучуковаго производства. Прежде употребляли для этого одну сѣру, но потомъ было предложено множество веществъ, содержащихъ въ составѣ сѣру: сѣрнистыя щелочи, сѣрнистый кальцій, сѣрнистые: мышьякъ, сурьма, свинецъ, ртуть, сѣрноватисто свинцовая, цинковыя соли, хлористая сѣра и др. Въ техникѣ существуютъ 3 способа вулканизаціи. *Способъ Ганкока.* Уже готовыя каучук. издѣлія или каучуковыя пластинки погружаютъ въ расплавленную сѣру, нагрѣтую до 116°—120° и держатъ до тѣхъ поръ, пока вся масса не пропитается сѣрой, такъ что при разрѣзѣ она является равномѣрно окрашенной въ желтый цвѣтъ; при этомъ сѣра впитывается отъ 10 до 15 ч. на 100 ч. К. Послѣ удаленія наружной коры сѣры К. нагрѣваютъ различно, отъ 140° до 160°, и разное время, смотря по его толщинѣ. По другому способу К. нагрѣваютъ въ парахъ воды и сѣры. Оба эти способа теперь оставлены.

Способъ Гудира. К. тщательно перемѣшивается съ тонкимъ порошкомъ сѣры и другихъ веществъ (см. дальше) и потомъ нагрѣвается. Перемѣшиваніе проще всего ведется при помощи вальцовъ, подобныхъ выше описаннымъ, при нагрѣваніи градусовъ до 60 и производится такимъ образомъ. Промытый, высушенный К., полученный въ предыдущей операціи въ видѣ полосъ, пересыпается сѣрой, свертывается и тщательно вальцуется на нагрѣтыхъ вальцахъ, потомъ вновь пересыпается и вальцуется и т. д., пока не получится совершенно однородная масса. Количество прибавленной сѣры колеблется отъ 10 до 25 частей на 100 ч. К. Къ сѣрѣ обыкновенно примѣшиваются различныя вещества, изъ которыхъ одни придаютъ ту или другую окраску К., напр. талькъ, окись цинка, киноварь, сѣрнистая сурьма, анилиновая краска и пр.; другія же служатъ лишь для того, чтобы сдѣлать кауч. издѣлія тяжелыми, напр. мѣлъ, тяжелый шпатъ и пр. Предполагаютъ, что большинство изъ этихъ веществъ (исключая сѣрнистой сурьмы) никакого участія въ химическомъ процессѣ при вулканизаціи не принимаютъ и существуютъ въ К. въ видѣ механическихъ примѣсей. Эта смѣсь К. съ сѣрой обладаетъ всѣми свойствами обыкновеннаго К., изъ этой массы готовятъ всевозможныя издѣлія и затѣмъ подвергаютъ нагрѣванію, при чемъ и происходитъ то рѣзкое измѣненіе въ свойствахъ, которое отличаетъ вулканизированный К. отъ невулканизированнаго. Температура, при которой происходитъ вулканизація, колеблется отъ 120° до 140°, смотря по сорту К., его толщинѣ, характеру смѣси взятой для вулканизаціи. Время нагрѣванія: для небольшихъ предметовъ, напр., достаточно 1 ч., для большихъ 2—3 часа. Выборъ надлежащей температуры и времени нагрѣванія имѣетъ огромное значеніе для качества получаемаго продукта. Если температура выше, чѣмъ нужно и нагрѣваніе — дольше, чѣмъ слѣдуетъ, К. получается менѣе эластичнымъ и даже ломкимъ, въ особенности съ поверхности; въ противномъ случаѣ—получается продуктъ легко деформирующійся при небольшомъ нагрѣваніи и напоминающій издѣлія изъ неизмѣненнаго каучука. При вулканизаціи только небольшая часть сѣры вступаетъ въ химическое взаимодѣйствіе съ К. (по нѣкоторымъ даннымъ 1% — 2%); большая же часть находится въ видѣ механической примѣси и можетъ быть удалена, напр., растворами щелочей; кромѣ того, она способна вывѣтриваться въ особенности съ поверхности и образовать сѣрнистыя соединенія при соприкосновеніи К. съ металлами, напр. ртутью. Интереснѣе всего то обстоятельство, что химическое взаимодѣйствіе между сѣрой и К. хотя и очень медленно, но продолжается потомъ и при обыкновенной темп-рѣ. При долгомъ храненіи К. съ большимъ содержаніемъ сѣры теряетъ свою эластичность, дѣлается тверже, ломкимъ. Для устраненія всѣхъ этихъ неудобствъ и было предложено замѣнить чистую сѣру сѣрнистыми соединеніями, перечисленными раньше. Какую роль играютъ онѣ при вулканизаціи, мало выяснено; вѣроятно, онѣ даютъ продукты присоединенія. Изъ этихъ соединеній наибольшую важность для техники представляетъ пятисѣрнистая сурьма, Sb^2S^5. Ее прибавляютъ къ К. отъ 5 до 15 ч. на 100 ч. К., при этомъ получается красный К.; онъ прочнѣе обыкновеннаго вулкан. К. (съ сѣрой), хорошіе сорта не вывѣтриваются (это послѣднее требуетъ чистоты отъ Sb^2S^5). О другихъ соединеніяхъ нельзя сказать ничего особеннаго (о дѣйствіи хлористой сѣры см. способъ Паркеса). Самый процессъ нагрѣванія ведется или въ воздушныхъ баняхъ—особаго рода камерахъ съ желѣзнымъ поломъ, подъ которымъ разводится топка, или же гораздо проще и удобнѣе—въ особыхъ, герметически закрывающихся цилиндрахъ при помощи перегрѣтаго пара. На фиг. 2 *aa* цилиндрическій котелъ 5 — 6 м.

длины и 1,5 — 2 м. ширины; крышка его *u u* плотно привинчивается болтами къ солидному кольцу *v v*, насаженному на цилиндръ. Для герметичности между ними находится прокладка. Крышка *u u* прикрѣплена къ рычагу *T* такъ, что, когда нужно, легко можетъ быть отведена въ сторону или поставлена на мѣсто. Въ цилиндрѣ лежатъ рельсы, по которымъ передвигаются вагончики, нагруженные предметами, назначенными для вулканизаціи. *U* труба отъ парового котла съ краномъ *U'*; она оканчивается въ цилиндрѣ Т-образнымъ отросткомъ *V* съ массой дырочекъ, черезъ которыя выходитъ перегрѣтый паръ; *x* регуляторъ. *Y*— кранъ для выпуска воздуха или сгустившейся воды. *Q* — желѣзные цилиндры, въ которыхъ находятся вулканизируемые буфера (см. дальше). *R, R* стойки для помѣщенія, напр. желѣз. плитъ, между которыми вулканизируютъ кауч. пластинки. Предложены и жидкія ванны для этой цѣли: расплавленный хлористый кальцій, $CaCl^2$, сплавъ Вуда и пр. Въ очень многихъ случаяхъ вулканизація ведется при помощи нагрѣтыхъ прессовъ. На фиг. 3 изображенъ одинъ изъ прессовъ для вулканизаціи каучук. ремней, трубокъ, подстилокъ и пр. Ширина его 1,2—1,3 м. и длина 3,3 — 3,5 м. *C, b* двѣ солидныхъ полыхъ коробки (онѣ могутъ выдерживать давленіе до 8—9 атмос.), нагрѣваемыя паромъ, входящимъ по трубкѣ *d*. Нижняя изъ нихъ *c* лежитъ неподвижно, а верхняя поднимается и опускается винтами *E*; послѣдніе приводятся въ движеніе при помощи шкива *p*, къ которому идетъ приводъ отъ паровой машины. Для вулканизаціи напр. приводныхъ каучук. ремней поступаютъ такъ. Они кладутся въ желѣзную форму (имѣющую видъ плоскаго желобка) надлежащей ширины и высоты (по ремню), полированную внутри и покрытую тальком. Сверху ремень накрывается пластинкой тоже съ желобкомъ, сжимается подъ прессомъ и нагрѣвается. По окончаніи операціи ремень передвигается, и съ новой порціей его продѣлывается тоже самое и т. д. Точно такимъ же образомъ производится вулканизація кауч. трубокъ; только пластинки здѣсь имѣютъ желобокъ цилиндрической формы, по величинѣ трубки и пр. Такъ какъ вулканизаціи подвергаются предметы уже готовые, т. е. которымъ придана уже извѣстная форма, то, чтобы они не измѣняли своего вида при нагрѣваніи, принимается множество предосторожностей; въ особенности относительно полыхъ предметовъ: ихъ нагрѣваютъ въ формахъ или на формахъ и, чтобы избѣжать прилипанія, пересыпаютъ тальком; небольшіе предметы кладутся въ тальк или пересыпанные тальком въ песокъ; трубки надѣваются на стержни, тонкія каучук. пластинки кладутся на полотно, свертываются вмѣстѣ съ нимъ и такъ нагрѣваются; пластинки потолще кладутся между желѣзными листами и пр. Подробнѣе объ этомъ будетъ сказано при описаніи отдѣльныхъ издѣлій изъ К.

Способъ Паркеса имѣетъ совершенно другой характеръ, чѣмъ оба вышеописанные. Операція здѣсь ведется при обыкновенной температурѣ и продолжается очень короткое время. Берется растворъ полухлористой сѣры S^2Cl^2 въ сѣроуглеродѣ (обыкнов. 1 ч. на 40 ч. сѣроуглер.), въ него погружаютъ каучук. предметъ и держатъ около 1 м.; потомъ быстро высушиваютъ въ слегка нагрѣтомъ воздухѣ или лучше всего быстро обмываютъ теплой водой (Gerard); S^2Cl^2 такимъ образомъ разлагается и уже не оказываетъ никакого вліянія на К. (иначе послѣдній становится ломкимъ съ поверхности). Какъ концентрація раствора S^2Cl^2, такъ и время дѣйствія бываетъ различны: для тонкихъ пластинокъ берутъ растворъ 1 ч. S^2Cl^2 на 30 ч. сѣроуглерода и держатъ нѣсколько секундъ, для толстыхъ 1 ч. на 60 ч. и даже на 80 ч. и держатъ 2—3 м. Въ этихъ случаяхъ послѣ разрушенія S^2Cl^2 сѣру удаляютъ при помощи щелочи и операцію повторяютъ вновь, если нужно, и это до тѣхъ поръ, пока К. равномѣрно во всей толщинѣ не подвергнется измѣненію. Для полученія хорошихъ результатовъ необходимо, чтобы полухлористая сѣра и сѣроуглеродъ были совершенно чистыми; время дѣйствія не должно быть очень велико; толщина К.—не болѣе 3 мм. Химическая реакція, вѣроятно, въ этомъ процессѣ состоитъ въ замѣщеніи водорода К. сѣрою при одновременномъ образованіи соляной кислоты. Способъ Паркеса имѣетъ громадное примѣненіе для вулканизаціи небольшихъ издѣлій и даетъ прекрасные результаты при соблюденіи всѣхъ предосторожностей; нѣкоторымъ неудобствомъ является вредное дѣйствіе паровъ сѣроуглерода на здоровье рабочихъ; но при хорошей вентиляціи рабочаго помѣщенія это можетъ быть устранено. Удѣльный вѣсъ вулканизированнаго К. обыкновенно выше, чѣмъ исходнаго матеріала; исключеніе составляетъ Пара-К. Это явленіе всегда нужно принимать въ разсчетъ при вулканизаціи, такъ какъ, очевидно, здѣсь должно происходить сокращеніе объема и возможно отставаніе отъ формы, если не принято предосторожностей. Въ сравненіи съ обыкновеннымъ (невулканизиров.) К. существеннымъ преимуществомъ его является то обстоятельство, что онъ не перестаетъ быть эластичнымъ при охлажденіи далеко ниже 0°; размягчается же и плавится только около 180°—200°. Упругость вулканизированнаго К. служила предметомъ многочисленныхъ изслѣдованій. Прежде все найдено (Villari), что при обыкновенной температурѣ онъ имѣетъ три коэффиціента упругости. Первый самый большой и довольно постоянный — приблизительно 13 — 14—имѣетъ мѣсто, пока К. растянутъ не болѣе двухъ разъ сравнительно со своей первоначальной длиной; второй наименьшій и тоже довольно постоянный около 0,0034 является, когда К. растянутъ болѣе, чѣмъ въ 4 раза. Между этими двумя лежитъ третій перемѣнный, величина котораго быстро падаетъ по мѣрѣ удлиненія К. Температура имѣетъ громадное вліяніе на упругость. Здѣсь мы встрѣчаемся со слѣдующимъ весьма страннымъ фактомъ: К. въ свободномъ состояніи или натянутый небольшимъ грузомъ съ повышеніемъ температуры удлиняется; если же онъ растянутъ значительнымъ грузомъ, напр. раза въ три, то при нагрѣваніи не только не удлиняется, а даже укорачивается, такъ что для каждаго вытянутаго каучуковаго шнура можетъ быть дана такая нагрузка, при которой онъ для разныхъ темпе-

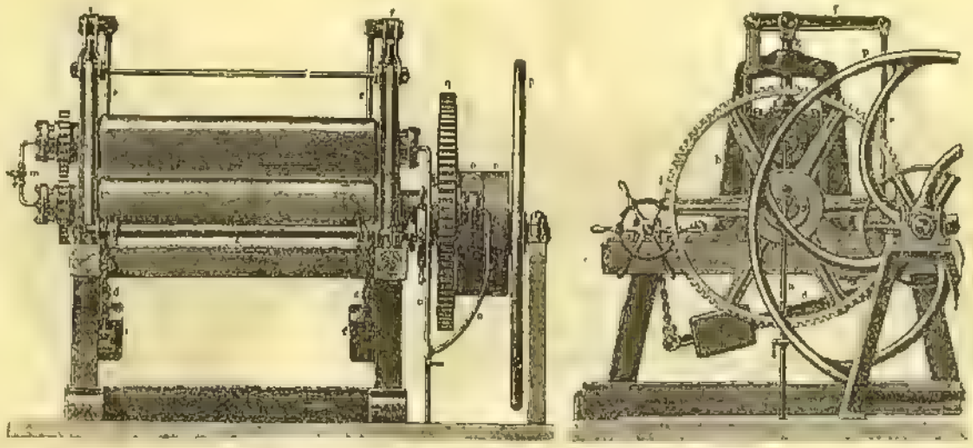


Рис. 1. Вальцы для промыванія сырого каучука.

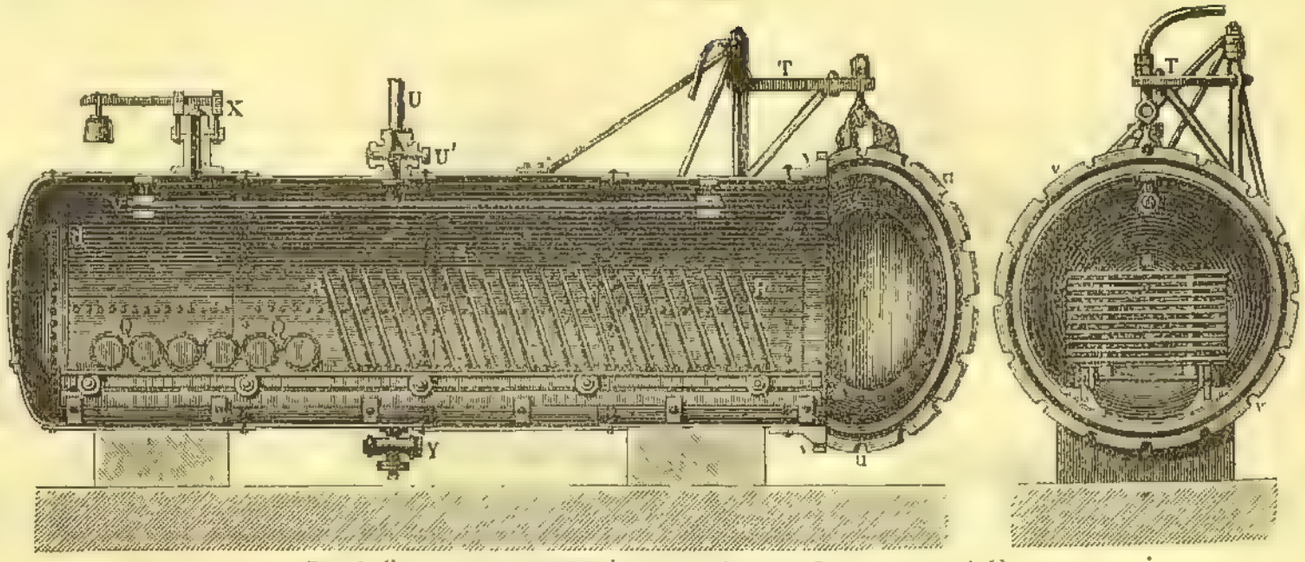


Рис. 2. Котелъ для вулканизаціи каучука (видъ съ боку и въ разрѣзѣ).

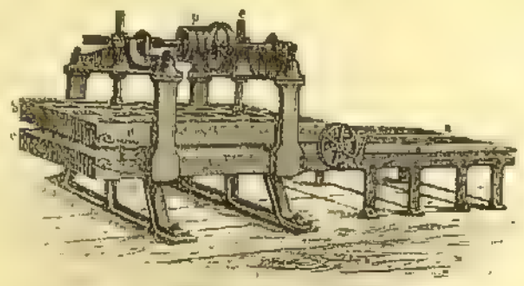


Рис. 3. Прессъ для вулканизаціи каучука.

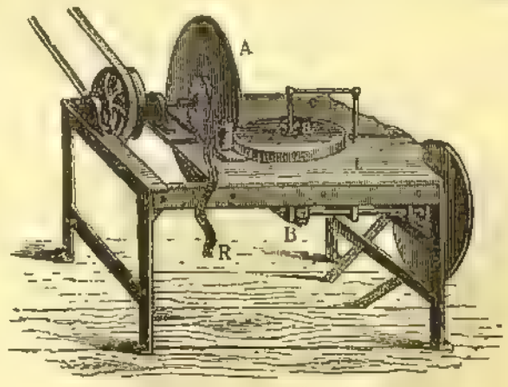
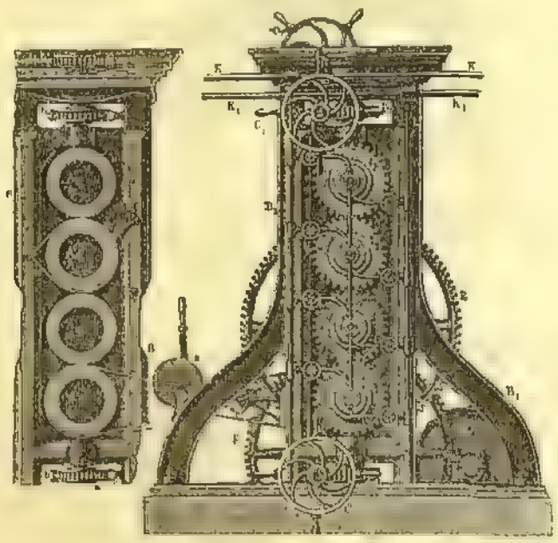


Рис. 4. Станокъ для разрѣзанія каучука.



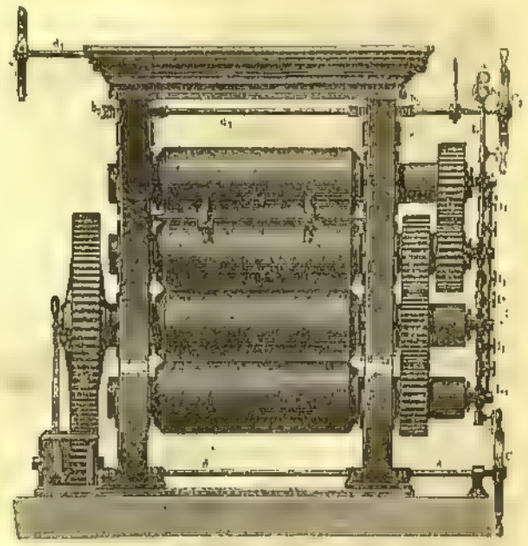
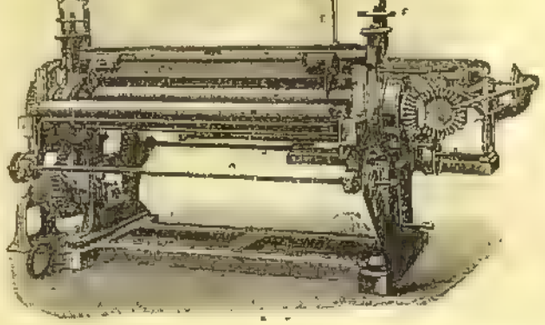


Рис. 5. Вальцы для полученія пластинокъ каучука.



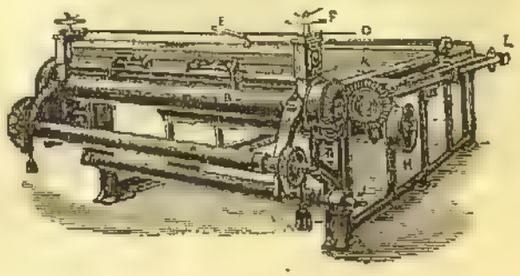


Рис. 6. Машина для наведенія каучуковаго тѣста на ткань.

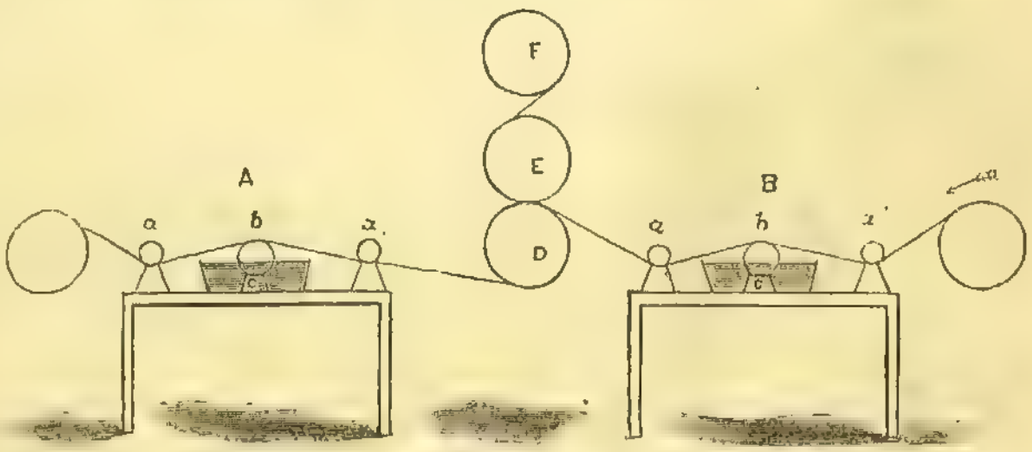


Рис. 8. Схема производства вулканизаціи двойной прорезиненной ткани по Parkes'y.

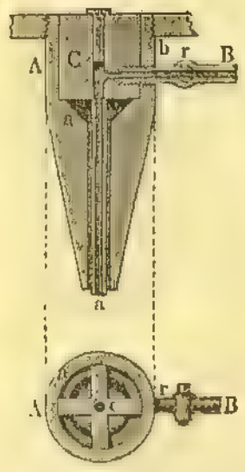


Рис. 9. Наконечникъ къ прессу для приготовленія каучуковыхъ трубокъ.

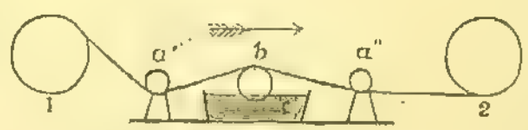


Рис. 7. Схема вулканизаціи непромокаемой ткани по Parkes'y.

ратуръ будетъ сохранять одну и туже длину. Кромѣ того, при растягиваніи К. выдѣляется тепло, а при укорачиваніи—поглощается. Изъ объясненій, которыя давались для этихъ явленій, ни одно не можетъ считаться удовлетворительнымъ. Вулканиз. К. лишенъ способности спаиваться подъ давленіемъ, что сильно затрудняетъ починку выдѣланныхъ изъ него предметовъ *). Онъ пропускаетъ черезъ себя газы; поглощаетъ пары летучихъ углеводородовъ, напр. бензола, этилена и пр. При опредѣленіи освѣтительной способности обыкновеннаго свѣтительнаго газа нужно это имѣть въ виду, когда газъ при этомъ пропускается черезъ каучуковыя трубки. Для жидкостей онъ менѣе проницаемъ, чѣмъ обыкновенный К. При долгомъ лежаніи въ водѣ онъ впитываетъ ея 4,5 части (Payen). Въ сѣроуглеродѣ, бензинѣ онъ сильно разбухаетъ; CS^2 и эоиръ извлекаютъ часть сѣры. Payen, дѣйствуя на одинъ образчикъ вулкан. К. смѣсью CS^2 и абсолютнаго спирта (10 ч. CS^2 и 4 ч. спирта), въ теченіе двухъ мѣсяцевъ получилъ около 75% нерастворимаго остатка и 25% легко растворимаго вещества. При дѣйствіи щелочей KHO или NaHO на вулканизир. К. большая часть сѣры не находящейся въ химическомъ соединеніи съ К. переходитъ въ растворъ. Эта операція производится при нагрѣваніи до 80°—90° въ теченіе 2—3 часовъ. Если операція продолжается очень долго или растворъ щелочей очень крѣпокъ, К. дѣлается твердымъ, ломкимъ. Обработанный такимъ образомъ К. съ виду напоминаетъ чистый К., хотя и имѣетъ всѣ свойства вулканизир. К.: лучше его сопротивляется дѣйствію химическихъ реагентовъ—кислотъ, хлора и пр. и не образуетъ сѣрнистыхъ соединеній въ соприкосновеніи съ металлами, напр. ртутью и пр. Такъ готовятся трубки для разныхъ химическихъ цѣлей и пр. Какъ уже сказано выше, при продолжительномъ дѣйствіи воздуха на вулканиз. К., онъ мало по малу окисляется, становится мало эластичнымъ, ломается. Кромѣ выше приведенныхъ причинъ такому окисленію способствуютъ еще мѣдныя соли.

8) *Каучуковыя издѣлія*: листы, пластины, пленки и пр. Множество каучуковыхъ издѣлій приготовляется изъ каучуковыхъ листовъ; поэтому съ ихъ выдѣлки мы и начнемъ свое описаніе. Способовъ предложено для этого множество. Иногда К. прессуется въ видѣ цилиндровъ и острымъ ножемъ въ струѣ воды разрѣзывается на кружки опредѣленной толщины; иногда же цилиндры разрѣзаются спирально по длинѣ параллельно оси, и получаются такимъ образомъ длинныя полосы. Для полученія неособенно широкихъ лентъ служитъ слѣдующая машина (фиг. 4). Она состоитъ изъ солиднаго стола t, на которомъ находится круглый ножъ A, на половину поднимающійся надъ столомъ и вращающійся со скоростью 1500—2000 оборотовъ въ минуту и поливаемый водой. C каучуковый кружокъ. Онъ укрѣпленъ на проходящей черезъ столъ оси при помощи гайки a. Посредствомъ колеса B К. находится во вращательномъ движеніи и постепенно придвигается къ ножу, который вырѣзаетъ изъ него спиральную ленту R. Во многихъ случаяхъ каучуковыя пластинки получаются при помощи вальцованія, а когда требуется, чтобы онѣ были совершенно ровными и опредѣленной толщины, употребляютъ довольно сложную систему вальцовъ, назыв. Каландръ (фиг. 5 сбоку, спереди и въ разрѣзѣ). Каландръ состоитъ изъ 4-хъ полыхъ вальцовъ A, A_1, A_2, A_3, одинаковой длины и діаметра и вращающихся съ одинаковой скоростью. Подшипники ихъ лежатъ въ рамѣ B B_1 и могутъ перемѣщаться вверхъ и внизъ, такъ что разстояніе между вальцами можетъ быть измѣнено по желанію, только валъ A_1 укрѣпленъ неподвижно. Нижній валъ A устанавливается при помощи винта a съ зубчаткой b, на которую дѣйствуетъ безконечный винтъ c, лежащій на стержнѣ d съ рукояткой C. При помощи такого же механизма устанавливается валъ A_2 (соотвѣтственныя части a_1, b_1, c_1, d_1, C_1) и A_3 (a_2, b_2, c_2, d_2, C_2); на валы A, A_1, A_2, A_3 насажены зубчатыя колеса l, l_1, l_2, l_3. Вся система приводится въ движеніе паровой машиной, приводъ отъ которой идетъ къ шкиву G. Движеніе посредствомъ шестерни передается зубчатому колесу E_1 и шестернѣ F_1 и, наконецъ, зубчатому колесу E, сидящему на одной оси съ валомъ A_1 и затѣмъ A, A_2, A_3. Валы нагрѣваются паромъ или водой. Паръ (или вода) приводится отъ котла по трубкѣ K, отъ которой идетъ внизъ трубка L, снабженная отростками съ кранами I; по нимъ паръ (вода) поступаетъ въ вальцы; для удаленія его служитъ подобная же система трубокъ (L_1, K_1 и краны I_1). У верхнихъ валовъ, параллельно имъ, лежитъ стержень, по которому могутъ перемѣщаться бруски EE, разстояніе между которыми опредѣляетъ ширину каучуковой полосы. Вальцованіе начинаютъ съ верхнихъ вальцовъ и уже при этомъ получается полоса надлежащей толщины и ширины; при прохожденіи между слѣдующими валами происходитъ выравниваніе ея. К. вальцуется въ чистомъ видѣ или смѣшанный съ сѣрой и пр., готовый для вулканизаціи; въ послѣднемъ случаѣ масса бываетъ мягка, и получаются только тонкія пластинки. Чтобы онѣ не прилипали къ вальцамъ, употребляютъ тальк или наматываютъ ихъ на мокрое полотно. Чтобы получить изъ нихъ пластину какой угодно толщины, осторожно на ровномъ столѣ кладутъ ихъ одна на другую такъ, чтобы между ними не оставалось пузырьковъ воздуха и слегка вальцуютъ въ ручную. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ каучуковыя пластинки готовятся при помощи растворенаго К. Для этого наводится одинъ или нѣсколько слоевъ каучуковой массы хорошаго качества на коленкоръ, хорошо проклеенный съ поверхности. Когда получится слой достаточной

*) Починка каучуковыхъ издѣлій изъ вулканизированнаго К. представляетъ вообще большія трудности, такъ какъ ни одно изъ нынѣшнихъ клеющихъ веществъ, годныхъ для обыкновеннаго К., здѣсь не пристаетъ совершенно прочно. Указываютъ, что хорошимъ клеемъ здѣсь служитъ нагрѣтый растворъ гуттаперчи въ каменно-угольномъ дегтѣ. Для починки калошъ совѣтуютъ (Artus) слѣдующій клей: 2 части мелко изрѣзаннаго К. обливаютъ сѣроуглеродомъ 12—14 час. и слегка подогрѣваютъ; послѣ разбуханія сода прибавляютъ нѣкоторое количество слѣдующаго раствора: расплавляютъ осторожно 1 час. К. и 1/2 части канифоли и растворяютъ въ скипидарѣ.

толщины, его покрываютъ тальком̀ъ при помощи щетокъ или вальцовъ. Чтобы теперь содрать каучуковую пленку, ткань погружаютъ въ воду, гдѣ слой клея на коленкорѣ отмокаетъ и К. отстаетъ; его осторожно наматываютъ на одинъ валъ, а коленкоръ на другой.

Производство непромокаемыхъ тканей ведется нѣсколько различно, смотря по тому, употребляется ли чистый К. или вулканизированный; кромѣ того, берутъ ли его въ листахъ или въ видѣ раствора. Непромокаемая ткань бываетъ простая, когда она съ одной стороны покрыта К., или двойная—когда слой К. лежитъ между двумя слоями ткани. Прежде, когда не былъ извѣстенъ вулканизированный К., готовили обыкновенно двойную ткань. Для этого покрывали съ одной стороны ткань растворомъ К., напр., въ каменно-угольномъ бѣнзинѣ. По испареніи раствора оставалась каучук. пленка, которую получали желаемой толщины, повторяя эту операцію нѣсколько разъ; потомъ два такихъ куска складывали вмѣстѣ (каучуковыми поверхностями внутрь) и пропускали черезъ нагрѣтые вальцы. Иногда обыкновенный К. брали въ видѣ тонкихъ листовъ и точно такимъ же образомъ вальцовали между двухъ кусковъ ткани. Джонсонъ предложилъ употреблять для этой цѣли вулканизированный К. Тонкій листъ его вываривается въ щелочи для удаленія сѣры, хорошо промывается и высушивается; потомъ онъ дѣлается шероховатымъ съ поверхности при помощи вальцовъ, покрытыхъ тонкимъ пескомъ; полученный такимъ образомъ листъ вкладывается между двумя кусками ткани смазанныхъ каучуковымъ растворомъ и пропускается черезъ нагрѣтые вальцы. Односторонняя непромокаемая ткань готовится такимъ образомъ, что К. смѣшиваютъ съ сѣрой и другими необходимыми веществами, пропускаютъ черезъ нагрѣтые вальцы и въ видѣ такого листа накладываютъ на ткань, а потомъ вулканизируютъ обыкновеннымъ путемъ; или же, какъ это нашли болѣе удобнымъ въ послѣднее время, каучуковая масса наполовину растворяется, напр., въ каменно-угольномъ бензинѣ или въ сѣроуглеродѣ, и такая полужидкая масса, или тѣсто, наводится на поверхность ткани и вулканизируется послѣ удаленія растворителя. Въ послѣднемъ случаѣ прежде всего стараются получить однородное каучуковое тѣсто; для этого К. обливаютъ извѣстнымъ количествомъ растворителя и, когда послѣдній впитается, разбухшую массу пропускаютъ черезъ систему вальковъ, гдѣ происходитъ полное перемѣшиваніе ея. При сѣроуглеродѣ эту операцію совершаютъ въ закрытомъ помѣщеніи. Каучуковая масса наносится на ткань различными способами. Иногда ткань, на которую кладется каучуковое тѣсто, проходитъ между двумя вальцами, лежащими одинъ надъ другимъ на извѣстномъ разстояніи; въ другихъ случаяхъ верхній валъ замѣненъ ножемъ, который можетъ быть установленъ въ какомъ угодно разстояніи надъ валомъ и который счищаетъ лишній К. Послѣднее изображено на фиг. 6. Ткань, на которую требуется навести слой К., идетъ по валу *A*, затѣмъ переходитъ на *B*, идетъ подъ ножемъ *C*, который поднимается и опускается винтомъ *F*, надъ доской *K*, нагрѣваемой паромъ, поступаетъ на валъ *L* и, наконецъ, наматывается на валъ *H*. Рабочій беретъ каучуковое тѣсто и накладываетъ его толстымъ слоемъ на ткань между подвижными планками *D*, разстояніе между которыми опредѣляетъ ширину образующейся каучуковой полосы. При проходѣ ткани подъ ножемъ на ней остается тонкій слой равномѣрно распредѣленнаго К.; когда она проходитъ дальше надъ доской *K*, растворитель улетучивается, и, пока она дойдетъ до конца доски, она уже достаточно высыхаетъ. Обыкновенно приходится повторять эту операцію нѣсколько разъ, пока не получится слой достаточной толщины. Затѣмъ ее подвергаютъ вулканизаціи. Если ткань шерстяная, вулканизація идетъ при болѣе низкой температурѣ, но зато болѣе продолжительное время—иначе шерсть можетъ пострадать. Очень часто вулканизація ведется по способу Паркеса и тогда, понятно, каучуковое тѣсто готовится безъ сѣры. Операція эта ведется слѣдующимъ образомъ (см. діаг. фиг. 7). Вулканизируемая ткань сматывается съ вала № 1, идетъ по валу *b*, который только слегка погруженъ въ надлежащій растворъ S^2Cl^2 въ CS^2 и наматывается на валъ № 2; валы *a*, *a* назначены для натягиванія ея. Ткань лежитъ на *b* тою стороною, гдѣ слой К. Движеніе валовъ № 1 и № 2 такъ разсчитано, чтобы ткань достаточное время была смочена вулканиз. растворомъ, такъ что при наматываніи на № 2 она уже совершенно готова. Когда готовится двойная ткань и вулканизируется по этому способу, необходимо, чтобы ткани, покрытыя слоемъ К., проходили надъ двумя валами, смоченными вулканизирующимъ растворомъ, съ противоположныхъ сторонъ на встрѣчу одна другой и затѣмъ немедленно пропускались черезъ валы раньше наступленія полной вулканизаціи. Это яснѣе видно изъ діагр., фиг. 8, гдѣ обозначенія тѣ же, но кромѣ того изображены валы *D* и *E*, между которыми ткань проходитъ и *F*, на который наматывается. Одежда изъ каучуковой непромокаемой ткани имѣетъ то существенное неудобство, что она является непроницаемой для воздуха и такимъ образомъ задерживаетъ испаренія тѣла. Для устраненія этого предлагали (Гибаль) накладывать на обыкновенную ткань полоски непромокаемой ткани черепицеобразно. Другимъ неудобствомъ является непріятный запахъ такихъ тканей, который зависитъ отъ плохого качества К. или отъ присутствія въ немъ растворителя; въ послѣднемъ случаѣ указываютъ, что нагрѣваніе въ атмосферѣ перегрѣтаго пара даже немного выше 100° даетъ хорошіе результаты. Въ томъ случаѣ, когда каучуковое производство ведется съ К. растворенным̀ъ, дѣлаются приспособленія, чтобы собирать выдѣляющійся растворитель и, по крайней мѣрѣ, чтобы сдѣлать его безвреднымъ для рабочихъ. Въ заключеніе надо замѣтить, что для приготовленія непромокаемыхъ тканей существуетъ множество рецептовъ, гдѣ К. играетъ большую роль. Напр., растворъ его въ дегтѣ (Гудиръ) и пр.

Приводные ремни, ленты, пояса и пр. дѣлаются чрезвычайно просто. На крѣпкую хол-

щевую ткань наводится съ обѣихъ сторонъ тонкій слой каучуковаго тѣста надлежащаго качества. Ткань потомъ разрѣзается на полосы требуемой для ремней ширины, которыя накладываютъ одна на другую, пока не получится лента желаемой толщины, и вальцуется. Иногда съ поверхности она покрывается болѣе толстыми слоями К. Вулканизація ихъ ведется въ прессахъ подобно описанному раньше (фиг. 3). При этомъ получается плотная и крѣпкая лента. Въ другихъ случаяхъ К. кладется на ткань не въ видѣ тѣста (изъ раствора), а берется въ видѣ пластинки и вдавливается въ ткань вальцами и пр. Каучуковые ремни имѣютъ слѣдующее преимущество передъ обыкновенными кожаными. Они менѣе вытягиваются, не такъ часто рвутся, нечувствительны къ сырости и притомъ *дешевле*; хотя, съ другой стороны, ихъ неудобно чинить и, кромѣ того, они не годны для перекрещиванія, такъ какъ тогда они быстро стираются на краяхъ. *Трубки* готовятся такимъ образомъ: беруть полоску К. надлежащей толщины и ширины со скошенными краями и обвертываютъ ею желѣзный прутъ или трубку и давленіемъ заставляютъ края ея соединиться. Иногда готовятъ трубки съ прокладкою полотна. Для этого беруть полотно уже покрытое съ одной стороны слоемъ К., покрываютъ его съ другой растворомъ К. и потомъ туго наматываютъ его на желѣзный прутъ нѣсколько разъ; сверху покрываютъ еще каучуковой пластинкой. Часто такія трубки содержатъ внутри проволочную спираль и пр. Иногда каучуковыя трубки готовятся прессованіемъ, и тогда къ обыкновенному прессу прибавляются различныя приспособленія въ родѣ, напр., слѣдующихъ (фиг. 9). *a*—конусъ съ цилиндр. каналомъ, который навинчивается къ концу пресса, гдѣ выдавливается каучуковая масса. Въ *a* лежитъ крестовина *C*, къ которой прикрѣпленъ стержень *d*; послѣдній бываетъ такой толщины, что между нимъ и стѣнками канала остается извѣстное разстояніе. При прессованіи (прессъ обыкновенно бываетъ нагрѣтъ) К. заполняетъ это пространство и выдавливается въ видѣ трубки. Иногда конусъ нагрѣвается особой горѣлкой, и тогда происходитъ не полная вулканизація; трубка не деформируется, и стѣнки ея не слипаются. Въ другихъ случаяхъ стержень бываетъ полый (какъ на фиг. 9) и посредствомъ канала въ крестовинѣ *C* и въ конусѣ *a* сообщается съ трубкой *B*, соединенной съ водопроводомъ; тогда, лишь только трубка появляется изъ пресса, конецъ ея зажимаютъ и, открывая кранъ *r*, вводятъ въ нее воду, которая и препятствуетъ ея стѣнкамъ слипаться. Что же касается самыхъ прессовъ, то и они бываютъ довольно разнообразны. Главная составная часть полый цилиндръ, нагрѣваемый паромъ, въ который закладывается каучуковая масса. Она выдавливается поршнемъ и трубка появляется у одного изъ отверстій цилиндра. Трубки вулканизируютъ, оставляя въ нихъ внутри прутъ и покрывая сверху полотномъ или же въ прессахъ (см. фиг. 3).

Мячики, *шары*, *куклы* и другіе подобнаго рода предметы, пустые внутри, готовятся слѣдующимъ образомъ. Ихъ дѣлаютъ всегда изъ нѣсколькихъ частей. Изъ каучук. пластинки выкраиваютъ по шаблонамъ отдѣльныя части, которыя соединяются вмѣстѣ при помощи давленія; получается такимъ образомъ грубое изображеніе изготовляемаго предмета. Послѣ того во внутрь вводятъ нѣкоторое количество воды (или углекислаго аммонія), хорошо закупориваютъ, помѣщаютъ въ форму — которая состоитъ изъ нѣсколькихъ частей — и нагрѣваютъ для вулканизаціи. Жидкость обращается въ паръ, подъ давленіемъ котораго К. заполняетъ всѣ углубленія формы; при этомъ, понятно, принимаютъ предосторожности противъ прилипанія К. къ формѣ. Иногда же, напротивъ, отдѣльныя части предмета предварительно готовятся прессованіемъ К. въ соотвѣтственныхъ формахъ или получаются при высыханіи каучук. раствора въ формахъ, и уже готовыя части соединяются въ одно и такимъ же образомъ вулканизируются и пр. Для мячиковъ, напр., выкраиваютъ изъ К. 4 сегмента по шаблону, соединяютъ ихъ сдавливаніемъ по краямъ и наглухо закупориваютъ, при чемъ въ одномъ мѣстѣ съ внутренней стороны приклеиваютъ небольшую пробку изъ чистаго К. (безъ сѣры). Послѣ вулканизаціи мячикъ прокалываютъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ пробка, накачиваютъ въ него воздухъ, и вынувъ наконечникъ насоса, сдавливаютъ руками пробку и закупориваютъ отверстіе. Иногда готовятъ мячики изъ двухъ половинъ, которыя отдѣльно штампуются и пр. Также готовятся воздушные шары для дѣтей; только пробка тутъ замѣнена открытой трубкой для наполненія шара газомъ (водородомъ или свѣтильнымъ газомъ). Вулканизируются они по способу Паркеса, окрашиваются и покрываются сверху лакомъ, для уменьшенія диффузіи находящагося въ нихъ газа. Лакъ этотъ дѣлаютъ, растворяя 32 части гумми-арабика и 8 частей сахара въ 60 ч. воды; или 28 час. декстрина и 12 ч. бѣлаго клея въ 60 ч. воды, или, наконецъ, беруть коллодіумъ съ 5%—6% касторового масла. Для приготовленія *калошъ* масса К. окрашивается сажей, наводится на ткань, изъ которой по шаблонамъ, въ ручную или машинами, выкраиваютъ отдѣльныя части калошъ; послѣднія потомъ кладутся на форму и на ней соединяются вмѣстѣ. Послѣ того ихъ покрываютъ асфальтовымъ лакомъ и вулканизируютъ въ воздушныхъ ваннахъ. Какъ уже сказано, К. въ началѣ долго служилъ исключительно *для стиранія карандаша и чернилъ*, откуда и произошло англійское названіе К.—India rubber. Прежде употребляли для этого чистый К.; теперь въ чистомъ видѣ онъ примѣняется только художниками, когда нужно удалить карандашъ, не трогая бумаги. Обыкновенно употребляется вулканизированный К., при чемъ къ нему прибавляютъ мелко истолченнаго стекла, мѣлу, тяжелаго шпата и пр., иногда до 60%. Такой К. сдираетъ при употребленіи нѣкоторый слой бумаги (см. Карандашъ, стр. 448). *Нитки* каучуковыя бываютъ двухъ родовъ: круглыя въ разрѣзѣ и четырехугольныя. Первыя получаются при прессованіи тѣста К. черезъ круглыя отверстія различнаго діаметра, при помощи довольно сложныхъ машинъ, вторыя же при разрѣзываніи каучук. лентъ, пластинъ, трубокъ и пр.; послѣдняя операція гораздо проще первой.

Для полученія тонкихъ нитей изъ болѣе толстыхъ поступаютъ слѣд. образомъ (Aubert et Gerard). Нитку еще невулканизированнаго К. растягиваютъ и нагрѣваютъ до 115°, при охлажденіи она уже не принимаетъ прежней длины (см. раньше), снова натягиваютъ и нагрѣваютъ и т. д.; получаютъ очень тонкія нити. Оберъ готовилъ нитки, 40000 м. которыхъ вѣсили 1 кгр. Кауч. нитки существуютъ въ продажѣ подъ разными нумерами. № 1 отвѣчаетъ нити, 100 м. которой вѣситъ 0,5 кгр.; № 2—200 м. вѣситъ 0,5 кгр. и пр. Наиболѣе употребительный № 35. Идутъ онѣ для приготовленія *эластическихъ тканей*. Для этого нитки (невулканизир. К.) натягиваются и охлаждаются въ теченіе нѣкотораго времени, вслѣдствіе чего онѣ перестаютъ сокращаться и при обыкновенной температурѣ. Онѣ поступаютъ потомъ на ткацкій станокъ и прядутся вмѣстѣ съ нитками изъ другого матеріала. Когда ткань готова, ее пропускаютъ черезъ нагрѣтые вальцы, нитки пріобрѣтаютъ свою эластичность, и ткань сжимается. Если идутъ въ дѣло нитки изъ вулканизированнаго К., то ихъ натягиваютъ на станкѣ при помощи особыхъ приспособленій. Иногда эластическую ткань готовятъ такимъ образомъ, что два куска ткани покрываютъ кауч. растворомъ и между ними кладется слой натянутыхъ нитей К. (иногда каучук. ленты); потомъ все это пропускается черезъ вальцы и пр.

9) *Эбонитъ, твердый К.* (Hartgummi). Гэнокъ первый сдѣлалъ наблюденіе, что при большемъ количествѣ сѣры и продолжительномъ нагрѣваніи при высокой температурѣ К. получается въ видѣ твердой роговой массы; его наблюденія были пополнены Гудиромъ, который первый сталъ готовить издѣлія этого рода. Эбонитъ готовится чаще всего изъ остиндскаго К. или изъ К. съ Явы. Предварительная обработка К.—очищеніе, вальцованіе, перемѣшиваніе съ сѣрой здѣсь ведется также, какъ при фабрикаціи издѣлій изъ вулканизированнаго К.; но тогда какъ тамъ вулканизація составляетъ конецъ всей операціи, здѣсь, напротивъ, въ большинствѣ случаевъ различныя издѣлія получаются при обработкѣ уже готоваго матеріала. Количество прибавляемой къ К. сѣры (или замѣняющихъ ее веществъ) въ различныхъ случаяхъ бываетъ разное: чѣмъ сѣры больше, тѣмъ тверже получается продуктъ. Содержаніе ея доходитъ до 50% и бываетъ не менѣе 20%. Кромѣ того къ К. прибавляютъ и множество другихъ веществъ, изъ которыхъ одни дѣлаютъ его болѣе пластичнымъ (гутта-перча, Coorongit, канифоль и пр.), другія болѣе твердымъ (магнезія и пр.), нѣкоторыя придаютъ ему тотъ или другой цвѣтъ (напр. киноварь) или прибавляются для увеличенія вѣса (мѣлъ, гипсъ), при полученіи низшихъ сортовъ. Температура, при которой ведется нагрѣваніе, дается различно: одни 120°—150°, другіе 160°—165° и время отъ 4 часовъ до 12 ч. Здѣсь, какъ при вулканизаціи, выборъ соотвѣтственной темпер. и времени имѣетъ громадное вліяніе на качество получаемаго продукта. Во многихъ случаяхъ эта операція ведется въ нѣсколько пріемовъ.

Свойства эбонита. Онъ рѣзко отличается отъ чистаго или вулканизированнаго К. По твердости онъ напоминаетъ рогъ или дерево; но при этомъ эбонитъ хорошаго качества бываетъ довольно эластиченъ. Хорошо полируется. Коэффиц. расширенія его значителенъ и сильно мѣняется съ температурой. Для одного образца Кольраушомъ найденъ 0,0000770 между 16,7° и 25,3° и 0,0000842 между 25,3° и 35,4°; онъ мѣняется въ зависимости отъ содержанія сѣры. При нагрѣваніи эбонитъ нѣсколько размягчается и способенъ принимать различную форму. Онъ очень плохой проводникъ электричества и, какъ изоляторъ для различныхъ электрическихъ приборовъ, онъ незамѣнимъ. Крѣпкая соляная, сѣрная кислоты на него мало дѣйствуютъ. Обычные растворители К. его не растворяютъ при обыкновенной температурѣ, хотя онъ нѣсколько разбухаетъ въ сѣроуглеродѣ и дегтѣ. При высокой же температурѣ, напр. 180°—210°, онъ растворяется въ бензолѣ, хлороформѣ и пр., подобно вулканизированному К., и при испареніи такого раствора выдѣляется уже въ измѣненномъ видѣ. По нѣкоторымъ указаніямъ, на эбонитъ сильно дѣйствуетъ озонъ воздуха. Онъ окисляетъ находящуюся въ немъ сѣру въ сѣрную кислоту, и этимъ объясняется тотъ фактъ, что эбонитъ вдругъ становится плохимъ изоляторомъ для электричества. Что касается примѣненія, то эбонитъ во многихъ случаяхъ замѣняетъ рогъ, дерево и даже металлъ. Онъ идетъ на приготовленіе гребней, разнаго рода ручекъ (напр. для ножей, зонтиковъ, хирургическихъ инструментовъ и пр.); изъ него дѣлаются трубки, линейки, искусственныя зубныя челюсти и пр. Обыкновенно эбонитъ готовится въ видѣ пластинокъ, плитокъ, изъ которыхъ выпиливается множество мелкихъ издѣлій. Для такихъ предметовъ, какъ табакерки, футляры, трубки прежде всего изъ эбонитовой пластинки вырѣзываютъ отдѣльныя части, которыя нагрѣваются въ печахъ или въ горячей водѣ: когда онѣ достаточно размягчены, кладутся въ форму и подъ давленіемъ и при нагрѣваніи соединяются въ одно цѣлое. Подъ давленіемъ на размягченномъ эбонитѣ можно получить очень тонкій рисунокъ. Въ другихъ случаяхъ эбонитовыя издѣлія готовятся прямо при нагрѣваніи смѣси К. съ сѣрой въ соотвѣтственныхъ формахъ. Для полученія медалей, напр., берутъ гипсовую форму, хорошо высушиваютъ, смазываютъ ее масломъ, наливаютъ растворъ К. съ необходимымъ содержаніемъ сѣры и даютъ высохнуть; вновь наливаютъ растворъ и т. д., пока не получится слой достаточной толщины. Послѣ этого нагрѣваютъ 8—10 час. Прекрасныя издѣлія получаются при нагрѣваніи каучук. массы въ стеклянныхъ формахъ съ вытравленными узорами. При нагрѣваніи между зеркальными стеклами получается эбонитовая пластинка съ глянцемъ, котораго нельзя достигнуть никакими другими средствами. Полученіе эбонитовыхъ издѣлій формованіемъ сопряжено со многими неудобствами. Дѣло въ томъ, что эбонитъ и матеріалъ, изъ котораго сдѣлана форма (чаще латунь или олово) имѣютъ различные коэффиціенты расширенія, такъ что на издѣліяхъ получаются трещины, бороздки и пр.; кромѣ того, происходитъ неполная передача всѣхъ деталей формы. Для устраненія

этого въ нѣкоторыхъ случаяхъ поступаютъ такъ. Послѣ нагрѣванія въ теченіе нѣкотораго времени, когда еще операція не дошла до конца — форму охлаждаютъ, предметъ вынимаютъ, смачиваютъ растворомъ К. и замазываютъ трещины и проч. каучуковымъ тѣстомъ (изъ котораго готовится данный предметъ). Послѣ того снова помѣщаютъ его въ форму и продолжаютъ нагрѣваніе, но и тутъ не доходятъ до конца. Вещь второй разъ вынимаютъ, исправляютъ всѣ недостатки, снова помѣщаютъ въ печь и тогда ужъ операцію ведутъ до конца. Иногда окончательная отдѣлка производится въ другой формѣ, гдѣ предметъ получаетъ наиболѣе тонкіе отпечатки. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, напр. для хирургическихъ инструментовъ, изготовляются такіе предметы, которые состоятъ частью изъ эбонита, частью изъ вулканизированнаго К. Этого достигаютъ такимъ образомъ, что однѣ части предмета готовятъ изъ К. съ большимъ содержаніемъ сѣры, другія съ очень незначительнымъ, и тогда при нагрѣваніи получается такая разница въ свойствахъ.

10) *Изслѣдованіе К.*, вообще говоря, представляетъ большую трудность. Сырой К. прежде всего разрѣзаютъ и смотрятъ, не находится ли въ немъ камней, кусковъ дерева, гвоздей и проч. Потомъ опредѣляютъ въ немъ количество воды; для этого разрѣзываютъ его на мелкіе кусочки и сушатъ около 110°. Кромѣ воды опредѣляютъ количество нерастворимаго вещества. Для этой цѣли обрабатываютъ его въ теченіе нѣсколькихъ дней скипидаромъ при 60°, пока послѣдній не перестанетъ извлекать изъ него чего либо; остатокъ промываютъ эѳиромъ и сушатъ при 110°. Для опредѣленія минеральныхъ примѣсей его прокаливаютъ и обжигаютъ до пепла. Другіе растворяютъ въ керосинѣ (температура кипѣнія 140° — 150°) при кипяченіи и проч. Гораздо сложнѣе изслѣдованіе К. въ подѣлкахъ. Рѣдко онъ является въ чистомъ видѣ; иногда количество минеральныхъ примѣсей бываетъ такъ велико, что К. служитъ лишь только цементомъ. Часто опредѣленіе удѣльнаго вѣса можетъ дать здѣсь нѣкоторыя указанія: чѣмъ минеральныхъ примѣсей больше, тѣмъ удѣльный вѣсъ больше (понятно, для однѣхъ и тѣхъ же составныхъ частей), хотя съ другой стороны малый удѣльный вѣсъ не является гарантіей чистоты, такъ какъ могутъ быть прибавлены ограническія вещества, не имѣющія ничего общаго съ К. Однимъ изъ существенныхъ данныхъ анализа является опредѣленіе золы прокаливаніемъ. Какой процентъ ея допускается, трудно сказать; по нѣкоторымъ даннымъ въ хорошемъ продуктѣ количество ея не должно быть болѣе 50%. Опредѣленіе цинка, кремнезема, магнія, кальція производится такимъ образомъ, что навѣску К. 0,5—1 гр. выпариваютъ съ крѣпкой азотной кислотой (удѣльный вѣсъ 1,40), для разложенія всѣхъ ограническихъ веществъ, и остатокъ анализируютъ обычнымъ способомъ. Сѣрнистую сурьму опредѣляютъ, сплавляя К. 1,5 гр. съ 10 гр. сѣрнистаго натрія, извлекая водою и осаждая соляной кислотой. Опредѣленіе всего количества сѣры ведется, окисляя ее въ сѣрную кислоту. Для этой цѣли 0,5—1 гр. мелконарѣзаннаго К. хорошо смѣшиваютъ съ 1 гр. магнезіи, 1 гр. азотно-магнезіальной соли, 1 гр. азотно-амміачной соли, 1 гр. соды и осторожно прокаливаютъ. Сѣрную кислоту опредѣляютъ обычнымъ путемъ (Донатъ). Количество экстрагируемыхъ веществъ тоже даетъ нѣкоторое указаніе на чистоту предмета. Кисслингъ экстрагируетъ 5 гр. К. въ теченіе 7—8 час. сѣроуглеродомъ и потомъ часа два эѳиромъ; для удовлетворительныхъ образцовъ количество растворимыхъ веществъ не должно значительно превосходить 10 — 12%. По Гейнцерлингу, къ К. прибавляютъ жиры, парафинъ, смолы и пр., чтобы понизить его удѣльный вѣсъ. Для опредѣленія этихъ примѣсей измельченный К. нагрѣваютъ со скипидаромъ или сѣроуглеродомъ, къ которому прибавлено 5% спирта при 60° —70°. По испареніи раствора жиры и смолы опредѣляются обмыливаніемъ. Кисслингъ для испытанія К. дѣлаетъ еще такую пробу, которую считаетъ очень существенной. Онъ нагрѣваетъ К. при 100°—110° въ теченіе, напр., 2 дней и смотритъ, сохранилъ ли онъ еще свою эластичность или сдѣлался совершенно ломкимъ. Онъ нашелъ, что это находится въ связи съ содержаніемъ золы и количествомъ веществъ, растворимыхъ въ сѣроуглеродѣ и эѳирѣ. Для изслѣдованнаго имъ образца, напр. при 61% золы, К. черезъ два дня становится твердымъ и ломкимъ, тогда какъ при 30% —35% онъ еще довольно эластиченъ.

С. Вуколовъ. Δ.

Каутцъ (Эмиль-Фридрихъ Kautzsch) — протест. богословъ, род. въ 1841 г., профессоръ богословія въ Базелѣ, Тюбингенѣ и Галле. Въ соч. «Die Echtheit der moabitischen Altertümer» (Страссбургъ, 1876) К. доказываетъ поддѣльность моавитскихъ плитокъ, скупленныхъ въ 1872 г. прусскимъ правительствомъ. Главные труды К., кромѣ переработки «Hebräische Grammatik» Gesenius'a (25 изд. Лпц. 1889; особенно широко переработанъ синтаксисъ): «Uebungsbuch zu Gesenius'Hebräischer Grammatik» (4 изд., Лпц, 1893); «Grammatik des Biblisch-Aramäischen» (Лейпцигъ 1884); «Die Genesis mit äusserer Unterscheidung der Quellenschriften übersetzt» (Фрейб. 1888; 2 изд. 1891—въ сотрудничествѣ съ Социномъ) и особенно «Die Heilige Schrift des Alten Testaments in Verbindung mit andern Gelehrten übersetzt» (тамъ-же, 1890 и сл.).

Каушамби (санскр. Kauçâmbî)—древній городъ въ Индостанѣ, упоминаемый въ индійскомъ эпосѣ, какъ столица царя Ватсы; находился около сліянія Ганга съ Джумной (древн. Ямуна). Мѣсто дѣйствія извѣстной индійской драмы Ратнавали. *С. Б—чъ.*

Каушаны Новые—мѣстечко Бендерскаго уѣзда, Бессарабской губ., при р. Ботнѣ, въ 23 в. отъ у. г. Бендеръ. 430 дв., 3752 жит. 2 правосл. церк., 3 евр. молитвен. дома, школы, лавки, винные погреба, свѣчной заводъ; еженедѣльные и двухнедѣльные базары. Развалины крѣпости Гуши или Гуссейнъ, построенный татарами и разоренной въ концѣ XVI вѣка казаками. Впослѣдствіи татары возобновили крѣпость и назвали ее К.; до послѣдняго времени существованія Буджакской орды здѣсь была лѣтняя резиденція хановъ. Жители—малорос-

сы и евреи; главныя ихъ занятія—земледѣліе, скотоводство и винодѣліе. Памятны въ военной исторіи подвигомъ полковника Платова, который въ кампанію 1789 г., 13 сентября, атаковалъ возведенные здѣсь турками окопы, хотя имѣлъ при себѣ только казаковъ и отрядъ конныхъ-егерей. Непріятель бѣжалъ, оставивъ намъ 3 орудія и весь лагерь. Занятіемъ К. прервано было сообщеніе крѣпости Бендеры, которою намѣревался овладѣть кн. Потемкинъ, съ прочими турец. крѣпостями.

Каушики: 1) раджпутское (см.) племя, довольно многочисленное въ Газипурѣ, Азимгурѣ и Горахпурѣ; 2) брахманы, потомки Вишвамитры: Роды ихъ, или такъ назыв. *готра*, перечисляются въ Вишну Пуранѣ (изд. Вильсона, 405 стр.). По словамъ этого памятника, К. размножились благодаря бракамъ съ другими родами, первично принадлежавшими къ кастѣ кшатріевъ, какъ и Вишвамитра, и получившими достоинство брахмановъ за свое благочестіе. *С. Б—чъ.*

Кафа—см. Ѳеодосія.

Кафе (Café)—кофейня, въ крупныхъ центрахъ Запада, особенно въ Франціи, излюбленное мѣсто для сборищъ литераторовъ и политическихъ дѣятелей. Первое К. во Франціи основано было въ 1654 г., въ Марсели; немного позже К. проникли въ Парижъ, а въ концѣ XVIII в. ихъ было во Франціи ок. 900. Старѣйшій литературно-политическій К. въ Парижѣ — «Café Procope» — пріобрѣлъ европейскую извѣстность еще въ XVII в.; его посѣщали позже Пиронъ, Детушъ, Вольтеръ, Кребильонъ и др.; заглохшій во время революціи, онъ ожилъ вновь при 2-й имперіи, когда Гамбетта былъ однимъ изъ усерднѣйшихъ посѣтителей его. При Бурбонахъ бонапартисты собирались въ К. «Montansier», якобинцы въ К. «Corazza» и т. д. Въ Палэ-Роялѣ извѣстнѣйшимъ былъ К. «Foy», основанный при Людовикѣ XVI, при Людовикѣ Филиппѣ и второй республикѣ видѣвшій въ своихъ стѣнахъ Фр. Араго, Ледрю-Роллена, А. Дюма-отца и мног. другихъ. При 3-ьей республикѣ центральнымъ пунктомъ для сборищъ республиканцевъ сдѣлался К. «Frontin», гдѣ одно время почти ежедневно встрѣчались Гамбетта, Спюллеръ, Накэ и др. Имперіалисты своимъ центромъ избрали К. «de la Paix», прозванный «de l'Ile d'Elbe»; здѣсь завсегдатаями были бывшій полицейскій префектъ Піетри, Абатуччи, Жолибуа, Поль де-Кассаньякъ. Въ 1662 г. первое К. было основано въ Лондонѣ; съ 1675 г. число ихъ такъ увеличилось въ Англіи, что Карлъ II закрылъ многія изъ нихъ, какъ очаги оппозиціи. Въ Вѣнѣ появленіе К. приводятъ въ связь съ освобожденіемъ города отъ осаждавшихъ его турокъ въ 1683 г., когда въ лагерѣ визиря Мустафы нашли громадное количество кофе.

Кафиристанъ—часть азіатскаго материка, расположенная къ Ю отъ зап. части хребта Гиндукушъ (см.), между 35° и 36° с. ш. и 70°—72° в. д. отъ Гринича; ея границы—на С Гиндукушскій хребетъ и Бадахшанъ, на В Читралъ и долина р. Кунара, лѣваго притока р. Кабула (правый притокъ Инда), на Ю и З—Авганистанъ. К. представляетъ горную страну, состоящую изъ системы узкихъ, иногда щелеобразныхъ долинъ и ущелій, раздѣленныхъ высокими, подчасъ снѣговыми хребтами, представляющими южн. отроги Гинду-куша и достигающими мѣстами 17 тыс. фт. высоты; на сѣв. окраинѣ К., въ Гинду-кушѣ, отдѣльныя вершины поднимаются до 24 тыс. фт. надъ ур. моря, а перевалы, ведущіе въ Бадахшанъ (Нуксанъ, Дора и др.), достигаютъ 15—16 тыс. фт. и бо́льшую часть года недоступны. Въ отрогахъ Гинду-куша, направляющихся, въ общемъ, съ С на Ю, перевалы хотя и ниже, но всетаки часть года совершенно непроходимы. Въ виду этого отдѣльныя рѣчныя долины или ущелья К. большею частью являются обособленными (въ особенности зимой) и живутъ самостоятельной жизнью. Рѣки К., берущія начало изъ ледниковъ южн. склоновъ Гинду-куша и текущія, въ общемъ, съ С на Ю въ глубокихъ и скалистыхъ щеляхъ, впадаютъ въ Кунаръ, Алинджаръ или Ниджру, лѣвые притоки кабульской рѣки и, такимъ образомъ, принадлежатъ бассейну Кабула (прит. Инда). По нѣкоторымъ, впрочемъ, свѣдѣніямъ въ сѣв. части центральнаго К., расположенной, повидимому, къ С отъ Гинду-куша, находится долина Миндjанъ, воды которой текутъ на С и, вливаясь въ Бадахшанскую рѣку (Кокча), принадлежатъ къ системѣ Аму-дарьи. Вслѣдствіе значительнаго паденія русла рѣкъ, большинство ихъ представляетъ бѣшеные потоки, съ оглушительнымъ ревомъ скатывающіеся съ горъ и разбивающіеся о скалы; мѣстами встрѣчаются живописные водопады. Природа К. дика, но величественна и живописна; огромныя скалы, снѣговыя горы, ледники, бурные потоки, глубокія и мрачныя ущелья составляютъ обычный ландшафтъ страны. Въ болѣе низменныхъ частяхъ долинъ и ущелій растутъ плодовыя деревья (виноградъ, каштанъ), склоны горъ покрыты зарослями кустарниковъ, вѣчно зеленымъ дубомъ и др. породами; выше 5 — 6 тыс. фт. преобладаютъ хвойные лѣса (сосна, кедръ), предѣлъ коихъ, повидимому, лежитъ на высотѣ 13 тыс. фт. Единственными путями сообщенія являются тропинки, нерѣдко весьма опасныя, проходящія по балконамъ надъ пропастями и пролегающія по берегамъ ручьевъ и рѣчекъ. Мостами служатъ бревна, перекинутыя черезъ русла потоковъ. См. Robertson, «Kafiristan» («Geographic. Journal», сентябрь, 1894); Биддельеръ, «Народы, населяющіе Гинду-кушъ» (пер. П. Лессара); К. Риттеръ, «Землевѣдѣніе. Кабулистанъ и К.» (СПб. 1867); «Кафиры или Сіагпуши» («Матер. для стат. Туркестанскаго края», ежегодникъ, вып. III, СПб., 1874); Лессаръ, «Свѣдѣнія о К.» («Сборн. геогр. матеріаловъ по Азіи», СПб., 1888, вып. XXIX). *В. М.*

Кафирниганъ—правый значительный (до 300 в. дл.) притокъ р. Аму-дарьи, протекающій по южной части Бухарскаго ханства. К. подъ именемъ Роумитъ-дарьи вытекаетъ съ южныхъ склоновъ Гиссарскаго хр. (см.) на меридіанѣ перевала Пакшифъ и сначала направляется на ЮЗ по ущелью между Гиссарскимъ и Каратегинскимъ хребтами; спустившись съ горъ, К. проходитъ мимо гор. Кафирнигана (2800 фт. надъ ур. м.) и Гиссара (2210 фт.), откуда поворачиваетъ почти прямо

на Ю и, протекая большею частью по узкой, мало населенной долинѣ, между различнаго наименованія невысокими хребтами, впадаетъ нѣсколько сѣвернѣе 37° сѣв. шир. въ Амударью. Въ нижнемъ теченіи К. мѣстами образуетъ два, довольно удаленныя одно отъ другого русла; броды на рѣкѣ рѣдки. Значительные притоки впадаютъ въ К. только въ верхнемъ его теченіи; справа: Зигди-дарья, протекающая мимо г. Душамбе и Ханке-дарья; слѣва — Илякъ, орошающій плодородную Файзабадскую долину. Въ бассейнѣ К. расположены значительные населенные пункты южной Бухары, города: Файзабадъ, Кафирниганъ, Душамбе, Гиссаръ и Кабадіанъ. *В. М.*

Кафирскій языкъ—языкъ кафировъ (см.), принадлежитъ къ семьѣ новоиндійскихъ языковъ, потомковъ санскрита, и является самымъ сѣв.-зап. ея отпрыскомъ, граничащимъ уже съ яз. авганскимъ или *пашто* (см.). Нѣкоторыя черты послѣдняго находятся и въ К. яз., что вполнѣ естественно въ виду ихъ сосѣдства. Какъ и новоиндійскіе языки, кафирскій языкъ представляетъ уже очевидное аналитическое строеніе, т. е. выражаетъ грамматическія отношенія (падежи, лица, времена) не окончаніями (какъ санскритъ, греч., слав., латин.), а помощью частицъ или нарѣчій, вспомогательныхъ глаголовъ и т. д. Особенно интересны числительныя, которыя сохранили древнія индо-европейскія формы только до 20 включительно, а всѣ слѣдующія числа выражаютъ посредствомъ умноженія 20 и сложенія его съ 10; $30 = 20 + 10$, $80 = 4 \times 20$ (ср. фр. quatre vingt) и т. д. Изслѣдованіе арійскихъ говоровъ этой мѣстности, до сихъ поръ еще невозможное, было бы въ высшей степени интересно и важно въ научномъ отношеніи. *Литература.* Lassen, «Indische Alterthumskunde» (2 изд. т. I, 1867, стр. 499—506, 516—521); Elphinstone, «Kabul» (т. II, 429 и сл.); E. Trumpp, «On the language of the so-called Kâfirs of the Indian Caucasus» («Journ. of the Royal Asiat. Society», XIX); его-же, «Ueber die Sprache der sogenannten Kâfirs im indischen Caucasus» («Zeitschr. d. Deutsch. Morgenl. Gesellsch»., т. XX, 1866, съ глоссаріями и краткой грамматикой); Leitner, «The races and languages of the Hindu-Kush» («Asiat. Quest. Review», II сер., № 3). *С. Булгичъ.*

Кафиры (отъ араб. «Kafir»—невѣрные, т. е. язычники)—такое прозвище было дано арабами темнокожимъ племенамъ южной Африки (отсюда названіе «кафры»); тоже наименованіе было распространено магометанами Индіи на горныя языческія племена Гиндукуша и было также усвоено европейцами, въ формѣ К. Труднодоступность страны, въ которой живутъ К.—Кафиристана (см.)—дала К. возможность отстоять свою независимость, а ея изрѣзанность и обособленность отдѣльныхъ долинъ повела къ распаденію населенія на рядъ племенъ, разнящихся между собою и языкомъ, и обычаями, и нерѣдко враждующихъ одно со другимъ. Внутрь Кафиристана долго не проникалъ ни одинъ европеецъ; полк. Таннеръ и Макъ-Нейръ могли посѣтить (въ 70—80-хъ гг.) только окраины этой страны, собравъ, путемъ разспроса, лишь нѣкоторыя о ней свѣдѣнія. Лишь въ самые послѣдніе годы англійскій офицеръ Робертсонъ, занимаясь топографическими съемками на сѣв. окраинѣ Индіи, успѣлъ проникнуть изъ долины Кунара въ долины его притоковъ — Вашгуля, Прессуна, и ознакомиться ближе, не безъ значительныхъ опасностей, по крайней мѣрѣ съ восточною частью Кафиристана. Опасности здѣсь на каждомъ шагу представляются какъ природой, такъ и населеніемъ. Сообщенія происходятъ по берегамъ рѣкъ или по ложу горныхъ потоковъ, по узкимъ карнизамъ скалъ, по мостамъ, часто изъ одного перекинутаго черезъ рѣку ствола и т. д. Природа вообще дикая, мѣстами—мрачно-романтическая. Въ нижнихъ частяхъ долинъ изобилуютъ плодовыя деревья, дикій виноградъ, гранаты, встрѣчаются роскошныя каштановыя деревья, маслина, вѣчнозеленые дубы. Выше, на уровнѣ 5—9 тыс. фт., растутъ густые сосновые и кедровые лѣса, смѣняющіеся еще выше ивами, березою, можжевельникомъ, которые на высотѣ 13000 ф. уступаютъ мѣсто травѣ и мхамъ, и, наконецъ, — голымъ скаламъ и снѣгу. Зимою въ верхнихъ долинахъ снѣгъ лежитъ по нѣскольку мѣсяцевъ, и тогда многіе горные перевалы совершенно недоступны. Населеніе Кафиристана, по типу, родственно сосѣднимъ магометанскимъ народностямъ сѣв. Индіи и вост. Авганистана. К. крѣпко сложены, статны, сухощавы, сильны и выносливы; средній ростъ ихъ 5,5—5,6 фт., самый высокій—не выше 6,1 фт.; женщины, сравнительно, низкаго роста. Цвѣтъ кожи смуглый, но это зависитъ болѣе отъ загара и грязи, хотя вообще К. нѣсколько смуглѣе европейцевъ; цвѣтъ волосъ и глазъ обыкновенно черный, изрѣдка встрѣчаются и бѣлокурые. Черты лица бо́льшею частью правильныя, арійскія; носъ красивый, прямой, тонкій, хотя попадаются и орлиные носы, а среди низшаго класса, рабовъ—и плосковатые, приплюснутые. Среди болѣе состоятельныхъ родовъ встрѣчаются особи съ тонкими интеллигентными аристократическими чертами, но нерѣдко также и разбойничьи физіономіи съ хищническими глазами, заросшимъ волосами лбомъ и т. д. Женщины, иногда красивыя въ ранней юности, обыкновенно скоро дурнѣютъ и старѣются, вслѣдствіе утомительной работы на поляхъ, на открытомъ воздухѣ. По языку К. распадаются на три вѣтви: 1) *Сіа-пошъ* (Siâposh), т. е. «черпокафтанники», отъ темнаго цвѣта одежды, ими носимой; 2) *Прессуны* (или Вироны, какъ ихъ назыв. магометане), сидящіе въ центрѣ страны, во внутреннихъ ея долинахъ и 3) *Вай* (Vai), на ЮВ. Башгульскіе К. говорили Робертсону что, посѣщая въ юности поселенія вай, они могутъ легко научиться ихъ языку, но въ зрѣлыхъ лѣтахъ это уже трудно; языку же прессуновъ научиться совершенно невозможно. Робертсонъ подтверждаетъ, что онъ не могъ уловить ни одного слова изъ языка прессуновъ и что вообще эта вѣтвь во многомъ отличается отъ другихъ К. и, можетъ быть, составляетъ потомковъ древнѣйшихъ аборигеновъ страны. Каждое племя подраздѣляется еще на кланы или роды; значеніе отдѣльнаго лица обусловливается какъ многочисленностью клана, къ которому

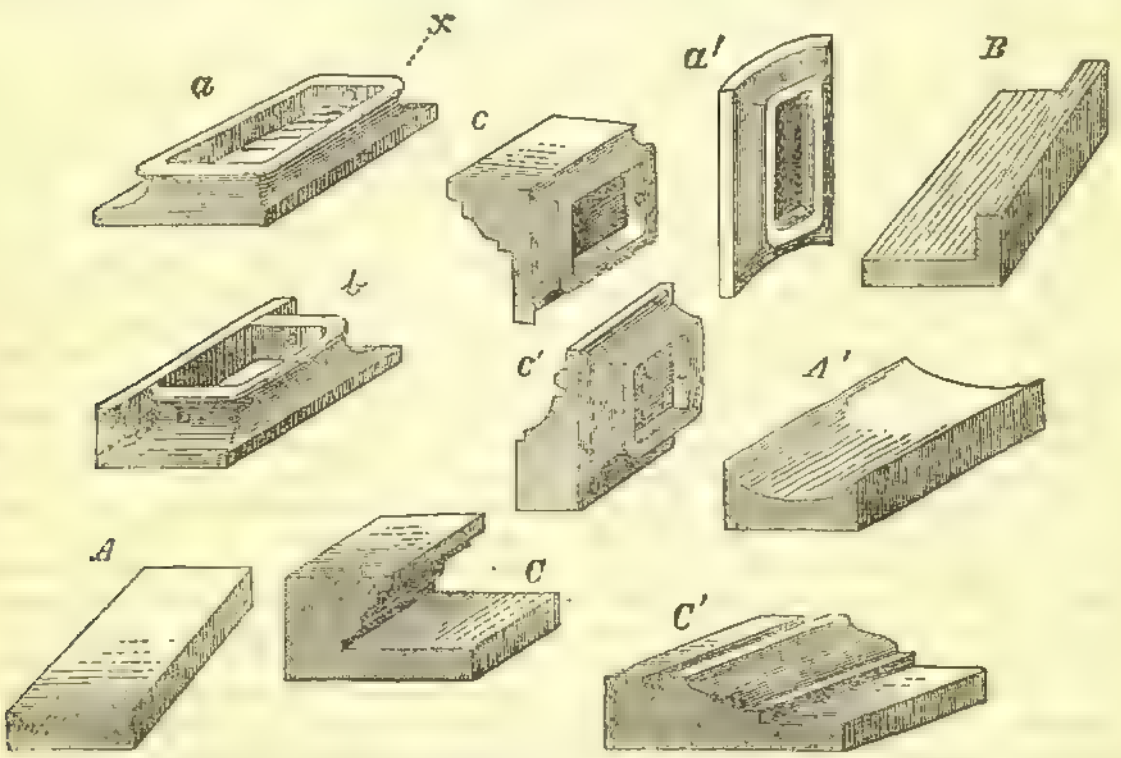
оно принадлежитъ, такъ и собственнымъ положеніемъ. Дѣла племени рѣшаются совѣтомъ всѣхъ старшинъ — представителей родовъ (джестъ), но въ обыкновенное время всѣмъ руководятъ 4 — 5 старшинъ, выдающихся по своей опытности или храбрости, а также и по своей состоятельности: богатство у К. пользуется особымъ почетомъ, и съ его вліяніемъ можетъ иногда бороться только ораторское искусство. Чтобы сдѣлаться старшиной, нужно пройти рядъ церемоній, устроить одиннадцать пировъ для всего племени и десять—для своихъ коллегъ-старшинъ. Старшины одни могутъ носить платье яркихъ цвѣтовъ на религіозныхъ пляскахъ, пестрый тюрбанъ, одни могутъ сидѣть внѣ дома на стульяхъ о 4 ножкахъ. Для второстепенныхъ дѣлъ имѣется еще выборная коллегія изъ 13 лицъ, смѣняемыхъ ежегодно; старшій изъ нихъ пользуется почетомъ, прочіе 12—только исполнители его приказаній и выбираются даже изъ рабовъ. Они слѣдятъ за порядкомъ, за распредѣленіемъ воды по полямъ, за тѣмъ, чтобы виноградъ и орѣхи не срывались раньше положеннаго срока; они обязаны зажигать огонь каждую пятницу вечеромъ въ домѣ для религіозныхъ плясокъ, обязаны угощать гостей изъ другого племени (на что собираютъ контрибуцію у односельчанъ) и т. д. Костюмъ К. разнится по племенамъ; сіа-поши носятъ тулупъ изъ черныхъ козьихъ шкуръ, перетягивая его ременнымъ поясомъ, за которымъ всегда торчитъ кинжалъ; въ восточныхъ долинахъ обыкновенная одежда лѣтомъ — рубашка и шаровары изъ бумажной ткани и родъ шерстяной туники, которую носятъ и женщины, перевязывая ее краснымъ шнуркомъ съ кистями, тогда какъ мужчины только накидываютъ ее на плеча. Женщины сіа-пошей отличаются еще головнымъ уборомъ — 4-хъ угольной бумажной шапочкой на затылкѣ, а въ болѣе торжественныхъ случаяхъ—шапкой съ двумя рогами и мѣдными привѣсками въ родѣ наперстковъ. Женщины у К.-вай носятъ большіе тюрбаны, украшенные раковинами-каури. Прессуны одѣваются въ толстые, сѣрые шерстяные плащи, въ родѣ одѣялъ, вай—предпочитаютъ бумажные и болѣе яркихъ цвѣтовъ. Къ именамъ часто прибавляется имя отца и даже дѣда, или отца и матери. К. вообще отличаются жадностью, завистью, вспыльчивостью, развитіемъ племенной вражды, основанной на политическихъ мотивахъ, а не на религіозныхъ: они вовсе не высказываютъ нетерпимости къ своимъ соплеменникамъ, перешедшимъ въ магометанство. Умственное развитіе К. довольно значительно; они очень смѣтливы и понятливы. Несмотря на всѣ дурныя черты ихъ характера, съ ними, по мнѣнію Робертсона, легче ладить, чѣмъ съ ихъ сосѣдями магометанами. У нихъ есть сознаніе чести, вѣрность слову, своего рода рыцарство; хладнокровіе, смѣлость, довѣріе, прямота, ласка дѣйствуютъ на нихъ благопріятно; они способны привязываться къ иностранцу и относиться къ нему съ уваженіемъ. Робертсонъ былъ свидѣтелемъ многихъ споровъ и дракъ изъ-за него; на него пробовали вліять угрозами, отнимали даже оружіе, но ему удавалось хладнокровіемъ улаживать недоразумѣнія, и въ концѣ концовъ у него ничего не отняли и не украли. Религія К.—идолопоклонство. Главный богъ - создатель наз. Имра; за нимъ слѣдуетъ рядъ боговъ и богинь, изъ которыхъ самый популярный—богъ войны, Гишъ. Каждому богу и богинѣ посвящены особыя животныя. Служеніе богамъ выражается также въ пляскахъ, подъ удары барабана, иногда съ акомпаниментомъ дудки. К. вѣрятъ также въ злыхъ духовъ (главный — Юшъ). Родиной человѣчества признается Кашмиръ, гдѣ послѣдовало и смѣшеніе языковъ. Послѣ смерти душа человѣка превращается въ тѣнь; злыя души низвергаются въ адъ, помѣщающійся подъ землею. Есть, кажется, и слѣды культа предковъ, хотя К. часто и отрицаютъ его. Жертвы богамъ приносятся жредомъ (utah), которому помогаетъ «дебилала», поющій гимны; есть еще третья личность, «пшутъ», играющая роль въ родѣ шамана. К. не хоронятъ своихъ мертвыхъ въ землѣ и не жгутъ ихъ, а кладутъ въ большіе ящики на холмахъ, общіе или отдѣльные, смотря по достатку; обыкновенно ящики эти деревянные, и когда они отъ времени разваливаются, то на выпавшія кости не обращается особаго вниманія. Похоронныя церемоніи разнообразны, смотря по племени, полу, значенію умершаго и т. д. Дома К. обыкновенно сложены въ нижней своей части изъ камня, а верхъ имѣютъ деревянный, въ 1—2 этажа. Оружіемъ К. служатъ еще лукъ и стрѣлы, но встрѣчаются и ружья. Бракъ совершается безъ особыхъ церемоній; за невѣсту вносится калымъ въ 6—12 и болѣе коровъ; состоятельные имѣютъ отъ 2 до 5 женъ. Кромѣ скотоводства, К. занимаются земледѣліемъ, сѣютъ особенно пшеницу, а отчасти также ведутъ мѣновую торговлю съ сосѣдями или разбойничаютъ. Численность К. неизвѣстна; прежде полагали ее въ 200000, но, кажется, эта цифра значительно преувеличена. *Д. А.*

Кафли или *кафели, изразцы.* Въ этой статьѣ разсматривается: 1) значеніе и употребленіе К.; 2) подготовка массы и работа формовки К.; 3) отношеніе свойства и состава черепка К. къ наплавляемой на него глазури, и приготовленіе глазури; 4) обжигъ и шлифовка кафли. Именемъ кафелей въ старину обозначались преимущественно расписные и узорные изразцы, (кафель отъ нѣмецаго Kachel); важнѣе всего бѣлые поливные (глазурью политые) изразцы. Идутъ при постройкѣ комнатныхъ печей какъ облицовочный матеріалъ для образованія гладкой, какъ бы остеклованной наружной поверхности, которая важна не только для внѣшняго эффекта, но и въ теплотномъ (полированныя или остеклованныя поверхности излучаютъ тепло и охлаждаются *иначе*, чѣмъ матовыя) и въ санитарномъ отношеніи (матовыя поверхности и особенно глиняныя даютъ прицѣпку бактеріямъ и иной пыли, которая потомъ, при нагрѣвѣ печи, отъ циркуляціи воздуха вдоль стѣнокъ захватывается токомъ и можетъ быть узнана иногда и на обоняніе). Гладкая поверхность на изразцахъ достигается обливаніемъ ихъ непрозрачною бѣлою поливою, которая на нихъ заплавляется въ особомъ обжигѣ. Тѣло изразца состоитъ существенно изъ глиняной пластины (толщ.

$^1/_2$—$^3/_4$ дм.), поверхность которой и назначена къ принятію поливы съ одной лицевой стороны. Для кладки и скрѣпленія изразцовъ между собою, пластина получаетъ съ противоположной, внутренней стороны рамко-образный невысокій (дм. $1^1/_2$—2) ободъ, на нѣкоторомъ разстояніи отъ края, къ ней перпендикулярный (называется у печниковъ рында или румфъ). Чѣмъ больше поверхность такой цѣльной пластины, т. е. изразца, тѣмъ чище и красивѣе сложенная изъ нихъ печь (видимые снаружи швы между сложенными въ ней изразцами затираются алебастромъ); на нашихъ рынкахъ имѣются два сорта по величинѣ — простые (примѣрно 6 врш. на 4 врш.) и полуторные, очень различные по цѣнѣ; форматъ полуторныхъ, т. е. болѣе крупныхъ не всюду одинаковъ, но вообще соотвѣтствуетъ поверхности 50 кв. верш. или немногимъ болѣе (напримѣръ 10 на $5^1/_4$, 9 на 6). Прямая плоская пластина, совсѣмъ правильная, какъ это желательно здѣсь, составляетъ въ гончарномъ дѣлѣ одну изъ трудныхъ задачъ для точнаго выполненія въ смыслѣ прямизны и ровности; затрудненія встрѣчаются не столько въ формовкѣ, сколько въ дальнѣйшемъ, въ сушкѣ и обжигѣ, при которыхъ данная сначала форма легко измѣняется при происходящихъ измѣненіяхъ въ объемѣ (см. Глина). Поэтому изразцовое производство, при простотѣ задачи, принадлежитъ къ числу требовательныхъ; въ послѣднее время направленіе его мѣняется къ тому, чтобы, усвоя переходъ къ преобладающимъ цилиндрическимъ формамъ, замѣнить сборку поверхностей изъ нѣсколькихъ штукъ собираніемъ печи изъ цѣльныхъ поливныхъ колецъ или трубъ во весь діаметръ печи (возможно до $1^1/_2$ арш. діам.), при чемъ самая выдѣлка частей, хотя и гораздо болѣе крупныхъ, не встрѣчаетъ болѣе тѣхъ трудностей, какъ для пластинъ.

Производимые доселѣ въ большомъ числѣ обыкновенные плоскіе изразцы бываютъ лицевые (*a*, *a'*), угловые (*b*), карнизные (*c*, *c'*); по формату отличаются еще отъ другихъ тѣ, которые идутъ для самой нижней части кладки—закладка и самой верхней—фризъ и лицевка. На фиг. при *A*, *A' B*, *C* и *C'* показаны *формы* или *колодки*, на которыхъ при ручной выдѣлкѣ формуются соотвѣтствующіе сорта изразцовъ *a*, *a'*, *b*, *c* и *c'*.

Преобладающіе доселѣ плоскіе изразцы обоихъ форматовъ, мелкаго и крупнаго, производятся у насъ большею частію ручной формовкой на *колодкахъ* или формахъ, деревянныхъ и гипсовыхъ. При помощи этихъ формъ приготовляется главная часть изразца, именно его пластина; ободъ или румба формуются изъ глиняной ленты въ отдѣльности и потомъ примазывается къ изразцу при помощи добавочной накладной глиняной тесьмы, чтобы утолстить мѣсто скрѣпленія съ пластиною. Примазанный ободъ нуженъ для того, чтобы образовать на внутренней (внутрь печи обращенной) сторонѣ изразца коробку, въ которую, для утолщенія всей изразцовой печной облицовки, набивается при кладкѣ печи замятая съ пескомъ сырая глина, нерѣдко со щебнемъ (кирпичнымъ); онъ же необходимъ для скрѣпленія изразцовъ между собою. При кладкѣ, изразцы плотно стыкаются между собою лицевыми кромками (для чего иногда приходится подсѣкать кирпичною), а промежутокъ, остающійся между ихъ сосѣдними ободьями, заполняется печницкой глиной, какъ и самая внутренность обода. Съ 2-хъ или со всѣхъ 4-хъ сторонъ въ ободѣ есть проколотыя отверстія, черезъ которыя пропускается вязальная печницкая проволока, для связыванія изразцовъ (взамѣнъ проволоки нынѣ нерѣдко берутся желѣзныя клямеры, щипцеобразныя скобки захватывающія сосѣднія части снутри черезъ край). Весьма важное



a, *a'*, *b*, *c*, *c'*—печные изразцы для разныхъ частей печи. *A*, *A'*, *B*, *C*, *C'*—формы или колодки, при помощи которыхъ изготовляются изразцы.

значеніе имѣетъ ободъ и для крѣпости изразца: отходя отъ пластины подъ прямымъ угломъ и будучи утолщенъ при корнѣ, ободъ сильно увеличиваетъ моментъ сопротивленія поперечнаго сѣченія изразца, особенно по краямъ или кромкамъ, что важнѣе всего.

Матеріалъ для приготовленія изразцовъ—глина—долженъ быть, какъ для всякой высшей отрасли гончарнаго производства, отлично подготовленъ мятьемъ и наилучше, сверхъ того, еще отлеживаніемъ (храненіемъ долгое время въ сырыхъ складахъ, или подъ слоемъ воды въ кирпичныхъ, на цементѣ, или деревянныхъ бакахъ). Для уменьшенія ея съеживанія при сушкѣ и въ обжигѣ надо намѣшивать къ ней, какъ только она сама по себѣ сколько нибудь жирна, возможно большее количество шармота (предѣлъ легко узнается, смотря по глинѣ, по степени сохраненія еще способности къ формовкѣ). Въ качествѣ шармота, въ данномъ случаѣ, наилучше брать тѣ-же изразцы (еще неглазурованные), обожженные и довольно тонко измолотые, съ просѣиваніемъ черезъ сито; къ тому служатъ бракованные и поломанные въ обжигѣ изразцы, которыхъ всегда въ заводѣ достаточно; при недостаткѣ матеріалъ дополняется жженкой (нарочно обожженной глиной того-же самаго сорта). Обильная пропорція шармота имѣетъ большую важность при послѣдующемъ наплавленіи глазури, чтобы и съ этой стороны дѣла, независимо отъ свойствъ той или другой глазури, предотвратить растрескиваніе глазурнаго слоя, къ которому онъ способенъ послѣ обжига вскорѣ или черезъ продолжительное время послѣ него. Помолъ шармота совершается бѣгунами или жерновами, съ просѣномъ. Замѣшиваніе глины съ шармотомъ и приведеніе массы въ состояніе полнѣйшей однородности совершается тоншнейдерами, изъ которыхъ единственно надежнаго результата достигаютъ винтовые (напр. тоншнейдеры отъ Шликейзена въ Берлинѣ, Шмельцера въ Магдебургѣ); необходимо рекомендовать начать мятье съ шармотомъ на деревянныхъ токахъ по печницкому пріему—ногами, а потомъ хорошо затоптанный матеріалъ пропускать черезъ тоншнейдеръ дважды. Разумѣется при этомъ расходуется сила, но съ полнѣйшею выгодою для качества продукта и для прочности поливы; по производительности, часто достаточны ручные тоншнейдеры (съ ручнымъ приводомъ отъ маховика), на которыхъ 1 рабочій (производя 45—50 оборотовъ въ минуту) обрабатываетъ до 10-ти пд. массы въ 1 часъ, при одиночномъ пропускѣ. Въ конструкціяхъ нѣсколько покрупнѣе этой, съ приводомъ отъ паровой машины, обрабатывается, при однократномъ пропускѣ, на 1 паров. лошадь около 50 пд. массы въ часъ.

Подготовленная такимъ путемъ гончарная масса, пролежавъ въ складѣ, идетъ въ работу изразцовъ и передъ самымъ употребленіемъ ея въ дѣло имѣется надобность опять немного перемять ее руками въ малыхъ порціяхъ, поступающихъ къ гончару для дневной работы; при этомъ употребляется обычный пріемъ рѣзки проволокой въ куски и переминанія кусковъ между собою на мяльномъ столѣ. Взамѣнъ ручной формовки пластинъ, выгодно употребить формовку изъ тоншнейдера (такого-же, который производитъ подготовку массы); для этого, къ источному отверстію тоншнейдера накрѣпляется (на откидныхъ болтахъ) формовальный мундштукъ, который при работѣ винта выпускаетъ глину изъ тоншнейдера широкой плоской лентой требуемой ширины по формату изразца (съ запасомъ для послѣдующаго обравниванія или обрѣза) и требуемой толщины (около $^1/_2$ дюйма); эта лента, направляемая по гладкому жестяному столу съ водяной смазкой или по войлочнымъ роликамъ, рѣжется на части по длинѣ сколько нужно. Она даетъ пластины болѣе чистыя и плотныя (глина обрабатывается въ болѣе крутомъ тѣстѣ) получаемыхъ ручной формовкой. Для выдѣлки обода тотъ-же тоншнейдеръ съ другими мундштуками можетъ доставить ленты углового или тавроваго сѣченія, которыя потомъ накладываются на пластину, изгибаются и примазываются руками; особый мундштукъ нуженъ для выжиманія тесьмы, служащей при этомъ соединеніи. Фасонные угловые и карнизные изразцы также могутъ быть приготовлены выжиманіемъ изъ тоншнейдера, черезъ соотвѣтственные мундштуки съ водяной смазкой. Формовка изразцовъ можетъ быть также произведена въ прессахъ, формующихъ сразу весь изразецъ вмѣстѣ съ рындою, и черезъ то очень ускоряющихъ работу (въ ручную, одинъ навычный мастеръ, съ подготовкою пластинъ ручной-же работой, произведетъ 50—60 шт. изразцовъ въ день; при прессѣ 1 рабочій получаетъ ихъ сотнями). Конструкціи такихъ прессовъ разнообразны, но ихъ употребленіе въ изразцовомъ производствѣ сравнительно еще мало привито. Сущность большинства конструкцій состоитъ въ томъ, что внутренняя коробка, образуемая на изразцѣ рындою, формуется надавливающимъ штампомъ, а фасонная боковая рама—дающая вмѣстѣ съ днищемъ или пластиной самую рынду перпендикулярно отходящую въ нѣкоторомъ разстояніи отъ краевъ пластины,—дѣлается раздвижною, изъ двухъ симметричныхъ половинъ; она раздвигается, чтобъ можно было вынуть изразецъ, при чемъ въ нѣкоторыхъ конструкціяхъ онъ самъ выпускается наружу по наклонной плоскости.

Послѣ формовки слѣдуетъ довольно хлопотливый періодъ сушки изразцовъ. При обычномъ способѣ работы, хотя бы съ помощью тоншнейдеровъ для формовки пластины, сырой изразецъ мягокъ (средства формовать изразецъ нацѣло сухой прессовкой, изъ почти сухой массы, еще совсѣмъ не развиты) и его начальная сушка должна происходить на той-же колодкѣ, на которой онъ сработанъ или (еще лучше) на алебастровыхъ плиткахъ (если сама колодка не алебастровая). По мѣрѣ высыханія, когда консистенція изразца достигнетъ той степени твердости, при которой она именуется кожистою (палецъ не вдавливается болѣе, а ноготь еще довольно легко), можно приступить къ выправкѣ изразца, чтобы выровнять его плоскость, обыкновенно слегка покривленную или покоробленную у краевъ за время сушки. Для этой работы служитъ гладкая каменная (мраморная) или чугунная плита, на

поверхности которой можно выправить еще податливый корпусъ изразца поколачиваніемъ деревянной колотушкой; легкими ударами по краю рынды и по наружнымъ краямъ пластины достигается осадка поднявшихся частей, и правильность плоскости возстановляется. Надо хорошо улавливать моментъ, когда при надлежащей кожистой консистенціи это возможно сдѣлать безъ вреда всей цѣлостности черепка. Для угловыхъ К. имѣются съ этою цѣлью чугунныя или каменныя угловыя колодки, въ которыхъ обѣ плоскости поставлены подъ точнымъ прямымъ угломъ. Послѣ того К. могутъ быть развѣшаны (на гвоздяхъ и проволокахъ, за имѣющіяся въ рындѣ отверстія) въ болѣе тепломъ мѣстѣ (въ помѣщеніи горновъ). Когда они совсѣмъ высохли и готовы къ обжигу, обыкновенно опять поверхность ихъ оказывается недостаточно ровною, именно —она чаще всего прогибается въ серединѣ и становится слегка вогнутою. Тогда наступаетъ первая обдирка сырцовъ острымъ пескомъ мелкаго зерна, для удобства которой построены особыя простыя машины (того-же рисунка, какъ и для шлифовки послѣ обжига). Послѣ обравниванія этой первоначальной обдиркой, поверхность пластины осматривается для того, чтобы, въ случаѣ нужды, залѣпить крутымъ сильно шамотистымъ глинянымъ тѣстомъ мелкія вырванныя при обдиркѣ мѣста, что можетъ случиться на нѣкоторыхъ штукахъ (въ тѣсто, служащее для этого заштопыванія, прибавляется немного свинцоваго глёта, чтобы оно вѣрнѣе закрѣпилось на своемъ мѣстѣ во время обжига и не отдѣлилось отъ общей поверхности пластины). Послѣ этого осмотра изразцы готовы къ первому обжигу, который производится раньше покрытія поливой.

Что касается свойства глины, которая, въ соотвѣтствіи съ свойствомъ и составомъ наносимой на ней глазури, должна быть наиболѣе пригодною для производства изразцовъ, то, особенно въ прежнее время, вопросъ этотъ постоянно возникалъ въ виду затрудненій, представлявшихся каждый разъ эмпирическому изысканію состава глазури, прочно соединяющейся съ поверхностью глинянаго слоя, на который она наплавляется,—и оттого нѣкоторыя мѣстности, напр. знаменитый изразцами Фельтенъ (между Ораніенбургомъ и Кеммерномъ) въ Пруссіи, имѣя естественные запасы такой глины, которая оказывалась отмѣнно пригодною для прочнаго покрытія ея бѣлою непрозрачною глазурью, по составу подобною иным тончарным, издавна выдвинулись надъ прочими въ производствѣ бѣлыхъ поливныхъ изразцовъ. На другихъ глинахъ эта бѣлая глазурь не держалась такъ прочно; обычное явленіе, при несоотвѣтствіи между глиной и глазурью, состоитъ въ томъ, что глазурь, на неподходящемъ черепкѣ, получаетъ трещины, которыхъ на поверхности изразца образуется цѣлая сѣть, а въ другихъ случаяхъ — глазурь отскакиваетъ. Фельтенская глина, не принадлежа къ числу огнеупорныхъ, въ составѣ обнаруживаетъ много извести (48 SiO^2, 12 глиноз., 5 ок. жел., 15 извести, $1^1/_2$ магнез., $2^1/_2$ кали, 1 натра, $10^1/_2$ CO_2, 4 воды—по анализу Зегера) и есть по существу мергелистая, т. е. углеизвестковая глина; та часть SiO_2, которая примѣшана механически (около $^1/_2$ всего содержанія SiO_2) состоитъ пополамъ изъ мелкаго песку и песочной пыли. Съ давнихъ поръ известковистость глинъ считалась необходимымъ признакомъ пригодности ихъ къ изразцовому дѣлу и большинство извѣстныхъ фактовъ подтверждало это, — подобно тому, какъ съ давнихъ-же временъ известковистость считалась необходимымъ свойствомъ глинъ для *майолики*, съ которою поливные изразцы естественно сближались во многихъ отношеніяхъ. Болѣе систематическія изслѣдованія и пробы показали впослѣдствіи, что это обстоятельство по отношенію къ составу глинъ, пригодныхъ въ изразцовомъ дѣлѣ, не имѣетъ такой общности, которая иногда и доселѣ приписывается ему. Надлежащее соотвѣтствіе между глазурью и глиной, которая должна прочно соединяться съ этою глазурью, можетъ быть достигнуто для всякой глины, хотя-бы и въ отсутствіи извести; общее-же значеніе, которое еще остается въ данномъ случаѣ за известью, сводится къ вліянію углеизвестковой соли на физическія свойства глины, что обнаруживается, именно, при усушкѣ и при обжигѣ. Естественное содержаніе углеизвестковой соли въ составѣ глины или искусственная примѣсь мѣлу (или мергелей) имѣютъ безразлично два важныхъ послѣдствія: 1) сжатіе глины при переходѣ ея изъ состоянія пластичнаго тѣста въ сухой сырецъ замѣчательнымъ образомъ уменьшается, а также уменьшеніе объема при прокаливаніи въ жару прекращается скорѣе обыкновеннаго и является вообще ослабленнымъ; это особенно ясно наблюдается при содержаніи въ 20—30% углеизвестковой соли. Такъ, напр., глина фельтенская, содержащая около 25% углеизвестковой соли, при обжигѣ обнаруживаетъ сокращеніе объема только до начинающагося краснаго каленія, а потомъ, при повышеніи температуры до самаго яркаго краснаго каленія, не претерпѣваетъ никакого сжатія. Между тѣмъ известковистый черепокъ становится при сильномъ обжигѣ плотенъ и твердъ, сохраняя при всемъ томъ значительную степень пористости; онъ послѣ обжига мало чувствителенъ къ рѣзкимъ перемѣнамъ температуры. 2) Другое вліяніе извести при обжигѣ сказывается на желѣзистыхъ глинахъ и состоитъ въ измѣненіи окраски, которую онѣ получаютъ въ обжигѣ: въ присутствіи извести, такія глины не получаютъ той красной окраски, усиливающейся вмѣстѣ съ силою обжига, которая обусловливается присутствіемъ желѣзной окиси. Въ обыкновенномъ обжигѣ пламенемъ, въ которомъ достаточно воздуха (т. е., не возстановительномъ), вмѣсто красной окраски отъ желѣза, столь обыкновенной для глинъ, являются при довольно сильномъ обжигѣ свѣтло-желтые оттѣнки, напр., соломенно-желтый. Оба эти свойства, обусловленныя присутствіемъ извести, выгодны въ изразцовомъ дѣлѣ, потому что съуженные предѣлы подвижности или измѣненія объема въ жару, и сохраненіе пористости при надлежащемъ уплотненіи черепка въ обжигѣ суть обстоятельства, совершенно благопріятныя прочному соединенію глазурнаго слоя съ поверхностью черепка, а блѣдный цвѣтъ вмѣсто

обычной желѣзистой окраски (особенно желтый цвѣтъ, который, въ слабыхъ оттѣнкахъ, благопріятнѣе для грунта, покрываемаго бѣлой глазурью, нежели совсѣмъ бѣлый грунтъ) выгоденъ для эффектности бѣлой поливы. При всемъ томъ, покрытіе бѣлой поливой можетъ быть достигнуто въ томъ же превосходствѣ по прочности и внѣшнему блеску на другихъ неизвестковыхъ глинахъ, а именно — на огнеупорныхъ глинахъ всякаго рода, дающихъ при обжигѣ болѣе или менѣе свѣтлый по окраскѣ черепокъ. Огнеупорныя глины по существу не могутъ содержать сколько-нибудь значительнаго количества извести (ср. Глина). На огнеупорныхъ глинахъ результатъ можетъ быть достигнутъ при употребленіи поливы болѣе труднoплавкой (чѣмъ тѣ, которыя пригодны для известковыхъ глинъ) и содержащей въ составѣ известь; трудноплавкость глазури во всякомъ случаѣ свойство, при соотвѣтственномъ обжигѣ совпадающее съ другими условіями, благопріятными для цѣлостности и прочности глазурной покрышки. Такимъ образомъ, выборъ глинъ для изразцоваго производства, по химическому составу, не представляетъ особыхъ затрудненій, о которыхъ можно было думать въ прежнее время. Выборъ долженъ пасть не непосредственно на сортъ глины, а необходимъ только соотвѣтственный подборъ между имѣющеюся глиною и подходящею къ ней поливой. Легче всего достигнуть удовлетворительнаго результата, если матеріаломъ взята огнеупорная глина. Мѣна свойствъ поливы для постановки ея въ соотвѣтствіе со взятою глиною, а съ другой стороны видоизмѣненія состава глинянoй массы, подготовляемой къ принятію глазуровки, производятся на основаніи общихъ правилъ, выводимыхъ изъ изслѣдованій объ отношеніяхъ глазури къ глинамъ преимущественно тѣхъ, которыя произведены Зегеромъ (см. «Thonindustrie-Zeitung», 1884, стр. 52 и далѣе). У насъ въ разныхъ мѣстностяхъ матеріаломъ изразцоваго производства являются, въ числѣ прочихъ, и огнеупорныя глины, напр., окрестностей Петербурга, привозная Боровицкая глина (въ прежнее время здѣсь была въ ходу еще болѣе огнепостоянная андомская, нынѣ въ торговлѣ рѣдкая), въ приуральскихъ губерніяхъ многіе мѣстные сорты. Глазурь къ нимъ, фабрикуемая у насъ отчасти въ особыхъ небольшихъ глазурныхъ заведеніяхъ и разсылаемая къ производителямъ изразцовъ въ готовомъ видѣ, имѣетъ иной составъ, чѣмъ та, которая спеціально годится для известковыхъ глинъ.

Обжигъ изразцовъ производится чаще всего въ лежачихъ печахъ, подобныхъ простымъ гончарнымъ, и обыкновенно на дровахъ; при употребленіи каменнаго угля надобны муфельныя печи, которыя удобны и при нефтяномъ отопленіи. Въ простой печи на дровяномъ топливѣ (отношеніе объема печи въ куб. метрахъ къ поверхности рѣшетки въ кв. метрахъ 15—20) можно съ выгодою устроить родъ муфеля такимъ образомъ, что на разстояніи, примѣрно дюймовъ 5 отъ продольныхъ стѣнокъ печи, провести двѣ внутреннія въ ½ кирпича стѣнки, перевязанныя слегка тыками съ капитальной стѣной; между ними и садятся изразцы, послѣ чего всю садку накрываютъ поверхъ нетолстыми, для того спеціально приготовленными глиняными плитами; со стороны топки, высокій, не слишкомъ массивный порогъ поднимается также сколько нужно, чтобъ ввести огонь только въ подсводную часть поверхъ изразцовъ, а въ поду дѣлаются крытые ходы для прохода пламени подъ нижними слоями садки. Совершенно удобны также стоячіе горны съ опрокинутымъ пламенемъ (идущимъ сверху внизъ); они при дровяномъ топливѣ не требуютъ никакой дальнѣйшей накрышки изразцовой насадки въ защиту отъ прямого пламени. Муфеля для нефтяного отопленія или для каменнаго угля дѣлаются круглаго сѣченія стойловой формы и получаютъ двойную стѣнку и двойной сводъ для провода пламени по промежутку, а при значительномъ діаметрѣ (напр., въ 6—7 арш.) получаютъ еще въ оси двустѣнный пиларъ, также проводящій пламя по выходѣ его въ трубу; во всѣхъ случаяхъ дно также двустѣнное, для прохода огня подъ низами. При садкѣ въ печь изразцы ставятся на ребро (а именно, на длинное) въ томъ порядкѣ, чтобы попарно двѣ лицевыя стороны, слѣд., между ними двѣ румбовыя закрапны, обращались другъ къ другу, однако, не касаясь и не запирая промежутковъ, хотя и по возможности скупыхъ; чтобъ держать ихъ на этихъ небольшихъ разстояніяхъ есть особыя сформованныя и обожженныя глиняныя прокладки, или же попросту вмѣсто нихъ скатанные изъ глины необожженые скалки и мелкіе комья. Угловые, карнизные К. садятся въ одни ряды съ лицевыми, чтобы, обезпечивая вездѣ совершенно одинаковыя для тѣхъ и другихъ условія обжига, въ заключеніе, вѣрнѣе достигнуть одинаковости колера послѣ покрытія глазурью и тѣмъ упростить браковку. Обжигъ въ печахъ идетъ такимъ же порядкомъ, какъ вообще въ гончарномъ, фаянсовомъ и т. п. дѣлѣ — сначала медленный (на парáхъ), потомъ усиленный; въ концѣ требуется осторожная студка, чтобы избѣжать порчи черепковъ отъ быстраго подъ конецъ пониженія температуры. Послѣ перваго обжига слѣдуетъ поливка глазурью. Должно замѣтить, что къ настоящему времени вырабатываются пріемы *поливы по сырцамъ*, сокращающія дѣло самымъ выгоднымъ образомъ; тогда одинъ обжигъ заразъ кончаетъ все, и изразецъ является обожженнымъ и глазурованнымъ. Эти пріемы сравнительно просты, хотя еще очень мало распространены; они, между прочимъ, основаны на извѣстномъ способѣ накрѣпленія минеральныхъ порошковатыхъ тѣлъ къ глинянымъ сырцамъ, идущимъ въ обжигъ, посредствомъ клеевого раствора, готовленнаго на уксусной кислотѣ. Обыкновенный столярный клей размачивается въ холодной водѣ до разбуханія, переводится въ растворъ посредствомъ нагрѣва съ прибавкою равнаго количества (по вѣсу) уксусной кислоты; послѣ чего изъ этого раствора готовится разжиженный въ 5° Боме, болѣе густые мѣшаютъ глазурной жижѣ растекаться по поверхности, а присутствіе уксуса препятствуетъ остуденію клея. Высохшій на воздухѣ, выправленный и обметенный отъ пыли изразецъ обливается этимъ

клеевымъ растворомъ спачала безъ всякихъ прибавокъ, послѣ чего опять оставляется на нѣсколько часовъ для высушиванія. Тогда онъ обливается глазурью, въ составъ которой намѣшивается 3% бѣлой глины (China clay или такъ наз., бѣлой брауверской); самая глазурь есть обыкновенная оловянная глазурь, но во всякомъ случаѣ держащая въ составѣ известь: ея ближайшія пропорціи въ составныхъ частяхъ опредѣляются тѣмъ же, какъ и всякій разъ въ этихъ случаяхъ—т. е., должны быть видоизмѣнены, смотря по свойству взятой въ дѣло глины. Глазурь съ означенною прибавкою бѣлой глины забалтывается на еще болѣе разжиженномъ клеевомъ уксусномъ растворѣ (прежній растворъ въ 5° Боме, разбавленный еще тремя частями воды) до консистенціи обычной при поливѣ. Далѣе все идетъ безъ всякихъ измѣненій противъ обыкновеннаго, только обжигъ большею частью нуженъ нѣсколько сильнѣе и болѣе продолжительный. Въ обычномъ ходу производства, послѣ перваго обжига, совершается неизбѣжная *шлифовка* жженаго изразца. Машина, которая служитъ для нея, состоитъ изъ вращающагося чугуннаго плоскаго круга, образующаго лежачее точило; надъ нимъ близко находится круглая коробка, для которой онъ составляетъ своего рода подвижное дно, и назначенная къ тому, чтобы придерживать изразцы, положенные на это дно въ эту коробку или рамку, и слегка сдержанные другъ около друга посредствомъ поджима съ четырехъ сторонъ секторообразными деревянными наружными вкладышами. Приводъ къ стоячей оси, на которую посаженъ вращающійся кругъ, данъ снизу подъ станиною, на которой все это укрѣплено и поднято; остается переводить рукоятью ремень на рабочій или на холостой шкивъ. Поперечникъ чугуннаго точила обыкновенно около 1 метра, толщина литья въ 1 дюймъ. Шлифующимъ матеріаломъ служитъ тонкій острый песокъ съ водой, припускаемый постоянною струйкой (изъ двухъ ящиковъ, песочнаго и водянаго). Работа идетъ скоро и 1 человѣкъ при такомъ станкѣ переберетъ съ полсотни штукъ въ часъ и болѣе. Послѣ шлифовки, поверхность изразца, обмытая водой и вытертая тряпкой, должна быть не только совсѣмъ ровною и гладкою, но и нѣсколько блестящею, въ доказательство достаточно тонкаго свойства массы и плотности черепка. Если бы почему либо черепокъ былъ настолько грубъ, что эта шлифованная поверхность являлась бы шероховатою и какъ бы зернистою, то такія поверхности надо затирать вспомогательной массой изъ мелкомолотаго сѣяннаго шармота, глины и молотой глазури (пропорціи напр. 2, 1, 1 по вѣсу), послѣ затирки сгладить (буковымъ ножомъ) и послѣ просушки обтереть (войлокомъ или суконкой). Такого рода подправка, однако, сама по себѣ свидѣтельствуетъ о худой подготовкѣ черепка, если дѣло идетъ объ изразцахъ обыкновеннаго вида и формата.

Въ составленіи *изразцовой бѣлой поливы*, которая, какъ всѣ вообще глазури и стекла, есть сплавъ кремнезема съ нѣсколькими основаніями (или плавнями), существенную роль играетъ окись *олова*, присоединяемая къ кремнезему вмѣстѣ съ другими составными частями; она обращаетъ получаемый сплавъ въ непрозрачное (глухое) бѣлое стекло болѣе совершеннымъ образомъ, чѣмъ это можетъ быть достигнуто другими веществами, дающими молочное непрозрачное стекло. По своему вліянію на сплавленіе кремнистой смѣси она противоположна плавнямъ, т. е. не содѣйствуетъ легкоплавкости смѣси, также какъ и самъ кремнеземъ не есть плавень; среди составныхъ частей она должна быть, слѣд., поставлена рядомъ съ самимъ кремнеземомъ въ отношеніи вліянія на плавкость смѣси. Основаніями или плавнями, содѣйствующими плавленію, для изразцовой глазури являются преобладающимъ образомъ свинецъ, въ видѣ свинцовой окиси, и натръ, взятый въ видѣ соды или поваренной соли. Если требуется ввести значительныя количества извести, то къ составу прибавляютъ мѣлъ. Свинецъ и олово, всегда идущіе вмѣстѣ въ составъ глазури, берутся въ состояніи металловъ; изъ нихъ свинецъ изыскивается въ самыхъ чистыхъ сортахъ, если дѣло идетъ о хорошей бѣлой глазури. Оба металла сначала сплавляются другъ съ другомъ (сперва растопляется свинецъ, потомъ въ него вносится олово) и затѣмъ обжигаются продолжительнымъ жаромъ для окисленія дѣйствіемъ воздуха: металлическій сплавъ въ жару легко превращается съ поверхности въ окись, и процессъ такого окисленія идетъ быстро, если, при постоянномъ размѣшиваніи, поддерживать прикосновеніе воздуха съ металломъ (не вынимая, однако же, изъ него землистой окиси или этой металлической золы, присутствіе которой ускоряетъ окисленіе, содѣйствуя раздѣленію жидкаго металла на мелкія порціи при размѣшиваніи). Свинецъ и олово при этой обработкѣ нужны вмѣстѣ тѣмъ болѣе, что безъ свинца само олово окисляется трудно, а со свинцомъ очень легко. Резервуаромъ для расплавленія и сожиганія этихъ металловъ въ жару служитъ, при болѣе мелкихъ количествахъ, чугунная или желѣзная плошка, нагрѣваемая огнемъ топки только черезъ стѣнки снаружи (въ ней надо избѣгать сильнаго перегрѣва, такъ какъ свинецъ тогда дѣйствуетъ на желѣзо); при значительномъ производствѣ — углубленный подъ лежачей печи, при нагрѣвѣ только съ поверхности. Во всякомъ случаѣ, выгодно избѣжать употребленія желѣзной плошки и даже въ небольшомъ дѣлѣ производить жженіе на днѣ печей. Помѣщеніе для расплавленаго металла должно быть просторно: получаемая въ результатѣ обжига металлическая зола очень объемиста и занимаетъ втрое больше мѣста, чѣмъ металлъ. Обжигъ и размѣшиваніе металла продолжаются многіе часы (для размѣшиванія служитъ желѣзная штанга съ насаженною на ея конецъ поперечною къ ней желѣзною бляхою, прорѣзанною на поверхности нѣсколькими отверстіями для облегченія ея движенія въ массѣ металла и золы). Температура жженія есть слабое красное каленіе. Когда при учащенномъ размѣшиваніи не появляется болѣе жидкаго металла и изъ массы золы болѣе не является искръ, работа близка къ концу; еще 1 часъ или 1½ размѣшиванія въ томъ-же жару — и окисленіе сполна окончено. Полученная порошковатая смѣсь окисловъ свинца и олова зо-

вется оловянной золой, ашурой, ошеромъ и т. п. (послѣднее отъ испорч. нѣмец. Ascher). Пропорціи свинца къ олову употребляются разныя,—какъ видно изъ послѣдующихъ примѣровъ составленія глазури. Наилучше не разсчитывать на сильную свинцовистость глазури, а потому олово и свинецъ для приготовленія золы брать, напр. въ равныхъ частяхъ, т. е. готовить ашуру богатую оловомъ, имѣя въ виду глазурь не изъ легкоплавкихъ. Щелочнымъ плавнемъ для глазурнаго сплава въ прежнее время, часто и нынѣ въ небольшихъ заведеніяхъ поваренная соль; она въ присутствіи окиси свинца, а также кремневой кислоты способна остекловываться въ сильномъ жару, т. е. отдавать свой натръ кремнезему; частью же, соотвѣтственно нѣкоторымъ изъ эмпирическихъ рецептовъ весьма значительною, она испаряется, при чемъ также приносить ту долю пользы, что выдѣляетъ съ своими парами желѣзо въ видѣ летучаго хлорнаго соединенія. Правильнѣе, въ отношеніи постоянства состава получаемой глазури, употреблять не соль, а соду; должно имѣть въ виду, что въ производствѣ глазури съ поваренной солью случайныя разницы въ скорости обжига, слѣд., въ способѣ его веденія, могутъ имѣть въ результатѣ неодинаковую щелочность глазури. Въ составъ смѣси для глазурнаго сплава очень часто прибавляется селитра, обыкновенно—поташная; она назначена для первыхъ сортовъ бѣлой поливы и не только вноситъ въ глазурь небольшую порцію кали, которая можетъ имѣть свое значеніе для вида и блеска глазури (какъ въ стекляномъ дѣлѣ), но назначается именно для того, чтобы сжечь въ глазурной смѣси слѣды угольной и органической пыли раньше ея сплавленія, и предупреждать возстановительную реакцію, которую иногда можетъ имѣть пламя на свинцовые сплавы и которая сопровождается потемнѣніемъ цвѣта сплава. Для примѣра, вотъ одинъ изъ составовъ для бѣлой изразцовой глазури, готовленной съ поваренной солью: оловянная зола готовится изъ свинца съ оловомъ въ пропорціи 3 ч. металл. свинца на 1 ч. олова; тогда берется: 39 оловянной золы, 30 чистаго кварцеваго песку, 8 фарфоровой глины, обожженной возможно тонко молотой (лучше: 8 молотаго фарфора перваго обжига); 12 поваренной соли, 4 селитры (въ частяхъ по вѣсу). Для бѣлыхъ глазурей болѣе низкаго сорта (полубѣлыхъ) пропорція олова въ золѣ понижается, напр., для *полубѣлой* поливы оловянная зола составляется изъ свинца съ оловомъ въ пропорціи 10 : 1; берется: 40 олов. золы, 32 песку, 8 поваренной соли, 1 буры, 2 жженой фарфор. глины.—Для этихъ полубѣлыхъ сортовъ можно, въ крайнемъ случаѣ, понизить пропорцію олова въ золѣ до 6—7 на 100 свинца, а для самыхъ простыхъ сортовъ товара до 3—4 на 100.—Одинъ изъ типичныхъ простѣйшихъ рецептовъ есть еще слѣдующій: для бѣлой глазури 20 оловянной золы, готовленной въ пропорціи 1 олова на 4 свинца; 10 поваренной соли; 13 хорошаго бѣлаго песку.—При работѣ съ поваренною солью—замѣшанные другъ съ другомъ, тонко измолотые матеріалы для обжига (сплавленія) въ печахъ или плоскихъ горшкахъ нерѣдко формуются отъ руки въ шарообразные комья, при помощи деревянной формы, при чемъ для большей связи прибавляютъ въ воду, которою замачивается смѣсь передъ формовкою, немного клеевого раствора; масса такимъ образомъ формованная обхватывается огнемъ полнѣе и разложеніе соли совершеннѣе, чѣмъ при плавкѣ въ сплошномъ насыпанномъ слоѣ. Обжигъ идетъ осторожно, сначала часовъ 12 на парáхъ, легкимъ огнемъ; потомъ въ продолженіе часовъ 18—20 достигаютъ при поднятіи жара температуръ краснаго каленія, на которомъ держатъ еще, повышая во всю силу печи, 15—20 часовъ, употребляя въ этомъ послѣднемъ періодѣ пріемы управленія топкою, подобные тѣмъ, которые примѣняются при покрытіи огнеупорныхъ издѣлій такъ наз. соляною глазурью, а именно—даютъ топливу на рѣшеткѣ по временамъ прогорать очень сильно и опускаться безъ новой подкидки, послѣ чего опять подкидываютъ и повторяютъ то-же самое черезъ небольшіе промежутки времени. Если измѣнить эти пріемы и поспѣшить съ обжигомъ, то глазурь получится не такъ чистою и менѣе блестящею. О результатѣ обжига судятъ по вынимаемымъ къ концу пробамъ (пробы захватываются на раскаленную желѣзную штангу, опускаемую въ плавъ): готовый продуктъ долженъ быть слитный, плотный, не ноздреватый, не долженъ просвѣчивать на тонкихъ краяхъ, въ осколкахъ. Въ примѣръ состава глазурной смѣси при употребленіи соды можно привести слѣдующій для бѣлой поливы высшаго сорта: оловянная зола изъ равныхъ вѣсовыхъ частей олова и свинца (въ такомъ случаѣ примѣрно 36 металлическаго плава, именно 18 свинца + 18 олова, дадутъ около 47 золы послѣ жженія); такой металл. золы берется 47; тонко измолотаго и просѣяннаго кремня (передъ помоломъ обожженнаго) или кварца 32; молотаго фарфороваго бисквита 15; соды кальцинированной 90%-ной 11 (въ вѣсов. частяхъ). Такая глазурь хорошо сидитъ на известковистыхъ черепкахъ; если, уменьшивъ количество кремнеземистой части (песку и фарфор. шармоту), прибавить въ составъ ея извести, то можно ее довести до соотвѣтствія съ черепками вовсе не известковыми, напр. съ апдомской глиной. Сплавленіе бѣлыхъ глазурей, готовленныхъ на содѣ, составляетъ работу болѣе простую и надежную, чѣмъ при употребленіи поваренной соли; плавка идетъ прямо на подахъ лежачихъ печей, которыя для сего получаютъ поворотъ пламени и подъ поверхность пода; или въ плавильныхъ горшкахъ, установленныхъ въ стойловой печи на подобіе стеклоплавильной. Для смѣшенія матеріаловъ, всѣ они истираются подъ бѣгунами въ тонкій порошокъ и просѣиваются; прежде всего подлежитъ такъ назыв. плющенью подъ бѣгунами (лучше каменными) оловянная зола, которая засимъ просѣивается черезъ поворотное цилиндрическое сито. Плавка содовой глазури въ горшкахъ, вмѣщающихъ, напр., пудовъ по 15 готовой сплавленной глазури (вѣсъ куб. фт. примѣрно 5 пд.), можетъ быть окончена въ 14—15 часовъ, послѣ чего, открывая доступъ къ горшкамъ черезъ окошки въ стѣнѣ печи, вычерпываютъ жидкую глазурь изъ горшковъ желѣзными, на длинныхъ рукоятяхъ,

ковшами и сразу студятъ ее, сливая въ воду въ невысокихъ деревянныхъ токахъ. Глазурь послѣ сплавленія должна быть тончайшимъ образомъ измолота. Помолъ этотъ наилучше можетъ быть начатъ подъ большими кварцитовыми бѣгунами, а оконченъ далѣе въ мокрыхъ жерновыхъ мельницахъ. Жерновый поставъ съ лежачими камнями изъ самаго твердаго камня (для такихъ поставовъ можно выбрать иные болѣе твердые кварциты Тверской губ.) получаетъ въ очко струю мелкой глазури изъ подъ бѣгуновъ и въ то-же время струю воды. Растертая такимъ помоломъ глазурь принимается по желобамъ въ видѣ текучей жижи въ бочки, въ которыхъ совершается постепенно и осадка отъ лишней воды. По мѣрѣ осадки воду сливаютъ, а бочку дополняютъ опять жижей, пока она, чрезъ долгое время, не заполнится доверха достаточно уплотнившимся нѣжнымъ глазурнымъ тѣстомъ. Въ этомъ состояніи глазурь всего удобнѣе для непосредственнаго примѣненія къ дѣлу у гончаровъ, которые должны разбалтывать ее съ водою въ текучую массу. Если глазурь производится особымъ заводомъ, то она поступаетъ у насъ въ продажу съ заводовъ въ томъ-же влажномъ состояніи въ бочкахъ, пудовъ по 20—25, безъ какой-либо дальнѣйшей обработки. *Нанесеніе глазурнаго слоя* на изразцы исполняется пріемомъ обливанія глазурной жижей. Глазурь всегда настолько тонка, что при замѣшиваніи съ водою до консистенціи обыкновенныхъ негустыхъ сливокъ остается очень долгое время въ равномѣрной намѣси съ водою, когда во все это время смѣсь постоянно встревоживается опускаемыми въ нее ковшами. Для поливки изразца, рабочій держитъ его рукою за ободъ почти отвѣсно, а другою, захвативъ въ ковшъ глазури, обливаетъ его поверхность, а потомъ перевернувъ изразецъ нижнею кромкою кверху обливаетъ его вторично съ другого края; послѣ этого налившій слой еще сглаживается ребромъ гладила, для большей ровности въ толщинѣ накрышки. Послѣ сушки на стеллажахъ, съ поверхности, покрытой плотнымъ глазурнымъ слоемъ, осторожно смахивается (заячьими хвостами) пыль, которая можетъ еще оттираться отъ просохшаго слоя, и устанавливаются въ печи для втораго обжига. Про обжигъ подъ глазурью можно замѣтить существенно только то, что первый обжигъ безъ глазури долженъ быть сильнѣе послѣдующаго подъ глазурью, иначе самъ глиняный черепокъ подъ глазурью можетъ потерпѣть измѣненія, противъ которыхъ и должно быть дано обезпеченіе въ томъ, что черепокъ, обжигаемый подъ глазурью, уже прошелъ раньше того черезъ болѣе сильныя степени жара. Разница можетъ, впрочемъ, быть и незначительна, такъ что, съ другой стороны, она отнюдь не должна исключать возможности употреблять и менѣе легкоплавкія глазури. Обжигъ подъ глазурью наилучше совершается въ большихъ муфельныхъ горнахъ круглаго сѣченія. Въ результатѣ обжига подъ глазурью является еще работа браковки изразцовъ. Нѣтъ возможности, чтобы вся садка, находящаяся въ горну, по оттѣнкамъ бѣлаго цвѣта, получающимся на изразцахъ, была совершенно однородна. Поэтому, помимо устраненія совсѣмъ попорченныхъ штукъ, главная браковка заключается въ подборѣ другъ къ другу изразцовъ лицевыхъ, а къ нимъ угловыхъ и карнизныхъ, совершенно подходящихъ по оттѣнку, и образовать изъ этихъ одноцвѣтныхъ штукъ надлежащіе наборы для цѣлой кафельной печи. Въ такихъ наборахъ они и продаются съ завода. Передъ отправкою въ складъ они еще проходятъ на просмотръ точильщика, чтобы снять на шлифовальномъ кругѣ иные занозистые или у нижнихъ краевъ наплывшіе выступы глазурнаго слоя надъ точнымъ контуромъ изразца, что впослѣдствіи необходимо для сборки ихъ печниками.

Цвѣтная полива и краски большого огня на изразцахъ. Для украшенія комнатныхъ печей нынѣ предпочитаютъ употребленіе единичныхъ или вообще немногихъ крупныхъ орнаментовъ или медальоновъ, преимущественно неглазурованныхъ, вставленныхъ въ лицевую фасадную сторону кладки, и не слишкомъ контрастирующихъ по цвѣту съ бѣлымъ глянцевымъ грунтомъ печи, такъ что употребленіе цвѣтныхъ изразцовъ при кладкѣ печей нынѣ очень ограничено. У насъ оно сводится къ нѣкоторымъ мѣстностямъ, гдѣ на то есть народный вкусъ, напр. въ иныхъ южныхъ губерніяхъ; вообще-же, прежнее предпочтеніе цвѣтнымъ кафелямъ для печей исчезло какъ у насъ, такъ и въ иностранныхъ краяхъ. Нужно прибавить, что цвѣтная глазурь на изразцахъ, напр. свѣтлосиняя, зеленая, коричневая составляетъ, въ производствѣ, дѣло болѣе легкое, чѣмъ хорошая бѣлая глазурь. Оловянной золы (готовленной изъ 5 свинца съ 1 олова) 6 фн., 3 фн. песку, 2 фн. поваренной соли и $^1/_4$ фн. мѣдной окалины или окиси мѣди—рецептъ для зеленой глазури; для синей—5 фн. бѣлой готовой глазури подкрашиваются въ плавкѣ смальтой $^1/_2$ фн.; для коричневой обычныя составныя части глазури сплавляются съ марганцомъ (перекисью или окисью) въ небольшомъ количествѣ и пр. Должно упомянуть здѣсь и о томъ вспомогательномъ пріемѣ отдѣлки лицевой поверхности кафеля, который самъ по себѣ болѣе употребителенъ, чѣмъ цвѣтная глазурь, и имѣетъ назначеніемъ перемѣну цвѣта этой поверхности раньше ея глазуровки, и въ болѣе рѣдкихъ случаяхъ—перемѣну самаго ея свойства. Обыкновенно, если это не медальонъ, назначенный только къ одному обжигу, такая отдѣлка поверхности издѣлія предшествуетъ нанесенію глазури и предпринимается именно для цѣли возвышенія цвѣта бѣлыхъ глазурей, или, существенно, для закрѣпленія ихъ на изразцѣ, котораго масса не вполнѣ соотвѣтствуетъ глазури безъ этой подготовки. Такое нанесеніе на поверхность глины вспомогательнаго тонкаго слоя другой глины, напр. на простую красную горшечную глину слоя бѣлой англійской China-clay (фарфоровой), называется энгобой или энгобажемъ, или, по русски, залицовочной поливой. Манипуляція совсѣмъ похожа на покрытіе глазурью; полива (барботина) приготовляется для залицовки, должна въ намѣси съ водой быть нѣжна, т. е. всѣ матеріалы взяты въ нѣжнѣйшемъ

порошкѣ, какъ и глазурь; часто для прочности соединенія обоихъ слоевъ, которые должны во всякомъ случаѣ по свойству быть подведены къ одинаковой усушкѣ и равному расширенію, энгобная полива замѣшивается на слабомъ растворѣ поташа; она должна быть густа (не слишкомъ водяниста), чтобы вода изъ нея могла достаточно быть впитана обливаемымъ черепкомъ, т. е. послѣдній не былъ бы перемоченъ. Такимъ образомъ, напр., имѣя красную глину, которая по цвѣту, принимаемому въ обжигѣ, не годилась бы прямо къ покрытію бѣлой изразцовой глазурью, можно мѣнять свойство ея поверхности, отыскавъ подходящую заливочную поливу. Для декоративныхъ цѣлей, цвѣтные изразцы, именно *многоцвѣтные*, опредѣленнаго рисунка и подбора цвѣтовъ, болѣе всего, употребительны въ гражданской архитектурѣ, съ цѣлью орнаментальной облицовки карнизовъ или подкарнизныхъ панелей, фронтоновъ, иногда (для мелкихъ зданій, напр. небольшихъ часовень) сплошь всей лицевой и внутренней поверхности стѣнъ. Для этого примѣненія, особенно въ его главномъ назначеніи для наружныхъ поверхностей, подвергнутыхъ разрушающему вліянію атмосферныхъ дѣятелей, изразцы должны быть расписаны красками *большаго огня*, т. е. такими цвѣтными глазурями, для сплавленія которыхъ требуется довольно сильный горновой обжигъ, какъ для болѣе трудноплавкихъ изразцовыхъ или майоликовыхъ глазурей; легкоплавкихъ поливъ, для нанесенія которыхъ достаточно слабаго муфельнаго обжига, какъ напр. при живописи по фаянсу, нельзя брать. Наиболѣе солидная работа производится по пріему инкрустація, т. е. наложенія цвѣтныхъ флюсовъ не толстыми, однако достаточно солидными слоями въ оттиснутыя для этого на поверхности изразца плоскія углубленія по данному рисунку. Изразцы, назначенные къ такой работѣ, приготовляются (чаще всего) въ алебастровыхъ формахъ, узорное дно которыхъ даетъ надлежащій углубленный рисунокъ на поверхности изразца. Основаніемъ трудноплавкихъ цвѣтныхъ флюсовъ, наносимыхъ не иначе какъ на огнеупорную глину, служатъ стекла известково-поташныя или известковосодовыя, съ прибавкою буры, борной кислоты, глета или сурика, иногда барита (витерита) вмѣсто свинца, часто—плавиковаго шпата или кріолита; послѣ надлежащихъ пробъ утверждается пропорція состава, при которой они соотвѣтствуютъ черепку и огню. Эти подходящія по своей плавкости и по сродству къ поверхности черепка безцвѣтныя основанія флюсовъ превращаются въ цвѣтные флюсы прибавкою къ нимъ красящаго металлическаго окисла: кобальта (синіе цвѣта), хрома (зеленые), мѣди (голубые, особенно красивые при кріолитовомъ грунтѣ), никеля (дымчато-бурые), урана (слабо-желтые, бурые и черные), хромовыхъ препаратовъ олова (пинкъ-колоръ, красные, сиреневые и розовые), платины, иридія (сѣрые), марганца (фіолетовые), золота (розовые), сурьмы, титана (желтые, оранжевые) и пр.; оттѣнки могутъ быть получены въ огромномъ разнообразіи и нерѣдко при хорошемъ подборѣ доведены до высокихъ предѣловъ эффектности. У насъ въ Россіи особенную извѣстностью пользуются истинно художественныя произведенія этого рода изъ мастерской цвѣтныхъ изразцовъ художника Л. П. Бонафеде въ СПб., воспроизведеніе которыхъ нынѣ отчасти перешло въ мастерскія М. В. Харламова въ СПб.; цвѣтные изразцы бывшаго тверского завода С. И. Масленникова, производство которыхъ, вмѣстѣ съ майоликовымъ, перешло нынѣ къ товариществу М. С. Кузнецова. Менѣе артистическія произведенія того-же рода довольно обыкновенно у насъ примыкаютъ къ производству печныхъ изразцовъ вокругъ столицъ и большихъ городовъ. Къ нимъ подходятъ близко, по назначенію, разнаго рода разноцвѣтныя *плитки*, получаемыя посредствомъ инкрустація узора изъ цвѣтныхъ глинъ при формовкѣ самаго тѣла плитки въ гидравлическихъ прессахъ и пр.

А. К. Крупскій. Δ.

Кафли (археологич.). — Въ Зап. Европѣ К. стали украшаться разноцвѣтнымъ орнаментомъ, главнымъ образомъ въ XVI стол. Не только отдѣльныя К. и карнизы кафельныхъ печей украшались орнаментомъ, но къ кафельнымъ печамъ прикрѣплялись еще отдѣльно выдѣланныя фигуры. Первоначально преобладали темные тона, съ XVIII стол. они стали болѣе свѣтлые. Тогда же кафельнымъ печамъ стали придавать болѣе искусственныя формы, при чемъ сначала стали употреблять К. большихъ размѣровъ, а затѣмъ, совершенно отказавшись отъ такого устройства печей, при которомъ можно было бы различать отдѣльныя К., стремились, главнымъ образомъ, къ единству въ архитектоникѣ печей. Этотъ недостатокъ кафельныхъ печей стиля рококо перешелъ и къ эпохѣ классицизма. Кафельнымъ печамъ стали тогда придавать строго архитектоническія формы и дѣлать ихъ совершенно бѣлаго цвѣта, такъ что, лишившись теплыхъ тоновъ прежняго времени, онѣ и по формѣ, и по цвѣту представляли собою имитацію мраморныхъ сооруженій. Только съ 1860 г. вновь стали употреблять цвѣтныя К. Извѣстны К. печи XV стол., имѣющіяся въ германскомъ музеѣ въ Нюрнбергѣ, XVI стол.—въ ратушѣ въ Аугсбургѣ, въ Швейцаріи (въ Мёрсбургѣ, Вюльфлингенѣ, Зейденгофѣ у Цюриха и др. мѣстахъ), XVIII стол.—въ монастырѣ св. Флоріана близъ Линца, въ замкѣ въ Вюрцбургѣ, въ художественно-промышленномъ музеѣ въ Ганноверѣ и др. мѣстахъ. Ср. Falke, «Die Kunst im Hause» (5 изд. Вѣна, 1883); Hirth, «Das deutsche Zimmer» (3 изд. Мюнх., 1886).

Въ древней Россіи кафельныя издѣлія употреблялись очень рано, въ Кіевѣ уже въ X вѣкѣ, если не ранѣе, потому что были находимы въ развалинахъ и мусорѣ Десятинной церкви, также въ окрестностяхъ этой церкви, гдѣ были отрываемы фундаменты древнихъ зданій. Они также были находимы между остатками монастыря св. Ѳеодора или Вотча, вообще во всемъ пространствѣ древнѣйшаго кіевскаго кремля. По свидѣтельству Іоанна Леванды, кафельныя или муравленыя украшенія, въ видѣ розетокъ, находились еще въ началѣ прошлаго столѣтія на наружныхъ стѣнахъ Десятиннаго храма и при исправленіи его иждивеніемъ инокини Нектаріи (въ мірѣ

Натальи Борисовны Долгоруковой) сбиты были многія кафельныя розетки съ наружныхъ стѣнъ («Исторія» Карамзина, т. I, примѣч. 488). Въ той же церкви въ 1829 г. открытъ былъ цѣлый полъ, состоящій изъ четыреугольныхъ плитъ разноцвѣтнаго кафеля, который и употребленъ при постройкѣ новой Десятинной церкви для этой же цѣли. На наружной стѣнѣ типографіи Печерской лавры, рядомъ съ древними барельефами, вдѣланы тоже древнія кафельныя розетки, сохранившіяся въ развалинахъ отъ первоначальной соборной Печерской церкви. Въ алтарѣ Кіево-Софійскаго собора, внизу мозаическихъ изображеній, все пространство полукружія отъ картины Святителей до пола, вмѣстѣ съ мозаикой, покрыто разноцвѣтными К. и фигурами изъ него. Въ Москвѣ старинныя К. съ изображеніями находятся на церкви Спаса, что на Неглинной, затѣмъ на углу Успенскаго переулка и Гончарной улицы; въ Новомъ Іерусалимѣ есть цѣлый кафельн. алтарь. См. Цѣнинное дѣло. Въ XVI—XVIII вв. производство К. процвѣтало въ Малороссіи, гдѣ К. всегда орнаментировались рельефомъ, а иногда еще по верху рельефнаго орнамента покрывались сплошь зеленымъ поливомъ. Рисунки, изображавшіеся на К., относились къ военной и политической жизни казачества, а также къ жизни общественной и домашней («Кіевск. Старина», 1883 г. № 1 и 3). Нынѣ это старинное производство въ совершенномъ упадкѣ. Даже въ Полтавской губ., гдѣ гончарный промыселъ стоитъ наиболѣе высоко, К. всегда почти дѣлаются безъ орнамента; самый красивый орнаментъ, встрѣтившійся на нынѣшнихъ К., «хрестатый», изображаетъ кресты съ расширенными и прямыми концами (въ Зѣньковскомъ и Роменскомъ уѣздахъ), встрѣчаются и кружки изъ палочекъ (въ Камышнѣ), потомъ рисунокъ «рѣшеткою», т. е. сѣтчатый узоръ, а въ Лазькахъ выдѣлываются поливныя К. размалеванныя, и то однимъ только гончаромъ, по особому заказу (И. Зарѣцкій, «Гончарный промыселъ въ Полтавской губ.», Полтава 1894). За то въ Галиціи древній малорусскій кустарный промыселъ сохранился, и особенно сталъ процвѣтать въ послѣднее время съ учрежденіемъ гончарнаго училища въ Коломыѣ. Кафельныя издѣлія малорусскихъ гончаровъ Галиціи отличаются правильностью и оригинальностью узора, хорошимъ подборомъ красокъ и изяществомъ поливы; они пользуются большимъ распространеніемъ и на мѣстныхъ выставкахъ получаютъ высшія награды («Кіевск. Старина», 1883 г. № 2). К. съ орнаментами весьма распространены и на Востокѣ; въ Кокандѣ, Самаркандѣ и др. мѣстахъ цѣлые дворцы обложены К. въ національномъ стилѣ.

Кафрарія (Kaffraria) — населенная и плодородная область юго-восточной Африки, доходящая до Индійскаго океана; нынѣ бо́льшею частію своей входитъ въ составъ Капской колоніи, Земли Зулусовъ и Наталя. Простр. 51798 кв. км. Туземные обитатели, кафры, въ 1785 г. расширили предѣлы своихъ владѣній до р. Больш. Фишъ, подъ 33° 27′ ю. ш. и 27° в. д. Вскорѣ они пришли въ столкновеніе съ голландскими боэрами и были отброшены за р. Кейскамму, но не отказались отъ своихъ правъ на междурѣчную область и не увели оттуда свои стада. Область эта до 1836 г. показывалась нейтральной территоріей; затѣмъ рр. Кейскамма и Катъ приняты были окончательно за западную границу К. Горы К., идущія параллельно морскому берегу и ограничивающія страну съ СЗ, рѣдко превышаютъ 3000′; цѣнныхъ металловъ въ нихъ мало. Равнины тянутся км. на 50 отъ моря; за ними слѣдуетъ страна холмовъ и живописныхъ долинъ; множество рѣкъ орошаютъ страну и стремятся къ морю; недостаткомъ воды страдаютъ только низменныя мѣста между Кейскаммой и Большой Кей, но чѣмъ дальше къ СВ, тѣмъ богаче орошеніе. Главнѣйшія рѣки: Башп, Умтата, Умзимвубу, Умтавума и Умзимкулу; русла этихъ рѣкъ глубоки, берега крутые и густо облѣсенные; въ дождливое время года рѣки становятся огромными потоками; несудоходны. Главныя растенія—кукуруза, просо и арбузы; на возвышенностяхъ, въ рощахъ—алоэ и молочайникъ. Отъ мая до августа дожди рѣдки; лѣтомъ дождливое время года начинается страшными грозами. Гл. г. *Кингъ-Вильямъ-Таунъ*; гл. портъ—*Истъ-Лондонъ*.

Кафры (отъ араб. «kafir»—невѣрный)—названіе, придаваемое темнокожимъ языческимъ племенамъ южной Африки. Въ прежнее время, въ XVI—XVII вв., такимъ именемъ называли всю совокупность племенъ, жившихъ къ Ю отъ рр. Замбезе и Конго, но позже стало сознаваться различіе между племенами западн. части—готтентотами и восточной—собственно К. Впрочемъ, и теперь названіе «К.» примѣняется то въ болѣе широкомъ, то въ болѣе узкомъ смыслѣ. Въ болѣе широкомъ оно охватываетъ всѣ темнокожія племена южной половины Африки, отличающіяся какъ отъ готтентотовъ, бушменовъ и т. д. на ЮЗ, такъ и отъ собственно-негровъ на С., и характеризующіяся какъ нѣкоторыми общими особенностями типа и быта, такъ и свойствомъ языковъ, относимыхъ къ одному семейству—банту—и выказывающихъ общія черты въ своей фонетикѣ и морфологіи, между прочимъ въ употребленіи префиксовъ для обозначенія различныхъ производныхъ одного и того же корня. По своему типу, всѣ эти племена отличаются, въ бо́льшей или меньшей степени, отъ негровъ; черты лица иногда довольно правильны, представляя нѣкоторое сходство съ семитическими. Главное занятіе большинства этихъ племенъ—скотоводство, затѣмъ — земледѣліе; многія изъ нихъ отличаются воинственностью и, распространяясь съ В на З, успѣли покорить разрозненныя племена негровъ и основать довольно обширныя деспотическія государства, бо́льшею частью, впрочемъ, недолговѣчныя и теперь почти всѣ подчиненныя европейскимъ колоніямъ. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ названіе К. придается воинственнымъ пастушескимъ племенамъ юго-вост. Африки, къ Ю отъ р. Замбезе до предѣловъ Капской колоніи (до такъ наз. «Рыбной рѣки», Fish-river) или только къ Ю отъ бухты Делагоа. Англичане вынуждены были вступить въ борьбу съ ними, начиная съ 30-хъ годовъ, и мало по малу присоединили къ своимъ владѣніямъ области, получившія

названія; «Британская Каффрарія», «Наталь», «Страна Зулусовъ», а въ послѣднее время заняли и лежащія сѣвернѣе области Машона и Матабеле. Другія племена К. вошли въ предѣлы территорій Оранжевой и Южно-африканской (Трансваальской) республикъ, такъ что совершенно независимыхъ К. теперь, можно сказать, уже нѣтъ, и всѣ они, въ бо́льшей или меньшей степени, подчинены европейцамъ и испытываютъ вліяніе ихъ культуры. Часть ихъ приняла христіанство; почти всѣ знакомы съ европейскимъ оружіемъ; многіе обмѣниваютъ свои продукты на европейскіе фабрикаты. Страна К. принадлежитъ вообще къ лучшимъ областямъ Африки, наиболѣе пригоднымъ по климату для европейцевъ; обширныя степи даютъ возможность вести въ широкихъ размѣрахъ скотоводство, а также заниматься земледѣліемъ. Собственно К. распадаются на рядъ племенъ, изъ коихъ особенно получили извѣстность: Амакоза, Зулусы (см. XII, 718—9), Пондо и Финго. Всѣ они отличались воинственностью и долго боролись за свою независимость. Оружіе ихъ составляли метательныя копья (дротики, ассеган) и высокіе, закрывавшіе почти всего человѣка, щиты; лукъ и стрѣлы у нихъ (въ противоположность готтентотамъ и бушменамъ) не были въ употребленіи. Кромѣ того, они пользуются короткими деревянными метательными палицами, а въ послѣднее время—и огнестрѣльнымъ оружіемъ. Для одежды служили бычачьи шкуры, при чемъ мужчины носили только небольшой передникъ; украшенія и теперь еще состоятъ, главнымъ образомъ, изъ массы бусъ. Жилища ихъ — круглыя ульеобразныя хижины, съ соломенной крышей, располагаемыя въ видѣ круга, внутри котораго держится ночью скотъ и который огражденъ снаружи колючей загородкой. Рогатый скотъ доставляетъ К. главную пищу — молоко и мясо; кромѣ того, К. разводятъ просо и кукурузу, собираютъ плоды и коренья. Религія большинства К.—фетишизмъ; у нихъ есть родъ шамановъ, возвѣщающихъ волю боговъ; злые духи и колдовство играютъ немаловажную роль въ ихъ жизни. Управленіе находится въ рукахъ вождей или царьковъ, власть которыхъ отчасти ограничивается совѣтомъ старшинъ. Кромѣ упомянутыхъ выше племенъ, къ К. могутъ быть причислены матабеле—собственно отрасль зулусовъ—и бечуаны, живущіе въ центрѣ южной Африки, между пустыней Колагари и Драконовыми горами, и распадающіеся на племена: Базуто, Макололо, Бакуэна и др. На Сѣверѣ К. распространились почти до Страны Великихъ Озеръ; къ нимъ относятъ также племена Ватута, Мавити и др. На З. южной Африки встрѣчаются племена, какъ бы представляющія переходъ отъ К. къ готтентотамъ, въ родѣ Ова-Гереро, Овампо и др. *Д. А.*

Кафтанъ (турец.)—длинная одежда, простирающаяся почти до полу, съ пуговицами и застежками спереди. Различались: К. *исподніе* и *верхніе* (носившіеся на другомъ платьѣ, напр. *ферязи*); послѣдніе часто дѣлались *теплыми*, съ мѣхомъ или стеганою на ватѣ подкладкою. *Простые К.* были: *дождевые*, *ѣздовые*, *столовые*, *смирные* и др. *Нарядные* К. имѣли отложное ожерелье на воротникѣ, золотыя петлицы съ кистями спереди, запястья у рукавовъ и кружева на полахъ. Ожерелье, запястья и петлицы иногда обшивались драгоцѣнными камнями и жемчугомъ. По своему покрою, К. были *становые*, съ перехватомъ на таліи и не длинными, широкими рукавами, и *турскіе* —безъ воротника, съ застежкою на шеѣ и лѣвомъ боку. Общій покрой К. почти сохранился донынѣ въ кучерской одеждѣ. К. шились изъ атласа, бархата, камчатки, тафты, сукна и проч. Съуженный и укороченный К. назывался *кафтанцемъ*. Въ настоящее время К. составляетъ особый знакъ отличія и жалуется изъ Кабинета Его Имп. Величества, по личному усмотрѣнію Государя Императора или по представленію начальства, крестьянамъ, мастеровымъ, инородцамъ и вообще лицамъ податныхъ сословій. Лица, пожалованныя К., изъемлются отъ тѣлеснаго наказанія. *П. ф. В.*

Кафтанъ (Юлій Kaftan)—протестантскій богословъ, род. въ 1848 г., проф. въ Базелѣ, потомъ въ Берлинѣ. Первоначально К. стоялъ на конфессіонально-лютеранской точкѣ зрѣнія, но затѣмъ примкнулъ къ А. Ричлю, допустившему въ богословіе сильное вліяніе кантовскаго критицизма. Труды К.: «Die Predigt des Evangeliums im modernen Geistesleben» (Баз. 1879); «Das Evangelium des Apostels Paulus, in Predigten der Gemeinde dargelegt» (Баз. 1879); «Das Wesen der christlichen Religion» (Баз. 1881; 2 изд. 1888); «Die Wahrheit der christlichen Religion» (Баз. 1889); «Glaube und Dogma» (3 изд. Лпц., 1889); «Brauchen wir ein neues Dogma?» (Билеф. 1890).

Кафтино—оз. Новгородской губ., на границѣ съ Тверской губ., въ сѣв.-вост. части Валдайскаго у. Дл. 18 в., шир. отъ ½ до 3 в. Берега низменны, болотисты и большею частью покрыты лѣсомъ. На оз. до 20 лѣсистыхъ о-вовъ. Значительное рыболовство. Изъ оз. вытекаетъ р. Кемка (50 в. дл.), посредствомъ запруды образующая Кемецкій резервуаръ (В.-Волоцкая водная система).

Кафтыревы—русскій дворянскій родъ, происходящій, по сказаніямъ древнихъ родословцевъ, отъ кн. Кафимской земли Узлы-Мурзы Ягоровича, выѣхавшаго изъ «отчины» своей Кафы къ великому князю Александру Невскому въ 1241 г. Сынъ его Никита принялъ фамилію К. Леонтій Никитичъ К. убитъ Грознымъ; сынъ его Василій Леонтьевичъ былъ воеводою въ Соли Галицкой и въ Устюжнѣ (1615, 1617). Никита Васильевичъ К., туринскій воевода, потомъ судья владимірскаго приказа, участвовалъ въ войнѣ съ Польшей (1654—56). Въ XVII в. многіе К. служили дворянами московскими, стольниками, стряпчими и воеводами. Николай Яковлевичъ К. былъ командиромъ л.-гв. конно-гренадерскаго полка (1855). Родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Вологодской, Костромской, Тверской и Ярославской губ.—Есть еще родъ К., предокъ котораго, Нежданъ К., жилъ въ началѣ XVI в. Его внукъ, Григорій Ивановичъ, голова стрѣлецкій (1556—66), казненъ Грознымъ. Этотъ родъ К. внесенъ въ VI часть род. кн. Псковской и Тверской губ. *В. Р.*

Кафуръ—см. Ихшиды.

Кафа или *Гомара* (Kaffa, Gomara)—нѣкогда горная страна въ южной Абессиніи. Гл. г. Бонга; жит. называются Зедамасъ (Södamas), имѣютъ свѣтлобронзовый цвѣтъ кожи, толстыя губы и курчавые волоса.

Каффарелли (Caffarelli или Majorano, Gaetano) — знаменитый итальянскій пѣвецъ-кастратъ (1703—1783), ученикъ Порпоры; съ огромнымъ успѣхомъ пѣлъ въ Италіи, Лондонѣ и Парижѣ. Голосъ его отличался замѣчательною красотою и выработкою колоратуры. *Н. С.*

Каффарель (Луи-Шарль Caffarel) — французскій генералъ, отличился въ крымскую кампанію, въ Италіи и въ 1870 г.; въ мартѣ 1887 г. генераломъ Буланже, въ то время военнымъ министромъ, былъ назначенъ помощникомъ начальника штаба, но въ концѣ того же года сильно былъ скомпрометтированъ въ дѣлѣ о продажѣ орденовъ, за что уволенъ въ отставку, вычеркнутъ изъ списковъ арміи и лишенъ ордена Почетнаго Легіона. Ср. Вильсонъ (VI, 388).

Каффка (Kaffka, Johann-Christian)—нѣмецкій композиторъ, скрипачъ, пѣвецъ и актеръ, род. въ 1759 г.; пѣлъ, между прочимъ, въ СПб., писалъ оперы, симфоніи, мессы, ораторіи, реквіемъ, балеты. Въ 1803 г. К. поселился въ Ригѣ, какъ музыкальный издатель. *Н. С.*

Кахамарка или *Каксамарка* (Cajamarca; Cахатагса)—гор. въ южно-амер. республикѣ Перу. Значительный центръ фабричной дѣятельности и торговли; расположенъ на высотѣ 9400′ н. у. м.; жит. 12000.

Кахановская коммиссія. — Подъ этимъ названіемъ извѣстна *особая коммиссія для составленія проектовъ мѣстнаго управленія*, Высоч. утвержденная, подъ предсѣдательствомъ статсъ-секретаря М. С. Каханова, по докладамъ министра внутр. дѣлъ, гр. Н. П. Игнатьева, отъ 4 сент. и 20 окт. 1881 г., взамѣнъ существовавшей при министерствѣ внутр. дѣлъ съ 1859 г. коммиссіи о губернскихъ и уѣздныхъ учрежденіяхъ. Въ 1880 г., во время управленія гр. Лорисъ-Меликова, сознаніе неотложности общей административной реформы привело къ назначенію сенаторскихъ ревизій и циркулярному предложенію земскимъ собраніямъ обсудить желательныя улучшенія въ законоположеніяхъ о крестьянахъ. Необходимость совокупнаго разсмотрѣнія сенаторскихъ отчетовъ и земскихъ отвѣтовъ, затрогивавшихъ всю систему мѣстнаго управленія и самоуправленія, послужила ближайшимъ поводомъ къ учрежденію К. коммиссіи. Въ составъ ея вошли ревизовавшіе сенаторы (М. Е. Ковалевскій, С. А. Мордвиновъ, А. А. Половцовъ и И. И. Шамшинъ) и представители министерствъ (большею частью товарищи министровъ). Приглашеніе въ коммиссію «мѣстныхъ свѣдущихъ людей» и другихъ лицъ, участіе которыхъ признано будетъ полезнымъ, предоставлялось предсѣдателю коммиссіи, по соглашенію съ министромъ внутр. дѣлъ. Коммиссія должна была выработать законопроекты о преобразованіи губернскихъ и уѣздныхъ административныхъ учрежденій, а также о соотвѣтственномъ измѣненіи учрежденій земскихъ, городскихъ и крестьянскихъ. Цѣлью преобразовательной работы поставлено было: объединеніе всѣхъ административныхъ учрежденій; уменьшеніе числа отдѣльныхъ учрежденій и присутствій; сокращеніе стѣснительныхъ формальностей; усиленіе разрѣшающей на мѣстѣ власти; установленіе живой связи между администраціей и общественнымъ управленіемъ, а также точное разграниченіе ихъ правъ и обязанностей, съ опредѣленіемъ отвѣтственности земства. Выработанный коммиссіей общій планъ занятій, обнимавшій весь строй мѣстнаго управленія, начиная съ организаціи сельскаго общества и кончая опредѣленіемъ отношеній ген.-губернаторской власти къ мѣстнымъ учрежденіямъ, предусматривалъ возможность включенія въ кругъ сужденій коммиссіи установленій военныхъ, судебныхъ, контрольныхъ и духовныхъ, въ той мѣрѣ, въ какой они касаются мѣстнаго управленія. Этотъ планъ былъ одобренъ Высоч. утвержденнымъ 16 апр. 1882 г. журналомъ комитета министровъ, устранившимъ лишь изъ числа задачъ коммиссіи опредѣленіе порядка производства дѣлъ о государственныхъ преступленіяхъ и вообще особыхъ отъ исполнительной полиціи обязанностей чиновъ жандармскаго корпуса, равно какъ и измѣненіе сословныхъ функцій сословныхъ учрежденій, и указавшимъ на необходимость сохраненія сельской общины, какъ самостоятельной хозяйственной единицы. Въ томъ же апрѣлѣ 1882 г. предсѣдатель коммиссіи нашелъ нужнымъ организовать *совѣщаніе* изъ нѣсколькихъ членовъ коммиссіи, которое, «ничего не предрѣшая», намѣтило бы общія основныя начала реформъ. Къ веснѣ 1884 г. работа «совѣщанія» была исполнена; выводы его были облечены въ форму отдѣльныхъ статей, къ которымъ составлены объяснительныя записки. Этотъ сводъ «намѣтокъ» не составлялъ, по словамъ самого «совѣщанія», «окончательно выработаннаго законопроекта» и требовалъ «дальнѣйшей разработки и, главное, провѣрки со стороны практической примѣнимости», но въ тоже время могъ дать «исходныя начала для дальнѣйшаго обсужденія вопросовъ» и долженъ былъ «восполнить недостатокъ общаго плана преобразованія». Въ ноябрѣ 1884 г. открылись засѣданія коммиссіи въ усиленномъ составѣ. Въ качествѣ «свѣдущихъ людей» приглашено было 15 лицъ изъ числа губернаторовъ, губернскихъ и уѣздныхъ предводителей дворянства и предсѣдателей губернскихъ и уѣздныхъ земскихъ управъ. Особенно выдавались между ними уѣздные предводители дворянства Пазухинъ и Бехтѣевъ, изъ которыхъ первый, получивъ, послѣ закрытія коммиссіи, должность правителя канцеляріи м-ва внутр. дѣлъ, сдѣлался проводникомъ, въ высшихъ административныхъ сферахъ, стремленій и взглядовъ меньшинства коммиссіи, нѣсколько измѣненныхъ въ бюрократическомъ духѣ. Въ усиленномъ составѣ коммиссіи обсужденіе реформы началось съ низшихъ учрежденій. «Совѣщаніе», оставляя въ сторонѣ крестьянскую поземельную общину, предлагало организовать сельское общество какъ мельчайшую государственно-общественную единицу и расширить личный составъ его, отчасти узаконяя, отчасти допуская вступленіе въ его

среду лицъ не-крестьянскаго сословія. Волостное самоуправленіе она предполагала совершенно упразднить, обративъ волость въ территоріальную административную единицу, обнимающую, по образцу стана или мирового участка, все населеніе данной мѣстности и лишенную права самоуправленія и самообложенія; во главѣ волости долженъ былъ стоять «волостель», назначаемый уѣзднымъ земскимъ собраніемъ. Эти предположенія подверглись рѣзкой критикѣ со стороны «мѣстныхъ дѣятелей», стоявшихъ за сохраненіе крестьянскаго сельскаго общества и крестьянской волости, но требовавшихъ установленія надъ ними «властной руки». Въ средѣ самихъ «мѣстныхъ дѣятелей» преобладали два теченія—чисто-бюрократическое и сословно-дворянское. Оба они сходились въ отрицаніи безсословности на низшихъ ступеняхъ управленія, въ недовѣріи къ земству, въ стремленіи къ созданію сильной мѣстной, ближайшей къ населенію власти; расходились они въ способахъ организаціи власти и замѣщенія должностей, ею облеченныхъ. Среди этихъ споровъ К. коммиссія, еще до окончанія своихъ работъ, была закрыта, 1 мая 1885 г. Министерство внутреннихъ дѣлъ взяло разработку реформы въ свои руки и, отказавшись отъ общаго преобразованія всего мѣстнаго управленія, выработало законопроекты, послужившіе основой для положенія о земскихъ начальникахъ, а также для положеній земскаго 1890 г. и городского 1892 г. О предположеніяхъ К. коммиссіи относительно учрежденій земскихъ и городскихъ см. т. XII, стр. 535 и т. IX, стр. 326. Кахановская коммиссія стоитъ на рубежѣ двухъ эпохъ нашей новѣйшей исторіи. Учрежденіе ея было послѣдней попыткой завершить и объединить реформы императора Александра II; закрытіе ея знаменовало собою вступленіе на совершенно иную дорогу. Ср. «Правительств. Вѣстникъ» (1881 г. № 244, 1882 г. № 87, 103 и 140) и внутрен. обозр. въ «Вѣстникѣ Европы» (1881 г. № 12, 1882 г. №№ 5 и 6, 1884 г. № 11, 1885 г. №№ 5 и 10).

Кахановъ (Михаилъ Семеновичъ) — статсъ-секретарь, род. въ 1833 г., окончилъ курсъ въ училищѣ правовѣдѣнія, былъ псковскимъ губернаторомъ, управляющимъ дѣлами комитета министровъ (1872—80), членомъ верховной распоряд. коммиссіи (см. VI, 79), съ 6 авг. 1880 г. товарищемъ министра внутр. дѣлъ (гр. Лорисъ-Меликова); съ 12 апр. 1881 г. членъ государственнаго совѣта, засѣдаетъ въ департаментѣ государственной экономіи. См. Кахановская коммиссія.

Кахановы — русскій дворянскій родъ, происходящій отъ статскаго совѣтника Василія Артамоновича К., начавшаго службу въ 1763 г. Одинъ изъ его сыновей, Семенъ Васильевичъ (1787 — 1857), былъ генералъ-лейтенантомъ, грузинскимъ губернаторомъ, а затѣмъ членомъ совѣта главнаго управленія Закавказскимъ краемъ. Изъ сыновей послѣдняго Иванъ Семеновичъ (р. 1825 г.)—генералъ-отъ-артиллеріи, бывшій виленскій генералъ-губернаторъ, состоитъ членомъ государственнаго совѣта. О братѣ его Михаилѣ см. выше. Родъ К. внесенъ во II часть род. кн. С.-Петербургской и Тамбовской губ. (Гербовникъ, XII, 152). *В. Р.*

Кахати —селеніе Зугдидскаго у., Кутаисской губ. 3912 жит.

Кахексія — худосочіе, происходитъ отъ дурного питанія, продолжительныхъ хроническихъ болѣзней (болотная лихорадка, сифилисъ, ракъ, продолжительные поносы и нагноенія). Послѣ операціи вылущенія щитовидной железы развивается иногда состояніе, извѣстное подъ названіемъ Kachexis strumipriva, характеризующее кретиновъ. *Б. А. О.*

Кахетія—страна по верхнимъ теченіямъ притоковъ Куры-Іоры и Алазани, входившая нѣкогда въ составъ Грузинскаго царства или пользовавшаяся самостоятельностью, подъ именемъ царства Кахетинскаго. Въ настоящее время подъ именемъ К. обыкновенно подразумѣваютъ весь Телавскій у., сѣверную часть Сигнахскаго у., а также прилегающую къ Телавскому округу Тіонетскаго у. Тифлисской губ. Плодородная почва, мягкій климатъ, обиліе воды, обширные лѣса, разнообразная и роскошная природа, привѣтливое и патріархальное населеніе (грузины). Главнѣйшее занятіе жителей—винодѣліе. Кахетинскія вина пользуются всероссійской извѣстностью. Ежегодно получается въ К. до 2½ милл. вед. вина, цѣнностью до 5—6 милл. рублей; вывозится не болѣе 25 — 30%, остальное потребляется на мѣстѣ. *В. М.*

К. (исторія). — Какъ особое царство, К. въ груз. лѣтописяхъ упоминается уже съ IV—V вв., со времени водворенія здѣсь христіанства. У арабскихъ писателей съ VII в. также извѣстна эта страна. Правители К. были извѣстны подъ разными наименованіями—корикозовъ, мтавари и др. Квирике III († 1029 г.), прозванный великимъ, провозгласилъ себя царемъ (мепе) К. и Эретіи. Изъ IX ст. дошло до насъ житье св. Иларіона, уроженца К., въ спискѣ 1074 г. Изъ этого документа видно, что въ то время христіанство процвѣтало въ К.; здѣсь были мужскіе и женскіе монастыри, богато снабженные книгами, были епископы и прочее духовенство, которое поддерживало религіозныя сношенія съ Сиріей, Палестиной, Константинополемъ и даже Римомъ. Въ 1105 г. грузинскій царь Давидъ Возобновитель взялъ въ плѣнъ Агсартана II и присоединилъ К. къ остальной Грузіи. Съ этихъ поръ до 1468 г. К. входила въ составъ объединенной Грузіи, управляемой царями изъ династіи Багратидовъ, такъ что въ теченіе 363 лѣтъ исторія К. сливается съ общегрузинской исторіей. Во второй половинѣ XV вѣка Грузія распалась на три царства и пять княжествъ: Мингрельское, Гурійское, Сванетское, Абхазское и Самцхе-Саатабагское (см. Грузія, т. IX, стр. 798). Западная Грузія, т. е. царство Имеретинское и княжества, находилась подъ политическимъ вліяніемъ Порты Оттоманской, а восточная Грузія, т. е. царства Карталинское и Кахетинское — подъ такимъ же вліяніемъ Персіи. Дробленіе Грузіи на нѣсколько частей усердно поддерживалось Турціей и Персіей, какъ одно изъ средствъ къ ослабленію страны. Другимъ средствомъ была пропаганда ислама, между прочимъ—въ восточ-

ной К. Дань, платимая въ эпоху политической зависимости Турціи и Персіи, была ничтожна, но обязательна была выдача извѣстнаго числа дѣтей обоего пола, которыхъ посылали время отъ времени въ Тегеранъ и Стамбулъ въ качествѣ *заложниковъ*; дѣвушки выходили тамъ замужъ за шаховъ, султановъ и ихъ приближенныхъ, а мальчики, воспитанные въ духѣ мусульманства, обыкновенно возвращались въ Грузію, для занятія высшихъ должностей. Во всемъ остальномъ Грузинскія царства оставались неприкосновенными и самостоятельными. И номинальнымъ верховенствомъ мусульманскихъ державъ тяготилась, однако, христіанская Грузія, и нерѣдко ей удавалось совершенно освободиться отъ вліянія этихъ державъ. Внѣшняя исторія К. съ 1468 по 1762 г., какъ и другихъ частей Грузіи, прошла въ борьбѣ съ Персіей, Турціей и кавказскими горцами, и въ дружественныхъ сношеніяхъ съ Россіей. Мусульманскія державы и ихъ союзники-единовѣрцы — кавказскіе горцы, ничего хорошаго не ожидая для себя отъ сближенія Грузіи съ Россіею, всячески старались разстроить его. Между тѣмъ Московское государство, особенно послѣ покоренія Казанскаго и Астраханскаго царствъ (1552—1556 гг.), вполнѣ сознательно старалось распространить свое торговое и военно-политическое вліяніе на югъ, чрезъ Кавказъ, на Персію. Для этого ему нужна была твердая опора въ лицѣ христіанскаго царства. Такою представлялась Грузія. Въ «крестоцѣловальной записи», заключенной между кахетинскимъ царемъ Александромъ II (1527—1603 г.) и московскимъ цар. Ѳеодоромъ Іоанновичемъ (около 1586 г.), послѣдній даетъ Александру обѣщаніе «оберегать его отъ всѣхъ недруговъ его». Это обѣщаніе возобновлялось дословно и при послѣдующихъ царяхъ. Взамѣнъ «поминокъ», посылаемыхъ кахетинскими царями, русскіе послы привозили имъ отъ московскихъ царей не менѣе цѣнные подарки; вмѣстѣ съ тѣмъ они уговаривали кахетинскихъ царей склонить къ союзу съ Россіей и другихъ грузинскихъ царей и владѣтельныхъ князей. Условіемъ союза являлся только нейтралитетъ, на случай войны Персіи, Турціи или кавк. горцевъ съ Россіей. Военной помощи отъ К. не требовалось, въ виду отдаленности русской границы отъ К., высокихъ и неудобопроходимыхъ Кавказскихъ горъ, враждебныхъ и воинственныхъ народовъ, населявшихъ пространство въ нѣсколько сотъ верстъ между К. и Россіей, а также вслѣдствіе опасности со стороны Персіи и Турціи, всегда готовыхъ занять К., въ случаѣ отсутствія въ ней мѣстныхъ войскъ. Столь же неизбѣжны были отказы Россіи въ вооруженной помощи царямъ К. (напр. Теймуразу, въ 1658 г.). Время царствованія въ Персіи могущественныхъ шаховъ Абаса I, Сефи и Абаса II (съ конца XVI в. по 70-ые гг. XVII в.) было особенно тяжелымъ временемъ для К. и Карталиніи. Въ это время шахи стали особенно подозрительно относиться къ сношеніямъ Грузіи съ Россіей. Шахъ Абасъ I съ большимъ недовѣріемъ смотрѣлъ на кахетинскаго царя Теймураза I. Мать царя, отказавшуюся принять мусульманство, Абасъ I замучилъ, двухъ его сыновей изувѣчилъ, дочь его взялъ въ жены противъ воли отца. Въ борьбѣ съ шахомъ Абасомъ II погибъ третій сынъ Теймураза и взята была въ плѣнъ вторая его дочь. Въ началѣ XVII в. (1615—1616 г.) шахъ Абасъ I съ несмѣтными полчищами два раза проникалъ въ Грузію, опустошилъ ее, ограбилъ церкви и забралъ значительную часть жителей К., вмѣсто которыхъ переселилъ въ Грузію до 15 тыс. дворовъ адербейджанскихъ татаръ. Не только христіанскіе, но и мусульманскіе историки насчитываютъ избитыхъ на мѣстѣ во время этого нашествія отъ 60—70 тыс. душъ, а забранныхъ въ плѣнъ — болѣе 100 тыс. душъ. Русскіе послы, бывшіе тогда въ Персіи, тщетно уговаривали шаха не разорять Грузію и не притѣснять христіанъ, если онъ дорожитъ дружбой русскаго государя, покровителя христіанъ. Абасъ увѣрялъ ихъ въ дружбѣ къ Россіи и посылалъ въ Москву награбленныя христіанскія святыни, но относительно Грузіи продолжалъ свою суровую расправу. Грузины защищались отчаянно: Теймуразъ говорилъ русскимъ посламъ, что его подданные избили до 47 тыс. персіянъ. Не смотря, однако, на тяжкія испытанія, выпавшія на долю К., храброе, даровитое и трудолюбивое населеніе этого царства не унывало, поддерживало и охраняло христіанство и религіозные памятники; духовенство дѣятельно защищало чистоту вѣры и церкви, учреждало школы при церквахъ и монастыряхъ; ковры, ткани и шелкъ и вино мѣстнаго производства были извѣстны и внѣ предѣловъ Грузіи. Въ главныхъ городахъ К., Гремі и Телавѣ, существовали высшія богословскія школы (семинаріи), съ довольно обширной учебной программой. Въ числѣ грузинскихъ поэтовъ и писателей занимаютъ почетное мѣсто кахет. цари Теймуразъ I и Арчилъ († 1712). При Ираклія II К. вновь соединилась съ Грузіей и Карталиніей (см. Грузія) и вмѣстѣ съ ними, въ 1801 г., перешла подъ власть Россіи. Литература, кромѣ приведенной въ ст. Грузія: «Перев. на иностранныхъ языкахъ грузинскихъ царей съ россійскими государями отъ 1639 г. по 1770» (изд. акд. наукъ подъ ред. Броссе, СПб., 1861); «Сношенія Россіи съ Кавказомъ съ 1578 по 1613 г.», С. Бѣлокурова (Москва, 1889); «Сношенія Россіи съ Кавказомъ въ XVI—XVIII стол.» (рѣчь проф. Цагарели, читанная на годичномъ актѣ спб. унив. 8 февраля 1891); «Грамоты и другіе историческіе документы XVIII в., относящіеся къ Грузіи» (СПб. 1891 г., т. I, съ картою Закавказья 1771 г.; изд. подъ редакціей проф. Цагарели). *А. Ц.*

Кахиръ (Cahir)—назв. двухъ о-вовъ въ Ирландіи, а также г. въ Ирландіи, въ графствѣ Типерере, на р. Сюиръ. Жит. 2694.

Каховка—мѣстечко (влад.) Таврической губ., Днѣпровскаго у., на лѣвомъ берегу Конки, рукава р. Днѣпра, въ 5 в. отъ г. Берислава и въ 60 в. отъ Алешекъ. Ок. 4 т. жит. Наиболѣе важный торговый пунктъ въ материковой части Таврической губ. Паровая мельница, паровой лѣсопильный заводъ, болѣе 100 постоянныхъ лавокъ, множество складовъ, двѣ важныхъ ярмарки. На одну изъ нихъ (весеннюю) привозится товару на сумму до 2 милл. руб. и сходится до 30 тысячъ душъ для найма

на земледѣльческія работы. Каховская пристань вывозитъ товаровъ (хлѣба, сала и шерсти) болѣе 3 милліоновъ пудовъ. *К. В.*

Каховскіе или, вѣрнѣе, *Коховскіе*—русскій и польскій дворянскій родъ, герба *Нечуя*, происходящій изъ Сендомирскаго воеводства, гдѣ предки его владѣли помѣстьями въ концѣ XVI в. Иванъ, Елевеерій и Севастіанъ К. поступили въ русское подданство по взятіи Смоленска, въ 1655 г., и пожалованы въ стольники. Иванъ Дмитріевичъ К. убитъ при штурмѣ Очакова (1737). Къ этой вѣтви принадлежитъ графъ Михаилъ К. (см. ниже), къ польской вѣтви—историкъ Веспасіанъ К. Родъ К. внесенъ въ VI и II части родосл. книги Смоленской, Могилевской, Казанской и Саратовской губерній. *В. Р.*

Каховскій (графъ Михаилъ Васильевичъ, 1734—1800)—ген.-отъ-инфантеріи, воспитывался въ сухопутномъ шляхетскомъ корпусѣ; въ 1773 г. командовалъ войсками въ Крыму; въ 1791 г. ему ввѣрено начальство надъ украинскою арміею, съ которою онъ успѣшно дѣйствовалъ, въ 1792 г., противъ поляковъ. Позже былъ ген.-губернаторомъ пензенскимъ и нижегородскимъ. Имп. Павелъ пожаловалъ К. графское достоинство, но вскорѣ затѣмъ К. оставилъ службу.

Кахперусваарри (Kahperusvaarri)—снѣжная вершина въ сѣв. Финляндіи, у границы Норвегіи, вышиною въ 1113 м.

Кахтанинскій мысъ—на зап. берегу Камчатки, тянется отъ устья р. Кахтаны до устья р. Пяти-братьевъ 12 в. Возвышенный скалистый выступъ.

Кахунъ или Хахунъ—мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Бенгаліи, считается въ 40 маундовъ (см. Индія, стр. 122), что составитъ почти 1354 км. Подраздѣленія К. многочисленны.

Кацбахскія горы (Katzbachgebirge)—плоскогорье въ Силезіи, отъ Нижне-силез. каменноугольныхъ горъ къ С вдоль рр. Бѣшеной Нейсы, Кацбаха и Бебера. Вершина—Высокая Кульга, 744 м.

Кацбахъ—нѣмецкая колонія Бессарабской губ., Аккерманскаго уѣзда, въ 93 в. отъ у. г. 125 дворовъ, 1100 жителей, молитвенный домъ, лавки, сельское училище. Основана въ 1821 г. выходцами изъ Вюртемберга.

Кацбахъ—небольшая рѣчка въ Силезіи, въ Лигницкомъ округѣ; пріобрѣла извѣстность побѣдою, одержанною при ней 14(26) августа 1813 г. союзною силезскою арміею, подъ начальствомъ Блюхера, надъ франц. корпусомъ маршала Макдональда.

Кацелево—селеніе въ вост. Болгаріи, на правомъ берегу нижняго теченія р. Кара-Ломъ. Въ концѣ сентября 1877 г., на позиціи у этого селенія и у лежащей въ 5 в. къ ЮВ отъ него д. Аблановo (Аблава), расположены были передовыя войска нашего рущукскаго отряда, въ числѣ около 12 батаіоновъ, 12 эскадроновъ и сотенъ, съ 58 орудіями (впослѣдствіи подкрѣпленныхъ бригадою пѣхоты), подъ общимъ начальствомъ ген. барона Дризена. 24 сентября войска эти были атакованы главными силами турецкой арміи Мехмета-Али. Противъ фронта позиціи у К. двинута была дивизія Фуада-паши, въ обходъ лѣваго фланга—бригада Решида. Когда нѣсколько атакъ Фуада было отбито, то онъ остановилъ обходное движеніе Решида и приказалъ ему принять непосредственное участіе въ нападеніи на кацелевскую позицію. Эта отмѣна распоряженія Мехмета-Али имѣла для насъ весьма важное значеніе, такъ какъ Решиду, направленному на д. Широково, открывался свободный путь до г. Бѣлы (на р. Янтрѣ), гдѣ находились всѣ склады и госпитали рущукскаго отряда, не имѣвшіе почти никакого прикрытія. Около 3 ч. пополудни войска наши, стоявшія у К., отступили на лѣвый берегъ Кара-Лома, послѣ чего турки атаковали ту часть отряда ген. Дризена, которая стояла у д. Аблановo; но атака эта была отбита и наши войска получили возможность безпрепятственно очистить свои позиціи.

Каценэльбогенъ (Katzenelnbogen, лат. Cattimelibocus, т. е. Мелибокусъ каттовъ)—прежде графство, раздѣлявшееся на верхнее и нижнее; въ XV в. вошло въ составъ Гессена. Замокъ *Нейкацеиэльбогенъ*, построенный въ 1303 г., называвшійся обыкновенно die Katz и стоявшій на Рейнѣ противъ С. Гоарсгаузена, взорванъ Наполеономъ въ 1806 г.

Кацея, *кацій*, *кацья*—въ старину жаровня, по объясненію азбуковниковъ «судина до кажденія». К. въ старину дѣлались съ ручками, глиняныя, каменныя, желѣзныя, мѣдныя и серебряныя. Архіепископъ Филаретъ (Гумилевскій) видитъ въ К. кропильныя чаши, указывая на чешск. кацати—брызгать водою.

Кацибъ—см. Казыбъ.

Кацикъ (исп. cacique, caziqué)—въ литературѣ о Центральной и Южн. Америкѣ означаетъ вождя племени. Слово это заимствовано, повидимому, изъ языка первобытныхъ индѣйскихъ обывателей Сан-Доминго, откуда вмѣстѣ съ испанцами-завоевателями проникло въ др. части Америки. Въ Мексикѣ и Гватемалѣ начальники общинъ, состоящихъ исключительно изъ индѣйцевъ, понынѣ еще оффиціально именуются К. Помимо этого, слово К. индѣйцамъ неизвѣстно.

Кацій (Cajus Catius)—эпикуреецъ II в. до Р. Хр., родомъ изъ Галліи; въ недошедшихъ до насъ его писаніяхъ философскіе вопросы впервые излагались на латинскомъ яз.

Кача—р. Енисейской губ., Красноярскаго округа, вытекаетъ изъ восточныхъ склоновъ Кемчукскаго хребта и впадаетъ въ р. Енисей, съ лѣвой стороны, у Красноярска. Длина теченія рѣки до 80 в. К. несудоходна, но отъ с. Арейскаго можетъ быть сплавной. Берега гористы, при чемъ правый берегъ отъ с. Арейскаго возвышенъ и сопровождается довольно высокими и въ большинствѣ безлѣсными горами.—По выходѣ изъ горъ, К. протекаетъ по живописной и плодородной долинѣ, которая довольно густо населена. Въ послѣднее время въ долинѣ К., близъ дер. Заледѣевой и Твороговой, обнаружены залежи бураго каменнаго угля. Въ долинѣ К. расположены два села, 14 деревень, монастырь, стекляннофаянсовый заводъ, а по р. Бугачу и въ низовьяхъ качинской долины, въ окрестностяхъ Красноярска, находится много дачъ и хуторовъ (заимокъ) городскихъ жителей. По рѣкѣ

имѣются водяныя мельницы и мельница для толченія коры, для дубленія кожъ на красноярскихъ кожевенныхъ заводахъ. Въ послѣднее время по К. и ея притокамъ произведено много заявокъ золотоносныхъ площадей. *Н. Л.*

Ка́ча—одна изъ значительныхъ рѣчекъ въ Крыму. Вытекаетъ изъ подъ известняковъ и песчаниковъ сѣв. склона Бабуганъ-яйлы и на протяженіи первыхъ 15 в. принимаетъ слѣва горные притоки—Писару, Донгу, Каспану и Стилю; верстахъ въ 8 ниже, при дер. Біа-сала, въ нее впадаетъ справа рѣчка Марта. До устья Марты К. течетъ въ области глинистаго сланца, изобилующей хорошимъ лѣсомъ, а далѣе вступаетъ въ мѣловыя породы, образующія вторую горную гряду и смѣняющіяся сѣв.-зап. третичными пластами. Прорѣзывая вторую горную гряду, К. образуетъ живописное ущелье *Качикалень*, въ отвѣсныхъ утесахъ котораго есть много искусственныхъ пѣщеръ (криптъ). Внизъ отъ Качикалена, по берегамъ рѣки, тянется почти непрерывный рядъ фруктовыхъ садовъ. К. впадаетъ въ Черное море на зап. берегу Крымскаго полуо-ва, при дер. Мамашай, въ 12 в. къ С отъ Севастополя. Длину ея русла, отъ истока до устья, можно принять въ 65 в. Количество воды въ К. весьма измѣнчиво: весною и послѣ ливней въ горахъ оно доходитъ до нѣсколькихъ милліоновъ ведеръ въ сутки, а послѣ продолжительныхъ засухъ, въ низовой половинѣ русла, поверхностное теченіе совершенно прекращается; верховая половина (до Качикалена) всегда имѣетъ воду. *Н. Г.*

Кача-Гандава—см. Гандава (VIII, 81).

Качай—болото въ Пинскомъ уѣздѣ, Минской губ., см. Полѣсье.

Качала (Стефанъ)—выдающійся галицко-русскій писатель и общественный дѣятель (1815—88), крестьянинъ родомъ, священникъ. Въ 1848 г. онъ содѣйствовалъ возникновенію политическаго общества «Головна Руска Рада» и общества научно-литературнаго «Галицко-русской матицы», былъ членомъ-основателемъ «Народнаго Дома» и издательскаго общества «Просвита», составлялъ книги для народнаго чтенія, участвовалъ въ созданіи и дѣятельности возникшихъ въ 70-хъ годахъ: «Товарищества имени Шевченко» и «Русске товариство педагогичне», въ 1885 г.—въ учрежденіи новаго политическаго общества «Народна Рада». Въ 1879 г. К. издалъ крупное историческое изслѣдованіе: «Polityka Polaków względem Rusi», напечатанное (съ небольш. сокращ.) въ «Кіевской Старинѣ» 1885 г., подъ заглавіемъ: «Очеркъ исторіи юго-западной Руси». К. былъ членомъ галиційскаго сейма съ 1861 г. по день смерти, а одно время — депутатомъ въ вѣнскомъ рейхсратѣ. Въ положеніи небогатаго сельскаго священника К. являлся щедрымъ жертвователемъ на всѣ народно-общественныя предпріятія. О К. см. «Кіев. Старину» (1889, ч. II, 503—506) и «Зорю» (1889 г. №№ 9—14). *Н. С—въ.*

Качалинская станица — 2-го Донскаго окр., Обл. Войска Донскаго, при протокѣ р. Дона, въ 117 в. отъ окр. станицы. Дворовъ 1181, жит. 9652. Церковь, 2-хклассное, приходское и женское третье разрядное училища. 3 ярмарки, съ оборотомъ до $^1/_4$ милл. руб. До постройки Волжско-Донской жел. дор. К. станица считалась одною изъ важнѣйшихъ пристаней на Дону, гдѣ ежегодно грузилось до 1 милл. пуд., на $^3/_4$ милл. руб.; затѣмъ торговля перешла къ Калачовской пристани и К. станица постепенно теряетъ свое прежнее значеніе. *Л. В.*

Качаловъ (Никита Даниловичъ) — племянникъ дьяка Мих. Битяговскаго, вмѣстѣ съ нимъ, по лѣтописному сказанію, отправленный Борисомъ Годуновымъ въ Угличъ для убійства царевича Димитрія и тамъ, по смерти послѣдняго, умерщвленный народомъ (X, 609—610).

Качаловы — русскій дворянскій родъ. Харитонъ К. былъ посланъ отъ псковитянъ къ Ивану III во время новгородскаго похода 1477—78 гг. О Никитѣ Даниловичѣ К. см. выше. Родъ К. внесенъ въ VI и I ч. родословной книги Калужской и Новгородской губ. (Гербовникъ, IX, 90). *В. Р.*

Качанье — см. Маятникъ.

Качановскій (Владиміръ Васильевичъ) —профессоръ славянской филологіи и славянской исторіи въ историко-филологич. институтѣ кн. Безбородко, сынъ священника гродненской губ., род. въ 1853 г., по окончаніи курса въ варшавскомъ университетѣ путешествовалъ съ ученою цѣлью по славянскимъ землямъ, Греціи, Италіи и южн. Франціи; по возвращеніи защитилъ магистерскую диссертацію: «Неизданный дубровницкій поэтъ А. М. Глегевичъ» (СПб. 1882), въ которой указываетъ на значеніе Глегевича въ развитіи драмы у славянъ. Къ ней приложены образцы дубровницкаго языка и письма и новые документы, рисующіе культуру Дубровника. Одно время былъ профессоромъ въ Казани. Во время путешествія своего въ Болгарію К. составилъ обширный и весьма важный сборникъ пѣсенъ, изданный подъ заглавіемъ: «Памятники болгарскаго народнаго творчества» (вып. I, СПб. 1882 г., въ изданіяхъ 2-го отдѣл. акд. наукъ); кромѣ большой массы пѣсенъ, авторъ даетъ здѣсь краткія замѣтки объ особенностяхъ народнаго языка, описаніе обычаевъ, образчики болгарскаго яз. XVII—XVIII вв., собраніе пословицъ и краткій словарь. Въ 1888 г. К. приступилъ къ изданію періодическаго сборника: «Вѣстникъ Славянства». Другіе труды К.: «Сербскія житія и лѣтописи, какъ источникъ для исторіи южн. славянъ» («Славянскій Сборникъ», т. III, СПб., 1876); «Визант. лѣтописи, какъ источникъ для исторіи южн. славянъ» («Ж. М. Нар. Пр.», ч. CXCVIII); «Хорватскія лѣтописи XV—XVI вв.» («Журн. Мин. Нар. Пр.» 1881); «Къ вопросу о литературной дѣятельности болгарскаго патріарха Евѳиміи» («Христ. Чтеніе» 1882 г. № 7—8 и 1888 г. № 3—4); «Объ историческомъ изученіи русскаго яз.» (Каз. 1886); «А. С. Пушкинъ, какъ воспитатель русскаго общества» (Каз. 1888) и проч., также статьи въ хорватскомъ журналѣ «Starine» и въ «Rad jugoslov. Akad.».

Качбергъ (Katschberg) — проходъ въ штирійскихъ Альпахъ, на границѣ Зальцбурга и Каринтіи, между долинъ Мура и Дравы. Проѣзжая дорога отъ С. Михаэль (1068) п

Лунгау и до Спитталь (533 м.), на Дравѣ, подымается отъ долины Мура въ юго-зап. направленіи черезъ К., спускается въ долину Лизера и ведетъ черезъ Гмюндъ въ Спитталь.

Качеповскій (Владиміръ Михайловичъ, 1826—1892)—писатель, сынъ историка М. Т. К., поступилъ въ московскій унив., но съ 3 курса, по поводу студенческой шалости въ театрѣ (исторія съ актрисою Андрѣяновой), отправленъ былъ рядовымъ на Кавказъ, гдѣ скоро произведенъ въ офицеры. Начиная съ 1862 г. К. напечаталъ рядъ статей въ московскихъ газетахъ (перечень ихъ см. въ «Библіографическихъ Запискахъ», 1892 г., № 9), между прочимъ воспоминанія о Ѳ. М. Достоевскомъ (съ которымъ учился въ моск. пансіонѣ Чермака) и біографическіе очерки отца, въ «Русской Старинѣ» (1890 г., кн. 6) и «Библіографическихъ Запискахъ» (1892, № 4 и 5). Отдѣльно К. изд. «Наши на выставкѣ. Отдѣлъ нравовъ, характеристики и типовъ русскаго человѣка» (М., 1872).

Качеповскій (Дмитрій Ивановичъ, 1827—1872)—одинъ изъ наиболѣе извѣстныхъ и популярныхъ русскихъ профессоровъ, отдаленный родственникъ профессора М. Т. К., род. въ г. Карачевѣ Орловской губ., съ 10 лѣтъ постоянно жилъ въ Харьковѣ. Рано (19½ л.) окончивъ унив., онъ въ 1849 г. защитилъ на степень магистра диссертацію «О владычествѣ надъ морями» и занялъ каѳедру международнаго права. Въ 1855 г., для защиты докторской диссертаціи, пріѣхалъ въ Москву, гдѣ близко сошелся съ кружкомъ западниковъ, завѣтамъ котораго остался вѣренъ до конца своей жизни. 1858—59 гг. К. провелъ за границей и съумѣлъ привлечь вниманіе западн. юристовъ двумя докладами, сдѣланными въ Англіи. Отчеты К. о поѣздкахъ за границу (Х., 1860 и 1862) свидѣтельствуютъ о томъ, какъ широко онъ понималъ свою задачу (ознакомленіе съ политическою жизнію и наукою Запада), какъ умѣло и зорко наблюдалъ и съ какимъ безпристрастіемъ относился ко всему, что ему пришлось видѣть (упреки въ англоманствѣ совершенно неосновательны). Къ десятилѣтію отъ 1855 по 1865 г. относятся почти всѣ появившіяся въ печати работы К. Важнѣйшія изъ нихъ: «О каперахъ и призовомъ судопроизводствѣ» (М., 1855, докторская диссертація), перев. на англ. яз. съ добавленіями самого автора («Prize-law, particularly with reference to the duties and obligations of belligerents and neutrals», Лонд., 1867); «Взглядъ на исторію политическихъ наукъ въ Европѣ» (М., 1859); «О современномъ состояніи политическихъ наукъ въ зап. Европѣ и въ Россіи» (Харьк., 1862); «Курсъ международнаго права» (Х., 1863—66; не оконченъ; введеніе и историческій обзоръ, прерывающійся на среднихъ вѣкахъ; есть перев. на англ. языкъ, не напечатанный). Въ это же время К. помѣстилъ въ разныхъ журналахъ рядъ статей: «Жизнь и соч. Вебстера» («Русскій Вѣстникъ», 1856), «Успѣхи науки международнаго права въ Германіи и Англіи» тамъ же, 1856); «Христіанъ-Фридрихъ Вурмъ» (тамъ же, 1859); «Воспоминанія о Маколеѣ» («Русское Слово», 1860); «Моя встрѣча и бесѣда съ г-жею Дженсонъ» («Русская Рѣчь», 1861); «Прежнее и нынѣшнее положеніе русскихъ унив.» (тамъ же, 1862). Уже съ 1864 г. врачи стали запрещать К. работать; обнаружились признаки чахотки. Въ послѣдніе годы своей жизни, утомленный борьбою и слишкомъ слабый, чтобы противодѣйствовать практическому реализму, охватившему всѣ сферы жизни, К. искалъ утѣшенія въ искусствѣ, которое любилъ съ дѣтства. Онъ особенно пристрастился къ Италіи, куда совершалъ нѣсколько поѣздокъ. Сохранившіяся путевыя замѣтки его имѣютъ, по словамъ профессора Стоянова, большой интересъ для исторіи искусства (не изданы). Плодомъ пребыванія Качеповскаго въ Италіи было широко задуманное изслѣдованіе о Микель-Анджело, изъ котораго лишь небольшой отрывокъ появился въ печати («Старые флорентинскіе мастера», «Вѣстн. Европы», 1869, августъ и окт.). Учрежденный при харьковскомъ универс. музей изящныхъ искусствъ переданъ былъ въ завѣдываніе его главному иниціатору, К. (въ 1870 г. К. издалъ указатель скульптурныхъ произведеній музея, съ приложеніемъ статьи проф. Вайта о художественныхъ произведеніяхъ изъ слоновой кости). Въ наукѣ международнаго права имя Качеповскаго — одно изъ наиболѣе видныхъ. Въ своихъ изслѣдованіяхъ К. держался практическаго направленія англійской и голландской школы. Бейнкеркгукъ былъ его любимымъ писателемъ; съ нимъ онъ сходился въ методѣ изслѣдованія. Нѣмецкой Gelehrtheit онъ не выносилъ; публициста Вурма онъ считалъ лучшимъ политическимъ писателемъ Германіи. Благодаря исторической точкѣ зрѣнія, К. удавалось угадывать, въ какомъ направленіи предстоитъ развиваться тому или другому юридическому учрежденію. Его докторская диссертація—одна изъ лучшихъ монографій; въ ней, въ видѣ постулатовъ изъ основныхъ началъ международнаго права и его историческаго развитія, намѣчены нѣкоторыя реформы, вскорѣ послѣ того получившія частичное осуществленіе въ парижской декларации 1856 г. К. одинъ изъ первыхъ выразилъ мысль о необходимости, для развитія международнаго права, совмѣстной работы ученыхъ различныхъ странъ — мысль, осуществившуюся, черезъ годъ послѣ смерти К., созданіемъ института международнаго права (см.). Любимой идеею К. была кодификація нормъ международнаго права. К. чутко отзывался на всѣ явленія политической жизни, какъ на Западѣ, такъ и въ Россіи; политическое и общественное обновленіе послѣдней находило въ немъ самое горячее сочувствіе (см. рѣчь «Новая Россія и Новая Европа», «Русская Рѣчь», 1861, а также въ «Курсѣ»). К. былъ однимъ изъ наиболѣе выдающихся преподавателей и руководителей университетской молодежи. Беззавѣтно преданный своему провинціальному университету, «своей Саламанкѣ», онъ не отдѣлялъ себя отъ своей аудиторіи, которую воспитывалъ въ духѣ истины и прогресса.

В. Грабарь.

Качеповскій (Михаилъ Трофимовичъ) — журналистъ и профессоръ, род. 1 ноября 1775 г. въ Харьковѣ. Отецъ его, Трофимъ Демьяновичъ Качони, былъ грекъ, выселив-

шійся изъ Балаклавы и приписавшійся къ мѣщанскому обществу г. Харькова. Рано лишившись отца, К., при помощи добрыхъ людей, былъ пристроенъ въ харьковскій коллегіумъ, 13 лѣтъ кончилъ курсъ въ этомъ среднеучебномъ заведеніи и поступилъ урядникомъ въ екатеринославское казачье ополченіе. Пять лѣтъ спустя онъ перешелъ въ харьковскій губернскій магистратъ канцеляристомъ, но черезъ два года (1795) опять вернулся въ военную службу. Получивъ (1798) должность квартирмейстера, К. попалъ подъ судъ по обвиненію въ недочетѣ казеннаго пороха, но былъ оправданъ. Въ 1799 и 1801 гг. онъ выступилъ въ журналѣ «Ипокрена» съ нѣсколькими оригинальными и переводными статьями, написанными въ духѣ тогдашняго сентиментализма. Сидя подъ арестомъ во время слѣдствія, К. прочелъ сочиненія Болтина, возбудившія въ немъ мысль о критической разработкѣ источниковъ русской исторіи. Вскорѣ по оставленіи военной службы (1801) К. сдѣлался извѣстенъ гр. Алексѣю Кирилловичу Разумовскому и скоро поступилъ къ нему библіотекаремъ. Получивъ мѣсто попечителя московскаго унив., гр. Разумовскій привезъ съ собою К. въ Москву и сдѣлалъ его правителемъ своей личной канцеляріи. Съ этихъ поръ К. начинаетъ усиленно работать для журналовъ. Изъ «Новостей русской литературы» (1803) онъ переходитъ въ «Вѣстникъ Европы» (1804), только-что оставленный Карамзинымъ для историческихъ занятій. Фактически, а съ 1805 г. и формально, К. становится редакторомъ-издателемъ «Вѣстника Европы», которымъ и завѣдуетъ до его прекращенія въ 1830 г. (о К., какъ журналистѣ, см. «Вѣстникъ Европы»). Въ 1805 г. отставной квартирмейстеръ получаетъ ученую степень магистра философіи, въ слѣдующемъ году становится докторомъ философіи и изящныхъ искусствъ, въ 1810 г. экстраординарнымъ, а въ 1811 г.—ординарнымъ профессоромъ. До 1821 г. К. преподавалъ теорію изящныхъ искусствъ и археологію, затѣмъ перешелъ на каѳедру исторіи, статистики и географіи и оставался на ней до введенія устава 1835 г. (въ 1830—1831 г. преподавалъ, сверхъ того, россійскую словесность, а также всеобщую исторію и статистику). Послѣднія семь лѣтъ своей жизни К. занималъ каѳедру исторіи и литературы славянскихъ нарѣчій. Ясный и трезвый природный умъ и дѣловитость, пріобрѣтенная на службѣ, не могли замѣнить К. школьной подготовки. При всей своей разнообразной начитанности онъ не могъ сдѣлаться самостоятельнымъ ученымъ ни въ одной изъ тѣхъ отраслей знанія, которыхъ ему такъ много пришлось перемѣнить въ теченіе своей профессорской карьеры. Тоже приходится сказать и о занятіяхъ К. русской исторіей, его любимымъ предметомъ, къ которому онъ всего охотнѣе возвращался. До назначенія на каѳедру русской исторіи его историческія статьи не носятъ никакихъ слѣдовъ самостоятельнаго изученія предмета; онъ просто популяризируетъ Шлецера и прилагаетъ его общую точку зрѣнія къ сужденіямъ о частныхъ вопросахъ. Какъ послѣдователь критическаго направленія Шлецера, онъ является противникомъ національнаго взгляда Карамзина и возстаетъ противъ изображенія прошлаго въ чертахъ современности. Въ 20-хъ годахъ К. начинаетъ спеціальнѣе заниматься источниками русской исторіи. Подъ вліяніемъ Нибура, онъ ставитъ своей цѣлью освободить исторію отъ тѣхъ чертъ, которыя внесены въ источники позднѣе изображаемаго въ нихъ періода и, поэтому, недостовѣрны. Древній періодъ исторіи представляется К. состояніемъ полной дикости. Вслѣдъ за Шлецеромъ, онъ подозрѣвалъ и прежде, что древнѣйшая Русь не знала ни письменъ, ни торговли и денежныхъ знаковъ; но, исходя отъ этой мысли, К. идетъ теперь гораздо дальше Шлецера. Свои собственныя оригинальныя разсужденія онъ основываетъ на неудачной догадкѣ, что денежные знаки, упоминаемые въ нашихъ древнихъ юридическихъ и историческихъ памятникахъ («Русская Правда» и «Лѣтопись»), перешли на Русь только въ XIII в., отъ болѣе цивилизованной Ганзы («О кожаныхъ деньгахъ»). Изъ этой догадки К. дѣлаетъ смѣлый выводъ, что и самые источники, употребляющіе эту денежную систему, составлены не ранѣе XIII в. Попытку доказать этотъ выводъ ученымъ образомъ К. сдѣлалъ въ другомъ своемъ изслѣдованіи, о «Русской Правдѣ». Здѣсь онъ доказываетъ, что ни законовъ, ни городскихъ общинъ, которыя могли бы издавать законы, не существовало до XIII—XIV в. не только въ Россіи, но и въ остальной Европѣ. Окончательныхъ своихъ заключеній К. не рѣшался договорить въ названныхъ ученыхъ работахъ; но онъ излагалъ эти заключенія на лекціяхъ студентамъ. Вся древняя русская исторія баснословна, потому что источники этой исторіи поддѣланы не ранѣе XIII в. Выводы К. совпали съ новыми идеями исторической и философской критики. Молодое поколѣніе съ жадностью ухватилось за эти выводы; слушатели развили его положенія въ рядѣ статей, напечатанныхъ К.; имя К. на нѣсколько лѣтъ сдѣлалось чрезвычайно популярнымъ (см. Скептическая школа). Популярность эта, однако, скоро прошла, такъ какъ по формѣ лекціи К. были довольно сухи и монотонны, а по содержанію далеко не были тожественны съ философскими идеями, которыми увлекалась молодежь. Наиболѣе талантливые изъ временныхъ послѣдователей К. печатно отмѣтили разницу между «формальной» критикой Шлецера, на которой остановился ихъ учитель, и «реальной» критикой, вытекавшей изъ современаго имъ міровоззрѣнія. Съ той и другой точки зрѣнія лѣтопись можно было признать недостовѣрной; но «формальная» критика К. доказывала это тѣмъ, что лѣтопись есть подлогъ, сдѣланный въ XIII ст., а «реальная» критика лучшихъ послѣдователей К. выводила недостовѣрность памятника изъ самыхъ свойствъ младенческаго міросозерцанія его автора. Лѣтописныя легенды они считали не «выдумкой», которую надо обличить, а «миѳомъ», который требуетъ объясненія. Одновременно съ философской несостоятельностью основныхъ принциповъ К. была обнаружена и научная ошибочность его ученыхъ выводовъ—

Погодинымъ и Бутковымъ. Нѣкоторые изъ противниковъ К. отвергали его выводы не только во имя науки, но и во имя патріотизма. Въ глазахъ К. составитель лѣтописи былъ обманщикомъ; Погодинъ приглашалъ студентовъ молиться ему, какъ святому. Во имя авторитета сѣдой старины долженъ былъ замолкнуть свободный голосъ критики. Замѣна научнаго вопроса вопросомъ о благонадежности отразилась на самомъ положеніи К. въ университетѣ: при введеніи новаго устава министръ Уваровъ перевелъ К. на каѳедру славян. нарѣчій, а каѳедру русской исторіи отдалъ Погодину. Такой поворотъ дѣла обезпечилъ К. покровительство просвѣщеннаго попечителя московскаго унив., гр. Строгонова; молодые профессора 30-хъ годовъ также относились къ нему съ почтительнымъ сочувствіемъ, но сочувствіе это оставалось платоническимъ. Служебныя привычки К. дѣлали его совершенно неподходящимъ къ общественной атмосферѣ 30-хъ гг., а по складу своихъ воззрѣній онъ оставался чуждъ новымъ литературнымъ и философскимъ идеямъ. К. умеръ 19 апрѣля 1842 г., сильно опустившійся и почти одинокій.

Біографическія и библіографическія свѣдѣнія о К. см. въ некрологѣ И. И. Давыдова, («Московскія Вѣдомости», 1842, № 37, 9 мая); Геннади, «Справочн. словарь о русскихъ писателяхъ» (т. II); Н. П. Барсуковъ, «М. Т. К.» («Русская Старина», 1889, октябрь); Вл. Мих. К. (сынъ М. Т.), «Мих. Троф. К.» («Русская Старина», 1890, іюнь); его же (болѣе подробныя данныя), въ «Библіографическихъ Запискахъ» (М., 1892, №№ 4 и 5); В. С. Иконниковъ, «Скептическая школа въ русской исторіографіи и ея противники» («Кіев. Унив. Извѣстія», 1871, №№ 9—11); А. А. Кочубинскій, «Начальные годы русскаго славяновѣдѣнія» (стр. 40—50, занятія К. славянствомъ); Н. Барсуковъ, «Жизнь и труды М. П. Погодина» (passim). *П. Милюковъ.*

Качественный анализъ—см. Анализъ (химич.).

Качество (qualitas)—одна изъ важнѣйшихъ категорій, выражающихъ собою условіе мыслимости предмета. Изъ двухъ опредѣленій предмета, К. и количества, только первое характеризуетъ предметъ и дѣлаетъ его тѣмъ, что онъ есть въ дѣйствительности, т. е. только К. принадлежитъ предмету самому по себѣ, между тѣмъ какъ количество принадлежитъ или приписывается ему только по сравненіи съ другими однородными предметами: если-бы человѣкъ могъ имѣть только одно воспріятіе въ теченіе жизни, то оно могло бы имѣть извѣстное положительное содержаніе, но не имѣло бы само по себѣ степени напряженности. К., какъ опредѣленіе предмета, противополагаютъ предмету, какъ носителю К.; противоположность эта обозначается терминами субстанція и аттрибутъ, при чемъ первая мыслится какъ неизмѣнная, единая, безкачественная вѣчная основа различныхъ между собой и характеризующихъ эту основу аттрибутовъ. Въ самихъ аттрибутахъ различаютъ двѣ степени: К. необходимыя и существенныя, характеризующія субстанцію, и свойства случайно предмету принадлежащія и измѣнчивыя. Это обычное пониманіе отношенія предмета къ его К., освященное раціоналистической философіей (напр. Спинозою), нуждается въ значительныхъ поправкахъ. О предметахъ мы узнаемъ изъ воспріятій, которыя ничего не говорятъ намъ о неизмѣнномъ носителѣ К. Субстанція есть, такимъ образомъ, понятіе, присоединяемое нашимъ мышленіемъ къ К., съ которыми мы знакомимся благодаря нашимъ ощущеніямъ. Но съ тѣхъ поръ какъ наука показала, что въ ощущеніи намъ вовсе не дано К. самаго предмета, а лишь отвѣтъ нашего сознанія на внѣшнее, неизвѣстное намъ воздѣйствіе, стало необходимымъ различеніе К. двухъ родовъ: объективныхъ, принадлежащихъ самому предмету, и субъективныхъ, принадлежащихъ субъекту и только приписываемыхъ предмету. Локкъ пытался провести границу между субъективными К. и объективными; къ послѣднимъ онъ относилъ число, форму, движеніе и покой, величину и положеніе. Это дѣленіе, однако, не выдерживаетъ критики, ибо Локкъ отнесъ къ первичнымъ такія К., которыя, въ сущности, опредѣляютъ не самый предметъ, а его пространственныя и временныя отношенія. Сказать, что въ предметѣ пространство и время—самыя существенныя К., значитъ сказать, что въ немъ именно то существенно, что ему не принадлежитъ, и наоборотъ. Пространство и время во всякомъ случаѣ не суть реальности въ томъ смыслѣ, въ какомъ мы реальность приписываемъ качествамъ, доступнымъ нашему воспріятію; пространство и время суть формы или условія возможности воспріятія К. Такимъ образомъ, анализъ качествъ приводитъ къ признанію субъективности всего содержанія нашихъ воспріятій. Съ другой стороны, и самое понятіе субстанціи, какъ носителя К., нисколько не обогащаетъ нашего познанія о предметѣ и представляетъ собой чистую фикцію, возникновеніе которой объясняется кажущеюся невозможностью мыслить качества, какъ самостоятельные элементы міра. Единственная дѣйствительность для человѣка—это состоянія его сознанія, въ числѣ которыхъ находятся и воспріятія внѣшняго міра; поэтому субъективныя, такъ называемыя вторичныя качества мы имѣемъ право считать частью доступной намъ дѣйствительности. Такимъ образомъ, первичныя и вторичныя качества въ исторіи человѣческой мысли обмѣнялись значеніемъ. *Э. Радловъ.*

Качиколенъ или *Качикалень*—урочище Таврической губ., Симферопольскаго у., въ окрестностяхъ г. Бахчисарая (въ 7—8 в. отъ него). Замѣчательно своими скалами, въ которыхъ изсѣчены многочисленные криптъ, представляющіе остатки древняго пещернаго города. Въ скалахъ, посреди пещернаго города, имѣется источникъ св. Анастасіи, къ которому стекаются богомольцы и даже татары. Внизу подъ скалами, въ тѣнистой долинѣ, существовала древняя церковь; архіепископъ Иннокентій возобновилъ ее, поставивъ на этомъ мѣстѣ небольшой каменный храмъ во имя «св. Анастасіи узорѣшительницы», и приписалъ его къ бахчисарайскому Успенскому монастырю. *К. В.*

Качимайо (Cachimayo) — р. въ южн.-амер. респ. Боливія, впадаетъ въ Пилькамайо; длина теченія 850 км.

Качимъ, гипсолюбка, гипсофила, Gypsophyla L. (а въ русскихъ губерніяхъ также: лисицы, лыщица, катиполе, перекатичникъ и мн. др.) — родъ растеній изъ обширнаго семейства гвоздичныхъ (Caryophyllaceae) и ихъ подсемейства смолковыхъ или гвоздичныхъ-собственно (Silenеae—см. VIII, 209). Къ этому роду относится всего 50 видовъ дико растущихъ въ южной Европѣ, по берегамъ ея Средиземно-морской области и во внѣтропической Азіи; извѣстенъ и 1 австралійскій видъ. Это однолѣтнія и многолѣтнія (въ большинствѣ) невысокія травы, при чемъ лишь очень немногія высокогорныя (или «альпійскія») формы сильно измѣняютъ свой «травянистый» характеръ, а являются въ видѣ очень плотныхъ и жесткихъ деревянистыхъ подушекъ, обростающихъ скалы нагорнаго и полугорнаго пояса горъ Европы и Азіи (такова, напр., Gypsophila aretioides Boiss, часто встрѣчающаяся въ Персіи и сопредѣльныхъ съ нею горахъ Закаспійской области). Въ общемъ—это травы съ сильно развѣтвленнымъ стеблемъ, съ обиліемъ прикорневыхъ листьевъ, и съ мелкими цвѣтами въ развилистыхъ полузонтикахъ или дихазіяхъ. Листья всегда цѣльные и простые, узкой формы—ланцетные, удлиненно-овальные или лопатчатые, иногда линейные. Стебель сильно развитъ и у большинства многосторонне развѣтвленъ, но всѣ развѣтвленія двуразвильчаты. Цвѣты мелкіе, бѣлые, бѣловато-зеленые-розоватые и розовые, устроены по типу цвѣтовъ семейства гвоздичныхъ (см.) Чашечка колокольчатая, пяти-лопастная, почти перепончатая, съ зеленой полоской посреди каждой доли; лепестки съужены къ основанію. Тычинокъ 10. Плодъ—одногнѣздая многосѣмянная коробочка, шаровидная или яйцевидная, раскрывающаяся 4 створками; сѣмена почковидно-округлыя. Въ Россіи извѣстно болѣе 30 дикорастущихъ видовъ К., преимущественно въ южн. губерніяхъ, на Кавказѣ и въ средней Азіи. Одинъ изъ нихъ, *К. стѣнной* или постѣнный, G. muralis L.—маленькое приземистое растеньице съ блѣднорозовыми цвѣтами, встрѣчается въ средней Россіи очень часто и въ огромныхъ количествахъ, какъ сорная трава, между посѣвами, особенно во ржи; но это-же самое растеніе разводится и въ садахъ очень часто въ качествѣ краснваго, густо растущаго декоративнаго вида для бордюровъ клумбъ и для узоровъ. Другой видъ, *К. метельчатый*, Gyps. paniculata L., съ широко раскинутой многовѣтвистой метелкой множества цвѣтовъ, чрезвычайно обильно растущій въ южно-русскихъ степяхъ, образуетъ, въ числѣ прочихъ, такъ назыв. «перекати-поле»—сборъ гонимыхъ вѣтромъ по гладкой и ровной степи увядшихъ травъ, принявшихъ шарообразную форму послѣ цвѣтенія (см. Перекати-поле). Кромѣ уже вышеупомянутыхъ въ садоводствѣ хорошо извѣстны около 15 формъ G. Изъ нихъ наилучшія G. elegans MB = (G. diffusa F. et M.) — однолѣтній кавказскій видъ, до 50 стм. высоты; листья узкіе, однонервные, цвѣты розово-красные, иногда бѣлые, на длинныхъ цвѣтоножкахъ. G. floribunda Karel. et Kiril. изъ восточн. Персіи, слегка пушистое растеніе, съ узкими ланцетными листьями и розовыми цвѣтами. G. paniculata L. (=G. effusa Tausch. et C., см. выше) достигаетъ въ культурѣ высоты до 1 м. Сѣро-зеленое невысокое растеніе G. glauca Stev., съ Кавказа, а также и альпійская G. repens L., кавказскія G. trichotoma Wend. и G acutifolia Fisch. — разводятся всего чаще, всего лучше сѣменами, которыя сохраняютъ свою всхожесть до 2 лѣтъ, а прорастаютъ въ 1—2 недѣли. G. Struthium L., изъ южн. Европы и сѣв. Африки, содержитъ въ корнѣ *сапонинъ* (или струтіинъ)—вещество, ради котораго корни этого вида употребляются при мытьѣ шерсти. *А. А.*

Качинцы—или, какъ они сами называютъ себя, камляръ—до прихода русскихъ въ Енисейскую губернію проживали въ окрестностяхъ нынѣшняго г. Красноярска и по долинѣ р. Качи, совмѣстно съ исчезнувшимъ нынѣ племенемъ аринновъ, и составляли довольно многочисленный народецъ тюркскаго племени. Тѣснимые русскими, К. переселились въ Минусинскій окр., на мѣсто выселившихся оттуда киргизъ (въ концѣ прошлаго и началѣ нынѣшняго столѣтія). Въ настоящее время К. раздѣляются на 10 родовъ и населяютъ Качинскую степь, между рр. Абаканомъ и обѣими Іюсами. Степь эта изобилуетъ пастбищами и отличается умѣреннымъ климатомъ; зимою здѣсь мало выпадаетъ снѣга, и онъ притомъ сдувается вѣтрами, такъ что стада качинцевъ всю зиму могутъ оставаться на подножномъ кормѣ. Качинцы прежде кочевали на южныхъ берегахъ Іюсовъ; нынѣ многіе изъ нихъ переселились на С отъ этихъ рѣкъ, сдѣлались вполнѣ осѣдлыми, занялись хлѣбопашествомъ и, живя среди русскихъ, совершенно обрусѣли. Живущіе къ Ю отъ Іюсовъ ведутъ полуосѣдлый образъ жизни, проживаютъ въ юртахъ, занимаются преимущественно скотоводствомъ; многіе изъ зажиточныхъ имѣютъ значительныя стада рогатаго скота, лошадей и овецъ. У К. сохранилось немало богатырскихъ пѣсенъ и сказокъ, изъ которыхъ видно, что въ до-христіанское время К. поклонялись верховному божеству (подъ именемъ Кудая), живущему надъ облаками, а также высокимъ и чѣмъ-нибудь особенно выдающимся горамъ, скаламъ. Они почитали также огонь, воду, луну и солнце, лиственницу, медвѣдя и змѣю, лебедя и орла. Нынѣ К. всѣ христіане. Число ихъ—отъ 10 до 12000 душъ. Они наравнѣ съ госуд. крестьянами платятъ государственныя подати и повинности, но отъ отбыванія рекрутской повинности освобождены. Управляются они абаканскою управою, во главѣ которой стоитъ старшина; помощники его — родовые старшины или старосты и писаря. Какъ старшина, такъ и старосты избираются мѣстными жителями на опредѣленный срокъ. *Н. Л.*

Качичъ-Міошичъ (Андрей Качіć-Міошіć, 1690—1760)—знаменитый далматинскій поэтъ, первый изъ далматинскихъ поэтовъ обратившійся за содержаніемъ, формою и языкомъ къ народной поэзіи. Онъ принадлежалъ по рожденію къ одной изъ древнѣйшихъ въ

хорватскомъ Приморьѣ фамилій, князей К., владѣвшихъ въ началѣ XIII стол. чуть не всѣмъ Приморьемъ; но затѣмъ К. лишились своихъ владѣній и разбились на множество вѣтвей. Съ раннихъ лѣтъ обнаруживший блестящія дарованія, К. былъ отданъ для воспитанія дядѣ—ученому францисканцу Лукѣ Томашевичу (Tomašević, или на итальянскій ладъ, какъ это было въ большомъ ходу у далматинцевъ, Tomaseo), а 16 лѣтъ и самъ, съ согласія родителей, сдѣлался монахомъ францисканскаго ордена, закончилъ свое образованіе въ Будапештѣ, былъ назначенъ профессоромъ философіи въ монастырѣ Макарско и свое философское ученіе изложилъ на латинскомъ языкѣ въ книгѣ: «Elementa peripathetica juxta mentem subtilissimi doctoris Joannis Duns-Scoti» (Венеція, 1750); позже былъ въ Шибеникѣ проф. богословія. Перевелъ Пятикнижіе Моисеево и нѣкоторыя пророчества (1 изд. Венеція, въ 1760; 6-е, Зара, 1858). Назначеніе папскимъ легатомъ для Далмаціи, Босніи и Герцеговины дало ему возможность разъѣзжать по этимъ славянскимъ землямъ, стать ближе къ народу и познакомиться съ его поэзіей, его пѣснями и преданіями; тутъ онъ изучилъ духъ народной сербской пѣсни и уразумѣлъ, какимъ образомъ сербскій (сербо-хорватскій) народъ историческій фактъ облекаетъ, въ своей пѣснѣ, въ эпическія формы. Это навело его на мысль, усвоивъ манеру и характеръ народной пѣсни, разсказать исторію сербскаго народа въ видѣ ряда пѣсенъ. Въ результатѣ появилась знаменитая «Pjesmarica», и теперь еще не вышедшая изъ народнаго употребленія. Здѣсь передана исторія сербскаго народа, начиная со временъ баснословныхъ, за 2000 лѣтъ до Р. Хр. Лишь незначительная часть пѣсенъ взята К.-Міошичемъ у народа; бо́льшая ихъ часть составлена имъ *по образцу* народныхъ. Опредѣлить, однако, что именно принадлежитъ народу, и что сочинено самимъ К.-Міошичемъ—почти невозможно; народъ теперь поетъ одинаково и тѣ, и другія. Книга К., за время съ 1756—по 1862 гг., выдержала 14 изд. въ разныхъ городахъ—Венеціи, Анконѣ, Дубровникѣ, Рагузѣ, Вѣнѣ, Загребѣ. Въ 1890 г. когда исполнилось 100-лѣтіе со дня кончины К., югославяне поставили ему памятникъ. Лучшая біографія и характеристика литературной дѣятельности К.-Міошича въ сборникѣ: «Vienac uzdarja narodnoga O. Andriji Kačić-Miošića na stoljetni dan preminuća» (Зара, 1861). *Ир. П.*

Качка (Гавріилъ Симоновичъ, 1739—1818) —одинъ изъ талантливѣйшихъ горныхъ администраторовъ царствованія Екатерины II-й, сынъ венгерскаго инженера, вызваннаго въ Россію при Петрѣ Вел. Съ 1785 по 1799 г. былъ колыванскимъ губернаторомъ и главнымъ начальникомъ Алтайскаго горнаго округа. При учрежденіи министерствъ занялъ постъ директора сначала монетнаго, а затѣ мѣгорнаго департаментовъ, а въ 1811 г. былъ назначенъ сенаторомъ (см. «Горный Журналъ», 1846, кн. 12).

Качка корабля.—К. назыв. боковою, если корабль качается около своей продольной оси (съ боку на бокъ), и килевою, если корабль качается около поперечной оси, т. е. погружаясь попеременно то носомъ, то кормой. Плавная, спокойная, небольшихъ размаховъ К. на волненіи есть одно изъ важнѣйшихъ мореходныхъ качествъ корабля, поэтому выясненіемъ тѣхъ условій, отъ которыхъ оно зависитъ, занимались почти всѣ ученые, писавшіе о теоріи корабля, начиная съ Іоанна и Даніила Бернулли и Эйлера, но лишь въ 1861 г. В. Фрудъ далъ теорію боковой К. на волненіи, хотя и приближенную, но достаточно удовлетворительную. Оказывается, что о К. корабля на волненіи можно судить по качаніямъ корабля на тихой водѣ. Если корабль на тихой водѣ вывести какимъ нибудь образомъ изъ прямого положенія, наклонивъ его на бокъ на небольшой уголъ и предоставить самому себѣ, то, вслѣдствіе остойчивости, онъ будетъ стремиться вернуться въ прямое положеніе и поэтому начнетъ вращаться около продольной оси, проходящей черезъ его центръ тяжести; придя въ прямое положеніе, корабль не остановится въ немъ, а по инерціи будетъ продолжать вращеніе и уклонится на другую сторону на нѣкоторый уголъ, который, вслѣдствіе сопротивленія воды, будетъ нѣсколько меньше перваго. Такимъ образомъ, корабль будетъ совершать рядъ размаховъ убывающей величины подобно маятнику, качающемуся въ сопротивляющейся средѣ. Пока величина размаха на сторону (амплитуда) не превышаетъ 10°—15°, то продолжительность ихъ почти не зависитъ отъ величины размаха. Эта продолжительность одного размаха называется періодомъ естественныхъ качаній корабля и зависитъ отъ его момента инерціи относительно продольной оси, проходящей черезъ центръ тяжести корабля и разстоянія отъ центра тяжести до метацентра (см. Остойчивость), и выражается такою формулой:

$$T = 2\pi\sqrt{\frac{J}{P(\varsigma - a)}} \quad \ldots \quad (a)$$

гдѣ J сказанный моментъ инерціи корабля, P его вѣсъ $(\varsigma - a)$ разстояніе отъ центра тяжести корабля до метацентра, T періодъ двойного размаха, самое же движеніе корабля выразится формулой $\varphi = C_1 \sin\frac{2\pi t}{T} + C_2 \cos\frac{2\pi t}{T}$, гдѣ φ уголъ наклоненія корабля въ моментъ t, C_1 и C_2 нѣкоторыя постоянныя, значенія которыхъ опредѣляются по начальнымъ условіямъ, напр. если при $t=0$ корабль былъ наклоненъ на уголъ $\varphi=\varphi_0$ и затѣмъ былъ предоставленъ самому себѣ безъ начальной скорости, то $C_1=0$, $C_2=\varphi_0$ и движеніе корабля выразится формулой $\varphi=\varphi_0 \cos\frac{2\pi t}{T}$. Эта формула, совершенно подобная формулѣ физическаго маятника, выведена въ предположеніи, что вода не представляетъ сопротивленія движенію. Но сопротивленіе среды измѣняетъ величину размаховъ, лишь въ слабой степени вліяя на ихъ продолжительность, такъ что (а) формула остается справедливой и при сопротивленіи. Законъ уменьшенія амплитуды размаховъ зависитъ отъ того, какъ выражается сопротивленіе среды въ функціи скорости. Такъ, если сопротивленіе пропорціально первой степени ско-

рости, то амплитуды размаховъ убываютъ въ геометрической прогрессіи, когда число ихъ возрастаетъ въ ариѳметической, если-же сопротивленіе пропорціонально второй степени скорости, то амплитуды убываютъ по такому закону:

$$\theta_{n+1} - \theta_n = -\alpha\,\theta_n{}^2 \quad . \quad . \quad . \quad (1),$$

гдѣ θ_n амплитуда $n^{aго}$ розмаха, θ_{n+1} — амплитуда $(n+1)^{aго}$, α нѣкоторая постоянная. Наконецъ, если сопротивленіе среды выражается двумя членами, изъ которыхъ одинъ пропорціоналенъ первой, другой второй степени скорости, то законъ убыванія амплитудъ выражается формулой:

$$\theta_{n+1} - \theta_n = -(a\,\theta_n + b\theta_n{}^2) \quad . \quad . \quad . \quad (2),$$

гдѣ a и b нѣкоторыя постоянныя. По испытаніямъ, произведеннымъ Фрудомъ и Бертэномъ, оказывается, что обѣ формулы достаточно точно согласуются съ опытомъ.

Вопросъ о качкѣ корабля на волненіи рѣшенъ Фрудомъ при такихъ предположеніяхъ: 1) что размахи корабля изохронны, т.-е. продолжительность ихъ не зависитъ отъ амплитуды, 2) продольная ось корабля параллельна гребню волны, 3) что поперечные размѣры корабля весьма малы относительно размѣровъ волны, 4) что волны трохоидальныя (см. Волны, стр. 57) и волненіе установившееся. При такихъ предположеніяхъ, не принимая во вниманіе сопротивленія воды, Фрудъ показалъ, что законъ качаній корабля можетъ быть выраженъ формулой:

$$\psi = (\varphi + \theta) = C_1 \sin\left(\frac{2\pi t}{T}\right) + C_2 \cos\left(\frac{2\pi t}{T}\right) + \frac{\tau^2\theta}{\tau^2 - T^2} \sin\frac{2\pi t}{\tau} \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (2),$$

гдѣ ψ уголъ наклоненія корабля отъ отвѣсной линіи, φ уголъ наклоненія корабля относительно поверхности волны, θ наклоненіе поверхности волны въ точкѣ занимаемой въ моментъ t кораблемъ къ горизонту, T періодъ естественныхъ качаній корабля, τ періодъ волны, Θ наибольшее наклоненіе поверхности волны къ горизонту. Замѣтимъ, что, когда высота волны незначительна относительно ея длины, то

$$\theta = \Theta \sin\frac{2\pi t}{\tau}.$$

C_1 и C_2 нѣкоторыя постоянныя зависящія отъ начальныхъ условій, т. е. отъ начальнаго наклоненія корабля и его начальной угловой скорости.

Изъ этой формулы можно вывести слѣдующія главнѣйшія заключенія:

1) Если отношеніе $\frac{\tau}{T}$, т. е. $\frac{\text{періодъ волны}}{\text{періодъ корабля}}$ весьма мало, то послѣдній членъ формулы можно отбросить по его малости и, значитъ, корабль будетъ качаться совершенно также какъ на тихой водѣ, при тѣхъ же начальныхъ условіяхъ; иными словами—волны, періодъ которыхъ малъ относительно періода корабля, не вліяютъ на него.

2) Если отношеніе $\frac{\tau}{T}$ весьма велико, но послѣдній членъ формулы можно написать такъ: $\Theta \sin\frac{2\pi t}{\tau}$, и тогда $\varphi = C_1 \sin\frac{2\pi t}{T} + C_2 \cos\frac{2\pi t}{T}$, т. е. корабль будетъ качаться относительно волновой поверхности точно также, какъ онъ при тѣхъ же начальныхъ условіяхъ качался на тихой водѣ относительно ея поверхности, при этомъ, если принять въ разсчетъ сопротивленіе воды, то эти размахи, зависящіе отъ начальныхъ условій, быстро пропадутъ и останется $\varphi = 0$ и $\psi = \theta$, т. е. корабль будетъ слѣдовать за волной, оставаясь своими мачтами нормальнымъ къ ея поверхности.

Если $\tau = T$, т. е. періодъ волны равенъ періоду корабля, то формула (2) не имѣетъ мѣста и вмѣсто нея будетъ такая:

$$\varphi = C_1 \sin\frac{2\pi t}{T} + C_2 \sin\frac{2\pi t}{T} - \frac{\pi}{\tau}\,\theta \,.\, t \cos\frac{2\pi t}{\tau},$$

которая показываетъ, что размахи неопредѣленно возрастаютъ вмѣстѣ съ временемъ t, т. е. не могутъ оставаться малыми, какъ предполагалось при выводѣ формулы.

Фрудъ на опытѣ надъ моделями кораблей показалъ, что когда модели подвергались дѣйствію волнъ періода, равнаго ихъ періоду качаній, то послѣ нѣсколькихъ волнъ онѣ опрокидывались. Этого не будетъ съ настоящими кораблями, благодаря сопротивленію воды его качаніямъ, но все таки его К. будетъ весьма сильная.

Чтобы оцѣнить вліяніе сопротивленія воды на качанія корабля можно изъ опытовъ надъ уменьшеніемъ размаховъ К. на тихой водѣ опредѣлить величину сопротивленія воды качаніямъ корабля; принявъ, напр., это сопротивленіе пропорціональнымъ второй степени скорости и допуская, что этотъ коэффиціентъ пропорціональности сохраняетъ свою величину и при К. на волненіи, можно составить уравненія его движенія на волнѣ; интегрированіе ихъ и даетъ требуемый законъ качаній корабля на данной волнѣ. Но Фрудъ показалъ, что можно съ достаточнымъ приближеніемъ принять, что уменьшеніе амплитуды розмаховъ при К. на волненіи будетъ выражаться тою-же формулой и съ тѣми-же коефиціентами какъ и на тихой водѣ. Тогда не трудно разсчитать предѣльную величину размаха корабля для того случая, когда онъ встрѣтитъ волны, періодъ которыхъ равенъ его собственному; это будетъ:

$$\varphi\,\text{max} = \sqrt{\frac{\pi}{2}\frac{\Theta}{a}},$$

если предположить, что убываніе амплитудъ выражается формулою (1).

Для увеличенія сопротивленія воды качаніямъ корабля устраиваютъ боковые кили. Кромѣ того, на нѣкоторыхъ англійскихъ судахъ («Inflexible», «Edinburgh») устраивали особыя отдѣленія, заполнявшіяся водою на половину —вода переливаясь въ нихъ съ борта на бортъ погашаетъ размахи качки. Послѣ начала постройки броненоснаго флота во Франціи были образованы особыя коммиссіи для выясненія мореходныхъ качествъ этого новаго типа кораблей. Особенно замѣчательны результаты наблюденій, полученныхъ въ 1863 г. при испытаніи броненосныхъ фрегатовъ, сравнительно съ деревянными винтовыми кораблями. На нихъ постоянно тщательно наблюдалась вели-

чина размаховъ боковой К. и результаты этихъ наблюденій были сведены въ такую таблицу:

Названіе корабля.	Относительная величина размаховъ качки по сравненію съ размахами кор. Napoléon.	Полупериодъ $\frac{T}{2}$ боковой качки (секунды).
Tourville деревян. корабль	0,815	5,51
Solferino / Magenta / броненосн. корабли	0,820	5,91
Napoléon винтов. корабль .	1,000	5,82
Couronne брон. фрегатъ.	1,168	4,94
Invincible / Normandie / бронесн. фрегаты	1,780	4,83

Во время плаванія 1870—1872 г. броненосный корабль Océan обращалъ на себя вниманіе почти полнымъ отсутствіемъ качки, размахи которой не превышали 3°—4° на сторону; въ это же время броненосные крейсера Armide, Thetis, Reine-Blanche качались съ размахами отъ 30° до 40°. Océan обладалъ весьма малою метацентрическою высотою $(\rho-\alpha)=0,^{м}60$ и полупериодъ его былъ 9,93 секунды, полупериодъ же сказанныхъ фрегатовъ былъ $5,^{с}70$; $5,^{с}18$ и $6,^{с}02$. Въ 1879 году былъ снова произведенъ цѣлый рядъ систематическихъ наблюденій надъ качкою кораблей, результаты чего и данныя о корабляхъ сгруппированы въ слѣдующей таблицѣ.

Названіе корабля.		Водоизмѣщеніе. Тонны.	Длина корабля. Метры.	Метацентрическая высота $(\rho-\alpha)$. Метры.	Полупериодъ размаховъ $\frac{T}{2}$ Секунды.	Средняя амплитуда размаховъ.
Richelieu	броненосные корабли 1-го ранга.	8790	98,70	0,63	8,95	1°— 2°
Trident		8814	98,00	0,67	9,00	2°— 3°
Suffren		7604	88,70	0,71	8,75	1°— 2°
Colbert		8617	98,00	0.80	7,63	2°— 3°
Friedland		8824	95,70	0,80	8,00	3°— 4°
Redoutable		8858	96,70	0,94	7,34	3°— 4°
Revanche брон. фрегатъ . .		5900	81,60	1,35	6,00	16°—17°
Duquesne крейсеръ 1 ранга .		5824	99,64	1,67	5,18	21°
Tourville крейсеръ 1 ранга .		5740	99,00	1,66	5,04	16°—17°
Hirondelle / Desaix посыльное судно.		1162	76,65	1,09	5,83	25°—27°
		1684	77,00	1,40	4,51	25°—27°

Изъ послѣднихъ двухъ столбцовъ этой таблицы особенно ясно видно какое значеніе имѣетъ періодъ качки корабля на величину ея размаховъ. Подробное изложеніе теоріи качки корабля см. въ сочиненіи Pollard et Dudebout, «Theorie du Navire» (Парижъ, 1891—1894). Вышеприведенныя таблицы заимствованы изъ этого сочиненія. *А. Крыловъ.*

Качканаръ—высокая и занимающая обширное пространство гора въ Верхотурскомъ уѣздѣ Пермской губ., по вост. сторону Уральскаго хребта (который здѣсь гораздо ниже ея), между верховьями рѣчекъ Исы и Вьи, лѣв. притоковъ Туры, въ 60 в. къ СЗ отъ Кувшинскаго и въ 50 къ СВ отъ Бисерскаго завода; высота до 3000 фт. По изслѣдованіямъ Карпинскаго («Горный Журналъ», 1869 г. № 5, стр. 255—267), К. состоитъ изъ сѣровато-зеленаго пироксена (авгита), магнитнаго желѣзняка и зеленовато-бѣлаго соссюрита; впрочемъ, мѣстами магнитный желѣзнякъ вовсе исчезаетъ.

Качковскій (Михаилъ, 1802—1872)—галицко-русскій общественный дѣятель, сынъ сельскаго священника, изучалъ право въ Львовѣ, былъ судьею, путешествовалъ по Россіи. На его могилѣ, въ Кронштадтѣ, членами спб. славянск. благотворительнаго общества поставленъ памятникъ. Проникнутый горячей любовью къ своей народности, К. во всемъ себѣ отказывалъ и, будучи холостякомъ, копилъ изъ своего небольшого жалованья средства на народное дѣло. Въ 1861 г. К. основалъ въ Львовѣ «Слово», первую независимую большую политическую русскую газету въ Галиціи, которая служила органомъ старорусской партіи и просуществовала до 1887 г.; редакторомъ ея онъ избралъ Б. А. Дѣдицкаго, который, благодаря поддержкѣ К., имѣлъ возможность сдѣлаться первымъ въ Галиціи русск. литераторомъ по профессіи. Все свое состояніе, около 60000 руб., К. завѣщалъ на народныя цѣли. На эти средства и въ память заслугъ К., въ 1874 г., по иниціативѣ Наумовича, основано въ Галиціи «*общество имени М. Качковскаго*», имѣющее своей задачей поднятіе умственнаго и экономическаго уровня русинъ и утвержденіе народа въ любви къ прадѣдовскимъ церковнымъ обрядамъ, путемъ распространенія общеполезныхъ знаній, изданія народныхъ книжекъ (обыкновенно въ $1^{1}/_{2}$—2 печ. листа, цѣною въ 10 крейцеровъ), устройства по городамъ и селамъ безплатныхъ народныхъ читаленъ, учрежденія обществъ трезвости, пріютовъ и бурсъ для бѣднѣйшихъ русск. учениковъ, общественныхъ хлѣбныхъ складовъ, ссудныхъ и сберегательныхъ кассъ, экономическихъ выставокъ и народныхъ чтеній. Общество это имѣетъ свои отдѣленія (филіи) по всей восточн. Галиціи; во главѣ каждой филіи стоитъ совѣтъ (выдѣлъ), который ежегодно даетъ отчетъ общему собранію членовъ филій. Главное руководство дѣлами общества принадлежитъ центральному выдѣлу въ Львовѣ, который ежемѣсячно издаетъ одну книжку наставительнаго содержанія и ежегодно созываетъ генеральное собраніе членовъ всѣхъ филій; собраніе это созывается поочередно въ тѣхъ городахъ, гдѣ имѣются филіальные выдѣлы. Всѣхъ выдѣловъ въ 1890 г. было 17, членовъ — 4136, съ годичнымъ взносомъ по 1 гульдену; генеральныя собранія дѣйстви-

тельны при наличности 1000 членовъ. Кромѣ народныхъ книжекъ содержанія историческаго, сельскохозяйственнаго и т. п., общество ежегодно издаетъ иллюстрированный календарь. Всѣ изданія печатаются на галицко-русскомъ языкѣ, русскимъ гражданскимъ шрифтомъ. Ср. Дѣдицкій, «Жизнеописаніе М. Качковскаго» (Львовъ 1876).

Качковскій (Сигизмундъ Kaczkowski)—извѣстный галиційске-польскій писатель, род. въ 1826 г. Его бабушка, помнившая еще времена Августа III, часто разсказывала о прежней шляхетской жизни, и мальчикъ запомнилъ множество интересныхъ эпизодовъ изъ веселаго дворянскаго быта «саксонской эпохи». Съ другой стороны, отецъ К. питалъ демократическія симпатіи, за которыя подвергся преслѣдованію австрійскаго правительства. Въ львовскомъ университетѣ, гдѣ К. получилъ литературное образованіе, онъ увлекался революціонными идеями и, доставленный крестьянами австрійскимъ властямъ, былъ приговоренъ къ смертной казни, замѣненной заключеніемъ въ тюрьму. Событія 1848 г. привели къ его освобожденію, но пребываніе въ тюрьмѣ сильно повліяло на К.: онъ вышелъ изъ нея консерваторомъ. Въ своихъ историческихъ повѣстяхъ онъ живыми красками рисовалъ веселую беззаботную, шальную и разгульную жизнь галиційскихъ дворянъ въ концѣ XVII и началѣ XVIII вѣковъ, когда пиры, свадьбы, съѣзды, судебные процессы, поединки, распри, часто рѣшаемыя настоящими битвами и, наконецъ, междоусобная война между разными политическими партіями составляли главное занятіе дворянскаго сословія. Въ современныхъ повѣстяхъ, пріуроченныхъ почти безъ исключенія къ событіямъ сороковыхъ годовъ, К. является аристократомъ-прогрессистомъ, католикомъ и проповѣдникомъ «органическаго» труда, имѣющаго цѣлью возродить польскій народъ, путемъ стремленія къ постепенному матеріальному развитію. Въ пятидесятыхъ годахъ романы К. пользовались громадной популярностью, не столько въ силу своихъ литературныхъ достоинствъ, сколько потому, что авторъ умѣлъ отразить въ нихъ все считавшееся самымъ разумнымъ въ средѣ большинства тогдашняго интеллигентнаго общества. Но демократическія идеи все больше и больше находили себѣ поклонниковъ среди поляковъ, надѣленіе крестьянъ землею измѣнило условія жизни дворянъ—и К. быстро перешелъ въ разрядъ тѣхъ знаменитостей, которыхъ всѣ знаютъ, но которыхъ никто больше не читаетъ. Въ началѣ шестидесятыхъ годовъ К., во Львовѣ, издавалъ газету «Голосъ», но вскорѣ изданіе было закрыто, а К. попалъ въ тюрьму. Прощенный австрійскимъ императоромъ, онъ отправился въ Парижъ и тамъ занялся финансовыми операціями; только въ послѣдніе годы онъ снова вернулся къ литературѣ, но безъ особеннаго успѣха. Собраніе его сочиненій, въ которое вошли далеко не всѣ его романы, издано въ Варшавѣ въ 1874—75 гг. Изъ историческихъ сочиненій К. самое важное—«Kobieta w Polsce», написанное въ началѣ пятидесятыхъ годовъ, но изданное только теперь (СПб. 1895), въ которомъ К. излагаетъ свой взглядъ на положеніе женщины въ Польшѣ, начиная съ древнѣйшихъ временъ. Онъ стоитъ на религіозной и консервативной точкѣ зрѣнія и осуждаетъ стремленіе женщинъ къ такъ назыв. эмансипаціи. *И. Л.*

Качугское или *Качуга* — с. Иркутской губ. Верхоленскаго окр., на пр. бер. Лены, на почтовой дор. изъ Иркутска въ Киренскъ, въ 240 в. отъ перваго. Отсюда начинается судоходство по Ленѣ, на паузкахъ, баркахъ и плотахъ, пароходы же до К. не доходятъ. Судоходство отъ с. К. производится только въ весеннее половодье. Весенняя майская ярмарка съ оборотомъ до 150000 р. Двор. 38, жит. 192.

Качурка (Thalassodroma) — небольшія птицы изъ группы буревѣстниковъ (Tubinares) отряда длиннокрылыхъ (Longipennes), съ коротким цѣльнокрайнимъ клювомъ, острыми длинными крыльями, средней длины хвостомъ и тонкими ногами, три переднихъ пальца которыхъ соединены перепонкой, а задній очень малъ и прикрѣпленъ выше. К. настоящія океаническія птицы, которыя превосходно летаютъ, цѣлые дни носятся надъ моремъ и лишь во время вывода птенцовъ или послѣ очень сильныхъ и продолжительныхъ бурь приближаются къ берегамъ. Характерную особенность ихъ составляетъ бѣганье по поверхности волнъ, при чемъ онѣ поддерживаютъ себя надъ поверхностью слабымъ движеніемъ крыльевъ. Питаются онѣ различными животными или остатками животныхъ, которыя выбрасываются на поверхность при сильномъ волненіи; этимъ и объясняется особое пристрастіе ихъ къ бурной погодѣ. Особенную энергію проявляютъ они при наступленіи ночи. К. гнѣздится на скалистыхъ берегахъ и кладетъ одно яйцо. Своеобразныя движенія этихъ птицъ, темный цвѣтъ и появленіе въ бурную погоду послужили причиною различныхъ суевѣрій (что К.—души моряковъ, погибшихъ въ океанѣ и т. п.). *К. малая* (Th. pelagica L.), получившая названіе «птицы св. Петра», окрашена бурочернымъ и сѣробурымъ цвѣтомъ съ черной верхушкой головы, бѣлымъ надхвостьемъ и полосой на крыльяхъ, чернымъ клювомъ и краснобурыми ногами; длина ея 14 стм. (наименьшая изъ водяныхъ птицъ). Гнѣздится на Ферерскихъ и Британскихъ о-вахъ и въ зап. части Средиземнаго моря, попадается по всѣмъ европейскимъ берегамъ, кромѣ крайняго Сѣвера, у вост. берега Америки, зап. берега Африки до м. Доброй Надежды и далѣе до Замбези. *Н. Кн.*

Качуровка (Вытягайловка, Тростянецъ) — мѣстечко Подольской губ., Брацлавскаго у., въ 44 в. отъ у. г., при р. Истокѣ. 410 дв., 3128 жит., 2 првсл. прк., лавки, базары по воскреснымъ днямъ, водяная мельница, кирпичный и винокуренный заводы, каменоломни гранита. Въ 1 в. свеклосахарный заводъ (съ вѣтвью жел. дороги), вырабатывающій въ годъ до 270 тыс. пд. сахара. *П. Т.*

Качуча — испанскій танецъ. Складъ музыки его, сопровождаемый кастаньетами, схожъ со складомъ арагонской хоты; трехдольный размѣръ, движеніе скорое. Этотъ танецъ сталъ популяренъ съ первой половины настоящаго столѣтія, благодаря знаменитымъ танцовщицамъ Тальони и Фанни Эльснеръ.

Каччанига (Антоніо Caccianiga)—итальянскій писатель, род. въ 1823 г. въ Тревизо, издавалъ въ Миланѣ скоро сдѣлавшійся популярнымъ юмористическій листокъ «Lo Spirito Folleto»; послѣ подавленія возстанія 1848 г. удалился на время въ Парижъ; позже былъ членомъ итал. парламента. Важнѣйшіе труды его, истинно народные по замыслу и исполненію: «Il proscritto» (1853, 1870)—прекрасная картина франц. жизни; «Bozzetti morali ed economici» (1869); «Il dolce far niente» (Мил., 1869)—картины венеціанской жизни прошлаго вѣка, «Le cronache del villagio» (тамъ же, 1872); «Il Baccio della cont. Savina» (1875; русск. пер.);«La famiglia Bonifazio»; «Almanacco d'un eremita» (1870—4).

Каччини (Caccini, Gulio или Gulio Romano) — итальянскій композиторъ и пѣвецъ (ок. 1546—1615). К. принадлежалъ къ кружку музыкантовъ (Галилей, Перн, Кавальере) и поэтовъ (Ринуччини, Барди), способствовавшихъ возникновенію оперы въ Италіи. Кружокъ этотъ собирался во Флоренціи у Джіованни Барди, позже у Джіованни Корси. К. считается однимъ изъ основателей сольнаго пѣнія, облеченнаго въ художественную форму, благодаря чему многоголосная контрапунктическая музыка лишилась своего безусловно преобладающаго значенія. Первый опытъ К. въ речитативномъ стилѣ—монодрама «Combattimento d'Apolline col serpente», на текстъ Барди (1590). За нимъ послѣдовали драма съ музыкой «Дафне», написанная въ сотрудничествѣ съ Перн на текстъ Ринуччини (1594); драма «Эвридика», сперва написанная вмѣстѣ съ Перн (1600), а затѣмъ сплошь сочиненная К., на текстъ Ринуччини, и «Новая музыка» (Le nuove musiche) —собраніе одноголосныхъ мадригаловъ, канцонъ и монодій (Флоренція, 1602; Венеція, 1607 и 1615). Другое собраніе: «Nuove arie» издано въ Венеціи въ 1608 г. *Н. С.*

Качъ (англ. Cutch) — индобрит. вассальное государство, входящее въ составъ Бомбейскаго президенства, занимаетъ береговую полосу къ Ю отъ Синда, отъ котораго оно отдѣляется горько-соленымъ озеромъ Ранъ, высыхающимъ въ теченіе 2 — 3 мѣс. въ году. Оз. Ранъ соединяется на Ю черезъ заливъ К., а на С черезъ одинъ изъ рукавовъ р. Инда съ Индійскимъ океаномъ, превращая такимъ образомъ землю К. въ островъ. Очень часты землетрясенія (1819—44—45—64 гг.). Почва песчаная, но очень плодородная. Вывозится хлопокъ, сахарный тростникъ. Населенія 512084 чел. (въ томъ числѣ 325478 индусовъ, 118747 мусульманъ, 66663 джайновъ).

Качъ-Бехаръ (Cooch-Bahar)—туз. государство въ сѣв. части Бенгал. президентства Индіи, между 25°—26° с. ш. и 88°—89° в. д. 3344 кв. км.; управляется раджей, кот. платитъ дань англичанамъ. Поверхность, по бо́льшей части — плодородная равнина; главное племя—К. или радтбанзи, монгольской расы. Жит. 582565 чел. Гл. г. того же имени.

Каша—пища, приготовляемая изъ крупы, на водѣ или на молокѣ, одно изъ главныхъ яствъ въ крестьянскомъ быту, особенно на Сѣверѣ. Корелы считаютъ кашу большимъ лакомствомъ и непремѣнно выговариваютъ ее (по возможности пшенную) при ежегодномъ наймѣ на страду. Въ Архангельской губ. К. составляетъ главное угощеніе на празднествахъ по случаю окончанія жатвы, особенно если дѣло не обходится безъ помощи (*отжинная* К., отъ слова: отжинъ). Въ Холмогорскомъ у. пшенная К. составляетъ необходимое кушанье при угощеньѣ послѣ крестинъ. Равнымъ образомъ и въ свадебномъ и предсвадебномъ обиходѣ К. имѣетъ почти повсемѣстно своего рода обрядовое значеніе. Въ день Аграфены Купальницы (23 іюня) ѣдятъ, по возвращеніи изъ бани или послѣ купанья, *обытную* К., которая готовится съ особыми символическими обрядами; крупа для этой К. толчется наканунѣ, для чего (въ Костромской губ.) собираются дѣвушки; иногда К. варятъ въ складчину. Въ Тульской губ. въ этотъ день прежде, по обѣту, варилась *мірская* К., которою кормили нищихъ. Въ старину К. назывался свадебный пиръ; такъ, подъ 1239 г. лѣтопись разсказываетъ, что кн. Александръ устроилъ К. въ Торопцѣ, а потомъ другую въ Новгородѣ.

Кашалотъ—звѣрь изъ отряда китообразныхъ млекопитающихъ (Cetacea), подотряда зубастыхъ китовъ (Denticete), въ которомъ онъ относится къ особому семейству кашалотовъ (Catodontidae). К. отличаются чрезвычайно большой головой, составляющей почти треть длины тѣла, очень толстой и какъ-бы обрубленной спереди. Верхняя челюсть безъ зубовъ; въ нижней, обѣ вѣтви которой на большей части своего протяженія прилегаютъ другъ къ другу, сидятъ однородные, почти всѣ одинаковой длины, раздѣленные промежутками, коническіе зубы, по 20—27 съ каждой стороны. Кромѣ обыкновеннаго К. (Catodon macrocephalus Gr.) къ этому семейству относятся еще два-три вида К. гораздо меньшей величины, причисляемые къ особымъ родамъ Kogia и Calligнathus. Что касается перваго изъ названныхъ видовъ, К. собственно, то китоловы признаютъ только одну его породу; зоологи пытались различать отдѣльные виды К., самостоятельность которыхъ недостаточно доказана. К., послѣ гренландскаго кита и китовъ-полосатиковъ, самый крупный звѣрь на землѣ: онъ достигаетъ 20—23 м. длины, при 9—12 м. въ обхватѣ туловища и 5 м. ширины хвоста. Самки, въ видѣ исключенія между всѣми китообразными, значительно меньше, достигая не болѣе половины длины самцовъ. Грудные плавники, въ сравненіи съ длиною тѣла, необыкновенно малы: у самыхъ крупныхъ К. они едва достигаютъ двухъ м. длины и 1 м. ширины. Голова такой же ширины и высоты какъ туловище: между ней и туловищемъ нѣтъ рѣзкой границы. На задней трети спины подымается невысокій, неподвижный, жировой спинной плавникъ. Короткіе, широкіе и толстые грудные плавники сидятъ непосредственно за глазами; на верхней сторонѣ они представляютъ пять продольныхъ складокъ, соотвѣтствующихъ пальцамъ; нижняя поверхность ихъ гладкая. Хвостовой плавникъ съ неглубокою выемкою. Кожа замѣчательна тѣмъ, что эпидерма ея съ годами утончается; у молодыхъ эпидерма толще, чѣмъ у взрослыхъ. Наружное носовое или дыхательное отверстіе

лежитъ у К., въ противность прочимъ китообразнымъ, далеко впереди, на переднемъ концѣ головы, и при этомъ несимметрично—сдвинуто къ лѣвой сторонѣ: оно имѣетъ видъ S-образной щели, въ 20—30 стм. длины; отъ него тянется наискось назадъ, черезъ толщу жира, носовой каналъ къ парнымъ носовымъ отверстіямъ черепа, открывающимся, какъ обыкновенно у китообразныхъ, на верхней поверхности задней части черепа. Нижняя челюсть уже и короче верхней, которая обхватываетъ ее при закрытой пасти; она можетъ опускаться внизъ почти до образованія прямого угла съ верхней. Голая, гладкая, блестящая кожа, чернаго или темнобураго цвѣта, нѣсколько болѣе свѣтлаго оттѣнка лишь на нижней сторонѣ тѣла. Въ головѣ, подъ кожей и подъ слоемъ сала въ нѣсколько стм. толщины, помѣщается обширная, раздѣленная горизонтальной перегородкой на двѣ половины, полость, наполненная свѣтлою, маслянистою жидкостью; подобная же жидкость заключается въ особомъ каналѣ, тянущемся отъ головы до хвоста, и во многихъ маленькихъ полостяхъ, разбросанныхъ въ мясѣ и въ салѣ. Эта прозрачная, почти безцвѣтная жирная жидкость на воздухѣ теряетъ прозрачность и отвердѣваетъ, образуя такъ наз. *спермацетъ* (см.). Чѣмъ чище спермацетъ, тѣмъ тверже и суше онъ становится, превращаясь, наконецъ, въ мучнистую массу, состоящую изъ маленькихъ листочковъ, и обладающихъ перламутровымъ блескомъ. Спермацетъ употребляется въ медицинѣ и идетъ на приготовленіе свѣчей. Другое замѣчательное вещество, доставляемое К.—*амбра*. Амбру находятъ въ кишечникѣ (или, по другимъ указаніямъ, въ мочевомъ пузырѣ) К. Ее считаютъ за патологическое образованіе организма, въ родѣ желчныхъ камней; въ составъ амбры входитъ особое вещество, амбреинъ, близкое къ холестерину, находящемуся въ желчныхъ камняхъ. Амбра имѣетъ видъ легкой, жирной на ощупь, похожей на воскъ массы, различнаго цвѣта; отъ теплоты она размягчается, въ горячей водѣ распускается въ маслянистую жидкость, при большемъ нагрѣваніи улетучивается. Характерную особеность ея составляетъ чрезвычайно пріятный запахъ. Ее употребляютъ для куреній и въ парфюмерномъ производствѣ. Амбра была извѣстна еще въ древности, и въ старину употреблялась въ медицинѣ, но происхожденіе ея долгое время было неизвѣстно. Чаще всего амбру находятъ прямо плавающею въ морѣ; случалось вылавливать въ морѣ куски амбры въ нѣсколько пудовъ вѣсу и поль-сажени длины.

К. встрѣчается во всѣхъ океанахъ, кромѣ Ледовитаго, но въ высокія широты (до 60° и выше) подымаются лишь отдѣльные экземпляры; истинною родиною его слѣдуетъ считать моря между 40° сѣверной и южной широты. Здѣсь они встрѣчаются стадами въ 20—30 штукъ; временами же они собираются въ огромныя стада въ сотни головъ. Главную пищу К. составляютъ различные виды головоногихъ, въ меньшей степени рыбы. Самокъ съ дѣтенышами (обыкновенно 1, и не больше 2) встрѣчали во всѣ времена года. Новорожденные дѣтеныши К. по величинѣ равняются уже четвертой части величины матери. К. издавна уже служилъ предметомъ промысла, особенно развившагося съ конца XVII вѣка. Съ начала настоящаго вѣка мѣстомъ охоты за К. сдѣлался главнымъ образомъ. Тихій океанъ, занимаются ею почти исключительно англичане и сѣверо-американцы. Въ теченіе послѣднихъ десятилѣтій промыселъ К. падаетъ; въ 50-хъ гг. американцы добывали въ годъ 73000—103000 бочекъ ворвани (по 117,3 литра въ бочкѣ); въ позднѣйшее время количество это упало до половины. Взрослый самецъ К. можетъ дать отъ 80—120 бочекъ ворвани; цѣнность такого звѣря колеблется, въ зависимости отъ цѣнъ, между 9000—20000 марокъ. Самки даютъ менѣе половины этой выручки. Кромѣ сала, спермацета и амбры въ дѣло идутъ еще и зубы К. на разныя подѣлки; стоятъ они 5—8 марокъ кгр. Охота на К. сопряжена съ большею опасностью, чѣмъ добыча всѣхъ остальныхъ китообразныхъ. Затронутый онъ нерѣдко защищается, пуская въ ходъ не только удары хвоста, но и зубы. Бываютъ случаи, когда К. нападаютъ не только на лодки, но и на суда и пускаютъ ихъ ко дну. *В. Ф.*

Кашанъ—г. въ пров. Иракъ-Аджеми въ Персіи, на пути въ Тегеранъ. Одинъ изъ самыхъ цвѣтущихъ городовъ пров.; великолѣпный дворецъ, много мечетей, коллегій, базаровъ и бань; фабрики шалей, шелк. издѣлій, бумажн. издѣлій, мѣдныхъ, золотыхъ и серебряныхъ издѣлій; дѣятельная торговля земледѣльческими произведеніями. Жит. 90000.

Кашанъ (Кашъ)—лѣвый, самый значительный послѣ Кушка притокъ Мургаба, длина около 200 в. К. беретъ начало въ сѣв.-западн. части Авганистана, въ сѣв. склонахъ хр. Сефидъ-кухъ, къ СВ отъ Герата; протекая по гористой мѣстности и принимая довольно много небольшихъ притоковъ, изъ коихъ нѣкоторые имѣютъ соленую воду, направляется въ общемъ съ Ю на С. Нижнее теченіе К. на протяженіи около 60 в. принадлежитъ Закаспійской обл., гдѣ онъ вливается слѣва, невдалекѣ отъ Тахта-базара, главнаго населеннаго пункта оазиса Пенде, въ Мургабъ. Въ нижнемъ теченіи русло К. наполняется водой лишь весной, когда рѣка имѣетъ 4—5 саж. шир., 6—7 фт. глубины, при скорости теченія до 25 фт. въ секунду; въ остальное время года въ руслѣ можно найти воду лишь мѣстами или послѣ дождей въ горахъ.

Кашау или *Кошица* (чешско-словенск. Košice, мадьярск. Kassa [произн. Каша], нѣм. Kaschau, латинск. Cassovia) — главный городъ Абауй-Торнавскаго комитата, самый древній городъ, во всей верхней Венгріи, на правомъ берегу р. Гернада. К. состоитъ изъ города въ собственномъ смыслѣ и трехъ предмѣстій, отдѣленныхъ отъ него широкимъ глясисомъ. Величественный соборъ, постройка котораго начата въ XIV в., а закончена Матвѣемъ Корвиномъ. Соборъ построенъ въ старо-готическомъ стилѣ и весь сдѣланъ изъ квадратныхъ плитъ; его часто сравниваютъ съ соборомъ св. Стефана въ Вѣнѣ. Меньшая по размѣрамъ, но еще болѣе древняя (XIII в.) церковь св. Михаила. Верхневенгерскій музей произведеній искусства и древностей, акд. военная и юридическая, два учительскихъ ин-

ститута (мужской и женскій), епископская семинарія, высшее сельско-хозяйственное училище, высшее ремесленное механическое училище, профессіонально-ткацкое училище и др. учебныя заведенія. Жит. ок. 29 тыс.; всего больше мадьяръ (католиковъ), затѣмъ словаки — 9713, нѣмцы — 3819, евреи — 3306 чел. Греко-католиковъ (или уніатовъ) 1925 чел. Выдѣлка пороха, бумаги, растительнаго масла, табаку, кожъ, сахара, уксуса, сукна, иголокъ, фаянса, крахмала, дрожжей, сельско-хозяйственныхъ машинъ и земледѣльческихъ орудій, гнутой мебели и спирта. Оживленная торговля хлѣбомъ, виномъ, чернильнымъ орѣхомъ и т. п. К.—торговый посредникъ между Венгріей и Галичиной. Окрестности города богаты минеральными источниками. Въ 1241 г. К. возведенъ на степень города; при Владиславѣ IV обнесенъ стѣною и вскорѣ сдѣлался сильною крѣпостью. Іоаннъ Заполья разбилъ при К. кор. Фердинанда; въ январѣ 1849 г. венгерскій военный министръ Мессарошъ здѣсь же былъ разбитъ австрійскимъ генераломъ Шлikомъ. *Ир. П.*

Кашгаръ — г. въ Вост. Туркестанѣ, самый зап. г. Китайской имперіи, на р. Кизымсу, подъ 39°20′ с. ш. и 76°11′ в. д., въ 1209 м. н. у. м. Старый городъ, на возвышенности, укрѣпленъ; здѣсь сосредоточено управленіе областью, во главѣ которой стоитъ дао-тай. Кромѣ чиновниковъ и войска, здѣсь живутъ нѣкоторые китайскіе купцы. Въ новомъ городѣ живутъ главнымъ образомъ туземцы-мусульмане. Жит. 60—70 тыс. Русское консульство, единственное въ Вост. Туркестанѣ. 17 медрессе, 70 школъ; памятникъ убитому здѣсь путешественнику А. Шлагинтвейту. Изъ промысловъ особенно замѣчательна выдѣлка *бязи* (ткани); она славится прочной окраской. Значительная торговля съ Ферганской областью; вьючный путь идетъ чрезъ перевалъ Терекъ-даванъ, 3871 м. Ввозятся гл. обр. желѣзн. и мѣдныя издѣлія, ситцы, сахаръ и спички. *А. В.*

Кашеварова-Руднева — женщина-врачъ; см. Руднева-Кашеварова.

Кашеваровъ (Александръ Филипповичъ, 1809 — 1865) — путешественникъ, генералъ-маіоръ, род. на о-вѣ Кадьякѣ отъ русскаго отца, служившаго тамъ учителемъ, и матери-алеутки, образованіе получилъ въ кронштадскомъ штурманскомъ училищѣ, въ 1829—30 гг. совершилъ кругосвѣтное плаваніе. Произведенный въ прапорщики корпуса флотскихъ штурмановъ, не переставалъ служить россійско-американской компаніи и въ 1831 г. отплылъ въ колоніи, гдѣ оставался до 1844 г.; въ 1838 г. былъ начальникомъ байдарочной экспедиціи для обозрѣнія и описи сѣв.-зап. берега полярной Америки. По возвращеніи въ СПб., прикомандированъ былъ къ гидрографическому департаменту, гдѣ занялся составленіемъ атласа водъ, омывающихъ вост. Сибирь и владѣнія россійско-американской компаніи. Въ 1850—56 гг. былъ командиромъ Аянскаго порта, послѣ чего занималъ должность начальника чертежной въ гидрографическомъ департаментѣ. К. напечаталъ нѣсколько журнальныхъ статей, напримѣръ, «Замѣтки объ эскимосахъ въ Русской Америкѣ» («Сѣв. Пчела», 1846, № 227 и 228). Уже по смерти К. изданъ его «Журналъ, веденный при байдарочной экспедиціи, назначенной для описи сѣв. берега Америки въ 1838 г.» (СПб., 1879—прил. къ 8 т. «Изв. Имп. Русск. Географич. Общества»).

Кашевскій (Казиміръ Kaszewski) — польск. писатель и критикъ, род. въ 1825 г., читалъ лекціи по психологіи и логикѣ въ варшавской главной школѣ, которую оставилъ при преобразованіи ея въ университетъ. Главный трудъ трудъ К.—«Historya literatury greckiéj» (Варш. 1880). Кромѣ того ему принадлежатъ монографіи о позитивизмѣ, греч. театрѣ, Вольтерѣ, Камоэнсѣ, объ эстетикѣ, о душѣ и проч. Классическими считаются его переводы на польскій яз. трагедій Софокла и Эсхила, равно какъ образцовыхъ произведеній франц. и нѣм. литературъ.

Кашель—послѣдовательный рядъ насильственныхъ выдыханій, сопровождающихся смыканіемъ голосовой щели. Послѣ энергическаго вдыханія голосовая щель плотно замыкается, затѣмъ внезапно раскрывается столбомъ воздуха, находящагося подъ голосовыми связками подъ давленіемъ выше атмосфернаго. Подобное внезапное разъединеніе сближенныхъ до того голосовыхъ связокъ и производитъ характерный шумъ К. При этомъ происходитъ уравновѣшеніе двухъ воздушныхъ столбовъ, выше и ниже голосовой щели, и вслѣдствіе внезапности этого явленія голосовыя связки приводятся въ сильныя колебательныя движенія. Тембръ К. обусловливается состояніемъ гортани, дыхательныхъ органовъ и выдыхательныхъ мышцъ, что и создаетъ различные виды К.: громкій, хриплый, безвучный, лающій, крупозный и пр. Кромѣ того, на тембръ К. вліяетъ подвижность и форма подгортанника, который при каждомъ кашлевомъ толчкѣ немного подымается кверху восходящей струей воздуха. Небная занавѣска при К. обыкновенно подымается и отгораживаетъ носовую полость отъ ротовой; если этого не происходитъ, то струя воздуха и уносимыя съ нимъ инородныя массы, слизь и секретъ съ дыхательной трубки бронховъ и легкихъ, направляются въ носоглоточную полость. Дѣти кашляютъ обыкновенно при опущенной небной занавѣскѣ, а потому они почти всегда проглатываютъ мокроту, а не отхаркиваютъ ее. Для производства энергическихъ кашлевыхъ движеній требуется правильная дѣятельность мышцъ, съуживающихъ голосовую щель, а также мускулатуры брюшного пресса, вотъ почему при паралитическомъ состояніи этихъ мышцъ К. крайне слабъ и не достигаетъ своей важной цѣли, сущность которой лежитъ въ огражденіи дыхательнаго аппарата отъ внѣшнихъ вредныхъ вліяній, удаленіи инородныхъ тѣлъ, проникающихъ въ гортань и легкія, равно какъ чрезмѣрнаго накопляющагося нормальнаго или болѣзненнаго секрета. Для врачей, характеръ и сила К. имѣютъ также весьма важное діагностическое значеніе для опредѣленія различныхъ болѣзненныхъ состояній. Но на ряду съ этимъ можетъ существовать цѣлый рядъ страданій въ органахъ дыханія, которыя могутъ протекать безъ К. Непосредственную причину К. составляетъ присутствіе какого-либо раз-

дражающаго начала, дѣйствующаго на поверхности дыхательныхъ путей или на окончанія заключенныхъ въ нихъ нервовъ (давленіе воспаленной и гиперемированной слизистой оболочки, перерожденіе ея при хроническихъ ларингитахъ и т. д.), хотя К. можетъ быть вызванъ произвольно. Вмѣстѣ съ тѣмъ К. можетъ наступать чисто отраженнымъ, рефлекторнымъ путемъ отъ страданій органовъ, ничего общаго не имѣющихъ съ дыхательнымъ аппаратомъ. Такъ, напр., нерѣдко наблюдается К. при страданіяхъ зѣва, уха (ушной К.), такъ что часто даже введеніе ушной воронки въ наружный слуховой проходъ вызываетъ К., желудка (желудочный К.) и т. п. и, наконецъ, центральной нервной системы. Кашлевыя раздраженія весьма разнообразны: различаютъ механическое, химическое, термическое и электрическое раздраженіе. Такъ какъ К., самъ по себѣ, не представляетъ болѣзни, а есть только симптомъ, сопровождающій различныя болѣзненныя состоянія, то лѣченіе его находится въ тѣсной связи съ лѣченіемъ основной причины.

Кашлевыя средства—лѣкарства, способствующія успокоенію, облегченію и окончательному устраненію кашля у людей и потому долженствующія облегчить кашлевое раздраженіе, предупредить частые, сильно утомляющіе больного, нерѣдко сопровождающеіся тошнотой, приступы, уменьшить силу и продолжительность ихъ. Съ этой точки зрѣнія различаютъ *смягчающія, разрыхляющія* К. средства и *ограничивающія образованія выпотовъ и выдѣленій на слизистой оболочкѣ дыхательныхъ путей*. Смягчающія К. средства бываютъ обволакивающія, успокаивающія и увлажняющія; къ нимъ принадлежатъ многія растенія, богатыя растительной слизью и камедью (аравійская камедь, салепный корень, алтейный корень, исландскій и цейлонскій мохъ и др.), маслянистыя и жировыя вещества, успокаивающія и противосудорожныя К. средства, имѣющія цѣлью понизить возбудимость нервовъ, управляющихъ кашлевымъ актомъ (морфій, опій, гіосціаминъ, красавка, дурманъ и ихъ препараты), вдыханія теплыхъ паровъ, устраняющія ощущеніе сухости и жара въ гортани, а также кашлевое раздраженіе, увлажненіемъ слизистыхъ оболочекъ и содѣйствіемъ удаленію сидящихъ на нихъ отложеній. *Разрыхляющія* К. средства увеличиваютъ влажность слиз. оболочекъ или непосредственнымъ соприкосновеніемъ или увеличеніемъ ихъ секреторной дѣятельности (сахаръ, щелочныя средства, особенно нашатырь, углекислыя соединенія, углекислыя воды, средства, вызывающія тошноту, какъ, напр., рвотный камень, рвотный корень, апоморфинъ и др.). Наконецъ, К. средства, *ограничивающія отдѣленіе* слизи *въ дыхательныхъ путяхъ* (терпентинное масло и вообще бальзамическія вещества, вяжущія и др.).

Г. М. Г.

Кашель у животныхъ служитъ обыкновенно признакомъ заболѣванія дыхательныхъ органовъ: громкій и свободный онъ менѣе опасный, наоборотъ—слабый, глухой, выходящій изъ нутра, заставляетъ опасаться серьезнаго или даже опаснаго пораженія легкихъ. Послѣдняго рода К. у лошадей часто сопровождаетъ легочный сапъ, у рогатого скота бугорчатку легкихъ (см. Сапъ и Жемчужная болѣзнь). При обыкновенномъ К. совѣтуютъ дѣлать *«пары»*: въ мѣшокъ насыпаютъ отруби и, обдавъ кипяткомъ съ прибавленіемъ чайной ложки спиридара, заставляютъ животное вдыхать выдѣляющіеся пары; это можно дѣлать только въ тепломъ помѣщеніи.

А. С.

Кашемиръ (cachemir, Kaschmir, cashmere)—очень тонкая и мягкая матерія саржеваго переплетенія; ткется изъ гребенной пряжи, сработанной изъ пуха тибетской козы (Kaschmirwolle, cashmere, shawlwool) или изъ мериносовой шерсти, но чаще эта матерія изготовляется изъ кардной шерсти. Для полушерстянаго К. на основу идетъ шелкъ, а на утокъ—гребенная пряжа.

П. К. Д.

Кашика (санскр. Kâçikâ—гор. Бенаресъ) или *Кашика-вритти* (vṛtti = правило, комментарій)—комментарій къ грамматическимъ трудамъ Панини, написанный грамматикомъ Ваманой (см.), быть можетъ—вмѣстѣ съ другимъ авторомъ Джаядитьей. По свидѣтельству китайскаго путешественника И-цингъ, К. относится къ VII в. по Р. Хр. Мнѣнія европейскихъ ученыхъ на этотъ счетъ различны. Издатель К. (Бенаресъ, 1876—78), Балашастри, относитъ его къ XIII в. См. Liebich, «Zwei Kapitel der K. übersetzt und mit einer Einleitung versehen» (Бреславль, 1892).

С. Буличъ.

Каши-Кханда (санскр. Kâçî-Khaṇḍa = =отдѣлъ о Бенаресѣ) — длинная индійская поэма, составляющая часть Сканда-пураны (см. Пураны).

Кашина (санскр. kaçina, отъ kaç — бичъ)—аскетическій обрядъ у буддистовъ, при помощи котораго можно, будто бы, достичь чудотворной силы. См. Hardy, «Manual of Buddhism» (2 изд. Л. 1880)

Кашинскія желѣзныя минеральныя **воды**—Тверской губ., извѣстны съ 1859 г., но эксплуатація ихъ началась только съ 1883 г., когда городъ устроилъ заведеніе для ваннъ. Источниковъ три; дебитъ ихъ равенъ, въ среднемъ, 10000 ведрамъ въ сутки.

Кашинцовы—русскіе дворянскіе роды, одного происхожденія съ Бороздиными. Предокъ ихъ Юрья Лозыничъ выѣхалъ изъ Волыни въ Тверь въ половинѣ XIV в. Яковъ Алексѣевичъ К. былъ посломъ къ Ногайскимъ князьямъ въ 1707 г. Этотъ родъ К. внесенъ въ IV и II ч. род. кн. Владимірской, Воронежской, Тверской и Харьковской губ. (Гербовникъ, VIII, 36). Есть еще 2 рода К., позднѣйшаго происхожденія.

В. Р.

Кашинъ—у. г. Тверской губ., въ 188 в. отъ г. Твери, въ 14 в. отъ Сергіевской пристани на р. Волгѣ и въ 60 в. отъ ст. Сапелихи Рыбинско-Бологовской ж.-д., при рр. Кашинкѣ, Маслянкѣ и Вонжѣ. Жит. (въ 1893 г.) 6952 (3620 мжч. и 3332 жнщ.). Земли подъ гор. 623 дес. Церквей 24, въ томъ числѣ 1 деревянная; кромѣ того въ 2 мужскихъ и 1 женскомъ монастыряхъ 8 каменныхъ церквей. Домовъ 1120 (92 каменныхъ, 80 полукамен. и 948 деревянныхъ). Фабрично-заводская дѣятельность упала; въ 1892 г. въ К. было всего

2 небольшія фабрики — войлочно-валяльная и свѣчная (восковыхъ свѣчей), съ производствомъ въ 12700 р., при 22 рабочихъ. Извѣстный водочный заводъ Зызыкиныхъ (искусственныхъ виноградныхъ «кашинскихъ» винъ) прекратилъ свое существованіе. Торговля, нѣкогда процвѣтавшая (особенно хлѣбная), пала и носитъ чисто мѣстный характеръ. Торговыхъ заведеній 409; ярмарокъ въ году 2, еженедѣльные базары. Окружной судъ. 3 городскихъ школы, мужское духовное училище, сиротскій домъ на 80 чел., 3 богадѣльни, 1 больница (земская) на 30 кроватей. Бюджетъ гор. въ 1892 г.: доходъ 39382 р., въ томъ числѣ съ недвижимыхъ имуществъ 11726 р., за промысловые документы 3608 р., сбора съ трактировъ, постоял. двор. и пр. 11350 р.; расходъ—40713 р., въ томъ числѣ на содержаніе городского управленія 5012 р., на учебную часть 4361 р., на благотворительныя учрежденія 5896 р., на содержаніе городского врача 424 р. На берегу р. Маслянки цѣлебныя минеральныя воды (см. Кашинскія минеральныя воды).

Исторія. Время основанія г. К. неизвѣстно; имя его въ первый разъ упоминается при нашествіи Батыя, въ 1237 г. Въ 1283 г. вел. князь Димитрій Александровичъ, во время нападенія на Тверское княжество, пытался взять К., но безуспѣшно простоялъ передъ нимъ 9 дней; очевидно, по тогдашнимъ временамъ, К. былъ сильно укрѣпленъ. Остатки валовъ уцѣлѣли до сихъ поръ. Неприступности города много способствовало его положеніе. Рѣка Кашинка огибала древній городъ со всѣхъ сторонъ, такъ что онъ стоялъ какъ-бы на полуостровѣ, доступъ къ которому былъ только съ одной стороны, въ узкомъ (не болѣе 50 саж.) перешейкѣ между изгибами рѣки. Перешеекъ этотъ былъ перерытъ глубокимъ рвомъ и укрѣпленъ валомъ, съ тыномъ и частоколомъ. Вел. князь Михаилъ Ярославичъ Тверской завѣщалъ К. въ удѣлъ младшему сыну своему Василію (1318). Съ этого времени К. становится особымъ удѣломъ, князья котораго ведутъ упорную борьбу съ князьями тверскими—отчасти отстаивая свою независимость, отчасти-же и за обладаніе самимъ Тверскимъ княжествомъ. Князь Василій Михайловичъ (см. V, 598) одно время былъ вел. княземъ тверскимъ, хотя проживалъ большею частью въ К. и былъ окруженъ кашинскими боярами. Въ 1327 г. К. былъ разоренъ Иваномъ Даниловичемъ Калитою, княземъ московскимъ, напавшимъ на Тверской край въ союзѣ съ суздальскимъ княземъ и съ татарами. Въ 1382 г., послѣ смерти Василія II (V, 599), К. перешелъ въ семейство тверского князя Михаила Александровича, который, умирая, отказалъ его сыну своему Василію и внуку Ивану Борисовичу (см. V, 599 и XII, 766). Междоусобица кашинскихъ князей повела къ паденію самостоятельности К.; въ началѣ XV ст. онъ былъ присоединенъ къ Твери и вмѣстѣ съ нею, въ 1485 г., къ — Москвѣ. К. не только былъ самымъ сильнымъ удѣломъ въ Тверскомъ княжествѣ, но и значительный городъ; въ договорныхъ грамотахъ изъ всѣхъ тверскихъ удѣльныхъ городовъ только одинъ К. упоминается наравнѣ съ Тверью, даже и тогда, когда онъ переставалъ существовать какъ особый удѣлъ. Предполагаютъ, что К. принадлежала почти вся юго-вост. часть нынѣшняго Кашинскаго и большая часть Калязинскаго уу. Въ 1609 г. К. былъ взятъ и разграбленъ поляками. Укрѣпленія города въ послѣдній разъ были возобновлены въ 1661 г., при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ. Уѣзднымъ городомъ тверского намѣстничества (впослѣдствіи—губерніи) К. назначенъ въ 1775 г. См. В. С. Борзаковскій, «Исторія тверского княжества» (СПб., 1876); В. И. Покровскій, «Историко-статистич. описаніе Тверской губ.» (Тверь, 1879, т. I).

Кашинскій уѣздъ находится въ восточной части Тверской губ., на границѣ съ Ярославскою. *Площадь* у. равна 2425,7 кв. в. или 252675 дес. Поверхность у. ровная и только по берегамъ рѣкъ принимаетъ холмистый характеръ. *Почвы*: на Ю у. супесчаная, въ вост. части — легкія суглинистыя и сырыя, на З—тяжелая глинистая и суглинистая. По берегамъ рр. Волги и Медвѣдицы тянутся песчаныя почвы. Въ общемъ почва К. уѣзда благопріятна для земледѣлія. *Рѣки* въ у. много, всѣ онѣ принадлежатъ системѣ Волги, и всѣ незначительны, за исключеніемъ Волги протекающей по юго-вост., и р. Медвѣдицы, текущей по юго-зап. границѣ у. Волга судоходна, Медвѣдица—сплавная. Значительныя болота имѣются въ сѣв. части у., по р. Сити и въ зап. части—такъ наз. Скорбинское. Среди послѣдняго болота расположено Скорбежское оз. (дл. 3 в., шир. 1 в.). Оба болота моховыя мѣстами топкія и покрыты мелкимъ лѣсомъ. Населенныхъ мѣстъ 933, въ томъ числѣ 726 кр. поселеній (84 села и 642 дер.), 9 погостовъ и 198 проч. поселковъ (усадебъ, хуторовъ и проч.). Изъ селеній самое крупное Кесова-Гора (1500 ж.). *Жителей* въ 1893 г. было 138095 (66384 мужч. и 71711 жен.), т. е. 56,1 чел. на 1 кв. в.; по густотѣ населенія К. уѣздъ занимаетъ въ губ. первое мѣсто. Самыя малонаселенныя части его—волости, въ которыхъ находятся вышеуказанныя болота — имѣютъ среднюю плотность населенія 46 ж. на 1 кв. в., въ полтора раза выше средней по губ. Средній годовой приростъ населенія, считая съ 1830 г.—0,53%. За исключеніемъ корелъ (ок. 1300 д.), все населеніе великорусское; раскольниковъ всего 300 чел. Жилыхъ построекъ 26224, нежилыхъ—87994; тѣ и другія застрахованы земствомъ въ 4404000 руб. *Удобныя земли* въ у. 243359 дес., или 96% всей площади, въ томъ числѣ подъ культурою 109052 дес. (45%), подъ кормовымъ пространствомъ 112964 дес. (46%) и подъ лѣсомъ 21343 дес. (9%). Недостатокъ въ лѣсѣ чувствовался въ К. уѣздѣ еще въ концѣ прошлаго столѣтія; мѣстами не хватало даже дровянаго лѣса. Очевидно, удобная для хлѣбопашества почва изстари содѣйствовала заселенію края, при чемъ лѣса расчищались подъ пашню и покосы. Изъ удобной земли принадлежитъ крестьянамъ надѣльной 165662 дес., купленной 31338 дес. Частновладѣльческой земли 46359 дес. (въ томъ числѣ казенной и удѣльной 499 дес.), изъ которой крестьянами арендуется 29814 дес., такъ что въ пользованіи крестьянъ находится 226815 дес. или 94% всей удобной земли уѣз-

да. При всемъ томъ въ К. уѣздѣ приходится на 1 наличн. мужч. всего 3,7 дес. (2,7 надѣльной, 0,5 прикупленной и 0,5 — арендуемой), менѣе, чѣмъ въ какомъ-либо уѣздѣ Тверской губ. *Продажныя и арендныя цѣны* на землю въ К. уѣздѣ, сравнительно съ прочими уѣздами Тверской губ., высоки и по земскимъ даннымъ въ послѣдніе годы были:

За 1 дес.	Продажныя.	Арендныя.
пашни . . .	67 р.	10 р. 47 к.
сѣнокоса . .	33 »	3 » 66 »
лѣса . . .	42 »	—
пастбищной.	— »	1 » 88 »

Продажныя цѣны по сдѣлкамъ крестьянскаго поземельнаго банка равняются 59 р., по даннымъ нотаріата—54 р. за 1 дес.; въ дѣйствительности, средняя цѣна земли выше и съ каждымъ годомъ поднимается, такъ какъ нужда въ землѣ весьма ощутительна. У крестьянъ пашни, вошедшей въ сѣвооборотъ, свыше 93 тыс. дес., тогда какъ у всѣхъ прочихъ владѣльцевъ ея только 4802 дес. *Скота* въ уѣздѣ въ 1892 г. было:

	У крестьянъ.	У проч. влад.	Всего.
	головъ.		
лошадей . . .	19383	1027	20410
крупн. рогат. ск.	32309	2025	34334
прочаго скота .	58702	1936	60638
Всего скота . .	110394	4988	115382

Чистый средній *урожай*:

	У крестьянъ.	У частн. влад.
ржи	144571 четв.	7723 четв.
овса	126897 »	8359 »
ячменя . . .	25080 »	732 »
картофеля . .	73900 »	3255 »
льна: сѣмя . .	14134 »	1058 »
» волокна.	171768 пуд.	7891 пуд.
кормовыхъ травъ съ искусств. луговъ	— »	276609 »

По разсчету земства, общая цѣнность средняго урожая равняется: у крестьянъ 2020 тыс. р., у проч. частныхъ владѣльцевъ—164 тыс. р. Средняя производительность 1 дес. въ крестьянскомъ хозяйствѣ 21 р. 72 к., у частныхъ владѣльцевъ—34 р. 13 к. Въ общемъ выводѣ за 10 лѣтъ (1883—1892) въ К. уѣздѣ ежегодно получается избытка въ зерновомъ хлѣбѣ до 450 тыс. пд. или около 3 пд. 16 фн. на душу. *Льноводство* развивается; сбытъ льна въ Бѣжецкѣ и на ст. Савелихѣ Рыбинско-Бологовской жел. дороги. *Промыслы* развиты. Мѣстными промыслами занято 11700 чел.; объ отходѣ можно судить по числу взятыхъ въ 1892 г. паспортовъ, а именно: годовыхъ 12141, полугодовыхъ 5975 и краткосрочныхъ 4582, всего 22698. Изъ мѣстныхъ промысловъ развиты сапожничество, въ мѣстностяхъ прилегающихъ къ Кимрскому раіону (с. Кимра, см.), щепка и возка лѣса и дровъ, извозъ. Въ отходѣ много плотниковъ, сапожниковъ, фабричныхъ рабочихъ, торговцевъ. Большинство уходитъ въ Москву и СПб. *Фабрикъ и заводовъ* въ 1892 г. въ К. уѣздѣ было 31, съ производствомъ на 511 тыс. р., при 215 рабоч., въ томъ числѣ 1 винокуренный заводъ, съ производствомъ на 313 тыс., и 5 кожевенныхъ, на 180 тыс. р. *Торговыхъ заведеній* въ уѣздѣ 789; ярмарокъ (кромѣ городскихъ и мелкихъ базаровъ) 8, изъ нихъ самыя крупныя въ сс. Коѣ и Кесовой-Горѣ. На С уѣздъ пересѣкается Рыбинско-Бологовской жел. дорогой. *Грамотность* развита: изъ 100 новобранцевъ призыва 1892 г. было грамотныхъ 74,2. *Школъ* въ у. (въ 1892—93 г.) было 119, изъ нихъ 2 мин. н. пр., 31 земское, 21 прк.-прих., 2 частныя и 63 шк. грамотности; учащихся было 4347 мал. и 480 д. *Земскій бюджетъ* (1891): доходъ 76000 р., въ томъ числѣ 60534 р. съ земель; расходъ —84580 руб., въ томъ числѣ на губернскія нужды 17251 руб., на училищную часть 10521 руб. и на санитарную часть—22602 руб. См. «Сборникъ статист. свѣдѣній о Тверской губ. т. X, Кашинскій уѣздъ (Тверь, 1894).

Д. Рихтеръ.

Кашинъ (Данила Никитичъ),—русс. композиторъ (1773—1844). Вышедшій изъ крѣпостного состоянія, достигъ, благодаря таланту и энергіи, виднаго положенія. Ученикъ Сарти; авторъ многихъ популярныхъ романсовъ (изъ которыхъ «Милый мой, сердечный другъ» перешелъ въ народъ), фортепіанныхъ пьесъ, двухъ оперъ: «Однѣ сутки царствованія Нурмангалы» и «Ольга Прекрасная»; издатель «Сборника русскихъ пѣсенъ» (для пѣнія и фортепіано—М., 1833—34); для фортепіано, съ новыми варіаціями—М., 1835). Былъ капельмейстеромъ въ императорской русской оперѣ, а затѣмъ учителемъ музыки въ московскомъ университетѣ. Въ 1891 г. издавалъ музыкальный журналъ «Отечественная муза». См. Сахаровъ, «Сказанія русскаго народа»; А. Н. Пыпинъ, «Исторія русской этнографіи».

Н. С.

Кашинъ (Никита Ивановичъ)—рядовой, потомъ сержантъ, составилъ записки, озаглавленныя такъ: «Я нижеподписавшійся описываю самовидѣнное и вѣрно слышанное мною съ 1717 до 1725 г., дѣла, поступки и увеселительныя забавы славнаго и великаго имп. Петра Алексѣевича». Записки эти напечатаны въ «Русскихъ анекдотахъ» (М. 1822). См. А. Карабановъ, «Военно-Энциклопедическій Лексиконъ» (ч. 7).

Кашинъ-Оболенскій (Александръ Васильевичъ) — князь, стародубскій воевода 1534 г. При немъ кіевскій воевода Немировъ осадилъ Стародубъ и выжегъ его предмѣстья. но, устрашенный смѣлой вылазкою русскихъ. обратился въ бѣгство, и К. удалось захватить и отправить въ Москву до 40 непріятельскихъ пушкарей, съ ихъ снарядомъ и съ знатнымъ чиновникомъ Суходольскимъ. Въ 1541 г. отправленный посломъ въ Крымъ, онъ былъ задержанъ тамъ ханомъ Сапи-Гиреемъ до 1542 г., когда заплатилъ выкупъ въ 500 р.

Кашинъ-Оболенскій (Михаилъ Ѳедоровичъ)—князь, черниговскій воевода 1603 г. Не смотря на «прелестныя» грамоты измѣнниковъ, онъ сначала остался вѣренъ Годунову и участвовалъ въ несчастной для Бориса битвѣ подъ Трубчевскомъ, но потомъ перешелъ

на сторону Лжедимитрія и былъ имъ пожалованъ въ окольничіе (1605). При Шуйскомъ находился въ рядахъ московскаго войска и въ 1607 г., вмѣстѣ съ воеводою Ржевскимъ, укрѣпился въ Брянскѣ. Долго стоявшій подъ нимъ Самозванецъ не могъ преодолѣть мужества и стойкости защитниковъ: они нанесли сильное пораженіе осаждающимъ и укрѣпились въ Карачевѣ.

Кашинъ-Сухой-Оболенскій (Иванъ Ивановичъ)—князь, участвовалъ въ крымскомъ походѣ 1541 г.; обвиненный въ измѣнѣ и въ смерти Анастасіи Романовны, казненъ, по приказанію Іоанна, въ 1565 г.

Кашины-Оболенскіе — русскій княжескій родъ, происходящій отъ князя Михаила Всеволодовича Черниговскаго. Князь Василій Владиміровичъ Оболенскій, прозванный Каша, воевода въ походѣ противъ Литвы (1515—19), потомокъ Рюрика въ 18 колѣнѣ, былъ родоначальникомъ князей К.-О. Родъ его пресѣкся въ 1632 г.

Кашира—уѣзд. г. Тульской губ., на прав. берегу р. Оки, на гран. съ Московской губ., въ 106 в. отъ Тулы. Время основанія города въ точности неизвѣстно. При Іоаннѣ III былъ отданъ казанскому царевичу Магметъ-Амину. Какъ пограничный городъ, въ теченіе XVI столѣтія К. нерѣдко была сборнымъ пунктомъ войскъ; подвергалась также набѣгамъ крымцевъ. Еще при Василіѣ Іоанновичѣ К. была укрѣплена валомъ и деревянными башнями, которыя разрушены татарами въ 1571 г. Городъ перенесенъ на новое мѣсто. При самозванцахъ отрядъ Телятевскаго съ мятежн. войсками занялъ городъ (1607). Въ 1708 г. К. приписана къ Московской губ., въ 1777 г. назначена уѣздн. гор. Тульскаго намѣстничества. Земли городской 400 дес. Жит. въ 1894 г. 5574 (2762 мужч. и 2812 жен.). Каменныхъ домовъ 70, деревянныхъ 412. Церквей 7, изъ которыхъ 1 каменная. Три врача, двѣ акушерки. Больница на 18 кроватей. Училища мужское двухклассное, женское и епархіальное. Ярмарокъ 5. Фабрикъ и заводовъ, обрабатывающихъ животные продукты — 2, на сумму 550 руб.; растительные—2, на сумму 750 руб.; ископаемые—3, на 3040 руб. (кирпичные). Городскіе расходы за 1892 г. составили 16242 р.

Каширскій уѣздъ самый сѣверный у. въ Тульской губ. Границею съ Московской губ. служитъ р. Ока, имѣющая здѣсь направленіе съ З на В (отъ Серпухова до Спиридонова). Фигура у. представляетъ неправильный ромбъ или параллелограмъ; отъ Серпухова сѣверная граница идетъ на В; западная граница на ЮВ до села Синиченокъ. Южная граница идетъ волнистой линіей къ рѣкѣ Осетру — къ селу Михалеву; отсюда на С идетъ восточная граница къ оз. Песочному на р. Окѣ. Площадь К. уѣзда составляетъ 1723 кв. вер. Наибольшее протяженіе уѣзда въ длину приходится по діагонали съ СЗ на ЮВ (86 верстъ), наименьшее съ ЮЗ на СВ (50 верстъ). Протяженіе р. Оки на сѣверной границѣ до 80 вер.; уровень ея отъ 52,5 саж. до 50 саж. Вся площадь уѣзда возвышенная, болѣе 100 саж. надъ уровнемъ моря, и представляетъ правильный склонъ къ р. Окѣ—на С. Въ юго-зап. углу уѣзда наиболѣе значительныя высоты до 120 саж. (Мипотино) и у Синиченокъ—118 саж.; на западной границѣ у Балыматова— 115 саж. Здѣсь же лежатъ верховья рѣки Безпуты, которая прорѣзаетъ уѣздъ съ Ю на С; по этой рѣкѣ, у Кунѣева, высота только 110 саж.; у села Панова 103 саж.; у Немѣрино 101 саж. Вдоль западной косой границы тянется рѣка Скнита, не принадлежащая, однако, площади К. уѣзда. На В и СВ р. Смедва, впадающая въ Оку. На ЮВ р. Березинка, притокъ Осетра, который проходитъ близъ восточной границы. Слѣдовательно, вся площадь К. уѣзда принадлежитъ къ бассейну р. Оки, съ ея притоками Безпутой, Скнигой и Смедвой и пр. Осетра—Березинкой. Наибольшая разница высотъ до 70 саж.; но преобладаетъ рельефъ—въ 20—30 саж. Лѣсныхъ площадей значительныхъ нѣтъ; наибольшая роща находится въ самомъ южномъ углу, на границѣ около Синиченокъ, на высокомъ холмѣ (827 фт.), она тянется на В до Ильинки, почти на 6 вер. Озеръ значительной площади нѣтъ. Геологическое строеніе уѣзда не сложно. Вся площадь равномѣрно занята отложеніями камеонноугольной системы—яруса верхнихъ известняковъ, съ раковин. Spirifer Mosquensis. Подъ нимъ слѣдуютъ два яруса известняковъ—горный известнякъ съ раков. Productus Giganteus; но на поверхность земли эти пласты выступаютъ лишь по самой южной границѣ уѣзда, у верховьевъ Верхуши и по верховьямъ Безпуты. На восточной окраинѣ уѣзда находится значительный лоскутъ налегающихъ сверху юрскихъ пластовъ, близъ р. Мордвеза. Пласты каменнаго угля находятся здѣсь глубоко; такъ скважины села Подмоклаго и гор. Серпухова (глубиною 329 и 562 фута) показали, что пласты каменноугольной системы падаютъ къ С по 4 фт. на версту и сообразно съ этимъ углубляется и каменный уголь. Около Подмоклаго глубина ихъ 160 фт., а глубина прослойки каменнаго, очень землистаго угля — 294 фт. (42 саж.). Почва въ уѣздѣ преимущественно глинистая; вдоль р. Оки—песчаная; въ сѣверной половинѣ нерѣдко мергелистая, благодаря рыхлымъ и мягкимъ мѣлоподобнымъ известнякамъ. Въ южной тяжелая—тамъ, гдѣ выступаютъ темнокрасныя и зеленыя глины, покрыв. горный известнякъ. Въ общемъ уѣздъ принадлежитъ къ числу наименѣе плодородныхъ въ губерніи; поэтому количество населенія, уходящаго на посторонніе заработки здѣсь особенно значительно=17603 чел. (10778 чел. мжч. и 6825 жнщ.), что составляетъ по отношенію ко всему населенію (безъ города)—20,9% (наихудшее во всей губерніи). Большое вліяніе на уходъ на заработки имѣетъ также близкое сосѣдство промышленныхъ округовъ Московской губ. Плохое состояніе уѣзда выражается и въ санитарныхъ условіяхъ его. Отношеніе числа родившихся къ 100 умершимъ составляетъ для К. уѣзда 120, число наименьшее во всей губ. Въ уѣздѣ 337 селеній; крестьянскихъ дворовъ 10425, не-крестьянскихъ 590; жит. (въ 1893 г.) 70692 (мжч. 34591, жнщ. 36111). Лѣсу дровянаго и строеваго въ К. уѣздѣ сто лѣтъ тому назадъ было 19930 дес., въ 1871 г.—

7089 дес., въ 1891 г. считал молоднякъ и кустарникъ, 20700 дес. (12,2%). Пахатныя земли составляютъ 67,9%, луга, выгоны и пр.—16,2, неудобныя земли—3,7. Изъ общаго количества земли — 176180 дес. — крестьянскихъ земель 83198 дес., дворянской 61033, купеческой 9360, мѣщанской 3697, священнической 10354. Продажная цѣна 1 дес. земли (въ 1893 г.) отъ 50 до 70 руб. Аренда 3 р. 50 к.—6 р. На каждую душу крестьянскаго населенія приходится лишь по 1,7 дес. плохой глинистой земли. Недоимокъ на населеніи К. уѣзда числилось въ 1890 г., т. е. еще раньше неурожайныхъ годовъ, болѣе 222 тыс. руб., при чемъ за три предшествовавшіе года онѣ увеличились на 80 тыс. руб. Въ 1893 г. подъ посѣвомъ зерновыхъ хлѣбовъ крестьянской надѣльной земли было 30932 дес. (19510 дес. озимаго и 11422 дес. ярового). Арендовали крестьяне 9220 дес. Средній (по десятилѣтнимъ наблюденіямъ) остатокъ зерновыхъ хлѣбовъ (включая и овесъ) и гороха, за вычетомъ на посѣвъ, составляетъ 18,5 пд. на душу всего населенія, а за вычетомъ овса—12,4 пд. Лошадей около 22 тыс. гол., рогатаго скота 17 тыс., овецъ 40 тыс. Довольно сильно развито садоводство, у 1048 домохозяевъ; плодовыхъ деревьевъ у нихъ 19380. У 169 частныхъ владѣльцевъ 92244 плодовыхъ деревьевъ. Получается плодовъ 66 тыс. пд. Садовъ сдается на 28920 руб. Главнѣйшее фабричное производство — бумаготкацкое, на 131 тыс. руб. Мукомоленъ всего 24, выработка 594 тыс. пд. Всего 88 фабр. и заводовъ, съ оборотомъ на 1042600 руб. Число выданныхъ торговыхъ свидѣтельствъ: годовыхъ — 471, полугодовыхъ—29. Ярмарочные обороты: привезено товару на 108500 руб., продано 53700 руб. (за 1892 г.). Торговое движеніе главнымъ образомъ по р. Окѣ. Ближайшія желѣзныя дороги: 1) Московско-Курская въ сѣверо-зап. углу уѣзда, въ 45 вер. отъ гор. Каширы. 2) Московско-Рязанская, съ вѣтвью на Зарайскъ, близъ сѣв.-вост. угла К. уѣзда. Училищъ земскихъ 35, министерскихъ 2. Средства содержанія ихъ: 1486 руб. отъ казны, отъ земства ок. 6000 руб., отъ сельскихъ обществъ 1513 руб., отъ городскихъ обществъ 3105 руб., отъ частныхъ лицъ 1161 руб. Учащихся 1383 мал. и 447 дѣв.; окончило курсъ 155 мал. и 23 дѣв. Церковно-приходскихъ училищъ 11. Число учащихся въ уѣздѣ—4,6% мжч. и 1,7% жнщ. Земскій расходъ на школы въ К. уѣздѣ выросъ съ 1879 г. въ 6 разъ, число учащихся съ 1881 г. увеличилось вдвое. Земскихъ расходовъ по К. уѣзду было въ 1890 г. 53223 р. (въ 1869 г.—23710 р.), въ томъ числѣ на содержаніе земскаго управленія 6400 руб., на народное здравіе 12555 руб., на народное образованіе 5930 руб. Земскіе доходы съ земель 37438 руб., съ другихъ недвижимыхъ имуществъ 8283 руб., съ торговыхъ документовъ 4688 руб. Продовольственный капиталъ по уѣзду составляетъ 3603 руб. Больницъ въ К. уѣздѣ всего 4, врачей 2, фельдшера 3. *Н. Кудрявцевъ.*

Каширскій 144-й пѣх. **полкъ**—сформированъ въ 1863 г. изъ частей камчатскаго пѣх. полка, съ присвоеніемъ ему старшинства (съ 1806 г.) и всѣхъ боевыхъ отличій послѣдняго, а именно: 1) полковое знамя—георгіевское, «за Севастополь 1854—55 гг.»; 2) знаки на шапки, за турецкую войну 1828—1829 гг.; 3) серебряная труба, за 1814 г.

Кашичъ (Вареоломей Кашіć, Kascich)—одинъ изъ самыхъ плодовитыхъ иллирійскихъ писателей (ок. 1570—1650), былъ іезуитомъ, въ качествѣ миссіонера путешествовалъ по Турціи, потомъ занялъ мѣсто ректора іезуитской коллегіи въ Дубровникѣ. Важнѣйшіе труды его: переводъ части Псалтыри, подъ загл.: «Pjesni duhovnih pedeset» (Римъ, 1634), оставшійся въ рукописи и хранящійся въ Римѣ въ конгрегаціи «de propaganda fide» полный переводъ Библіи, переводъ римско-католическаго миссала (Римъ, 1640), «Xivot Gospodina nascega Isukarsta» (Римъ, 1637, Венеція, 1700), житія нѣкоторыхъ святыхъ. *И. Л.*

Кашіасъ (Caxias):—1) г. въ Бразиліи, на прав. берегу судоходнаго Итапикуру; около 10000 жит.; значительная торговля рисомъ и хлопкомъ. 2) Итал. колонія въ Бразиліи; около 14 тыс. жит., бо́льшею частью выходцевъ изъ Ломбардіи и итал. Тироля; скотоводство, винодѣліе, разведеніе маиса; основ. въ 1875 г.

Кашіасъ (герцогъ Luis-Alvez de Lima de Caxias, 1803—1880)—бразил. маршалъ; въ 1851 г., въ качествѣ главнокомандующаго бразильской арміей, съ большимъ успѣхомъ дѣйствовалъ противъ аргентинск. диктатора Розаса. Въ 1857 и 1861—62 гг. былъ военнымъ министромъ и главою кабинета; въ 1867 г., въ войнѣ съ Парагваемъ, ему ввѣрено было главное начальство надъ соединенными войсками Бразиліи, Аргентины и Уругвая. Въ 1869 г. К. занялъ столицу Парагвая, Асунсіонъ, но вслѣдъ затѣмъ, подъ предлогомъ болѣзни, долженъ былъ передать главное начальство графу д'Э, зятю бразильскаго императора. Въ 1875—78 г. снова былъ военнымъ министромъ и главою кабинета.

Кашкаровы—русскій дворянскій родъ, происходящій отъ легендарнаго касожскаго кн. Редедн. Михайло Кузмичъ Глѣбовъ-Кошкаръ былъ родоначальникомъ К. — Андрей Ѳедоровичъ К. былъ при Іоаннѣ Грозномъ 2-мъ воеводою въ Ивангородѣ и стрѣлецкимъ головою въ Коломнѣ (1559); казненъ въ 1570 г. Его племянникъ Иванъ Азарьевичъ былъ стрѣлецкимъ головою въ Астрахани (1591—1592). Родъ К. внесенъ въ VI часть родословной книги губ. С.-Петербургской, Новгородской, Пензенской и Тамбовской (Гербовникъ, VIII, 96). *В. Р.*

Кашкинъ (Николай Дмитріевичъ)—профессоръ московской консерваторіи по классамъ обязательной теоріи. Составилъ учебникъ элементарной теоріи (Москва, 1875); перевелъ учебникъ контрапункта Бусслера (Москва, 1885) и пр. *Н. С.*

Кашкинъ (Петръ Гавриловичъ) — ген.-адмиралъ русск. флота, † 1763 г. Учился въ навигаторской школѣ въ Москвѣ, откуда въ 1715 г. переведенъ былъ въ петербургскую морскую акд.; по окончаніи курса отправленъ въ Венецію, для практики въ мореплаваніи. По возвращеніи въ Россію состоялъ при постройкѣ адмиралтейства и новаго Исаакіевскаго моста, строилъ суда въ Брянскѣ и принималъ

участіе въ войнѣ съ турками. Въ шведскую войну, въ 1742—43 гг., К. командовалъ эскадрой галернаго флота и былъ сильно раненъ въ ногу; позже былъ директоромъ адмиралтейской конторы, въ 1759—60 годахъ принималъ участіе въ Мемельской экспедиціи, построилъ въ Мемелѣ плоскодонныя суда для перевоза артиллеріи и составилъ карты морского берега отъ Кенигсберга до Пиллау. Въ 1761 г. сдѣланъ членомъ адмиралтейской коллегіи. См. «Общій морской списокъ», ч. I; Леверъ, «Энциклопедія военн. и морскихъ наукъ» («Матеріи для исторіи русскаго флота»).

Кашкины — русскій дворянскій родъ, происходящій отъ грека (?) Корбуши К., выѣхавшаго въ Россію въ 1473 г., въ свитѣ царевны Софіи Оомнишны Палеологъ. Ѳедоръ Ивановичъ К. былъ осаднымъ головою въ Гремячемъ (1615). Стрѣлецкій голова Тихонъ Кондратьевичъ К. составилъ писцовыя книги по Лебедянскому и Новосильскому уу. (1640—48). Петръ Гавриловичъ К. (1694—1764) былъ вице-адмираломъ, членомъ адмиралтействъ-коллегіи и директоромъ адмиралтействъ-конторы. Изъ его сыновей Евгеній Петровичъ (1737—1796) былъ ген.-аншефомъ, ген.-губернаторомъ тобольскимъ и пермскимъ (1780), правителемъ намѣстничествъ ярославскаго и вологодскаго (1788), затѣмъ тульскаго и калужскаго (1793). Родъ К. внесенъ въ VI ч. родосл. книги губ. Московской, Калужской и Ярославской (Герб., I, 58). *В. Р.*

Кашмири—самый сѣверный изъ новоиндійскихъ языковъ, которымъ говорятъ въ Кашмирѣ. Какъ всѣ новоиндійскіе языки, К. представляетъ паденіе синтетическаго языкового строя и выражаетъ падежи, лица, времена большею частію посредствомъ частицъ и вспомогательныхъ глаголовъ, а не окончаніями. Въ звуковомъ отношеніи К. еще дальше ушелъ отъ своего предка — санскрита, чѣмъ другіе его новоиндійскіе родичи. *Литература.* Ince, «K. handbook» (4 изд. Калькутта, 1885); Elmslie, «K. vocabulary» (2 ч. 12°, Л. 1872); Wade, «K. grammar» (Л. 1838); Edgeworth, «Gramm. and Vocabulary of the Cashm. language»; Burkhard, «Das Verbum der Kâçmîrî-Sprache» («Sitzungsber. der philos.-philol. u. histor. Classe» мюнх. акад. 1887, 1); его же, «Die Nomina d. K. Sprache» (тамъ же, 1888, 3); Knowles, «Dictionary of K. proverbs and sayings (Бомбей, 1885); его же, «Folk-tales from K». (Л. 1888); его же, «K. riddles» («Journ. of the Asiat. Society, Bengal branch», LVI, 1887, I, № 3). *С. Булгичъ.*

Кашмиръ (Cashmere, Kashmir)—область въ Индіи, между 33°27′—34°37′ с. ш. и 74°30′—76°14′ в. д. Пространство собственно К. 11653 кв. км., но нынѣ наименованіе это дается всѣмъ владѣніямъ Голабъ-Синга, включая Балти, Ладакъ или западный Тибетъ, Гильгитъ, Панчъ и Джумму; владѣтельный вождь этой территоріи носитъ титулъ махараджи Джумму и К. Пространство области 209500 кв. км. Собств. К., съ окружающими его горами—обширная долина, неправильной овальной формы, лежащая на высотѣ 5500′—6000′ надъ у. м. Высочайшія горы—побочные хребты Гималаевъ—окружаютъ ее со всѣхъ сторонъ; аллювіальная равнина въ центрѣ долины, въ 186 км. длины и 100 км. шир., ограничена горами: съ С—Дуравуръ и Кухіама, съ СВ—Харамукъ и Сонамургъ, съ В—снѣжными горами Панджала, съ Ю—Панджалами: Фути и Бонихалъ, съ З — Пиръ-Панджаломъ. За исключеніемъ области на ЮЗ отъ г. Серинагара, вершины всѣхъ этихъ горъ покрыты вѣчными снѣгами; высочайшія изъ нихъ: Пиръ-Панджалъ 15000′ в. на юго-зап. границѣ равнины; высочайшая вершина на СВ Харамукъ 13000′. Горные проходы въ долину доступны во всякое время года же только всадникамъ, проѣздъ, но въ колесн. экипажахъ невозможенъ. Важнѣйшіе изъ этихъ проходовъ: Барамула и Панчъ на зап. границѣ 8500′, Банихалъ на Ю 9690′ и Набогъ на В. К. орошается Джиламомъ или Бэхутомъ, притокомъ Инда, который беретъ начало въ горахъ, на юго-вост. границѣ течетъ по срединѣ равнины, принимая въ себя, съ обѣихъ сторонъ, множество рѣкъ. Изъ озеръ наибольшія: Далъ или Сити (5 км. дл. и 10 шир.), Маназа Булъ и Большой Вуларъ—послѣднее составляетъ только расширеніе Джилама; изъ меньшихъ озеръ значительны Опунъ и Вузикара; множество горныхъ озеръ. Минер. богатства К.: черный мраморъ, желѣзо, мѣдь, свинецъ, графитъ. Почва страны чрезвычайно плодородна; рисъ даетъ урожаи самъ-60; воздѣлываютъ также пшеницу, кукурузу, ячмень, просо, гречиху, вывозятъ много шафрана превосходнаго качества. Изъ туземныхъ естествен. произведеній: Singhara или водяной орѣхъ—сѣмяна Trapa bispinda, которымъ питаются бѣднѣйшіе жители К.; растетъ этотъ сингара на оз. Вуларъ и добывается ежегодно въ количествѣ 60000 тоннъ. Всѣ деревья К. достигаютъ большихъ размѣровъ и красоты: каштаны, чинаръ (Platanus orientalis), тополь, родъ лимона, деодаръ или гималайскій кедръ, кленъ, вязъ, на горахъ береза, сосна и ольха; обиліе яркихъ и душистыхъ цвѣтовъ, цѣлыя долины розъ. К. славится многими производствами, но большей части кустарнаго типа. Тончайшія шали изъ шерсти домашнихъ и дикихъ козъ извѣстны всему міру; превосходные ружейные и пистолетные стволы, лакированныя вещи, ювелирныя издѣлія, отличнаго качества писчая бумага и кожа. Жители-мухаметане говорятъ на діалектѣ санскр. языка (см. Кашмири), съ большой примѣсью персидскаго; на послѣднемъ ведется вся правит. переписка и пишутся всѣ документы. Извѣстны какъ самые бѣлые и красивые изъ жителей Индо-Брит. имперіи. Жит. во всей области 2543952 ч. (1891), въ собств. К. — 491846 ч. Столица собств. К. — *Серинагаръ*. Въ 1586 г. К. былъ покоренъ Акбаромъ и включенъ въ составъ его царства; въ 1759 г. имъ завладѣли авганцы, державшіе его въ своей власти до 1819 г., когда К. завладѣли сикхи. Во владѣніи ихъ и подъ властію пенджабскаго махараджи К. находился до 1846 г.; съ тѣхъ поръ онъ состоитъ подъ англійскимъ протекторатомъ, но въ меньшей зависимости отъ англичанъ, чѣмъ другія туземныя государства Индіи. Европейцы имѣютъ доступъ въ долину К. только лѣтомъ.

Кашовскіе, также *Кашевскіе*—польскій дворянскій родъ, герба *Янина*, происходящій

отъ Яскана изъ Кашовы, стольника земли краковской въ началѣ XV в. Генрихъ К. былъ каштеляномъ Инфлянтскимъ († 1668), Янъ-Теодоръ († 1700)—подкоюшимъ литовскимъ. Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги губ. Волынской, Ковенской, Тульской и Московской. *В. Р.*

Каспервикъ—см. Каспервикъ.

Кашперовъ (Владиміръ Никитичъ) — русскій композиторъ (1827—1894). Ученикъ извѣстнаго теоретика Дена; пользовался совѣтами М. И. Глинки. Проф. моск. консерваторіи. Первая опера К.—«Цыгане» (1850). Въ миланскомъ театрѣ Каркано исполнена, въ 1859 г., его опера «Марія Тюдоръ». Написалъ еще оперы «Ріэнци» (1863), «Грозу» (на текстъ Островскаго, поставлена въ Петербургѣ въ 1867 г.), «Тарасъ Бульба» (поставлена въ Москвѣ въ 1893 г.). К. сочинялъ романсы, основалъ общество хорового пѣнія въ Москвѣ, имѣлъ свою музыкальную школу, дѣятельно занимался православнымъ церковнымъ пѣніемъ и помѣстилъ рядъ этюдовъ по этому предмету въ «Руси» И. С. Аксакова, въ 1881 г. *Н. С.*

Кашпиревъ (Василій Владиміровичъ, 1836—75)—литераторъ. Родился въ Костромской губ., въ дворянской семьѣ, учился въ московскомъ университетѣ, служилъ въ канцеляріи ярославскаго губернатора. Переѣхавъ въ Петербургъ, К. основалъ здѣсь въ 1869 г. ежемѣсячный журналъ «Заря», умѣренно-консервативнаго характера, со славянофильскимъ оттѣнкомъ. Эстетикъ по преимуществу, горячо любя литературу, К. особенно заботился о проведеніи въ своемъ журналѣ принципа: «искусство для искусства». Но не такое было время, чтобъ подобный журналъ могъ найти много сочувствія. К. съ трудомъ протянулъ «Зарю» до 1872 г., потративъ на нее все свое состояніе. Журналъ прекратился за недостаткомъ подписчиковъ. К. принадлежитъ также изданіе цѣннаго пособія: «Памятники новой русской исторіи» (СПб., 1871—73). Въ послѣдніе годы жизни, разбитый тяжелою болѣзнью, К. перевелъ для юношества: «Голубица въ гнѣздѣ орлиномъ» (съ англ., СПб. 1875); «Подвиги самоотверженія» (съ англ., СПб. 1876); «Князь Морейскій» (съ ново-нѣм., СПб. 1875). *В. К.*

Кашпиръ (Кашпиръ) — с. Симбирской губ., Сызранскаго у. при р. Волгѣ и Кашпирѣ. Жит. 3568, дворовъ 580. Полагаютъ, что К. основанъ раньше Сызрани. Въ 1769 г. еще существовалъ дубовый кремль съ башнями. Лепехинъ къ Ю отъ К. видѣлъ мѣдную руду, а на берегу Волги около К.—соляные ключи. Палласъ нашелъ здѣсь въ изобиліи селитру.

Каштанъ (Castanea Tourn.)—родъ растеній изъ семейства блюдценосныхъ (Cupuliferae). Деревья или кустарники съ простыми зубчатыми листьями. Цвѣты однополые: мужскіе собраны стоячими сережками, женскіе—сидятъ по 3 при основаніи мужскихъ сережекъ или отдѣльно и одѣты общимъ блюдцемъ или покрываломъ, которое подъ конецъ усажено колючками или жесткими бородавками и, вскрываясь неправильно или правильно, на 4 створы, выпускаетъ плоды. Сюда относится 30 видовъ въ двухъ подродахъ. 1) Castanopsis Spach. Женскіе цвѣты въ особыхъ соцвѣтіяхъ, чаще одинокіе. Около 25 видовъ въ тропической Индіи до Гонъ-Конга, 1 видъ въ Калифорніи и Орегонѣ. 2) Eucastanea. Женскіе цвѣты помѣщаются при основаніи мужскихъ сережекъ, по большей части по 3 въ общемъ блюдцѣ. Сюда К. обыкновенный (см.). Другой видъ C. pumila Mill., это кустарникъ Сѣв. Америки, а именно атлантическихъ штатовъ. *А. Б.*

Каштанъ обыкновенный (Castanea vulgaris Lam.) — дерево, достигающее нерѣдко огромныхъ размѣровъ и глубокой старости. Листья у него простые, остроузубчатые, удлиненные (до 30 стм.), весьма красивые. Цвѣты однополые; мужскіе и женскіе бываютъ собраны вмѣстѣ на длинныхъ пазушныхъ сережкахъ: внизу женскіе цвѣтки, а вверху мужскіе, иногда сережка содержитъ только мужскіе цвѣты. Цвѣтки собраны клубочками; мужскіе по 7, а женскіе по 2—3 въ каждомъ клубочкѣ. Мужской цвѣтокъ имѣетъ хорошо развитый шестилистный околоцвѣтникъ и множество тычинокъ; въ женскомъ околоцвѣтникъ также шестилистный, пестикъ съ нижнею 3—6 гнѣздою завязью и съ 3—6 раздѣльнымъ столбикомъ. Клубочекъ женскихъ цвѣтковъ окруженъ прицвѣтниками, взаимно срастающимися и представляющими потомъ щетинистый покровъ, содержащій два или три плода, заключающихъ у дикорастущихъ по 2 и по 3 сѣмени, а у хорошихъ сортовъ воздѣлываемыхъ—одно сѣмя. Эти то односѣмянные плоды собственно и назыв. marone (итал.) и marons (франц.), у насъ—каштаны. Лучшіе сорта К. идутъ изъ южн. Тироля, южной Франціи и изъ Италіи; чѣмъ южнѣе, тѣмъ каштаны лучше. Родомъ каштанъ, вѣроятно, изъ Азіи, но уже въ глубокой древности распространился и одичалъ по всему южному побережью Европы. На С. Европы онъ доходитъ до Берлина (культурный), но плоды его сѣвернѣе 50° с. ш. уже не вызрѣваютъ. Географическое распространеніе К. весьма обширно, такъ какъ, кромѣ юго-зап. Европы, онъ произрастаетъ на южномъ берегу Крыма, во всемъ Закавказскомъ краѣ, Малой Азіи, въ Алжиріи, сѣв. Индіи, въ Японіи и, наконецъ, въ Сѣв. Америкѣ, гдѣ его разность var. americana, считавшаяся прежде за особый видъ, распространена до сѣв. штатовъ включительно. Дерево это можетъ достигать возраста въ 200, 300 и даже 1000 лѣтъ. *С. Р.*

К. (лѣсовод.). Въ общежитіи такъ называютъ двѣ совершенно различныя древесныя породы Aesculus и Castanea. I. *К. конскій* или желудникъ (A. Hippocastanum L., Hippocastanum vulgare Gaertn,) изъ сем. Hippocastaneae DC., среднеазіатскій видъ, часто разводимый у насъ въ паркахъ. Успѣшнѣе всего произрастаетъ въ умѣренномъ климатѣ на свѣжей, рыхлой, плодородной и глубокой почвѣ. Размножается сѣменами, почти ежегодно получаемыми въ изобиліи и даетъ отпрыски, но можетъ быть разводимъ черенками и отводками. Древесина его бѣлая, мягкая, пористая; сѣмена по составу и питательности схожи съ хлѣбными зернами, но богаче содержаніемъ воды (49%), сильно, впрочемъ, уменьшающимся при высыханіи (до 19%). Вслѣдствіе горько-вяжущаго вкуса онѣ сначала неохотно съѣдаются

рогатымъ скотомъ, потомъ къ нимъ привыкающимъ; лучше всего давать ихъ въ видѣ муки, которою посыпать кормъ, приготовленный паренiемъ или самонагрѣваніемъ; хорошо также скармливать съ корнеплодами. Иногда въ паркахъ разводятъ и американскіе виды желудника: красноцвѣтный (A. rubicunda DC. и A. carnea Guimp.) и желтый (A. flava Ait., A. lutea Wangenh., Pavia flava Münch., P. lutea Poir., P. neglecta Loud.). II. а) К. *настоящій*, благородный или съѣдобный (Castanea vesca Gaertn., C. vulgaris Lam., C. sativa Mill., Fagus castanea L.). Онъ образуетъ обширныя насажденія въ средней и южной Франціи, Испаніи и Италіи *) и разводится у насъ въ Крыму и Туркестанѣ, но дико произрастаетъ и въ Закавказьѣ **)—нижней и средней горныхъ полосахъ, изрѣдка поднимаясь до 5 — 6000 фт. в. Встрѣчается преимущественно въ смѣси съ грабомъ, букомъ и дубомъ и, отличаясь быстрымъ ростомъ въ молодости, достигаетъ въ Закавказьи въ 200—300 лѣтнемъ возрастѣ до 100 фт. высоты и 5—7 фт. толщины, но доживаетъ до 500 и болѣе лѣтъ. Влажность воздуха и почвы главныя условія для успѣшнаго его произрастанія; хотя К. предпочитаетъ плодородныя почвы, но произрастаетъ на каменистыхъ и даже песчаныхъ средней доброты; страдаетъ не столько отъ зимнихъ морозовъ, сколько отъ весеннихъ и осеннихъ утренниковъ. Засуха, вслѣдствіе сильнаго развитія корней вглубь, менѣе вредна; переноситъ умѣренное отѣненіе и, сравнительно, мало и рѣдко повреждается насѣкомыми. Плодоношеніе начинается у деревьевъ, растущихъ на свободѣ, съ 25 — 30 лѣтъ, а въ насажденіи — 40—60 л. Разводится посѣвомъ въ питомникахъ (1/2—1 гектолитръ на аръ), откуда 1—2 лѣтнія растенія высаживаются на культируемую площадь (иногда пеньками), на значительномъ разстояніи другъ отъ друга. При срубкѣ получается обильная поросль отъ пня и отпрыски отъ корней, а потому К. особенно пригоденъ для низкоствольниковъ (съ 15—25 лѣтнимъ оборотомъ рубки), въ которыхъ необходимы раннія проходныя рубки. Древесина К. тверда, не тяжела (средній удѣльный вѣсъ 0,60), легко и гладко колется, хорошо полируется и отличается большою прочностью, особенно въ сырыхъ мѣстахъ, отчего она употребляется какъ строевой, бочарный (въ Италіи предпочтительно предъ дубомъ) и столярный лѣсъ, а молодые стволики идутъ на обручи и виноградныя тычины, молодая же кора служитъ прекраснымъ дубломъ. Весьма значительный доходъ получается отъ плодовъ К., отличающихся мучнистостью. Въ культурѣ извѣстно нѣсколько разновидностей, изъ которыхъ многія отличаются крупными и особенно сладкими плодами, какъ напр. разные сорты Marron (de Lyon), franc de Limon и др. Размножаются эти сорта преимущественно прививкой на настоящемъ К. Ср. Kayser, «Der Kastanienniederwald» (1884); von Pannewitz, «Der Anbau der Lärche, Kastanie und Akazie», (1855). б) К. *американскій* (C. americana Rafin.) произрастаетъ въ лѣсахъ Сѣв. Америки, лучше всего на зап. склонѣ Аллеганскихъ горъ, гдѣ достигаетъ до 30 м. высоты и 1 — 4 м. толщины, и превосходитъ съѣдобный К. своею выносливостью: онъ на С распространяется также далеко какъ дубъ. Отличаясь быстрымъ ростомъ до 60—70 лѣтъ, этотъ видъ К., чаще всего встрѣчающійся въ видѣ низкоствольника, требуетъ ранней срубки — не позже 80 лѣтъ. *В. Собичевскій.*

Каштелянъ, въ Польшѣ. Первоначально К. были военными начальниками и вмѣстѣ судьями въ провинціяхъ государства, различаясь между собою по значенію тѣхъ городовъ, въ которыхъ они имѣли мѣстопребываніе. Съ появленіемъ и развитіемъ власти старостъ К. перешли въ сенатъ, сохранивъ свои мѣстные титулы, но потерявъ значеніе, ранѣе съ ними связанное. Они могли занимать всякія должности, кромѣ городского старосты въ своемъ воеводствѣ. Исключеніе изъ этого правила составлялъ краковскій К., соединявшій это достоинство именно съ властью старосты и считавшійся первымъ по достоинству свѣтскимъ сенаторомъ. См. Кастелянъ.

Кашу (Catechu, Cachou, Catechu or Japan earth).—К. или катеху (по фабричному—каша) представляетъ выпаренный до-суха сокъ нѣкоторыхъ акацій, пальмъ и др. растеній въ родѣ Acacia catechu, Areca catechu, Uncaria gambir, Butea frondosa и др. растущихъ преимущественно въ Остиндіи и на Остиндскихъ о-вахъ. Въ торговлѣ встрѣчаются слѣдующіе главные сорта: К. темное или глыбное, которое раздѣляется на бомбейское и бенгальское, и К. свѣтлое (желтое) или кубическое. *Бомбейское* К. получается изъ мимозы Acacia catechu, которая срубается въ то время, когда она наиболѣе богата сокомъ. Сердцевинная часть отдѣляется отъ всѣхъ прочихъ, измельчается, отвaривается съ водою и полученный сокъ сгущается выпариваніемъ. *Бенгальское* К. получается изъ Areca catechu способомъ, совершенно подобнымъ описанному, съ тою только разницею, что выварkѣ подвергаются плоды, а не сердцевина дерева. Оба сорта мало отличаются одно отъ другого по своему внѣшнему виду (бомбейское темнѣе и безъ прожилокъ) и идутъ въ торговлѣ въ видѣ большихъ глыбъ, отъ 2 до 3 пудовъ вѣсомъ, завернутыхъ въ листья или упакованныхъ въ ящики. *Кубическое* (желтое) К (gambier-catechu, gambir cachou) получается изъ стеблей и листьевъ кустарника Uncaria gambir также путемъ выварки ихъ въ водѣ и сгущенія полученнаго отвара. Въ торговлю оно поступаетъ въ видѣ кубиковъ грязно-желтаго цвѣта и величиною около 1 дюйма. При нагрѣваніи К. до 100° оно плавится и теряетъ 4—5% вѣса. При сжиганіи хорошихъ сортовъ К. получается 4—5% золы. К. обладаетъ особымъ вяжущимъ вкусомъ, растворяется въ кипящей водѣ, уксусной кислотѣ, спиртѣ и отчасти въ эѳирѣ. Особенность водныхъ растворовъ заключается въ томъ, что они прозрачны лишь въ горячемъ состояніи, при охлажденіи же выдѣляется болѣе или менѣе обильный осадокъ (катехинъ). Поэтому для приготовленія посто-

*) На горѣ Этнѣ извѣстенъ К., имѣющій около 4 саж. въ поперечникѣ.

**) Имеретіи, Мингреліи, Рача, Абхазіи, Гуріи, Черноморскомъ округѣ, Батумской области, Кахетіи, Карабахѣ и Талышѣ.

янныхъ растворовъ, въ особенности крѣпкихъ, приходится прибѣгать къ уксусной или древесно-уксусной кислотѣ. Такъ, растворъ, приготовленный изъ 10 кгр. бомбейскаго К., 3 кгр. уксусной кислоты въ 6° Б.; и 6 литровъ воды, показываетъ при обыкновенной температурѣ плотность около 20° Б., хорошо сохраняетъ прозрачность. Надо замѣтить, что подобный растворъ близокъ къ предѣлу растворимости К. Главнѣйшія составныя части К. суть: катеху дубильная кислота (см.) и катехинъ; первый содержится въ разныхъ сортахъ отъ 35 до 55%, второго—отъ 10 до 20%. Къ числу свойствъ, общихъ для всѣхъ главныхъ сортовъ К., относится осаждаемость водныхъ растворовъ желатиной и сѣрной кислотой, равно какъ и способность давать со многими металлическими солями весьма прочные окрашенные лаки. Такъ, съ глиноземными солями получается осадокъ желтаго цвѣта, съ желѣзными солями (какъ закиси, такъ и окиси) получается оливковый или темнозеленый осадокъ, съ мѣдными и хромовыми солями — красивые коричневые осадки и т. п. Способность эта служитъ основаніемъ для главнѣйшаго примѣненія К., т. е. для окрашиванія хлопчатобумажныхъ, шелковыхъ и частью шерстяныхъ издѣлій въ различные цвѣта: коричневые, оливковые, сѣрые и черный. Испытаніе достоинства продажнаго К. слагается изъ слѣдующихъ отдѣльныхъ частей: 1) Опредѣленія растворимости въ холодной и горячей водѣ, уксусной кислотѣ и щелочахъ. 2) Испытанія на твердыя нерастворимыя примѣси, которыхъ быть не должно. Въ особенности вреденъ часто попадающійся мелкій песокъ, который въ крѣпкихъ растворахъ К. (напр. въ 20° В.) отстанвается очень трудно и, попадая съ краской въ ящики печатныхъ машинъ, портитъ ракли и валы. 3) Изученія отношеній къ наиболѣе употребительнымъ протравамъ, т. е. желѣзнымъ, мѣднымъ и хромовымъ. 4) Пробнаго окрашиванія и печатанія. 5) Опредѣленія, кромѣ того, содержанія дубильныхъ веществъ объемнымъ путемъ. Всѣ указанныя испытанія имѣютъ относительный характеръ, такъ какъ производятся по сравненію съ К., принятымъ за средній типъ.

Окраска К. по хлопку раздѣляется на 2 главныхъ группы: 1) такія, которыя окончательно проявляются и закрѣпляются на ткани лишь послѣ пропусканія послѣдней чрезъ горячій растворъ хромпика, и 2) такія, которыя фиксируются запариваніемъ. Первый способъ примѣняется главнымъ образомъ для крашенія въ ровные цвѣта, второй для печатанія узорчатыхъ тканей, такъ какъ въ послѣднемъ случаѣ одновременно съ кашовыми красками приходится наносить и различныя другія, которыя не въ состояніи выдержать хромпиковой ванны. Рецептура въ обоихъ способахъ, конечно, совершенно разная. Въ первомъ случаѣ совершенно достаточно пропитать равномѣрно ткань растворомъ К., высушить и обработать горячимъ растворомъ хромпика, который дѣйствуетъ окислительно на пигментъ, образуя японовую кислоту (см. Катехинъ), а самъ раскисляется до окиси хрома; послѣдняя же соединяется весьма прочно со всѣми составными частями К. По этой причинѣ нѣтъ необходимости въ употребленіи какихъ бы то ни было протравъ; если же послѣднія употребляются, то исключительно съ цѣлью полученія различныхъ по интензивности и окраскѣ оттѣнковъ цвѣта.—Во второмъ случаѣ (при печатаніи), когда одновременно съ кашовыми красками наносятся на ткань и различныя другія, не выдерживающія окисленія хромпикомъ, является необходимостью ввести въ составъ наносимой краски не только пигментъ и нужный для требующагося оттѣнка морданъ, но также и окислитель, который при запариваніи произвелъ-бы необходимую реакцію мѣстнаго окисленія. Такими окислителями служатъ обыкновенно: бертолетова соль, хлорновато-кислый хромъ или хлорновато-натріевая соль. При запариваніи, подъ совмѣстнымъ дѣйствіемъ пара, высокой температуры и выдѣляющихся изъ протравъ кислотъ, вышеупомянутыя соли разлагаются и производятъ необходимое окисленіе напечатаннаго совмѣстно съ ними пигмента.—Полученныя тѣмъ или другимъ способомъ кашовыя окраски отличаются своей чрезвычайной прочностью по отношенію къ воздуху, свѣту, мылу, щелочнымъ и кислымъ растворамъ, равно какъ и къ растворамъ бѣлильной извести, такъ что вытравить коричневую кашовую окраску, не разрушивъ въ то же время самого волокна, нельзя. Въ крашеніи шелка К. находитъ себѣ также довольно обширное примѣненіе, при чемъ главная цѣль его употребленія—прибавить вѣскости къ шелку, окрашенному въ черный цвѣтъ. Процессъ, въ общихъ чертахъ, состоитъ въ слѣдующемъ: шелкъ окрашивается берлинской лазурью въ синій цвѣтъ, послѣ чего обрабатывается растворомъ К.; послѣдняя при этомъ фиксируется на волокнѣ шелка и даетъ въ комбинаціи съ синимъ цвѣтомъ берлинской лазури красивый черный цвѣтъ. Весьма важную роль при описываемой обработкѣ играетъ, кромѣ степени концентраціи, температура ваннъ. Такъ, при 50° Ц. происходитъ фиксація К. лишь на самомъ волокнѣ шелка и привѣсъ ткани не превышаетъ 10—12%; если же вести обработку при 60—70° Ц., то дубильное вещество К. начинаетъ дѣйствовать и на сидящую на волокнахъ берлинскую лазурь, образуя съ нею дубильнокислое желѣзо, вслѣдствіе чего привѣсъ ткани или пряжи доходитъ до 30—40%. При крашеніи шерсти К. примѣняется крайне рѣдко, не смотря на даваемый прекрасный и прочный цвѣтъ, такъ какъ шерстяное волокно отъ малѣйшаго избытка К. дѣлается весьма жесткимъ и мало пригоднымъ для валянія. Наконецъ, К. примѣняется въ медицинѣ, какъ вяжущее, и при дубленіи кожъ, хотя въ послѣднемъ случаѣ идетъ для выдѣлки лишь нѣкоторыхъ низкихъ сортовъ.

А. Астафьевъ. Δ

Кашу-лавальское (Cachou de Lavalle). —Подъ этимъ названіемъ извѣстенъ особый искусственный пигментъ, открытый и выпущенный въ торговлю въ 1874 г. фирмой E. Croissant et L., Bretonnière à Lavalle. Приготовляется онъ сплавленіемъ (при темп-рѣ до 200°) съ ѣдкимъ натромъ и сѣрой разнообразнѣйшихъ растительныхъ и животныхъ отбросовъ въ родѣ соломы, отрубей, опилокъ, экскрементовъ

и проч. Получаемая темная пористая масса легко растворяется въ водѣ и даетъ растворъ цвѣта бутылочнаго стекла, отъ стоянія на воздухѣ бурѣющій. Известковая вода осаждаетъ пигментъ, почему не годится ни для растворенія, ни для красильной ванны; въ случаѣ ея присутствія употребляется легкое подкисленіе уксусной кислотой. Пигментъ этотъ примѣняется для окраски хлопка, при чемъ процессъ крашенія заключается прежде всего въ пропитываніи ткани въ теченіе около получаса нагрѣтымъ до 50° Ц. концентрированнымъ растворомъ пигмента въ смѣси съ глауберовой солью; затѣмъ ткань промывается и обрабатывается нагрѣтымъ растворомъ хромпика или какой либо металлической соли, образующей на волокнѣ нерастворимый металлическій лакъ, послѣ чего слѣдуютъ—окончательная промывка и просушка.—Окрашиванія, получаемыя при посредствѣ лавальскаго К., хотя и не отличаются яркостью (оттѣнки получаются такъ назыв. модные), но зато прекрасно противустоятъ дѣйствію кислотъ, щелочей и воздуха. Кромѣ того, первоначальная окраска лавальскимъ К. можетъ быть видоизмѣнена послѣдующимъ окрашиваніемъ въ растворахъ многихъ пигментовъ, какъ, напримѣръ, основныхъ анилиновыхъ, экстрактовъ, ализарина и проч. Причина такого отношенія лежитъ въ присутствіи на волокнахъ металлическихъ окисловъ, могущихъ фиксировать еще нѣкоторое количество другихъ пигментовъ. *А. Астафьевъ.* Δ

Кашубы — славянское племя, живущее на южномъ берегу Балтійскаго моря, на З отъ низовьевъ р. Вислы, въ пров. зап. Пруссіи и Помераніи. Вмѣстѣ съ незначительною горстью кабатковъ у Лебскаго озера и словинцевъ—у Гарденскаго, они представляютъ собою жалкіе остатки нѣкогда сильнаго племени балтійскихъ славянъ, долгое время боровшагося съ нѣмецкою стихіей. Племя частью вымерло, частью онѣмечилось. Только въ болотистыхъ, песчаныхъ захолустьяхъ еще кое-гдѣ, въ хижинахъ крестьянскихъ и рыбачьихъ, удержались представители этого племени, но и тѣ съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе принимаютъ нѣмецкую рѣчь, подъ вліяніемъ церкви и школы. Численность уцѣлѣвшихъ К. представляется крайне неопредѣленной; по даннымъ славянскихъ этнографовъ, она гораздо больше, чѣмъ по нѣмецкимъ. Одни причисляютъ къ К. только живущихъ въ означенныхъ выше предѣлахъ, другіе—и тѣхъ уроженцевъ того же племени, которые почему-либо находятся въ другихъ земляхъ. Наиболѣе крупную цифру даетъ Стефанъ Рамультъ въ своемъ словарѣ. Онъ считаетъ въ зап. Пруссіи и Помераніи до 170 т. К. (со включеніемъ въ это число и незначительнаго количества кабатковъ и словинцевъ); кромѣ того въ германскомъ войскѣ и флотѣ служитъ около 2000 К., да въ Саксоніи, Бранденбургѣ, Прирейнскихъ провинціяхъ и въ различныхъ нѣмецкихъ земляхъ, куда идутъ съ Балтійскаго прибрежья на отхожіе промыслы, работаетъ не менѣе 10000 кашубовъ. Если къ этому прибавить 60000 К. эмигрантовъ, поселившихся въ Южной Америкѣ, то число ихъ превыситъ 240000 человѣкъ. Все это населеніе называется вообще кашубами (сами они это слово произносятъ ка́шеби, въ ед. ч. ка́шеба). По мнѣнію Гильфердинга, они первоначально всѣ носили имя словинъ и словинцевъ; теперь же это имя сохранилось только на западной окраинѣ пространства, занятаго померанскими славянами, въ деревняхъ, отдѣленныхъ отъ прочихъ Кашубскихъ поселеній глубокими топями. Этому разобщенію словинцы, вѣроятно, и обязаны сохраненіемъ древняго народнаго имени и многихъ старинныхъ словъ, которыхъ не слышно въ другихъ мѣстахъ. Имена *кабатки* и *кашубы* суть, очевидно, прозвища, заимствованныя отъ одежды, которая могла въ старину отличать жителей праваго и лѣваго береговъ р. Лебы. К. распадаются на протестантовъ и католиковъ, при чемъ среди католиковъ крѣпче держатся славянскій характеръ и славянская рѣчь. Это объясняется тѣмъ, что К.-католики живутъ въ такъ наз. зап. Пруссіи, которая входила до 1771 г. въ составъ польской Рѣчи Посполитой. Даже по присоединеніи къ Пруссіи К. удержали здѣсь польскій богослужебный яз. и ксендзовъ-поляковъ, которые, желая оградить свою паству отъ вліянія протестантства, всѣми силами старались противоборствовать напору нѣмецкой народности. Наоборотъ, померанскіе К., принявшіе протестантство, неизбѣжно должны были подчиниться господству нѣмецкихъ идей, нѣмецкаго образованія. Оба вліянія — какъ польское, такъ и нѣмецкое — дѣйствовали сильнѣе всего на «шляхту», которая съ теченіемъ времени совершенно онѣмечилась или ополячилась. Послѣднимъ убѣжищемъ народнаго яз. въ землѣ К. часто является (католическій) храмъ и кладбище. Иногда нигдѣ во всемъ селѣ не видно ни одной надписи на славянскомъ яз.—а могильные кресты и плиты украшены польскимъ словомъ. Въ такихъ селахъ найдутся и молитвенники и другія богослужебныя книги на польскомъ яз., и на знаменахъ кружковъ и обществъ виднѣются польскія надписи.

Языкъ К., имѣющій много сходства съ польскимъ, въ особенности тамъ, гдѣ богослуженіе совершается на польскомъ яз. или гдѣ оба племени приходятъ въ соприкосновеніе, кое-чѣмъ значительно отъ него отличается. Прейсъ, чуть ли не первый заговорившій по-русски о К. («Журн. Мин. Нар. Просв.», 1840), считаетъ К. яз. «безъ сомнѣнія принадлежащимъ къ польскому яз.»; Гильфердингъ признаетъ языки К. и польскій двумя нарѣчіями лехицкой (или ляшской) вѣтви слав. яз., какъ языки велико- и малорусскій—нарѣчіями русской вѣтви. Авг. Шлейхеръ (въ своей «Laut- und Formenlehre der Polabischen Sprache») утверждаетъ, что полабское нарѣчіе, вмѣстѣ съ живущимъ еще кашубскимъ, составляетъ одно цѣлое, рядомъ съ которымъ стоитъ яз. польскій въ тѣсномъ смыслѣ слова, такъ что оба происходятъ отъ одного общаго коренного яз. Это мнѣніе раздѣляется польск. ученымъ Л. Малиновскимъ и Бодуэномъ де-Куртене, а Ст. Рамультъ стоитъ за самостоятельность К. яз., который онъ называетъ поморскимъ и фонетическія особенности котораго указываетъ въ предисловіи къ своему словарю. Изъ чешскихъ филологовъ

Ю. Поливка держится того мнѣнія, что кашубскій яз. имѣетъ особенности, отличающія его отъ яз. полабскихъ славянъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ цѣлый рядъ явленій, объяснимыхъ лишь на основѣ старопольскаго яз. или польскихъ діалектовъ («Česky Lid», 1893, стр. 718), а Іос. Зубатый признаетъ большую родственность языковъ обоихъ племенъ—польскаго и кашубскаго. Самъ народъ свой языкъ называетъ кашубскимъ или словинскимъ (kaszëbsko или slovinsko mova или szprőka), а изрѣдка и «польскимъ»; но тогда языку поляковъ даютъ наименованіе *поляцкаго* (polacko mova). Сходство К. яз. съ польскимъ, въ фонетикѣ и этимологіи, возрастаетъ въ предѣлахъ Кашубской обл. въ направленіи отъ чисто нѣмецкихъ земель къ чисто польскимъ. Главное отличіе нарѣчій К. языка заключается въ неодинаковомъ произношеніи звука *л* твердаго (=польск. ł): словинцы произносятъ его какъ *л* среднее (=фр.-нѣм. l), а у К. и кабатковъ оно твердо и даже переходитъ въ звукъ почти равный звуку *в* или короткому *у* (похожему на тотъ звукъ, которымъ въ малорусскомъ яз. замѣняется *л* въ окончаніяхъ словъ и передъ согласными, напр. бiу, ходиу, воукъ). Во всѣхъ другихъ отношеніяхъ языкъ К. представляется единымъ цѣлымъ. Вотъ нѣкоторые изъ его главныхъ признаковъ (по Гильфердингу). Носовые звуки (юсы ѧ и ѫ) произносятся весьма явственно и имѣютъ самые разнообразные оттѣнки (=ай, ей, ой, ий), а иногда теряютъ носовой призвукъ (переходятъ въ а, о, u, ou). Ъ и Ь (=о и е бѣглому) совсѣмъ опускаются. Согласныя d, t и r смягчаются въ dz, c и rz, но не терпятъ послѣ себя мягкихъ гласныхъ. G смягчается въ z, а не въ dz. Удареніе въ словахъ свободное и разнообразіемъ не уступаетъ русскому; случается иногда, что одно и то же слово употребляется то съ однимъ, то съ другимъ удареніемъ, а въ склоненіяхъ и спряженіяхъ удареніе часто перемѣщается для различія сходныхъ формъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ замѣчается стремленіе ставить удареніе на первомъ слогѣ. Прилагательныя и мѣстоименія въ род. п. имѣютъ у словинцевъ и кабатковъ окончаніе ewo (вмѣсто польскаго ego), у К.—eho, а чѣмъ ближе къ польской границѣ, тѣмъ явственнѣе слышится даже ego. Спряженіе изобилуетъ архаизмами; полное развитіе двойственнаго числа, несокращенныя окончанія повелительнаго наклоненія. Изъ многочисленныхъ германизмовъ, обезображивающихъ рѣчь словинца и К., слѣдуетъ отмѣтить форму прошедшаго сложнаго времени: jo jem bivőnii = ich bin gewesen, ja mom zabëto=ich habe vergessen и т. д.

Литература на кашубскомъ яз. болѣе чѣмъ скромная. Ее составляютъ нѣсколько неимѣющихъ большого значенія брошюрокъ врача Флоріана-Цейновы, природнаго К., писавшаго подъ псевдонимомъ Войкасена (Vojkasën, т. е. сынъ Войтеха): «Zarës do gramatikj kaszëbskoslovjnskie mové» (Познань, 1879) и мн. др. Въ сочиненіи покойнаго Гильфердинга: «Остатки славянъ» приведенъ цѣлый рядъ народныхъ разсказовъ и сказокъ. Грамматика кашубскаго языка составлена и издана Цейновой. Словари: Pałłocki, «Słownik Kaszubski» (Kulm, 1887); Biskupski, «Słownik Kaszubski porównawczy» (Варш., 1892); St. Ramułt, «Słownik języka pomorskiego czyli kaszubskiego» (Краковъ, 1893) — содержитъ данныя этнографическія, діалектологическія и грамматическія и послужилъ уже исходнымъ пунктомъ для изслѣдованій въ области К. языка.

Исторія К. есть повѣствованіе объ ихъ постепенномъ онѣмечиваніи (германизаціи). Историческое упоминаніе о К. встрѣчается еще до XII в. Часть ихъ издавна раздѣляла судьбу Померанiи и управлялась кастелянами и родоначальниками. Верховная власть надъ ними принадлежала до XIII в. полякамъ, а послѣ этого времени они подчинились нѣмецкимъ императорамъ, одновременно съ чѣмъ началась ихъ германизація и закабаленіе народа. Эти выродившіеся князьки раздробили свои земли на мелкія части, за исключеніемъ Гданскаго (Данцигскаго) Поморья, оставшагося въ рукахъ Польши. Въ извѣстіяхъ 1267 и 1291 гг. герцоги Барнимъ I и сынъ его Богуславъ называются «герцогами славонскими и кашубскими» (Dux Slavonum et Cassubie); короли прусскіе также именуются Herzog von Kaszuben, хотя въ Кашубіи никогда не было герцогства. Реформація проникла въ зап. часть Поморья еще въ 1534 г., а въ вост. части удержалось католичество. Въ 1637 г. вымерли князья штетинскіе, и король польскій Владиславъ VI соединилъ въ своихъ рукахъ всѣ кашубскія земли, но уже въ 1657 г. уступилъ часть ихъ въ вассальное владеніе Бранденбургу, а при первомъ и второмъ раздѣлахъ Польши и всѣ остальныя кашубскія земли отошли къ Пруссіи. Еще тогда, когда онѣ принадлежали Польшѣ, здѣсь происходила усиленная нѣмецкая колонизація, рядомъ съ которой шла негласная германизація населенія. Со времени присоединенія всѣхъ кашубскихъ земель къ Пруссіи эта германизація получила оффиціальную санкцію; правительство прусское стало принимать рѣшительныя мѣры противъ славянской рѣчи, дѣйствуя, главнымъ образомъ, при помощи церкви (протестантской) и школы. Въ 1811 г. польскій языкъ въ Лауенбургскомъ (Люценбургскомъ) округѣ былъ оффиціально запрещенъ; запрещено приготовлять дѣтей къ конфирмаціи на польскомъ языкѣ. Позже были сдѣланы попытки изгнать славянскій языкъ изъ католической школы, съ замѣной на урокахъ Закона Божія польскаго языка нѣмецкимъ; поводомъ къ этому послужило, въ 1843 г., ходатайство областного сейма въ Кенигсбергѣ. Католическое духовенство, боясь, что вслѣдъ за нѣмецкимъ языкомъ явится и протестантизмъ, обратилось за помощью къ данцигскому пастору Мронговіусу, пользовавшемуся большимъ ученымъ авторитетомъ — и онъ выдалъ свидѣтельство въ томъ, что кашубскій языкъ, употребляемый въ западной Пруссіи, есть только нарѣчіе литературнаго польскаго языка (Hochpolnisch), болѣе къ нему близкое, нежели баварское или саксонское нарѣчіе — къ литературному нѣмецкому языку (Hochdeutsch). На основаніи этого въ 1846 г. разрѣшено было преподавать Законъ Божій въ ка-

щубскихъ областяхъ на «родномъ языкѣ» населенія, а въ 1852 г. послѣдовало министерское разрѣшеніе преподавать «родной языкъ, какъ основаніе для изученія нѣмецкаго» (die Muttersprache, als Grundlage zur Erlernung des deutschen).

Литература, кромѣ указанныхъ въ текстѣ работъ: Гильфердингъ, «Остатки славянъ на южн. берегу Балтійскаго моря» («Этнограф. Сборникъ», V, СПб., 1862); Лавровскій, «Этнографическій очеркъ К.» («Филологическія Записки» Хованскаго, Воронежъ, 1873, в. IV—V); Стрешперъ, «Фонетика кашубскаго языка» (тамъ же, 1873, III и 1874, I и V); Jelinek, «Zapomenutý kout slovanský» («Свѣтозоръ», Прага, 1893); Vallentin, «Beiträge zur Geschichte der Bevölkerung in Westpreussen» (Тюбингенъ, 1893); Nadmorski, «Ludność polska w Prusach zachodnich, jej razwój i rozsiedlenie w bieżącem stuleciu» («Pamiętniki fizyjograficzny», т. IX, Варшава, 1889, IV).

Ир. Половцикинъ.

Кашуера (Cachoeira): 1) городъ въ Бразиліи, при Парагуассу; около 15000 жит.; фбр. табачныя и сигарныхъ ящиковъ, вывозъ хлопка, кофе и фруктовъ. 2) Городъ въ Бразиліи, на лѣв. берегу Жакухи; важный торговый складочный пунктъ; около 4500 жит.

Кашъ—туземное, очень мѣткое названіе крутого обрыва, которымъ Ардагано-Карсское плато въ южной части обрывается къ долинѣ Аракса, который протекаетъ на $1^1/_2$—2 тыс. фут. ниже гребня обрыва. См. Кагызманскій округъ.

Кашъ, кешъ, кунъ—вѣсъ въ Китаѣ (см.), монеты въ Китаѣ, Индіи, Аннамѣ, Сіамѣ. Монета въ Китаѣ изъ сплава, подобнаго латуни, а также изъ чугуна, въ формѣ просверленныхъ кружковъ, нанизываемыхъ на бичевку или проволоку по 100 и по 1000 штукъ. Въ Бенгаліи—свинцовая. Въ Аннамѣ и Камбоджѣ (см. т. XIV, стр. 140) подобная же монета цинковая, подъ названіемъ пети или пити (аннамское — донгъ), а французами, итальянцами и португальцами называемая сапекъ и сапека. Эта монета, дѣлаемая безъ строгихъ опредѣленныхъ правилъ, имѣетъ въ различныхъ названныхъ странахъ весьма малую цѣнность, колеблющуюся въ предѣлахъ отъ 1 къ 2 и болѣе. Въ Бенгаліи компанейская рупія (около 2,1 шилл.) цѣнится въ 3840 К., въ Ачинѣ 24000 — 40000 К., обыкновенно свинцовыхъ, стоятъ 1 таель золотомъ (18,1 шилл.). Въ Пондишери К. есть мѣдная монета=$^1/_{144}$ тамошней рупіи, которая стоитъ около $2^2/_5$ фр.

Ѳ. П.

Кашьяпа (Kâçyapa)—одинъ изъ семи ведійскихъ мудрецовъ (рши), которому приписывается авторство нѣсколькихъ ведійскихъ гимновъ. По Магабхаратѣ, Рамаянѣ и пуранамъ, К. былъ внукомъ Брахмы и отцомъ Вивасвата, отъ котораго родился Ману, прародитель всего человѣческаго рода. Отъ Адити (безконечность) у него родились свѣтлые Адитья, съ Индрой во главѣ, а отъ другихъ двѣнадцати женъ онъ имѣлъ многочисленное и самое пестрое потомство: демоны, змѣи-боги, нимфы разныхъ созвѣздій, птицы, пресмыкающіяся, люди и т. д. Такимъ образомъ оправдывается наименованіе его Праджапати (господинъ всего живущаго). Отъ К. ведутъ свое начало нѣкоторые изъ тринадцати брахманскихъ родовъ. Ему приписываются также нѣкоторые юридическіе памятники индійской литературы. Имя К. носятъ еще нѣсколько лицъ индійской исторіи: одинъ грамматикъ, упоминаемый Панини, нѣкоторые философы, одинъ архитекторъ, одинъ буддистъ, составитель философскаго отдѣла буддійскаго канона Трипитака, котораго называютъ также Магакашьяпа (великій К.) и т. д.

С. Б—чъ.

Кащей—см. Кощей.

Кащенко (Василій Васильевичъ, 1812—1894)—помологъ и лѣсоводъ. Слишкомъ полвѣка трудясь надъ культурою садовыхъ деревьевъ, въ своемъ родовомъ екатеринославскомъ имѣніи «Пріютъ». К. оказалъ садоводству значительныя услуги, достойно оцѣненныя высшими наградами отъ императорскаго общества садоводства и парижской земледѣльческой академіи. Живо интересуясь вопросомъ облѣсенія степей, К. справедливо видѣлъ въ защитныхъ насажденіяхъ лучшій залогъ успѣха степного хозяйства и успѣшно разводилъ лѣски и рощи. Вся жизнь К. была непрерывнымъ трудомъ, которому не помѣшалъ и преклонный возрастъ. Помимо статей въ «Русской Садоводствѣ» и другихъ спеціальныхъ изданіяхъ, К. издалъ отдѣльно: «Двѣнадцать сортовъ яблокъ для садовъ Екатеринославской губ., предлагаемые, какъ лучшіе» (СПб., 1873); «Двѣнадцать яблокъ моего сада» (СПб., 1875 и 1892).

Кащенко (Николай Ѳеофановичъ)—профессоръ зоологіи и сравнительной анатоміи и ректоръ томскаго унив., род. въ 1855 г. въ Екатеринославской губ., окончилъ курсъ въ екатеринославской гимназіи, прошелъ курсъ медицинскихъ наукъ въ моск. и харьк. унив., занимаясь въ то же время зоологіей, въ 1881—1882 г. состоялъ ассистентомъ при эмбріологическомъ кабинетѣ харьк. унив., въ 1884 г. получилъ степень д-ра медицины и званіе приватъ-доц. сравнительной анатоміи при медицинскомъ факультетѣ, читалъ лекціи по сравнительной анатоміи, гистологіи и эмбріологіи, въ 1886—88 г. находился въ заграничной командировкѣ. Въ 1889 г. занялъ каѳедру зоологіи въ томскомъ университетѣ, гдѣ въ настоящее время состоитъ ректоромъ. Напечаталъ рядъ статей въ русскихъ и иностранныхъ журналахъ по гистологіи, микроскопической техникѣ и эмбріологіи позвоночныхъ.

Каюга (Cayuga)—глубокое и большое оз. въ сѣверо-американскомъ штатѣ Нью Іоркѣ, прилегаетъ верхней частью своей къ г. Итакѣ (см.); 95 км. длины и въ среднемъ 5 км. ширины, самая большая глубина 390′ футовъ. Бассейнъ его въ девонской и силурійской системахъ, берега почти отвѣсныя скалы отъ 25 — 135 футовъ. Вокругъ него много живописныхъ овраговъ, образованныхъ разливами рѣкъ, избытокъ воды въ озерѣ удаляется рѣкою, вытекающею съ сѣверной части озера. Она соединяется съ р. Кляйдъ и вмѣстѣ образуютъ рѣку Сенеку. Пароходы совершаютъ здѣсь ежедневные рейсы между Итакой и Каюга-Бриджъ. Охотно посѣщается туристами

Каюкъ, *каикъ*—рѣчное, грузовое, килевое судно, весьма распространеннаго у насъ типа, вродѣ полубарки съ двускатной крышей-палубой съ дверью по срединѣ, съ загнутымъ кверху носомъ и каютою; съ большимъ прямымъ рейковымъ парусомъ; имѣетъ 6—8 веселъ, или гребковъ. Различаютъ К.: а) *волжскіе*—плавающіе на системѣ р. Волги, длиною 5,3—20,0 саж., при осадкѣ съ грузомъ въ 5,0—9,0 чет. арш.; поднимаетъ грузу 3000—18000 пд., можетъ служить до 5 лѣтъ; б) *невскіе* — плаваютъ по рр. Невѣ и Свири, длиною 11—16 саж., при осадкѣ съ грузомъ 7—8 четв. арш.; поднимаетъ грузу 8000—16000 пд. и можетъ служить до 12 лѣтъ; в) *сѣверодвинскіе*—на рр. Сѣверной Двинѣ, Сухонѣ и Вологдѣ, длиною 6—22 саж., при осадкѣ съ грузомъ 4,0—9,5 чет. арш.; поднимаетъ грузу 1200—25000 пд. и можетъ служить до 8 лѣтъ. Въ 10-лѣтіе (1879—1888 гг.) построено въ Вологодской губ.—по рр. Югу—2, р. Сухонѣ—529, рр. Инхолицѣ, Стрѣлицѣ, Шуѣ и другимъ Тотемскаго уѣзда—153; по рр. Шорегѣ, Вологдѣ, притокамъ р. Сухоны и др., въ Тотемскомъ, Кадниковскомъ и Вологодскомъ уу.—1077; всего 1781; г) *печерскій*—плавающій на р. Печерѣ, весною до устья; лодкообразное мачтовое судно и д) *сибирскій*—на разныхъ рѣкахъ Сибири. *В. С.*

Каюта—см. Корабль.

Кающіеся—вообще грѣшники, приносящіе раскаяніе въ своихъ грѣхахъ; въ частности, въ древней церкви такъ назывались члены церкви, которые за тяжкіе грѣхи подвергались церковнымъ епитиміямъ. Смотря по важности грѣховъ, они дѣлились на четыре рода: 1) *плачущіе* (προσκλαίοντες), которые не имѣли права входа въ храмъ и во время богослуженія стояли на церковной паперти, иногда съ посыпанною пепломъ головою, повергаясь ницъ предъ входящими въ храмъ съ просьбою о молитвѣ за нихъ. 2) *Слушающіе* (ἀκροώντες), которымъ позволялось слушать чтеніе и объясненіе св. Писанія за литургіей, послѣ чего они выходили изъ храма; они стояли вмѣстѣ съ оглашенными въ притворѣ. 3) *Припадающіе* или преклоняющіе колѣна (ὑποπίπτοντες) имѣли право присутствовать не только при чтеніи и объясненіи св. Писанія, но и при возносимыхъ вслѣдъ затѣмъ молитвахъ за нихъ, стоя, вмѣстѣ съ готовящимися ко крещенію, непосредственно за амвономъ. Передъ началомъ литургіи вѣрныхъ они оставляли церковь вмѣстѣ съ оглашенными. 4) Стоящіе вмѣстѣ съ вѣрными (συνεστηκότες τοῖς πιστοῖς) присутствовали за литургіей въ храмѣ вмѣстѣ съ вѣрными во все продолженіе ея, но не имѣли права приступать къ причащенію. По усмотрѣнію мѣстнаго епископа, К. могли быть переводимы изъ одного класса въ другой и отъ него же получали разрѣшеніе. См. Jos. Bingham, «Origines, sive antiquitates ecclesiae» (изд. 2, Галле, 1751—1761), а также русскую передѣлку этого сочиненія: «Памятники древней Хр. Церкви или христ. древности», пр. Вѣтринскаго (СПб., 1845). *Н. Б—въ.*

Каямбе (Cayambe или Cayambeurcu)—высокая съ конической вершиной гора въ респ. Эквадоръ, въ Андахъ, непосредственно подъ экваторомъ, подъ 78°10′ зап. долготы, на 19535′ надъ уровнемъ моря; вершины вѣчно покрыты снѣгомъ.

Каяна р. (Kajana å, Kajana elf)—см. Улео.

Каяна (Kajana)—городъ въ Улеборгской губ., при р. К. Въ 1891 г. изъ 1220 жит. было финновъ 1175, шведовъ 45. Финская ремесленная школа, народная школа, финская неполная элементарная и частная финская женская (послѣднія двѣ—среднія учебныя заведенія). Промышленныхъ заведеній 22, съ 113 рабочими и производствомъ въ 243 тыс. мар. Ярмарки К. наиболѣе посѣщаемыя въ сѣверной Финляндіи; въ городѣ и окрестностяхъ его кустарная выдѣлка овчинъ; торговля смолою. Доходы и расходы города въ 1891 г. — 22 тыс. марокъ. Названіе К. происходитъ отъ Kainu, Kainuinaa, Kajanien—страна квеновъ (народное названіе въ Эстерботтенѣ, вслѣдствіе котораго Карлъ IX велѣлъ въ свой титулъ: «король лапландцевъ и каяновъ»). Въ 1607 г. Карлъ IX основалъ на островѣ надъ водопадомъ Эммэ («Amma»—въ верхнемъ теченіи Улео) крѣпость Каянсборгъ, для защиты долины отъ нападеній русскихъ; она существовала до 1716 г., когда, послѣ мѣсячной обороны 50 инвалидовъ противъ 3000 войска, была принуждена голодомъ къ сдачѣ и затѣмъ взорвана. Около крѣпости и возникъ городъ К. Въ 1846 г. вокругъ Эммэ устроенъ шлюзъ. *Н. Кн.*

Каянская земля.—Такъ наз. въ русскихъ источникахъ XV и XVI в. область, прилегавшая къ Ботническому зал., къ сѣв. границѣ Вотской пятины (см.), къ поселеніямъ корелъ и къ Ледовитому океану. Въ восточной части она была населена лопарями, а въ западной—шведами, которые въ одномъ актѣ 1580 г. наз. «нѣмецкими свискими людьми». Первое знакомство съ ней русскихъ относится къ 1496 г., когда было отправлено туда войско, подъ начальствомъ Ивана и Петра Ушатыхъ. Отъ устья Сѣв. Двины русская рать поплыла «моремъ-окіяномъ», миновала «Мурманскій Носъ» (вѣроятно, Св. Носъ) и, достигнувъ К. земли, «повоевала здѣсь берега восьми рѣкъ». Описывая путешествіе Григорія Истомы (вѣроятно, совершенное въ нач. XVI в.), Герберштейнъ говоритъ, что онъ, «оставивъ землю лопарей и сдѣлавъ 80 миль моремъ, достигъ страны Нортподенъ, подвластной королю шведскому. Русскіе называютъ ее К. землею, а народъ — Каяны». Собственно каяны или квены—отрасль финскаго племени. Леопольдъ фонъ-Бухъ, Кастренъ и др. полагаютъ, что это племя съ древнѣйшихъ временъ распространилось по всей области, лежавшей вокругъ сѣв. части Ботническаго залива. Названіе ихъ земли, приводимое Герберштейномъ — Nortpoden—означаетъ сѣверную, низовую землю. Такое же значеніе имѣетъ, по толкованію Лерберга, и финское названіе Kainuin-maa, Kainuin-laiset, откуда Kwener или Quaener.

В. Р—въ,

Каянусъ (Робертъ) — финскій композиторъ, род. въ 1856 г., музыкальное образованіе получилъ въ Лейпцигѣ, Парижѣ и Дрезденѣ, гдѣ написалъ «первую финскую рапсодію». Вернувшись въ Финляндію, К. основалъ въ Гельсингфорсѣ «оркестровое общество», уч-

ределъ въ 1885 г. школу оркестровой игры; состоитъ преподавателемъ музыки въ гельсингф. унив. Написалъ «Sechs Albumblätter», «Lyrische Stücke», «Vier Lieder» на слова Рунеберга, траурный маршъ въ честь Эліаса Леннрота, симфонію «Айно» (по поводу празднованія 50-лѣтія со времени изданія Калевалы), «вторую финскую рапсодію» и др.

Каяпутовое дерево, серебряное дерево, Melaleuca Cajaputi L. (также Cajuputi, Cajeputi—мѣстное названіе, означ. *«бѣлое дерево»*)=Mel. leucodendron Sm., M. viridiflora Grt.—вѣчнозеленое австралійское дерево или крупный кустарникъ изъ семейства миртовыхъ, Myrtaceae. Достигаетъ до 27 м. высоты; кора толстая, губчатая, внизу ствола темная, выше бѣловатая (отсюда и названіе: μελαλευκα—черно-бѣлая); молодыя вѣтви висячія, шелковистыя или серебристыя; листья узкіе, эллиптическіе, длиною до 16 стм., часто торчатъ вертикально на вѣтвяхъ. Мелкіе бѣлые цвѣтки собраны въ колосья вокругъ вѣтви, которая продолжаетъ расти впередъ и несетъ листья. Кромѣ Австраліи К. дерево водится и разводится также и въ Остиндіи, на Малайскомъ архипелагѣ и др. Видъ, вообще, очень измѣнчивый по формамъ, извѣстный въ нѣсколькихъ разновидностяхъ. Листья и плоды очень пряны, богаты маслянистыми скопленіями (друзами), изъ которыхъ перегонкою съ водой получается врачебное К. масло. Подобныя же масла даютъ Mel. linariae folia Sm. и M. ericaefolia Sm. изъ Квинсленда и Eucalyptus oleosa F. Müll. Кромѣ того, лубяныя волокна Mel. leucodendron даютъ прядильный матеріалъ. Всего родъ Mel. содержитъ до 50 видовъ, изъ которыхъ нѣсколько разводятся въ Европѣ какъ красивые оранжерейные кустарники. Таковы, напр., M. diosmifolia And. съ зеленоватыми цвѣтами, M. coronata And. съ лиловыми цвѣтами, M. fulgens R. Br. съ красными цвѣтами и др. Требуютъ содержанія въ прохладныхъ оранжереяхъ, а лѣтомъ выставки на воздухъ въ примѣненіи. *А.*

Каястха (санскр. Kâyastha = писецъ), въ новоиндійскихъ языкахъ *каястхъ*, *кайтъ*, *каятхъ*, *каятъ*—одна изъ смѣшанныхъ кастъ Индіи, существующая и теперь. К.—писцы. О ихъ происхожденіи въ точности ничего неизвѣстно. Сами они утверждаютъ, что ихъ предкомъ былъ брахманъ, министръ одного раджи. Вильсонъ производитъ ихъ отъ отца кшатрія и матери вайшья. Каястхи занимаютъ положеніе во главѣ всѣхъ шудра (см.) или между ними и вайшья. Обычный ихъ языкъ —персидскій. При дворахъ туземныхъ раджей они очень часто служатъ чиновниками, счетчиками, сборщиками податей; ихъ наклонность къ вымогательству въ этой послѣдней роли вошла въ пословицу. Особенно не любятъ ихъ брахманы, оспаривающіе ихъ права на высокое происхожденіе. По національности К.—индусы, по религіи шиваиты (см.); дочерей своихъ не выдаютъ дѣтьми замужъ, но даютъ имъ вырости. Черты лица ихъ, цвѣтъ и другіе физическіе признаки въ высшей степени разнообразны, что указываетъ на присутствіе въ ихъ крови самыхъ разнообразныхъ элементовъ. Каста имѣетъ 12 подраздѣленій. К. очень дѣятельны, интеллигентны и трудолюбивы. Въ сѣв. Индіи они хорошо приспособились къ англійскимъ административнымъ порядкамъ и являются полезными чиновниками. Въ Бенгалѣ они особенно многочисленны и образуютъ довольно аристократичную касту, владѣютъ землями и воздѣлываютъ ихъ. Въ Бомбеѣ и Пунѣ К. имѣютъ еще прозвище чандрасена. Довольно сильно развиты среди К. азартныя игры и пьянство. *С. Б—къ.*

Каѳаровъ (Палладій)—архимандритъ, въ мірѣ Петръ Ивановичъ, одинъ изъ самыхъ выдающихся нашихъ синологовъ (1817—1878), сынъ священника, учился въ казанской семинаріи; съ перваго курса спб. духовной акд. постриженъ въ монахи и отправился въ Китай съ 12-й духовной миссіей, подъ начальствомъ арх. Поликарпа Тугаринова. Въ Китаѣ К. въ первый разъ оставался съ 1840 по 1847 г., усердно изучая китайскій языкъ и литературу. Рукоположенный въ іеромонаха и назначенный начальникомъ 13-й миссіи, онъ въ 1849 г. вторично прибылъ въ Китай, гдѣ оставался до 1859 г.; послѣ того былъ настоятелемъ церкви русскаго посольства въ Римѣ. Въ 1864 г. онъ снова сталъ во главѣ китайской миссіи; совершилъ, по предложенію географическаго общества, экспедицію въ Уссурійскій край для этнографическихъ и археологическихъ изслѣдованій (1870—71 гг.). Умеръ на обратномъ пути въ Россію. Главнѣйшіе труды его: «Жизнеописаніе Будды» («Труды пекин. духовной миссіи», т. I); «Историческій очеркъ древняго буддизма» (т. же, т. II); «Старинное монгольское сказаніе о Чингисъ-ханѣ» (тамъ же, т. IV); «Путешествіе даосскаго монаха Чанъ-чуня на Западъ» (тамъ же); «Двѣ недѣли въ китайской кумирнѣ» («Современникъ», 1863); «Старинное китайское сказаніе о Чингисъ-ханѣ» («Вост. сборникъ», изд. мин. ин. дѣлъ, СПб, 1877); «Старинные слѣды христіанства въ Китаѣ» (тамъ же); «Дорожныя замѣтки изъ Пекина до Благовѣщенска» («Зап. Имп. Русск. Геогр. Общ.», 1872); «Elucidations of the Marco Polo's Travels in North-China» («Journal of the North-China Branch of the R. As. Soc.», vol. X, 1876); «Историческій очеркъ Уссурійскаго края» («Зап. Имп. Русск. Геогр. Общ.», 1879, т. VIII). Главный трудъ арх. Палладія, китайско-русскій словарь, оконченъ старшимъ драгоманомъ, П. С. Поповымъ («Китайско-русскій словарь», Пекинъ, 1889). *Н. Веселовскій.*

Каѳары, катары (греч. καθαροι—чистые)—названіе это признавали себѣ уже манихеи, но въ особенности гностико-манихейская секта, распространившаяся съ конца X в. по всей почти южн. и зап. Европѣ. Родоначальниками ихъ можно считать вост. *павликіанъ* (см.), приверженцевъ абсолютнаго дуализма; вторую степень въ развитіи ереси представляютъ собою болгарскіе *богомилы* (IV, 174), среди которыхъ господствовалъ умѣренный дуализмъ, обозначаемый Деллингеромъ какъ монархіанизмъ. Изъ Балканскаго полуо-ва ересь, черезъ Далмацію, перешла въ Италію, гдѣ К., въ насмѣшку, прозваны были *патаренами* (первоначально патаренами назывались въ Миланѣ сторонники реформы Гильдебранда, тре-

бовавшіе уничтоженія браковъ духовенства и скрывшіеся отъ народнаго преслѣдованія въ грязномъ городскомъ кварталѣ Pataria, служившемъ убѣжищемъ бродягъ, ветошниковъ и нищихъ; затѣмъ тоже названіе дано было и К., какъ ненавистникамъ брака вообще). Въ Италіи К. имѣли послѣдователей въ Римѣ, Неаполѣ и Флоренціи, но особенно многочисленны и многолюдны были общины ихъ въ Ломбардіи, гдѣ они назывались также Gazzâri (откуда нѣмецк. Ketzer — еретикъ); Миланъ, около половины XII в., былъ скорѣе еретическимъ городомъ, чѣмъ католическимъ. Въ Ломбардіи образовались три толка или вѣтви этой секты, изъ которыхъ каждый имѣлъ своего главу или епископа. Изъ нихъ *албанская* или *дружурская* вѣтвь (Druguria, отъ греч. Δρυγουβιτεία — область дреговичей въ Македоніи около Солуня и во Оракіи около Филиппополя, главныхъ центровъ пропаганды павликіанъ) придерживалась абсолютнаго дуализма, *болгарская* или *Конкорецо* (Concoreggio — отъ далмат. города Gorica, Goriza, Coriza, нынѣ Гёрцъ) — монархіанизма; какъ бы промежуточную ступень представляла собою *багнольская* вѣтвь (Bagnolo—мѣстечко близъ Лоди въ Ломбардіи; эта вѣтвь была всего болѣе распространена въ Далмаціи), которая вообще склонялась на сторону монархіанизма, но въ своемъ ученіи о человѣческихъ душахъ и въ своей христологіи примыкала къ абсолютнымъ дуалистамъ. Вообще въ Италіи и въ сѣв. Франціи преобладалъ умѣренный дуализмъ, въ другихъ странахъ, особенно въ южной Франціи—абсолютный дуализмъ. Во Франціи К. въ XII и XIII вв. часто назыв. *публиканами* или *попеликанами* (искаженное павликіане), также *болгарами* (bulgari, откуда bougres), въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ *ткачами* (texerants, такъ какъ многіе К. принадлежали къ этому цеху), въ сѣв. Франціи и Фландріи—*piphili*, *piphles*, иногда *тулузскими* или *провансальскими еретиками*; наконецъ, въ 1181 г. впервые является знаменитый терминъ *альбигойцы* (см.).

Вѣроученіе абсолютныхъ дуалистовъ принимало, что отъ вѣчности существуютъ два верховныхъ существа — богъ свѣта и добра, творецъ невидимаго міра, отецъ всѣхъ добрыхъ существъ, и богъ мрака и зла, творецъ всего видимаго міра и злыхъ существъ. Въ основу этой космогоніи положена мысль, что твореніе соотвѣтствуетъ своему творцу; слѣдовательно всеблагій богъ, который самъ неизмѣненъ, не могъ быть творцомъ видимаго міра, въ которомъ все дурно, тлѣнно и измѣнчиво. Луциферъ, сынъ бога мрака, въ образѣ ангела свѣта проникъ въ небесное царство и внушилъ къ себѣ любовь въ обитателяхъ его. Всеблагій богъ допустилъ это, чтобы прославить свое имя и въ чуждомъ ему царствѣ. Часть ангеловъ поддалась обольщеніямъ Луцифера, за что они, вмѣстѣ съ Луциферомъ, были архангеломъ Михаиломъ низвергнуты съ неба. Ангелы состоятъ изъ трехъ частей или субстанцій: небеснаго тѣла, души и духа; вторая обитаетъ въ первомъ, духъ же, какъ хранитель и руководитель души, пребываетъ внѣ тѣла. Духи, не участвовавшіе въ грѣхопаденіи ангеловъ, остались на небѣ; души послѣдовали за своимъ обольстителемъ въ міръ видимый, въ царство зла. Здѣсь сатана заключилъ ихъ въ грубо-земныя тѣла. Такимъ образомъ человѣческій родъ распался на два разряда людей: въ однихъ душа по природѣ зла и не можетъ быть искуплена, въ другихъ заключены души павшихъ ангеловъ, которыя не могутъ погибнуть совершенно. Раньше или позже онѣ вернутся въ небесное царство, но до очищенія своего, не размножаясь, переходятъ изъ одного тѣла въ другое. Надъ ними грѣхъ не имѣетъ силы; запятнавъ душу, онъ можетъ лишь отдалить возвращеніе ея въ царство праведныхъ до окончательнаго очищенія. Грѣхъ не есть нѣчто зависящее отъ воли человѣка, душа котораго происходитъ изъ царства добра. Такимъ образомъ К. отрицали свободу воли; допустить, что существо, созданное всеблагимъ богомъ, можетъ, путемъ самоопредѣленія, придти ко злу, значило бы, съ ихъ точки зрѣнія, допустить, что богъ добра самъ создалъ зло, хотя бы и условно. Чтобы привести плѣненныя души ангеловъ къ сознанію ихъ высшаго происхожденія и открыть имъ путь къ освобожденію отъ власти зла и возвращенію въ небесную родину, всеблагій богъ ниспославъ на землю наиболѣе совершенное изъ своихъ твореній — ангела Христа (такимъ же ангеломъ К. считали и Духа Святаго). Преслѣдуемый богомъ зла, Христосъ умеръ безъ страданій, при чемъ душа и духъ отдѣлились отъ его тѣла, но черезъ три дня возсоединились съ нимъ; Онъ возсталъ изъ мертвыхъ и вмѣстѣ съ своимъ эѳирнымъ тѣломъ вознесся на небо. Смерть Христа не имѣетъ значенія искупленія, но со времени пришествія его стало возможнымъ покаяніе для душъ павшихъ ангеловъ. Покаяніе начинается со вступленіемъ въ истинную церковь (т. е. въ церковь К.); этимъ актомъ духъ-хранитель, принадлежавшій душѣ до грѣхопаденія, возвращается къ ней. До окончанія покаянія душа странствуетъ изъ одного тѣла въ другое. Отъ духовъ-хранителей и руководителей К. отличали духовъ утѣшителей (параклеты), число которыхъ опредѣляли въ семь, ссылаясь на слова Апокалипсиса (I, 4) о семи духахъ, находящихся предъ престоломъ Господа. Каждая плѣненная душа до грѣхопаденія имѣла своего параклета, который возсоединяется съ ней при таинствѣ руковозложенія (consolamentum; см. ниже). Это возсоединеніе происходитъ еще въ теченіе земной жизни, возсоединеніе же души съ ея небеснымъ тѣломъ совершается лишь на небѣ, по окончаніи процесса покаянія — и это и есть воскресеніе; ибо земное тѣло, твореніе бога зла, отпадаетъ навсегда и ему нѣтъ мѣста въ царствѣ добра. Что касается отпрысковъ злого начала, то они вѣчно пребудутъ подъ властью своего творца; нѣтъ ада, какъ особаго мѣста для осужденныхъ, но весь видимый міръ, это царство зла, и есть истинный адъ.

Вѣроученіе умѣренныхъ дуалистовъ или *монархіанцевъ* мало чѣмъ отличалось отъ системы болгарск. богомиловъ (IV, 175); на Западѣ она только подверглась болѣе систематической обработкѣ и была приведена въ большее кажущееся соотвѣтствіе съ Свящ. Писаніемъ.

Единый всеблагій Богъ—творецъ вселенной, высшаго духовнаго міра, плеромы съ ангелами и элементами матеріи. Первородный сынъ его Люциферъ (Сатанаилъ богомиловъ) актомъ своей воли создалъ зло, а затѣмъ и весь видимый міръ, въ которомъ, слѣд., матерія есть твореніе бога, а форма, въ которую она облечена, принадлежитъ сатанѣ. Въ своемъ ученіи о происхожденіи и природѣ человѣч. душъ монархіанцы, подобно дуалистамъ, проводили основную новогностическую идею, согласно которой люди—это плѣненные ангелы, насильственно заключенные въ чуждую имъ матерію; но вмѣсто теоріи метемпсихоза они выдвинули начало традуціонизма: богъ самъ ниспославъ въ міръ, созданный сатаною, двухъ ангеловъ, и отъ этихъ двухъ первоначальныхъ душъ (Адама и Евы) произошли всѣ остальныя. Грѣхопаденіе выразилось въ плотскомъ наслажденіи прародителей; совершенное по свободной волѣ, оно было актомъ возстанія души противъ Бога и попыткой возвеличить власть сатаны. Такъ какъ преступленіе совершено по свободной волѣ, то спасеніе не составляетъ необходимости, а пріобрѣтается заслугою. Часть человѣческихъ душъ осуждена на гибель и никогда не достигнетъ первоначальнаго блаженства. Къ осуществленію спасенія служило посланничество Христа. Зачатая безпорочно, Дѣва Марія сообщила Христу человѣческое тѣло; Онъ былъ дѣйствительно распятъ, воскресъ и вознесся на небо, оставивъ свое человѣческое тѣло въ преддверіяхъ неба, дабы въ день страшнаго суда вновь, на время, облечься въ него. Чуждый, по естеству своему, видимому міру, Христосъ совершалъ въ немъ, однако, матеріальныя чудеса (которыя абсолютные дуалисты толковали духовно и аллегорически). О св. Троицѣ западные монархіанцы первоначально учили, подобно болгарск. богомиламъ: Отецъ, для опредѣленной цѣли (искупленія), создалъ изъ себя, путемъ эманаціи, Сына, а этотъ послѣдній—Св. Духа; по окончаніи процесса искупленія оба они разрѣшатся въ чревѣ отца, и Троица вновь перейдетъ въ единство. Впослѣдствіи среди зап. монархіанцевъ укоренилось аріанское ученіе о св. Троицѣ: Сынъ царствуетъ вѣчно и, будучи божественнаго естества, все же ниже Отца, но выше Св. Духа. Воскресеніе относится не къ животнымъ тѣламъ людей, а къ ихъ душамъ. Страшный судъ наступитъ, когда пополнится число праведныхъ, достигшихъ спасенія путемъ покаянія и руковозложенія; по окончаніи страшнаго суда, т.е. по отдѣленіи праведныхъ отъ осужденныхъ на гибель, весь видимый міръ—твореніе сатаны—разрѣшится въ первоначальный хаосъ. Этимъ начнется адъ, въ которомъ, вмѣстѣ съ демонами, будутъ мучиться погибшія человѣческія души; одновременно съ этимъ впервые раскроются для праведныхъ врата рая.

Нравственное ученіе какъ монархіанцевъ, такъ и абсолютныхъ дуалистовъ представляетъ тѣже высокія черты безупречной чистоты и аскетизма, которыми отличается ученіе болгарскихъ богомиловъ (IV, 175). Жизнь даже обыкновенныхъ послѣдователей каеаризма можно характеризовать какъ аскетическое подвижничество. Принятіе мясной пищи, даже сыра и молока, считалось смертнымъ грѣхомъ. Бракъ, узаконяющій плотскія наслажденія, въ принципѣ отвергался совершенно; впрочемъ, абсолютные дуалисты мирились съ нимъ, какъ съ необходимымъ зломъ, безъ котораго не могъ бы осуществиться метемпсихозъ, и слѣдовательно и процессъ покаянія, тогда какъ монархіанцы не находили никакого оправданія для брака, этого распложенія зла. К. отвергали иконы и необходимость храмовъ. Богослуженіе состояло исключительно въ чтеніи Евангелія (на народномъ языкѣ) и въ проповѣди; изъ молитвъ узаконенной считалось только Отче Нашъ. Существовалъ только одинъ главный обрядъ, возведенный на степень таинства и замѣнявшій крещеніе, а отчасти и причащеніе; принятіе его знаменовало собою вступленіе въ высшій разрядъ вѣрующихъ, въ разрядъ *совершенныхъ* (perfecti) или друзей божіихъ, добрыхъ людей (lo bos homes), отцовъ по Господѣ (θεότοκοι), утѣшенныхъ. Это—руковозложеніе (consolamentum, собственно *утѣшеніе*). Сущность его заключалось въ томъ, что священникъ, а за нимъ и другіе «совершенные» возлагали на кающагося руки и призывали сошествіе на него духа-утѣшителя. Помимо руковозложенія, спасеніе считалось невозможнымъ; поэтому оно принималось иногда на смертномъ одрѣ. Обряду предшествовало наставленіе кающемуся объ обязанностяхъ принимаемаго имъ на себя званія (см. Богомилы IV, 175), которыя, впрочемъ, отличались отъ общихъ обязанностей всякаго К. скорѣе количественно, чѣмъ качественно. Такъ какъ въ дальнѣйшемъ теченіи жизни принявшему утѣшеніе грозила опасность совратиться и тѣмъ потерять полученную благодать, то, во избѣжаніе соблазна, допускалось самоубійство. Во главѣ нѣсколькихъ общинъ стоялъ епископъ, при которомъ состояли три духовныхъ лица: старшій сынъ, младшій сынъ и діаконъ. Передъ смертью епископъ посвящалъ себѣ въ преемники старшаго сына. Обрядъ посвященія во священника заключался въ возложеніи на голову посвящаемаго рукъ и Новаго Завѣта; онъ совершался епископомъ или же, съ разрѣшенія его, обоими его сынами. Наконецъ, у К. были и діакониссы.

Внѣшняя исторія К. со второй половины XI вѣка принадлежитъ, главнымъ образомъ, югу Франціи. Тамъ ересь достигла такого распространенія, что одно время католическая церковь находила невозможнымъ бороться съ нею силою и рѣшилась прибѣгнуть къ увѣщаніямъ. Въ 1165 г. состоялось торжественное состязаніе католическаго духовенства съ проповѣдниками и епископами К., которое закончилось объявленіемъ К. еретиками. Тогда К. открыто заявили свое полное отдѣленіе отъ римской церкви и создали собственную организацію. Въ маѣ 1167 г. въ Санъ-Феликсъ де Караманъ, близъ Тулузы, состоялся торжественный съѣздъ духовенства К. изъ различныхъ странъ; на съѣздѣ присутствовалъ и патріархъ Никита, прибывшій съ Балканскаго полуо-ва (этотъ фактъ и нѣкоторыя другія указанія склоняютъ новѣйшихъ изслѣдователей къ мысли, что К., и именно абсолютные

дуалисты, имѣли своего рода папу или верховнаго главу, стоявшаго надъ всѣми епископами). Главнымъ средоточіемъ ереси былъ Лангедокъ, но она проявлялась и въ друг. мѣстахъ Франціи, изъ Фландріи перешла въ Боннъ и Кельнъ (1163), Лондонъ и Іоркъ; въ Оксфордѣ Генрихъ II созвалъ соборъ противъ К. Новую эпоху въ исторіи К. открываетъ собою 1209 г. —начало крестоваго похода въ южн. Франціи (см. Альбигойцы, I, 505). За эпохой собственно альбигойскихъ войнъ (1209—1229) послѣдовалъ третій, послѣдній и наиболѣе продолжительный періодъ въ исторіи К. (1229—1400), когда ересь перестала быть цѣлостною, энергическою оппозиціей противъ римской церкви и сдѣлалась предлогомъ для осуществленія политическихъ стремленій французскаго правительства къ объединенію Франціи (см. Лангедокъ, Провансъ), а съ цѣлью искорененія послѣднихъ представителей ереси прибѣгли къ инквизиціи (XIII, 198). Всего долѣе К. просуществовали въ Босніи (IV, 465), гдѣ они назыв. *патаренами* и гдѣ преобладалъ абсолютный дуализмъ; имѣются указанія, что остатки патареновъ понынѣ втайнѣ сохранились въ Босніи (см. Богомилы, IV, 176).

Культурное значеніе каѳаризма заключается въ томъ, что чрезъ него славянскіе народы впервые вносятъ въ общеевропейскую жизнь свой интеллектуальный вкладъ, оставившій прочные слѣды на всемъ развитіи средневѣковой культуры. Славяне, языческая миѳологія которыхъ была уже проникнута элементами дуализма, явились при этомъ посредниками между В и З. Отъ славянъ же западные К. получили и свои апокрифы, которые, наряду съ аллегорическимъ толкованіемъ священныхъ текстовъ, служили для обоснованія ихъ системы. Такъ, въ концѣ XII в. въ Сѣв. Италію принесено было изъ Болгаріи «Secretum»—лат. переводъ «Вопросовъ Іоанна Богослова», одной изъ главныхъ книгъ богомильскаго вѣроученія. Изъ того же источника получили зап. К. Сказаніе о крестномъ древѣ, Видѣніе Исаіи, Никодимово евангеліе, Видѣніе Павла. Причина быстраго и широкаго распространенія каѳаризма, помимо ревности его пропагандистовъ, заключается въ томъ, что онъ объяснялъ народу, въ образахъ, доступныхъ его фантазіи, происхожденіе зла на землѣ. Той же фантазіи народа, еще не отвыкшаго отъ миѳическаго творчества мысли, К. отвѣчали своей причудливой космогоніей, баснословными разсказами о началѣ міра, своею эсхатологіей. Сектанты владѣли народною пѣснью, обращались къ живымъ источникамъ народной рѣчи: это также способствовало ихъ успѣху. Вліяніе ереси дало новый тонъ литературѣ, поднявъ въ ней интересъ къ религіознымъ сюжетамъ, къ восточной образности «басенъ», распространенныхъ богомилами. Такъ, напр., Павлово видѣніе, вмѣстѣ съ апокрифической книгою Исаіи, могло быть памятно Данту, когда онъ строилъ планъ своего ада и послѣдовательность небесъ (ср. Л. Шепелевичъ, «Этюды о Данте. I. Апокрифическое видѣніе св. Павла», ч 1, Харьк. 1891). Возможно, что въ каѳаризмѣ общеніе Востока съ Западомъ выразилось не въ одной только передачѣ повѣствовательныхъ мотивовъ и не въ одной только генетической связи К. съ древними манихеями: Деллингеръ отмѣчаетъ, что въ мусульманскомъ мірѣ, одновременно съ К., выступили дуалистическія секты зендиковъ, карматовъ, исмаилитовъ, и что въ вѣроученіи и практикѣ дуалистовъ христіанства и ислама замѣчается поразительная аналогія. Это фактъ еще не изслѣдованный, но весьма возможный, тѣмъ болѣе, что имѣются прямыя указанія на сношенія К. съ мусульманами.

Литература. Кромѣ соч., приведенныхъ въ ст. Богомилы (IV, 176), ср.: K. Schmidt, «Histoire et doctrine de la secte de Cathares ou Albigeois» (П., 1849); Abbé Douais, «Les Albigeois, leurs origines» (П., 1878); Lombard, «Pauliciens, Bulgares et Bons-hommes en Orient et Occident» (Женева, 1879); Ch. Molinier, «l'Inquisition dans le Midi de la France» (П., 1880); E. Reuss, «Les traductions vaudoises et cathares» («Strassb. Revue», II, V, VI); L. Clédat, «Le Nouveau Testament, traduit au XIII siècle en langue provençale, suivi d'un Rituel cathare» (П., 1887); Cl. Hahn, «Geschichte der Ketzer im Mittelalter» (т. I, Штуттг., 1845); Cunitz, «Ein Katharisches Ritual» (Іена, 1852); Döllinger, «Beiträge zur Sektengeschichte des Mittelalters» (Мюнх., 1890); Н. Осокинъ, «Исторія альбигойцевъ и ихъ времени» (Каз., 1869—72); А. Веселовскій, «Калики перехожіе и богомильскіе странники» («Вѣстн. Европы», 1872, № 4).

Каѳедра (церк.)—сѣдалище епископа въ храмѣ, на которое онъ садится въ извѣстные моменты богослуженія, напримѣръ во время чтенія «апостола» на литургіи. Отсюда, въ переносномъ смыслѣ, названіемъ К. замѣняется слово епархія или городъ, гдѣ пребываетъ епископъ; говорятъ, напр., такое-то лицо назначено на такую-то К. Городъ, въ которомъ имѣетъ пребываніе епископъ, называется *каѳедральнымъ*, главный храмъ, въ которомъ по преимуществу совершаетъ свои священнослуженія епископъ—*каѳедральнымъ* соборомъ. Кромѣ того К. называется сѣдалище или вообще мѣсто въ храмѣ, съ котораго проповѣдникъ—епископъ или пресвитеръ—произноситъ свои поученія (въ древности проповѣдники, бо́льшею частію, произносили проповѣди сидя, какъ и слушатели слушали ихъ сидя же). Въ древности сѣдалище проповѣдника помѣщалось или на амвонѣ, или по срединѣ храма; нынѣ проповѣдническая К. въ православныхъ храмахъ, тамъ гдѣ она устроется (бо́льшею частью въ православныхъ храмахъ проповѣдники произносятъ свои поученія съ солеи, стоя за аналоемъ), какъ и въ католическихъ и протестантскихъ церквахъ, помѣщается у стѣны или колонны, въ видѣ особой возвышенной пристройки, и не имѣетъ приспособленій для сидѣнья, такъ какъ проповѣдникъ говоритъ стоя. Названіе церковной К. (отъ греч. καθῆμαι — сижу) указываетъ на свое античное происхожденіе—отъ К. (καθέδρα, cathedra), стула, съ котораго произносили свои рѣчи древніе риторы и философы. *Н. Б—въ.*

Каѳенотеизмъ или *генотеизмъ* — терминъ, введенный въ употребленіе Максомъ Мюллеромъ для обозначенія того состоянія религіознаго сознанія, когда единичныя боже-

ства еще не имѣютъ опредѣленности и устойчивости и каждое можетъ замѣнять всѣхъ. Данный богъ (напр. Индра, Агни, Сурья), къ которому поклонникъ обращается съ молитвой, совмѣщаетъ для него аттрибуты всѣхъ прочихъ и представляетъ (въ этотъ моментъ) единое верховное божество. Такой способъ религіознаго отношенія, замѣченный сначала въ религіи ведійской, свойственъ также и другимъ, напр. древне-египетской (см. Lepage-Renouf, «Relig. of Eg.», въ «Hibbert's Lectures»). Съ К. не слѣдуетъ смѣшивать религіозно-философское сліяніе всѣхъ боговъ въ одномъ опредѣленномъ, какое мы находимъ напр. въ (позднѣйшихъ) орфическихъ гимнахъ къ Зевсу.

Вл. С.

Каѳизма—названіе отдѣловъ книги Псалтирь, на которые она раздѣляется ради удобства при богослужебномъ ея употребленіи. Всѣхъ К. 20. Порядокъ чтенія К. при богослуженіи — на вечернѣ, утренѣ и т. д. — подробно указанъ въ церковномъ уставѣ и въ другихъ богослужебныхъ книгахъ. При чтеніи К. позволяется присутствующимъ въ церкви сидѣть, откуда произошло и самое названіе К. (отъ греч. слова καθημαι—сидѣть). *Н. Б—въ.*

Каѳолическій (отъ греческихъ словъ καθ'—по и ὅλη—цѣлая, вся, подразумѣвается—οἰκουμένη, т. е. вселенная). Прежде всего это названіе усвояется христіанской церкви, какъ имѣющей своихъ послѣдователей во всѣхъ странахъ земного шара; затѣмъ оно примѣняется ко всѣмъ функціямъ дѣятельности церкви, насколько онѣ имѣютъ значеніе для всего христіанскаго міра. Напр.: К. вѣра—вѣра всего христіанскаго міра; К. догматъ — догматъ всего христіанства, К. ученіе и т. д. *Н. Б—въ.*

Каѳолическія посланія—посланія, разсылавшіяся въ древней христіанской церкви отъ лица епископа одной какой-либо помѣстной церкви къ представителямъ всѣхъ другихъ помѣстныхъ церквей, по поводу какихъ-либо обстоятельствъ, касавшихся всей церкви, напр. относительно появившейся въ какой-либо епархіи ереси, угрожавшей нарушить единство церкви и т. д. Таково, напр., было посланіе епископа Александріи по поводу появленія въ этомъ городѣ ереси Арія. К. посланія называются иногда также *окружными*, что неточно, такъ какъ послѣднимъ именемъ обозначаются собственно посланія, разсылавшіяся какимъ-либо патріархомъ, митрополитомъ или архіепископомъ—епископамъ своего патріархата или округа. *Н. Б—въ.*

Квадлинтъ—нидерландская размѣнная монета въ 4 цента.

Квабтохевскій-Успенскій, мужской 3 кл. **м-рь**—Тифлисской губ., Горійскаго у. Основанъ въ XI в. грузинскимъ царемъ Давидомъ; до 1849 г. оставался въ запустѣніи, но въ этомъ году, по желанію жителей Карталиніи, былъ возстановленъ и получилъ капиталъ и усадьбу.

Квагга—см. Зебра.

Квадэ (Михаилъ Фридрихъ Quade, 1682—1757)—нѣм. ученый, проф. философіи и богословія въ Грейфсвальдѣ, написалъ: «De principum Fridericorum in litteras et litteratos favore» (Штеттинъ, 1717); «De jurisconsultis ex theologis factis» (Штеттинъ, 1720); «Prodromus vindiciarum gloriae et nominis Pomeranorum» (Ростокъ, 1721); «De modestia eruditorum» (1727); «De usu et abusu studii mathematici» (1747) и др.

Квадэнъ (Matthiaс Quaden) — нѣмецкій географъ, † 1609 г. Написалъ: «Compendium universi, complectens geographic. descriptionum l. V» (Кельнъ, 1600); «Geographisches Handbuch» (1600); «Memorabilia mundi» (Кельнъ, 1601); «Excellence de la nation allemande» (Кельнъ, 1609).

Квадра—о-въ въ Сѣв. Америкѣ, см. Ванкуверъ (V, 492).

Квадрантъ — астрономическій инструментъ, служившій со временъ Тихо Браге и до начала нынѣшняго вѣка для измѣренія высотъ небесныхъ свѣтилъ. Состоитъ изъ четверти круга, раздѣленной на градусы и болѣе мелкія части и устанавливаемой въ вертикальной плоскости. Въ центрѣ дуги К. вращается линейка съ діоптрами или же зрительная труба. Мѣсто нуля (начало счета, обыкновенно отъ надира) опредѣлялось отвѣсомъ, грузикъ котораго находился въ сосудѣ съ водою или масломъ, а положеніе алидады или трубы, при наведеніи на наблюдаемый предметъ, отсчитывалось при помощи верньера. Для путешествующихъ астрономовъ изготовлялись *переносные К.*, устанавливаемые на штативахъ; для постоянныхъ же обсерваторій дѣлались *стѣнные К.*, неподвижно укрѣпляемые въ плоскости меридіана къ каменнымъ стѣнамъ зданія обсерваторіи. Особенно извѣстны были стѣнные К. англійскихъ фабрикантовъ Грегема, Бёрда и Рамсдена; они доводили радіусы К. до 8-ми футовъ. Не составляя полнаго круга, К. не позволяетъ исключать наблюденіями ошибки эксцентриситета и потому нынѣ онъ вышелъ изъ употребленія и замѣняется меридіаннымъ кругомъ (устанавливаемымъ въ плоскости меридіана) и вертикальнымъ кругомъ (устанавливаемымъ въ любомъ вертикалѣ). *В. В. В.*

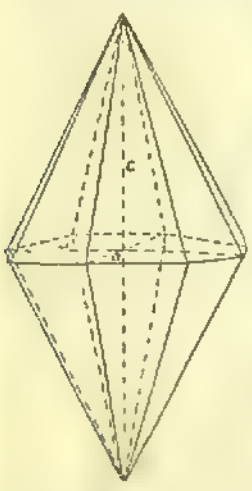
Квадратичный моментъ.—Квадратичнымъ полярнымъ моментомъ системы матеріальныхъ точекъ вокругъ данной точки, называемой полюсомъ, именуется въ механикѣ сумма произведеній массъ точекъ на квадраты ихъ разстояній отъ полюса: Σmr^2. *Н. Д.*

Квадратная или тетрагональная система—совокупность кристалловъ, у которыхъ можно найти одну (не болѣе) четверную ось простой или сложной симметріи (см. Кристаллографическія системы). Кромѣ одной четверной оси, обязательной для этой системы, можетъ встрѣчаться и большее число элементовъ симметріи: оси симметріи меньшаго порядка (двойныя), плоскости простой и сложной симметріи, центръ симметріи. Четверная ось принимается за *главную* кристаллическую ось и обозначается буквою *c*; двѣ взаимно перпендикулярныя и перпендикулярныя къ оси *c* двойныя оси назыв. боковыми кристаллич. осями; онѣ между собою равны, но больше или меньше главной оси и обѣ обозначаются буквою *a* *). Главныя и бо-

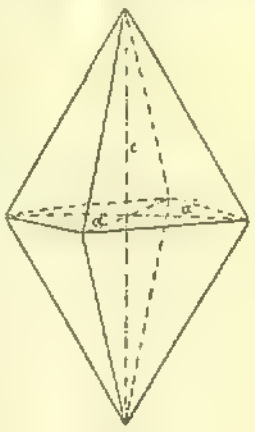
*) Кромѣ того въ кристаллахъ К. системы можно проводить еще двѣ боковыя оси, которыя лежатъ также въ плоскости базиса и образуютъ съ упомянутыми боковыми осями уголъ въ 45°. Онѣ назыв. *промежуточными* осями.

ковыя оси совмѣщаются съ координатными (прямоугольными) осями. Кристаллъ, грани котораго пересѣкаютъ всѣ три координатныя оси и при этомъ двѣ боковыя (X и У), на одинаковомъ растояніи отъ начала координатъ, образуетъ такъ назыв. *основную* форму; обозначеніе ея по Миллеру (111), по Науману P. Плоскость, въ которой лежатъ боковыя оси, слѣдовательно перпендикулярная главной *c*, называется базисомъ или базопинакоидомъ и обозначается 001 по Миллеру и 0P по Науману. Съ общимъ характеромъ симметріи кристалловъ К. системы тѣсно связано распредѣленіе въ нихъ различныхъ физическихъ свойствъ. Такъ, напр., соотвѣтственно существованію здѣсь единственной (четверной) оси симметріи, которая принимается за главную кристаллическую ось, имѣется только *одно* направленіе, по которому двойного лучепреломленія (см. Двойное лучепрел.) не происходитъ; оно совпадаетъ съ главною осью *c*. Такимъ образомъ кристаллы К. системы *одноосны*. Характеръ теплопроводности (см.), подобно скорости распространенія свѣта можетъ быть представленъ въ видѣ сфероида, у котораго осью вращенія служитъ главная ось; вслѣдствіе этого на плоскостяхъ, *перпендикулярныхъ* къ *главной оси*, теплопроводность выражается *кругомъ*, на *другихъ* же — *эллипсомъ*, что наглядно было доказано Сенармономъ фигурами плавленія. Расширеніе при нагрѣваніи подчиняется тому же общему характеру: по направленію главной оси (и только главной) одинъ (наибольшій или наименьшій) коэффиціентъ расширенія, по всѣмъ другимъ направленіямъ—другой, одинаковый для всѣхъ направленій, имѣющихъ одинаковый уголъ съ главной осью. Смотря потому, какіе присутствуютъ еще элементы симметріи, кромѣ четверной оси симметріи, К. систему подраздѣляютъ на семь классовъ или отдѣленій, которымъ даются особыя названія.

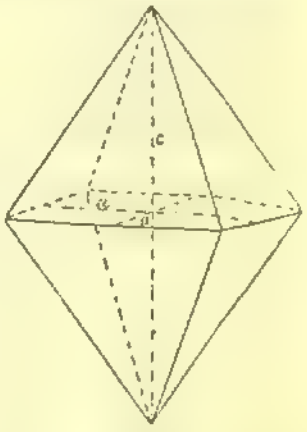
1) *Голоэдрія* К. системы заключаетъ въ себѣ кристаллы наиболѣе симметрическаго расположенія граней. Въ нихъ имѣется: четверная ось; четыре двойныхъ оси, дѣлающія между собою уголъ въ 45° и лежащія въ плоскости, перпендикулярной къ четверной оси; центръ симметріи; пять плоскостей симметріи, проходящихъ чрезъ оси симметріи—четыре пересѣкаются между собою по четверной оси (главная ось), а пятая—къ нимъ перпендикулярна. Сюда относятся: дитетрагональная бипирамида (осьмигранная двойная пирамида, фиг. 1). Всѣ три параметра каждой плоскости различны и выражаются общимъ видомъ a:b:c. Ограничена 16 равными треугольными гранями. Общій знакъ по Миллеру (hkl) и по Науману mPn. Тетрагональная бипирамида (квадр. пирамида) 1-го рода (фиг. 2). Параметры по боковымъ осямъ одинаковы, по главной—больше или меньше; общій видъ—a:c. Ограничена 8 равными равнобедренными треугольниками (обозначеніе hh1 и mP). Тетрагональная бипирамида (квадр. пирамида) 2-го рода по виду совершенно подобна таковой-же 1-го рода; отличить ихъ другъ отъ друга можно только тогда, когда онѣ встрѣчаются вмѣстѣ; въ этомъ случаѣ онѣ бываютъ повернуты относительно другъ друга на 45°, при такомъ положеніи боковыя оси у бипирамиды 2-го рода пройдутъ чрезъ средины горизонтальныхъ реберъ (фиг. 3). Знакъ: hol и $mP\infty$. Соотвѣтственно тремъ видамъ бипирамидъ имѣются формы открытыя, у которыхъ стороны параллельны главной оси *c*; онѣ назыв. призмами: дитетрагональная (осмигранная) призма, —знакъ (hko) и ∞Pn (фиг. 4); тетрагональная призма 1-го и 2-го рода, отличающіяся другъ отъ друга тѣмъ-же, чѣмъ отличаются соотвѣтствующія бипирамиды (фиг. 5 призма 1-го рода). Наконецъ, послѣдняя форма того-же отдѣла—двѣ параллельныя между собою плоскости базиса или базопинакоида (см. фиг. 4 и 5 o); знакъ (001) и oP.



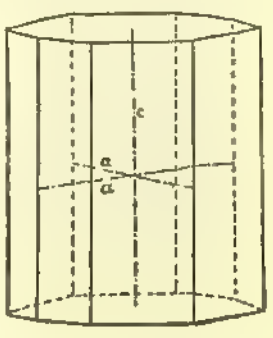
Фиг. 1.



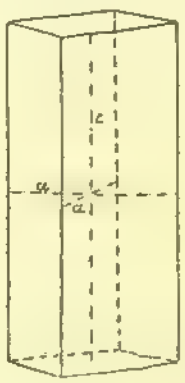
Фиг. 2.



Фиг. 3.



Фиг. 4.

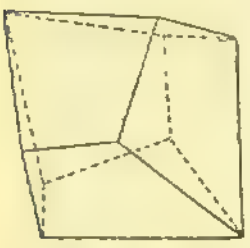


Фиг. 5.

2) *Пирамидальная* (бипирамидальная) *геміздрія*. Имѣется четверная ось симметріи и къ ней перпендикулярная плоскость симметріи. Формы, сюда относящіяся, можно вывести изъ формъ перваго класса, если представить, что въ дитетрагональной пирамидѣ остаются и по очереди исчезаютъ пары плоскостей, пересѣкающіяся въ среднихъ ребрахъ. Такимъ образомъ получается форма, совершенно подобная пирамидѣ 1-го и 2-го рода, но отличающаяся отъ нихъ положеніемъ въ пространствѣ: въ ней боковыя оси соединяютъ точки, *лежащія* не на срединѣ боковыхъ реберъ; она называется кв. бипирамидой 3-го рода; знакъ π(hkl)

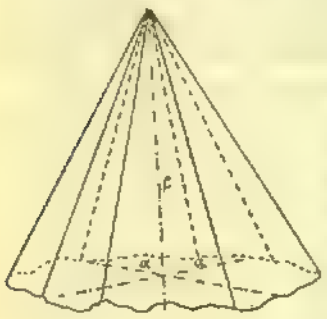
и $\pi\frac{mPn}{2}$. Поступая такимъ же образомъ съ другими голоэдрическими формами (находя въ нихъ соотвѣтствующія цѣлыя плоскости или части плоскостей), мы получимъ только изъ дитетрагональной призмы новую форму, призму 3-го рода, совершенно подобную призмѣ 1-го и 2-го рода, но отличающуюся отъ нихъ положеніемъ въ пространствѣ (какъ въ пирамидѣ 3-го рода); знакъ $\pi(hko)$ и $\pi\frac{\infty Pn}{2}$. Всѣ остальныя голоэдрич. формы по этому типу геміэдріи не даютъ новыхъ формъ.

3) *Трапецоэдрическая геміэдрія.* Имѣются: четверная ось симметріи и четыре двойныя оси симметріи, пересѣкающіяся между собою подъ угломъ въ 45° и лежащія въ плоскости перпендикулярной къ первой. Сюда принадлежитъ квадратн. трапецоэдръ (фиг. 6), который можно получить изъ дитетрагональной пирамиды путемъ развитія и исчезновенія плоскостей, лежащихъ поперемѣнно. Остальныя голоэдр. формы по этому способу наружной своей формы не измѣняютъ. Знакъ трапецоэдра $\pi(hkl)$ и $\frac{mPn}{2}$.



Фиг. 6.

4) *Гемиморфія* квадратной системы. Одна четверная ось симметріи и четыре плоскости симметріи. Гемиморфныя формы могутъ быть получены изъ голоэдрическихъ, если допустимъ развитіе ихъ только на одномъ концѣ главной оси. Такимъ путемъ изъ дитетрагональной бипирамиды получится простая дитетрагональная пирамида (фиг. 7); бипирамида 1-го и 2-го рода дадутъ соотвѣтствующія пирамиды; наконецъ, базопинакоидъ дастъ только одну плоскость.

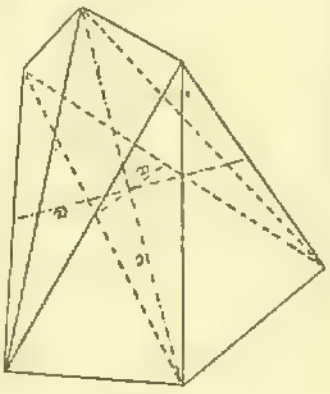


Фиг. 7.

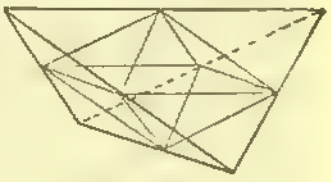
5) *Гемиморфія геміэдріи* квадр. системы. Только одна четверная ось симметріи.

6) *Скаленоэдрическая геміэдрія.* Характеризуется двумя взаимно перпендикулярными плоскостями симметріи, пересѣкающимися въ одной изъ *трехъ двойныхъ* осей симметріи, которая (ось) является въ тоже четверной осью сложной симметріи. Двѣ другія двойныя оси перпендикулярны къ первой и между собою. Формы даннаго класса могутъ быть выведены изъ голоэдрическихъ, если заставить исчезать и развиваться пары плоскостей (въ дитетрагональной бипирамидѣ), отдѣльныхъ плоскостей (въ тетрагональной бипирамидѣ) и частей плоскостей (въ остальныхъ формахъ), лежащихъ въ такъ назыв. октантахъ (пространствахъ, ограниченныхъ тремя, взаимно пересѣкающимися плоскостями, въ которыхъ лежатъ кристаллическія оси). Изъ дитетрагональной бипирамиды получается скаленоэдръ $\varkappa(hkl)$ и $\frac{mPn}{2}$ (фиг. 8); изъ тетрагональной бипирамиды 1-го рода—квадр. сфеноидъ $\varkappa(hhl)$ и $\frac{mP}{2}$. Изъ остальныхъ формъ новыхъ не получается.

7) *Сфеноидическая тетратоэдрія.* Одна четверная ось сложной симметріи и перпендикулярная къ ней плоскость сложной симметріи. Сюда принадлежитъ квадратный сфеноидъ 3-го рода, который совершенно сходенъ съ квадр. сфеноидомъ 1-го рода и отличается только своимъ положеніемъ; его плоскости наклонены къ кристаллическимъ осямъ подъ различными углами какъ у осмигранной бипирамиды, но число плоскостей здѣсь въ четыре раза меньше.



Фиг. 8.



Фиг. 9.

П. З.

Квадратное письмо—названіе письменъ, которыми написаны еврейскія рукописи Св. Писанія и отъ которыхъ заимствованы нынѣшнія еврейскія печатныя буквы. К. письмо произошло отъ арамейскаго, перенятаго евреями временъ Ездры и совершенно вытѣснившаго древнееврейскія (финикійскія) письмена. Ко времени около Р. Хр. К. письмо было уже выработано во всѣхъ своихъ особенностяхъ.

Квадратное уравненіе—см. Уравненіе.

Квадратные платы.—Выпускъ мѣдныхъ пятикопѣечниковъ 40-рублеваго въ пудѣ достоинства, начиная съ 1723 г. (см. Русскія монеты), вызвалъ громадную поддѣлку этой монеты, а вмѣстѣ съ этимъ и большое недовѣріе къ мѣдной монетѣ. Чтобы уничтожить послѣднее, императрица Екатерина I указами отъ 14 іюня 1725 г. и 4 февраля 1726 г. повелѣла чеканить въ Екатеринбургѣ, на тамошнемъ монетномъ дворѣ, платы изъ красной мѣди по 10 р. изъ пуда, цѣною въ 1, 1/2, 1/4 и 1/10 рубля (чеканены также 5 и 1 коп., не упомянутые въ указѣ). *Рубль* вѣсилъ, такимъ образомъ, 4 фн., *полтина*—2 фн., *четвертакъ*—1 фн. и *гривна* —38 2/5 зол. Штемпель накладывался только на лицевую сторону и состоялъ изъ четырехъ двуглавыхъ орловъ (въ кружкѣ) по угламъ и надписи: годъ, цѣна и Екатеринбурхъ—въ серединѣ. Рубли и полтины крайне рѣдки; первые хранятся въ Имп. Эрмитажѣ (безспорные), а вторая—въ собраніи графа П. П. Толстого (см. Русскія монеты). К. платы биты лишь въ 1725, 1726 и 1727 гг. Такая форма монеты давно употреблялась въ Зап. Европѣ, обыкновенно для «осадной монеты» (см. Монета).

П. ф.-В.

Квадратура круга.—Такъ называется знаменитая задача: построить квадратъ, равновеликій по площади кругу даннаго радіуса. Эта задача была предметомъ непрерывнаго ряда усиленныхъ изысканій греческихъ математиковъ и значительно повліяла на поразительные успѣхи геометріи въ древности. Уже давно явилась догадка, что задача К. круга не можетъ быть рѣшена при помощи линейки и циркуля, хотя и не было точныхъ доказательствъ этого предположенія. Въ виду достаточнаго развитія элементарной геометріи парижская акд. наукъ въ 1775 г., а прочія академіи нѣсколько позднѣе объявили, что онѣ не будутъ принимать на разсмотрѣніе новыя попытки рѣшенія К. круга, такъ какъ, не принося существенной пользы для науки, подобныя изысканія стали безцѣльно отнимать время и силы изслѣдователей; въ настоящее время ни одно ученое учрежденіе не станетъ разсматривать претенціозныхъ статей съ рѣшеніемъ задачи о К. круга, а также задачъ объ удвоеніи куба и трисекціи угла и задачи о вѣчномъ движеніи Послѣ работъ Эрмита и Линдемана можно считать доказанною абсолютную невозможность рѣшенія К. круга при помощи линейки и циркуля. Нынѣ этою задачею занимаются только люди, не пошедшіе дальше элементарнаго курса математическихъ наукъ и которые не вполнѣ ясно понимаютъ, чего собственно они добиваются. Въ большинствѣ случаевъ такіе люди не знаютъ исторіи сдѣланныхъ до сихъ поръ въ этой области изысканій и результатовъ работъ выдающихся ученыхъ. Хотя, къ сожалѣнію, и теперь еще въ книжные магазины поступаютъ брошюры, въ которыхъ авторы пытаются рѣшить нерѣшимую задачу, однако большинство, хотя и смутно, сознаетъ полную невозможность такого рѣшенія и слова: «ищетъ К. круга» являются уже давно синонимомъ безплодной траты времени.

Площадь круга равна произведенію $\pi . R^2$, гдѣ π — отношеніе длины окружности къ діаметру (или длина окружности при $R = 1$, отъ περιφερεία—окружность), а R — радіусъ круга. Очевидно, что существуетъ квадратъ, площадь котораго равновелика площади круга даннаго радіуса; сторона такого квадрата должна равняться $\sqrt{\pi} . R$. Можно придумать множество геометрическихъ пріемовъ для нахожденія стороны этого квадрата, но, при нужныхъ къ тому построеніяхъ, придется, кромѣ прямой линіи и круга, употреблять нѣкоторыя другія кривыя линіи и строить особые механическіе приборы для ихъ вычерчиванія. Если говорится, что задача не рѣшается линейкою и циркулемъ, то это никакъ не означаетъ ея невозможность, а то, что задача не можетъ быть рѣшена слѣдующими двумя операціями (или извѣстнымъ числомъ повтореній этихъ операцій): 1) провести прямую черезъ двѣ заданныя точки и продолжить эту прямую сколь угодно далеко въ обѣ стороны (эта операція совершается при помощи линейки), и 2) вычертить кругъ, если указана нѣкоторая точка, которую должно принять за центръ и, если радіусъ круга указанъ такъ или иначе сдѣланными раньше построеніями или, если этотъ радіусъ, по условію построенія, можно взять произвольнымъ. Эта операція совершается циркулемъ. Въ элементарной геометріи подъ рѣшеніемъ задачи построеніемъ разумѣется опредѣленіе точки или линіи при помощи послѣдовательнаго ряда повтореній указанныхъ двухъ операцій. Нѣкоторыя задачи могутъ быть рѣшены и одною линейкою, какъ напр. построеніе касательной къ кругу изъ данной внѣшней точки (см. Полюсы и Поляры); безъ сомнѣнія нелѣпо будетъ предположеніе, что и всѣ задачи должны рѣшаться одною линейкою. Точно также нелѣпо предположеніе, что всѣ задачи должны рѣшаться только линейкою и циркулемъ. Математическія разсужденія, которыя привели къ полному и строгому доказательству невозможности рѣшенія нѣкоторыхъ задачъ при помощи только линейки и циркуля, основываются на слѣдующихъ соображеніяхъ. Свойства прямой линіи и круга, какъ показывается въ аналитической геометріи, состоятъ въ томъ, что какое бы ни было задано построеніе прямыхъ и круговъ, всѣ точки пересѣченій такихъ линій даютъ отрѣзки, длины которыхъ вычисляются изъ ряда уравненій первой степени или квадратныхъ, такъ что подобныя построенія могутъ дать лишь такіе отрѣзки, для вычисленія длины которыхъ нѣтъ надобности выходить изъ области уравненій первой и второй степеней. Задача К. круга потому невозможна при помощи только линейки и циркуля, что въ этомъ случаѣ приходится строить число $\sqrt{\pi}$; что же касается числа π, слѣдовательно, и квадратнаго корня изъ него, то это число, какъ показываютъ безусловно вѣрныя, а въ послѣднее время даже очень просто доказанныя теоремы, есть *трансцендентное число*, т. е. такое, которое не можетъ удовлетворять никакому алгебраическому уравненію какой бы то ни было степени съ цѣлыми коэффиціентами, т. е. уравненію вида:

$$A_0 x^n + A_1 x^{n-1} + A_2 x^{n-2} + \ldots\ldots$$
$$\ldots\ldots + A_{n-1} x + A_n = 0,$$

гдѣ всѣ коэффиціенты A_0, A_1 ... числа цѣлыя.

Если бы задача К. круга рѣшалась линейкою и циркулемъ, то число $\sqrt{\pi}$, слѣдовательно, и само π строились бы при помощи послѣдовательнаго и конечнаго ряда прямыхъ и круговъ, а потому число π можно было бы вычислить при помощи ряда уравненій первой степени и квадратныхъ. Изъ алгебры извѣстно, что какой бы ни былъ заданъ рядъ уравненій первой и второй степеней и такихъ, что коэффиціенты каждаго слѣдующаго уравненія заимствуютъ отъ корней предыдущихъ, всегда можно этотъ рядъ уравненій замѣнить однимъ, болѣе высокой степени съ цѣлыми коэффиціентами, а потому число π было бы корнемъ алгебраическаго уравненія, что невозможно. Изъ разсмотрѣнія формулы $x = \sqrt{\pi} . R$ ясно, что К. круга была бы найдена, если и помимо чисто геометрическаго построенія удалось бы точно выразить длину окружности круга въ частяхъ радіуса или просто найти число, точно выражающее величину π. Соотвѣтственно этимъ разнымъ постановкамъ вопроса, въ исто-

рій изысканій К. круга встрѣчаются—то чисто геометрическіе пріемы построеній, то попытки вычисленія величины π. Уже у египетскихъ математиковъ находятся первыя рѣшенія задачи, какъ построить квадратъ, равновеликій данному кругу, или опредѣлить соотношеніе между окружностью и ея діаметромъ. Въ британскомъ музеѣ хранится папирусъ Ринда, написанный Ахмесомъ за 2000 лѣтъ до Р. Хр., въ которомъ авторъ называетъ свое рѣшеніе сводомъ правилъ, извѣстныхъ еще гораздо раньше. По Ахмесу, сторона квадрата, равновеликаго площади круга, равна восьми девятымъ діаметра (такъ что $\pi = 3,16$).—У древнихъ вавилонянъ и евреевъ принималось, что окружность ровно втрое больше діаметра и слѣдовательно, $\pi = 3$ (см. III Книгу Царствъ VII, 23 и II книгу Паралипоменонъ IV, 2).—У грековъ, по словамъ Платона, К. круга занимался уже Анаксагоръ, во время своего пребыванія въ изгнаніи (V в. до Р. Хр.). Первая попытка указать «предѣлы» для числа π была сдѣлана Бризономъ, который справедливо говоритъ, что окружность круга должна быть меньше периметра многоугольника, описаннаго около нея и больше периметра вписаннаго въ нее многоугольника. Гиппократъ старался опредѣлить площадь круга при помощи такъ наз. «луночекъ». Динострат спрямилъ окружность при помощи построенія особой кривой «квадратриссы» (см. Динострат, т. X, стр. 641). Замѣчательно, что знаменитый Эвклидъ въ своихъ «Элементахъ» геометріи совершенно не упоминаетъ о К. круга и разсматриваетъ только отношеніе площадей круговъ разныхъ радіусовъ. Совершенно самостоятельно и независимо отъ предшественниковъ взглянулъ на эту задачу Архимедъ (объ измѣреніи длины окружности—см. Архимедъ, т. II, стр. 265). Онъ вычислилъ периметры вписанныхъ и описанныхъ 96-ти угольниковъ и показалъ, что величина π заключается между предѣлами $3^1/_7$ и $3^{10}/_{71}$; число $3^1/_7 = {}^{22}/_7$ и до сихъ поръ во многихъ практическихъ вопросахъ считается весьма удобнымъ и достаточнымъ приближеніемъ для π. Достойно удивленія, что свои сложныя и продолжительныя вычисленія Архимедъ производилъ во времена, когда не употреблялась еще арабская система счисленія. Птолемей далъ для π число $3^{17}/_{120}$, болѣе точное, чѣмъ $3^1/_7$, но оно не вошло въ употребленіе, будучи найдено позднѣе болѣе простого числа Архимеда. Въ Кулвазутрасѣ, весьма древнемъ математическомъ сочиненіи индусовъ, находится рѣшеніе задачи, обратной К. круга: построить кругъ, равновеликій данному квадрату; по этому рѣшенію радіусъ искомаго круга равенъ половинѣ стороны квадрата, увеличенной на треть разности между половиною діагонали и половиною стороны даннаго квадрата. Аріабхатта (500 л. по Р. Хр.) вычислилъ $\pi = 3,1416$; это число точнѣе, чѣмъ приближенія Архимеда и даже Птолемея, такъ какъ вычислитель, слѣдуя методу Архимеда, дошелъ до 384-хъ угольника. Другой индійскій математикъ Брамагупта (VII в.) нашелъ, что $\pi = \sqrt{10}$; это число, какъ связанное съ десятичною системою счисленія, долгое время считалось лучшимъ приближеніемъ и неизмѣнно употреблялось потомъ всѣми арабскими математиками. Въ китайскихъ книгахъ найдена величина $\pi = 3^7/_{50}$, которая менѣе точна, чѣмъ число Архимеда. Въ Европѣ изысканія К. круга начались лишь съ XV в. Кардиналъ Николай Куза нашелъ слѣдующее рѣшеніе: по данному кругу должно построить другой, діаметръ котораго равенъ радіусу даннаго круга плюсъ сторона вписаннаго въ него квадрата. Тогда периметръ вписаннаго во второй кругъ равносторонняго треугольника равенъ окружности даннаго круга. Легко разсчитать, что это приближеніе хуже приближенія Архимеда. Симонъ Ванъ-Эйкъ въ концѣ XVI в. обнародовалъ сложное построеніе, которое даетъ для π величину, болѣе точную, чѣмъ приближеніе Архимеда. Чтобы доказать невѣрность этого построенія, другой голландскій математикъ Адріанъ Меціусъ занялся изысканіемъ для π величины болѣе точной чѣмъ ${}^{22}/_7$. Такимъ образомъ ошибочное построеніе Ванъ-Эйка было поводомъ къ открытію знаменитой и легко запоминаемой дроби ${}^{355}/_{113}$, которая представляетъ отношеніе окружности къ діаметру съ точностью до 0,000001. Не лишнее замѣтить, что нынѣ, при помощи теоріи непрерывныхъ дробей доказано, что при употребленіи только трехзначныхъ чиселъ, никакія два другія числа не могутъ представить величину π точнѣе, чѣмъ отношеніе 355 : 113, найденное Меціусомъ. Неутомимый вычислитель Романусъ, примѣняя способъ Архимеда, дошелъ до многоугольниковъ о 1073741824 сторонахъ, т. е. числа сторонъ, равнаго 2^{30}. Но Лудольфъ Ванъ-Цейленъ превзошелъ его и для π далъ число съ 35-ю десятичными знаками. Это число, названное «лудольфовымъ», равно *).

3,14159265358979323846264338327950288

Снелліусъ и Гюйгенсъ въ XVII в. указали новые пути, дающіе возможность, разсматривая многоугольники съ меньшимъ числомъ сторонъ, находить приближенія для π гораздо скорѣе и съ бо́льшимъ числомъ десятичныхъ знаковъ. Однако, вычислительные пріемы сдѣлались еще проще съ тѣхъ поръ, какъ для величины π начали открывать формулы, составленныя изъ безконечнаго повторенія операцій надъ извѣстными числами. Первая мысль отыскать такія формулы принадлежитъ Віету; онъ далъ рядъ

$$\frac{2}{\pi} = \sqrt{\frac{1}{2}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}\sqrt{\frac{1}{2}}} \cdot \sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}\sqrt{\frac{1}{2} + \frac{1}{2}\sqrt{\frac{1}{2}}}} \cdot \ldots,$$

по которому и вычислилъ самъ величину π до 4-хъ десятичныхъ знаковъ. Валлисъ далъ другое замѣчательное произведеніе (см. Валлисъ, V, 431), а Грегори, и независимо отъ него Лейбницъ открыли рядъ:

(*) Для запоминанія первыхъ 23-хъ цифръ этого числа существуетъ слѣдующее французское четырехстишіе, изъ котораго надо выписывать число буквъ въ каждомъ словѣ:

Que j'aime à faire apprendre
Un nombre utile aux sages!
Illustre Archimède, artiste ingenieur,
Qui de ton jugement peut priser la valeur.

$$\frac{\pi}{4}=1-\frac{1}{3}+\frac{1}{5}-\frac{1}{7}+\frac{1}{9}-\frac{1}{11}+\ldots.$$

Оригинальный рядъ, откуда получается предыдущій какъ частный случай, есть

$$\operatorname{arctg} a=a-\frac{1}{3}a^3+\frac{1}{5}a^5-\frac{1}{7}a^7+\ldots.,$$

гдѣ a есть тангенсъ центральнаго угла въ кругѣ, котораго радіусъ равенъ единицѣ. На основаніи этого ряда легко составить и такой:

$$\frac{\pi}{4}=(a+b+c+\ldots.)-\frac{1}{3}(a^3+b^3+c^3+\ldots.)+$$

$$+\frac{1}{5}(a^5+b^5+c^5+\ldots.)-\ldots.,$$

гдѣ a, b, c .... суть тангенсы угловъ, которыхъ сумма равна 45°. Выбравъ a, b, c .... малыми, легкими для обработки и удовлетворяющими поставленному условію углами, получаются вообще весьма удобные для вычисленія ряды. По этому способу лондонскій проф. Мехинъ въ 1706 г. вычислилъ π съ 100 десятичными знаками. Онъ положилъ $a=b=c=d=\frac{1}{5}$ и $e=-\frac{1}{239}$, т. е. употребилъ рядъ:

$$\frac{\pi}{4}=4\left(\frac{1}{5}-\frac{1}{3.5^3}+\frac{1}{5.5^5}-\frac{1}{7.5^7}+\ldots.\right)-$$

$$-\left(\frac{1}{239}-\frac{1}{3.239^3}+\frac{1}{5.239^5}-\ldots.\right)$$

До сихъ поръ это лучшая и удобнѣйшая формула для приближеннаго вычисленія π. Тѣмъ не менѣе открываютъ и новые ряды, такъ лордъ Брункеръ представилъ π въ видѣ непрерывной дроби:

$$\frac{\pi}{4}=\cfrac{1}{1+\cfrac{1}{2+\cfrac{3^2}{2+\cfrac{5^2}{2+\ldots.}}}}$$

Много строкъ, безконечныхъ произведеній и непрерывныхъ дробей, дающихъ π, открыты знаменитымъ Эйлеромъ, напримѣръ:

$$\pi=\sqrt{12}\left[1-\frac{1}{3.3}+\frac{1}{5.3^2}-\frac{1}{7.3^3}+\frac{1}{9.3^4}-\ldots.\right].$$

По разнымъ подобнымъ формуламъ современные математики вычисляютъ величину π съ гораздо большею степенью приближенія, чѣмъ прежніе. Дазе нашелъ 200 цифръ, Рихтеръ 500, а Шанксъ даже 700. Однако, такое точное вычисленіе не имѣетъ ни теоретическаго интереса, ни практическаго значенія. Вообразимъ шаръ, котораго радіусъ равенъ разстоянію Сиріуса отъ земли (около 134 билліоновъ километровъ) и наполненный микробами такъ тѣсно, что въ каждомъ кубическомъ миллиметрѣ ихъ помѣщается цѣлый билліонъ (10^{12}). Вообразимъ далѣе, что всѣ эти микробы выравнены на прямой, и разстояніе между каждыми двумя сосѣдними равно разстоянію Сиріуса отъ земли. Примемъ теперь эту прямую за діаметръ круга и вычислимъ длину окружности этого круга при помощи π съ 100 десятичными знаками. Полученное число дастъ длину этой окружности съ ошибкою противъ истины лишь въ одну милліонную миллиметра. Упомянемъ еще объ одномъ любопытномъ пріемѣ для приближеннаго опредѣленія π, основанномъ на совершенно иныхъ началахъ. Если начертить на полу систему равноотстоящихъ параллельныхъ и взаимно перпендикулярныхъ прямыхъ, образующихъ равные крадратики, и бросать на полъ иглу, длина которой равна сторонѣ каждаго квадратика, то, считая случаи, когда упавшая игла помѣстится внутри какого-нибудь квадратика, не пересѣкая его сторонъ, получимъ, что вѣроятность этого числа, т. е. отношеніе числа такихъ попаданій къ общему числу бросаній, равна $\pi-3$. Проф. Вольфъ въ Цюрихѣ, предложившій этотъ способъ, бросалъ иглу 10000 разъ и получилъ π съ тремя вѣрными десятичными знаками. Въ заключеніе перечислимъ ученыхъ, которымъ наука обязана объясненіемъ невозможности К. круга. Ламбертъ въ 1761 г. доказалъ, что π не есть раціональное число и не есть корень изъ раціональнаго числа, т. е. что ни π, ни π^2 не могутъ быть представлены простыми дробями, какъ бы ни были велики ихъ числители и знаменатели. Лежандръ первый высказалъ мысль, что π должно быть число трансцендентное, но только Эрмитъ, въ сочиненіи «Sur la Fonction Exponentielle» («Comptes Rendus», т. 77, 1873) показалъ, что основаніе Неперовыхъ логариѳмовъ, т. е. число e, есть трансцендентное, а Линдеманъ въ 1882 г. («Mathematische Annalen», т. XX), на основаніи соображеній, подобныхъ соображеніямъ Эрмита, показалъ, что и π есть число трансцендентное. Теорема Линдемана заключается въ томъ, что если x есть корень алгебраическаго уравненія, котораго коэффиціенты дѣйствительныя или мнимыя числа, то e^x не можетъ быть числомъ алгебраическимъ; а такъ какъ $e^{\pi\sqrt{-1}}=-1$, то слѣдовательно $\pi\sqrt{-1}$, а потому и π не можетъ быть числомъ алгебраическимъ.

Литература. Montucla, «Histoire des recherches sur la quadrature du cercle» (Пар., 1754); Rudio, «Vier Abhandlungen über die Kreismessung» (Лпц., 1892); Hurwitz, «Beweis der Transcendenz der Zahle e und π». На русскомъ языкѣ: Марковъ, «Доказательство трансцендентности чиселъ e и π» (СПб., 1883) и переводъ статьи Вейерштрасса о невозможности К. круга, въ «Извѣстіяхъ Физ. Мат. Общества при казанскомъ унив.» (1894, № 3).

В. Витковскій.

Квадратуры луны—фазы, при которыхъ разность геоцентрическихъ долготъ луны и солнца составляютъ $\pm 90°$. Во время К. луна представляется земнымъ наблюдателямъ въ видѣ полукруга, обращеннаго выпуклостью къ солнцу, при чемъ прямолинейная часть диска, или линія раздѣла свѣта отъ тѣни (терминаторъ), кажется зазубренною и даетъ возможность по длинѣ тѣни опредѣлять высоты лунныхъ горъ. Эти фазы называются обыкновенно первою и послѣднею четвертями. Чтобы при первомъ взглядѣ узнать, находится ли луна въ первой или въ послѣдней четвертяхъ, надо мысленно приставить палочку къ прямой части диска; тогда получатся очертанія буквъ p или d, соотвѣтствующія первымъ буквамъ французскихъ словъ premier и dernier. Пра-

вило это справедливо лишь для наблюдателей на сѣверномъ полушаріи земли. *В. В. В.*

Квадратуры.—Въ интегральномъ исчисленіи такъ называются способы для приближеннаго вычисленія площадей криволинейныхъ фигуръ по нѣсколькимъ даннымъ ординатамъ кривой, или, что тоже самое, способы для приближеннаго вычисленія опредѣленнаго интеграла $\int_a^b f(x)\,dx$ по даннымъ значеніямъ подъинтегральной функціи для нѣсколькихъ частныхъ значеній x въ предѣлахъ интеграла. Простѣйшія формулы К. суть:

1) *Способъ трапецій.*

$$\int_b^a f(x)\,dx = \frac{\omega}{2}\left\{ f(a) + 2f(a+\omega) + \right.$$

$$\left. + 2f(a+2\omega) + \ldots + 2f(b-\omega) + f(b) \right\},$$

гдѣ $\omega = \frac{b-a}{n}$, а n — цѣлое число. Погрѣшность этой формулы, или такъ называемый остаточный членъ, равенъ

$$-\frac{(b-a)^3 \cdot f''(\xi)}{12n^2}, \text{ гдѣ } a < \xi < b$$

2) *Способъ Симсона.*

$$\int_b^a f(x)\,dx = \frac{\omega}{6}\left\{ f(a) + 4f\left(a+\frac{\omega}{2}\right) + \right.$$

$$+ 2f(a+\omega) + 4f\left(a+\frac{3\omega}{2}\right) + \ldots$$

$$\left. \ldots + 2f(b-\omega) + 4f\left(b-\frac{\omega}{2}\right) + f(b) \right\},$$

причемъ ω имѣетъ то же значеніе, а погрѣшность формулы равна

$$-\frac{(b-a)^5 \cdot f^{IV}(\xi)}{90 \cdot 2^5 \cdot n^4}, \text{ гдѣ } a < \xi < b.$$

Существуетъ множество другихъ формулъ К., какъ, напр., формулы Котеса, Гаусса, Эрмита и др. Особенно замѣчательна формула Чебышева, имѣющая слѣдующій простой видъ:

$$\int_b^a f(x)\,dx = (b-a)\cdot$$

$$\left\{ \frac{f(x_0) + f(x_1) + \ldots + f(x_n)}{n+1} \right\},$$

гдѣ $x_0, x_1 \ldots x_n$ зависятъ отъ числа n. Эта формула очень удобна для вычисленія приближеннаго значенія площадей криволинейныхъ фигуръ, когда данъ чертежъ кривой.

В. Витковскій.

Квадратъ—см. Кварталъ (лѣсной).

Квадратъ — четырехугольникъ, всѣ стороны котораго равны, а всѣ углы прямые. К. служитъ мѣрою площадей плоскихъ фигуръ и криволинейныхъ поверхностей, поэтому найти какую-нибудь площадь, значитъ вычислить, сколько разъ заключается въ ней площадь К., принимаемаго за единицу. *Квадратомъ* или *квадратнымъ числомъ* называется произведеніе двухъ равныхъ множителей, напр. $9 = 3 \cdot 3$, $a^2 = a \cdot a$, $a^2 + 2ab + b^2 = (a+b)(a+b)$ и т. п. *Квадратнымъ корнемъ* изъ какого-нибудь числа называется величина, которая, будучи умножена сама на себя, дала бы данное; такъ 3 есть квадратный корень изъ 9 и пр.

В. В. В.

Квадри (Антоніо Quadri, 1777—1845)—итальянскій экономистъ. Главные труды его: «Memoria di economia politica» (Падуя, 1819), «Huit jours à Venise» (Венец., 1822, по-франц. и по-итальянски); «Storia della statistica» (Венеція, 1824); «Dieci epochi della storia d'Italia» (Венец., 1828); «Histoire et statistique comparée des divers Etats de l'Italie» (1830).

Квадривій (Quadrivium)—собств. перекрестокъ, гдѣ сталкиваются 4 дороги; отсюда въ средніе вѣка 2-й курсъ высшихъ училищъ, обнимавшій 4 математическихъ науки: музыку, ариѳметику, геометрію и астрономію. Элементарныя науки—грамматика, діалектика и риторика — составляли тривій. Средневѣковое латинское двустишіе, объединявшее и объяснявшее эти науки (для соблюденія стиха взяты лишь первые слоги названій наукъ): *Gram* loquitur, *Dia* verba docet, *Rhet* verba colorat; *Mus* canit, *Ar* numerat, *Geo* ponderat, *Ast* colit astra («грамматика *говоритъ*, діалектика *учитъ словамъ*, риторика *украшаетъ рѣчь*, музыка *поетъ*, ариѳметика *считаетъ*, геометрія *взвѣшиваетъ и измѣряетъ*, астрономія *наблюдаетъ звѣзды*).

Квадрига (лат. quadriga отъ quatuor и iugum = четыре ярма, хомута) — колесница, запряженная четверкою лошадей въ рядъ; употреблялась у древнихъ грековъ на олимпійскихъ и немейскихъ играхъ, у римлянъ—въ циркѣ и во время тріумфовъ, а также для религіозныхъ и военныхъ процессій. Изображенія К. сохранились на множествѣ памятниковъ древности, особенно на барельефахъ и монетахъ. Бронзовые кони св. Марка нашли себѣ не мало подражаній въ новое время, напр. на тріумфальныхъ аркахъ.

Квадригаріи (quadrigarius) — управлявшій квадригой, особенно на ристалищахъ въ древнемъ Римѣ.

Квадригаріи (Quintus Claudius Quadrigarius) — римскій анналистъ (историкъ), современникъ Суллы, вѣроятно изъ плебейскаго рода Клавдіевъ, быть можетъ вольноотпущенникъ сомненной патриціанской фамиліи, въ шутку получившій cognomen К. Написалъ римскую исторію («Annales»), въ 23 книгахъ, не отъ основанія города, подобно предшественникамъ, а начиная только съ галльскаго погрома въ 390 г., вѣроятно сознавая, подобно Титу Ливію, недостовѣрность древнѣйшей римской исторіи. Доведены «Анналы» до смерти Суллы. Для древняго періода (со второй пунической войны) онъ ограничился простой переработкой греческой лѣтописи Гая Ацилія (II в.), почему и могъ быть названъ у Т. Ливія переводчикомъ Ацилія. Клавдій писалъ старинным слогомъ, любилъ простоту рѣчи, избѣгалъ длинныхъ періодовъ. Авлъ Геллій называетъ его образцовымъ писателемъ и дѣлаетъ изъ него значительныя выписки. Собраніе уцѣлѣвшихъ отрывковъ см. у Peter'a: «Historicorum Romanorum fragmenta» и «Historicorum Romanorum reliquiae» (Лпц.). Ср. монографію Giesebrecht'a: «Q. Claudius Quadrigarius» (1831). *А. К. Б.*

Квадріо (Франциск Ксаверій Quadrio, 1695—1756)—плодовитый итальянскій писатель.

іезуитъ; главные труды: «Della storia della ragione d'ogni poesia» (Болонья, 1736—1759); «Dissertazioni intorno alla Rezia» (Миланъ, 1755—1756); «Della poesia italiana» (Венец., 1734). Его двоюродный братъ, *Іосифъ-Марія* К. (1707—1757), врачъ-практикъ, написалъ: «Uso, utilità e storia delle acque termali di Trescorio nel territorio di Bergamo» (Венеція, 1749); «Nuovo methodo per curare il cancherо» (Венеція, 1750).

Квады — юговосточная часть племени свевовъ, населявшая въ I—IV в. по Р. Хр. теперешнюю Моравію и сѣверо-западную Венгрію. О К. упоминается обыкновенно вмѣстѣ съ родственнымъ племенемъ маркоманновъ, подобно которому они воевали съ сосѣдними римскими провинціями. Къ концу IV в. силы ихъ значительно ослабли; въ V в. совершенно исчезаетъ самое ихъ имя. Вѣроятно они, смѣшавшись съ другими свевскими племенами, переселились на З, а частью, оставшись на мѣстѣ, исчезли среди надвинувшихся народовъ.

Quasi (какъ бы, почти)—слово, приставляемое къ музыкальному термину, которому хотятъ дать приблизительное сходство съ другимъ терминомъ; напр. andante quasi allegretto обозначаетъ, что andante должно имѣть движеніе почти одинаковое съ allegretto. Quasi una fantasia—сочиненіе, написанное подъ вліяніемъ формы фантазіи или почти какъ фантазія. Quasiaccorde—фиктивные, кажущіеся аккорды или случайныя гармоніи, образуемыя проходящими, вспомогательными нотами. Quasisyncope—нота на слабомъ времени съ акцентомъ и ея повтореніе на сильномъ, но безъ соединяющей лиги.

Квази-контрактъ и К.-деликтъ. —Римляне называли этими именами тѣ способы возникновенія обязательствъ, которые не подходили ни подъ контрактъ, ни подъ деликтъ, а были лишь подобны тому или другому. Въ К.-контрактахъ были на лицо фактическое основаніе договора и сознаніе необходимости защиты отношенія, возникшаго въ силу этого основанія, но не было на лицо основного условія контракта — *соглашенія*. Въ К.-деликтахъ былъ фактическій составъ деликта (вредъ и сознаніе необходимости его возмѣщенія со стороны причинившаго лица), но не было основного условія отвѣтственности за деликтъ—наличности *намѣренія причинить вредъ* тому или другому лицу (т. е. вины въ собств. смыслѣ слова). Въ римск. правѣ такія отношенія служили основой для обязательствъ (исковъ) «какъ бы изъ договора (quasi ex contractu) и какъ бы изъ деликта (quasi ex delicto)». Подъ категорію *К.-контракта* римляне подводили веденіе чужихъ дѣлъ безъ полномочія (см. Добровольная дѣятельность, X, 817), обязательственныя отношенія изъ обладанія общимъ имуществомъ, возникшаго внѣ началъ договора товарищества, въ силу основаній, независимыхъ отъ воли обладателей (полученіе общаго наслѣдства, легата, смѣшеніе вещей различныхъ собственниковъ, границъ владѣній и т. д.) и иски изъ неправильнаго обогащенія (см. Кондикція). Подъ категорію К.-деликтовъ подводились поступки судьи, нарушившаго, въ ущербъ сторонѣ, хотя бы по невѣдѣнію или неразумѣнію, свои судейскія обязанности; неосторожное, грозящее опасностью для проходящихъ или проѣзжающихъ выкидываніе вещей или выливаніе жидкостей изъ домовъ и судовъ на общественную дорогу (отв. по т. н. actiones de effusis et dejectis) и обязательство хозяина возмѣстить вредъ, причиненный лицами, ему подвластными, или происшедшій отъ недостатка съ его стороны надзора, напр. обязательство возмѣстить вредъ, причиненный домашнимъ животнымъ или вознаградить за порчу или утрату вещей гостя въ гостинницѣ. Современные юристы и законодательства большею частью вычеркиваютъ изъ своихъ системъ названныя понятія, замѣняя ихъ перечисленіемъ конкретныхъ случаевъ—иногда подъ рубрикой: «обязательства изъ другихъ основаній». Изъ новыхъ кодексовъ обязательства изъ К.-контрактовъ и К.-деликтовъ знаютъ лишь французскій и созданные по его образцу. *В. Н.*

Квазимодо (Quasimodo): 1) въ католич. церкви — воскресенье слѣдующее послѣ Пасхи; названіе получилось отъ первыхъ словъ возгласа, въ этотъ день начинающаго латинскую мессу: «Quasi modo geniti infantes, alleluia». Называется также «воскресеньемъ въ бѣломъ» (dominica in albis, dimanche en blanc), такъ какъ въ первые времена христіанства въ К. вводились въ церковь для крещенія новообращенные, въ бѣлыхъ одеждахъ. 2) Синонимъ физическаго и нравственнаго урода, вошедшій въ употребленіе со времени появленія романа Виктора Гюго «Notre Dame de Paris», въ которомъ К.—глухой и безобразный мономанъ, косой, горбатый, съ кривыми ногами.

Quasi possessio—см. Possessio juris.

Квазиръ (Quasir) — скандинавское миѳическое существо, происшедшее изъ слюны азовъ (I, 239) и вановъ (V, 499). К. былъ столь мудръ, что могъ отвѣчать на всякій вопросъ. Помиривъ азовъ и вановъ, онъ отправился учить людей мудрости, но былъ убитъ карликами Фіаларомъ и Галаромъ, которые изъ крови его приготовили медъ, дѣлавшій всякаго вкушавшаго отъ него поэтомъ и мудрецомъ. Азовъ карлики убѣдили, что К. задохся въ собственной мудрости, которой никакіе вопросы не могли въ немъ уменьшить.

Кваква (Nycticorax griseus)—птица изъ семейства цапель. У рода Nycticorax клювъ едва длиннѣе головы, гребень его согнутъ, перья на затылкѣ удлинены, нижняя часть голени голая; цѣвка, покрытая сѣтчатой кожей, равна среднему пальцу или длиннѣе, хвостъ 12-перый. 9 видовъ этого рода ведутъ ночной образъ жизни. Водящаяся у насъ на Кавказѣ, въ Крыму и южныхъ губерніяхъ (приблизительно до Кіевской, Курской и Воронежской), а также южн. Европѣ, зап. и южн. Азіи и всей Африкѣ К. длиною 60 стм., верхняя часть головы и спина черная съ зеленымъ блескомъ, крылья и хвостъ сѣрыя, нижняя сторона бѣлая, на затылкѣ хохолъ изъ 3—6 длинныхъ бѣлыхъ перьевъ; клювъ черный съ желтымъ основаніемъ, ноги зеленоватыя. Молодыя сверху бурыя. Гнѣздится обществами, преимущественно на деревьяхъ, питается водяными безпозвоночными, лягушками, рыбой и растеніями. Голосъ, часто издаваемый въ періодъ

размноженія, нѣсколько напоминаетъ карканье, откуда произошло нѣмецкое названіе Nachtrabe (ночной воронъ). *Н. Ки.*

Квакеры (англ. quackers, quakers, т. е. «дрыгуны»)—секта, возникшая въ Англіи въ XVII ст. Названіе это было дано имъ въ насмѣшку, въ виду судорожныхъ движеній и припадковъ, въ которые они впадали, когда «нисходилъ на нихъ Духъ Божій». Сами послѣдователи этой секты называли себя «христіанскимъ обществомъ друзей» (на основаніи словъ, употребленныхъ апост. Іоанномъ, Послан. III, 15). Основателемъ ея былъ Георгъ Фоксъ, родившійся въ 1624 г. Углубившись въ чтеніе Священнаго Писанія, онъ, послѣ непродолжительнаго періода исканія и сомнѣнія, достигъ положительнаго убѣжденія, что истина находится не въ наукѣ, не въ католицизмѣ или англиканствѣ и другихъ сектахъ, а въ каждомъ человѣческомъ сердцѣ. Онъ называетъ ее внутреннимъ свѣтомъ, гласомъ Божіимъ. Этотъ голосъ не возвѣщаетъ новыхъ истинъ вѣры—онѣ уже высказаны въ Св. Писаніи,—но служитъ свидѣтельствомъ вѣчнаго присутствія Христа въ человѣкѣ; онъ указываетъ добро, отдаляетъ отъ грѣха и никогда не противорѣчитъ ясному смыслу Св. Писанія и разуму. Фоксъ немедленно принялся распространять это ученіе, впадая въ мистическіе восторги и предоставляя другимъ логическое развитіе ученія изъ высказаннаго имъ начала. Его били, бросали въ него камнями, сажали въ тюрьму, но, не смотря на всѣ преслѣдованія, число его послѣдователей быстро увеличивалось. Когда Кромвель распустилъ парламентъ (1653) и разсѣялась надежда «святыхъ» на скорое осуществленіе ихъ мечты о царствѣ Божіемъ на землѣ, горячіе индепенденты приняли ученіе о новыхъ, непрерывныхъ откровеніяхъ Божіихъ; благодаря этому, квакерство быстро распространилось по всей Англіи; ревностные сторонники «внутренняго свѣта» отправлялись, для проповѣди, даже въ отдаленныя страны. Фоксъ самъ посѣтилъ Америку и указалъ на нее своимъ послѣдователямъ; Вильямъ Пеннъ (см.), которому принадлежатъ большія заслуги въ внутренней организаціи квакерскихъ общинъ, купилъ у англійскаго правительства земли на Делаварѣ и основалъ тамъ квакерскую колонію. Въ наше время общины К. особенно распространены въ Англіи и Сѣв.-Американскихъ Соед. Шт.; кромѣ того, онѣ существуютъ въ Голландіи, Германіи (близъ Пирмонта) и въ торговыхъ городахъ Норвегіи. Такъ какъ К. ни въ какомъ случаѣ не приносятъ присяги и упорно отказываются отъ обязанностей военной службы, то вездѣ, гдѣ они существуютъ, ихъ слово признается равносильнымъ присягѣ, а вмѣсто военной службы они платятъ извѣстныя подати. Систематическую разработку ученію К. далъ Робертъ Барклэ (см. III, 75), въ своихъ сочиненіяхъ: «Catechismus et fidei confessio» (179) и «Theologiae verae christianae apologia». Не мало сдѣлалъ для этого и Пеннъ. Признавая великое значеніе «внутренняго голоса» и его согласіе съ Св. Писаніямъ, К. не отрицаютъ и земной мудрости, «ибо Христосъ пришелъ не угасить, а очистить языческое знаніе»; въ Пиѳагорѣ, Платонѣ, Плотинѣ горѣлъ «внутренній свѣтъ». Всякое гоненіе за вѣру преступно. Проповѣдь должна быть свободнымъ выраженіемъ вдохновенія, которое можетъ нисходить на каждаго вѣрующаго; «друзья» отрицаютъ, поэтому, необходимость духовенства и осуждаютъ сборъ десятины и вообще всякое вознагражденіе за толкованіе и распространеніе Св. Писанія. Въ мѣстахъ, гдѣ К. собираются для совѣщаній и общей молитвы (meeting-houses), нѣтъ ни алтарей, ни образовъ; пѣніе и музыка изгнаны. Хотя проповѣдывать можетъ каждый членъ общины, не исключая и женщинъ, но на самомъ дѣлѣ правомъ этимъ пользуются только люди, заслужившіе общее уваженіе и довѣріе. Въ прежнихъ собраніяхъ вздохи, шедшіе crescendo, стоны и кривлянія были обыкновеннымъ явленіемъ; теперь въ собраніяхъ царствуетъ глубокая тишина, прерываемая только голосомъ проповѣдниковъ; иногда, если ни на кого изъ присутствующихъ не сходитъ вдохновеніе, проповѣди не бываетъ. К. не допускаютъ никакихъ обрядовъ и не признаютъ таинствъ. Они не отрицаютъ совершенно крещенія водою, но считаютъ его излишнимъ. Браки совершаются чрезъ простое обѣщаніе сожитія и вѣрности, въ присутствіи старшинъ. Погребеніе происходитъ безъ всякихъ церемоній, при чемъ родственники умершаго не надѣваютъ траура. Вмѣсто памятниковъ и эпитафій, въ назиданіе слѣдующимъ поколѣніямъ составляются и печатаются біографіи тѣхъ людей, добродѣтели которыхъ заслужили общее признаніе. Устройство квакерскихъ общинъ основано на чисто демократическихъ началахъ. Важныя частныя и общественныя дѣла рѣшаются избранными представителями. Подчиняясь законамъ государствъ, къ которымъ они принадлежатъ по рожденію, К. не участвуютъ, однако, въ народныхъ торжествахъ по случаю побѣдъ, осуждаютъ торговлю оружіемъ и порохомъ, агитируютъ противъ смертной казни и противъ дуэли. Во время войны Сѣверо-Америк. Штатовъ за освобожденіе многіе К. взялись за оружіе и образовали отдѣльную общину «свободныхъ и воинственныхъ (free and fighting) друзей». Признавая совершенное равенство и братство между людьми, К. въ своихъ сношеніяхъ съ властями и знатными лицами не употребляютъ выраженій, принятыхъ обычаемъ, а означаютъ только должность или санъ, всѣхъ называя: *ты*. Они вѣрятъ въ постоянное улучшеніе и развитіе духовной природы человѣка. Съ XVIII вѣка К. начинаютъ употреблять всѣ усилія для уничтоженія торговли неграми и рабства. Въ 1754 г. «друзья» рѣшили исключить изъ своей среды всѣхъ, имѣвшихъ рабовъ. Между К. нѣтъ нищихъ: каждый здоровый членъ долженъ работать; для больныхъ и дряхлыхъ существуютъ больницы и странноприимные дома. Отъ членовъ, совершившихъ безчестный поступокъ, община отрекается. Брачныя обязанности соблюдаются строго. Въ ребенкѣ родители уже уважаютъ будущаго человѣка и основываютъ на этомъ свою систему воспитанія. До конца XVIII в. частная жизнь К. была очень однообразна и бѣдна наслажденіями, потому что изъ нея из-

гонялись искусства. Теперь молодые К. участвуютъ въ общественныхъ увеселеніяхъ, занимаются изящными искусствами, литературой и т. п.; за то число членовъ, выходящихъ совсѣмъ изъ общины или образующихъ новыя подраздѣленія секты, увеличивается. *Литература.* Кларксонъ, «A portraiture of Quakerism» (Лондонъ, 1806); Эрнстъ Бунзенъ, «William Penn» (Лпц., 1854); Лодсъ, «Etude historique et critique sur le Quakerisme» (Страсбургъ, 1857); Вейнгартенъ, «Die Revolutionskirchen Englands» (Лпц., 1868); Грановскій, «Квакеры» («Сочиненія», т. I). *М. В.*

Въ Россію К. явились впервые въ концѣ XVII в. въ лицѣ Квирина Кульмана (см.), сожженнаго въ Москвѣ. Въ 1743 г., а затѣмъ синодскимъ указомъ 9 дек. 1756 г. «квакерскою ересью» названа секта *хлыстовъ*, хотя происхожденіе послѣднихъ едва ли имѣетъ какую-либо связь съ исторіей К.; поводомъ къ этому, вѣроятно, послужило нѣкоторое сходство основного ученія К. объ озареніи отъ Духа съ ученіемъ нашихъ хлыстовъ о воплощеніяхъ и вдохновеніи, вызываемыхъ, какъ и у К., посредствомъ различныхъ тѣлодвиженій. Ср. Сырцовъ, «Сибирскіе К. въ XVIII в.» (Тоб. 1882—оттискъ изъ «Тобольск. Епарх. Вѣдом.»); Гурьевъ, «Разстриги дѣвки-квакереи» («Русск. Вѣстн.» 1881, № 8). Петру I К. представлялись дважды во время пребыванія его въ Лондонѣ; государь отнесся къ нимъ весьма внимательно и, будучи за границей, не упускалъ случая побывать на квакерскомъ богослуженіи. Менѣе случайный характеръ имѣли сношенія съ К. Александра I, въ мистическомъ настроеніи котораго квакерскія идеи находили много отголосковъ. Александръ I познакомился съ К. въ Лондонѣ въ 1814 г. Въ 1818 г. К. Грелье и Алленъ пріѣзжали въ Петербургъ и были приняты государемъ, который съ ними молился. Въ 1822 г. импер. Александръ имѣлъ въ Вѣнѣ новое свиданіе съ Вильямомъ Алленомъ, этимъ неутомимымъ борцомъ противъ невольничества, который съ помощью русскаго императора надѣялся достигнуть своей завѣтной цѣли—объявленія негроторговли равносильною пиратству. Въ 1824 г. прибылъ въ Петербургъ К. Томасъ Шиллите, который дважды молился съ государемъ. Ср. Пыпинъ, «Императоръ Александръ I и К.» («Вѣстн. Европы» 1869, № 10); «Записки К. (Грелье) о пребываніи въ Россіи» («Русская Старина», 1874, № 1).

Квакша—см. Древесница.

Квакъ—нота неудачно взятая пѣвцомъ или играющимъ на инструментѣ; звукъ неудачно, въ акустическомъ смыслѣ, сложившійся отъ неправильнаго выдыханія воздуха или неправильнаго веденія смычка.

Куале (Qualó) или Китовый о-въ—на Ледовитомъ океанѣ, на сѣв. берегу Норвегіи, къ В отъ о-ва Сорё, длина 12 км. К. скалистъ, безплоденъ и почти безлѣсенъ; на зап. берегу его гор. Гаммерфестъ (VIII, 73).

Квалификація (ново-лат.) — вообще обозначеніе признаками. Въ уголовномъ правѣ подъ К. разумѣютъ выдѣленіе, по особымъ, вину отягощающимъ признакамъ, нѣкоторыхъ видовъ изъ цѣлаго рода преступленій. Такъ, убійство, кража—родовыя преступленія, отцеубійство, убійство беременной женщины, кража со взломомъ—видовыя *квалифицированныя* преступленія. Въ законодательствѣ нашемъ признаки К. именуются *обстоятельствами особо увеличивающими вину*. Отъ общихъ *обстоятельствъ, увеличивающихъ вину*, особо увеличивающія вину обстоятельства отличаются тѣмъ, что 1) входятъ въ составъ законныхъ признаковъ (квалифицированнаго) преступленія и измѣняютъ его свойства и 2) опредѣляются не въ общей, а въ особенной части Уложенія, въ статьяхъ о томъ преступленіи, къ которому относятся. О признакахъ К., при постановкѣ вопросовъ о виновности, должно быть или упомянуто въ главномъ вопросѣ, или же поставлены отдѣльные частные вопросы (см. VII, 191). Уложеніе о наказ. по отношенію къ каждому почти преступленію устанавливаетъ квалифицированные его виды. Основаніемъ К. служатъ самые различные моменты. Такъ, при убійствѣ, система К. котораго отличается особою сложностью, такими моментами служатъ: свойства объекта, способъ совершенія преступленія, руководящія преступникомъ побужденія, обстоятельства повторенія и соучастія. Тѣлесное поврежденіе квалифицируется или по послѣдствіямъ его, или по объекту; кража—или по субъекту, или по предмету, или по обстановкѣ ея (мѣсто, время и способъ совершенія). Въ эпоху процвѣтанія смертной казни, болѣе тяжкія преступленія влекли за собою и *квалифицированную* смертную казнь: она или была особо мучительная, по самому способу лишенія жизни, или же соединена была съ какими-либо дополненіями, обрядовыми или мучительными. *А. Я.*

Квалифьордъ (Qualifjord) — бухта Ледовитаго океана, на сѣв. берегу Норвегіи, къ С отъ о-ва Квалё, длина съ СЗ до ЮВ—54 км., съ СВ до ЮЗ — 22 км.

Квальо (Quaglio) — семейство итальянскихъ художниковъ, еще въ XVII ст. переселившихся съ Комскаго озера въ Германію. Изъ нихъ пріобрѣлъ извѣстность въ особенности *Доменико* К. (1786—1837)—перспективный живописецъ и декораторъ, ученикъ своего отца, Джузеппе К., освоившійся съ пріемами гравированія подъ руководствомъ Меттенлейтера и К. Гесса. Съ 1819 г. онъ посвятилъ себя живописи архитектурныхъ видовъ, для которой мотивами служили ему этюды, сдѣланные во время его поѣздокъ по Германіи, Нидерландамъ, Франціи, Англіи и Италіи. Главныя произведенія его кисти—виды ратуши въ Лёвенѣ и соборовъ въ Вормсѣ, Регенсбургѣ и Орвіето. Имъ исполнены въ литографіяхъ 30 видовъ для сборника: «Достопримѣчательныя средневѣковыя зданія» (1810) и гравированы на мѣди 12 эстамповъ, вошедшихъ въ составъ изданія: «Памятники средневѣковаго зодчества въ Баваріи». Картины К., писанныя масляными красками, отличаются точностью рисунка, но иногда темноваты по краскамъ и сухи по исполненію. Гораздо лучше его рисунки, раскрашенные акварелью. Изъ прочихъ К. заслуживаютъ упоминанія: 1) *Лоренцо* К. (1793—1869), братъ предыдущаго, живописецъ-жанристъ и литографъ; изо-

бражалъ преимущественно сцены деревенской жизни и нарисовалъ на камнѣ много копій съ картинъ дрезденской галлереи для ея изданія, предпринятаго Гонфштенглемъ.—2) *Симонъ* К. (1795—1878), другой братъ Доменико, живописецъ архитектурныхъ видовъ, долго состоявшій декораторомъ мюнхенскихъ королевскихъ театровъ. — 3) *Анджело* К. (1829—90), сынъ предыдущаго, занимавшійся тою же, какъ и отецъ, отраслью искусства. Смѣнилъ своего отца въ должности мюнхенскаго придворнаго театральнаго живописца, выстроилъ въ баварской столицѣ обширную декорацiонную мастерскую и особенно прославился своими декорацiями къ музыкальнымъ драмамъ Вагнера. Наконецъ, 4) *Францъ* К. (род. въ 1844 г.), жанристъ, ученикъ своего отца и I. Брандта, пишетъ хорошевькія сцены лошадинаго спорта, представленій въ циркахъ и военной жизни. *А. С—въ.*

Квандтъ (Quandt): 1) врачъ XVIII в. въ Гёрлицѣ, изобрѣлъ гармонику изъ стеклянныхъ пластинокъ, написалъ: «Versuch über die Aeolsharfe» (1795), «Ueber Harmonie» (1797) и др. 2) *Даніилъ-Готтлобъ* К. (1762—1815) — писатель и актеръ, наш.: «Vermächtniss eines alten Komödianten an seinen Sohn» (Бресл., 1799) и «Versuch durch ein psychologisch-aesthetisches Gemeinprincip für wahre Menschen-Darstellung auf der Bühne, den Beruf zu ihr aus ihren Forderungen herzuleiten» (Нюрнбергъ, 1803).

Квандтъ (Іоаннъ-Готтлобъ von Quandt, 1787—1859) — нѣмецкій историкъ искусства; въ 1811 г. предпринялъ путешествiе по Италiи, плодомъ котораго явились «Streifereien im Gebiete der Kunst» (Лпц., 1819); много путешествовалъ и позже. Лейпцигскій музей обязанъ К. большинствомъ своихъ картинъ старогерманскихъ художниковъ. Изъ другихъ трудовъ К. важнѣйшіе: «Entwurf zu einer Geschichte der Kupferstecherkunst» (1826); «Briefe aus Italien» (1830); «Nippes von einer Reise nach Schweden» (1843); «Verzeichniss meiner Kupferstichsammlung als Leitfaden zur Geschichte der Kupferstecherkunst und Malerei» (1873).

Квандтъ (Quandt)—лифл. дѣятели: 1) *Іоаннъ-Христіанъ* К. († 1750), пасторъ въ Лифляндiи, приверженецъ гернгутеровъ. Его переписка съ C. G. Staden y I. P. Fresenius, «Nachrichten von herrnhutischen Sachen» (т. IV, ч. 7); кромѣ того наш.: «Kurzer u. wahrhafter Bericht von der jämmerlichen Zerrüttung und Unordnung, so von dem Tellima Poop etc. ausgerichtet worden» (въ Веймарскихъ «Acta historico-ecclesiastica» т. VIII); 2) *Христлибъ* К. (1740—1824), сынъ предыдущаго, былъ миссiонеромъ въ Суринамѣ; написалъ: «Nachricht von Surinam und seinen Einwohnern» (Гёрлицъ, 1807) и «Arawakkische Sprachprobe», въ «Pacis monumentum» Joh.-Aug. Barth'a (Бресл. 1819). См. C. W. Croeger, «Geschichte der erneuerten Brüderkirche» (Гнадау 1832—53); 3) братъ его, *Іоаннъ-Христіанъ* К. (1733—1822), участвовалъ въ управленiи гернгутерскою общиною и написалъ много богослужебныхъ пѣсенъ, вошедшихъ въ употребленiе среди эстонцевъ гернгутерскаго толка.

Квантенъ (Эмиль Quanten) — финскій поэтъ, род. въ 1827 г. въ Вьерборгѣ, издалъ поэтическій календарь «Lärkan» (1844 и 1845) и сборникъ «Dikter» (1851; 2 дополнен. изд. 1859). Въ 1855 г. К., подъ псевдонимомъ Särkilax, обнародовалъ политическій памфлетъ «Fennomani och Skandinavism», въ которомъ требовалъ отдѣленiя Финляндiи отъ Россiи и выступилъ въ защиту идеи финно-скандинавскаго союзнаго государства. Послѣ этого К. долженъ былъ покинуть Финляндiю и поселился въ Швецiи, гдѣ былъ членомъ сейма и придворнымъ библiотекаремъ. Собранiе его стихотворенiй («Dikter, nya och gamla») изд. въ 1880 г.—Жена К. извѣстна какъ переводчица и авторъ разсказовъ, изд. подъ псевдонимомъ Turdus Merula.

Квантцъ (Іоганнъ-Іоахимъ Quantz)—нѣмецкій виртуозъ на гобоѣ и флейтѣ (1697—1773), авторъ учебника: «Versuch einer Anweisung die Flöte traversiere zu spielen» (Берл., 1752). Написалъ автобiографiю, въ которой интересно очерчиваетъ тогдашнее состоянiе музыки въ Германiи. *Н. С.*

Кванца — см. Коанца.

Кванъ — квадратная монета въ Аннамѣ, цѣною около рубля.

Кванъ-эй — названiе прежней мелкой бронзовой монеты въ Японiи (см.).

Карантана (Quarantana), теперь Джебель-Карантель — крутой горный хребетъ на восточн. спускѣ горы Ефраимъ въ Іорданской равнинѣ. Со времени крестовыхъ походовъ К. стали считать за мѣсто 40-дневнаго поста Іисуса Христа (отсюда и его имя). На его высшей точкѣ находятся развалины часовни.

Карезима (Франциск Quaresima, † 1650) — итальянскій монахъ, былъ хранителемъ гроба Господня въ Іерусалимѣ; написалъ: «Hierosolymae afflictae et humiliatae deprecatio ad Philippum IV» (Миланъ 1631), «Elucidatio terrae sanctae historica» (Антверпенъ 1639).

Карели—сел. Телавскаго у., Тифлисской губ. 3519 жит. (грузины). 6 церквей, двухклассное училище; довольно много домовъ, построенныхъ на европейскій ладъ. Почти единственное занятiе жителей—винодѣлiе.

Кваренги (Джакомо Quarenghi или Guarenghi)—извѣстный архитекторъ и живописецъ (1744—1817), сынъ и внукъ живописца, род. въ Бергамо, сперва учился живописи въ Римѣ подъ руководствомъ Рафаэля Менгса, затѣмъ изучалъ архитектуру. Будучи 35 лѣтъ отъ роду, пріѣхалъ въ СПб. искать счастiя при дворѣ Екатерины II. Еще до своего отъѣзда изъ Италiи построилъ манежъ въ Монако и столовую залу въ домѣ эрцъ-герцогини Моденской, въ Вѣнѣ. По порученiю Екатерины II, К. построилъ въ СПб. зданiе государственнаго банка, эрмитажный театръ и арку, соединяющую этотъ театръ съ зданiемъ Стараго Эрмитажа. Павелъ I назначилъ К. архитекторомъ Высочайшаго двора и поручилъ ему построить домъ на Дворцовой Набережной, въ приданое Аннѣ Петровнѣ Лопухиной. Въ Царскомъ Селѣ К. построилъ Александровскій дворецъ, представляющій въ планѣ два квадрата, связанные параллелограммомъ, съ крыльцами въ серединѣ зданiя, украшенными колоннами, и зданiе театра

въ саду близъ Зимняго дворца. При Александрѣ I онъ построилъ зданіе Смольнаго института, соединивъ новую постройку съ монастыремъ, сооруженнымъ граф. Растрелли. По проекту К. (1803) построена спб. Маріинская больница для бѣдныхъ. Изъ послѣднихъ работъ К. выдаются: англійскій дворецъ въ Петергофѣ, манежъ л.-гв. коннаго полка (въ СПб.) и тріумфальныя ворота за Нарвской заставой, воздвигнутыя по случаю вступленія въ СПб. гвардіи послѣ взятія Парижа. Работы К. исполнены въ духѣ новой итальянской школы, съ ея изящнымъ, благороднымъ, но холоднымъ и сухимъ стилемъ, совершенно непригоднымъ для сѣверныхъ странъ, гдѣ колонны, столь любимыя К., отнимаютъ много свѣта, и безъ того скупо отпускаемаго природой Сѣвера; зато въ строеніяхъ К. всегда замѣтенъ вкусъ и гармоничность пропорцій. Состоялъ почетнымъ вольнымъ общникомъ имп. акд. художествъ. Ум. въ СПб., 18 февраля 1817 г. Въ Миланѣ, въ 1821 г., его сыномъ изданы его планы и пр. «Fabbriche e Disegni di Giacomo Guarenghi». Ср. «Зодчій» (1872, № 5). *Ум.*

Кварнеръ (Іосифъ von Quarin, 1734—1814)—австрійскій врачъ, докторъ уже въ 18 лѣтъ, съ 1754 г. читалъ лекціи въ вѣнскомъ унив.; въ 1797 г. возведенъ въ графское достоинство. Написалъ нѣсколько сочиненій, въ числѣ которыхъ «Tractatus de morbis oculorum», «Animadversiones practicae in diversos morbos» (1786; франц. переводъ 1807, нѣмец. пер. 1787).

Кваркенъ—проливъ Ботническаго зал., между гг. Васа и Умео, усѣянный мелкими, скалистыми о-вами: зимою онъ замерзаетъ, но широкія полыньи и занесенныя снѣгомъ трещины, а также частыя бури, подламывающія ледъ, дѣлаютъ переходъ черезъ него весьма ненадежнымъ. Въ швед. войну 1809 г. ген. Кнорринъ получилъ предписаніе перенести военныя дѣйствія въ Швецію, для чего предположено было двинуть отряды: кн. Багратіона—черезъ Аландскіе о-ва (см.), ген. Барклая-де-Толли—черезъ К. и гр. Шувалова—въ Торнео. Въ виду близости весны, Барклай не сталъ выжидать всѣхъ назначенныхъ ему войскъ и 8-го марта выступилъ изъ Вазы съ отрядомъ въ 3½ тыс. человѣкъ, при 8 орудіяхъ. Войскамъ пришлось пробираться между громадными льдинами, нагроможденными въ видѣ утесовъ, но морозъ не превышалъ 15° и погода стояла тихая. Не смотря на всѣ препятствія, войска утромъ слѣдующаго дня остановились уже въ виду Умео. Командовавшій въ этомъ городѣ швед. ген. Кронштедтъ, успѣвъ собрать не болѣе 1 т. чел., вступилъ съ Барклаемъ въ переговоры, и въ тотъ же день отрядъ нашъ вступилъ въ городъ, очищенный непріятелемъ. 11 марта прибыли туда-же наши подкрѣпленія. Дальнѣйшія дѣйствія прекращены были заключеннымъ въ Аландѣ перемиріемъ, послѣ чего Барклаю было приказано немедленно вернуться въ Финляндію. Отрядъ его прибылъ въ Вазу 18 марта.

Кваркушъ или *камень-кваркушъ* — зап. отрогъ Урала въ Чердынскомъ у. Пермской губ., тянется верстъ на 60 по лѣвому берегу р. Улсуя, до впаденія въ него рч. Пели; по другую сторону Пели начинается уже Золотой Камень или Золотая Гора. Абсолютная высота К. — 5280 фт.; ширина отъ 5 до 8 в. Средина его состоитъ изъ голаго камня, а именно роговика; скаты пологи и болотисты.

Кварльсъ (Фрэнсисъ Quarles, 1592—1644) — англійскій поэтъ, былъ сначала адвокатомъ, потомъ хронистомъ города Лондона, оставилъ много стихотвореній, большею частью религіознаго содержанія, отличающихся причудливою оригинальностью мысли и стиля. Наиболѣе популярны его «Emblems» (1635, нов. изд. 1875).

Кварнеро (Golfo del Quarnero) — такъ называется заливъ Адріатическаго моря, между Истріей и Хорватіей, сѣв. часть котораго наз. также заливомъ Фіуме, или Рѣчскимъ заливомъ (серб.-хорв. Rječki zal., итал. Golfo di fiume), по имени значительнѣйшей гавани Фіуме (Рѣка, сербск.-хорв. Rijeka Rjeka); на Ю К. ограниченъ о-вами К. Низкіе, въ сравненіи съ террасами материковаго прибрежья (нѣкоторыя вершины которыхъ достигаютъ 1500 м. выс.), о-ва получили названіе Bodulei, у славянъ—Podolia, т. е. низкая земля. Населеніе о-вовъ и всего прибрежья К. принадлежитъ къ славянскому племени хорватовъ, хотя и знакомы, ради морскихъ сношеній, съ итальянскимъ яз. О-ва образуютъ 2 ряда; зап. состоитъ изъ о-ва Керсо (Cherso) и соединеннаго съ нимъ шоссированнымъ мостомъ о-ва Люссинъ (Lussin, хорв. Losinj); первый отдѣляется отъ полуо-ва Истріи прол. К. (Canal del Q.); къ этому ряду относятся и болѣе мелкіе о-ва Леврера, Планкинъ и др. около Керсо, и Канидоль, Сансего, Палазіо и др., окружающіе Люссинъ. Второй, вост. рядъ, который отдѣляется отъ предыдущаго каналомъ К., состоитъ изъ большого о-ва Вельи (слвн. Krk) и о-ва Первиккіо (Pervicchio); они отдѣляются отъ кроатскаго берега прол. della Morlacca или della Montagna; сюда же относятся болѣе южн. о-ва С. Грегоріо, Голо, Арбе и пр. Маленькіе о-ва, за исключеніемъ густо заселеннаго Сансего, имѣющаго видъ песчанаго холма, состоятъ изъ известняка, иногда поросшаго лѣсомъ. Море между о-вами очень глубоко, даже почти подъ самыми берегами, такъ что судоходство можетъ свободно совершаться въ многочисленныхъ проливахъ К. Опасны бываютъ внезапно поднимающіеся съ берега порывы сѣверн. вѣтра бора. Другимъ бѣдствіемъ является дующій преимущественно весной и осенью сирокко.

Кварта (польск. Kwarta) — въ Польшѣ и Литвѣ мѣра жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ (см. Россія). Въ Англіи К. (Quart) = ¼ галлона. Въ Португаліи и Бразиліи хлѣбная мѣра, въ Генуѣ мѣра масла. Раньше употреблялась еще во Франціи (quarte pot) и въ Германіи — квартъ и квартель.

Кварта—см. Шерсть.

Quarta Falcidia—четверть наслѣдства, которая въ римскомъ правѣ, по Фальцидіеву закону (40 г. до Р. Хр.), сохранялась свободною отъ отказовъ (легатовъ) и поступала въ чистомъ видѣ въ пользу наслѣдника по завѣщанію. Законъ изданъ въ отмѣну ранѣе существовавшихъ постановленій (Фуріевъ и Воконіевъ законы, см.), ограничивавшихъ сво-

боду отказовъ, и имѣлъ цѣлью столько же фискальныя цѣли, сколько и интересы наслѣдника по завѣщанію, который могъ, при отсутствіи законной защиты, ничего не получить изъ наслѣдства, послѣ раздачи слишкомъ щедрыхъ легатовъ, и такимъ образомъ не только потратить напрасно труды на принятіе наслѣдства, приведеніе его въ порядокъ и раздачу легатовъ, но и подпасть еще, до изданія постановленій о «beneficium inventarii» (см. XIII, 45), обязанности уплаты долговъ наслѣдодателя. Фальцидіевъ законъ призналъ отказы ipso jure подлежащими соотвѣтственной сбавкѣ, разъ общая ихъ сумма превышала $^3/_4$ наслѣдственной массы по разсчету стоимости ея въ моментъ смерти наслѣдодателя. Имѣвшая въ виду первоначально только наслѣдника по завѣщанію, Q. Falcidia была распространена позднѣйшими узаконеніями и интерпретаціей юристовъ на наслѣдство по закону, дареніе на случай смерти и фидеикоммиссы (для послѣднихъ наз. Q. Trebelliaпica или Trebelliana). Введеніе beneficium inventarii при Юстиніанѣ уничтожило самый главный поводъ къ существованію Q. Falcidia; тѣмъ не менѣе постановленія о ней не были отмѣнены, а лишь ограничены: позволено было наслѣдодателю запрещать въ завѣщаніи сбавку легатовъ и кромѣ того самое право сбавки предоставлено только наслѣднику, позаботившемуся составить опись наслѣдства (инвентарь). Принявшій наслѣдство безъ описи не имѣлъ права на сбавку съ легатовъ. Въ такомъ видѣ Q. Falcidia была рецепирована въ Германіи, хотя здѣсь не было уже совсѣмъ никакого повода къ ея удержанію. Можетъ быть этой рецепціи способствовало смѣшеніе Q. Falcidia съ *обязательной долей* (см.) законныхъ наслѣдниковъ, очень распространенной въ средніе вѣка. Партикулярныя законодательства Германіи, съ прусскимъ во главѣ, вычеркиваютъ ее изъ своихъ постановленій, обезпечивая наслѣдника по закону—обязательной долей, а наслѣдника по завѣщанію—или инвентарной льготой, или прямыми постановленіями (саксонское) относительно отвѣтственности наслѣдника за долги не свыше стоимости наслѣдства. *В. Н.*

Кварта (quarta modi или quarta toni — лат., quarte—нѣм. и франц.)—четвертый звукъ или четвертая ступень, считая отъ тоники, въ каждой діатонической гаммѣ, а также интервалъ между двумя ступенями діатонической гаммы, между которыми находятся двѣ ступени той же гаммы, напр. *до* (*ре ми*) *фа*, *фа* (*соль ля*) *си*. К. бываетъ различныхъ величинъ: чистая, заключающая между крайними тонами $2^1/_2$ тона, чрезмѣрная или тритонъ — 3 тона, уменьшенная — на $^1/_2$ тона меньше чистой, двояко увеличенная—на $^1/_2$ тона больше чрезмѣрной. К. считается диссонансомъ во всѣхъ сочетаніяхъ многоголосныхъ и двухголосныхъ на сильномъ времени. К. въ діатонической гаммѣ называется еще субъ-доминантой, т. е. ступенью, находящеюся подъ пятой ступенью или доминантой. *Н. С.*

Кварталъ (полиц.) — до полицейской реформы 1862 г. составлялъ третью и низшую полицейскую инстанцію въ городахъ. К. называлось подраздѣленіе части, которое имѣло свое особое управленіе, съ *квартальнымъ надзирателемъ* во главѣ, подчиненнымъ частному приставу. Фактически во многихъ городахъ существовало только названіе квартальнаго надзирателя: эти чиновники не имѣли въ своемъ завѣдываніи особыхъ кварталовъ, а были просто исполнителями приказаній начальства. Въ 1862 г. эта третья инстанція была уничтожена. Учрежденные при этомъ *полицейскіе надзиратели* (см.), равно какъ и появившіеся впослѣдствіе *околоточные надзиратели* (см.), имѣютъ иныя функціи.

Кварталъ. — 1) *Лѣсной*, *квадратъ* (по инструкціи 1830 г. графа Канкрина для лѣсовъ горныхъ заводовъ хребта Уральскаго), *хозяйственная фигура* или *отдѣлъ насажденій* (Германія), *яганъ* (Пруссія). При приведеніи лѣсной дачи въ извѣстность — съемкѣ ея на планъ и составленіи хозяйственнаго описанія, чтобы облегчить болѣе точное указаніе тѣхъ мѣстъ, гдѣ должны быть выполнены различнаго рода хозяйственныя распоряженія — рубка, возобновленіе, прочистки и т. п., а равно, чтобы сдѣлать ее болѣе доступною для осмотра, подраздѣляютъ ее на постоянныя части—К. Очевидно, что только обстоятельства, обнаруживающія существенное и постоянное, или, по-крайней мѣрѣ, весьма продолжительное вліяніе на веденіе хозяйства въ устраиваемомъ лѣсѣ, могутъ служить основаніемъ къ раздѣленію его на эти части, напр. въ горныхъ лѣсахъ вершины хребтовъ, горъ, долины, ущелія и т. д. рѣзко отдѣляютъ однѣ части ихъ отъ другихъ, потому что измѣненіе положенія мѣстности, относительно уровня моря и странъ свѣта, часто бываетъ соединено съ измѣненіемъ состава и глубины почвы, а все это вліяетъ не только на условія роста деревьевъ, но и на самое состояніе насажденій: полноту ихъ, составъ древесныхъ породъ и проч. Расположеніе сухопутныхъ и водяныхъ путей для транспорта лѣсныхъ матеріаловъ, относительно мѣстъ рубокъ и заготовокъ, и состояніе ихъ тоже имѣютъ большое значеніе при веденіи хозяйства, отчего въ горныхъ лѣсахъ живыя урочища являются естественными границами при образованіи К., при чемъ каждый К. представляетъ собою нѣчто цѣлое, однообразное во всѣхъ своихъ частяхъ уже въ настоящее время, или могущее быть таковымъ впослѣдствіи, при своевременномъ выполненіи надлежащихъ мѣръ. Но при этомъ встрѣчаются два неудобства: К. не могутъ имѣть фигуру и величину, признанныя наиболѣе пригодными для веденія хозяйства. Напротивъ того въ лѣсахъ, растущихъ на ровной мѣстности, каковы большая часть нашихъ русскихъ лѣсовъ, при незначительномъ различіи въ условіяхъ роста деревьевъ на обширныхъ площадяхъ, вслѣдствіе однообразія въ мѣстныхъ и почвенныхъ условіяхъ, дороги, рѣки, рѣчки, озера, овраги и т. п. живыя урочища теряютъ свое значеніе въ хозяйственномъ отношеніи и тогда, вмѣсто естественнаго дѣленія на кварталы, представляется болѣе удобнымъ обратиться къ искусственному или геометрическому—проведенію и прорубкѣ въ лѣсу раздѣльныхъ прямыхъ полосъ, назыв. просѣками, при чемъ оба вышеупомянутыя неудобства при образованіи К.

легко могутъ быть устранены. Иногда можетъ быть выгоднымъ прибѣгнуть къ смѣшанному дѣленію, образовывая К. отчасти по живымъ урочищамъ, отчасти при помощи просѣкъ, проведеніе которыхъ является часто необходимымъ средствомъ и въ горныхъ лѣсахъ, когда при естественномъ дѣленіи К. оказываются слишкомъ велики. Однако въ этомъ случаѣ просѣки большею частью бываютъ искривленныя и ломанныя, примѣнительно къ характеру мѣстности; на горныхъ склонахъ однѣ просѣки идутъ вдоль вершины и подошвы, а въ случаѣ надобности и параллельно имъ, поперекъ склона, другія же вдоль послѣдняго. Естественное дѣленіе на К. производится одновременно съ производствомъ съемки, искусственное же и смѣшанное — послѣ нанесенія на планъ главныхъ топографическихъ особенностей мѣстности и первоначально проектируется на планѣ. При составленіи проекта обращается вниманіе на А) *направленіе просѣкъ*; хотя въ общемъ однѣ просѣки проводятся параллельно другъ другу, а другія, при такой же параллельности, перпендикулярно къ предыдущимъ, но при этомъ слѣдуетъ сообразоваться: а) съ *направленіемъ границъ* дачи, проводя однѣ просѣки параллельно границамъ, а другія не только перпендикулярно, но даже нѣсколько наклонно. Образецъ такого дѣленія представляетъ Тульская засѣка, въ особенности Крапивенское и оба Одоевскія лѣсничества; б) съ *направленіемъ господствующихъ вѣтровъ*, вредно вліяющихъ на древесную растительность—однѣ просѣки должны идти по направленію этихъ вѣтровъ (до широты Кіева и Харькова съ ЮЗ на СВ), а другія быть къ нимъ перпендикулярными. Въ лиственныхъ лѣсахъ, гдѣ вѣтры причиняютъ вредъ не своею силою, а суровостію, или сухостію, приходится проводить просѣки съ В на З и съ С на Ю, чтобы, ведя рубки въ первомъ случаѣ съ Ю, а во второмъ съ С, защитить молодыя деревца на лѣсосѣкѣ отъ побиванія морозомъ или отъ засухи *); в) съ *положеніемъ мѣстъ, куда вывозятся лѣсные матеріалы*—мѣстъ потребленія ихъ, пристаней, плотбищъ, желѣзнодорожныхъ станцій и т. п., представляя собою кратчайшіе къ нимъ удобные пути. Во многихъ случаяхъ удовлетвореніе одного изъ этихъ требованій не допускаетъ выполненія другого и только мѣстныя условія могутъ рѣшить, которому изъ нихъ слѣдуетъ, въ данномъ случаѣ, отдать предпочтеніе предъ прочими. Б) *На фигуру и величину* К. а) Наиболѣе подходящи К. квадратные и прямоугольные при отношеніи сторонъ 2 : 3 или 1 : 2; допускаются и параллелограммы съ острыми углами не менѣе 60°, но трехугольные К. наименѣе пригодны для веденія хозяйства. б) Величина К. зависитъ отъ условій сбыта лѣсныхъ матеріаловъ, или степени интенсивности вводимаго хозяйства, обнаруживающихъ существенное вліяніе на выборъ рода и системы хозяйства, продолжительность оборота рубки и способъ рубокъ и возобновленія, вліяющихъ, съ своей стороны, на величину годичной лѣсосѣки и на число лѣсосѣкъ, соединяемыхъ въ одномъ К., такъ какъ въ лѣсоустроительныхъ методахъ опредѣленія лѣснаго дохода, до сихъ поръ наиболѣе примѣнимыхъ, непремѣнно требуется, чтобы каждый К. былъ срубленъ и возобновленъ въ теченіе опредѣленнаго числа лѣтъ—періода оборота хозяйства, или чтобы по истеченіи этого времени и затѣмъ впослѣдствіи въ немъ находились насажденія, различающіяся по возрасту на то же число лѣтъ. Несомнѣнно также, что степень разнообразія качествъ почвы и характера мѣстности въ устраиваемой лѣсной дачѣ, а равно вѣроятность ожидаемой опасности поврежденія молодняковъ различными неблагопріятными явленіями природы тоже вліяютъ на величину К. Поэтому въ Германіи эта величина колеблется отъ 7—10 десят. (даже въ гористой мѣстности, при естественномъ дѣленіи, напр. на Гарцѣ) до 50—60 десят. (Пруссія, Баварія), а въ горной части Бадена, на Шварцвальдѣ, достигаетъ иногда болѣе 200 десят. *). Въ нашихъ русскихъ лѣсахъ К. малой величины—въ 10—25 дес.—встрѣчаются въ видѣ исключенія. Дѣйствующая нынѣ въ казенныхъ лѣсахъ лѣсоустроительная инструкція (1891 г.) назначаетъ величину К. сообразно съ существующимъ сбытомъ лѣсныхъ матеріаловъ: въ лѣсахъ, гдѣ возможенъ полный сбытъ всѣхъ древесныхъ породъ и всѣхъ сортиментовъ (т. е. I разряда)—отъ ¼ до 1 кв. в.; при почти полномъ сбытѣ всякаго строеннаго и подѣлочнаго матеріала и ограниченномъ дровянаго, или полномъ его отсутствіи (лѣсныя дачи II разряда)—1—2 кв. в. и, наконецъ, въ лѣсныхъ дачахъ, изъ которыхъ возможенъ сбытъ одного крупнаго строеннаго и подѣлочнаго матеріала (III разряда)—отъ 4 до 16 кв. в. «К. прилегающіе, къ окружной межѣ или къ естественнымъ границамъ, могутъ быть на половину меньше, или вдвое больше указанныхъ нормъ». К. обозначаются номерами, арабскими цифрами, въ послѣдовательномъ порядкѣ, съ В на З (въ Пруссіи), или съ З на В (у насъ), иногда же съ СЗ на ЮВ, или съ ЮЗ на СВ, всегда начиная съ 1-го въ сѣверной части дачи. Эти нумера помѣщаются какъ на планахъ, такъ и въ лѣсу на деревянныхъ (у насъ), или каменныхъ (за-границей) столбахъ. Точно также обозначаются на планахъ и просѣки: продольныя, идущія съ С на Ю или СЗ на ЮВ и назыв. главными (Пруссія) или долевыми, большими буквами, начиная съ В, а перпендикулярныя къ нимъ—пожарныя (въ Пруссіи, такъ какъ прежде онѣ проводились для предупрежденія распространенія лѣсныхъ пожаровъ) и... поперечныя—малыми буквами, начиная съ Ю; но такое обозначеніе излишне и просѣки могутъ быть указаны нумерами К., между которыми онѣ проходятъ. Двѣ изъ этихъ просѣкъ, взаимно-перпендикулярныя, проходящія по срединѣ лѣсной дачи и раздѣляющія ее на четыре части, приблизительно равномѣрныя, назыв. иногда магистральными или магистралами. Въ особенно обширныхъ дачахъ онѣ проводятся раньше другихъ, при выполненіи проекта дѣленія на кварталы

*) Въ значительномъ большинствѣ нашихъ казенныхъ лѣсовъ, единственно только для красоты плановъ, просѣки проведены съ С на Ю и В на З.

*) Величина французскаго division, во многомъ сходнаго съ К., отъ 4½ до 45 десят.

въ натурѣ, при чемъ нужно стараться, чтобы просѣки были возможно пригоднѣе для проѣзда и прохода, а потому онѣ не должны пересѣкаться оврагами, рѣчками, озерами, скалами, болотами и т. п. Послѣднее требованіе часто не выполняется, отчего просѣки теряютъ свое важное въ хозяйствѣ значеніе, такъ какъ, будучи проведены правильно, онѣ служатъ прекрасными границами для административнаго дѣленія на лѣсничества, подлѣсничества, объѣзды и обходы, весьма удобны для складки заготовленныхъ лѣсныхъ матеріаловъ, дѣлаютъ обширныя лѣсныя дачи общедоступными, облегчая ихъ съемку, провѣрку послѣдней и охраненіе стражей; по краямъ просѣкъ, съ теченіемъ времени, образуется вѣтроупорная опушка, предохраняющая растущія въ К. насажденія отъ вреднаго дѣйствія вѣтра, и вмѣстѣ съ тѣмъ просѣки служатъ удобными мѣстами, откуда можетъ быть начато примѣненіе мѣръ для тушенія лѣсныхъ пожаровъ, напр. пусканіе встрѣчнаго огня (см. VII, 426—427), срубка лѣсонасажденій полосами, расчистка верхняго почвеннаго покрова и пр. Наконецъ, на просѣки могутъ быть перенесены ближайшія лѣсныя и проѣзжія дороги, чрезъ что часто значительно сокращается разстояніе между населенными мѣстами и увеличивается, на занятую дорогою площадь, почва, отведенная подъ возращеніе лѣса. Такія просѣки проводятся шириною до 5 саж., подобно магистраламъ, прочія же лѣсовозныя зимнія и пѣшеходныя въ хвойныхъ лѣсахъ 2 саж. и въ лиственныхъ 3 саж. Содержаніе послѣднихъ въ исправности — очистка отъ появляющейся на нихъ поросли и всходовъ, а равно образующагося съ теченіемъ времени валежника, обыкновенно возлагается на стражу. Въ нѣкоторыхъ лѣсныхъ дачахъ за-границей просѣки занимаютъ 3 — 5% всей лѣсной площади. Эту площадь часто (прежде и у насъ) считали совершенно непроизводительною, но нѣкоторые лѣсные хозяева (напр. проф. Альбертъ) полагаютъ, что при ширинѣ просѣкъ до 3 саж., потеря въ приростѣ деревьевъ, которыя могли бы произрастать на площади, находящейся подъ просѣками, вполнѣ вознаграждается увеличеніемъ въ приростѣ деревьевъ, растущихъ по краямъ просѣкъ, вслѣдствіе произрастанія ихъ на большомъ просторѣ, а потому площадь подъ такими просѣками должна быть отнесена къ производительной лѣсной почвѣ (ср. E. Braun, «Ueber die Anlage von Schneisensystemen und ihre Beziehungen zur Waldeintheilung und Waldvermessung», 1885). 2) *К. охотничій*, звѣринцево-парковый, можетъ быть и трехугольной формы, такъ какъ послѣдняя въ паркахъ-звѣринцахъ не имѣетъ существенной важности, первенствующую же роль играетъ расположеніе просѣкъ, при чемъ отдается предпочтеніе звѣздчатымъ просѣкамъ — каррефуру (carrefour), когда изъ одной точки, какъ по радіусамъ круга, идетъ 6—8 просѣкъ во всѣ стороны, такъ что охотники, помѣстившись въ этой точкѣ, могутъ видѣть и стрѣлять въ звѣрей, проходящихъ по тѣмъ просѣкамъ. Такое, весьма оригинальное и очень красивое расположеніе просѣкъ встрѣчается на значительной площади въ казенныхъ лѣсныхъ дачахъ возлѣ г. Дармштадта, а также въ части Гатчинскаго парка-звѣринца. 3) *К. садовый*—одна изъ частей питомника плодовыхъ деревьевъ, см. Воспитаніе плодовыхъ деревьевъ (VII, 273).

В. Собичевскій.

Квартальный надзиратель — см. Кварталъ (полиц.).

Quartgeige (violino piccolo)—квартовая скрипка, малыхъ размѣровъ, строится на кварту выше обыкновенной скрипки. Миніатюрная скрипка (Pochetta), которую въ старину носили съ собой въ карманѣ учителя танцевъ, имѣла такой-же строй. *Н. С.*

Квартера, *квартеро*, мѣстныя испан. мѣры жидкостей и сыпучихъ тѣлъ; *кварте-роне*—мѣстная итал. мѣра сыпучихъ тѣлъ.

Квартердекъ—см. Корабль.

Квартермистръ — испорченное слово квартирмейстеръ; употребляется не только въ разговорномъ языкѣ, но и въ военномъ законодательствѣ. До 1881 г. должность К. замѣщалась особымъ офицеромъ. Нынѣ обязанности К. возлагаются на полкового казначея, или на командира нестроевой роты, или на завѣдующаго оружіемъ. По положенію 1887 г. (прик. по воен. вѣдом. № 17), къ обязанностямъ К. относятся: а) пріемъ, храненіе и выдача провіанта, дровъ и освѣтительныхъ припасовъ; б) завѣдываніе лагеремъ, огородомъ, пріемнымъ покоемъ, казармами и другими полковыми зданіями, ремонтомъ и очищеніемъ ихъ и размѣщеніемъ въ нихъ нижнихъ чиновъ; в) пріемъ и расходованіе подводъ при передвиженіи части и г) веденіе полицейскихъ домовыхъ книгъ о проживающихъ въ казармахъ. Кромѣ строевыхъ частей войскъ, должность К. полагается въ военныхъ училищахъ и въ акад. ген. штаба. *К.-К.*

Квартероны — первоначально появившееся въ исп. владѣніяхъ въ Южн. Америкѣ обозначеніе помѣси европейца и мулатки. Отъ европейца и мулатки родится терцеронъ, отъ него же и терцеронки — квартеронъ, послѣ чего слѣдуетъ квинтеронъ и т. д. К. имѣютъ, бо́льшей частью, свѣтлую нѣжную кожу, такъ что лишь опытный глазъ въ состояніи ихъ отличить отъ бѣлыхъ; лишь у корней ногтей остается неуничтожимый, болѣе или менѣе черноватый оттѣнокъ. Въ К. соединяется красота кавказской расы съ силою и ловкостью негровъ; они почти всегда брюнеты. Лицевой уголъ ихъ рѣдко отклоняется отъ европейскаго.

Квартеръ—англійская мѣра сыпучихъ тѣлъ и жидкостей (см. Великобританія), также 1/4 центнера, 1/4 ярда; монета въ Малабарѣ.

Квартетъ (quartetto—ит., quatuor—фр., Quartett—нѣм.)—музыкальное сочиненіе для четырехъ голосовъ (мужской К.—1-й теноръ, 2-й теноръ, 1-й басъ, 2-й басъ; женскій К.—1-е сопрано, 2-е сопрано, 1-й альтъ, 2-й альтъ; смѣшанный К.—сопрано, альтъ, теноръ, басъ) или инструментовъ. Вокальный К. менѣе обширенъ по объему и пишется въ простѣйшихъ формахъ; инструментальный, въ особенности струнный (1-я скрипка, 2-я скрипка, альтъ, віолончель) состоитъ изъ нѣсколькихъ частей: 1-я въ скоромъ темпѣ, въ сонатной формѣ, 2-я—въ медленномъ темпѣ, въ простѣйшей формѣ рондо, 3-я—менуэтъ или скерцо, въ формѣ пѣсни, съ тріо, 4-я—въ скоромъ темпѣ,

въ формѣ рондо или сонатной формѣ. Начиная съ Гайдна квартетная музыка получила художественное развитіе. Моцартъ, Бетховенъ обогатили квартетную литературу геніальными произведеніями. К. писали также Шпоръ, Онсловъ, Мендельсонъ, Шуманъ, Глинка, Рубинштейнъ, Чайковскій, Бородинъ и др. *Н. С.*

Квартилья и Квартилью (Cuartilla и Quartillo)—испанская мѣра, означаетъ собственно четверть (1/4). Въ Испаніи (см.), кромѣ общихъ метрическихъ мѣръ, употребляется еще множество областныхъ мѣръ, изъ которыхъ кастильская система имѣетъ наибольшее значеніе. Въ ней мѣра сыпучихъ тѣлъ (зерна) фанега (55,5 литр.) имѣетъ 4 квартилья по 3 селемины, раздѣляющіяся на 4 квартильо по 4 акавиллы; мѣра поверхности фанега имѣетъ (64,25 ара) 12 селеминъ по 4 К. Мѣра жидкостей арроба большая или кантара (16,14 литра) имѣетъ 4 К. (Cuartilla) по 2 азумбры, каждая по 4 К. (Cuartillo). Также испанскій вѣсъ, исп. монета = 1/4 реала; мѣра жидкостей въ Португаліи и Бразиліи (Quartilho). *Ѳ. П.*

Квартино—итал. мѣра жидкостей во Флоренціи и Александріи = 0,38 литр.; мелкая счетная монета въ Неаполѣ.

Квартирмейстеръ — см. Ген. штабъ. Во флотѣ К. есть чинъ унт.-оф. званія; различаются: К. строевой, артиллерійскій, минный, машинный, К.-музыкантъ, К.-кочегаръ.

Квартирная книжка—см. Наемъ.

Квартирная или *постойная* повинность, состоящая въ обязанности населенія отводить помѣщенія для войскъ, въ мѣстахъ ихъ постояннаго расположенія или временныхъ остановокъ, долгое время составляла, во всѣхъ почти европейскихъ государствахъ, главный способъ снабженія вооруженныхъ силъ квартирами. Обременительность этой повинности для населенія, ея неуравнительность и неудобство для самихъ войскъ издавна побуждали къ изысканію способовъ замѣны ея казарменнымъ расположеніемъ войскъ (см. XIII, 913),но и до сихъ поръ К. повинность существуетъ повсемѣстно, хотя и въ ограниченномъ размѣрѣ: отводъ воинскихъ помѣщеній возлагается на населеніе только въ тѣхъ случаяхъ, когда войска не могутъ быть помѣщены въ государственныхъ или общинныхъ казармахъ (напр. въ Германіи по имперскому закону 21 іюня 1887 г., въ Австріи по зак. 11 іюня 1879 г. и т. д.), или въ военное время (см. Натуральныя повинности). Въ Россіи правительство еще съ 1814 г. приступило къ переводу К. повинности на деньги въ отдѣльныхъ городахъ. Къ концу пятидесятыхъ годовъ въ 48 городахъ были введены особыя положенія для уравнительнаго отправленія постойнной повинности устройствомъ казармъ на счетъ обывателей, или-же выдачею имѣющимъ право на квартиры опредѣленныхъ суммъ для найма помѣщеній. Позднѣйшія работы по вопросу о переложеніи К. повинности на деньги (въ 1849 г. былъ учрежденъ для того новый комитетъ при мин. внутр. дѣлъ) не имѣли успѣха и изданнымъ въ 1851 г. Уставомъ о зем. пов. было подтверждено, что всѣмъ войскамъ, которыя не могутъ быть помѣщены въ устроенныхъ по городамъ и селеніямъ казармахъ, или въ другихъ нимъ не занятыхъ казенныхъ или общественныхъ зданіяхъ, отводятся квартиры въ домахъ мѣстныхъ обывателей; а такъ какъ существовавшія въ то время казармы могли вмѣстить едва 1/3 войскъ, то размѣщеніе послѣднихъ по обывателямъ было преобладающимъ явленіемъ *). Отправленію постойной повинности, по Уставу, подлежали всѣ вообще дома частныхъ лицъ и общественные, въ томъ числѣ дома дворянъ, чиновниковъ и канцелярскихъ служителей, исключая бѣдныхъ. Изъ этого общаго правила допускалось очень много изъятій: главныхъ категорій льготъ отъ воинскаго постоя было, по счету податной коммиссіи, 26, а второстепенныхъ — нѣсколько сотъ. Во главѣ льготъ стояло освобожденіе отъ постоя, «какъ въ натурѣ, такъ и отъ платежа квартирныхъ денегъ», помѣщичьихъ домовъ въ деревняхъ, дарованное жалованной грамотой 1785 г. На обязанность домохозяевъ возлагалось снабженіе постояльцевъ отопленіемъ, освѣщеніемъ, мебелью, водою и нѣкоторыми другими принадлежностями. Никакой платы за отправленіе К. повин. не полагалось; поэтому въ нѣкоторыхъ губерніяхъ земскія учрежденія установили вознагражденіе за постой изъ суммъ земства **).

Правила устава 1851 г., за нѣкоторыми частными измѣненіями, сохранили силу до изданія Высочайше утвержденнаго 8—20 іюня 1874 г. Положенія о преобразованіи воинской К. повинности, измѣненнаго и дополненнаго закономъ 14 марта 1894 г. (Собраніе Узакон. 1894 г., ст. 750). Квартирное довольствіе войскъ принято на счетъ казны и отводъ квартиръ войскамъ натурою оставленъ на обязанности обывателей лишь въ слѣдующихъ случаяхъ: а) по особымъ распоряженіямъ правительства, при чрезвычайныхъ обстоятельствахъ, и б) въ мирное время: при передвиженіи войскъ и кратковременныхъ ихъ остановкахъ, не превышающихъ 3 дневнаго срока, въ теченіе первыхъ трехъ дней по прибытіи войскъ на новыя квартиры, если не имѣется для нихъ готовыхъ помѣщеній въ казармахъ или нанятыхъ зданіяхъ, и на время пребыванія на сборныхъ пунктахъ нижнихъ чиновъ запаса и ратниковъ ополченія, призываемыхъ въ учебные сборы, а также новобранцевъ. Кромѣ того городскія и сельскія общественныя управленія могутъ размѣщать офицеровъ и нижнихъ чиновъ по обывателямъ въ случаяхъ невозможности расквартированія ихъ иными способами. За первыя трое сутокъ по прибытіи войска на постоянныя квартиры и за квартиры, отведенныя не болѣе какъ на трое сутокъ, хотя бы для разныхъ, смѣняю-

*) По свѣдѣніямъ, собраннымъ податной коммиссіей, въ 47 губ. имѣлись казармы, въ которыхъ могло помѣститься 206549 нижн. чиновъ, а численность нижнихъ чиновъ военно-сухопутнаго вѣдомства, кромѣ состоявшихъ на Кавказѣ, въ Финляндіи и Ц. Польскомъ, составляла къ 1 марта 1862 г.—549283 («Труды Подат. Ком-и», т. IV, часть IV).

**) Московское губ. земское собраніе постановило уплачивать за каждый постойный день, примѣняясь къ существующей платѣ за ночлегъ на постоялыхъ дворахъ, 1 1/2 коп. за человѣка. Съ 1868 по 1873 г. земствомъ уплочено 59,3 т. р. (maxim. въ 1872 г.—12,1 т. р., minimum въ 1868—1,5 т. р.); число постойныхъ дней въ 1867—1873 гг. равнялось 3953 тыс.

шихъ другъ друга частей, платы не полагается, въ остальныхъ-же случаяхъ обывателямъ выдается за отведенныя квартиры плата отъ казны. Отъ постоя освобождаются зданія дворцовыя, казенныя, удѣльныя, церковныя и монастырскія, кромѣ отдаваемыхъ въ наемъ, архіерейскіе дома, помѣщенія церквей, учебныхъ, ученыхъ и благотворительныхъ учрежденій, дома въ городахъ, имѣющіе не болѣе одного покоя, и нежилыя помѣщенія, занятыя торговыми и промышленными заведеніями. Прочія льготы, допускавшіяся по уставу о земск. пов., отмѣнены. Обязанности по отводу квартиръ у обывателей возлагаются на городское и сельское общественное управленіе, въ селеніяхъ же, не входящихъ въ составъ сельскихъ обществъ, въ отдѣльно лежащихъ мызахъ и усадьбахъ, а также въ домахъ лицъ, не подчиненныхъ вѣдѣнію сельскаго общественнаго управленія, квартиры отводятся по билетамъ, выдаваемымъ земскими управами, а гдѣ земскія учрежд. не введены—полиціею. На наемъ помѣщеній для войскъ отпускаются суммы по смѣтамъ военнаго министерства *). Размѣры квартирныхъ окладовъ установлены по мѣстностямъ, которыя въ отношеніи окладовъ для нижнихъ чиновъ раздѣляются на 20 разрядовъ, въ отношеніи прочихъ—на 5, и въ отношеніи стоимости топлива на варку пищи и хлѣбопеченія — на 11. Распредѣленіе на разряды установлено въ законодательномъ порядкѣ, при чемъ согласію подлежащихъ министровъ предоставлялось перечислять городскія поселенія, по ходатайствамъ ихъ, въ высшіе разряды, и повышать и понижать для различныхъ мѣстностей средніе оклады для помѣщеній нижнихъ чиновъ, управленій и заведеній, не выходя, однако, изъ общей суммы, причитающейся по тѣмъ окладамъ на всю имперію. По закону 1894 г. росписанія мѣстностей по разрядамъ устанавливаются на шесть лѣтъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, по соглашенію съ министрами военнымъ и финансовъ и государственнымъ контролеромъ. Генералы и офицеры получаютъ квартирные оклады на руки, наемъ же помѣщеній для нижнихъ чиновъ и воинскихъ учрежденій производится губернскими распорядительными комитетами (см. Земскіе финансы, XII, 518). Въ случаѣ безуспѣшности всѣхъ указанныхъ въ законѣ мѣръ обезпеченія квартирнаго довольствія войскъ, причитающіяся на этотъ предметъ суммы могутъ быть переданы мѣстному городскому или сельскому общественному управленію, которыя обязуются помѣщенія для штабовъ, управленій и заведеній нанять или предоставить въ общественныхъ зданіяхъ, а квартиры нижнимъ чинамъ нанять или отвести натурою, съ выдачею хозяевамъ квартирныхъ окладовъ. На общественное управленіе возлагается также обязанность нанять или отвести квартиры для офицеровъ цѣлой части войска, если послѣдніе не будутъ въ состояніи нанять себѣ квартиры за установленные оклады. Квартирные оклады, установленные въ первой половинѣ 70-хъ годовъ, давно уже оказываются несоотвѣтствующими дѣйствительнымъ цѣнамъ на квартиры, почему К. повинность, вызывая со стороны городовъ болѣе или менѣе значительные расходы на доплату къ окладамъ при наймѣ квартиръ для войскъ, ложится на бюджеты нѣкоторыхъ городовъ тяжелымъ бременемъ *).

Изложенныя правила не распространяются на Финляндію, гдѣ дѣйствуютъ особые законы (1876 и 1882 гг.), на губерніи Царства Польскаго, Кавказскій край и Туркестанское генералъ-губернаторство. См. «Труды Податной Коммиссіи» (т. IV, ч. 1, 4—8); «Воинская постойная повинность въ главныхъ государствахъ Европы» (составлено и издано при хозяйств. д-тѣ мин. внутр. дѣлъ, СПб. 1858 г. Ч. I—Пруссія; ч. II—Франція; ч. III—Австрія, Бельгія и Англія). *В. Ск.*

Квартирное довольствіе. — Предметы К. довольствія войскъ составляютъ: помѣщеніе, топливо, освѣщеніе и кровати или подстилочныя принадлежности. К. довольствіе бываетъ: натуральное—когда помѣщенія отводятся, а прочіе предметы отпускаются въ натурѣ, и денежное—когда отпускаются деньги въ общей суммѣ, какъ на наемъ помѣщенія, такъ равно на топливо и освѣщеніе. Денежное К. довольствіе полагается только офицерамъ и военнымъ чиновникамъ, если они не могутъ быть размѣщены въ казармахъ и вообще въ казенныхъ зданіяхъ. Лица, занимающія административныя должности, которымъ опредѣленъ окладъ содержанія по должностямъ, получаютъ К. деньги въ постоянномъ размѣрѣ, не превышающемъ ¼ положенныхъ имъ жалованья и столовыхъ денегъ; строевые же офицеры и вообще всѣ, получающіе жалованье по чинамъ, удовлетворяются К. деньгами въ зависимости отъ чина и мѣстности. См. Квартирная повинность. *К.-К.*

Квартирное расположеніе войскъ — расположеніе на квартирахъ у обывателей, противополагаемое расположенію казарменному (см.). Квартирное расположеніе различается: постоянное и временное, пространное (широкое) и тѣсное (сосредоточенное). Постоянное расположеніе на квартирахъ у обывателей, бывшее прежде обычнымъ способомъ размѣщенія войскъ, нынѣ вообще избѣгается, какъ по крайней стѣснительности его для населенія, такъ и по невозможности при немъ правильно вести дѣло образованія нижнихъ чиновъ. Оно допускается только при полномъ отсутствіи въ мѣстѣ, назначенномъ для расквартированія, такихъ зданій, которыя допускали бы расположеніе казарменнымъ порядкомъ. Временно войска располагаются на квартирахъ при передвиженіи, когда строятся казармы, иногда во время лагерей и учеб-

*) По смѣтѣ на 1895 г. ассигновано: на квартирныя деньги офицерскимъ чинамъ 4.491,7 т. р., на наемъ помѣщеній для нижнихъ чиновъ 3914,7 т. р., для штабовъ, управленій и пр. 2974,2 т. р.

*) Такъ напр., гор. Москвою получено за размѣщеніе войскъ въ 1875—1884 гг. К. окладовъ 3097320 р., а израсходовано по К. довольствію войскъ (считая въ томъ числѣ 5% на стоимость городскихъ казармъ, а также ремонтъ послѣднихъ и не считая расходовъ на постройку новыхъ казармъ, стоившихъ городу 1858 тыс. руб.) 5710494 р.; такимъ образомъ средняя годовая прибавка изъ средствъ города равнялась 261307 р. (см. Докладъ коммиссіи по вопросу объ отбываніи въ Москвѣ воинской квартирной повинности, 1887 г.).

ныхъ сборовъ и т. д. Пространное К. расположеніе есть расположеніе въ обширномъ районѣ, предѣлы котораго опредѣляются тѣмъ, чтобы войсковая часть могла собраться къ своему штабу въ 24 часа; для этого ротные дворы должны быть удалены отъ штаба не болѣе 25 в., эскадронные (въ кавалеріи)—не болѣе 40. Тѣсное—когда въ указанномъ военнымъ начальствомъ городѣ или селеніи ставится, независимо отъ размѣра помѣщеній, столько нижнихъ чиновъ, сколько окажется необходимымъ. Въ лѣтнее время, при тѣсномъ К. расположеніи, разрѣшается помѣщать людей въ сараяхъ и другихъ нежилыхъ зданіяхъ.

Квартирное росписаніе — вѣдомость о мѣстахъ расположенія войскъ, составляемая по особо установленной формѣ и представляемая каждой отдѣльной войсковой частью по командѣ четыре раза въ годъ. Три раза въ годъ, какъ въ мирное, такъ и въ военное время, представляется краткое К. росписаніе и и одинъ разъ, притомъ только въ мирное время—подробное. Въ краткомъ К. росписаніи перечисляются всѣ административныя единицы, до ротъ и эскадроновъ включительно, съ обозначеніемъ губерній, уѣздовъ и селеній расположенія каждой, а въ подробномъ, сверхъ того—число дворовъ и людей, разстояніе отъ полкового и батальоннаго штабовъ, отъ продовольственнаго магазина и др. свѣдѣнія. См. полож. о срочныхъ и внѣсрочныхъ донесеніяхъ 1888 г. *К. К.*

Квартирный вопросъ—вопросъ о доставленіи менѣе достаточнымъ классамъ населенія удобныхъ, здоровыхъ и доступныхъ по цѣнѣ квартиръ. Онъ является частью рабочаго вопроса, поскольку рѣчь идетъ о *жилищахъ для рабочихъ* (XI, 954); но въ большихъ городахъ К. вопросъ пріобрѣтаетъ первостепенное соціальное значеніе и для болѣе обширныхъ слоевъ населенія. Спросъ на жилища увеличивается здѣсь соотвѣтственно возрастанію населенія, которое въ послѣднія 40—50 лѣтъ приняло громадные размѣры. Число жителей четырехъ главныхъ столицъ Западной Европы (въ тысячахъ):

Лондонъ.		Парижъ.		Берлинъ.		Вѣна.	
1801 г.	959	1817 г.	714	1801 г.	173	1800 г.	231
1851 »	2362	1856 »	1171	1851 »	425	1857 »	476
1875 »	3445	1876 »	1989	1875 »	967	1875 »	677
1886 »	4120	1886 »	2345	1885 »	1315	1880 »	726
1891 »	4211	1891 »	2448	1893 »	1666	1890 »	1365

Чрезвычайно быстрымъ ростомъ отличаются и большіе города Сѣв. Америки: въ 1870 г. въ Нью-Іоркѣ было 0,94 милл. жит., въ 1890 г.—1,52 милл., въ Чикаго—300 т. и 1,2 милл. Возрастанію населенія не всегда соотвѣтствуетъ увеличеніе числа домовъ, и чѣмъ менѣе устойчиво положеніе промышленности, чѣмъ болѣе кочуетъ рабочее населеніе, тѣмъ легче можетъ разразиться К. кризисъ. Послѣдній можетъ обостриться, когда большое число жилыхъ домовъ, въ видахъ общественныхъ или гигіеническихъ, сносятся и перестраиваются. Перестроенные дома приспособляются для болѣе зажиточныхъ классовъ, и люди съ небольшими средствами обрекаются на переѣздъ въ худшія, сравнительно съ прежними, жилища. Такъ, въ лондонск. Сити въ 1851 г. было 14580 жилыхъ домовъ, а въ 1881 г.—только 6493; включеніе Гамбурга въ таможенную черту повлекло за собою сносъ 500 домовъ (1883—84), вслѣдствіе чего 16000 жит. вынуждено было искать новыхъ жилищъ и довольствоваться менѣе удобными; аналогичные факты представляетъ новѣйшая исторія Парижа (дѣятельность Гаусманна), Вѣны и др. городовъ. Въ Россіи, гдѣ нѣтъ еще особой скученности городского населенія, К. вопросъ пріобрѣтаетъ значеніе главнымъ образомъ въ обѣихъ столицахъ. Изученіе К. вопроса, начавшееся съ конца 1830-хъ годовъ, сдѣлало въ послѣднее время большія успѣхи. Статистическое изученіе квартиръ въ данномъ городѣ предпринимается одновременно съ переписью населенія или же получаетъ характеръ самостоятельнаго пользованія. Свѣдѣнія собираются: объ этажѣ, въ которомъ помѣщается квартира, о ея назначеніи (для жилья, для промышленнаго заведенія, или для того и другого), о числѣ комнатъ (комнатой признается лишь помѣщеніе, снабженное окномъ, исключая кухонь, гардеробныхъ, кладовыхъ и т. п.), о расположеніи квартиры по отношенію къ улицѣ (выходятъ ли окна на улицу), о цѣнѣ квартиры и т. п. Не всѣ стороны вопроса могутъ быть освѣщены однѣми статистическими цифрами; личное посѣщеніе изслѣдователями жилищъ низшихъ классовъ можетъ открыть вопіющіе факты, ускользающіе отъ статистической регистраціи (напр., чрезвычайно вредное смѣшеніе половъ).

Въ СПб., по переписи 1881 г. (перепись 1890 г. не дала свѣдѣній о числѣ жилыхъ домовъ), оказалось 22234 жилыхъ домовъ, въ Москвѣ (перепись 1882)—32214; изъ нихъ:

	Въ Москвѣ.	Въ Петербургѣ.
одноэтажныхъ. . .	54,3	19%
двухъ-этажныхъ. .	41,2	42%
трехъ-этажныхъ. .	4,1	21½%
четырехъ-этажныхъ	0,4	14%
пяти и болѣе этажныхъ.	0,0	3½%,

тогда какъ въ Вѣнѣ число домовъ, имѣющихъ 3 этажа (по западно-европ. счету—2) составляетъ (1890) 18,08%, 4 этажа—20,03%, 5 этажей—8,30%, 6 этажей—2,75%, 7 и болѣе этажей—0,25. Въ СПб., по переписи 1890 г., насчитано 142523 квартиры; въ Москвѣ, по переписи 1882 г.—89765. Квартиръ въ подвальномъ этажѣ въ СПб. оказалось 7374, съ 12217 комнатами и 49569 жит.; въ Москвѣ—7258, съ 58850 жильцами, при чемъ 2½ тыс. квартиръ (40%) съ поломъ ниже улицы на 2 и болѣе аршина; въ Берлинѣ въ сырыхъ подвальныхъ помѣщеніяхъ обитаетъ (1890) 117702 жит.

Квартиръ въ мансардахъ въ СПб. 3499; въ нихъ 5813 комнатъ, съ 21804 жильцами. Средняя степень скученности московскаго населенія выражается 2 жителями на комнату, но въ Москвѣ насчитано до 10 тыс. квартиръ, изъ которыхъ въ каждой болѣе чѣмъ по 4 жильца на комнату, и въ нихъ живетъ почти $^1/_4$ всѣхъ москвичей (свыше 115 тыс. чел.); въ Вѣнѣ такихъ квартиръ 12435, а жильцовъ въ нихъ 90331. Въ Москвѣ 52% квартиръ не имѣютъ особаго отхожаго мѣста, 32,7% съ особымъ отхожимъ мѣстомъ, 15,3% съ ватерклозетомъ; въ Петербургѣ квартиръ съ водопроводами 60%, съ ватерклозетами 49,5%, съ ваннами 10%. Средняя годовая плата за квартиру въ СПб.—428 р., а за одну комнату, если считать кухню и прихожую, 79 р. (при максимумѣ въ 174,2 р. и минимумѣ въ 29,2 руб.), если же не считать ихъ—114 р.; въ Москвѣ средняя годовая цѣна жилой комнаты (не считая кухни и прихожей)—103 р. Въ Берлинѣ (1892) средняя годовая цѣна квартиры—674 марки (202,2 руб. метал.). За 10-лѣтіе 1881—90 гг. цѣны за квартиры въ СПб. понизились на 8% (благодаря проведенію конножелѣзныхъ дорогъ, облегчившихъ заселеніе окраинъ), а въ Берлинѣ повысились почти на 13%. Для массы городского населенія К. вопросъ имѣетъ тѣмъ большее значеніе, что наемная плата за жилище поглощаетъ значительную часть средствъ городского обывателя. По даннымъ Ашрота, болѣе 88% лондонцевъ расходуютъ на наемъ квартиръ свыше $^1/_5$ своего заработка. Въ Берлинѣ, по даннымъ, относящимся къ 1867 г., наемная плата за квартиру при годовомъ доходѣ въ 900 марокъ составляла 24,1%, при 1500 мар.—22,1%, при 3000 мар.—27,6%, при 4500 мар.—23,4%, при 6000 мар.—20,6%, при 12000 мар.—15,1%, при 30000 мар.—9,2%. Вообще наемная цѣна за мелкія квартиры сравнительно выше, чѣмъ за большія. Обусловливается это тѣмъ, что содержаніе небольшихъ квартиръ, не смотря на худшее ихъ устройство, требуетъ больше издержекъ (на водопроводы, канализацію, лѣстницы, страхованіе) и сопряжено съ значительными хлопотами, а самыя квартиры, при частомъ переѣздѣ жильцовъ, чаще требуютъ ремонта, вслѣдствіе чего и предложеніе небольшихъ квартиръ, сравнительно съ спросомъ, сокращается. Дороговизнѣ квартиръ въ большихъ городахъ способствуетъ и то, что доходные дома, получая высокую рыночную цѣнность, быстро переходятъ изъ рукъ въ руки, и каждый новый владѣлецъ, уплативъ за домъ высокую цѣну, стремится извлечь изъ него возможно бо́льшій доходъ. Часто дома покупаются при помощи ипотечнаго кредита, такъ что домовладѣльцы являются скорѣе управителями домовъ, въ дѣйствительности принадлежащихъ банкамъ. Въ результатѣ разражается домовладѣльческій кризисъ; постройка новыхъ домовъ пріостанавливается, хотя спросъ на квартиры растетъ безпрерывно. Вообще частная спекуляція является существеннымъ препятствіемъ къ удешевленію и улучшенію квартиръ; большинство предпринимателей строятъ дома только для продажи и потому не заботятся ни о солидности постройки, ни объ удобствахъ жилищъ. Многіе изслѣдователи (Энгель, Ад. Вагнеръ) ожидаютъ разрѣшенія К. вопроса отъ перехода домовъ въ руки общины, которая эксплуатировала-бы ихъ не на частно-владѣльческихъ началахъ. При существующихъ порядкахъ улучшеніе квартиръ есть вопросъ *строительной полиціи* (см.), удешевленіе-же ихъ неизбѣжно предполагаетъ возведеніе новыхъ домовъ, спеціально для удовлетворенія потребностей менѣе зажиточныхъ классовъ населенія. Помимо многихъ мѣръ, которыя разсмотрѣны по отношенію къ жилищамъ рабочихъ (XI, 954), существенное вліяніе могли-бы оказать городскія общественныя управленія постройкою домовъ на принадлежащихъ имъ участкахъ городской земли. Это особенно примѣнимо къ русскимъ городамъ, которые еще сохранили въ своихъ рукахъ обширные участки городской земли. Фактически, однако, борьба съ дороговизной квартиръ ведется почти исключительно на почвѣ благотворительности въ интересахъ бѣднѣйшихъ слоевъ (дѣятельность Октавіи Гилль въ Лондонѣ, нашедшая подражателей на континентѣ). Въ Петербургѣ имѣется 17 разнообразныхъ учрежденій *дешевыхъ квартиръ*, съ годичнымъ оборотомъ въ 135 тыс. руб. Старѣйшимъ является учрежденное въ 1848 г. *Общество для улучшенія въ СПб. помѣщеній рабочаго и нуждающагося населенія*; это — акціонерная компанія, устроившая въ принадлежащемъ ей домѣ удобныя и дешевыя квартиры для рабочихъ и вообще для людей недостаточнаго состоянія. Для лицъ и семействъ, проживающихъ въ домѣ этого общества и по непредвидѣннымъ обстоятельствамъ лишившихся заработка, низкая оцѣнка квартиръ еще болѣе понижается. Вообще цѣна квартиры колеблется отъ 4 до 30 р. въ мѣсяцъ (съ отопленіемъ, водой, полотерами и обычными удобствами). Общество это имѣетъ (1889 г.) домъ, оцѣненный въ 458836 р., и капиталъ въ 37925 руб.; доходъ съ отдачи квартиръ составляетъ 38176 руб., а проценты на капиталъ — 1462 р.; расходы общества: 12444 р. на содержаніе дома, 1004 р. на администрацію, 14998 р. платежа въ городское кредитное общество. Прочія спб. учрежденія дешевыхъ квартиръ (исключая дешевыхъ квартиръ В. П. фонъ-Дервизъ, гдѣ сдаются какъ квартиры, цѣною отъ 8 до 18 руб. въ мѣсяцъ, съ отопленіемъ, такъ и комнаты, цѣною отъ 3 до 8 руб. въ мѣсяцъ, съ отопленіемъ и прислугою) имѣютъ въ своемъ распоряженіи лишь комнаты. *Общество доставленія дешевыхъ квартиръ и др. пособій нуждающимся жителямъ въ СПб.*, основанное въ 1861 г., имѣетъ: 1) домъ съ 141 платной комнатой и 30 безплатными, жильцамъ которыхъ, въ случаѣ нужды, доставляется работа и медицинская помощь, а дѣтямъ ихъ—безплатное обученіе; 2) общежитіе для рабочихъ мужчинъ съ 82 койками въ 5 залахъ; при каждой койкѣ постель, ящикъ и сундукъ для вещей; плата 5 к. въ сутки; отъ всѣхъ посѣтителей требуется паспортъ (этими чертами общежитіе отличается отъ *ночлежныхъ домовъ*; см.). Прочія спб. учрежденія дешевыхъ квартиръ почти всѣ принадлежатъ разнымъ благотворительнымъ приходскимъ обще-

ствамъ; комнаты сдаются, главнымъ образомъ, бѣднымъ женщинамъ за плату отъ 3 до 10 руб. въ мѣсяцъ, а въ нѣкоторыхъ — и углы, за 1½—2½ р. въ мѣсяцъ. Въ Москвѣ существуютъ 18 домовъ дешевыхъ квартиръ, всѣ въ вѣдомствѣ Имп. человѣколюбиваго общества; изъ нихъ два принадлежатъ обществу поощренія трудолюбія (квартиры для 14 престарѣлыхъ гувернантокъ и для 52 ученицъ консерваторіи—учрежденія, которыя собственно не относятся къ типу дешевыхъ квартиръ), а 16 — *Братолюбивому обществу снабженія неимущихъ квартирами*. Изъ послѣднихъ самымъ крупнымъ является Фирсановскій домъ для дешевыхъ квартиръ; самое зданіе оцѣнено въ 700000 р.; помѣщается (1889) въ немъ 330 чел. (21 мжч. и 309 жнщ.), съ которыхъ взимается платы 10384 р. въ годъ, содержаніе же дома обходится въ 10217 р. Нѣчто среднее между домами дешевыхъ квартиръ, содержаніе которыхъ, въ общемъ, окупается платой за пользованіе ими, и богадѣльнями (IV, 141) представляютъ собою дома безплатныхъ квартиръ, которыхъ въ Москвѣ, подъ различными названіями, въ 1889 г. было 100.

Литература. Hansen, «Die Wohnungsverhältnisse in den grösseren Städte» (Гейдельбергъ, 1883); Octavia Hill, «Homes of the London Poor» (2 изд. Лонд., 1883); van den Bos, «Du Logement de l'ouvrier» (Гентъ, 1886); Raffalovich, «Le Logement de l'ouvrier et du pauvre» (Пар., 1887); Schmoller, «Ein Mahnruf in der Wohnungsfrage» (въ его «Jahrbuch» 1887); Müller et Cacheux, «Les habitations ouvrières en tout pays» (Пар., 1889); «Die Wohnungsreform durch Beseitigung des Wohnungswesens und Herstellung eines allgemeinen Haus- und Wohnungseigentums. I. Denkschrift des Deutsch-socialen Reformvereins in Berlin» (1889); Strauss, «Die deutsche Wohnungsfrage» (Лпц. 1890); Albrecht, «Die Wohnungsnot in den Grossstädten und die Mittel zu ihrer Abhilfe» (Мюнх., 1891); Schneider, «Das Wohnungsmietrecht und seine sociale Reform» (Лпц., 1893); ст. Лера въ «Handwörterbuch der Staatswissenschaften» Конрада и Лексиса (т. VI, Іена, 1894); Н. Зиберъ, «Квартирный вопросъ въ большихъ городахъ» («Юридическій Вѣстникъ», 1886 г. № 1 и 2); А. Исаевъ, «Большіе города и ихъ вліяніе на общественную жизнь» (Яросл., 1887). *А. Я.*

Квартирный налогъ, въ другихъ странахъ существующій уже давно, въ Россіи установленъ Высоч. утвержд. 14 мая 1893 г. мнѣніемъ госуд. совѣта. Его слѣдуетъ считать косвеннымъ, потому что онъ уплачивается со статьи или предмета расхода—на жилое помѣщеніе (квартиру), тогда какъ прямые налоги уплачиваются съ положительнаго имущества или дохода. По способу взиманія, однако, это налогъ личный, потому что имъ облагаются лица, занимающія квартиры, а не послѣднія сами по себѣ; этими же лицами налогъ непосредственно и уплачивается, между тѣмъ какъ большинство косвенныхъ налоговъ попадаютъ въ казну не прямо отъ ихъ плательщиковъ, а черезъ посредство производителей или продавцевъ облагаемыхъ предметовъ потребленія. Сходство К. налога съ налогомъ подоходнымъ заключается въ томъ, что онъ взимается соразмѣрно величинѣ или стоимости помѣщенія, по которой можно, до извѣстной степени, судить о величинѣ доходовъ плательщиковъ и привлекать къ обложенію какъ бы самые ихъ доходы. Для взиманія К. налога города и поселенія распредѣляются у насъ на 5 *классовъ*, сообразно со степенью дороговизны жилыхъ помѣщеній. Въ предѣлахъ каждаго класса помѣщенія эти распредѣляются на *разряды*, по ихъ наемной цѣнѣ. Для каждаго разряда помѣщеній въ каждомъ классѣ установляются особые оклады налога. Къ первому (высшему) классу причислены только двѣ столицы; ко II-му—10 наиболѣе крупныхъ городовъ *), къ III-му — 67 городовъ, большею частью губернскихъ и болѣе значительные уѣздные, къ IV-му—141 городъ, къ V-му—всѣ остальные. Размѣръ налога сообразуется съ величиной наемной платы за квартиры, при чемъ въ эту цѣну не включается плата за отопленіе и меблировку; если же отопленіе входитъ въ составъ наемной платы, то при опредѣленіи оклада К. налога изъ наемной платы вычитается 5%. Наемная цѣна помѣщенія, занятаго самимъ домовладѣльцемъ или уступленнаго имъ въ безплатное пользованіе другому лицу, опредѣляется по соображенію съ наемной платой за соотвѣтственныя квартиры въ той же мѣстности. Стоимость казенныхъ квартиръ приравнивается годовому окладу квартирныхъ денегъ, соотвѣтственныхъ должности занимающаго квартиру лица; когда же окладъ К. денегъ не установленъ, то цѣна помѣщенія признается равною ¼ получаемаго жалованья. К. налогъ уплачивается единовременно 15 апрѣля въ мѣстныя казначейства или особыя кассы, открываемыя для этой цѣли. Если налогъ не будетъ внесенъ въ теченіе 10 дней послѣ назначеннаго срока, то на состоящую въ недоимкѣ сумму исчисляется, со дня срока платежа, пеня, по одному проценту въ мѣсяцъ. Отъ платежа К. налога освобождаются: 1) духовенство христіанскихъ исповѣданій; 2) иностранные дипломатическіе агенты, т. е. лица, входящія въ составъ посольствъ и консульствъ такихъ иностранныхъ государствъ, въ которыхъ существуетъ такая же льгота для русскихъ должн. лицъ. К. налогъ не исчисляется съ помѣщеній, занятыхъ правительственными учрежденіями, учеными, учебными и торг.-промышленными заведеніями съ другихъ помѣщеній, не служащихъ исключительно для жилья; съ дворцовъ и зданій, занимаемыхъ членами импер. дома; съ архіерейскихъ и монастырскихъ домовъ; съ пансіоновъ и квартиръ общежитія воспитанниковъ учебныхъ заведеній; съ пріютовъ, богадѣленъ и иныхъ благотворительныхъ заведеній; съ казармъ (за исключеніемъ офицерскихъ квартиръ); съ жилищъ рабочихъ при фабрикахъ и заводахъ (за исключеніемъ квартиръ высшихъ служащихъ); съ постоялыхъ дворовъ и ночлежныхъ пріютовъ и со всѣхъ помѣщеній, наемная цѣна которыхъ ниже размѣра, установленнаго для взиманія низшаго оклада К. налога въ каждомъ изъ 5 классовъ

*) Варшава, Вильна, Казань, Кіевъ, Кишиневъ, Одесса, Рига, Ростовъ на Дону, Саратовъ и Харьковъ.

мѣстностей. Сверхъ того установлена особая льгота (не включенная въ самый текстъ Пол. о государ. К. налогѣ) для штабъ- и оберъ-офицеровъ и чиновниковъ не выше VI класса, принадлежащимъ къ строевымъ частямъ арміи и флота и ихъ управленіямъ: они освобождаются отъ платежа К. налога, если занимаемыя ими помѣщенія по своей наемной цѣнѣ относятся въ городахъ и поселеніяхъ I, II, III и IV классовъ—къ первымъ шести разрядамъ, а въ поселеніяхъ V класса—къ первымъ девяти разрядамъ. Общее въ предѣлахъ губерніи (или области) завѣдываніе К. налогомъ возлагается на мѣстную казенную палату и губернское по К. налогу присутствіе, въ составъ котораго, подъ предсѣдательствомъ управляющаго палатою, входятъ, между прочимъ, городской голова губ. города и два члена, избираемыхъ на три года городской думой губернскаго города. Для ближайшаго веденія дѣла учреждены городскія К. присутствія (по одному или по нѣскольку въ каждомъ городѣ, смотря по степени его значительности), подъ предсѣдательствомъ податного инспектора, изъ приглашаемыхъ на одинъ годъ мѣстныхъ квартирохозяевъ (большею частью—по выбору городской думы).

Оцѣнка значенія государственнаго квартирнаго налога должна быть производима не столько съ чисто финансовой (фискальной) точки зрѣнія, т. е. величины доставляемаго имъ дохода (такъ какъ предположенная къ поступленію сумма не велика — всего 4,6 милл. руб.), сколько по основной идеѣ обложенія. Побудительной причиной къ введенію у насъ К. налога послужило то соображеніе, что онъ всего болѣе приближается къ общему подоходному налогу, такъ какъ К. плата даетъ нѣкоторое представленіе о совокупности доходовъ каждаго плательщика. Для лицъ мало состоятельныхъ К. расходъ составляетъ весьма значительную долю бюджета; по мѣрѣ же возрастанія послѣдняго, доля его, идущая на наемъ квартиры, постепенно уменьшается. Предполагалось, поэтому, что если взимать К. налогъ въ извѣстномъ процентѣ къ платѣ за квартиру и, вмѣстѣ съ измѣненіемъ этой платы, измѣнять и процентъ обложенія, то можно достигнуть приблизительно одинаковаго отношенія между К. налогомъ и доходомъ всѣхъ облагаемыхъ имъ лицъ. Вполнѣ согласиться съ этимъ предположеніемъ нельзя, такъ какъ квартирная плата есть во всякомъ случаѣ предметъ расхода или потребленія и только косвенный признакъ или показатель общаго дохода квартиронанимателя. До извѣстной степени, однако, этотъ признакъ можетъ служить намѣченной цѣли. Степень приближенія, при его помощи, къ дѣйствительности зависитъ, прежде всего, отъ правильности опредѣленія относительной дороговизны квартиръ. Министерство финансовъ старалось достигнуть такой правильности, принявъ одновременно нѣсколько основаній для своихъ разсчетовъ, но едва-ли избѣжало болѣе или менѣе значительныхъ ошибокъ, впослѣдствіи, впрочемъ, можетъ быть и поправимыхъ. Сверхъ того, всегда останется въ силѣ то возраженіе, что расходъ на квартиру обусловливается отчасти произволомъ отдѣльныхъ лицъ, изъ которыхъ одни предпочитаютъ больше тратить на квартиры, другія — на удовлетвореніе другихъ своихъ потребностей. Наемъ большей или меньшей квартиры состоитъ, далѣе, въ связи съ семейнымъ положеніемъ нанимателей: лица, обладающія большей семьей, должны брать и большія квартиры, хотя бы доходъ ихъ вовсе не былъ выше, чѣмъ у малосемейныхъ. Первоначально предполагалось установить льготы по уплатѣ К. налога для лицъ многосемейныхъ и соотвѣтственное повышеніе оклада этого налога для холостыхъ или малосемейныхъ; но это не было принято при окончательномъ обсужденіи К. налога въ государственномъ совѣтѣ. Губернскому или областному по К. налогу присутствію предоставлено только, по ходатайству плательщика, обремененнаго большимъ семействомъ или находящагося въ затруднительномъ положеніи, вслѣдствіе тяжкой болѣзни, потери имущества или заработка и т. п., разрѣшать отсрочку и разсрочку уплаты налога на всякую сумму, безъ начисленія пени, на срокъ не болѣе одного года, а равно и сложеніе налога на сумму не свыше 50 р. Отсрочка и разсрочка платежа на болѣе продолжительный срокъ и сложеніе налога на большую сумму могутъ быть допускаемы не иначе, какъ съ разрѣшенія министерства финансовъ. Оклады К. налога, согласно основной его идеѣ, должны сообразоваться съ относительной дороговизной квартиръ въ разныхъ мѣстностяхъ и прогрессивно возвышаться, соотвѣтственно цѣнности квартиръ. Въ основу прогрессіи положенъ слѣдующій разсчетъ: квартирный расходъ для лицъ съ малымъ доходомъ достигаетъ $^1/_3$ и даже иногда $^1/_2$ ихъ общаго бюджета; затѣмъ это отношеніе постоянно падаетъ до $^1/_4$, $^1/_5$, $^1/_6$ и т. д. Самый низшій размѣръ отношенія между квартирною платою и доходомъ квартиронанимателей опредѣленъ въ 2%, хотя теоретически предѣла пониженія этого отношенія нельзя даже указать. Для того, чтобы К. налогъ, согласно съ вышеупомянутымъ разсчетомъ, достигалъ 1% дохода квартирохозяевъ, квартиры цѣною выше 2000 р. должны быть обложены въ городахъ первыхъ двухъ классовъ сборомъ въ размѣрѣ 25% со стоимости ихъ, и даже съ самыхъ дешевыхъ квартиръ слѣдовало бы взимать К. налогъ въ размѣрѣ 5%. Такой окладъ налога признанъ былъ чрезмѣрнымъ, особенно въ началѣ, а потому допущенъ былъ высшій предѣлъ обложенія въ 10% со стоимости высшихъ разрядовъ квартиръ въ каждомъ классѣ мѣстностей, а именно, начиная съ 6000 р. въ I классѣ, съ 4500 р. во II, съ 3000 р. въ III, съ 2400 р. въ IV и съ 1200 р. въ V кл. Въ то же время установленъ и различный, по классамъ мѣстностей, низшій предѣлъ К. платы, съ которой должно начинаться обложеніе, по тому справедливому соображенію, что лица, проживающія въ самыхъ дешевыхъ квартирахъ, не обладаютъ свободными излишками доходовъ, съ которыхъ, безъ особаго ихъ обремененія, можно было бы взимать налогъ вообще. Минимумы К. стоимости, съ которыхъ должно начинаться обложеніе, сперва были предположены по 5 классамъ

слѣдующіе: 240 р., 180 р., 120 р., 96 р. и 48 р., но при окончательномъ обсужденіи вопроса повышены до 300, 225, 150, 120 и 60 р. Въ городахъ I-го кл. квартиры раздѣлены на 35 разрядовъ, съ окладомъ налога (не считая—что относится и къ слѣд. классамъ—высшаго разряда, гдѣ окладъ опредѣляется % съ цѣны квартиры) отъ 5 до 560 руб.; въ городахъ II кл.—36 разрядовъ, съ окладомъ отъ 3 р. 50 к. до 403 р.; въ городахъ III-го кл.—27 разрядовъ, съ окладомъ отъ 2 р. 50 к. до 225 р.; въ городахъ IV-го кл.—29 разрядовъ съ окладомъ отъ 2 до 221 р.; въ городахъ V-го кл.—19 разрядовъ, съ окладомъ отъ 1 до 101 р.

Государственный К. налогъ самъ по себѣ не служитъ формальнымъ препятствіемъ къ тому, чтобы города могли пользоваться правомъ ходатайствовать о привлеченіи къ обложенію квартиронанимателей *городскимъ* К. налогомъ, когда это представится необходимымъ для городского бюджета. Но если въ установленіи государственнаго К. налога и нельзя видѣть формальнаго препятствія къ введенію соотвѣтственнаго городского налога, то фактически первый несомнѣнно можетъ затормозить введеніе послѣдняго, въ виду возможной обременительности для жителей городовъ двойного обложенія. К. налогъ, въ видѣ городского сбора на мѣстныя нужды, былъ бы умѣстнѣе и цѣлесообразнѣе, чѣмъ въ качествѣ налога государственнаго: казна не ждетъ отъ него значительныхъ финансовыхъ выгодъ, а для городовъ и незначительныя новыя суммы имѣли бы сравнительно гораздо бо́льшее значеніе. Кромѣ того, К. налогъ, введенный въ видѣ городского, легче устранялъ бы возможныя неправильности при опредѣленіи относительнаго понятія дороговизны квартиръ и отношенія расхода на ихъ наемъ къ общему бюджету плательщиковъ. Наконецъ, привлеченіе къ платежу городскаго К. налога городскихъ обывателей не-домовладѣльцевъ и не-торговцевъ могло бы послужить основаніемъ къ обновленію и улучшенію состава городского самоуправленія (гласныхъ). Нельзя не пожалѣть, поэтому, что города раньше не воспользовались этимъ источникомъ дохода, прибѣгнуть къ которому теперь будетъ во всякомъ случаѣ гораздо труднѣе.

Сравнивая русскій К. налогъ съ соотвѣтственными иностранными, слѣдуетъ признать, что наша форма налога имѣетъ много преимуществъ. Въ другихъ государствахъ далеко не вездѣ примѣняется прогрессивное обложеніе. Во Франціи налогъ на жилища имѣетъ до сихъ поръ весьма грубую форму — обложенія *по-оконнаго*, что имѣетъ послѣдствіемъ уменьшеніе числа оконъ (слѣдоват. и свѣта), изъ желанія сократить сумму налога. До настоящаго времени во Франціи существуетъ нѣсколько сотъ тысячъ жилыхъ помѣщеній совсѣмъ безъ оконъ и болѣе милліона съ однимъ окномъ. И во Франціи, однако, размѣръ обложенія нѣкоторыми налогами, напр. личнымъ и промысловымъ, видоизмѣняется сообразно величинѣ и стоимости квартиръ плательщиковъ; въ нѣкоторыхъ отдѣлахъ промысловаго налога это служитъ даже единственнымъ основаніемъ тарификаціи (напр. въ либеральныхъ профессіяхъ). Въ другихъ крупныхъ западно-европейскихъ государствахъ К. налогъ имѣетъ почти исключительно значеніе въ качествѣ налога городского или мѣстнаго, государствомъ-же облагаются непосредственно въ формѣ прямого подомоваго налога домовладѣльцы (см. Подомовый налогъ), что соотвѣтствуетъ нашему налогу на недвижимыя имущества въ городахъ, посадахъ и мѣстечкахъ. См. «Положеніе о госуд. К. налогѣ съ изложеніемъ разсужденій, на коихъ оно основано» (изд. госуд. канцеляріи, СПб. 1893). *В. Яроцкій.*

Квартирьеры—офицеры и нижніе чины, посылаемые, при передвиженіи войскъ, впередъ для занятія квартиръ. Наканунѣ вступленія воинской части или команды въ назначенные по маршруту городъ или селеніе, начальникъ ея посылаетъ К. въ мѣстное учрежденіе, распоряжающееся отводомъ квартиръ, при чемъ К. должны имѣть точныя свѣдѣнія о числѣ людей по чинамъ, лошадей и обоза части или команды. Распредѣливъ указанныя имъ помѣщенія, К. обязаны озаботиться отысканіемъ воды, отводомъ мѣста для варки пищи и водопоя и пріемомъ дровъ. Передъ прибытіемъ части они встрѣчаютъ ее. По сдачѣ квартиръ, К. въ тотъ же день отправляются далѣе и заготовляютъ квартиры въ мѣстѣ, назначенномъ для слѣдующаго ночлега или дневки. *К.-К.*

Кварто—счетная монета различной цѣнности въ Испаніи, Марокко, Мексикѣ; мѣра жидкостей въ Барцелонѣ, Неаполѣ; мѣстная итал. мѣра сыпучихъ тѣлъ.

Квартодециманы или *протопасхиты*—въ древней христіанской церкви приверженцы іудейской Пасхи въ Малой Азіи и Сиріи, отлученные отъ церкви соборами никейскимъ (325) и антіохійскимъ (341) и объявленные еретиками.

Quartfagott—см. Фаготъ.

Quartflöte—см. Флейта.

Кварть-квинтъ-аккордъ — второе обращеніе нотъ аккорда, въ основаніи котораго находится квинта, напр. необращенный нонъ-аккордъ *sol si ré fa la*, его второе обращеніе—*ré fa sol la si*. Вслѣдствіе сильно диссонирующаго характера, аккордъ въ этомъ обращеніи слѣдуетъ писать въ широкомъ расположеніи и ноту ставить въ верхнемъ голосѣ, напр. *ré sol si fa la*. Аккордъ въ этомъ обращеніи цифруется ‘, (см. Обращеніе). *Н. С.*

Кварть-секстъ-аккордъ—второе обращеніе каждаго трезвучія съ его квинтою, лежащею въ основаніи, напр. *do mi sol*—необращенный аккордъ, съ основнымъ тономъ въ основаніи; *mi sol do*—первое обращеніе мажорнаго трезвучія, съ терціею *mi* въ основаніи; *sol do mi*—второе обращеніе, съ квинтою въ основаніи; *mi la do*—второе обращеніе минорнаго трезвучія; *fa si re*—второе обращеніе уменьшеннаго трезвучія; *sol ♯ do mi*—второе обращеніе чрезмѣрнаго трезвучія. Примѣненіе К. въ музыкѣ связано со многими гармоническими правилами: напр. сосѣдніе аккорды должны быть съ К. въ ближайшемъ сродствѣ, ходъ голосовъ долженъ быть плавный на сильномъ времени. Примѣняется преимущественно К.-секстъ-аккордъ первой ступени; въ такомъ случаѣ кварта К. должна быть приготовлена. К.

входитъ въ составъ распространенной каденціи въ. видѣ тоническаго трезвучія, предшествующаго, на сильномъ времени, необращенному доминантовому трезвучію или доминантъ-аккорду. К. цифруется: $^{4}_{6}$ или $^{6}_{4}$. *Н. С.*

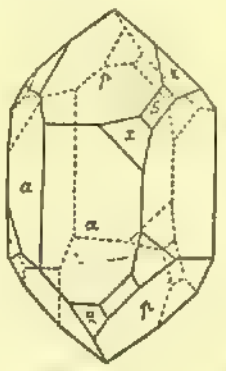
Кварцевые камни для жерновъ должны обладать твердостью и шероховатостью; послѣдняя опредѣляется коэффиціентомъ тренія между камнемъ и размалываемымъ продуктомъ. Вліяніе этого коэффиціента уясняется изъ слѣдующаго: если между двумя поверхностями находится частица m, подверженная давленію P, то, при движеніи одной изъ поверхностей по какому-либо направленію, а равно и при одновременномъ движеніи обѣихъ плоскостей въ разныя стороны или, при неодинаковой скорости движенія ихъ, въ одномъ направленіи, проявляются силы тренія fP, гдѣ f —коэффиціентъ тренія. Эти силы должны быть разсматриваемы, какъ силы разрушающія частицу m и потому величина ихъ стоитъ въ прямой зависимости съ тѣмъ сопротивленіемъ, которое оказываетъ частица при ея разрушеніи. Если для произведенія на размельчаемую частицу извѣстнаго дѣйствія нужны силы fP опредѣленной величины, то давленіе P можетъ быть взято тѣмъ менѣе, чѣмъ болѣе коэффиціентъ тренія f. При маломъ f пришлось бы рабочія поверхности надавливать на частицу весьма сильно и это отразилось бы проявленіемъ усиленныхъ вредныхъ сопротивленій въ органахъ машины, приводящей въ движеніе эти поверхности. Условіе относительно шероховатости жерновыхъ камней должно имѣть мѣсто во все время ихъ работы, а потому камни для жернововъ не должны полироваться; засимъ камни должны обладать достаточною вязкостью, чтобы, подъ вліяніемъ вышеуказанныхъ силъ fP, частицы камня не вырывались изъ него и несламывались. При соблюденіи приведенныхъ условій, во многихъ случаяхъ оказывается весьма цѣннымъ качествомъ жернового камня его пористость, при чемъ масса камня бываетъ пронизана болѣе или менѣе мелкими полостями, образующими на мелющихъ поверхностяхъ жернововъ углубленія, ограниченныя острыми кромками, способствующими перерѣзанію частицъ. Существенно важно, чтобы камень былъ однообразенъ въ отношеніи твердости, шероховатости и другихъ качествъ, чѣмъ опредѣляется равномѣрное снашиваніе его, столь необходимое для сохраненія мелющими поверхностями формы первоначально имъ приданной. Само собою, что въ камнѣ не должно быть трещинъ и вообще такихъ пороковъ, которые могли бы вліять на прочность изготовленнаго изъ него жернова.

Приведеннымъ условіямъ въ большей или меньшей мѣрѣ удовлетворяютъ: *камни изъ песчаника*, представляющіе пласты, происшедшіе отъ механическаго наноса водою продуктовъ разрушенія первичныхъ породъ; *К. камни*, происшедшія, какъ надо полагать, отъ отложенія кремневой кислоты изъ горячихъ ключей, бывшихъ въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ находятся залежи такого камня, и *камни вулканическаго происхожденія*, представляющіе виды шлаковатаго базальта и трахита, а равно нѣкоторыя породы, изъ находимыхъ подъ рукою, за невозможностью имѣть камни для жерновъ болѣе извѣстные своими высокими качествами. Наиболѣе распространенными оказываются камни изъ песчаника, но твердыя кварцевыя ихъ зернышки часто не бываютъ соединены достаточно прочно связующимъ веществомъ, которое, при работѣ жернововъ, скоро стирается и частички камня примѣшиваются къ мукѣ; на мельницахъ хорошо устроенныхъ песчаниковые жернова употребляются для болѣе грубыхъ работъ, напр. для лущенія зеренъ, т. е. для сдиранія съ нихъ наружныхъ оболочекъ, и для перемола отрубей. К. камни, годные для жернововъ, встрѣчаются рѣже; наиболѣе извѣстные изъ нихъ добываются во Франціи, около города La Ferté-sous-Touarre, въ департаментѣ Сены и Марны; до введенія вальковыхъ поставовъ въ мукомольное производство, размалывающія пшеницу мельницы обыкновенно пользовались жерновами изъ этого рода камней, такъ какъ вслѣдствіе поръ, окаймленныхъ острыми кромками, отдѣленіе отъ зеренъ оболочекъ и отъ оболочекъ мучнистаго вещества происходитъ на такихъ жерновахъ безъ значительнаго размельченія оболочекъ, что содѣйствуетъ большему выходу бѣлой, съ меньшимъ содержаніемъ отрубей, муки. Камни вулканическаго происхожденія до нѣкоторой степени подходятъ, по качеству работы жернововъ, къ добываемымъ въ La Ferté; породы эти разрабатываются на Рейнѣ, въ Венгріи и у подножія Этны. Что касается камней изъ гранита и порфира, то употребленіе ихъ для жернововъ очень ограничено, ибо породы эти чаще всего способны къ полировкѣ; подобно этому и другія породы камней не находятъ замѣтнаго примѣненія при изготовленіи жернововъ. Большею извѣстностью изъ добываемыхъ у насъ камней для приготовленія жернововъ пользуются московскіе, пронскіе, изъ Рязанской губерніи, изъ села Горяйнова, Тульской губерніи, и изъ Земли Войска Донскаго. Не мало сдѣлано было попытокъ для приготовленія искусственнаго жерноваго камня, но такіе жернова въ примѣненіи еще не извѣстны. *П. Афанасьевъ.* Δ.

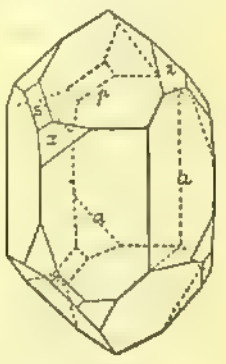
Кварцитъ — разновидность песчаника, отличающаяся отъ него кремнистымъ или даже кварцевымъ цементомъ. К. почти цѣликомъ состоитъ изъ кварцевыхъ зеренъ и кварцеваго цемента, но, подобно всякому песчанику, содержитъ часто разныя примѣси и часто окрашенъ ими въ различные цвѣта. К. пользуется значительнымъ распространеніемъ и служитъ строительнымъ матеріаломъ, идетъ на украшеніе зданій, на памятники. Такъ, напр., мясокрасный девонскій К. Олонецкой губ., извѣстный подъ названіемъ шокшинскаго камня, или шокшинскаго порфира (по м. Шокша на Онежскомъ оз.), отличается своей красотой; имъ облицована часть стѣнъ въ храмѣ Спасителя въ Москвѣ, изъ него сдѣлана гробница Наполеона въ Парижѣ, пьедесталъ памятника имп. Николая I въ Петербургѣ. *Ф. Л.-Л.*

Кварцъ — минералъ, одинъ изъ самыхъ распространенныхъ въ земной корѣ. Онъ всюду разсѣянъ въ видѣ примѣси среди другихъ минераловъ, входитъ въ составъ различныхъ горныхъ породъ совмѣстно съ другими мине-

раламн; образуетъ также и самостоятельныя толщи. Очень часто встрѣчается въ прекрасно-образованныхъ кристаллахъ, которые имѣютъ видъ шестигранныхъ призмъ съ шестигранной пирамидой на концѣ. Обыкновенно развитъ одинъ конецъ, другой же сростается съ породой; изрѣдка встрѣчаются кристаллы развитые съ обоихъ концовъ. Кристаллическая система К. гексагональная, именно ея трапецоэдрическая тетартоэдрія; однако, въ большинствѣ случаевъ, кристаллы кажутся полногранными. Господствующими формами являются (см. фиг. 1 и 2) призма 1-го рода (a)$=\infty R=(10\bar{1}0)$ и два ромбоэдра (положительный и отрицательный), взаимно дополняющіе другъ друга (p)$=R=(10\bar{1}1)$ и (Z)$—R=(01\bar{1}1)$; оба ромбоэдра обыкновенно развиты неодинаково; иногда отрицательный совершенно исчезаетъ; но встрѣчаются случаи равномѣрнаго ихъ развитія, тогда получается видъ шестигранной пирамиды. Ромбоэдры (положительный и отрицательный) часто отличаются другъ отъ друга не только степенью развитія, но и совершенствомъ плоскостей: плоскости полож. ромбоэдра болѣе развиты, обыкновенно гладки и блестящи, у отрицательнаго же—матовы. Величина угла двухъ ромбоэдровъ въ полярныхъ ребрахъ—133°44′. Отношеніе осей—1 : 1,0999. Плоскости призмы 1-го рода являются въ полномъ числѣ, обыкновенно господствуютъ, рѣже развиты слабо; еще рѣже исчезаютъ совершенно, тогда кристаллы получаютъ пирамидальный видъ. Самымъ характернымъ ихъ признакомъ служитъ штриховатость, направленная перпендикулярно къ ребрамъ призмы. Кромѣ названныхъ формъ, извѣстно множество другихъ, которыя встрѣчаются далеко не всегда; таковы: тригональная пирамида (S) $+\frac{2P2}{4}=(11\bar{2}1)$ и (S$_1$) $-\frac{2P2}{4}=(2\bar{1}11)$ (см. фиг. 1 и 2); тригональный трапецоэдръ также двухъ положеній: x$=+\frac{6P^6/_5}{4}=(51\bar{6}1)$ и $-\frac{6P^6/_5}{4}=(6\bar{1}51)$ (см. фиг. 1 и 2); тригональный трапецоэдръ съ параметрами $\frac{4P^4/_3}{4}(31\bar{4}1)$; множество ромбоэдровъ 1-го рода: 3R$=(30\bar{3}1)$, 4R$=(40\bar{4}1)$, $-11R=(0.11.\bar{1}1.1)$ и др. Тупѣйшіе ромбоэдры наблюдаются рѣдко; точно также рѣдко встрѣчаются плоскости тригональной призмы. Плоскости базопинакоида представляютъ величайшую рѣдкость и даже не установлены точно. Изъ всѣхъ названныхъ формъ самыми характерными, указывающими на тетартоэдрическій характеръ К., являются тригональныя пирамиды и тригональные трапецоэдры. Плоскости тригональной пирамиды имѣютъ ромбоидальную форму; въ простыхъ кристаллахъ лежатъ попеременно, притупляя четырехгранные углы, образованные плоскостями призмы и ромбоэдровъ; въ двойниковыхъ же кристаллахъ могутъ находиться на всѣхъ углахъ. Онѣ обыкновенно несутъ на себѣ тонкіе штрихи, идущіе параллельно комбинаціонному ребру плоскости положительнаго ромбоэдра съ плоскостью тригональной пирамиды. Этимъ признакомъ съ удобствомъ можно пользоваться для опредѣленія положительнаго ромбоэдра. Если поставить кристаллъ К. такимъ образомъ, чтобы его главная ось (идущая параллельно гранямъ призмы) стояла вертикально, а плоскость положительнаго ромбоэдра была обращена къ наблюдателю, то плоскости тригональной пирамиды будутъ находиться по отношенію къ нему или съ правой, или же съ лѣвой стороны подъ ромбоэдромъ; отсюда различаютъ правые (фиг. 1) и лѣвые (фиг. 2) кристаллы



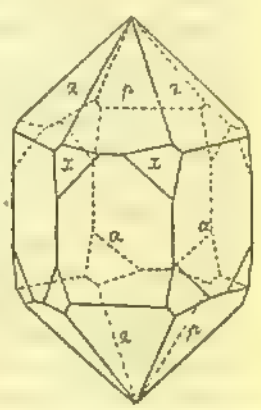
Фиг. 1.



Фиг. 2.

К. Плоскости трапецоэдра, въ случаѣ совмѣстнаго нахожденія съ тригональною пирамидою, имѣютъ трапецоидальную форму и всегда располагаются подъ плоскостями тригональной пирамиды, а при ея отсутствіи—подъ положительнымъ ромбоэдромъ, или съ правой или съ лѣвой стороны; на двойникахъ онѣ могутъ находиться на обѣихъ сторонахъ (см. фиг. 3). Положеніемъ этихъ плоскостей также можно пользоваться для отличенія положительнаго ромбоэдра отъ отрицательнаго, такъ какъ подъ послѣднимъ почти никогда не наблюдается подобныхъ граней. Двойники кварца встрѣчаются весьма часто, чаще, нежели простые, особенно съ параллельными главными осями; весьма нерѣдко, повидимому, простые кристаллы при ближайшемъ изслѣдованіи оказываются двойниками. Двойники К. образованы бываютъ по различнымъ законамъ:

1) Наиболѣе часто встрѣчается случай, когда двойниковою осью служитъ главная ось, при чемъ недѣлимыя проростаютъ другъ друга. Этотъ законъ можетъ быть выраженъ и другимъ способомъ: двойниковою плоскостью служитъ плоскость призмы, а двойниковою осью линія къ ней перпендикулярная. По этому закону могутъ сростаться: а) недѣлимыя одного характера (или оба правыя, или оба лѣвыя),—это дофинейскіе двойники, очень похожіе на простые кристаллы, отъ которыхъ можно отличить ихъ только въ томъ случаѣ, когда присутствуютъ плоскости S и X, или же когда существуетъ различіе въ блескѣ плоскостей обоихъ ромбоэдровъ P и Z. Если же ни того, ни другого нѣтъ, то обнаружить ихъ двойниковое строеніе могутъ только пироэлектрическія явленія (см. ниже);—б) недѣлимыя различ-



Фиг. 3.

наго характера (правое съ лѣвымъ), срастаясь, образуютъ такъ назыв. бразиліанскіе (бразильскіе) двойники, въ которыхъ трапецоидальныя плоскости (x) распредѣляются так. образ., что получается кажущійся скаленоэдръ (см. фиг. 3). Иногда простыя недѣлимыя прорастаютъ другъ друга весьма сложнымъ образомъ; также располагаются перемежающимися слоями, параллельными гранямъ основнаго ромбоэдра (чаще всего это наблюдается на метистахъ).

2) Двойники съ наклонными осями встрѣчаются рѣже первыхъ: двойниковою плоскостью и плоскостью сростанія служитъ пирамида второго рода P2, вслѣдствіе чего главныя оси обоихъ недѣлимыхъ являются наклоненными другъ къ другу подъ угломъ въ 84°33′.

На К. наблюдаются случаи закономѣрнаго сростанія съ другими минералами, напр. съ полевымъ шпатомъ (письменный гранитъ) и известковымъ шпатомъ. Спайность у К. едва замѣтна и чаще всего обнаруживается (обыкновенно случайно при нагрѣваніи или разбиваніи) параллельно плоскостямъ основного рамбоэдра (P). Изломъ раковистый, въ нѣкоторыхъ разностяхъ, особенно въ сплошныхъ и плотныхъ, занозистый, неровный и пр. Хрупокъ; тв.=7. Уд. в.=2,5 . . . 2,8. Наиболѣе чистыя разности (горный хрусталь) имѣютъ уд. в. 2,65 . . . 2,66. Блескъ стеклянный, иногда жирный. Прозрачность въ различной степени. Безцвѣтенъ или же окрашенъ въ различные оттѣнки всевозможныхъ цвѣтовъ, иногда въ разныхъ участкахъ одного и того же кристалла. Оптически одноосенъ; двойное лучепреломленія (см. X, 188) слабое, положительное: ω=1,54090 ε=1,54990 (для линіи B). Особенный интересъ въ оптическомъ отношеніи представляетъ круговая или вращательная поляризація (см. VII, 351 — Вращеніе плоскости поляризаціи) въ кварцѣ. Она проявляется здѣсь съ большою ясностью и достигаетъ 15°37′40″ для линіи B спектра въ пластинкѣ толщиною въ 1 мм. Характеръ вращенія находится въ связи съ характеромъ тетартоэдрическихъ формъ: кристаллы съ правыми тригональными пирамидами и правыми тригональными трапецоэдрами вращаютъ плоскость поляризаціи вправо; въ противномъ случаѣ наоборотъ. Если слои лѣваго и праваго К. лежатъ одинъ на другомъ, то появляются такъ называемыя спирали Эри, наблюдаемыя иногда (именно въ бразиліанскихъ двойникахъ) на кристаллахъ К. и указывающія такимъ образомъ на двойниковое сростаніе разнородныхъ въ оптическомъ отношеніи недѣлимыхъ. К. обнаруживаетъ, также въ высокой степени, явленія пироэлектричества (см.), которыя также какъ и свѣтовыя находятся въ связи съ его кристаллографическими особенностями. Въ простыхъ кристаллахъ пироэлектричество распредѣляется такимъ образомъ, что у правыхъ кристалловъ (о постановкѣ было сказано выше) правыя ребра призмы, а у лѣвыхъ—лѣвыя ребра при охлажденіи электризуются отрицательно, промежуточныя же получаютъ электричество положительное, при чемъ наибольшаго напряженія электрическое состояніе достигаетъ на самыхъ ребрахъ, по мѣрѣ же удаленія отъ нихъ оно ослабѣваетъ. Такимъ образомъ, вся поверхность кристалла можетъ быть раздѣлена на 6 электрическихъ полосъ, идущихъ параллельно вертикальной оси, раздѣленныхъ нейтральными поясами и представляющихъ чередованіе положительнаго электричества съ отрицательнымъ. Наглядное доказательство подобнаго распредѣленія даетъ методъ Кундта. Въ двойниковыхъ кристаллахъ распредѣленіе электричества можетъ быть весьма сложнымъ, въ зависимости отъ сложности двойниковаго строенія. Химическій составъ чистѣйшей разновидности: SiO_2 (46,7% силиція и 53,3 кислорода), но нерѣдко содержитъ примѣси Fe_2O_3, Al_2O_3, Mn_2O_3, MgO, CaO и органическихъ веществъ. Эти примѣси, а также газы, стекло и жидкости, главнымъ образомъ вода и угольная кислота, часто выполняютъ въ К. поры и пустоты. Весьма часто въ К. встрѣчаются вростки кристалловъ различныхъ минераловъ: хлорита, эпидота, рутила, желѣзнаго блеска, турмалина, роговой обманки и др. Предъ паяльной трубкой К. не плавится, но въ пламени гремучаго газа плавится легко; послѣ плавленія онъ застываетъ въ аморфную массу, при чемъ удѣльный вѣсъ его падаетъ до 2,2 (какъ у опала). Щелочи на К. дѣйствуютъ чрезвычайно слабо; въ кислотахъ совершенно нерастворимъ, и только плавиковая кислота разъѣдаетъ его весьма сильно. Ею пользуются, между прочимъ, для полученія фигуръ вытравливанія, которыя своимъ несимметрическимъ расположеніемъ подтверждаютъ тетартоэдрическій характеръ К. Послѣ плавленія К. относится къ реагентамъ подобно опалу. Съ содою сплавляется съ шипѣніемъ въ безцвѣтное прозрачное стекло. Атмосферные дѣятели не оказываютъ на К. почти никакого вліянія; точно также, вслѣдствіе значительной твердости, онъ весьма мало подвергается механическимъ дѣйствіямъ. Поэтому при вывѣтриваніи К. содержащихъ породъ, когда другія минеральныя составныя части совершенно измѣняются и разрушаются, К. остается въ видѣ свободныхъ зеренъ—кварцеваго песка. Въ настоящее время К. полученъ искусственнымъ путемъ при различныхъ условіяхъ. При нагрѣваніи аморфной кремневой кислоты въ водѣ при высокомъ давленіи (Сенармонъ), при дѣйствіи перегрѣтаго водянаго пара на стекло (Добрэ) и, наконецъ, плавленіемъ (Готфейль). Въ природѣ К. происходитъ различными путями; образованіе изъ расплавленныхъ массъ доказывается нахожденіемъ его въ изверженныхъ горныхъ породахъ. Выдѣленіе изъ горячихъ растворовъ наблюдается въ нѣкоторыхъ горячихъ источникахъ.

Гораздо распространеннѣе образованіе кварца изъ водныхъ растворовъ при обыкновенной температурѣ, что доказывается нахожденіемъ его въ бурыхъ углихъ, окаменѣлыхъ деревьяхъ, въ полостяхъ раковинъ, а также на древнихъ бронзовыхъ предметахъ. Растворимость К. въ водѣ доказывается многочисленными псевдоморфозами, которые онъ образуетъ по различнымъ минераламъ (известковому шпату, гипсу, бариту, каменной соли, плавиковому шпату, авгиту, берилу, десмину и др.). Самъ же К. превращается весьма рѣдко; извѣстны весьма немногіе псевдоморфозы по К., такова

псевдоморфозъ жировика по К. Въ ясно образованныхъ кристаллахъ, обыкновенно соединенныхъ въ друзы, К. встрѣчается въ пустотахъ и трещинахъ различныхъ горныхъ породъ, какъ то известняковъ, гипса, порфира, трахита, гранита, гнейса, кристаллическихъ сланцевъ и др. Гораздо чаще К. является въ сплошномъ видѣ, образуя нерѣдко большія массы. Въ видѣ отдѣльныхъ зеренъ онъ входитъ въ составъ многихъ весьма распространенныхъ горныхъ породъ—гранитовъ, гнейсовъ, слюдяныхъ сланцевъ, кварцеваго порфира, кварцеваго трахита и др. Вслѣдствіе вывѣтриванія названныхъ породъ К. освобождается и служитъ матеріаломъ для образованія обломочныхъ горныхъ породъ — песковъ, песчаниковъ, суглинковъ и пр. По совершенству образованія, строенію, чистотѣ и окраскѣ различаютъ слѣдующіе виды К.:

Горный хрусталь совершенно безцвѣтенъ и водянопрозраченъ. Отличается хорошо образованными кристаллами съ разнообразными формами. Встрѣчается обыкновенно въ трещинахъ и пустотахъ силикатовыхъ породъ на Уралѣ (Мурзинка, Невьянскій заводъ), Кавказѣ (Казбекъ), вост. Сибири; въ Альпахъ Тироля, Швейцаріи, французскихъ Альпахъ и во многихъ другихъ горныхъ мѣстностяхъ. Иногда пустоты, содержащія въ себѣ кристаллы горнаго хрусталя, достигаютъ значительныхъ размѣровъ и называются хрустальными погребами. Кромѣ силикатовыхъ породъ горный хрусталь встрѣчается также въ пустотахъ мрамора (Каррара); вросшіе кристаллы встрѣчаются въ нѣкоторыхъ мергеляхъ и известнякахъ, напр. въ Венгріи (Мармарошскій комитатъ), гдѣ они извѣстны подъ именемъ мармарошскихъ алмазовъ; въ штатѣ Нью-Іоркъ (Геркимеръ и К°), гдѣ они заключаютъ иногда зерна смолы и пр. Размѣры кристалловъ горнаго хрусталя бываютъ очень велики, напр. извѣстны обломки кристалловъ съ о-ва Мадагаскара, достигающіе до 8 м. въ обхватѣ. Въ древности горный хрусталь употреблялся для приготовленія разныхъ предметовъ роскоши и цѣнился дороже, нежели теперь. Особенно чистые экземпляры въ настоящее время примѣняются для оптическихъ приборовъ, нормальныхъ разновѣсовъ и пр. *Дымчатый горный хрусталь* или *раухтопазъ* прозраченъ, окрашенъ органическими веществами въ бурый цвѣтъ, исчезающій при прокаливаніи. Интенсивность окраски различна. Встрѣчается при тѣхъ же условіяхъ, и даже въ тѣхъ же мѣсторожденіяхъ, какъ и горный хрусталь. Въ этомъ отношеніи пользуются извѣстностью хрустальные погреба въ кантонѣ Ури; деревня Алабашка на Уралѣ и д. Мякотиха на Алтаѣ. Кристаллы чернаго цвѣта называются моріонами, а винножелтаго — цитринами.

Аметистъ— прозрачный К., окрашенный въ различные оттѣнки фіолетоваго цвѣта. Окраска часто весьма неравномѣрна; иногда окрашенныя пластинки чередуются съ безцвѣтными. Болѣе густо окрашенные участки обнаруживаютъ двуосный характеръ, который однако исчезаетъ при нагрѣваніи до 250° Ц., при чемъ теряется также и фіолетовая окраска—аметистъ дѣлается желтоватымъ. Такой обожженный аметистъ часто продается за настоящій топазъ, иногда—за цитринъ. Густо и равномѣрно окрашенные аметисты считаются (равно какъ раухъ-топазъ и горный хрусталь) драгоцѣнными камнями 4 и 5 классовъ. Аметистъ встрѣчается въ пустотахъ миндалевидныхъ вулканическихъ породъ, напр. въ мелафирахъ Наеталя близъ Оберштейна, въ Бразиліи и Уругваѣ; въ жильныхъ мѣсторожденіяхъ близъ Шемница (Венгрія), д. Липовой (Уралъ), на Камчаткѣ и въ валунахъ Волкъ-острова (Онежское озеро. См. также ст. Аметистъ). Обыкновенный К. — непрозраченъ или просвѣчиваетъ. Отъ присутствія примѣсей окрашенъ въ бѣлый, красный, бурый, желтый, зеленый, синій и другіе цвѣта. Онъ является и въ хорошо образованныхъ кристаллахъ, и въ видѣ зеренъ и, наконецъ, сплошнымъ. Число мѣсторожденій очень велико. Зерна его входятъ въ составъ гранитовъ, гнейсовъ, порфировъ и др. Изъ нихъ же состоятъ пески, песчаники и мн. др. обломочныя породы. Онъ также выполняетъ трещины и пустоты въ различныхъ силикатовыхъ породахъ, образуя жилы, достигающія иногда весьма большой мощности. Для нѣкоторыхъ разновидностей обыкновенныхъ К. существуютъ особыя названія: жирный К.—отличается жирнымъ блескомъ; молочный К.—молочно-бѣлаго цвѣта (Гонштейнъ близъ Пирна, Гренландія, Финляндія); розовый К. (Боденмайсъ въ Баваріи, Финляндія, Уралъ, Алтай и др.); сидеритъ или сафировый К. — синяго цвѣта (Зальцбургъ); компостельскій рубинъ—краснаго цвѣта (Испанія); празем̀ъ — луковозеленаго цвѣта (Саксонія, Уралъ, Карбергенъ въ южн. Африкѣ); жилковатый К. представляетъ параллельно-жилковатое строеніе. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ послѣ шлифовки получаетъ красивый шелковистый свѣтовой отливъ бураго цвѣта; употребляется на украшенія и называется тигровымъ глазомъ. Такой К. добывается на мысѣ Доброй Надежды. Кошачій глазъ—желтаго или зеленаго цвѣта, со множествомъ параллельно расположенныхъ волоконъ асбеста или же тонкихъ трубочекъ. При выпуклой шлифовкѣ также пріобрѣтаетъ красивый свѣтовой отливъ и употребляется на украшенія (см. также т. XI: Драгоцѣнные камни). Лучшія мѣсторожденія на Цейлонѣ; встрѣчается также на Гарцѣ, въ Фихтельгебиргѣ, на Уралѣ (Златоустовскій округъ).

Роговой камень или роговикъ — желтаго, краснаго, бураго и сѣраго цвѣта плотный К. съ характернымъ занозистымъ изломомъ, плоскости котораго слабо блестятъ или матовы. Часто выполняетъ жилы въ рудныхъ мѣсторожденіяхъ. Образуетъ псевдоморфозы особенно по известковому и плавиковому шпату, барита, также служитъ окаменяющимъ веществомъ животныхъ и растеній. Иногда встрѣчается въ видѣ залежей среди осадочныхъ породъ, особенно мергелей. Роговикъ, сильно окрашенный окислами желѣза въ красный, желтый, бурый и др. цвѣта, называется яшмой. По рисункамъ онѣ раздѣляются на одноцвѣтныя и пестрыя (ленточная, брекчіевид-

ная, пуддинговая и др.). Яшмы употребляются для приготовленія вазъ, обдѣлки столовъ, каминовъ и проч. Мѣсторожденія многочленны (Уралъ, Алтай). К. чрезвычайно важный и полезный минералъ: онъ образуетъ важную составную часть (скелетъ) различныхъ почвъ, отъ которой зависятъ ихъ физическія свойства; въ видѣ песчаниковъ употребляется для построекъ, точильныхъ камней, жернововъ и проч. Чистыя разновидности К. служатъ для фабрикаціи стекла. *П. З.*

Квасильные чаны — см. Винокуреніе (т. VI, 474).

Квасники—такъ въ насмѣшку названы сектанты Оренбургской губ., не употребляющіе хмѣльныхъ напитковъ, а только одинъ квасъ. Секта оффиціально признана въ 1875 г., но слухи о К. ходили въ Челябинскомъ у. лѣтъ за 60 до того. Полнаго единомыслія между К. относительно вѣроученія не существуетъ. Вообще это разновидность хлыстовщины, сильно сочувствующая скопчеству. Изъ скопцовъ К. выбираютъ себѣ вожаковъ и наставниковъ. Ср. «Оренбург. Епарх. Вѣдомости» (1880 г. № 16) и «Историч. Вѣстникъ» (1892 г. № 7), гдѣ напеч. и духовные стихи К.

Квасниковъ (И. Е.) — извѣстный русскій виртуозъ на кларнетѣ (1845—1879), ученикъ Кавалини; былъ солистомъ императорскихъ театровъ. *Н. С.*

Квассія (Quassia L.)—родъ растеній изъ сем. Simarubaceae. Извѣстенъ только одинъ видъ Quassia amara L., кустарникъ или деревцо, отъ 2 до 5 м. высотою, дико растущее въ Суринамѣ и разводимое въ Вестиндіи, на С. Бразиліи и въ Гвіанѣ. Кора у К. зеленая; листья непарноперистые, съ крылатымъ черешкомъ. Яркокрасные, обоеполые, довольно крупные (4 стм. дл.), цвѣтки собраны въ простыя верхушечныя кисти. Чашечка окрашенная, пятизубчатая, очень маленькая; вѣнчикъ состоитъ изъ пяти узколанцетныхъ лепестковъ, взаимно скрученныхъ въ трубочку; вѣнчикъ во много разъ длиннѣе чашечки; тычинокъ 10; онѣ прикрѣплены къ очень толстому подпестичному диску: тонкіе концы тычинокъ, съ пыльниками, выдаются изъ трубочки вѣнчика; плодолистиковъ пять, завязи у нихъ свободныя, а столбики скручены въ одинъ тонкій длинный столбикъ, съ небольшимъ рыльцемъ; каждая завязь развивается въ линейно-яйцевидную костянку, такъ что плодъ у К. сложный, состоящій изъ пяти-звѣздчато расходящихся костянокъ. Очень горькая древесина ствола и толстыхъ вѣтвей К. извѣстна въ торговлѣ подъ именемъ «настоящаго или суринамскаго квассіеваго дерева» (Lignum quassiae verum s. surinamense); она содержитъ горькое вещество квассеинъ, ядовитое для насѣкомыхъ, а потому въ древесинѣ и даже по близости самаго дерева К. не живетъ ни одно насѣкомое. Изъ настоя древесины приготовляется обыкновенная отрава для мухъ. Въ продажѣ квассіевое дерево встрѣчается въ видѣ кустовъ, иногда толщиною въ руку, дощечекъ, мелкихъ стружекъ; послѣднія идутъ только на приготовленіе отравы для мухъ. Прежде изъ квассіеваго дерева приготовлялись стаканы и другіе сосуды для вина и др. напитковъ, получавшихъ отъ этихъ сосудовъ горькій вкусъ. Въ Англіи квассіевое дерево употребляется въ пивоваренія, какъ суррогатъ хмѣля. Кора К. (cortex quassiae) идетъ также для настоекъ. *С. Р.*

Древесина растенія Lignum Quassiae и экстрактъ ея употребляются въ медицинѣ какъ горькія средства съ цѣлью улучшить аппетитъ и, можетъ быть, и самый процессъ пищеваренія. *К.*

Квастъ (баронъ Александръ-Фердинандъ von Quast, 1807—1877)—нѣм. археологъ и архитекторъ, напеч.: «Altchristl. Bauwerke in Ravenna» (Берл., 1842); «Die roman. Dome zu Mainz, Speyer und Worms» (Б., 1853); «Entwickelung der christl. Baukunst des Mittelalters» (Б., 1858) и др.; вмѣстѣ съ Отто изд. «Zeitschrift für christl. Archäologie und Kunst» (2 т., Лпц., 1857—60).

Квасцовый камень или *алунитъ*—минералъ; извѣстенъ большею частью въ плотныхъ, мелкозернистыхъ или землистыхъ массахъ, которыя находятся въ тѣсномъ смѣшеніи съ кварцемъ, роговикомъ или фельзитомъ. Встрѣчающіеся кристаллы очень мелки и принадлежатъ къ ромбоэдрическому отдѣленію гексагональной системы, образуя ромбоэдры, по формѣ очень близкіе къ кубу. Цвѣтъ бѣлый, желтый, красноватый и сѣрый. Блескъ стеклянный. Тверд. 3,5...4. Уд. в. 2,6...2,8. Хим. составъ можетъ быть выраженъ упрощенной формулой: $K_2SO_4 . Al_2(SO_4) . 2Al_2(HO)_6$, что отвѣчаетъ процентному содержанію 11,37 кали, 36,98 глинозема, 38,62 сѣрнаго ангидрита и 13,03 воды. Предъ паяльной трубкой растрескивается, но не плавится; съ содою даетъ сѣрную печень; смоченный растворомъ азотнокислаго кобальта и прокаленный принимаетъ голубой цвѣтъ. Въ соляной кислотѣ не растворяется. При обработкѣ водою прокаленнаго К. камня, въ растворъ переходятъ квасцы, нерастворимый же остатокъ представляетъ гидратъ глинозема. К. камень образуется главнымъ образомъ изъ полевого шпата. Въ Тольфа, близъ Чивитта-веккіи, гдѣ находятся извѣстныя старинныя копи, онъ произошелъ отъ дѣйствія сольфатаръ на трахитовыя породы. Близъ Мудая и Берегзаца въ Венгріи, на о-вахъ Мило и Минъ-Дорѣ К. камень смѣшанъ съ кварцемъ и продуктами разложенія полевого шпата; близъ Лейпцига, въ видѣ небольшихъ конкрецій въ кварцевомъ пескѣ. Въ видѣ мощныхъ толщъ (до 2 саж.) онъ находится около с. Загликъ (Грузія); собственно К. камень представляетъ здѣсь почковидныя скопленія, разсѣянныя въ трахитовомъ туфѣ. Служитъ отличнымъ матеріаломъ для полученія квасцовъ. Извѣстные «римскіе» квасцы получаются изъ К. камня Чивитта-веккіи. *П. З.*

Квасцы — см. Глиноземныя протравы (VIII, 858).

Квасъ, благодаря своимъ вкусовымъ свойствамъ и дешевизнѣ—съ давнихъ поръ представляетъ самый распространенный русскій народный напитокъ. Въ посты, особенно въ лѣтнее время, почти главную пищу простого народа составляетъ К. съ зеленымъ лукомъ и чернымъ хлѣбомъ. Русская госпитальная гигіена, приспособляясь къ народному вкусу,

сдѣлала К. обязательнымъ продуктомъ продовольствія больныхъ въ лазаретахъ и госпиталяхъ. Раціонально приготовленный и хорошо сохраняемый квасъ утоляетъ жажду, благодаря содержащимся въ немъ кислотамъ—молочной и отчасти уксусной; углекислота, находящаяся въ К., способствуетъ болѣе легкому перевариванію и всасыванію пищи. Приготовляется К. изъ различныхъ сортовъ муки и хлѣба, воды и солода, и представляетъ продуктъ молочнокислаго и отчасти спиртового броженія сахаристыхъ веществъ, образующихся изъ крахмала, содержащагося въ исходныхъ матеріалахъ. Муку употребляютъ ржаную, ячменную, пшеничную, гречневую и овсяную; хлѣбъ берутъ и ржаной, и пшеничный; солодъ идетъ большею частью ржаной и ячменный. Иногда К. дѣлаютъ и безъ прибавленія солода. Наиболѣе распространеннымъ является *хлѣбный* К. Сущность способовъ приготовленія К. заключается въ слѣдующемъ: смѣсь солода, ржаной, пшеничной или какой-либо другой муки, взятыя въ опредѣленныхъ разнообразныхъ для разныхъ сортовъ К., пропорціяхъ, засыпаютъ въ деревянную кадку и завариваютъ кипящей водою; при заваркѣ берутъ обыкновенно около $^1/_{10}$ части общаго количества, имѣющей быть употребленной для К., воды. Образующуюся густую тѣстообразную массу (заторъ) перемѣшиваютъ весломъ до тѣхъ поръ, пока въ ней не появится сладкій вкусъ; послѣ этого заторъ перекладываютъ въ чугуны и ставятъ послѣдніе въ русскую, истопленную предварительно, печь, на сутки. По истеченіи этого времени чугуны вынимаютъ изъ печи и заторъ перемѣщаютъ въ большіе чаны, затѣмъ разводятъ водою, оставляютъ стоять 2—3 часа и отстоявшуюся жидкость, по прибавленіи къ ней дрожжей (не болѣе 1% всѣхъ исходныхъ матеріаловъ); разливаютъ въ приготовленныя бочки. Вмѣсто дрожжей иногда употребляютъ забродившій ржаной хлѣбъ. Бочки съ квасомъ помѣщаютъ на ледникъ или въ подвалъ, вообще въ помѣщеніе, имѣющее низкую температуру. Рецептовъ для приготовленія К. существуетъ громадное число. Различіе ихъ между собою заключается какъ въ количествахъ и сортахъ исходныхъ матеріаловъ, такъ и въ деталяхъ самой техники приготовленія; напримѣръ, воду для разведенія затора берутъ и холодную, и горячую; время пребыванія затора въ печи и сусла въ чанахъ въ различныхъ способахъ различно. Нѣкоторые сорта хлѣбнаго К. передъ разливаніемъ въ бочки сдабриваются сахаромъ, хмѣлемъ, мятой, изюмомъ, патокой, медомъ, воранномъ (остатки меда, получающіеся какъ побочный продуктъ при выдѣлкѣ свѣчного воска изъ пчелиныхъ сотъ) и проч.

Въ продажѣ болѣе всего распространены слѣдующіе сорта хлѣбнаго К.: *русскій* К., приготовляемый изъ ржаной муки и такового-же солода, *баварскій* К. — изъ краснаго ячменнаго солода, пшеничной муки и патоки, *кислыя щи*—изъ ржаного и ячменнаго солоду и пшеничной муки, *бѣлый сахарный* К. — изъ ржаныхъ сухарей, пшеничнаго солоду и сахара. Для примѣра опишемъ способъ приготовленія хлѣбнаго кваса, практикуемый въ клиническомъ военномъ госпиталѣ въ С.-Петербургѣ: 4 пд. 10 фн. ржаного солоду, $1^1/_2$ пд. ржаной муки и 4 пд. ячменнаго солоду всыпаютъ въ чанъ, наливаютъ кипяченой водой и, тщательно перемѣшавъ, разливаютъ тѣсто въ чугуны, которые затѣмъ ставятъ въ печь на 9 часовъ. Затѣмъ содержимое чугуновъ выливаютъ въ особый чанъ, доливаютъ кипяткомъ до 80 ведеръ и оставляютъ стоять въ теченіе 8 часовъ, послѣ чего сусло переливаютъ въ другой чанъ, совершенно чистый и уже изъ него разливаютъ по бочкамъ. Затѣмъ 5 фн. мяты завариваются въ продолженіе 7 часовъ въ чугунѣ, переливаютъ въ другой бо́льшій, гдѣ разведено предварительно $^3/_4$ фн. дрожжей и 2 фн. пшеничной муки, все это смѣшиваютъ и поровну разливаютъ въ каждую бочку. По прошествіи 2 — 3 дней К. готовъ для употребленія. Продажный бутылочный К. приготовляется въ Москвѣ слѣдующимъ образомъ: берется въ равныхъ частяхъ ржаной, ячменный и пшеничный солодъ и таковая-же мука; все это размѣшивается въ корчагахъ, заваривается кипящей водою до полученія тѣста и ставится въ печь на сутки. Затѣмъ черезъ сутки тѣсто помѣщаютъ въ окоренки, наливаютъ воды, размѣшиваютъ и даютъ стоять въ теченіе 4-хъ часовъ, послѣ чего отстоявшуюся жидкость сливаютъ въ кадушку, кладутъ дрожжей и оставляютъ бродить до появленія пѣны. Когда послѣднее произошло, прибавляютъ сахару, мяты и разливаютъ въ бутылки.

Кромѣ хлѣбнаго К. въ продажѣ обращаются разнообразные *фруктовые* и *ягодные* К. — грушевый, клюквенный, вишневый, лимонный и другіе. Квасы этого рода представляютъ или обыкновенные хлѣбные квасы, сдобренные сокомъ или вареньемъ изъ упомянутыхъ ягодъ и фруктъ, или же ихъ приготовляютъ непосредственно изъ сока ягодъ, безъ прибавленія хлѣба или муки. Для примѣра приведемъ способъ приготовленія наиболѣе распространеннаго изъ ягодныхъ К. — клюквеннаго. Клюкву разминаютъ деревянными валиками и заваривають кипяткомъ, разсчитывая, чтобы на каждый пудъ клюквы приходился ушатъ кипятку; все это оставляютъ стоять до другого дня; затѣмъ процѣживаютъ черезъ сито, кладутъ дрожжей ($^1/_4$ фн. на каждыя 5 пд. клюквы), размѣшиваютъ и оставляютъ стоять до появленія пѣны, послѣ чего снова процѣживаютъ, прибавляютъ мяты, сахару, ванили и разливаютъ въ бутылки. При разнообразіи способовъ приготовленія хлѣбнаго К., сущность происходящихъ при этомъ химическихъ измѣненій въ общемъ заключается въ слѣдующемъ. Какъ уже упомянуто, смѣсь муки и солода съ водой, такъ назыв. заторъ, выдерживается продолжительное время при умѣренно высокой температурѣ въ печи, вслѣдствіе чего содержащійся въ мукѣ или хлѣбѣ крахмалъ, подъ вліяніемъ неорганизованнаго фермента діастаза, который находится въ солодѣ, превращается въ это время въ сахаръ и декстринъ. При послѣдующемъ разбавленіи тѣста водою въ чанахъ и послѣ прибавленія дрожжей образовавшійся сахаръ и другія растворимыя части муки и солода подвергаются броженію, подъ вліяніемъ главнымъ

образомъ двухъ видовъ организованныхъ ферментовъ: спиртово-бродильнаго грибка и бациллы молочно-кислаго броженія, результатомъ чего является образованіе алкоголя и молочной кислоты. Такъ какъ заторъ не кипятятъ, сусло долгое время выдерживается при невысокой температурѣ и охлажденіе происходитъ медленно, то этимъ даются всѣ условія для закисанія сусла, т. е. для развитія молочнокислаго броженія; не смотря на прибавленіе дрожжей, алкогольное броженіе въ суслѣ происходитъ лишь въ слабой степени, такъ какъ спиртово-бродильный грибокъ не выдерживаетъ вышеописанныхъ условій приготовленія сусла, при которыхъ молочнокислое броженіе является преобладающимъ и идетъ настолько энергично, что препятствуетъ сильному развитію алкогольнаго броженія. Этимъ К. и отличается отъ пива; исходные матеріалы и для того, и для другого напитка одинаковы, но способъ приготовленія различенъ: при приготовленіи пива все направлено къ тому, чтобы предупредить возникновеніе кислаго броженія, для чего заторъ нагрѣвается до болѣе высокой температуры и охлаждается возможно быстрѣе, такъ что спиртовое броженіе въ пивѣ является преобладающимъ; при приготовленіи же К., какъ мы видѣли, происходитъ совершенно обратное. Кромѣ названныхъ веществъ, молочной кислоты и алкоголя, при броженіи возникаютъ и другіе побочные продукты, какъ-то: углекислота, кислоты уксусная, муравьиная и др., затѣмъ манитъ, декстринъ, эѳиры кислотъ съ алкоголемъ и пр.— мало изслѣдованныя вещества, сообщающія К. его своеобразный вкусъ. Послѣ розлива К. въ бочки и бутылки броженіе въ немъ не останавливается. Образованіе молочной кислоты энергичнѣе всего происходитъ въ теченіе первыхъ 4 — 5 дней, а затѣмъ возникаетъ уксусно-кислое броженіе: впослѣдствіи, чѣмъ болѣе возрастаетъ процентное содержаніе въ К. молочной кислоты, тѣмъ медленнѣе происходитъ молочнокислое броженіе и на первый планъ выступаетъ броженіе уксуснокислое. Чѣмъ выше температура помѣщенія бочекъ съ К., тѣмъ быстрѣе развивается уксусная кислота. При приготовленіи К. должны быть строго соблюдаемы правила чистоты: бочки и чаны должны быть тщательно пропариваемы, воду для разбавленія сусла слѣдуетъ брать кипяченую, — иначе, на ряду съ образованіемъ молочной кислоты, возникаетъ маслянокислое броженіе, а такой К., при

	Названіе кваса.	Удѣльный вѣсъ.	Свободная углекислота.	Молочная кислота.	Уксусная кислота.	Алкоголь въ объемныхъ процентахъ.	Экстрактъ.	Бѣлки.	Зола.	Сахаръ.
Георгіевскій (цифры означаютъ граммы въ 100 гр. кваса). Удѣльный вѣсъ опредѣлялся при 17,5° Ц.	Солдатскій квасъ на 2 день по приготовленіи	1,007	0,50	0,20	0,08	0,70	2,0	въ средн. изъ 4 пробъ 0,335.	колеблется отъ 0,04 до 0,38%	—
	Тоже, на 7 день по приготовленіи (среднее 7 пробъ) .	1,008	0,058	0,37	0,04	1,4	3,0			—
	Баварскій квасъ черезъ 10 дней по приготовленіи . . .	1,010	0,92	0,26	0,025	1,5	3,7	—		—
	Простонародный квасъ чрезъ 7 дней по приготовленіи .	1,002	0,035	0,20	0,007	1	1,0	—		—
	Квасъ г. Володина, черезъ 7 дней по приготовленіи .	1,016	0,150	0,18	0,007	2,6	5,0	0,693		—
	Квасъ изъ гастрономич. магазина. .	1,014	0,145	0,48	0,038	2,2	5,2	0,600		—
	Домашній квасъ 2 дня.	1,006	0,135	0,18	0,008	слѣды	2,0			
	Тоже 30 дневный.	1,008	0,060	0,28	0,011	1,0	2,65	0,378		—
	» 60 » .	1,007	—	0,28	0,016	1,5	2,5			
Кочинъ (въ граммахъ на 100 объемовъ кваса). Удѣл. вѣсъ при 15,5° Ц.	Хлѣбный квасъ Говоровскаго завода (6 пробъ) . . .	1,0135	0,334	0,277	0,027	0,807	3,773	0,213	0,108	1,824
	Хлѣбный квасъ изъ мелочныхъ лавокъ (4 пробы) . .	1,008	0,186	0,304	0,040	0,65	2,329	0,159	0,100	0,488
	Простонародный (3 пробы)	1,002	0,018	0,441	0,032	0,23	0,508	0,076	0,044	слѣды
Соколовъ (уд. вѣсъ при 20° Ц.).	Боярскій квасъ (2 пробы)	1,005	0,357	0,287	0,077	0,83	6,330	—	0,063	6,12

употребленіи, производитъ и усиливаетъ развитіе масляной кислоты въ кишкахъ и можетъ служить причиной серьезныхъ разстройствъ органовъ пищеваренія. Храненіе К. должно быть обставлено возможно-лучшими условіями,—чистое, хорошо вентилируемое помѣщеніе, чистыя бочки. Раціонально приготовленный и тщательно сохраняемый К. можетъ оставаться неизмѣненнымъ въ теченіе 2 — 3 мѣсяцевъ. При небрежномъ храненіи, въ К. скоро наступаютъ процессы разложенія; уксуснокислое броженіе выступаетъ на первый планъ, и К. пріобрѣтаетъ непріятный кислый вкусъ. Иногда квасъ пріобрѣтаетъ свойства тянуться въ нити, что зависитъ отъ образованія особаго камедистаго вещества; часто квасъ покрывается грибками плѣсени. Въ такомъ квасѣ д-ръ Георгіевскій нашелъ кислоту жирнаго ряда, высшаго порядка, напоминающую по запаху капроновую.

Химическое изслѣдованіе К., кромѣ испытанія его на вкусъ, цвѣтъ, запахъ, заключается въ опредѣленіи: удѣльнаго вѣса, свободной углекислоты, общаго количества кислотъ и летучихъ кислотъ, алкоголя, экстракта, золы, бѣлковыхъ тѣлъ и сахару. *Удѣльный вѣсъ* опредѣляется пикнометромъ при 15,5° Ц. *Свободная углекислота* опредѣляется по способу Швакгефера, видоизмѣненному Лаугеромъ и и Шульце, состоящему въ томъ, что опредѣленное количество К. нагрѣваютъ въ колбѣ, снабженной отводной трубкой, и выдѣлившуюся углекислоту собираютъ ѣдкой щелочью въ калиаппаратѣ. Для опредѣленія *общей кислотности*—10 кб. стм. К. разбавляютъ водой до полученія едва замѣтнаго окрашиванія и титруютъ децинормальнымъ растворомъ ѣдкаго натра. Общую кислотность считаютъ на молочную кислоту, для чего полученное количество кубическихъ сантиметровъ ѣдкаго натра умножаютъ на 0,009. Количество *летучихъ кислотъ* опредѣляется по способу Ландманна, перегонкой 100 кб. стм. К. въ струѣ водянаго пара и титрованіемъ полученнаго дестиллята децинормальнымъ ѣдкимъ натромъ. Летучія кислоты считаютъ на уксусную кислоту, для чего полученное количество кубическихъ сантиметровъ ѣдкаго натра умножаютъ на 0,006. *Алкоголь* опредѣляется удѣльно-вѣсовымъ способомъ Ухнера. *Экстрактъ* опрѣдѣляется выпариваніемъ 100 кб. стм. К. въ плоской платиновой чашкѣ до состоянія сиропа и послѣдующимъ высушиваніемъ при 100° до постояннаго вѣса. *Зола* опредѣляется осторожнымъ сжиганіемъ экстракта. Золу испытываютъ на присутствіе тяжелыхъ металловъ. *Бѣлки* опредѣляютъ окисленіемъ по способу Кіеводаля. *Сахаръ* (глюкозу) опредѣляютъ титрованіемъ (по Фелингу—Сокслету) К., предварительно обезцвѣченнаго животнымъ углемъ или свинцовымъ сахаромъ и освобожденнаго отъ алкоголя. Приводимъ таблицу химическаго состава разныхъ сортовъ хлѣбнаго К., по изслѣдованіямъ Георгіевскаго, Коцына и проф. Соколова (стр. 864).

Въ К., продающемся въ Одессѣ, по изслѣдованіямъ проф. Вериго, содержится 0,4—1% (по объему) алкоголя, 0,25—0,45% общаго количества кислотъ (въ томъ числѣ около половины приходится на долю летучихъ кислотъ) и 0,5—2% экстракта. Д-ра Ильинскій и Стефановичъ произвели нѣсколько анализовъ госпитальнаго К., приготовленнаго по точно установленнымъ въ военномъ вѣдомствѣ правиламъ. Результаты изслѣдованія д-ра Ильинскаго:

	Удѣльный вѣсъ при 17,5° Ц.	Молочной кислоты.	Уксусной кислоты.	Алкоголь въ объемн. %	Экстрактъ.	Зола.	Сахаръ.	Жиръ.
Госпитальный квасъ:								
2-хъ дневный (среднее 2 пробъ) . .	1,0205	0,305	0,045	1,00	5,95	0,385	1,70	0,08
3-хъ дневный (» 3 пробъ) . .	1,0193	0,380	0,057	1,03	5,50	0,333	1,70	0,063
4 » » (» 4 пробъ) . .	1,0182	0,477	0,072	1,25	5,35	0,323	1,52	0,065
5 » » (» 2 пробъ) . .	1,0175	0,515	0,095	1,00	5,05	0,305	1,25	0,080
6 » » (» 1 пробы) .	1,0170	0,530	0,110	1,50	5,10	0,300	1,10	0,050

Стефановичъ нашелъ въ госпитальномъ К. уд. вѣсъ при 15°Ц.—1,015; кислотность равнялась 0,64, принявъ всѣ кислоты за уксусную кислоту. Приведенныя выше аналитическія данныя показываютъ, что химическій составъ хлѣбнаго К. подверженъ въ разныхъ сортахъ большимъ колебаніямъ. Удѣльный вѣсъ К. находится въ предѣлахъ между 1,002 и 1,0205; количество экстракта колеблется отъ 0,5% до 6,330%. Въ этомъ отношеніи нѣкоторые образцы дешеваго простонароднаго К. представляются почти цѣликомъ состоящими изъ воды (99,4—99,5%). Содержаніе общаго количества кислотъ измѣняется отъ 0,18% до 0,53%; количество-же летучихъ кислотъ, разсчитывая на уксусную кислоту, колеблется отъ 0,007% до 0,110%. Алкоголя содержится отъ ничтожныхъ количествъ, въ видѣ слѣдовъ, до 2,6%; угольной кислоты отъ 0,01% до 0,9%. Въ бутылочномъ К. содержится обыкновенно больше углекислоты, чѣмъ въ К., разлитомъ въ бочкахъ, что вытекаетъ изъ самого способа приготовленія бутылочнаго К., при которомъ главная стадія броженія совершается уже по разлитіи К. въ бутылки. Содержаніе сахара подвержено большимъ колебаніямъ, смотря по тому, сколько его было прибавлено при приготовленіи. Количество золы находится въ зависимости отъ степени густоты К. или отъ количества исходныхъ матеріаловъ, и колеблется отъ 0,1 до 0,385%. Что касается состава К. въ зависимости отъ его экстракта, то изъ приведенной

работы д-ра Ильинскаго видно, что съ увеличеніемъ зрѣлости К. увеличивается количество молочной и уксусной кислотъ и первые дни болѣе энергично идетъ образованіе молочной кислоты, а затѣмъ уксусное броженіе является преобладающимъ. Количество алкоголя также повышается съ возрастомъ К., на счетъ уменьшенія содержащагося въ немъ сахара. Какъ видно изъ данныхъ химическаго состава К., послѣдній представляетъ напитокъ, вкусовыя свойства котораго зависятъ отъ содержащихся въ немъ кислотъ (молочной, уксусной, угольной и др.), отчасти отъ алкоголя, а также отъ пригорѣлыхъ частей хлѣба, сложныхъ эѳировъ и друг. веществъ. Діэтетическое значеніе К. обусловливается главнымъ образомъ содержащейся въ К. молочной кислотой; она производитъ успокаивающее дѣйствіе на нервную систему. Вмѣстѣ съ алкоголемъ и углекислотой, молочная кислота дѣйствуетъ нѣкоторымъ образомъ на положеніе обмѣна веществъ въ тканяхъ. По разсчету д-ра Ильинскаго, въ госпитальной суточной порціи К., надлежащимъ образомъ приготовленнаго, больной получаетъ 5,5 гр. бѣлка и 33 гр. углеводовъ, количества, играющія не малую роль въ питаніи больного. Химическій составъ другихъ сортовъ К. (кислыхъ щей, фруктовыхъ квасовъ и проч.) мало извѣстенъ. Приводимъ здѣсь составъ *бѣлаго сахарнаго* К. и *клюквеннаго* К., изслѣдованныхъ д-ромъ Коцынымъ (цифры означаютъ граммы въ 100 кб. стм. К.):

	Бѣлый сахарный.	Клюквенный.
Удѣльный вѣсъ при 15,5° Ц.	1,0325	1,0395
Свободной углекислоты . .	0,1405	0,0840
Молочной кислоты	0,2870	0,5705
Уксусной кислоты	0,0265	0,0285
Алкоголя въ объемныхъ %	0,2900	0,1800
Экстракта	8,2780	10,9870
Бѣлковъ	0,0510	0,2190
Золы	0,0480	0,0420
Сахару	7,3650	7,2550

Эти сорта К. характеризуются большимъ удѣльнымъ вѣсомъ и высокимъ содержаніемъ экстрактовъ, зависящимъ главнымъ образомъ отъ значительныхъ количествъ прибавленнаго сахару. Содержаніе алкоголя въ нихъ ничтожно. При приготовленіи фруктовыхъ К., для приданія имъ болѣе краснаго яркаго цвѣта, нерѣдко практикуется подкраска анилиновыми красками, что можетъ вредно отозваться на здоровьѣ потребителей. Изъ ненормальныхъ примѣсей въ К. могутъ встрѣчаться минеральныя кислоты и соли тяжелыхъ металловъ, попадающія въ фруктовый К. вмѣстѣ съ сиропами. Можетъ встрѣтиться въ К. и свинецъ, если для мытья бутылокъ употребляютъ свинцовую дробь. Относительно содержанія въ К. низшихъ организмовъ работалъ д-ръ Успенскій и пришелъ къ слѣдующимъ выводамъ: 1) не смотря на то, что обыкновенно практикуемые способы приготовленія и храненія К. представляютъ широкую возможность его загрязненія во всѣхъ отношеніяхъ, въ томъ числѣ и бактеріологическомъ, тѣмъ не менѣе К. содержитъ, рядомъ съ огромнымъ количествомъ дрожжевыхъ грибковъ, лишь весьма незначительное количество бактерій. 2) Число видовъ бактерій, встрѣчающихся въ К., крайне ограничено и во всякомъ случаѣ должно считаться единицами. Бактеріи эти суть сапрофиты—обычные обитатели воздуха и воды. 3) Незначительность бактеріологической флоры К. зависитъ всецѣло отъ его кислотности. 4) К. не только не представляетъ сколько-нибудь благопріятной среды для роста бактерій брюшного тифа, азіатской и европейской холеры, а также Риббертовской бациллы, но даже убиваетъ ихъ довольно быстро. Бактеріи сибирской язвы сохраняютъ въ К. жизнеспособность, поэтому нѣтъ основаній опасаться за то, что К., подобно молоку и водѣ, можетъ служить распространителемъ зараженія инфекціонными болѣзнями.

Литература: Георгіевскій, «Объ отношеніи К. къ пиву и діэтетическомъ значеніи свободныхъ кислотъ въ этихъ напиткахъ» (дисс. СПб., 1875); его-же, «Химическій составъ К., отношеніе его къ пиву, съ замѣчаніями о діэтетическомъ его значеніи» («Здоровье», т. I, 1874—1875 г., стр. 218 и 245); Успенскій, «Къ бактеріологіи К.» (дисс. СПб., 1891); Ильинскій, «Матеріалы къ ученію о госпитальномъ К.» («Врачъ», 1885 г., стр. 85 и 104); Стефановичъ, «Къ вопросу о госпитальномъ К.» («Медицинскія прибавленія къ Морскому Сборнику» іюль, 1882); Верниго, «Отчетъ одесской городской лабораторіи» (Одесса, 1892); Коцынъ, «Второй годовой отчетъ московской городской санитарной станціи, завѣдуемой проф. Ф. Ф. Эрисманомъ» (Москва, 1894); «Отчеты» московскихъ городскихъ врачей за 1892 г.; Смоленскій, ст. въ «Реальной энциклопедіи медицинскихъ наукъ». *Л. Лялинъ.*

Кватерка — ¼ кварты (см.).

Кватерникъ (Евгеній Kvaternik)—хорватскій политическій писатель и дѣятель. Род. въ Загребѣ въ 1825 г. Первое сочиненіе К.: «La Croatie et la confédération italienne», безъ имени автора, вышло въ 1859 г. Вслѣдъ за этой книгой появились: «Politička razmatranja» (1860) и «Das historisch-diplomatische Verhältniss des Königreichs Kroatien zu der ungarischen St. Stephans Krone» (1861). Вторая часть его «Politička razmatranja» была конфискована австро-венгерскимъ правительствомъ; авторъ былъ преданъ суду и подвергнутъ тюремному заключенію, по отбытіи котораго эмигрировалъ. Умеръ въ 1871 г. Основной идеей К. была защита историческихъ правъ хорватовъ и борьба противъ австро-венгерскаго дуализма, отрицавшаго законность существованія другихъ народностей.

Кватерніонъ.—Исчисленіе К., основанное Вильямомъ-Ровэномъ Гамильтономъ (VIII, 71), представляетъ собою теорію векторовъ (V, 742), основанную на выраженіи вектора трехчленомъ вида $xi + yj + zk$, въ которомъ x, y, z суть величины проэкцій вектора на ортогональныя оси координатъ, а i, j, k — символы, обозначающія мнимыя величины особаго рода, обладающія слѣдующими свойствами:

А) Квадраты ихъ равны минусъ единицѣ, т. е. $i^2 = -1$, $j^2 = -1$, $k^2 = -1$.

В) Произведеніе двухъ изъ нихъ равно третьей, взятой со знакомъ + или —, въ зависимости отъ порядка множителей, а именно:

$$ij = k,\ ji = -k$$
$$jk = i,\ kj = -i$$
$$ki = j,\ ik = -j.$$

Алгебраическія дѣйствія сложенія и вычитанія надъ такими выраженіями векторовъ даютъ выраженія геометрической суммы и геометрической разности (VIII, 411) векторовъ, а черезъ умноженіе вектора $\alpha = xi + yj + zk$ на другой векторъ $\alpha_1 = x_1 i + y_1 j + z_1 k$ получается, на основаніи свойствъ A и B, слѣдующее выраженіе:

$$s + fi + gj + hk \ldots\ldots (C),$$

въ которомъ:

$$s = -(xx_1 + yy_1 + zz_1)$$
$$f = yz_1 - zy_1$$
$$g = zx_1 - xz_1$$
$$h = xy_1 - yx_1.$$

Означимъ черезъ r и r_1 длины обоихъ векторовъ, черезъ θ уголъ между ихъ направленіями; представимъ себѣ, что оба вектора проведены изъ начала координатъ и что изъ него возстановленъ перпендикуляръ въ такую сторону, чтобы наблюдателю, стоящему въ началѣ координатъ, головою по направленію перпендикуляра, вращеніе направленія r на уголъ θ до совмѣщенія съ направленіемъ r_1 казалось бы совершающимся *справа на лѣво*. Означимъ черезъ l, m, n косинусы угловъ, составляемыхъ направленіемъ вышесказаннаго перпендикуляра съ осями координатъ.

Извѣстно, что $xx_1 + yy_1 + zz_1 = rr_1 \cos\theta$ и что

$$f = -l\, rr_1 \sin\theta$$
$$g = -m\, rr_1 \sin\theta$$
$$h = -n\, rr_1 \sin\theta,$$

поэтому

$$\alpha\alpha_1 = -rr_1 \cos\theta - \lambda\, rr_1 \sin\theta,$$

гдѣ

$$\lambda = li + mj + nk.$$

Слѣдовательно, произведеніе $\alpha\alpha_1$ есть четырехчленное выраженіе, первый членъ котораго есть отрицательно взятое геометрическое произведеніе ($rr_1 \cos\theta$) обоихъ векторовъ, а сумма остальныхъ трехъ членовъ есть выраженіе вектора, изображающаго линейный моментъ вокругъ начала координатъ вектора r_1, отложеннаго отъ конца вектора r. Четырехчленное выраженіе вида (C) назвалъ Гамильтонъ *К.*; первый, невекторіальный членъ s кватерніона наз. *scalar*, сумма остальныхъ трехъ членовъ наз. *векторомъ*. Въ ученіи о К. разсматриваются различныя дѣйствія надъ К. и дѣлается примѣненіе теоріи ихъ къ геометріи, механикѣ и математической физикѣ. Ср. W. R. Hamilton, «Elemente der Quaternionen» (нѣм. излож. Paul Glan, Лпц., 1882); Tait, «An Elementary Treatise on Quaternions»; P. Kelland and P. G. Tait, «Introduction to Quaternions». *Д. Б.*

Кватромани (Серторіо Quattromani, 1541—1611)—итальянскій писатель-гуманистъ, велъ жизнь странствующаго учителя, былъ приверженцемъ ученія Телезія (см.). Написалъ: «Filosofia di Bernardino Telesio» (Неап. 1589), «Istoria del gran capitano» (Козенца, 1595), «Lettere» (Неап. 1624) и др.

Кватуорвиры (quattuorviri или IV viri) —такъ назывались въ древнемъ Римѣ коллегіи четырехъ магистратовъ, именно: 1) IV viri juri dicundo Capuam Cumas—коммиссары, посланные въ десять кампанскихъ городовъ—Капую, Кумы и др. — ввести новое законодательство. Учрежденіе ихъ стояло въ связи съ образованіемъ судебнаго округа, послѣ покоренія Капуи въ 211 г., и существовало до Августа, когда было отмѣнено, вслѣдствіе новаго дѣленія Италіи. 2) IV viri viis in urbe purgandis—чиновники, наблюдавшіе за чистотой столичныхъ улицъ. 3) IV viri juri dicundo—высшія должностныя лица въ муниципальныхъ городахъ. 4) IV viri juri dicundo censoriae potestatis или quinquennales—тѣ изъ муниципальныхъ К., которые выбирались на годъ производства ценза (разъ въ 5 лѣтъ); они составляли списки гражданъ и лицъ, имѣвшихъ право попасть въ число ста пожизненныхъ членовъ муниципальнаго сената.

Кваціусъ (Іоаннъ Quatius)—лифляндскій писатель XVII в., составилъ «Das erste Buch oder christliche Uebung der Gottseligkeit im Lehren und Lernen etc.» (Рига, 1694).

Квачевскій (Александръ Андреевичъ)—юристъ, въ 1852 г. окончилъ курсъ въ спб. университетѣ, участвовалъ въ разработкѣ Судебныхъ Уставовъ 1864 г.; по введеніи судебной реформы былъ прокуроромъ кашинскаго окружного суда, затѣмъ предсѣдателемъ острогожскаго окружнаго суда; съ 1873 г. присяжный повѣренный въ Полтавѣ и Кіевѣ, † 1890 г. Напеч. «Теоретическое и практическое руководство объ уголовномъ преслѣдованіи, о дознаніи и предварительномъ изслѣдованіи преступленій по Судебнымъ Уставамъ 1864 г.» (СПб., 1866—70); «Судъ присяжныхъ по русск. законамъ. Руководство для присяжныхъ засѣдателей» (СПб., 1873—опытъ карманной книжки для лицъ, призываемыхъ къ исполненію обязанностей присяжнаго засѣдателя; авторъ выступаетъ здѣсь восторженнымъ поклонникомъ института присяжныхъ засѣдателей); «О товариществахъ вообще, по началамъ права, русскимъ законамъ и судебной практикѣ» (1881); «Гражданское уложеніе и крестьянское право» («Юридич. Вѣстникъ» 1866 г. № 9); рядъ статей о мѣстныхъ законахъ Полтавской и Черниговской губ. («Журн. Гражд. и Уголовн. Права» 1875 г. № 1 и 2, 1876 г. № 4 и 1877 г. № 3); «О публичной продажѣ состоящаго подъ опекой имѣнія» (тамъ же, 1875 г. № 2); «Нашъ судъ присяжныхъ. Практическія замѣтки» (1880 г. № 3); «О товариществахъ вообще и объ акціонерныхъ обществахъ въ особенности» (1880 г. №№ 4, 5 и 6). Кромѣ того К. изд. съ разъясненіями и дополненіями: «Общій уставъ русск. желѣзныхъ дорогъ 12 іюня 1885 г.» (СПб., 1886); «Положеніе о поземельномъ устройствѣ чиншевиковъ въ губерніяхъ западныхъ и бѣлорусскихъ» (1888); «Гражданскіе законы» (вып. 1, 1889). Ему же принадлежатъ: «Наше гражданское правосудіе», подъ псевдонимомъ *Свой*, и «Замѣтки въ память 20-лѣтія судебной реформы», подъ псевдонимомъ *Старый юристъ*.

Квашеный кормъ, см. Силосованіе.

Квашнины—русскій дворянскій родъ, предокъ котораго, Нестеръ Рябецъ, выѣхалъ около 1300 г. изъ Галича (южнаго) въ Москву, съ дружиною въ 1700 человѣкъ; сынъ его Родіонъ Несторовичъ былъ боярпномъ у Калиты,

а внукъ Иванъ Родіоновичъ Квашня († 1390), бояринъ, въ Куликовской битвѣ предводительствовалъ костромскимъ полкомъ. Его потомки приняли фамилію К. Василій Никифоровичъ Басалай-К. былъ посломъ въ Крымъ (1537). Андрей Александровичъ († 1557) былъ окольничимъ. Жданъ Аваловичъ К. былъ посломъ Грознаго къ имп. Рудольфу и къ датскому королю Фридриху. Въ XVII в. многіе К. служили стольниками и воеводами. Родъ К. внесенъ во II часть род. кн. Тверской губ. *B. P.*

Квашнины-Самарины—русскій дворянскій родъ, одного происхожденія съ Квашнинымъ (см. выше). Правнукъ Ивана Родіоновича Квашни, Степанъ Родіоновичъ Самара, былъ родоначальникъ К.-Самариныхъ Василій Богдановичъ К.-С. былъ воеводою на Мезени (1666 — 1669). Кириакъ Ивановичъ былъ постельничимъ царя Іоанна Алексѣевича, а потомъ окольничимъ (1689). Петръ Тимоѳеевичъ К. былъ герольдмейстеромъ (1742), Петръ Ѳедоровичъ — президентомъ юстицъ-коллегіи при Екатеринѣ II, а при Павлѣ—сенаторомъ. Родъ К.-С. внесенъ въ VI часть род. кн. Новгородской, Псковской, Смоленской, Тверской и Калужской губ. (Гербовникъ, II, 39). *B. P.*

Квебекъ (Quebec)—третій по населенію городъ во всей Канадѣ, столица провинціи того же имени, при впаденіи р. Чарльзъ въ р. св. Лаврентія. Средняя зимняя температура—12° Ц, лѣтняя 20° Ц., средняя годовая 4,5° Ц. К. красиво раскинулся на возвышенномъ нагорьѣ, составляющемъ сѣв. берегъ р. св. Лаврентія: городъ дѣлится на верхній и нижній, верхній сильно укрѣпленъ. Нижній городъ—коммерческій и дѣловой. По обоимъ берегамъ рѣки пристани, склады и магазины. Улицы К. вообще узки и неправильны, дома каменные, старинные—съ отвѣсными черепичными крышами, новые — красивой архитектуры. Памятники англ. ген. Вульфу и франц. ген. Монкальму, павшимъ при взятіи К. въ 1759 г. Изъ общественныхъ зданій лучшія — парламентъ, римско-католическій и англик. соборы, шотл. црк. св. Іоанна. Всего 19 церквей, изъ которыхъ 7 католическихъ. Катол. унив. Лаваля; м-ръ урсулинокъ и еще нѣсколько другихъ женскихъ обителей; нѣсколько академій; канадскій институтъ механиковъ; нѣсколько ученыхъ и литературныхъ обществъ; 6 газетъ, изъ нихъ 3 на франц. языкѣ. Нѣсколько богоугодныхъ заведеній, 5 банковъ. Главная отрасль промышленности — кораблестроеніе; фабрики чугунныхъ, желѣзныхъ, гуттаперчевыхъ и кожевенныхъ издѣлій. Главный предметъ вывоза—строевой лѣсъ, доставляемый на плотахъ по р. Оттава и св. Лаврентія; на берегу послѣдней много лѣсопильныхъ заводовъ. Жит. 63090. Въ 1535 г., когда К. посѣтилъ французъ Жакъ Картье, онъ былъ еще небольшой индѣйской деревушкой. Въ 1608 г. Шамплэнъ основалъ здѣсь городъ, который сдѣлался столицей Канады въ 1669 г. Въ 1690 г. англичане тщетно пытались вновь овладѣть К., но въ 1759 г. это удалось ген. Вульфу. Въ слѣд. году маркизъ Водрель пытался взять К. обратно, но долженъ былъ снять осаду. Во время войны за независимость Сѣв.-Ам. Шт., въ концѣ 1775 г., К. былъ осажденъ американцами но, послѣ неудачнаго штурма, осада замѣнена блокадой, которая въ маѣ 1776 г. была снята.

Квебекъ (Quebec) — одна изъ провинцій въ Брит. Канадѣ; граничитъ на С Лабрадоромъ и Гудзоновомъ зал., на В—Лабрадоромъ и заливомъ св. Лаврентія, на Ю—бухтой Шалеръ, Нов. Брауншвейгомъ, сѣв.-амер. штатами Мэнъ, Нью-Гэмпширомъ, Вермонтомъ и Нью-Іоркомъ, на ЮЗ—р. Оттавой и пров. Онтаріо. 592835 кв. км. Поверхность довольно неровная; главная горная цѣпь — Нотръ-Дамъ или Зеленыя горы, идущія почти вдоль всего южн. берега р. св. Лаврентія и оканчиваются у зал. того же имени, между Шалеръ и Гаспе-Пойнтъ. Вдоль сѣв. берега той же рѣки тянутся горы Лаврентадье (1000′ в.) и Мили, начинающіяся подъ 75° з. д. къ З отъ бухты Сандвичъ, далѣе идетъ небольшая горная цѣпь лунообразной формы, Вотчишъ, между зал. св. Лаврентія и Гудзоновымъ. Въ пров. К. нерѣдки землетрясенія. Минеральныя богатства провинціи: кварцъ къ округѣ Гаспе, золото главнымъ образомъ на берегу р. Шодьеръ, огромное количество мѣди въ восточныхъ округахъ, превосходное желѣзо вездѣ, свинецъ, серебро, цинкъ, платина и др. Орошеніе достаточно; главная рѣка—св. Лаврентія — орошаетъ всю провинцію, въ нее впадаетъ слѣва Оттава (2000 км. теченія), св. Маврикія, Батисканъ и Савгиней, справа Ришелье, которая вытекаетъ изъ оз. Чамплэнъ, р. св. Франциска—истокъ оз. Мемфремагогъ и Шодьеръ, вытекающая изъ оз. Мегантикъ. Климатъ К. очень здоровый, зимы ясныя и очень холодныя, лѣто теплое, весна начинается вдругъ и созрѣваніе быстро; зима начинается въ концѣ ноября и держится до конца марта. Почва въ большей части округовъ плодородна и хорошо производитъ всевозможныя хлѣбныя растенія; яблоки и груши въ изобиліи. Большая часть пров. К. покрыта лѣсами, съ преобладаніемъ породъ красной и бѣлой сосны; изъ другихъ деревьевъ: ясень, береза, вязъ, гиккори, черный орѣхъ, кленъ, америк. липа и канадская сосна (spruce). Въ К. 2500 км. желѣзныхъ дорогъ. Въ 1889 г. народныя школы посѣщало 262844 чел.; учителей было 8170 чел. Расходы на школы — 3044355 дол. Римско-католическій унив. Лаваля основанъ въ г. К. въ 1852 г., протестантскій унив. въ Монреалѣ—въ 1827 г., коллегія Бишопа въ г. Ленноксвиллѣ—въ 1843 г. Въ 1891 г. католиковъ было 1291969, членовъ епископальной церкви 75338, пресвитеріанъ 52601, методистовъ 29517, баптистовъ 7991. Исполнительная власть въ провинціи К. ввѣрена вице-губернатору и совѣту изъ 7 министровъ; законодательная власть — сенату, изъ 24 чл., назначаемыхъ пожизненно, и палатѣ общинъ или законодательному собранію, изъ 65 депутатовъ. Верховный судья назначается короной, всѣ остальные судьи — мѣстнымъ правительствомъ. Жит. (1891) 1488535 чел.; приростъ населенія за 10 лѣтъ = 9,53%. Изъ индѣйскихъ племенъ въ К. обитаютъ ниписсинги, алгонкуины, абенаки, ироны, микмаки, амаликиты, монтаны и насквапи. Нѣсколько грандіозныхъ водопадовъ: на р. Оттавѣ—Монморанси, съ перпендикулярнымъ скатомъ съ вы-

соты 240′, на р. Шодьеръ—св. Анны; стремнины на р. Лонгъ Сальтъ. Лашинъ и особенно Сагвепей. Исторія—см. Канада (XIV, 241—2).

Кведедо — см. Кеведо.

Кведа (Queda, Kedah)—малайское, зависящее отъ Сіама княжество на зап. берегу полуо-ва Малакки; 9324 кв. км., 30000 жителей. Болотистый берегъ, съ о-вами и мелями; внутри страны добыча олова, риса, пряностей, слоновой кости, рыбы, устрицъ и дичи. Климатъ жаркій, но здоровый; много рѣкъ. Столица того же имени, съ 8000 жит.

Кведлинбургъ (Quedlinburg): 1) средневѣковая владѣтельная женская община въ Саксоніи, имѣвшая мѣсто и голосъ на имперскомъ сеймѣ, съ г. К., Диттфуртомъ и др.; 110 кв. км.; основана Генрихомъ I. Въ 1539 г. здѣсь введена была реформація. Послѣднею аббатиссою была Софія Альбертина († 1829), дочь Адольфа-Фридриха шведскаго; но еще до ея смерти К. перешелъ къ Пруссіи. См. Voigt, «Geschichte des Stiftes Q.» (Лпц., 1786—91); Fritzsch, «Geschichte des vormaligen Reichsstiftes und der Stadt Quedlinburg» (Кведлинб., 1828).—2) Г. въ прусской пров. Саксоніи, на р. Боде: 20761 жит.; дворцовая церковь 1129 г., съ гробницей короля Генриха I. Производство сукна, перчатокъ, машинъ; кирпичные и лѣсопильные заводы. К. основанъ въ 926 г. королемъ Генрихомъ I; принадлежалъ къ ганзейскому союзу; въ 1583 г. здѣсь происходилъ религіозный диспутъ между протестантскими богословами о пресуществленіи св. даровъ. См. Ranke und Kugler, «Beschreibung und Geschichte der Schlosskirche zu Quedlinburg» (Берл., 1838); Janicke, «Urkundenbuch der Stadt Q.» (Галле, 1873—82); Hase und von Quast, «Die Gräber in der Schlosskirche zu Q.» (Кведлинб. 1877).

Квейхъ (Queich) — лѣв. притокъ Рейна, въ Баварскомъ Пфальцѣ, 50 км. длины.

Квей-чоу — пров. Китая, см. Гуй-чжоу.

Квеллинусъ (Квеллинъ, Quellinus)—семейство нидерл. художниковъ: 1) *Артусъ* К. *Старшій* (1609—68), скульпторъ, сынъ и ученикъ Эрасмуса К. Старшаго, развился далѣе въ Римѣ, подъ руководствомъ Дюкенуа (du Quesnoy) и состоялъ съ 1640 г. членомъ антверп. гильдіи св. Луки. Изъ его работъ, вообще отличающихся здравымъ реализмомъ и простотою, заслуживаютъ вниманія: группы на фронтонѣ антверп. ратуши, статуя Діаны внутри этого зданія, пришедшій теперь въ разрушеніе надгробный памятникъ Яна Гевартса (по рисунку Рубенса) въ антверпенскомъ соборѣ, мраморный бюстъ Бенавидеса (1664, въ антверпенскомъ музеѣ) и нѣсколько статуй святыхъ въ разныхъ антверпенскихъ церквахъ.—2) *Артусъ* К. *Младшій* (1625—1770), скульпторъ, сынъ и ученикъ предыдущаго, совершенствовавшійся въ Италіи. Лучшія его произведенія — надгробный памятникъ епископа Капелло, въ антверпенскомъ соборѣ, и рельефъ: «Ангелы, выжимающіе сокъ изъ виноградныхъ гроздій», тамъ же. — 3) *Эрасмусъ* Н. К. (1607—78), живописецъ и граверъ, ученикъ Я. Б. Вергагена и потомъ Рубенса, одинъ изъ наиболѣе плодовитыхъ, многостороннихъ и образованныхъ мастеровъ Рубенсовой школы. Въ 1630 г. принятъ мастеромъ въ гильдію св. Луки. Будучи назначенъ антверпенскимъ городскимъ живописцемъ, онъ, послѣ смерти Рубенса, принималъ дѣятельное участіе въ украшеніи живописью тріумфальныхъ арокъ, которыя, по изстари заведенному обычаю, воздвигалась на счетъ города по случаю торжествен. встрѣчъ. Такъ, напр. въ 1635 г. онъ, вмѣстѣ съ Рубенсомъ, ванъ-Тульденомъ и др., работалъ надъ тріумфальными арками и декораціями, украшавшими городъ при въѣздѣ въ него кардинала-инфанта Фердинанда, а въ 1657 г. — дона-Хуана Австрійскаго. Кромѣ того, онъ писалъ историческія картины, портреты и ландшафты, отличающіеся правильнымъ рисункомъ и свѣтлымъ и теплымъ колоритомъ. Главныя его произведенія: «Чудо Св. Роха» (1660, въ церкви св. Якова въ Антверпенѣ), «Ангелъ Хранитель» (1667 г., въ церкви св. Андрея, тамъже) и нѣкоторыя картины въ музеяхъ Антверпена, Мадрида, Вѣны, Аугсбурга. Въ императорскомъ Эрмитажѣ имѣются образцы его живописи: два «св. Семейства» (№№ 660 и 661), и «Явленіе Богородицы св. Доминику» (№ 662); 4) *Янъ-Эрасмусъ К.* (1634—1715), живописецъ, сынъ и ученикъ предыдущаго. Посѣтилъ Италію и изучалъ тамъ произведенія тамошнихъ мастеровъ, въ особенности П. Веронезе, но, не смотря на то, въ отношеніи обдуманности композиціи и силы колорита стоялъ ниже своего отца. Былъ придворнымъ живописцемъ имп. Леопольда II. Лучшія его картины находятся въ антверпенскомъ музеѣ: «Чудо св. Гугона» (1685) и «Христосъ у Симона фарисея» (1692). *А. Н—въ.*

Квельмальцъ (Самуилъ-Теодоръ Quellmalz, 1696—1758)—нѣм. врачъ-писатель, былъ деканомъ въ лпц. унив., оставилъ большое число сочиненій, въ томъ числѣ: «De homine electrico», «De miranda corporis formatione ex ovulo» (1748), «De virtutibus electricis medicalis» (1753), «De uteri ruptura» (1756) и др.

Квельпартъ (Quelpart)—о-въ, лежащій на Ю отъ пол-ова Кореи, западнѣе Корейскаго пролива, отдѣляющаго Корею отъ Японіи; принадлежитъ Кореѣ. 1850 кв. км. Поверхность гористая: гора Аукландъ поднимается до 2000 м. в. надъ у. ок. Близъ сѣв.-вост. края К. находятся небольшіе Бофортовы о-ва, на южн. берегу—о-ва Барлова. Обитатели К. по большей части рыболовы.

Квенангеръ - фіордъ (Quaenanger-Fjord)—глубокая норвежская бухта, на сѣв.-зап. берегу, на юго-зап. границѣ Финнмаркена; сюда впадаетъ р. Лаксъ-Эльфъ.

Квензель (Конрадъ Quensel, 1676—1732) —шведскій ученый, профессоръ въ Або и въ Перновѣ, гдѣ въ 1708 г. былъ ректоромъ, съ 1728 г. членъ упсальскаго научнаго общества. Написалъ: «Calculus eclipsium solis et lunae» (Перновъ, 1708), «Diss. philos. atmosphaeram breviter delineatam exhibens» (1709), «Computus cyclicus verus» (Лундъ), «Ofverqripeliga Tankar om Calendrii Reformation» (1720), «Svar uppa Dn. Forelii Förklaring» (1870), «Almanachor for Aren 1714—1733» (Лундъ), «Brevis manuductio ad usum Globorum» (Лундъ, 1732), «Dissertationes XVIII» (Лундъ, 1714—80). См. «Chronologisca Fortechningar och Anteck-

ningar öfver Finska Universitets Procancellerer etc.» (Гельсингфорсъ, 1836).

Квенштедтъ (Іоаннъ-Андрей Quenstedt, 1617—88)—лютер. схоластикъ, проф. богословія въ Виттенбергѣ, оплотъ виттенбергской-ортодоксіи. Главный трудъ К.: «Theologia didactico-polemica, sive Systema theologiae» (Виттенб. 1685). Ср. Tholuck, «Der Geist der lutherischen Theologen Wittenbergs» (Гамб. 1852).

Квенштедтъ (Quenstedt, Фридр.-Августъ) — нѣм. геологъ и минералогъ (1809 — 1889); по окончаніи образованія въ Берлинѣ, назначенъ профессоромъ (съ 1837 г.) минералогіи, геологіи и палеонтологіи въ Тюбингенѣ. Главные ученые труды К. относятся къ изслѣдованію швабской Юры, таковы: «Das Flötzgebirge Württembergs» (1851), «Der Jura» (1857), «Handbuch der Petrefaktenkunde» (3-е изд. 1882); «Petrefaktenkunde Deutschlands» (1849 и сл.) и «Die Ammoniten des schwäbischen Jura» (1884). Кромѣ того К. издалъ «Epochen der Natur» (1861) и нѣсколько трудовъ по минералогіи: «Methode der Krystallographie» (1840); «Handbuch der Mineralogie» (3 изд. 1877; въ русск. пер. «Начальныя основанія минералогіи», СПб. 1861 г.); «Grundriss der bestimmenden und rechnenden Krystallographie» (1873).

Квены, Квенландія—страна и населеніе по обѣ стороны Ботническаго залива, въ позднѣйшей Вестеръ- и Остеръ-Ботніи (IV, 501). Въ древнѣйшее время финское племя К. жило, по скандинавскимъ преданіямъ, во всей Финляндіи; они предпринимали набѣги на Норвегію и конунгъ ихъ Фаравидъ, около 877 г., велъ войну съ карелами. По обычаю ихъ, конунгъ получалъ треть добычи и кромѣ того безъ дѣлежа столько бобровыхъ и соболь-ихъ шкуръ, сколько ему было угодно.

Кверетаро де Артега (Queretaro de Artega): 1) одинъ изъ штатовъ Мексики, на высокомъ плоскогоріи (sierra Мадре, Мецтитланъ, плато К.); плохое орошеніе (р. Тула, Мецтитланъ и др.); климатъ умѣренный и здоровый; 9215 кв. км., 213525 жит. Земледѣліе и скотоводство; добываніе серебра, мѣди, свинца и желѣза; кожи, хлопокъ, шерсть. 2) Главный городъ штата, съ 36000 жит.; 19 іюня 1867 г. здѣсь былъ разстрѣлянъ имп. Максимиліанъ. Ср. Kaehlig, «Geschichte der Belagerung von Queretaro» (Вѣна, 1879).

Квёрфуртъ (Августъ Querfurth, 1696—1761)—нѣмецкій баталическій живописецъ, ученикъ своего отца, Тобіаса К., и Г. Ругендаса въ Аугсбургѣ. Нѣсколько тяжелыя и мутныя по колориту картины, въ которыхъ онъ подражалъ Ф. Воуверману, встрѣчаются во многихъ публичныхъ и частныхъ галлереяхъ, между прочимъ въ бреславльскомъ, дрезденскомъ, вѣнскомъ и стокгольмскомъ музеяхъ. Въ Импер. Эрмитажѣ въ СПб. находятся его: «Лагерь» (№ 1737), «Сцена изъ военной жизни» (№ 1738), «Приготовленіе къ отъѣзду» (№ 1739), «Купанье лошадей» (№ 1740). *А. Н—въ.*

Квернстанъ (Quercetanus) — см. Дюшенъ, франц. историкъ (XI, 399).

Кверцитронъ—весьма распространенное желтое красящее вещество, представляющее измолотую кору дерева Quercus nigra или Q. tinctoria, произрастающаго въ Америкѣ, а въ послѣднее время культивируемаго и въ Европѣ, именно во Франціи и Германіи. Впервые К. былъ привезенъ въ Европу въ 1775 г. Банкрофтомъ и такъ какъ онъ обладаетъ весьма большою красящею способностью (въ четыре раза больше желтаго дерева и въ 10 разъ больше вау), то онъ очень быстро вошелъ въ красильную практику. Лучшіе сорта К. представляютъ темноватый порошокъ, горькаго вяжущаго вкуса, окрашивающій слюну въ желтый цвѣтъ. Красящее начало К. было впервые выдѣлено Шевреленъ. Позднѣйшіе изслѣдованія показали, что кверцитринъ представляетъ глюкозидъ, распадающійся при кипяченіи съ кислотами на сахаристое вещество, изодулцитъ, $C_6H_{12}O_6$, и собственно пигментъ кверцитинъ, $C_{21}H_{16}O_{12}$, лимонно-желтый порошокъ. К. легко извлекается изъ коры 85% винным спиртомъ и кристаллизуется изъ воды въ желтыхъ, блестящихъ иглахъ, содержащихъ 3 частицы кристаллизаціонной воды, плавящихся въ безводномъ состояніи при 168° Ц., трудно растворимыхъ въ эепрѣ и почти нерастворимыхъ въ холодной водѣ. Пигментъ К. представляетъ лимонно-желтый, кристаллическій порошокъ, очень трудно растворимый въ водѣ, плавящійся при 250° Ц. и частью возгоняющійся безъ разложенія. Употребленіе К. въ ситцепечатномъ и красильномъ дѣлѣ основывается на томъ, что пигменты его съ глиноземной или оловянной-протравой даютъ лакъ очень яркаго желтаго цвѣта. Въ довольно значительныхъ количествахъ употребляются и различные кверцитронные экстракты, приготовляемые вымачиваніемъ водой и выпариваніемъ полученнаго настоя въ вакуумѣ (см. Деревья красильныя). Жидкіе экстракты обыкновенно показываютъ 20° или 30° Боме и содержатъ всегда въ различной процорціи кверцитринъ и кверцитинъ. Изъ Америки ввозится гораздо болѣе чистый твердый экстрактъ К.—флавинъ, представляющій тонкій, легкій, желто-сѣрый порошокъ, красящая способность котораго обыкновенно превышаетъ въ 15—16 разъ красящую способность К. Способъ приготовленія его съ достовѣрностью неизвѣстенъ. Кипяченіемъ 40 частей измолотой кверцитронной коры съ 120 частями воды и 10 частями сѣрной кислоты въ теченіе двухъ часовъ и послѣдующей промывкой холодной водой приготовляется, по указанію Шлюмбергера, продуктъ, носящій въ торговлѣ въ сущности неправильное названіе кверцитина. Кверцитинъ обладаетъ почти въ три раза большею, чѣмъ К., красящею способностью и даетъ болѣе живые и яркіе оттѣнки цвѣта. Не смотря на обиліе красивыхъ желтыхъ, какъ естественныхъ, такъ и искуственныхъ пигментовъ, К. до сихъ поръ сохранилъ свое значеніе, и на ряду съ грушкой все еще употребляется въ очень значительныхъ количествахъ въ красильномъ и ситцепечатномъ дѣлѣ, для окрашиванія какъ хлопка, такъ и шерсти и шелка. Въ особенности его много расходуется при полученіи такъ называемыхъ смѣшанныхъ цвѣтовъ, гдѣ онъ играетъ роль подцвѣтки (кампешевый черный, ализариновый пунцовый, оливковый и др.). *А. П. Л. Д.*

Кверцитъ (химическ.).—К.—$C^6H^{12}O^6$= $=CH^2<\begin{matrix}CH(OH).\ CH(OH)\\ CH(OH).\ CH(OH)\end{matrix}>CH(OH)$—принадлежитъ къ числу пятиатомныхъ спиртовъ. Получается изъ воднаго настоя желудей. Воду испаряютъ, при чемъ слѣдуетъ избѣгать нагрѣванія выше 40°. Примѣсь сахаристыхъ веществъ разрушается броженіемъ, для чего прибавляютъ пивныхъ дрожжей. Дубильныя вещества удаляютъ осажденіемъ уксусно-свинцовою солью. Фильтратъ, послѣ обработки сѣроводородомъ, выпариваютъ и кристаллизуютъ. К. кристаллизуется въ призмахъ съ т. пл. 234°, мало растворимъ въ спиртѣ, не растворимъ въ эѳирѣ, при дѣйствіи дрожжей не бродитъ. Пятиатомность К. доказывается полученіемъ изъ него $C^6H^7Cl^5$, $C^6H^7(NO^3)^5$ и $C^6H^7(C^2H^3O^2)^5$. Переходъ къ производнымъ бензола оправдываетъ вышеуказанное строеніе К., наприм. при нагрѣваніи его около 280°—290° получается гидрохинонъ и хинонъ, а при долгомъ кипяченіи К. съ іодисто-водородной кислотой образуются: бензолъ, фенолъ, гексанъ, хинонъ и гидрохинонъ. *К. Красускій.* Δ.

Кверчія, делла- (Якопо della-Quercia, 1371—1438)—итальянск. скульпторъ переходной эпохи отъ средневѣковыхъ традицій къ стилю Возрожденія. Въ его произведеніяхъ неправильность пропорцій человѣческаго тѣла и сухость контуровъ еще обличаютъ ихъ близость къ XIII ст. Въ знаніи анатоміи и въ передачѣ индивидуальности изображаемыхъ лицъ онъ уступаетъ своему современнику, Донателло, но по стремленію къ величественности формъ, по силѣ и глубинѣ чувства можетъ считаться преемникомъ Джованни Пизано и предшественникомъ Микеланджело. Главныя его работы: надгробный памятникъ Иларіи Карретто въ соборѣ г. Луки, алтарь и два памятника въ церкви С. Фредіано, тамъ же, скульптурныя украшенія главнаго портала церк. С. Петронія, въ Болоньѣ, и скульптуры фонтана на площади дель-Кампо, въ Сіенѣ, доставившія художнику прозвище «делла-Фонте» и изображающія Богоматерь, аллегорическія олицетворенія добродѣтелей и нѣкоторыя событія Ветхаго Завѣта. *А. Н—въ.*

Квестіонаріи (Quaestionarii)—прозваніе схоластиковъ XIII в., поднимавшихъ въ богословіи массу догматически-трудныхъ, на практикѣ безполезныхъ и неважныхъ вопросовъ. Ср. Схоластика.

Квесторы (quaestores) — должностныя лица въ древнемъ Римѣ, уже въ царское время являющіяся помощниками царя при разслѣдованіи преступленій, грозившихъ смертною казнью (quaestores parricidii). Во время республики, когда К. было сперва 2, затѣмъ 4, 8, а при Суллѣ и позже—20, они выбирались въ трибутныхъ комиціяхъ. К. была первой должностью въ сенаторской карьерѣ. Начиная съ 421 г., плебеи могли достигать ея наравнѣ съ патриціями. *Городскіе К.* (quaestores urbani) охраняли государственное казначейство (aerarium) въ храмѣ Сатурна, вѣдали пріемъ и выдачу денегъ, смотрѣли посланныхъ отъ другихъ городовъ и принимали посланныхъ отъ другихъ народовъ. Въ каждой провинціи было по одному *провинціальному* К., который завѣдывалъ финансовыми дѣлами, а порой и гражданскими процессами. Въ случаѣ отсутствія губернатора, К. получалъ его власть и званіе quaestor pro praetore. Сперва Августъ, затѣмъ Неронъ изъяли изъ вѣдѣнія городскихъ К. финансовую часть. Явились К. Августа (quaestores Augusti), приставленные къ двумъ консуламъ и императору для ихъ сношеній съ сенатомъ; они же, въ званіи quaestores candidati principis, давали гладіаторскія игры. Во время имперіи проконсулъ являлся въ сенаторскую провинцію въ сопровожденіи К. (quaestor pro praetore), имѣвшаго нѣкоторыя права юрисдикціи и управленія провинціальной казной. По раздѣленіи имперіи, quaestor sacri palatii, со временъ Діоклетіана, составлялъ проекты законовъ, принималъ прошенія и скрѣплялъ исходившіе изъ императорскаго кабинета акты. См. Виллемсъ, «Римское государственное право» (Кіевъ, 1888); Целлеръ, «Римскія государственныя и правовыя древности» (Москва, 1893).

Въ настоящее время К. назыв. должностныя или особо уполномоченныя выборныя лица, состоящія при германскихъ университетахъ, при законодательныхъ и др. собраніяхъ для завѣдыванія хозяйственной частью зданій и т. п. Во Франціи въ національномъ собраніи 1848—51 гг. и съ 1871 г. К. (questeurs) назыв. три члена коммиссіи, избираемой палатой изъ среды депутатовъ, на обязанности которой лежитъ завѣдываніе хозяйственной частью палаты, равно какъ охрана ея безопасности и порядка. 6 ноября 1851 г., когда распространились слухи о государственномъ переворотѣ, подготовлявшемся Наполеономъ, К. ген. Лефло, по соглашенію съ своими товарищами, предложилъ палатѣ издать постановленія, обезпечивающія К., на случай надобности, достаточную военную помощь. Это предложеніе, извѣстное подъ именемъ «предложенія квесторовъ», было палатой отклонено. Генералъ Шангарнье, слѣпо вѣря въ преданность арміи, торжественно поручился за нее; одинъ республиканскій депутатъ просилъ палату довѣриться своему невидимому стражу — народу. По нынѣ дѣйствующей франц. конституціи 1875 г., охрана безопасности сената и палаты депутатовъ возложена на ихъ президентовъ, которые могутъ обратиться съ требованіемъ о содѣйствіи къ военнымъ и др. властямъ и даже непосредственно къ любому офицеру, обязанному повиноваться безпрекословно; право обращаться съ подобными требованіями президенты могутъ делегировать К. или одному изъ К., состоящихъ при сенатѣ и палатѣ.

Кветта—см. Кетта.

Квецалькоатль или *Кветцалькоуатль*: 1) древне-мексиканское божество торговли и войны, которому въ г. Мексико былъ построенъ храмъ, со стѣнами покрытыми человѣческими черепами; ему приносились человѣческія жертвы; 2) законодатель толтековъ и другихъ среднеамериканскихъ народовъ, по преданію жившій въ половинѣ IX в. и принесшій въ страну культуру и правильный государственный строй изъ далекой страны за океаномъ на В. См. Brasseur, «Histoire des nations civilisées du Mexique».

Квилецкіе—польскій дворянскій и графскій родъ, герба *Сренява*, восходящій къ началу XV в. Францъ К. былъ польскимъ посланникомъ при дворѣ Фридриха Вел. Его внукъ Іосифъ получилъ въ 1816 г. графскій титулъ въ Пруссіи. Родъ графовъ К. внесенъ въ списки дворянъ Царства Польскаго.

Квилимане (Quilimane)—сѣверный рукавъ Дельты Замбези, по имени котораго называется и португальскій берегъ между Мозамбикомъ и Софалой. Въ 10 км. отъ устья К., на островѣ, находится главный гор. этого округа—К.

Квиллайя (Quillaya saponaria)—китайское растеніе, кора котораго очень богата содержаніемъ сапонина и потому употребляется для мытья шерсти; ея слѣдуетъ избѣгать при мытьѣ овецъ, такъ какъ, по нѣкоторымъ изслѣдованіямъ, она ядовита. *В. С.*

Квилоа—см. Килыва.

Квиндецемвиры (Quindecemviri или XV viri Sacris faciundis). Тарквиніемъ Гордымъ была учреждена для храненія сивиллиныхъ книгъ коллегія, первоначально состоявшая изъ 2 членовъ; съ 367 г. къ ней получили доступъ плебеи, и число членовъ увеличилось до 10, а позже, вѣроятно со времени Суллы, до 15. На ихъ обязанности лежало сохраненіе и толкованіе сивиллиныхъ книгъ въ случаяхъ грозившей государству опасности, напр. моровой язвы, землетрясенія. Такъ какъ книги были написаны по-гречески, то къ коллегіи были приставлены два переводчика. К. заботились также о нѣкоторыхъ религіозныхъ обрядахъ, особенно о культѣ Аполлона.

Квиндіинъ (Quindin)—часть Кордильеровъ въ Колумбіи съ вершиной Pic de Tolima до 5584 м. в.

Квинкватріи (Quinquatrus или quinquatria)—въ древнемъ Римѣ праздникъ въ честь Марса и особенно Минервы, съ 19 по 23 марта. Ложно понятое названіе праздника, означающее собственно пятый день послѣ идъ, привело впослѣдствіи къ тому, что праздникъ въ честь Минервы справлялся пять дней сряду. Въ немъ принимали участіе всѣ, чьи занятія находились подъ покровительствомъ богини: ученики и учителя, вязальщицы и прядильщицы, всякаго рода ремесленники и художники, врачи и поэты. Въ іюнѣ цехъ флейтщицъ праздновалъ въ честь богини, въ теченіе трехъ дней, *малыя К.* (q. minores или minusculae).

Квинквевиры (Quinquevіri или V viri)—въ древнемъ Римѣ экстраординарныя коммиссіи изъ пяти членовъ, для опредѣленныхъ цѣлей, напр. для отмежеванія участковъ земли (agris dandis adsignandis) и друг.

Квинквенналіи (Quinquennales—пятилѣтніе):—1) чиновники въ римскихъ муниципальныхъ городахъ, соотвѣтствовавшіе цензорамъ и выбиравшіеся каждыя пять лѣтъ, откуда и ихъ названіе (см. Кватуорвиры, 4); 2) ludi quinquennales—разнаго рода игры, установленныя въ подражаніе играмъ, бывавшимъ по истеченіи цензорскаго lustrum, т. е. разъ въ пятилѣтіе. Такъ, напр., послѣ побѣды при Акціумѣ Августъ устроилъ ludi quinquennales въ только что основанномъ городѣ Никополѣ.

Квинкверемы (Quinqueremes)—у римлянъ суда съ пятью рядами веселъ, весьма распространенныя во время второй пунической войны см. Гребныя суда.

Квинквертій (Quinquertium = quinque artes, пять искусствъ)—общее названіе пяти видовъ физическихъ упражненій, заимствованныхъ римлянами у грековъ, которые называли ихъ pentathlon: 1) бѣгъ въ запуски (cursus), 2) прыжки (saltus), 3) борьба (lucta), 4) метанье диска (discus), 5) бросанье копья (jaculatio), замѣнившее собою прежній кулачный бой (pugilatus). Побѣдителемъ считался одержавшій верхъ во всѣхъ видахъ состязанія. Молодой человѣкъ, изучавшій эти пять упражненій, назывался у римлянъ Quinquertio. См. Grasberger, «Erziehung u. Unterricht im klassischen Alterthum» (Вюрцб., 1864, I, 383 и сл.); Girard, «L'éducation athénienne au V-e et au IV-e siècle» (П., 1889, 194—213). Рисунки у Baumeister, «Denkmäler des klassischen Altertums» (Мюнхенъ и Лпц., 1885, I, 573 и 613).

Квинке (Георгъ-Германнъ)—нѣм. физикъ, род. въ 1834 г., обучался въ Берлинѣ, Кенигсбергѣ и Гейдельбергѣ; съ 1859 г. приватъ-доцентъ, въ 1865 г. экстраординарный профессоръ физики въ берлинскомъ университетѣ; въ 1872 г. ординарный профессоръ физики въ вюрцбургскомъ университетѣ, съ 1875 г. въ Гейдельбергѣ. Извѣстны его изслѣдованія по капиллярности (вѣса капель), частичной физикѣ (поглощеніе газовъ жидкими и твердыми тѣлами), акустикѣ (интерференція звука), гальванизму (движеніе жидкостей отъ гальваническаго тока, распредѣленіе тока въ пластинкѣ), а также работы по оптикѣ и магнитизму. Съ 1856 г. ученые труды его печатались въ «Annalen der Chemie u. Physik» Поггендорфа и Видеманна. *К.*

Квинкціи или *Квинтіи* (Quinctii или Quintii)—римскій патриціанскій родъ, распадавшійся на нѣсколько вѣтвей: 1) Capitolini (Капитолійскіе); изъ нихъ Титъ К. Капитолинъ Барбатъ (Бородатый) былъ въ V вѣкѣ 6 разъ консуломъ, побѣдилъ эквовъ, вольсковъ и сосѣднихъ съ ними горныхъ жителей. 2) Cincinnati и Crispini (Курчавые); изъ нихъ особенно извѣстенъ Луцій К. Цинцинната (см.), диктаторъ въ 458 г. 3) Flaminini. Титъ К. Фламининъ побѣдилъ въ 197 г. Филиппа III при Киноскефалахъ.

Квиноа *американскій рисъ, перуанскій шпинатъ* или *лебеда* (Chenopodium Quinoa Willd.), изъ сем. маревыхъ (Salsolaceae Tourn.); однолѣтнее растеніе, сѣмена котораго мучнисты; разводится для полученія ихъ въ тѣхъ мѣстностяхъ Мексики и Перу, гдѣ суровый климатъ не дозволяетъ возращать зерновые хлѣба; молодые листья употребляются тамъ вмѣсто салата. Сдѣланы опыты разведенія К. и въ Зап. Европѣ.

Квинси (Іосія Quincy)—предводитель горсти сѣверо-америк. патріотовъ, которые, переодѣвшись индѣйцами, 18 дек. 1773 г. напали въ гавани Бостона на англ. корабль «Дартмутъ» и весь грузъ его—340 ящиковъ чаю, стоимостью въ 18000 фн. стерл.—выбросили въ море. Событіе это послужило началомъ войны за освобожденіе Сѣверо-Америк. Штатовъ.

Квинси (Iosia Quincy)—американскій государственный дѣятель (1772—1864), былъ адвокатомъ въ Бостонѣ, съ 1805 до 1813 гг. былъ членомъ конгресса, гдѣ особенно отличался, какъ руководитель федералистическаго меньшинства, своей оппозиціей противъ войны 1812 г., противъ захвата Луизіаны и противъ рабства. Главные труды его: «History of Harvard University» (Кембриджъ, 1840); «The life of J. Quincy Adams». Его сынъ, *Эдмундъ* Quincy, издалъ описаніе его жизни (1867) и его рѣчи (1875).

Квинси—см. Де-Квинси (X, 309).

Квинсландъ (Queensland)—британская колонія въ Австраліи, занимаетъ весь СВ материка, включая близлежащіе о-ва въ Тихомъ ок. и въ Карпентерскомъ зал.: лежитъ между 10°40′—28°8′ ю. ш. (отъ м. Іоркъ до Пойнтъ Денджеръ) и 138°—159°33′ в. д. Пространство —1731366 кв. км., почти въ 6 разъ больше Соединенныхъ королевствъ Великобританіи и Ирландіи. Бо́льшая часть береговъ закрыта съ моря большими коралловыми рифами Барьеръ. Морская береговая линія въ 5530 км.; берега имѣютъ много удобныхъ для торговли бухтъ и заливовъ: наибольшій—Мортона (170 км. дл. и 50 км. шир.), Гайдъ, Гервей, Портъ-Кёртисъ, Портъ-Бауэнъ, Шоль-Іотеръ, Бродъ-Саундъ, Витсондей, Эджкомъ, Опстартъ, Бо́улингъ-Гринъ, Клявландъ, Галифаксъ и Роккингхамъ. Хребты горъ идутъ параллельно вост. берегу; въ нихъ беруть начало многія судоходныя рѣки: Бризбенъ, Бёрнетъ, Фитцрой, Мери, Бёрдкинъ и др. Минерал. богатства К.: каменный уголь, въ 1891 г. близъ Инсвича и Мериборо его добыто было 271603 тонны на 128198 фн. стерл.; золото открыто было въ 1858 г. и добывается въ Пикъ-Даунѣ, Рокхамптонѣ, Кэнъ-Риверъ-Калліопэ и Джимпши, въ послѣднемъ мѣстѣ въ богатѣйшемъ кварцѣ: всего въ 1891 г. получено 576439 унц.; всего-же со времени разработки добыто 8014914 унц., стоимостью 28052199 фн. стерл. Мѣдь въ изобиліи во многихъ мѣстахъ, но особенно богаты мѣдные рудники въ Пикъ-Даунѣ, откуда, за отдаленностью, пересылается уже въ чистомъ видѣ, въ болванкахъ въ портовые города; серебро, свинецъ, висмутъ, марганецъ, сурьма, опалъ. Климатъ южн. части К. теплый и здоровый, легко переносимый европейцами; сѣв. часть колоніи лежитъ въ жаркомъ поясѣ; особенность климата К. —отсутствіе жаркихъ вѣтровъ и сильная сухость атмосферы; за жаркими днями слѣдуютъ холодныя ночи. Лѣтніе дожди преобладаютъ на берегу и особенно въ горахъ бываютъ сильные ливни. На З колоніи дождь падаетъ очень неравномѣрно и засухи нерѣдки. Почва плодородна; культура хлопка, сахарнаго тростника и тутоваго дерева оказалась очень успѣшной, сахаръ и шелкъ отличнаго качества; изъ хлѣбныхъ растеній первое мѣсто занимаетъ кукуруза. Изъ всего пространства земель К. только 2% продано въ частную собственность, остальная часть арендуется у правительства колонистами; пахатная земля отдается на 50 лѣтъ, а пастбища—на 30, каждому лицу въ количествѣ не болѣе 1280 акр. пахатной земли и 20000 акр. пастбищъ. Около половины всего пространства—подъ естествен. лѣсомъ. К. славится своими обширными выгонами для скота и овецъ, арендуемыми по 10—25 шиллинговъ въ годъ за $2^1/_2$ кв. км. Въ 1891 г. въ К. было 399364 лошади, 192759 головъ рогатаго скота, 20289633 гол. овецъ и 122672 свиней. Изъ всей площади воздѣланной земли 242629 акровъ подъ хлѣбами и 20921 акровъ подъ сѣнымъ покосомъ. — Главнѣйшіе предметы вывоза: шерсть, сало, кожи, овечьи шкуры, мясные консервы, золото, хлопокъ, ромъ, сахаръ и аррорутъ. Главные предметы ввоза: ткани, одежда, металлич. издѣлія, водка, вина, зерно, мука. Многіе товары обложены пошлиной, въ 1891 г. давшей казначейству К. 1201685 фн. стерл. —почти 25% стоимости товаровъ. Таблица ввоза и вывоза съ 1887—1891 г. включительно.

Годы.	Въ фунтахъ стерлинговъ. Ввозъ.	Вывозъ.
1887	5821611	6459945
1888	6646738	6126362
1889	6052562	7736309
1890	5066700	8554512
1891	5079004	8305387

Торговля К.—преимущественно съ другими австралійскими колоніями и затѣмъ уже съ Великобританіей.

	1887	1888	1889	1890	1891
Вывезено изъ К. въ Англію, въ фн. стерл. .	1489460	1698026	1889217	2417937	2734886
Ввезено изъ Англіи въ К.	2096278	2745264	2362108	2128216	2224316

Въ 1891 г. въ порты К. вошло 607 кораблей въ 502794 тонны, вышли изъ портовъ 563 корабля въ 494324 тонны, изъ нихъ 101 пришля изъ Англіи и 40 отправились въ Англію, остальные были изъ австрал. колоній и назначались въ австрал. колоніи. Квинсл. коммерческому флоту принадлежало 28 океанскихъ пароходовъ въ 19257 тоннъ, 37 гаванск. кораблей въ 3102 тонны и 59 рѣчныхъ пароходовъ въ 1856 тоннъ. Къ концу 1891 г. жел. дорогъ было 5750 км.; всѣ эти дороги правительственныя. Доходъ желѣзныхъ дорогъ въ 1891 г.—974704 фн. стерлин., а расходъ—640494 фн. стерл. По почтѣ переслано 15345842 письма, 12074912 газетъ и 2491957 посылокъ; приходъ почтов. вѣдомства 127443 фн. стерл., расходъ 210476 фн. стерл. Телеграфныхъ линій (1891) 24885 км.; 12 частн. банковъ и правительств. сохранный банкъ, съ 121 филіал. отдѣленіями; вкладовъ 46159, на сумму 1660753 фн. стерл. Армія К. состоитъ изъ милиціи и корпуса волонтеровъ, для охраны внутренняго спокойствія; въ случаѣ войны всѣ граждане отъ 18—60-лѣтн. возраста могутъ быть призваны на дѣйствительную службу. Народное образованіе теперь обязательно, но по переписи 1891 г. не умѣющихъ ни читать, ни писать было еще 102127 ч., умѣющихъ только читать—14529 ч. (по бо́льш. части дѣти и чужеземцы). Въ 1891 г. народн. школъ было 639, съ 1504 учит. и 45004

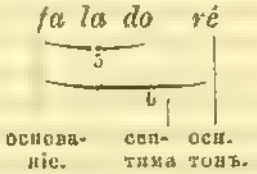
учен.; среднихъ школъ 8, съ 655 учениками и 51 учит., частныхъ—138, съ 483 учит. и 8680 учен. Обученіе во всѣхъ правит. школахъ безплатно; расходъ на эти школы въ 1891 г.—253758 фн. стерл. По бюджету 1891—92 гг. доходы К. = 3473716 фн. стерл., расходы = 3625231 фн. стерл. Государственной религіи нѣтъ; религіозныя корпораціи и церкви содержатся, какъ и въ Соед. Шт. Америки, на добровольные сборы прихожанъ; въ 1891 г. епископаловъ было 142555, другихъ протестантовъ 130036, католиковъ 92765, евреевъ 600, магометанъ и язычниковъ 17434, неизвѣстной религіи 5890, безъ религіи 5329. К. управляется губернаторомъ отъ короны и 2 палатами: верхняя — отъ короны, нижняя состоитъ изъ депутатовъ, избираемыхъ гражданами колоніи. Гл. портъ и столица К. *Бризбенъ*; изъ другихъ портовъ значительны: Ипсвичъ, Мериборо, Рокхамптонъ, Гимпи, Куктаунъ, Маккей, Боуэнъ, Тауневилль и Сомерсетъ. Изъ внутреннихъ городовъ болѣе значительны: Тувумба, Варвикъ, Долби и Клермонтъ. К. сначала составлялъ часть Новаго Южн. Валлиса, подъ именемъ колоніи зал. Мортона; образовался въ отдѣльную колонію въ 1859 г.; первые поселенцы были ссыльные изъ Англіи (въ 1825 г.). Съ 1842 г. К. открытъ для свободныхъ поселенцевъ. Движеніе населенія видно изъ слѣдующей таблицы:

Годы.	Населеніе.	Годовой приростъ въ %
1846	2257	—
1856	18544	72,16
1861	34367	17,06
1871	125146	26,41
1881	213525	7,06
1886	322853	10,23
1891	393718	4,39.

Въ 1891 г. изъ 393718 жит. было 223778 мжч. и 169939 жщн.; изъ этого числа 8574 китайца (жщн. 47), работающихъ большею частью на золотыхъ пріискахъ; 9428 полинезійцевъ (жщн. 826), 1844 друг. австрал. расъ, аборигеновъ около 12000 чел., не вошедшихъ въ общую перепись. Уроженцевъ колоніи К. 176971 чел. Большинство китайцевъ было ввезено для работъ на сахарныхъ плантаціяхъ; когда противъ пріѣзда китайцевъ были приняты законодательныя мѣры, то стали насильно увозить рабочихъ съ о-вовъ Полинезіи и друг. и сдавать ихъ по контрактамъ владѣльцамъ плантацій.

Квинстаунъ (Queenstown)—приморскій портъ въ ирландскомъ графствѣ Коркъ, на южн. сторонѣ большаго острова въ гавани Коркъ, прежде носилъ названіе бухты Корка (Cove of Cork). Станціонный домъ для лоцмановъ и морскихъ офицеровъ порта Коркъ. К. защищенъ батареями; близлежащіе островки также укрѣплены, на нихъ бараки, морскіе магазины. К.—мѣсто остановки пароходовъ, идущихъ изъ Соед. Шт. въ Ливерпуль. Жителей 9123.

Квинта (Quinte)—интерваллъ, разстояніе двухъ звуковъ на $3^1/_2$ тона, а также пятая ступень или доминанта въ восходящей діатонической гаммѣ, считая снизу. К., заключающая въ себѣ $3^1/_2$ тона, называется чистою. Уменьшенная К. на $^1/_2$ тона меньше чистой, увеличенная—на $^1/_2$ тона больше чистой. Въ гармоніи К. называется третья нота необращеннаго терцеобразно построеннаго аккорда. К., находящаяся въ верхнемъ голосѣ аккорда, даетъ ему положеніе К. Находясь въ нижнемъ голосѣ, К. служитъ основаніемъ слѣдующихъ обращенныхъ аккордовъ: кварт-секст-аккорда ($^4_6$, второе обращеніе трезвучія), терц-кварт-аккорда ($^3_4$, второе обращеніе септ-аккорда), кварт-квинт-аккорда ($^4_4$, второе обращеніе нонъ-аккорда). *Квинтъ-секстъ-аккордомъ* ($^5_6$) называется первое обращеніе септ-аккорда, въ которомъ септима отстоитъ отъ основанія на квинту, а основной тонъ отъ основанія на сексту:



(этотъ аккордъ въ необращенномъ видѣ будетъ *ré fa la do*). К. параллельныя образуются при прямомъ движеніи голосовъ, постоянно отстоящихъ на этомъ интерваллѣ, напримѣръ:

1-й голосъ *do* — *ré* — *mi* 5
2-й голосъ *fa* — *sol* — *la* 5

Движеніе голосовъ чистыми параллельными К. запрещается. К. скрытыя образуются при прямомъ движеніи голосовъ, при переходѣ ихъ изъ какого-нибудь интервала въ чистую К. Такія К. допускаются при сродствѣ аккордовъ и плавномъ движеніи верхняго изъ голосовъ, образующихъ скрытыя К. Квинтовый кругъ есть сопоставленіе гаммъ, изъ которыхъ каждая со своими сосѣдними находится въ доминантовомъ отношеніи и отстоитъ отъ нихъ на К. Двигаясь по квинтамъ вправо отъ лада *do*, мы получаемъ гаммы съ постепенно возрастающимъ числомъ діэзовъ. Двигаясь по К. влѣво отъ лада *do*, получаемъ гаммы съ постепенно возрастающимъ числомъ бемолей. Гаммы *fa* ♯ и *sol* ♭ энгармонически совпадаютъ. К. называется также первая струна скрипки. *И. С.*

Квинталь—тоже, что центнеръ. Старинная франц. мѣра (Quintal) въ 100 фн. = 48,9 кгр.; въ Испаніи, Португаліи, центр. Америкѣ и Венесуелѣ К. (46 кгр.) дѣлится на 4 арробы по 25 фн., но имѣетъ и другія подраздѣленія, напр. въ Португаліи же и Бразиліи, гдѣ вѣсъ его достигаетъ 58,75 кгр. Въ Боливіи, Чили и Мехико = 46 кгр.; на Мальтѣ К. или кантаро = 79,4 кгр. Въ Англіи и Сѣв.-Амер Соедин. штатахъ К. = 100 ф. авуардюпуа = = 45,36. Въ Испаніи и тѣхъ американскихъ штатахъ, гдѣ введена метрическая система мѣръ, есть метр. К. или центнеръ = 50 кгр., т. е. = $^1/_2$ франц. метрич. центнера. *Ѳ. П.*

Квинтоны—см. Клинтана.

Квинтетъ (Quintett—нѣм., quintetto—итт., quintuor—франц.)—музыкальное сочиненіе для пяти голосовъ или пяти инструментовъ. Форма и размѣры тѣ же, что въ квартетѣ (см.). Въ струнномъ К. пишутъ или двѣ партіи для альтовъ, или двѣ партіи для віолончелей. К. писали Моцартъ, Шубертъ, Онсловъ, Боккерини и пр. *Н. С.*

Квинтиди—пятый день декады во французскомъ республиканскомъ календарѣ.

Квинтиліанъ (M. Fabius Quintilianus) —знаменитый римскій педагогъ и литературный критикъ, происходилъ изъ испанскаго города Калагурриса (нын. Калагорра, въ Старой Кастиліи) и род. около 35 г. по Р. Хр. Воспитаніе получилъ въ Римѣ, гдѣ отецъ его былъ учителемъ риторики, и слушалъ-тамъ лучшихъ ораторовъ того времени. По окончаніи образованія, онъ отправился на родину, но возвратился въ Римъ вмѣстѣ съ Гальбой, когда послѣдній былъ провозглашенъ императоромъ. Послѣ нѣсколькихъ лѣтъ адвокатской дѣятельности, К. занялся, главнымъ образомъ, воспитаніемъ юношества, въ качествѣ учителя краснорѣчія. До тѣхъ поръ школьное образованіе было дѣломъ частной предпріимчивости: К. первый сталъ содержать общественную школу, получая жалованье изъ императорской казны, вслѣдствіе распоряженія Веспасіана о назначеніи учителямъ латинской и греческой риторики жалованья въ 100000 сестерціевъ (5000 руб. на звонкую монету). Успѣхъ его на этомъ поприщѣ былъ огромный. Изъ его школы, въ которой обращалось большое вниманіе на изученіе ораторовъ классическаго времени и вообще на солидность общаго образованія, выходили лучшіе ученики (къ нимъ относятся Плиній Младшій и, вѣроятно, также Тацитъ) и шло противодѣйствіе испорченному ораторскому и литературному вкусу, подготовившее подъемъ литературы въ эпоху Траяна. К. пользовался расположеніемъ императоровъ изъ фамиліи Флавіевъ, не исключая и Домиціана, который поручилъ ему воспитаніе внуковъ своей сестры Домитиллы и наградилъ его знаками консульскаго званія. Послѣ двадцати лѣтъ педагогической дѣятельности, К. предался всецѣло литературнымъ трудамъ, для которыхъ раньше не располагалъ временемъ. Время смерти К. неизвѣстно. Относительно семейныхъ его обстоятельствъ мы знаемъ, что онъ рано потерялъ жену и что два сына его умерли еще въ отрочествѣ. Въ одной изъ сатиръ Ювенала (VII, 189) говорится о богатствѣ К., какъ обладателя многихъ лѣсовъ. Извѣстію этому отчасти противорѣчитъ письмо его ученика Плинія Младшаго (VI, 32), который, обращаясь къ нему, прямо говоритъ о скромности его состоянія, предлагая 50000 сестерцій въ прибавку къ приданому его дочери. Между тѣмъ о дочери К. мы ничего не знаемъ; поэтому многіе думаютъ, что тутъ идетъ рѣчь о другомъ К. До насъ дошло капитальное сочиненіе К.: «*Объ ораторскомъ образованіи*» (Institutio oratoria), въ 12 кн. Имъ было написано также важное сочиненіе: «*О причинахъ порчи краснорѣчія*» (De causis corruptae eloquentiae), но оно не сохранилось, какъ и изданная имъ самимъ рѣчь въ защиту Невія Арпиніана. Не сохранились, равнымъ образомъ, и тѣ труды Квинтиліана, которые издавались безъ его вѣдома, его учениками, иногда въ очень искаженномъ видѣ, какъ это, по его словамъ (VII, 2), случилось съ его рѣчами. Онъ говоритъ также объ опрометчивомъ изданіи его слушателями, подъ его именемъ, «*Риторики*», въ двухъ книгахъ (duo libri artis rhetoricae), а въ другомъ мѣстѣ (III, 6, 68) упоминаетъ объ обнародованіи, помимо его желанія, читанныхъ имъ лекцій. Вплоть до настоящаго времени издаются, съ именемъ К., школьныя рѣчи: «*Declamationes*». Быть можетъ нѣкоторыя изъ нихъ и вышли изъ школы К., но извѣстно, что К. не издавалъ такого рода произведеній, и вообще причислять эти декламаціи къ продуктамъ литературной дѣятельности К. нѣтъ основаній. Такимъ образомъ мы имѣемъ дѣло только съ однимъ трудомъ Квинтиліана—«*Объ ораторскомъ образованіи*». Сочиненію этому, посвященному ритору Викторію Марцеллу, предшествуетъ письмо автора къ издателю-книгопродавцу Трифону, по настойчивому требованію котораго К. рѣшается на обнародованіе своего труда. Уже въ предисловіи къ 1-й книгѣ К. заявляетъ, что онъ будетъ имѣть въ виду образованіе совершеннаго оратора, которымъ, по его мнѣнію, можетъ быть только хорошій человѣкъ (vir bonus); поэтому ораторъ долженъ обладать не только особеннымъ даромъ слова, но и всѣми хорошими душевными качествами. Такого оратора, который былъ бы истиннымъ философомъ не на словахъ, а на дѣлѣ, и въ то же время былъ бы совершеннымъ и по научному образованію, и по способности краснорѣчія, правда, еще никогда не существовало, но стремиться слѣдуетъ всегда къ самому высокому. Образованіе оратора должно начинаться съ пеленокъ, и потому 1-я книга сочиненія посвящена домашнему воспитанію мальчика; 2-я говоритъ объ элементахъ риторическаго образованія, преподаваемаго въ школѣ, и о томъ, въ чемъ заключается сущность риторики; пять слѣдующихъ книгъ трактуютъ объ изобрѣтеніи и расположеніи содержанія (inventio, dispositio); четыре дальнѣйшихъ—о выраженіи въ словѣ (elocutio) и произношеніи (pronuntiatio); въ послѣдней даются наставленія оратору относительно его жизни и дѣятельности. Сочиненіе К., до сихъ поръ являющееся однимъ изъ крупнѣйшихъ трудовъ педагогическаго характера, написано человѣкомъ превосходно знакомымъ съ дѣломъ образованія юношества не только въ теоріи, но и на практикѣ; оно проникнуто критическимъ духомъ, полно здравыхъ сужденій и чистаго вкуса и даетъ автору право считаться въ числѣ первостепенныхъ римскихъ писателей. Правда, дѣлу римскаго краснорѣчія, неудержимо стремившагося, подъ вліяніемъ новаго политическаго строя, къ упадку, оно помогло мало; но безспорно, что духъ, которымъ оно проникнуто, вызвалъ къ жизни, хотя на короткое время, новый періодъ блеска въ римской литературѣ, когда, благодаря также воскресшей свободѣ слова, литература заговорила языкомъ Тацита, Плинія Младшаго и Ювенала. Общему впечатлѣнію труда К. вредитъ встрѣчающаяся по мѣстамъ лесть Домиціану, доходящая до того, что онъ называетъ ужаснѣйшаго изъ деспотовъ «выдающимся въ краснорѣчіи, какъ и во всемъ другомъ». Нельзя не замѣтимъ, однако, что лесть была тогда необходимою данью за личную безопасность; грубая ея преувеличенность сама собой свидѣтельствуетъ объ ея вынужденности. Помимо этого пятна, общаго всей литературѣ Домиціанова времени, сочиненіе К. можетъ считаться образцовымъ и въ нравственномъ отношеніи: оно проникнуто уваженіемъ ко всему

высокому и приближается, по строгости нравственныхъ воззрѣній, къ міросозерцанію стоиковъ. Для исторіи литературы имѣетъ особенное значеніе 1-я глава X книги, гдѣ авторъ разсматриваетъ всѣхъ греческихъ и римскихъ писателей, поэтовъ и прозаиковъ, важныхъ для образованія. Классическое изд. К. Шпальдинга (Лпц., 1798—1816); новѣйшія критическія изданія: Боннелля (Лпц., 1854), Гальма (Л., 1868) и Мейстера (Л., 1886—1887). Есть не мало отдѣльныхъ изданій одной 10-й книги (нѣмецкія Боннелля, Крюгера, Гальма и Мейстера, французское — Гильда и англійское—Петерсона). См. Dodwell, «Annales Quintilianei» (Оксф., 1698; Pilz, «Quintilianus. Ein Lehrerleben aus der romischen Kaiserzeit» (Лпц., 1863); Jullien, «Les professeurs de littérature dans l'ancienne Rome» (Пар., 1885).

В. Модестовъ.

Квинтилій — имя древняго патриціанскаго рода (gens Quintilia), самая извѣстная вѣтвь котораго—Вары. Публій Квинтилій Варъ (см.) погибъ въ 9 г. по Р. Хр. въ Тевтобургскомъ лѣсу.

Квинтиллъ (Quintillus; Маркъ Авреліи Клавдій Квинтиллъ) — командовалъ частью войскъ близъ Аквилеи; послѣ смерти брата, имп. Клавдія II, въ 270 г., принялъ титулъ Августа, но легіоны оставили его и перешли на сторону Авреліана. Вскрылъ себѣ жилы, процарствовавъ 17 дней.

Квинтинъ (Quintinus) — основатель либертинской секты квинтинистовъ, портной изъ Геннегау; ок. 1530 г., вмѣстѣ со своимъ землякомъ Покэ (Poquet), распространялъ, особенно во Франціи, ученіе, что человѣкъ дѣлаетъ все лишь по внушенію Св. Духа, что, слѣдовательно, грѣхъ—воображаемое, ложное представленіе, а искупленіе — освобожденіе отъ этого миража. К. въ 1530 г. былъ сожженъ въ Турнэ. Кальвинъ, въ 1545 г., въ полемическомъ сочиненіи противъ либертинцевъ, сильно нападалъ на К.

Квинтоль — группа пяти нотъ, имѣющая длительность группы четырехъ нотъ того же достоинства, напр., пять шестнадцатыхъ, исполняемыя въ тотъ промежутокъ времени, который бы заняли четыре шестнадцатыхъ. Надъ К. ставятъ цифру 5.

Н. С.

Квинтъ Ицилій (псевдонимъ) — см. Гишаръ (VIII, 773).

Квинтъ Курцій Руфъ (Quintus Curtius Rufus) — римскій историкъ, написавшій «Исторію Александра Вел.» («Historiae Alexandri Magni Macedonis») въ десяти книгахъ, изъ которыхъ двѣ первыя, конецъ пятой и начало шестой потеряны, а въ десятой есть пропускъ. О времени жизни Курція существуютъ разныя мнѣнія; вѣроятнѣе всего, что онъ жилъ въ первомъ в. по Р. Хр. и написалъ свой трудъ въ царствованіе имп. Клавдія (41—54). Онъ стремится въ своемъ изложеніи не столько къ исторической правдѣ, сколько къ блеску описаній и характеристикъ. Слогъ его, вообще сильный, а въ рѣчахъ изящный, напоминаетъ Ливія, но носитъ на себѣ слѣды вліянія Сенеки, съ его поэтически окрашенными и краткими предложеніями. Источниковъ у К. К. было два рода: мемуары Птодемея Лага и. другихъ сподвижниковъ Александра, сочиненіями которыхъ благоразумно воспользовался Аріанъ, а съ другой стороны—вымыслы Онесикрита и Каллисѳена, нашедшіе почитателя въ авторѣ историческаго романа Клитархѣ, изъ котораго прямо или изъ вторыхъ рукъ, черезъ Тимагена, черпалъ Курцій, имѣвшій, очевидно, цѣлью не поучать, а забавлять. Лучшія изданія: Mützel (Б., 1841); Hedicke (Б., 1867); Vogel съ комментаріями (Лпц., 3 изд. 1885); Dosson (П., 3 изд. 1887). См. Dosson, «Etude sur Quinte-Curce, sa vie et son oeuvre» (Пар., 1887). Библіографическія указанія у Нагуевскаго, въ его «Основахъ библіографіи по исторіи римской литературы» (§ 89) и «Библіографіи по исторіи римской литературы въ Россіи» (№№ 517—526).

А. К. В.

Квинтъ Смирнскій (Κόϊντος), называемый также Калабрійскимъ (Calaber), такъ какъ одна изъ рукописей его произведенія найдена въ Калабріи въ XV ст.—греческій поэтъ позднѣйшей эпохи, вѣр. IV в. по Р. Хр., авторъ эпоса «Posthomerica» (Τὰ μετ' Ὅμηρον) въ 14 книгахъ, содержащаго въ себѣ, въ видѣ продолженія Иліады, исторію троянской войны отъ паденія Гектора до возвращенія грековъ. Не выдерживая сравненія съ гомеровскимъ эпосомъ, поэма К. для своего времени представляетъ явленіе выдающееся. Источниками его служили циклики, особенно «Ѳіопида» Арктина, «Малая Иліада» Лесха и др. Лучшія изданія —Lehrs'a (вмѣстѣ съ Гезіодомъ, П., 1840) и Kochly (Лпц., 1850 и 1853).

Квинтъ-фаготъ — небольшой фаготъ (fagottino), который строится квинтою выше обыкновеннаго фагота.

Квинтэссенція (Quinta essentia или Quintum corpus, πεμπτὸν σῶμα, пятая сущность или пятое тѣло)—такъ у римскихъ и у средневѣковыхъ философовъ назывался эѳиръ, который въ пиѳагорейской школѣ былъ присоединенъ, въ качествѣ пятой стихіи (или пятаго простого тѣла), къ четыремъ стихіямъ Эмпедокла. См. Эѳиръ. Въ разговорномъ яз. Квинтэсенція употребляется для обозначенія самой тонкой и чистой сущности чего-бы то ни было.

Квинціанъ (Стоа Quintianus), собственно *Жанъ-Франсуа Конти*—новолатинскій поэтъ (1484—1557), сопровождалъ Людовика XII во время похода въ Италію и послѣ взятія Милана былъ увѣнчанъ королемъ какъ poeta laureatus, а сенатомъ миланскимъ назначенъ профессоромъ изящныхъ искусствъ. Часть его многочисленныхъ трудовъ по грамматикѣ, риторикѣ, исторіи и географіи издалъ послѣ его смерти его другъ Планерій. Большая часть стихотвореній К. напечатана въ VIII и IX тт. «Carmina illustrium poetarum Italorum» и «Deliciae poetarum Italorum». Біографію К. написалъ Леонардо Коццандо (Брешія, 1694); ср. также «Memorie, anedddote, critiche spettanti alla vita et agli critti di Quinzano» (тамъ-же, 1777).

Кипу или *Кипусъ* — способъ отмѣтки данныхъ помощью узловъ, бывшій въ употребленіи у древнихъ перуанцевъ, или точнѣе—самый объектъ, шнуръ съ узлами, обозначав-

шій виды и число предметовъ. Обыкновенно на одномъ длинномъ и болѣе толстомъ шнурѣ (иногда онъ имѣлъ форму кольца) навязывались, на извѣстныхъ разстояніяхъ, болѣе короткіе и тонкіе шнурки, и на нихъ завязывалось по одному или нѣсколько узловъ. Длина главнаго шнура могла достигать многихъ метровъ; поперечные шнурки рѣдко имѣли болѣе 60 стм. въ длину. Въ одной могилѣ Чуди нашелъ К., имѣвшій около 8 фн. вѣсу. Шнуры часто были различнаго цвѣта, и въ этомъ видѣ употреблялись правительственными органами, которые пользовались ими, какъ статистическими таблицами. Красный цвѣтъ служилъ для обозначенія солдатъ, желтый—золота, бѣлый—серебра, зеленый—хлѣба и т. д. Простой узелъ равнялся 10, двойной—100, тройной—1000; два двойныхъ и два простыхъ—значило 220. Имѣло значеніе также разстояніе узловъ отъ главнаго шнура и послѣдовательность вторичныхъ шнурковъ. Въ отчетахъ по войску различные шнурки соотвѣтствовали различнымъ родамъ оружія. Впрочемъ, К. требовали всегда нѣкотораго комментарія къ нимъ. Подобный способъ счета практикуется и теперь пастухами перуанскаго нагорья. Акоста говоритъ, что посредствомъ К. велись даже перуанскія лѣтописи, но всѣ попытки разобрать найденные до сихъ поръ К. оказались тщетными. Подобныя системы К. были въ употребленіи въ Мексикѣ, въ Гватемалѣ, у арауканцевъ Чили и въ другихъ мѣстностяхъ Америки. У сѣв.-амер. индѣйцевъ мѣсто К. чаще занималъ *вампумъ* (см.). У китайцевъ, ранѣе изобрѣтенія письменныхъ знаковъ, также употреблялись К.—и, по преданію, не только для торговыхъ разсчетовъ, но и для изображенія законовъ и правилъ морали. Были въ ходу своего рода К. и въ древней Японіи, на о-вѣ Гайнанѣ и въ другихъ мѣстностяхъ. Еще въ нынѣшнемъ столѣтіи было замѣчено употребленіе шнурковъ съ узлами—у индѣйцевъ Калифорніи (для обозначенія выручки отъ продажи разныхъ предметовъ), у индѣйцевъ Гвіаны (для счета времени), у остяковъ (для отмѣтки долговъ), у негровъ (нанятые Спикомъ носильщики отмѣчали узлами получаемое ими жалованье), на Гавайскихъ о-вахъ (сборщики податей отмѣчали узлами поступленіе сборовъ). Мѣсто узловъ замѣняютъ иногда бусы, бобы, горошины и т. п. Четки буддистовъ и христіанъ, греческіе, китайскіе и русскіе счеты, нашъ обычай завязывать на память узелокъ—все это образцы и пережитки той же мнемонической пиктографіи, къ области которой должны быть также отнесены бирки, палки вѣстниковъ у австралійцевъ и т. п. См. Andree, «Merkzeichen und Knotenschrift», въ его «Ethnogr. Parallelen und Vergleiche» (St. 1878) и Mallery, «Picture-Writing of the American Indians» (Ch. IX, Mnemonic, въ X «Annual Report of the Bureau of Ethnology», Вашинг. 1893). *Д. Анучинъ.*

Qui pro quo («что-либо вмѣсто чего либо»)—путаница, недоразумѣніе, часто соединенное съ непроизвольнымъ комизмомъ.

Квирила—р. Кутаисской губ., одинъ изъ немногихъ лѣвыхъ притоковъ р. Ріона, беретъ начало въ Сурамскомъ хребтѣ изъ оз. Цони на выс. 5560 фт. надъ ур. м. Пройдя съ СВ на ЮЗ около 120 в., К. у сел. Варцихе впадаетъ въ Ріонъ. Бассейнъ этой извилистой и быстрой рѣки (К. въ переводѣ съ груз.—крикунья) изобилуетъ залежами марганцовой руды. Въ древности К. была судоходна до крѣп. Шаропань. Древніе считали К. главной рѣкой, а Ріонъ ея притокомъ. По ущелью К. и ея притоку Дзирулѣ проходитъ Закавказская жел. дор. *В. М.*

Квирилы — сел. при ст. Закавказской жел. дор. того же имени, близъ сліянія рр. Дзирулы и К., съ населеніемъ до 700 душъ (имеретины и другія народности). Административный центръ Шаропанскаго уѣзда Кутаисской губ. и главный пунктъ, куда свозится марганцовая руда, добываемая въ бассейнѣ р. Квирилы, въ окрестностяхъ сел. Чіатури, до котораго проведена вѣтвь Закавказской жел. дор.

Квириналисъ или *Квиринал* (Quirinalis):—1) выбиравшійся изъ патриціевъ жрецъ Квирина (flamen Quirinalis); 2) одинъ изъ семи холмовъ, на которомъ построенъ Римъ (mons Quirinalis или collis Quirini), въ сѣв.-вост. части города; теперь Monte Cavallo, гдѣ стоитъ дворецъ. Сервій присоединилъ его къ Риму, но еще раньше на немъ поселился, по преданію, царь Тацій съ своими квиритами (сабинянами изъ города Куръ), давшими, будтобы, холму его имя.

Квириналіи (Quirinalia)—праздникъ въ честь Квирина (см.) у древнихъ римлянъ, 17-го февраля, справлявшійся всѣми 30 куріями вмѣстѣ. Преданіе говоритъ, что онъ былъ установленъ царемъ Нумой. Особымъ жрецомъ (flamen Quirinalis) совершалось жертвоприношеніе и умащались благовоніями копья Квирина.

Квирини (Анжіоло Марія Quirini)—кардиналъ (1680—1759), родомъ изъ Венеціи, вступилъ въ орденъ бенедиктинцевъ, былъ аббатомъ монастыря Монте-Кассино, позже епископомъ Брешіи и архіепископомъ Корфу; жилъ большей частью въ Римѣ, какъ библіотекарь и настоятель конгрегаціи de propaganda fide. Его произведенія: «Primordia Corcyrae» (Брешія, 1725, 2 изд. 1738), «Specimen variae literaturae» (Бр. 1739), «Pauli II P. M. vita» (Римъ 1740). Есть много собраній его писемъ. Въ его обработкѣ появились произведенія Ефрема Сирина на греческомъ, сирійскомъ и латинскомъ языкахъ (Римъ 1732—46), которыя онъ позже перевелъ. Особенно важны для знакомства съ его дѣятельностью имъ самимъ составленные «Commentarii de rebus pertinentibus ad A. M. Quirinum» (Бр. 1749, 1754, 1756).

Квиринъ (Quirinus)—собственно сабинское прозваніе бога Марса, какъ мечущаго копья бога войны (отъ сабинскаго слова curis, копье), котораго сабиняне считали отцомъ основателя древней столицы своей, Куръ, подобно тому какъ римляне поклонялись Марсу, какъ отцу Ромула. Переселившись въ Римъ, сабиняне перенесли съ собой изъ Куръ культъ и имя своего родового бога на Квиринальскій холмъ. Впослѣдствіи съ К. стали отожествлять Ромула, сына Марса. К. было также прозвище бога Януса и императора Августа. *А. К. Б.*

Квиритская собственность — древнѣйшая римская собственность «по праву квиритовъ» (ex jure Quiritium), характеризуемая особымъ способомъ пріобрѣтенія (мапципація) и особымъ искомъ для защиты (actio auctoritatis, древнѣйшая виндикація). Первоначальнымъ объектомъ ея были главные предметы древнѣйшаго гражданскаго оборота, нуждавшіеся въ особой охранѣ (такъ называемыя res mancipi, къ которымъ на первыхъ порахъ принадлежали рабы и прирученный рабочій и вьючный скотъ), въ противоположность другимъ предметамъ этого оборота, переходившимъ изъ рукъ въ руки болѣе свободно и защищавшихся лишь путемъ actio furti, въ случаѣ ихъ похищенія (такъ назыв. res nec mancipi, pecunia—остальной скотъ и движимое имущество). Позднѣе входитъ въ составъ res mancipi и земля: сперва участки городской земли, розданные гражданамъ при основаніи Рима въ heredium, а затѣмъ вся италійская земля и сельскіе сервитуты. Происхожденіе квиритской земельной собственности—одинъ изъ наиболѣе трудныхъ вопросовъ въ исторіи древнѣйшаго римскаго права. Была ли на первыхъ порахъ сельская (загородная) римская земля въ частномъ (семейномъ) обладаніи или эксплуатировалась совмѣстно родичами, распредѣленными по куріямъ—до сихъ поръ точно не выяснено. Попытка Моммзена основать существованіе общинно-родовой собственности на прямыхъ свидѣтельствахъ источниковъ обстоятельно опровергнута Фюстель де-Куланжемъ. Косвенныя свидѣтельства даютъ противорѣчивые результаты: небольшой объемъ первоначальнаго heredium римскаго гражданина-квирита, названіе его hortus въ XII табл. и эксплуатація ager publicus по преимуществу какъ мѣста пастбища скота, составлявшаго главное богатство древняго римлянина, указываютъ на то, что heredium было только усадьбой, а не хозяйственнымъ участкомъ земли, и позволяютъ предполагать, что остальная земля эксплуатировалась въ иной формѣ обладанія. Съ другой стороны, связь патриціевъ съ кліентами, основанная, повидимому, на земельной основѣ (см. Кліенты), заставляетъ видѣть въ патриціяхъ привилегированныхъ и крупныхъ собственниковъ*). То обстоятельство, что земельная собственность стала подлежать мапципаціи позднѣе остальныхъ вещей, указываетъ лишь на первоначальную неотчуждаемость собственности, въ виду ея семейнаго характера, а не на общинно-родовое владѣніе. Характеръ неотчуждаемости въ римскихъ правахъ земельная К. собственность долго сохраняла и потомъ, когда юридически къ такому отчужденію не было препятствія. Съ теченіемъ времени, и сравнительно быстро (около времени изданія XII табл.), все земельное обладаніе римскихъ гражданъ обращается въ К. собственность, вслѣдствіе раздачи части завоеванныхъ земель (при царяхъ) плебеямъ въ частную собственность, расширенію способовъ пріобрѣтенія и развитію виндикаціоннаго иска. Путемъ in jure cessio стали пріобрѣтать въ К. собственность и остальныя движимыя вещи (res nec mancipi). Такимъ образомъ, постепенно понятіе К. собственности становится понятіемъ собственности римскихъ гражданъ, въ противоположность не-гражданамъ, и пріобрѣтаетъ тотъ строгій характеръ, который привыкли соединять съ понятіемъ римской собственности вообще. Дальнѣйшее развитіе К. собственности состоитъ въ постепенномъ слитіи ея съ собственностью, пріобрѣтаемой способомъ juris gentium (традиціей)—такъ назыв. бонитарной собственностью (см. IV, 368). Ср. Mommsen, «Röm. Staatsrecht» (III); Fustel de-Coulanges, «Questions historiques» (83 сл., П. 1893); Cuq, «Les institutions juridiques des Romains» (74 сл. и 244 сл., П. 1891); Karlowa, «Röm. Rechtsg.» (II, § 26); Муромцевъ, «Гражданское право древняго Рима» (гл. II). *В. Н.*

*) Въ русской литературѣ недавно высказано предположеніе, что К. собственность есть собственность, захваченная изъ общиннаго владѣнія трибой таціевъ-сабинянъ, отожествляемыхъ авторомъ съ квиритами. См. Эйманъ, «Легенда о римскихъ царяхъ» («Ж. М. Н. Пр.», за 1894 г., № 12).

Квириты (Quirites) — оффиціальный титулъ, съ которымъ въ древнемъ Римѣ обращались къ гражданамъ. Сами римляне производили это слово либо отъ сабинскаго города Cures, либо отъ сабинскаго названія копья — quiris (curis): титулъ этотъ, говорили они, относился первоначально лишь къ членамъ сабинской трибы Tatles или Tatienses. Новѣйшіе ученые видятъ въ Quirites, производномъ отъ слова curia, названіе гражданъ при исполненіи ими политическихъ обязанностей (позднѣйшее cives). Сводъ спорныхъ мнѣній о происхожденіи и значеніи этого термина см. у Mommsen, «Römisches Staatsrecht» (III, 5, п. 2); Willems, «Le sénat de la république romaine» (I, 132, п. 6); Bouché-Leclercq, «Manuel des institutions romaines» (4, п. 4). Когда при Ромулѣ сабиняне и римляне соединились въ одну общину, то названіе сабинянъ—Quirites пріобщилось къ названію римлянъ—Romani, и единый народъ римскій сталъ отнынѣ populus Romanus-Quirites или populus Romanus-Quiritium. И позже, однако, сохранялось имя Quirites въ тѣсномъ смыслѣ «гражданъ», тогда какъ слово Romani служило для политическихъ и военныхъ сношеній. Для римскаго солдата коллективное обращеніе: Quirites казалось поношеніемъ, какъ видно изъ дѣйствія словъ Цезаря, передъ битвой съ Аріовистомъ, на римскихъ легіонеровъ. Старинное слово это, подобно вошедшему въ оффиціальный римскій языкъ съ VI ст. civis, понималось какъ обозначеніе *мирной дѣятельности* римлянина по преимуществу. *А. К. В.*

Квирога (Антоніо, 1784—1841)—испанскій генералъ и политическій дѣятель; участвовалъ въ національной войнѣ противъ Наполеона; въ 1815 г. пытался установить конституціонное правленіе въ Испаніи, за что былъ арестованъ; получивъ свободу, К. въ 1819 г. принялъ участіе въ мятежныхъ планахъ графа Абосбали, коменданта г. Кадикса, и вторично подвергнутъ былъ заключенію, изъ котораго освобожденъ былъ въ 1820 г. Рiего, провозгласившимъ конституцію 1812 г. Квирога избранъ былъ депутатомъ отъ Галиціи въ кортесы (1821), а затѣмъ намѣстникомъ этой провинціи. Въ 1822 г. участіе въ одной дуэли за-

ставило К. выйти въ отставку, но въ слѣдующемъ году, во время нашествія франц. арміи, К. назначенъ былъ генераломъ дивизіи, дѣйствовавшей въ Корунь̀ѣ, и оставался на этомъ посту, пока не убѣдился въ полной невозможности отстоять дѣло либераловъ, послѣ чего удалился въ Англію, а потомъ въ Южн. Америку. Амнистія, изданная Изабеллой II въ 1833 г., позволила К. вернуться въ отечество.

В. П—ій.

Киросъ (José-Maria Eça de Quiroz)—португ. писатель, былъ португ. консуломъ въ Гаванѣ, затѣмъ въ Нью-Кестлѣ и Бристолѣ. Написалъ въ реалистическомъ духѣ рядъ романовъ, пользующихся большимъ успѣхомъ, особенно «O crime de padre Amaro» (1874; переработанное изд. 1880) и «O primo Basilio» (1879).

Киросъ (Педро-Фернандесъ de Quiros) извѣстный испанскій морякъ, род. въ половинѣ XVI в.; въ 1596 г. привелъ обратно на родину эскадру Менданы, потерявшую начальника. Въ 1606 г. открылъ о-ва Товарищества, затѣмъ архипелагъ королевы Шарлотты или Санта-Крусъ, направился къ Ю и достигъ Гебридъ (о-ва св. Духа), которые провозгласилъ собственностью короны Испаніи. Убѣжденный въ важности Новыхъ Гебридъ для Испаніи, К. отправился въ Мадридъ, чтобы ходатайствовать о посылкѣ туда колонистовъ, но нашелъ полнѣйшее отсутствіе интереса къ смѣлымъ предпріятіямъ. Ум. въ 1614 г. въ Панамѣ. К.—послѣдній изъ великихъ испанскихъ моряковъ-открывателей. Его отчетъ на франц. языкѣ: «Copie de la requête présentée au roi d'Espagne par le capitaine F. de Quiros sur la cinquième partie du Monde, appelée terre Australe incognеue» (П., 1617).

Киропонъ (Quirpon)—островъ къ С отъ Ньюфаундленда, при входѣ въ проливъ Белль-Иль, подъ 51° 40′ сѣв. шир. и 55° 16′ зап. долг. На немъ городокъ того же имени и селеніе тюленелововъ.

Квистгаардъ (Иверъ Quisdgaard, 1767—1829) — датскій историкъ, составилъ важный трудъ: «Index chronologicus sistens foedera pacis etc. a regibus Daniae et Norvegiae ac comitibus Holsatiae inita 1200—1789» (Геттингенъ, 1792). — *Іенне-Христенсенъ* К., датскій филологъ и историкъ (1781—1855), перевелъ Иліаду, Энеиду и др. и написалъ: «De basi et fundamento dogmatum christianorum» (1826) и «Разсказы изъ исторіи миссій» (1827).

Квистропъ (Іоаннъ-Христіанъ von Quistrop, 1737—1795) — нѣмецкій криминалистъ, былъ ординарнымъ профессоромъ въ Ростокѣ и Бютцовѣ. Главный трудъ К.: «Grundsätze des deutschen peinlichen Rechts» (Ростокъ 1770; 6 изд. 1810—28).

Квистъ (Александръ Ильичъ, 1820—1878) — военный инженеръ, уроженецъ Финляндіи, въ 1840 г. кончилъ курсъ въ главномъ инженерномъ училищѣ и тогда же былъ оставленъ при немъ репетиторомъ фортификаціи, въ 1855 г. сдѣланъ былъ адъюнктъ-профессоромъ, а въ 1867 г.—профессоромъ этого предмета. Кромѣ инженерн. училища и академіи, К. преподавалъ фортификацію еще въ академіяхъ: михайловской артиллерійской (1846—67), николаевской генеральнаго штаба (1850—78), въ пажескомъ корпусѣ (съ 1859 г.) и въ константиновскомъ училищѣ (съ 1860 г.). Въ 1855 г. К. поручены были оборонительныя работы въ Свеаборгѣ, гдѣ онъ и выдержалъ бомбардированіе съ непріятельскаго флота. Послѣ крымской кампаніи, К. принималъ участіе въ разрѣшеніи всѣхъ разрабатывавшихся въ военномъ вѣдомствѣ вопросовъ, такъ или иначе связанныхъ съ инженернымъ искусствомъ (о развитіи сѣти жел. дорогъ, о центральномъ хлѣбопеченіи для войскъ и прессованіи фуража, о передвиженіи войскъ по жел. дорогамъ и водою, объ устройствѣ постоянныхъ лагерей и т. п.). Частыя поѣздки за-границу позволяли ему дѣлать цѣнные вклады не только въ литературу всѣхъ отдѣловъ фортификаціи, но и въ литературу вопросовъ о тюрьмахъ, госпиталяхъ, перевозкѣ раненыхъ, взрывчатыхъ веществахъ, понтонныхъ паркахъ и т. п. Наиболѣе замѣчательный трудъ К.: «Желѣзныя дороги въ военномъ отношеніи». Часть первая. «Перевозка войскъ по жел. дорогамъ» (СПб., 1868).

Квистъ (Оскаръ Ильичъ, 1827—1890)—судебный дѣятель, окончилъ курсъ въ училищѣ правовѣдѣнія, началъ службу въ сенатѣ, былъ волынскимъ губернскимъ прокуроромъ и оберъ-секретаремъ 4-го департамента сената, принималъ дѣятельное участіе въ составленіи Судебныхъ Уставовъ 1864 г. и явился, въ качествѣ участковаго мироваго судьи, однимъ изъ первыхъ и наиболѣе блестящихъ ихъ примѣнителей. Его труду, знаніямъ и энергіи СПб. въ значительной степени обязанъ тѣмъ, что мировыя учрежденія съ самаго начала столь успѣшно привились въ столицѣ. Будучи первымъ предсѣдателемъ столичнаго мирового съѣзда, онъ сдѣлалъ его образцомъ для провинціальныхъ съѣздовъ и составилъ первый наказъ его. Ежедневно предсѣдательствуя въ съѣздѣ, прочитывая всѣ дѣла его, К. по вечерамъ занимался въ своемъ участкѣ, и въ его камеру ходили учиться, какъ слѣдуетъ разбирать дѣла. Эти заслуги К. спб. дума публично признала въ 1868 г., единогласно избравъ его въ почетные мировые судьи. Впослѣдствіи онъ неоднократно возвращался къ должности предсѣдателя столичнаго мирового съѣзда. Былъ юрисконсультомъ и членомъ совѣта мин-ва финансовъ и гофмейстеромъ двора вел. княгини Елены Павловны.

Quis tacet, consentire videtur («молчаніе—знакъ согласія») — правило папы Бонифація VIII, записано въ VI книгѣ «Декреталій».

Quis tulerit Gracchos de seditione querentes? («кто послушаетъ Гракховъ, жалующихся на мятежъ»)—стихъ Ювенала («Сатиры», II, 24). Смыслъ: кто послушаетъ жалобщика, который самъ дѣлаетъ то, противъ чего возстаетъ?

Квитанціи (лат. apocha, франц. quittance, нѣм. Quittung) — платежная росписка. Она можетъ быть выдана кредиторомъ и въ томъ случаѣ, когда платежъ въ дѣйствительности не произведенъ, но кредиторъ признаетъ, что должникъ выполнилъ предъ нимъ свои обязательства. По римскому праву К. получала

доказательную силу не ранѣе, какъ по истеченіи 30 дней со времени ея выдачи, въ теченіе же этого срока кредиторъ могъ предъявить искъ о неполученіи платежа (querela non numeratae pecuniae); предполагалось, что К. выдается въ ожиданіи платежа. Современныя законодательства отказались отъ этого правила: въ Германіи — при введеніи въ 1877 г. имперскаго устава гражданскаго судопроизводства, въ остзейскихъ губерніяхъ—при судебной реформѣ 1889 г. *Въ Россіи* терминъ квитанція примѣняется и къ роспис憾ъ, устанавливающимъ право требованія. По положенію о казенныхъ подрядахъ и поставкахъ (ст. 186 и слѣд.), подрядчики и поставщики казны получаютъ въ исполненіи работы или пріемѣ вещей *пріемныя квитанціи*; выдачи этихъ К. подрядчикъ долженъ требовать благовременно, а на невыдачу жаловаться въ срокъ; съ момента предъявленія пріемной К. (которая не можетъ быть замѣнена никакимъ др. документомъ) исчисляются проценты, на которые подрядчикъ имѣетъ право въ случаѣ умедленія въ выдачѣ ему отъ казны денегъ. *Товарныя квитанціи* или дубликаты желѣзнодорожныхъ накладныхъ до нѣкоторой степени исполняютъ у насъ функціи варрантовъ (V, 515). Закономъ 14 дек. 1893 г. городскимъ общественнымъ банкамъ разрѣшена выдача ссудъ подъ залогъ товарныхъ К. жел. дорогъ на принятый къ перевозкѣ *хлѣбъ*, въ размѣрѣ до 75 % стоимости груза на мѣстѣ отправленія. Всякаго рода К. должны быть оплачиваемы гербовымъ сборомъ (VIII, 457—459) въ томъ или иномъ размѣрѣ; во всѣхъ почти государствахъ, въ томъ числѣ и въ Россіи, взимается при этомъ простой гербовой сборъ. Отъ этого сбора не изъяты и К., выдаваемыя присутственными мѣстами и должностными лицами въ принятіи прошеній, денегъ, документовъ и другихъ вещей, но только въ тѣхъ случаяхъ, когда такія К. выдаются не въ видахъ правительственныхъ, а въ интересахъ частныхъ лицъ и по ихъ просьбѣ. Существуютъ еще *рекрутскія* К. (см.). *А. Я.*

Квитка—малороссійскій дворянскій родъ, происходящій отъ Семена Аѳанасьевича К., сотника харьковскаго казачьяго полка (1673), а затѣмъ полкового судьи. Его сынъ Григорій былъ харьковскимъ полковникомъ († 1734), а внукъ, Иванъ Григорьевичъ († 1751)—полковникомъ изюмскаго слободскаго полка. Изъ внуковъ послѣдняго: Григорій Ѳедоровичъ — извѣстный писатель, а Андрей Ѳедоровичъ († 1837) былъ сенаторомъ. Родъ К. внесенъ въ VI и II части родословн. кн. Харьковской, Полтавской и Херсонской губ. *В. Р.*

Квитка (Григорій Ѳедоровичъ; псевд.—Основьяненко)—извѣстный малорусскій писатель, род. въ 1778 г. въ с. Основѣ, подъ Харьковомъ, и почти всю свою жизнь провелъ въ Харьковѣ. Съ малыхъ лѣтъ былъ болѣзненъ и до 5 лѣтъ слѣпъ. Образованіе получилъ домашнее, довольно скудное. Недолго числился на военной службѣ. Очень религіозно настроенный, онъ поступилъ на 23 году въ подгородній Куряжскій м-рь и пробылъ здѣсь около 4 лѣтъ; по оставленіи монастыря, велъ въ своей Основѣ полу-монашескую жизнь, пока не увлекся общественной дѣятельностью и театромъ. Открытіе харьковскаго унив. въ 1805 г. внесло большое оживленіе въ жизнь мѣстнаго общества. Въ 1812 г. возникъ въ Харьковѣ постоянный театръ, и К. принялъ въ немъ самое широкое и разностороннее участіе, въ качествѣ актера, драматурга и потомъ историка этого театра. Въ томъ же году, по иниціативѣ Квитки, возникло благотворительное общество; самымъ крупнымъ его дѣломъ было учрежденіе всесословнаго женскаго учебнаго заведенія, вскорѣ преобразованнаго въ институтъ благородныхъ дѣвицъ. К. жертвовалъ на это дѣло свой трудъ и денежныя средства. Съ 1816 по 1821 г. въ Харьковѣ выходилъ «Украинскій Вѣстникъ»—первый харьковскій журналъ, подъ редакціей К., Филомаѳитскаго и Генорскаго. Тогда же К. помѣщаетъ въ «Украинскомъ Вѣстникѣ» и въ «Вѣстникѣ Европы» небольшіе разсказы и стихи; но все написанное имъ въ это время слабо и впослѣдствіи не переиздавалось. Несомнѣнное литературное дарованіе К. проявилъ лишь въ началѣ 30-хъ годовъ, преимущественно въ повѣстяхъ на малорусскомъ языкѣ: «Марусѣ», «Солдатскомъ патретѣ», «Сердешной Оксанѣ», «Мертвецкомъ Великднѣ», «Отъ тоби и скарбъ», «Козпръ-дивка», «Добре робы—добре и буде» и затѣмъ въ оперетѣ «Сватанье на Гончаривци», донынѣ одной изъ самыхъ репертуарныхъ пьесъ малорусской сцены. Кромѣ того, К. написалъ рядъ повѣстей и историческихъ разсказовъ на русскомъ языкѣ, изъ которыхъ наиболѣе крупный—историко-бытовой романъ «Панъ Халявскій». К. обнаружилъ большое знаніе быта, нравовъ, обычаевъ, повѣрій — вообще близкое знакомство со всѣмъ строемъ дворянской и крестьянской жизни. Малорусскія повѣсти его написаны превосходнымъ языкомъ, чистымъ, простымъ и яснымъ, и проникнуты гуманнымъ отношеніемъ къ крестьянамъ. Квитка имѣлъ благотворное вліяніе на читателей, въ смыслѣ развитія въ нихъ гуманнаго чувства. Литературная дѣятельность К. развивалась въ значительной степени подъ вліяніемъ его умной жены, Анны Григорьевны, изъ классныхъ дамъ института благородныхъ дѣвицъ. Въ концѣ жизни К. очень огорчили порицательные отзывы петербургской критики о его русскихъ повѣстяхъ, сравнительно съ малорусскими довольно слабыхъ. К. † въ 1843 г. О К. существуетъ довольно обширная литература; она указана кратко въ «Справоч. Словарѣ» Геннади (II, 125—126) и въ «Россійск. Библіографіи» (1881, кн. I), гораздо подробнѣе въ «Покажчикѣ» Т. Комарова, въ 1 т. сборника «Рада» (417—421). Послѣ изданія этихъ указателей о К. еще напечатано много крупныхъ статей; главныя: П. П. Петровъ. «Очерки исторіи украинской литературы XIX ст.»; Н. П. Дашкевичъ — академическая рецензія на предыдущее сочиненіе; Огоновскій (въ «Ист. русск. литер.», III); Н. Ѳ. Сумцовъ, «К. какъ этнографъ» («Кіев. Старина» 1893, VIII); Д. И. Багалѣй, «К. какъ историкъ» (тамъ же); В. П. Науменко, «Обзоръ критикъ на сочин. К.» (тамъ же). «Письма» К. изд. въ «Рус. Стар.» (1893) и «Кіев. Стар.» (1893, XI—XII). Изъ старыхъ біографій наиболѣе подробная и цѣнная—Г. П. Данилевскаго

(въ «Украинской Старинѣ»). Собраніе сочиненій К. издано въ 1887 г., въ Харьковѣ; драматическія произведенія въ составъ его не вошли. *Н. Сумцовъ.*

Квитка (Илья Ивановичъ) — харьковскій писатель начала текущаго вѣка, авторъ историческаго изслѣдованія о слободскихъ полкахъ, изд. въ Харьковѣ въ 1812 г. на средства его племянника, Г. Ѳ. Квитки. Предполагаютъ, что ему же принадлежитъ «Историческое описаніе о Малой Россіи», изд. Бодянскимъ въ 1848 г. См. Шугуровъ, въ «Кіевск. Старинѣ» (1890, III, 444—453). *Н. С—въ.*

Квитки—с. Кіевской губ. Каневскаго у. Въ 1765 г. при люстраціи Корсунскаго старостства именовалось мѣстечкомъ, въ 1789 г. называлось уже селомъ. Около села, въ небольшой лощинѣ, по преданію, былъ монастырь. Дворовъ 611, жит. 3125, школа, 5 лав., 5 вод. мельницъ.

Квитницкій (Леонидъ Ксенофонтовичъ, 1823—1885)—генералъ-лейтенантъ; образованіе получилъ въ пажескомъ корпусѣ. Командуя 2-ой бригадой 3-ей гренадерской дивизіи, К. подъ Плевной, утромъ 28 ноября 1877 г., поспѣшилъ на помощь 1-ой бригадѣ той же дивизіи, которая уже отступила было предъ напоромъ турокъ, и своей стремительной атакой заставилъ Османа-пашу положить оружіе. О Квитницкомъ см. «Русскую Старину» (1886 г. № 3).

Квито (Quito) или *Куито* — столица южн. американской республики Эквадоръ, подъ 0° 13′ 27″ южн. шир., на высотѣ 9543′ надъ у. м. Вслѣдствіе положенія у экватора и высоты надъ ур. м. климатъ Квито довольно прохладный и очень ровный; здѣсь постоянная весна. Въ виду г. 11 горъ съ снѣжными вершинами; въ 25 км. къ СВ равнина, избранная въ 1736 г. франц. и испанскими астрономами для измѣренія градусовъ меридіана. Много красивыхъ улицъ и скверовъ; фабрики грубыхъ бумажныхъ и шерстяныхъ издѣлій, кружевъ, золотыхъ издѣлій. Значительная торговля земледѣльческими произведеніями, въ обмѣнъ на индиго, желѣзо, сталь, водку, вино, масло и драгоц. металлы. К. взятъ былъ испанцами въ 1534 г., въ 1541 г. сдѣлался городомъ; часто страдалъ отъ землетрясеній.

Квитта (Quitta) или *Кита*—г. англійской колоніи на Золотомъ Берегу въ сѣв. Гвинеѣ; 5000 жит. Въ 1885 г. здѣсь было возмущеніе противъ англійскаго владычества.

Квитцовы (Quitzow)—старинный, могущественный бранденбургскій дворянскій родъ, вендскаго происхожденія. Дитрихъ и Гансъ К. стояли, въ началѣ XV в., во главѣ дворянства Мархіи, не желавшаго допустить бургграфа Фридриха Цоллернскаго до завладѣнія Мархіею. Война кончилась лишь въ 1414 г., когда главныя крѣпости К. были взяты, Гансъ попался въ плѣнъ, а Дитрихъ умеръ въ нищетѣ. Ср. Kloden, «Die Quitzows und ihre Zeit» (3 изд., Б., 1890).

Квитъ или **айва**—см. Цидонія.

Квичала (чешск. Jan Kvičala)—чешскій филологъ и политич. дѣятель, род. въ 1834 г., профессоръ классической филологіи въ пражскомъ университетѣ. Его многочисленные труды, написанные на чешскомъ, нѣмецкомъ и латинскомъ языкахъ, касаются главнымъ образомъ греческаго и латинскаго синтаксиса, греческихъ трагиковъ и произведеній Виргилія: «Beiträge zur Kritik und Erklärung des Sophokles» (Вѣна, 1864—1869), «Virgilstudien» (Прага, 1878), «Studien zu Euripides» (Вѣна, 1879). Ему же принадлежатъ чешскіе переводы Геродота, Гомера и др. Какъ политическій дѣятель, Квичала принадлежитъ къ старочешской партіи, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ подаетъ свой голосъ съ младочехами и вообще является сторонникомъ совмѣстныхъ дѣйствій обѣихъ партій. Былъ депутатомъ въ австрійскомъ рейхсратѣ (съ 1880 г.) и чешскомъ ландтагѣ (съ 1883 г.). Въ послѣдній К. внесъ законопроектъ, чтобы въ учебныхъ округахъ Чехіи со смѣшаннымъ языкомъ дѣти посѣщали школы, преподавательскій языкъ которыхъ (чешскій или нѣмецкій) для нихъ вразумительнѣе (такъ назыв. Lex Kvičala). Въ рейхсратѣ К., въ качествѣ докладчика, добился закона о раздѣленіи пражскаго университета на два самостоятельныхъ высшихъ учебныхъ заведенія—университеты чешскій и нѣмецкій. *Ир. П.*

Квичуа—см. Кечуа.

Quieto—музыкальный терминъ, требующій спокойнаго исполненія.

Квietизмъ (отъ лат. quies—покой) или *молиносизмъ* — мистически-религіозное направленіе, вызванное въ XVII в. испан. проповѣдникомъ Михаиломъ Молиносомъ и долженствовавшее служить противовѣсомъ механическому богопочитанію, обрядности и культу добрыхъ дѣлъ, въ которыхъ іезуиты и доминиканцы видѣли сущность благочестія и богобоязни. Молиносъ въ своей книгѣ «Guida spirituale» (Римъ, 1675) требовалъ полнѣйшаго пассивнаго покоя души, въ которомъ она отдавалась бы божественному дѣйствію и какъ-бы прекращала свое существованіе, съ любовью умеревъ въ Богѣ. Не смотря на осужденіе Молиноса Римомъ, книга его была переведена на многіе языки и вызвала массу брошюръ въ томъ же духѣ. Во Франціи, при Людовикѣ XIV, К. нашелъ покровительницу въ лицѣ вдовы Гюйонъ (IX, 964). Въ сочиненіи Фенелона: «Explication des maximes des Saints sur la vie intérieure» К. представляется добродушною мечтательностью, требующею, прежде всего, такъ называемой «чистой любви», которая, безъ страха и надежды, безъ вниманія къ небу или къ аду, съ полнымъ самоотреченіемъ направляется къ Богу, потому что Онъ того желаетъ. Плоть, при этомъ, должна быть умерщвлена, всякое довѣріе къ собственнымъ силамъ уничтожено. Молящійся ничего не желаетъ и ничего не проситъ, но отдается Богу и удовлетворяется созерцаніемъ его бытія. Раздраженіе противъ К. большей части духовенства объяснялось тѣмъ, что онъ дѣлалъ излишнимъ для спасающагося помощь духовника или проповѣдника; кромѣ того, ученіе квietистовъ о «спасеніи черезъ грѣхи» и т. п. служило соблазномъ для публики, фигурируя во многихъ процессахъ, напр., въ дѣлѣ Кадьеръ (XIII, 881). О борьбѣ Боссюэ противъ К. см. Гюйонъ. Ср. Herpe, «Geschichte der quietistischen Mystik» (Берл., 1876).

Quod erat demonstrandum — заключительная формула въ аргументаціи: «что и требовалось доказать».

Quod licet Jovi, non licet bovi— дословно: «что дозволено Юпитеру, то не дозволено (не можетъ считаться дозволеннымъ) для быка (скота)»—латинская поговорка, одного смысла съ русской: «куда конь съ копытомъ, туда и ракъ съ клешней».

Quod libet(«что нравится»)—музыкальное сочиненіе, въ составъ котораго входятъ контрастирующіе отрывки изъ произведеній разныхъ авторовъ. Q. преимущественно пишется для голосовъ и встрѣчается въ нѣмецкихъ водевиляхъ, называемыхъ Singspiel. *Н. С.*

Quod tibi fieri non vis, alteri ne feceris («чего не хочешь себѣ, не дѣлай другому») — латинская поговорка, представляющая переводъ изъ книги Товита (IV, 16; ср. также Матѳея 7, 12; Луки 6, 31); императоръ Александръ Северъ велѣлъ ее написать на своемъ дворцѣ и др. общественныхъ зданіяхъ. Уже у Исократа встрѣчается фраза: «если что-либо, будучи вамъ причинено, васъ сердитъ, не дѣлайте этого другимъ» («ἃ πάσχοντες ὑφ' ἑτέρων ὀργίζεσθε ταῦτα τοῖς ἄλλοις μὴ ποιεῖτε»).

Quorum — необходимое для законности рѣшенія число членовъ какого-либо собранія, особенно въ парламентѣ.

Quos Deus perdere vult, prius dementat («кого Богъ желаетъ погубить, на того онъ посылаетъ безуміе»)—латинская передача часто встрѣчающейся у греческихъ писателей мысли о безуміи (Ἄτη), являющемся у человѣка передъ его окончательной гибелью, заставляющемъ его бросаться на рискованныя предпріятія, не обращать вниманія на грозящую опасность и т. д.

Quos ego!—«я васъ»! Эллиптическая угроза, которою у Виргилія Нептунъ укрощаетъ вѣтры («Энеида», I, 135).

Quot capita, tot sensus—лат. поговорка, украинскимъ философомъ Сковородою передаваемая такъ: «Всякому городу нравъ и права, Всяка имѣетъ свой умъ голова». Цитата взята изъ «Сатиръ» Горація (кн. II, 1, 27): «Quot capitum vivunt totidem studiorum milia», или же изъ комедіи Плавта «Phormio» (дѣйствіе 2, сцена 4), или соч. Цицерона «De Finibus» (I, 5, 15), гдѣ она изложена такъ: «Quot homines, tot sententiae».

Квота (Quote, Sechstel—Land der Hofsfeldarbeiter)—названіе той части мызной (помѣщичьей) земли въ Лифляндской губ. (Sechstel—въ Эстляндской губ.), которая облагается податями, между тѣмъ какъ остальная мызная земля отъ нихъ свободна. К. назначена для обезпеченія батраковъ (Hofsfeldarbeiter, Knechte, Lostreiber). Съ XIV ст. въ Прибалтійскомъ краѣ всѣ земли дѣлились на «мызную» (Hofesland) и «крестьянскую» (Bauerland). Дѣленіе это вытекало не изъ юридическихъ, а изъ бытовыхъ основаній, такъ какъ юридически когда-то вся земля принадлежала помѣщику, ордену или церкви. Тѣмъ не менѣе крестьянская земля, по обычаю, была даже наслѣдственною. Она, въ отличіе отъ «мызной», называлась и называется «повинностною», такъ какъ поземельнаго налога крестьяне платили и платятъ въ 5—6 разъ больше помѣщиковъ, а земскія повинности цѣликомъ лежали и лежатъ на крестьянахъ. Въ 1840 г. было издано первое «Крестьянское положеніе» для Лифляндской губ., установившее неприкосновенность крестьянской земли, нарушенную было положеніемъ 1819 г., которое предоставляло помѣщикамъ неограниченное право распоряжаться всею помѣстною землею. «Положеніемъ» 1849 г. возстановлены права крестьянъ на всѣ земли, находившіяся въ ихъ пользованіи по вакенбухамъ (см.) 1804 г., съ предоставленіемъ помѣщику права присоединенія изъ крестьянской земли къ мызной 36 лофштелей (1 лофштель = $= 1^1/_2$ дес.) пашни, луговъ и выгона на каждый гакъ (см.), для надѣленія батраковъ. Эту землю и называютъ К. или податною мызною землею. Относительно ея было постановлено, что ближайшій ландтагъ имѣетъ установить правила, сообразно съ которыми владѣлецъ долженъ распоряжаться означенными участками, для обезпеченія благосостоянія рабочихъ (батраковъ). Въ 1860 г. государственный совѣтъ былъ вынужденъ установить для приведенія въ исполненіе этого постановленія новый, пятилѣтній срокъ. Не смотря на все это, въ «Положеніе 19 февраля 1866 г. о волостномъ общественномъ управленіи въ Остзейскихъ губ.» включено примѣчаніе (къ § 1), по которому участки повинностной крестьянской земли (въ томъ числѣ и прирѣзанные отъ податной земли къ мызной) могутъ быть арендуемы и даже покупаемы лицами, не принадлежащими къ крестьянскому сословію. Вслѣдствіе этого многіе крестьянскіе участки въ частныхъ имѣніяхъ перешли къ дворянамъ. Въ 1886—7 г. въ Лифляндской губ. всей мызной земли было около 2114000 дес., крестьянской — около 1490000 дес., «квотной» — около 234000 дес., въ Эстляндской губ. — мызной 1039000 дес., крестьянской около 676000 дес. и «батрацкой» около 104000 дес. *К. Вр.*

Quousque tandem? («Доколѣ же еще?)» —сдѣлавшееся поговоркой выраженіе нетерпѣнія: начальныя слова первой рѣчи Цицерона противъ Катилины: «Quousque tandem, Catilina, abutere patientia nostra?», т. е. «Доколѣ же еще, Катилина, будешь ты злоупотреблять нашимъ терпѣніемъ?»

Квѣтки — м. Ковенской губ. Новоалександровскаго у., при р. Нѣменекѣ. Католическій костелъ, евр. молитв. домъ, школа, аптека. Двор. 42, жит. 380, 6 лавокъ.

Квѣтъ (Франтишекъ-Болеміръ Kvet, 1825—1865) — чешскій писатель, былъ лекторомъ чешскаго языка и литературы въ варшавской главной школѣ. Послѣдователь гербартовой философіи, Квѣтъ написалъ много статей философскаго содержанія, помѣщенныхъ въ различныхъ чешскихъ журналахъ; отдѣльно напеч.: «Nauka prostonarodni o wychowani» (Прага, 1849); «Slzy» (Пр., 1850 — сборникъ стихотвореній); «Jana z Lobkowic zprawa a nauczeni synu Jaroslawowi» (Пр., 1851); «Leibnitz und Komenius» (Пр., 1857); «Leibnizens Logik nach den Quellen dargestellt» (Пр., 1857); «Žiti basnicke» (Пр., 1859 — поэма); «Aestheticky rozbor Rukopisu Kralodworskeho»

(Пр., 1861); «Staroczeska mluwnice» (Пр., 1860; 2 изд. 1864).

Квятковскій (Каетанъ Kwiatkowski, 1770—1852)—польск. историкъ, былъ директоромъ гимназіи въ Кѣльцахъ, владѣлъ богатымъ собраніемъ древнихъ книгъ и рукописей, которыя въ 1821 г. пріобрѣтены были гр. Дзялынскимъ (нынѣ въ Курникѣ въ Познани) и которыми К. пользовался для извѣстнаго своего труда: «Dzieje narodu polskiego za panowania Władysława IV, króla Polskiego» (Варш. 182?). Изъ др. трудовъ К. важнѣйшіе: «Próbka pióra bezstronnego obywatela nad stanem tera żniejszym i przyszłym Polski» (Варш. 1791) и переводъ Свѣтонія («Dzieje XII cesarzów rzymskich» (Вроцл. 1826).

Квятковскій (Мартынъ Kwiatkowski)—польскій историкъ и географъ, иначе назыв. *Плахта* (Płachta), жилъ въ царствованіе Стефана Баторія, перешелъ въ кальвинизмъ, вслѣдствіе чего соч. его подверглись преслѣдованіямъ и потому, вѣроятно, составляютъ библіографическую рѣдкость. Главные труды К.: «Książeczki rozkoszne a wielu i użyteczne o poczciwém wychowaniu i w rozmaitych wyzwolonych naukach ćwiczeniu etc.» (Кенигсб., 1564); «Wszystkiéj Liflandzkiéj ziemie, jako przedtém sama w sobie była, krótkie a pożyteczne opisanie» (т.-же, 1567); «De latissimo usu et maxima utilitate linguae Slavonicae» (т.-же, 1569).

Кебби или *Мао-Кеби* — притокъ Бинуэ, см. III, 874.

Кебенякъ (кепенякъ, кобеняк)—стар. зимняя шапка въ родѣ треуха, мѣхомъ вверхъ, обыкновенно мерлушковая. Она въ видѣ мѣшка закрывала голову и шею, оставляя открытымъ одно лицо. При ней были наушники. Въ Малороссіи, въ губ. Орловской, Тульской и Курской К. встрѣчается и теперь, обыкновенно пришиваемый къ воротнику верхней одежды, въ родѣ капюшона. Въ Польшѣ, въ старину kor(b)ieniak—плащъ для защиты отъ дождя, безъ рукавовъ.

Кеберле (Георгъ Köberle)—нѣм. писатель, род. въ 1819 г., воспитывался въ Римѣ, въ іезуитской Collegium germanicum, откуда бѣжалъ въ Германію и напечаталъ надѣлавшія много шуму «Aufzeichnungen aus dem deutschen Kolleg in Rom» (Лпц. 1846). Его драма «Die Mediceer» (Маинц., 1846) и историческая трагедія «Heinrich IV von Frankreich» (Лпц., 1851), вмѣстѣ съ позднѣйшими драматическими его произведеніями («Max Emanuels Brautfahrt», Мюнх., 1870), перепеч. въ его «Dramatische Werke» (Штуттг. 1873). Въ сочин. «Die Theaterkrisis im neuen deutschen Reich» (Штутт., 1873) К. выступилъ съ требованіемъ реформы нѣм. сцены. Написалъ еще романъ «Alles um ein Nichts» (Лпц., 1871), «Deutsche Antwort auf welsche Projekte» (Штутт., 1870; противъ іезуитизма); «Meine Erlebnisse als Hoftheaterdirektor» (2 изд. Лпц., 1874); «Berliner Leimruten und deutsche Gimpel» (Лпц., 1875); «Der Verfall der deutschen Schaubühne und die Bewältigung der Theaterkalamität» (Лпц., 1880); «Das Drangsal der deutschen Schaubühne» (Дрезд., 1890).

Кебетъ (Κέβης, ῆτος), изъ Оивъ—ученикъ Сократа. Ему приписывается діалогъ «Πίναξ» (картина), нравоучительнаго содержанія и аллегорической формы, вѣроятно принадлежащій позднѣйшему времени; печатается обыкновенно вмѣстѣ съ соч. Эпиктета; отд. изд. Gronovius (Амст. 1869), Schweighäuser (Лпц. 1798). На русскомъ яз., кромѣ старинаго (франъ-масонскаго), новый перев. Алексѣева, СПб. 1883 г.

Кебешь—двѣ горныя рч. Енисейской губ., Минусинскаго окр., изъ которыхъ р. Большой К. (60 в. длины) впадается справа въ р. Большую Ою, а р. Малый К. (около 50 в. длины)—слѣва въ р. Большой К. Обѣ эти рч. вытекаютъ съ сѣвернаго склона горы хребта Кулюмюсъ, отдѣляющаго истока К. отъ истоковъ р. Оп и возвышающагося до 4800 н. ур. моря. Долины обѣихъ рч. въ верховьяхъ узки и стѣснены крутыми, утесистыми горами, состоящими изъ гранита и тальковаго сланца и поросшими хвойнымъ лѣсомъ, кедромъ и елью; долины низовьевъ широки и представляютъ прекрасные покосные луга. К. изобилуютъ рыбою — ленками, харьюзами и тайменями. При слияніи обѣихъ рѣчекъ д. Григорьевка.

Н. Л.

Кебитъ-богазъ — горный проходъ въ Крыму, между Чатырдагомъ и Бабуганомъ. Лѣсистый горный гребень, соединяющій названныя горы и называющійся *Аиысъ-хыръ*; направленіе съ С на Ю; образованъ главнымъ образомъ глинистымъ сланцемъ. Самый низкій пунктъ гребня, гдѣ проходитъ дорога съ южнаго склона (изъ Алушты) на сѣв. (въ долину р. Алмы), лежитъ на высотѣ около 280 с. н. ур. м. Это одинъ изъ самыхъ удобныхъ горныхъ проходъ и до проложенія шоссе чрезъ Ангарскій проходовъ; Байдарскія ворота служившій главнымъ колеснымъ путемъ изъ степной части полу-ова на южный берегъ.

Н. Г.

Кебль (Джонъ Keble, 1792—1866)—англійскій духовный писатель, одинъ изъ главныхъ представителей высокоцерковной партіи (High Church) и дѣятельный сотрудникъ очень распространенныхъ въ свое время «Tracts for the Times» (Оксфордъ, 1834—36). Главный трудъ его—сборникъ церковныхъ пѣсенъ: «The Christian Year» (Оксфордъ, 1827); до 1854 г. выдержалъ 44 изданія. Другіе труды его: «The Psalter» (Лонд., 1839), «Lyra Apostolica» (Л., 1836—1838), «Praelectiones Academicae» (Л., 1840), «Lyra Innocentium» (Л., 1846), «Life of Thomas Wilson» (Лонд., 1850) и др. См. I. T. Coleridge, «A memoir of the Rev. John Keble» (Л., 1874); Miss C. M. Yonge, «Musings over the Christian Year» (Л. 1871).

Кебесиуфъ—одинъ изъ 4-хъ геніевъ смерти у древнихъ египтянъ, служителей Гора, сопровождавшихъ покойниковъ на небо, заботившихся объ ихъ продовольствіи, присутствовавшихъ при бальзамированіи и т. п. Изображался съ головой обезьяны. Вслѣдствіе большого распространенія и извѣстности, въ позднѣйшія времена К. стали пользоваться большимъ почитаніемъ, почти равнымъ съ богами Эннеады.

Б. Т.

Кебъ—р., прав. прит. Черехи, вытекаетъ въ Порховскомъ у. изъ 2 озеръ. Длина около 60 в. Берега въ верхней части гористые, въ нижней—отлоги. Лѣсъ сплавляется въ нижней части (весною до 40 саж. ширины).

Кебъ—древне-египетское божество земли, сынъ Шу и Тефнутъ, отецъ Озириса и всѣхъ боговъ, откуда и его титулъ «богъ великій, отецъ боговъ». Принадлежалъ къ числу боговъ, пользовавшихся повсемѣстнымъ почитаніемъ. Космогоническіе мины представляли его находившимся въ вѣчномъ соединеніи съ богиней неба Нутъ, пока богъ воздуха Шу не раздѣлилъ ихъ. Въ текстахъ пирамидъ ему приписывается также покровительство умершимъ. Изображался въ видѣ старца съ бородой и царскими украшеніями, или распростертымъ во всю длину, съ опирающейся на него Нутъ, поддерживаемой Шу. Греки отожествляли К. съ Крономъ. *Б. Т.*

Кебакта—горная золотоносная рч. Якутской обл., Олекминскаго окр., правый прит. р. Хайварки, праваго же прит. р. Большой Патомъ; вытекаетъ изъ горнаго кряжа, простирающагося между рр. Патомъ и Тонгода. Длина теченія до 45 в. Въ началѣ К. течетъ съ С. на Ю, затѣмъ на ЮЗ и СЗ. Долина р. не широка и окружена довольно высокими горами. Въ верховьяхъ рѣчки Павловскій голецъ, высотою до 4880 фт. н. ур. м. Сама долина довольно возвышена: такъ Павловскій золотой пріискъ Дмитріева лежитъ на высотѣ 2680 фт. н. ур. м. Ограничивающія южный берегъ долины горы въ большинствѣ безлѣсные гольцы, значительно выше правобережныхъ горъ и болѣе изрѣзаны глубокими падями; среди нихъ возвышается значительной высоты горный массивъ Тэптаро или Наполеонова шляпа, достигающая 5800 фт. абсолютной высоты, все лѣто, покрытая снѣгомъ. Въ долинѣ рѣчки расположено нѣсколько золотыхъ пріисковъ, которые разрабатывались много лѣтъ, но нынѣ оставлены. Въ началѣ 80-хъ годовъ добыча золота не превосходила въ лѣто болѣе 6½ пд. при 57 доляхъ въ среднемъ изъ ста пд. песковъ. Въ 1887 г. работался одинъ только пріискъ, при чемъ добыто золота всего 15 фн. Толщина турфовъ, какъ и слоя песку, не превосходила 1½ арш.

Кевда—р., лѣв. прит. р. Малаго Атмиса, системы Макши. Начало беретъ въ Чембарскомъ у. и протекаетъ и по Нижнеломовскому у. Длина теченія около 60 в. По берегамъ много большихъ селеній.

Кевдо-Вершина—с. Чембарскаго у. Пензенской губ., на рѣкѣ Кевдѣ. Жители 3782, дворовъ 542. Школа, базары; торговый пунктъ.

Кевдомельентово, село, и Ключицы, дер.—слившіяся два селенія Пензенской губ., Нижнеломовскаго у. Дворовъ 725, жит. 4677. 2 првсл. церкви, церковно-приходское училище. 3 лавки, 2 постоялыхъ двора. Еженедѣльные базары.

Кеведо (Francisco de-Quevedo y Villegas) — знаменитый испанскій сатирикъ (1580—1645). Отецъ его былъ секретаремъ четвертой жены Филиппа II, Анны Австрійской. Въ алькальскомъ унив. К. научился греческому и латинскому языкамъ, а позже овладѣлъ языками арабскимъ, еврейскимъ, французскимъ и итальянскимъ; онъ имѣлъ также обширныя свѣдѣнія по юриспруденціи, математикѣ, астрономіи, политикѣ, философіи. К. искусно владѣлъ оружіемъ, былъ очень склоненъ къ донъ-жуанству и отличался страстной любовью къ чтенію. Въ ранней молодости онъ сдѣлался героемъ слѣдующаго приключенія: въ церкви неизвѣстный ему мужчина оскорбилъ неизвѣстную ему даму; онъ заступился за послѣднюю, вызвалъ на дуэль оскорбителя и убилъ его на мѣстѣ. Противникомъ К. оказалось высокопоставленное лицо, вслѣдствіе чего ему пришлось бѣжать. Онъ нашелъ убѣжище и должность секретаря въ Сициліи, у герцога де-Оссуна, который, будучи затѣмъ назначенъ вице-королемъ Неаполя, поручилъ К. завѣдываніе финансами. Когда, въ 1620 г., покровитель его впалъ въ немилость, К. попалъ въ тюрьму и изгнаніе. Возвратясь въ Мадридъ, онъ жилъ въ крайней бѣдности. Въ 1634 г. онъ женился, но жена его вскорѣ умерла. Въ 1641 г. ему приписали сатиру противъ короля, арестовали его, лишили имущества и заключили въ сырую и зловонную тюрьму м-ря Санъ-Марко де-Леонъ, гдѣ онъ томился четыре года. Только послѣ паденія любимца короля Филиппа II, герцога де-Оливаресъ, его освободили, такъ какъ узнали, что авторомъ сатиры былъ вовсе не онъ. Вскорѣ послѣ того онъ умеръ. К. оставилъ значительное количество литературныхъ произведеній, самыхъ разнообразныхъ родовъ, хотя при его арестахъ пропали многія изъ его бумагъ, а незадолго до его смерти инквизиція овладѣла всѣми его сочиненіями, изъ которыхъ вычеркнуты были всѣ мѣста, противныя ея понятіямъ о приличіи и скромности; многія же изъ его произведеній остались неизданными. Всего напечатано 11 большихъ томовъ, 8—прозы и 3—стихотвореній. К.—и поэтъ и сатирикъ, и критикъ, и моралистъ, и политикъ, и философъ. Преобладающая форма его поэзіи—сатира; но онъ писалъ также эпиграммы, сонеты, романсы, редондильи, канцоны, оды, элегіи и идилліи. Вслѣдствіе долгаго пребыванія въ Италіи, у него замѣтенъ легкій оттѣнокъ подражанія итальянцамъ. Изъ стихотвореній его пользуются особенной извѣстностью «Las necedades y locuras de Orlando el enamorado», «A una nariz», «Apolo siguiendo a Dafne» и др. Возставая противъ школы Гонгоры (см.), онъ издалъ, въ видѣ образчика болѣе правильнаго слога, сборникъ прекрасныхъ стихотвореній: «Poesias del Bachiller Francisco de la Torre» (1631). Главнымъ образомъ слава К. основана на его прозаическихъ сатирахъ, въ которыхъ онъ бичуетъ пороки и нравы общества, создаетъ типы и выказываетъ себя истиннымъ знатокомъ человѣческаго сердца. Изъ нихъ особенно замѣчательна: «Vida y aventuras del gran Tacaño Pablo de Segovia» («Жизнь и приключенія великаго шута Пабло де-Сеговіа»), впервые появившаяся въ Сарагоссѣ въ 1626 г. Она принадлежитъ къ такъ называемымъ «novella picaresca» и отличается сжатостью разсказа, живостью описаній, правдивостью характеровъ и картинъ нравовъ. Тутъ много язвительнаго юмора, остроты, таланта и ума, но много также и шаржа, грубости, рѣзкости и непристойностей. Хотя К. и сражался съ культизмомъ (школой Гонгоры), но и самъ грѣшитъ въ этомъ смыслѣ, будучи самымъ блестящимъ представителемъ школы

«Conceptistas» (главой ея былъ Алонзо де-Медесма, написавшій въ 1600 г. свои «Conceptos spirituales»); онъ несвободенъ отъ экстравагантности, отъ страсти къ утонченности, аффектаціи и метафорѣ. Въ «El libro de todas las cósas y otras muchas mas» («Книга о всѣхъ вещахъ и многихъ другихъ») онъ сильно нападаетъ на педантизмъ, псевдо-ученость и ханжество, въ «El cuento de cuentas» («Сказка сказокъ») осмѣиваетъ злоупотребленіе пословицами, въ «La Culta Latiniparla» смѣется надъ школой Гонгоры. Цѣлый рядъ выдающихся сатиръ К. соединенъ подъ именемъ «Suenos» («Сны»), 1635 г. Въ одной изъ нихъ: «El mundo por de dentro» («Міръ на изнанку») К. старается доказать, что человѣкъ—воплощенная ложь, и бичуетъ стремленіе казаться не тѣмъ, что есть на самомъ дѣлѣ. «Alguacil alguazilado»—злая сатира на низшихъ блюстителей порядка и правосудія. Вступленіе въ «Sueno de las Calaveras» или «Juicio final» («Видѣніе череповъ» или «Страшный судъ») можетъ считаться лучшимъ образцомъ смѣлыхъ и оригинальныхъ пріемовъ К.—смѣшенія высокаго съ комическимъ. Очень извѣстна также сатира: «Discurso de todos los diablos», рисующая нравственный и политическій строй тогдашней Испаніи. Въ «La hora de todos y la fortuna con seso» («Часъ счастія для всѣхъ и Фортуна») Юпитеръ зоветъ Фортуну и велитъ ей, для исправленія ея несправедливостей, хоть на одинъ часъ предоставить всякому смертному то, что онъ дѣйствительно заслуживаетъ. Это даетъ поводъ автору отнестись глубоко-критически къ современному ему обществу. Въ «Política de Dios y gobierno de Christo» онъ излагаетъ цѣлую систему благороднаго и искуснаго правленія, которую дополняетъ двумя другими политическими трактатами: «Marco Bruto» и «Romulo». Въ дидактическомъ жанрѣ написаны: «Discursos políticos, ascéticos y filosóficos», «Mundo cadúco y desvario de la edad», «Lince de Italia» и др. Слабая сторона К.—недостатокъ такта и мѣры; у него нѣтъ тонкаго и вѣрнаго комическаго чутья Сервантеса. См. о К. статью П. О. Морозова, въ «Вѣстникѣ Европы» (1883, № 12).

М. Ватсонъ.

Кев(е)ларъ (Kevelaer)—г. въ прусской рейнской провинціи. Около 4000 жит. (католики). Здѣсь въ 1642 г. было поставлено изображеніе Дѣвы Маріи, вскорѣ прославившее чудотворнымъ и привлекающее ежегодно не менѣе 300000 паломниковъ. К. прославленъ прекрасною балладою Гейне: «Паломничество въ Кевларъ».

Кевенгиллеръ (Францъ-Христофъ фонъ Khevenhiller) — исторіографъ Фердинанда II (1584—1650), происходилъ изъ стараго дворянскаго рода въ Каринтіи. Оставаясь протестантами, представители этой фамиліи занимали видное положеніе при дворѣ габсбургскихъ императоровъ. Отецъ и дядя К., Бартоломей и Іоаннъ К., были очень образованные люди, много путешествовали и исполняли важныя дипломатическія порученія. Отецъ К. былъ большимъ знатокомъ исторіи, читалъ Ливія и Ѳукидида; отъ него интересъ къ этой наукѣ перешелъ и къ сыну, получившему прекрасное образованіе и довершившему его продолжительнымъ путешествіемъ по Европѣ. Перейдя въ католичество и сдѣлавшись однимъ изъ самыхъ ревностныхъ членовъ іезуитскаго ордена, онъ получилъ постъ посла въ Мадридѣ, гдѣ оставался 14 лѣтъ. По возвращеніи въ Вѣну К. занималъ мѣсто члена въ тайномъ совѣтѣ, затѣмъ былъ совѣтникомъ эрцгерцога Леопольда Вильгельма; такъ какъ послѣдній въ отсутствіи императора становился во главѣ правленія, то К. имѣлъ возможность близко ознакомиться съ администраціей. Онъ сдѣлался ревностнымъ приверженцемъ императора Фердинанда II и его политики. Первый литературный трудъ К.—его автобіографія, доведенная до 1623 г.: сюда вошли и наиболѣе знаменательные общественные факты того времени. Многое изъ автобіографіи К. перешло цѣликомъ въ его «Анналы Фердинанда II» (Annales Ferdinandei). Идея «Аннадъ» возникла еще во время дипломатической миссіи К. въ Испанію; уже тогда онъ тщательно собиралъ матеріалъ для своей темы и сохранялъ всѣ официальныя донесенія, которыя и вошли въ его лѣтопись. Важнымъ источникомъ для К. явились и шесть книгъ протоколовъ, составленныхъ его дядею въ бытность его посломъ въ Мадридѣ. «Анналы» К. не могутъ быть названы исторіей въ настоящемъ смыслѣ слова; это — искусственно связанный сырой матеріалъ. Написаны «Анналы» съ имперіалистической, католической точки зрѣнія, вслѣдствіе чего при пользованіи ими необходимо соблюдать большую осторожность. Особенно ярко выступаетъ тенденціозность К. при изложеніи Валленштейновскаго процесса. Лучшее изданіе аннадъ—лейпцигское, 1721—26 гг. См. «Runde, «Ueber die gegenwärtige Beschaffenheit der Khevenhillerschen Annalen» (въ «Deutsches Museum», 1777); Stülz, «Jugend- und Wanderjahre Khevenhillers» (въ «Archiv österr. Geschichtsquellen», IV); Czerwenka, «Die Khevenhiller» (Вѣна, 1867); Ranke, «Wallenstein» (Лпц. 1872); «Analekten» (стр. 321 и сл.).

Г. Форстенъ.

Кевенгиллеръ (графъ Людвигъ-Андрей von Khevenhüller, 1683—1744) — австрійскій фельдмаршалъ; во время войны за австрійское наслѣдство былъ главнокомандующимъ войсками, дѣйствовавшими противъ Баваріи. Точную картину военнаго дѣла его времени даютъ труды К.: «Reglement und Ordnung etc.» (Вѣна, 1737) и «Kurzer Begriff aller militär. Operationen» (Вѣна, 1756).

Кеворкъ IV — католикосъ армянской церкви. Занявъ патріаршій престолъ въ 1865 г., К. IV направилъ всѣ свои заботы на распространеніе религіозно-нравственнаго образованія среди армянскаго народа и на улучшеніе состава духовенства, для чего основалъ въ Эчміадзинѣ духовную академію; при немъ же получили на Кавказѣ широкое распространеніе церковно-приходскія школы. Онъ привелъ въ порядокъ знаменитую библіотеку эчміадзинскаго монастыря, изъ сокровищъ которой извлекъ много важныхъ актовъ и документовъ и напечаталъ ихъ въ преобразованной имъ эчміадзинской типографіи; основалъ журналъ «Араратъ» (1865). К. IV стремился внести свѣтъ

гласности и контроля въ управленіе духовными имуществами армянской церкви. † въ 1882 г.

Кевъ-Айгуры — довольно длинная, но бѣдная водой степная рѣчка Ставропольской губ. Впадаетъ въ Калаусъ (прит. Маныча).

Кегартъ — древній армянскій м-рь въ 30 в. отъ г. Эривани, состоящій изъ нѣсколькихъ церквей, высѣченныхъ въ скалахъ; основанъ, по преданію, св. Григоріемъ, просвѣтителемъ Арменіи, въ IV в. Главная црк. сооружена въ XII—XIII в. Въ К. долгое время хранилась величайшая святыня армянской црк.— св. копье, находящееся нынѣ въ Эчміадзинѣ.

Кеггумъ — очень опасный порогъ на р. зап. Двинѣ, ниже Коккенгузена, въ 1 в. ниже порога Красные Станки. Тянется на протяженіи 2 в., глубина воды надъ нимъ до $1^1/_2$ фт.; посреди рѣки, тутъ же, двухверстная мель шир. до 150 саж., черезъ нее суда проходятъ свободно только во время весенняго половодья; въ лѣтнее время фарватеръ находится съ лѣвой стороны порога К. и мели. *К. Вр.*

Кегель, *Кай* или *Фаль*—р. Эстляндской губ., Ревельскаго (Гарріенскаго) уѣзда, вытекаетъ близъ Лифляндской границы изъ небольшого оз. Кедва, находящагося на водораздѣлѣ Пернавы и Кассарьена К. образуется изъ двухъ рукавовъ и имѣетъ направленіе къ СЗ, впадаетъ близъ замка Фаль въ Финскій заливъ, образовавъ предварительно красивый трехсаженный водопадъ. Длина 75 в. Берега низменны и болотисты, въ среднемъ теченіи суше и покрыты хвойнымъ лѣсомъ, въ нижнемъ теченіи берега возвышенные. Глубина и ширина К. незначительны. Сплава нѣтъ.

Кегель (Рудольфъ Kögel)—протестантскій богословъ, одинъ изъ крупнѣйшихъ проповѣдниковъ Германіи, род. въ 1829 г., былъ въ Берлинѣ придворнымъ проповѣдникомъ и ген.-суперинтендентомъ; одинъ изъ главарей евангелической церкви (XI, 403) въ Пруссіи. Главные труды К.: «Der erste Brief Petri in Predigten ausgelegt» (3 изд., Брем., 1890); «Das Vaterunser in Predigten ausgelegt» (3 изд., Брем., 1889); «Aus dem Vorhof ins Heiligtum» (проповѣди на ветхозавѣтные тексты, Брем., 1875—76); «Der Brief Pauli an die Römer in Predigten» (Брем., 2 изд., 1883); «Vaterländische und Kirchliche Gedenktage, Reden und Ansprachen» (Брем., 2 изд., 1892); «Ethisches und Aesthetisches» (Брем., 1888); «Die vier Evangelien in Predigten und Homilien ausgelegt in Verbindung mit Anderen» (Брем., 1889 и сл.).

Кеги (Адольфъ Kaegi)—швейц. филологъ, род. въ 1849 г., проф. въ Цюрихѣ, напеч.: «Kritische Geschichte des Spartanischen Staates von 500 bis 431 v. Chr.» (Лпц. 1873); «Siebenzig Lieder des Rigveda übersetzt» (въ сотрудничествѣ съ К. Гельднеромъ и Р. Ротомъ, Тюб. 1875); «Der Rigveda, die älteste Literatur der Inder» (2 изд., Лпц. 1881); «Alter und Herkunft des german. Gottesurteils» (Цюр. 1887); «Die neunzahl bei den Ost-ariern» (Цюр. 1891). Въ своей «Griech. Schulgrammatik» (3 изд. Берл. 1892) и въ рядѣ статей К. впервые въ Германіи выступилъ съ попыткой упростить учебный матеріалъ; той же цѣли служатъ его «Griech. Uebungsbuch» (2 изд., ч. 1, Берлинъ, 1893) и «Kurzgefasste griech. Schulgrammatik» (Берл. 1893).

Кегли (нѣм. Kegelspiel, франц. jeu de quilles, англ. game at ninepins)—весьма распространенная, полезная подвижная игра, въ Россію перешедшая изъ ея родины, Германіи. К. бываетъ 9 (въ Сѣв. Америкѣ 10, въ Силезіи часто 15—17). Въ центрѣ ставится болѣе крупная К.—*король*. Помостъ, по которому катится шаръ къ площадкѣ съ К. называется *кегельбаномъ*. Наиболѣе въ верхненѣмецкихъ земляхъ распространена такъ наз. *нѣмецкая партія*, гдѣ каждый игрокъ ведетъ счетъ очковъ отдѣльно отъ другихъ. Въ *гамбургской партіи* игроки дѣлятся на двѣ группы, съ общей записью для каждой партіи. Точатъ К. изъ твердой древесины. Въ комнатахъ К. можно катать безъ помоста, а на открытомъ воздухѣ, на землѣ, шары не катаютъ, а бросаютъ. Ср. Rothe, «Das K., kulturhistorische etc. Studien» (Галле, 1879).

Кегль (типогр.)—размѣры литеры въ толщину, см. Типографское дѣло.

Кеда—см. Кведа.

Кедабекъ—см. Калакентъ.

Кедаръ (съ евр. темный, черный)—второй сынъ Измаила, побочнаго сына Авраамова (Быт., XXV, 3). Отъ него произошло цѣлое племя, носившее тоже имя и отличавшееся воинственностью и любовью къ свободѣ. По временамъ оно пріобрѣтало важное значеніе; о его богатствѣ, воинственности и дальнихъ походахъ неоднократно говорятъ ветхозав. пророки. Въ Талмудѣ подъ названіе К. подводятся всѣ вообще аравитяне. У классическихъ писателей они извѣстны подъ названіями Cedareni, Cedrei и пр. *А. Л.*

Кедворт (Ральфъ или Рудольфъ Cudworth, 1617 — 1688) — англійскій философъ, былъ профессоромъ еврейскаго языка въ Кембриджѣ. К. принадлежитъ къ числу англійск. платониковъ; оспаривалъ сенсуализмъ Гоббса; праву и морали приписывалъ божественное происхожденіе; мораль, такимъ образомъ обоснованная, изначала заложена, по мнѣнію К., въ человѣческомъ разумѣ, а не есть результатъ соглашенія. Главн. трудъ К.: «The true intellectual system of the universe, wherein all the reason and the philosophy of atheism is confuted» (Лонд. 1678 и чаще). Въ 1731 г. епископъ Chandler издалъ соч. К.: «Treatise concerning eternal and immutable morality».

Ке де Сентъ-Эмуръ (виконтъ Амедей Caix de Saint-Aymour)—французскій ученый, род. въ 1843 г., сначала занимался языковѣдѣніемъ и написалъ «La langue latine etudiée dans l'unité indoeuropéenne» (П., 1867), потомъ отдался археологіи. Совершивъ съ археолог. цѣлями поѣздку въ Боснію и Герцеговину, напечаталъ «Les pays sudslaves de l'Austro-Hongrie» (1883). Кромѣ того написалъ: «Les interêts français dans le Soudan éthiopien» (1884) и «La France en Éthiopie» (1886).

Кеднигенъ (Kehdingen, отъ слова kaje =франц. quaie, дамба)—мѣстность по лѣвому берегу нижней Эльбы, длиною въ 30 км. и шириною отъ 3 до 8 км., съ СЗ примыкаетъ къ такъ назыв. Старой Землѣ (Altes Land)—плодородной илистой равнинѣ между г. Буктегуде

и Штаде. Почва К. считается самой плодородной изъ илистыхъ береговыхъ полосъ Эльбы (Elbmarschen). Внутри страны К. замыкается *кедингенскимъ болотомъ* (Kehdinger Moor, 70 кв. км.).

Кедири—резидентство въ восточн. части нидерландскаго о-ва Явы; 7398 кв. км. съ 1139828 жит. (1891), въ томъ числѣ 1828 европейцевъ и 9739 китайцевъ; главнѣйшіе продукты—рисъ и кофе. Городъ К., того же имени, мѣстопребываніе резидента, на правомъ берегу р. Брантасъ, къ В отъ вулкана Вилисъ; 16967 жит. К. съ VIII в. было центромъ государства Дого; въ руки голландцевъ перешло въ 1830 г. См. A. J. van der Aa, «Nederlands Oost-Indie» (Бреда, 1857).

Кедмонъ (Caedmon, Koedmon, Cedmon, Ceadmon) — древнѣйшій христіанскій поэтъ англосаксовъ, о которомъ Беда (III, 260) сообщаетъ, что онъ былъ пастухомъ близъ монастыря Витби въ Нортумберлендѣ и что первоначально природа ему болѣе, чѣмъ кому-либо изъ его племени, отказала въ дарѣ пѣснопѣнія; но однажды во снѣ явился ему странникъ и приказалъ ему пѣть. Послѣ нѣкоторыхъ колебаній, К. запѣлъ о міротвореніи, о чемъ онъ раньше никогда не слыхалъ. Проснувшись, К. сталъ воспроизводить пѣсни, сложенныя имъ во снѣ, и присоединять къ нимъ новыя. Молва о чудѣ съ пастухомъ дошла до аббатиссы Гильды, которая приняла его въ монастырь и приказала грамотѣямъ излагать предъ К. священную исторію, а тотъ перекладывалъ ее въ пѣсни; въ монастырѣ К. и ум., около 680 г. По словамъ Беды, К. оставилъ стихотворный пересказъ книгъ Бытія и Исхода, воплощенія Христа, Его страданій и вознесенія и другія стихотворенія, которыя во времена Беды, повидимому, еще существовали. До насъ дошла рукопись X в. (нынѣ хранится въ бодлеянской библіотекѣ, въ Оксфордѣ), изд. въ 1655 г. въ Амстердамѣ, въ которой содержатся стихотв. парафразы Бытія, Исхода, Даніила и отрывокъ «Христосъ и сатана». Далеко не всѣ эти произведенія принадлежатъ К.; они относятся даже не къ одному поколѣнію. Современная критика допускаетъ авторство К. лишь по отношенію къ парафразу книги Бытія до жертвоприношенія Авраама включительно, сохранившемуся въ рукописи церковной исторіи Беды на нортумбрійскомъ (сѣверномъ) діалектѣ; лучшее изданіе ея — Zupitz, «Alt- und mittelengl. Uebungsbuch» (4 изд., Вѣна, 1889). Поэма начинается съ восхваленія Творца небесныхъ обителей, изображаетъ грѣхопаденіе Люцифера и другихъ ангеловъ, возставшихъ на Господа, съ чѣмъ ставится въ связь сотвореніе Адама—мотивъ, красной нитью проходящій черезъ апокрифическую литературу съ древнѣйшихъ временъ. Стиль К. — тотъ же, что и въ сѣверной языческой поэзіи: возвышенный и патетическій, нагромождающій эпитеты, повторенія, синонимическія выраженія, но не нарушающій этимъ ясности изложенія. Поэтъ вводитъ, гдѣ можно, діалоги, дополняетъ мѣстами сухой библейскій разсказъ вымышленными картинными подробностями; съ особенной охотой останавливается на описаніи битвъ. Эпическая терминологія—та же, что у его предшественниковъ язычниковъ; такъ Авраамъ назыв. ярломъ, красота Сары сравнивается съ красотою эльфовъ, всякое писаніе назыв. рунами. Отрывки, изд. Юніусомъ, перепечатаны B. Thorpe (Лонд., 1832, съ переводомъ), Bouterwek (Эльберф., 1849—1850, съ обширнымъ введеніемъ), Grein («Bibliothek der angelsächs. Poesie», т. 1, Гетт., 1857) и Hunt (Бостонъ, 1883); полный нѣм. переводъ изд. Grein («Dichtungen der Angelsachsen», т. I, 2 изд. Гетт. 1863), а отрывки—Greverus (Ольденб. 1852—54). Ср. Götzinger, «Ueber die Dichtungen Caedmons» (Гетт. 1860); Watson, «Caedmon, the first english poet» (Лонд., 1875); «Всеобщая исторія литературы» Корша-Кирпичникова (т. II, СПб., 1885, стр. 130 и сл., гдѣ въ видѣ образца приведенъ отрывокъ въ русск. переводѣ). Въ одномъ изъ позднѣйшихъ предисловій къ «Heiland» (Спаситель) объ авторѣ этой нижне-саксонск. стихотворной передѣлки Евангелій приводится тоже сказаніе, что у Беды о К., вслѣдствіе чего явилось предположеніе, что К. былъ авторомъ и этого произведенія; ср. Sievers, «Heiland und die angelsächs. Genesis» (Галле, 1875).

Кедренъ (Георгій) — византійскій писатель конца XI или начала XII в., авторъ такъ наз. σύνοψις ἱστοριῶν. Относительно его личности мы не имѣемъ никакихъ положительныхъ свѣдѣній и можемъ только предполагать, что онъ былъ монахомъ. Сочиненіе его—простая компилящія, основаніемъ для которой послужили сочиненія Іоанна Скилица, Георгія Синкелла, Ѳеофана и нѣкоторыхъ другихъ писателей, упоминаемыя авторомъ въ предисловіи. Оно начинается отъ сотворенія міра и охватываетъ исторію еврейскую, римскую и византійскую до вступленія на престолъ Исаака Комнена (1057). Авторъ рабски слѣдуетъ своимъ предшественникамъ, а въ той части сочиненія, которая захватываетъ періодъ отъ 811—1057 г., прямо пересказываетъ своими словами хронику Скилица, внося лишь нѣкоторыя незначительныя измѣненія.

Г. Церетели.

Кедрина—см. Кедръ.

Кедровая Падь—д. Приморской области, Южно-Уссурійскаго края, Посьетскаго участка, къ Ю отъ д. Богословки на 7 верстъ. Населена корейцами. Въ 1893 г. ихъ было 15 мжч. и 19 жнщ.

Кедровое дерево (cèdre, cedar woode) —названіе въ торговлѣ древесины весьма различныхъ древесныхъ породъ: рѣдко — сибирскаго или ливанскаго кедра, но чаще другихъ породъ, при чемъ различаютъ сорта: барбадоскаго—Juniperus barbadensis, бѣлаго—Bignonia leucoxylon, Chamaecyparis sphaeroides, Cupressus thujoides и Thuja occidentalis; бѣлаго или гвіанскаго—Aniba guianensis; гималайскаго—Juniperus excelsa Bbst; испанскаго—Juniperus oxycedrus и краснаго—Juniperus bermudiana и J. virginiana. Неправильно также называютъ К. деревомъ (cedar, Cederaholz) древесину, Cedrela odorata. *В. С.*

Кедровое масло—см. Кедръ (часть лѣсоводственная, стр. 890).

Кедровъ (Денисъ Васильевичъ)—докторъ медицины († 1825). Сотрудничалъ въ нѣсколь-

кихъ медицинскихъ журналахъ и напечаталъ: «Гидроферныя ванны и ихъ значеніе въ терапіи» (1862), «Военная гигіена» (1870) и «Опытъ санитарной статистики и военно-учебныхъ заведеній за десятилѣтіе 1866—1875 гг.» (1880).

Кедровъ (Иванъ Андреевичъ)—философскій писатель, сынъ причетника, род. въ 1811 г., по окончаніи спб. духовн. академіи былъ преподавателемъ словесности въ ярославской духовной семинаріи. Исходная точка филос. воззрѣній К.—невозможность уразумѣнія сущности вещей посредствомъ логическихъ формъ мысли. Формы мышленія—сѣти, въ которыхъ мы постоянно запутываемся, принимая ложь за истину. Гораздо больше значенія К. склоненъ придавать опыту, который онъ, по примѣру Канта, ограничиваетъ только міромъ явленій. Но явленія чаще повергаютъ умъ въ нерѣшительность, нежели открываютъ ему таинственный источникъ, изъ котораго они проистекаютъ. Отказавшись, такимъ образомъ, отъ познанія сущности вещей, слѣдуетъ перенести центръ тяжести на міръ нравственный и изучать природу съ точки зрѣнія нравственности. См. «Опытъ философіи природы» (СПб. 1838). Обстоятельный «Курсъ психологіи» К. (Яросл., 1844) является компиляціею изъ разныхъ нѣмецкихъ сочиненій по психологіи, не брезгающею даже рецептами отъ запоя. *Я. К.*

Кедровые орѣхи—составляютъ предметъ немаловажнаго промысла въ Сибири. Среднимъ числомъ орѣхъ родится въ два года разъ, но хорошіе урожаи бываютъ не чаще, чѣмъ разъ въ 4—5 лѣтъ, а отличные даже въ 10—15 лѣтъ. Кедровники, по большей части, предоставляются казною въ безвозмездное пользованіе всѣмъ желающимъ, а потому въ урожайные года на сборъ орѣховъ собираются изъ селеній, расположенныхъ отъ кедровника за 30—50, а иногда и за 100 верстъ. Сборъ орѣха начинается съ конца іюля или съ начала августа и продолжается около двухъ мѣсяцевъ. Добываютъ шишки или «лазомъ», т. е. взлѣзая за ними на деревья, или же «колотомъ», для чего употребляютъ особыя колотушки, состоящія изъ чурки до 2-хъ пудовъ вѣсомъ, насаженной на 4-аршинную рукоять; подойдя къ кедру, на которомъ видны шишки, конецъ рукояти упираютъ въ землю, въ разстояніи $1^1/_2$—2 аршинъ отъ ствола, и съ размаху ударяютъ по дереву нѣсколько разъ чуркою; отъ ударовъ начинаютъ сыпаться шишки. Ихъ собираютъ и молотятъ въ «сайвахъ», состоящихъ изъ четырехугольнаго невысокаго сруба; верхъ сруба состоитъ изъ продольныхъ вершковыхъ жердей съ такими промежутками, чтобы не могла провалиться сердцевина обмолоченной шишки; на эти жерди насыпаютъ шишки и молотятъ ихъ *ключками*—кривыми березовыми палками до $1^1/_2$ арш. длины. Упавшіе въ срубъ орѣхи очищаются отъ чешуи берестяными ситами съ круглыми и продольными отверстіями и, затѣмъ, отвѣваются. Считая, что изъ 5 мѣшковъ сырыхъ шишекъ, вѣсомъ всего 10 пд., выходитъ 1 мѣшокъ орѣховъ, вѣсомъ въ 3 пуда, при хорошемъ урожаѣ, на семью добывается отъ 30 до 50 пудовъ, а при отличномъ—даже до 100 пд. орѣха и болѣе. Цѣна орѣха, на мѣстѣ добычи, около 2 р. за пудъ. См. Кирилловъ, «Изъ Забайкалья» («Охотничья Газета», 1893 г., № 9); «Сибирь и Великая Сибирская желѣзная дорога» (изданіе департамента торговли и мануфактуръ, 1893 г.); «Крестьянское землепользованіе и хозяйство въ Тобольской и Томской губерніяхъ» (изд. министерства государственныхъ имуществъ, 1894). Объ истребленіи рощъ этимъ промысломъ см. ниже. *С. Б.*

Кедронъ—см. Кидронъ.

Кедръ.—Подъ этимъ именемъ извѣстно нѣсколько различныхъ растеній, а именно: 1) *К. сибирскій* (Pinus Cembra L.)—хвойное дерево изъ сем. еловыхъ (Abietaceae), отъ 10 до 20 м. высотою, дико растущее въ средней Европѣ на Альпахъ (до 1300—2000 м. надъ у. м.), въ Карпатахъ (до 1300—1600 м.), на С Европейской Россіи, по всей сѣверной Сибири и на Алтайскихъ горахъ (до 1300—2100 м.). Въ Европ. Россіи область сплошного распространенія сибирскаго К. начинается отъ 65° с. ш., простирается сперва по Малой Ковжѣ, между Уральскимъ и Тиманскимъ хребтами и, спускаясь нѣсколько къ ЮВ, подходитъ къ берегамъ Ижмы; зап. предѣльная линія этой области проходитъ мимо источниковъ Вычегды, по верхнему теченію этой рѣки и по ея притоку, Сѣверной Кельтмѣ; далѣе по рр. Косѣ, Лопану, Камѣ и Чусовой къ Уральскому хребту, который эта линія пересѣкаетъ подъ 56°60′ с. ш. Къ З и къ Ю отъ этой линіи замѣчается лишь островное распространеніе сибирскаго К.; самымъ западнымъ пунктомъ его нахожденія слѣдуетъ считать сѣв. часть Сольвычегодскаго у., а самымъ южнымъ—возвышенности Уральскаго хребта, на границѣ Пермской и Уфимской губ. Молодые экземпляры сибирскаго К. имѣютъ остро-пирамидальную форму, старые же экземпляры—съ болѣе раскидистою кроною. Кора на молодыхъ экземплярахъ гладкая, сѣрозеленая; позже она становится бурою и бородавчатою; на старыхъ деревьяхъ развита бурая, морщинистая, толстая корка. Хвои трехгранныя, по ребрамъ мелкозубчатыя, тупыя, отъ 5 до 8 стм. длиною, собранныя по 5 шт. въ пучкѣ. Шишки на коротенькихъ ножкахъ, яйцевидныя, отъ 6 до 8 стм. длиною и до 5 стм. толщиною; сначала онѣ зеленовато-малиновыя, позже становятся свѣтлобурыми; чешуи широкоромбическія, толстыя, деревянистыя, темно-бураго цвѣта; киль болѣе свѣтлый. Подъ каждою чешуею развивается по два (изрѣдка по одному) орѣшковому сѣмени. Сѣмя обратнояйцевидное или тупотрехгранное, до 12 мм. длиною. Созрѣваютъ сѣмена черезъ $1^1/_2$ года послѣ цвѣтенія. Сѣмена, такъ наз. «кедровые орѣшки», съѣдобны. Собираніе ихъ на С Россіи и въ Сибири, гдѣ сибирскій К. образуетъ цѣлыя рощи, теперь, къ сожалѣнію, во многихъ мѣстахъ значительно порѣдѣвшія, вслѣдствіе безпощаднаго истребленія К. главнымъ образомъ ради шишекъ, составляетъ очень важный промыселъ туземнаго населенія (см. Кедровые орѣхи). «Урожай орѣховъ (говоритъ г. Латкинъ)—гибель для кедровыхъ лѣсовъ. Здѣсь (т. е. на берегахъ Березовки, близъ Чусоваго оз.), какъ и по Вычегдѣ, тотъ же невѣжественный обычай: шишекъ не снимаютъ какимъ нибудь орудіемъ, а

рубятъ дерево. Сколько истребляется этихъ деревъ въ одно лѣто, видно изъ того, что для пуда орѣховъ нужно отъ 800 до 1000 шишекъ и что орѣховъ въ иной годъ добываютъ тысячи пудовъ» («Дневникъ путешествія на Печору», стр. 75—76). 2) *Кедровый сланикъ* или *сланецъ* (Pinus Cembra L., var. pumilla Pall.)—разновидность предыдущаго вида, встрѣчается въ сѣв.-вост. Сибири на границѣ древесной растительности, по тундрамъ о-ва Сахалина и, какъ подлѣсокъ болотныхъ лѣсовъ, на р. Амурѣ. Это—низкорослъ (2—4 м. высотою), со стелющимися по землѣ или приподнимающимися вѣтвями. Сѣмена и шишки мельче, чѣмъ у сибирскаго К. Сѣмена — съѣдобны. 3) *К. итальянскій* (Pinus Pinea L., *пинія*)—смолистое хвойное дерево, отъ 15 до 25 м. высотою, съ широко распростертымъ шатромъ; кора сѣробурая, растрескавшаяся, древесина бѣлая. Хвои ломкія, полуцилиндрическія, очень длинныя (13 — 20 стм.) и тонкія ($1^1/_2$—2 мм.), собранныя по 2 въ пучкѣ. Крупныя (11—13 стм. длиною и 7 — 10 стм. толщиною) округло-яйцевидныя шишки развиваются по одиночкѣ или по двѣ на вѣтви; большею частью онѣ бываютъ покрыты бѣлою смолою. Чешуи у нихъ толстыя, почти пирамидальныя, блестящія, темнокоричневаго цвѣта. Киль широкій, четырехугольный. Орѣшковыя сѣмена крупны (18—20 мм. длины и 7—11 мм. толщины) созрѣваютъ на третій годъ; они съѣдобны и извѣстны въ торговлѣ подъ именемъ «итальянскихъ кедровыхъ орѣшковъ» («Pignoli»). Итальянскій К. распространенъ по всему Средиземно-морскому побережью; онъ растетъ на о-вѣ Мадерѣ, Канарскихъ, въ сѣв. Африкѣ, Малой Азіи, на Критѣ, въ Македоніи. На берегу Адріатическаго моря у г. Равенны находится громадный лѣсъ изъ итальянскаго К., тянущійся на 40 англійскихъ миль; жители собираютъ здѣсь громадное количество сѣмянъ. Ради сѣмянъ и древесины итальянскій кедръ разводится въ южномъ Тиролѣ. Сѣмена въ Греціи составляютъ одинъ изъ главныхъ предметовъ вывоза. Въ Россіи итальянскій кедръ растетъ въ Закавказьѣ и на южномъ берегу Крыма. Въ древности итальянскій кедръ былъ посвященъ Вакху. 4) *Кедръ мексиканскій* (Pinus cembroides Zucc.)—небольшое деревцо (8 — 10 м. высотою), съ широко-раскидистымъ шатромъ, хвои короткія, ярко-зеленыя, по 2—3 въ пучкѣ. Шишки яйцевидноконическія, 3—5 стм. въ длину. Орѣшковидныя сѣмена почти такія же, какъ и у P. Cembra; они съѣдобны и извѣстны у мексиканцевъ подъ именемъ: «Piñon». Мексиканскій К. дико растетъ по сухимъ, жаркимъ склонамъ Санта Каталина (въ Аризонѣ) и въ сѣверной Мексикѣ, поднимаясь до 1000 м. надъ у. м. 5) *К. сахарный* (pinus Lambertiane Dougl.)—см. Канадская сахарная сосна. 6) *К. гималайскій* (Cedrus Deodara Loud.)—вѣчнозеленое хвойное дерево изъ сем. еловыхъ (Abietaceae), достигающее громадныхъ размѣровъ: до 60 м. высоты и до 3 мтр. въ поперечникѣ. Стволъ прямой, покрытый темнобурою корою У молодыхъ экземпляровъ вѣтви свисающія, у старыхъ — горизонтальныя и приподнятыя. Шатеръ пирамидальный, хвои свѣтло- или сизо-сѣрыя, блестящія, четырехгранныя, $3^1/_2$ — 5 стм. длиною, собраны по нѣсколько на укороченныхъ побѣгахъ. Шишки (8—12 стм. длиною и 6 стм. толщиною) сидятъ на короткихъ вѣтвяхъ по одиночкѣ или по двѣ; онѣ прямостоячія, яйцевидныя, на верхушкѣ не углубленныя. Чешуй много; онѣ почти деревянистыя, съ узко-клиновиднымъ основаніемъ; располагаются черепичато и плотно прижаты другъ къ другу. Сѣмена овальныя (16—17 мм. длиною и 6—7 мм. толщиною), съ широкимъ свѣтлобурымъ крыломъ, не съѣдобны. Древесина очень душистая, легко колется и высоко цѣнится. Гималайскій К. дико растетъ на Гималайскихъ горахъ (до 3200 м. надъ у. м.), въ Авганистанѣ и въ Белуджистанѣ. Въ Европу онъ былъ ввезенъ въ 1822 г. 7) *К. ливанскій* (Cedrus Libani Barr.), вѣчнозеленое хвойное дерево, отъ 25 до 40 м. высотою и до 11 м. въ окружности. Подобно предыдущему, ливанскій кедръ достигаетъ возраста 2000 — 3000 лѣтъ. Стволъ покрытъ темно-сѣрою растрескавшеюся корою. Шатеръ у молодыхъ деревьевъ широко-пирамидальный, у старыхъ раскидистый. Вѣтви развиваютъ многочисленныя короткія вѣточки, густо покрытыя листьями и расположенныя почти въ горизонтальной плоскости. Хвои пучками, въ 30—40 штукъ, на укороченныхъ вѣтвяхъ; онѣ короткія (13 — 35 мм. дл.), тонкія (1 мм.), изогнутыя или прямыя, острыя, тупочетырехгранныя, темнозеленыя. Шишки яйцевидныя, на верхушкѣ углубленныя отъ 8 до 10 стм. длиною и отъ 5 до 7 стм. толщиною. Чешуи почти деревянистыя, четырехугольныя, покрытыя на спинкѣ шелковистыми волосками; онѣ покрываютъ другъ друга черепичато. Сѣмена сплющенныя, трехугольныя, съ длиннымъ (до $2^1/_2$ стм.) пленчатымъ бурымъ крыломъ, не съѣдобны. Ливанскій К. дико растетъ въ горахъ Анатоліи, на Таврѣ и Антитаврѣ и изрѣдка на Ливанскихъ горахъ, на о-вѣ Кипрѣ и въ Алжирѣ, именно въ Атласѣ, гдѣ онъ представляетъ легкую разновидность и считался еще недавно особымъ видомъ (Pinus atlantica Monetti).—8) *К. китайскій* и 9) *К. японскій* (Cryptomeria japonica Don.)—вѣчнозеленое хвойное растеніе изъ сем. Taxodiaceae. Это—громадное дерево, до 40 м. высотою и до 2 м. въ поперечникѣ. Стволъ прямой, покрытый краснобурою корою. Многочисленныя густыя вѣтви—приподнимающіяся или горизонтальныя. Хвои сизозеленыя, короткія (12—25 мм. длиною) трехъ- или четырегранныя; располагаются онѣ спирально по одиночкѣ, нижнею частью срастаются съ вѣтвью. Шишки мелкія (величиною съ вишню), почти шарообразныя; чешуи щитковидныя, многочисленныя; подъ каждою развивается 4—5 удлиненныхъ, сплющенныхъ сѣмянъ, снабженныхъ узкимъ крыломъ. Китайскій К. въ южной Японіи образуетъ цѣлые лѣса, въ Китаѣ онъ встрѣчается въ провинціи Тце-Кіангъ. Въ Европу онъ былъ ввезенъ въ 1842 г.; переноситъ зиму въ Англіи, зап. и южн. Германіи. Китайскій К. доставляетъ цѣнную древесину. 10) *К. красный* (Juniperus Oxycedrus L.)—хвойное вѣчнозеленое растеніе изъ сем. кипарисовыхъ (Cupressaceae), дико рас-

тущее по холмамъ и скалистымъ склонамъ Средиземноморского побережья, на Востокѣ и въ сѣв. Африкѣ. Это—кустарникъ или небольшое деревцо; кора у него гладкая, сѣробурая; хвои короткія, игольчатыя, мутовчатыя по 3 въ каждой мутовкѣ. Цвѣтки однополые, растеніе двудомное (см. Можжевельникъ). Ягоды—шишки мелкія, яркокрасныя, въ каждой 3—2 сѣмени; эти ягоды употребляются какъ ягоды можжевельника; древесина идетъ на рѣзныя работы. 11) *К. финикійскій* (Callitris quadrivalvis Vent.)—вѣчнозеленое хвойное растеніе изъ сем. кипарисовыхъ (Cupressaceae). Дерево или кустарникъ, до 6 м. высотою, съ пирамидальною короною. Кора бурая; древесина темнокоричневая. Вѣтви рѣдкія, оттопыренныя, круглыя, вильчато, перисто или двояко-перисто развѣтвленныя. Листья накрестъ супротивные, мелкіе, чешуйчатые, плотно прижатые къ вѣтви, съ которою они срастаются нижнею своею частью, вытянутою во все междоузліе; на спинной сторонѣ листа развита желтая железка. Цвѣтки однополые, растеніе однодомное. Шишки почти круглыя, состоящія изъ 4 толстыхъ деревянистыхъ чешуй, со многими сѣменами. Сѣмена удлиненныя; зародышъ о 4 сѣмядоляхъ. Финикійскій кедръ дико растетъ въ горахъ сѣв.-зап. Африки, въ особенности на Атласѣ. Онъ доставляетъ сандараковую смолу (Resina sandaraca), идущую для приготовленія лаковъ и на куреніе; древніе египтяне употребляли эту смолу для бальзамированія труповъ. Очень красивая древесина финикійскаго К. идетъ на разныя поделки и на мебель (см. также Кедровое дерево).

С. Ростовцевъ.

Въ *лѣсоводственномъ отношеніи* имѣютъ значеніе К. ливанскій и К. сибирскій. А) *К. ливанскій*, произрастая въ горахъ, отличается въ первой молодости очень медленнымъ ростомъ въ высоту, но потомъ, особенно при разведеніи его въ паркахъ, на равнинѣ, растетъ быстрѣе; встрѣчаются деревья 600 и болѣе лѣтъ, 110 — 140 фут. высоты *) при толщинѣ у комля 30 — 36 фт. по окружности. Почву предпочитаетъ глубокую хрящеватую, скорѣе сухую, чѣмъ влажную, въ молодости требуетъ защиты отъ морозовъ, но впослѣдствіи переноситъ довольно суровыя зимы. Разводится, какъ и другія хвойныя, успѣшнѣе всего посадкой. Сѣмена начинаетъ давать съ 50—60 л. Древесина его (удѣльный вѣсъ 0,77) отличается прочностью (библейскія указанія на ея употребленіе), но мало пригодна для топлива; смола (К. resina et manna cedri, manna cedrina) употреблялась въ древности при бальзамированіи труповъ. Б) *К. сибирскій, кедрина.* Лучшіе «кедровники» — лѣсонасажденія съ господствомъ К., встрѣчаются у насъ за Ураломъ, начиная съ Верхотурскаго у. Пермской губ., на глубокой, хрящеватой плодородной, сырой почвѣ (но не на болотахъ), при произрастаніи деревьевъ на свободѣ, въ Европейской же Россіи, даже возлѣ р. Печоры, К. попадается только группами, или единично, въ насажденіяхъ другихъ хвойныхъ породъ. Плодоношеніе начинается съ 50 л. (у посадокъ даже съ 25 л.) и урожай въ кедровникахъ бываетъ каждыя 3—4 года, при теплой веснѣ, и незасушливое лѣто, но отдѣльно растущія на поляхъ и возлѣ усадьбъ деревья даютъ обильно болѣе крупныя сѣмена ежегодно. Шишки требуютъ для своего созрѣванія два лѣта (не созрѣвшія еще шишки сибиряки называютъ зимою «озимью»), или 18 мѣсяцевъ, послѣ чего, не раскрываясь, онѣ опадаютъ, много ихъ истребляется бѣлками, медвѣдями, мышами и птицей - кедровкой (ранжей или пуйжей—Nucifraga caryacatactes). Масло изъ сѣмянъ К. не уступаетъ по вкусу прованскому, но стоитъ въ 3 — 4 раза дешевле; по М. Вагнеру масла изъ кедровыхъ орѣшковъ получается 36,5%, по Леману 56%. Сѣмена К. сохраняютъ всхожесть до весны; при весеннемъ посѣвѣ всходы появляются чрезъ 2—3 недѣли; въ первыя 10 л. ростъ идетъ медленно, позатѣмъ усиливается и К. деревья достигаютъ до 120 фт. высоты, при 3—4 фт. толщины; живутъ 400 и болѣе лѣтъ. Верхушка К., вначалѣ пирамидальная, подъ старость дѣлается закругленною, при чемъ, въ сомкнутыхъ насажденіяхъ, стволъ снизу очищается отъ сучьевъ. Эта древесная порода почти не имѣетъ враговъ между животными и паразитами - грибками — только на К. искусственно разведенныхъ встрѣчается Aecidium (Peridermium) pini. Древесина К. отличается бѣлизною, легкостью, сравнительно съ другими хвойными (уд. вѣсъ 0,448); плотностью, большою прочностью, раскалываемостью, малой сучковатостью, сильнымъ смолистымъ запахомъ и особенною пригодностью къ обработкѣ, отчего высоко цѣнится какъ столярный, строевой и подѣлочный лѣсъ: изъ досокъ дѣлаютъ полы, стѣнныя обшивки, сундуки *), комоды, шканы и т. п., въ которыхъ никогда не заводится моль; изъ древесины—тонкія рѣзныя издѣлія (Швейцарія и Тироль), молочную посуду и проч. Перегонкой молодыхъ неодеревенѣвшихъ побѣговъ получался прежде карпатскій бальзамъ или терпентинъ (Balsamum carpathicum, Terebintha carpathica), употреблявшійся въ медицинѣ. *В. С.*

Каду—см. Каду.

Кадусійцы, *кадусіи* (Cadusii) — въ древности воинственные горцы, обитатели той области, которая теперь носитъ у персіянъ названіе Гиляна (на юго-вост. берегу Каспійскаго моря). Еще при мидійцахъ они считались страшными сосѣдями. Древне-персидскіе цари тщетно старались покорить К. окончательно. Дарій II ходилъ на нихъ незадолго до своей смерти. Артаксеркъ потерпѣлъ отъ нихъ сильное пораженіе. *А. Е. К.*

Кѣды—урочище, мысъ при сѣв. оконечности Зимняго берега у поворота его къ Мезенскому заливу, въ 10 в. отъ Воронова мыса. Эта мѣстность, на которой устроено около сотни избушекъ, служитъ сборнымъ пунктомъ и средоточіемъ *выволочнаго промысла* (при которомъ звѣря не стрѣляютъ, а бьютъ острогами и потомъ выволакиваютъ въ становища)

*) Въ Европѣ первыя деревья посажены въ Лондонѣ 1683 г. и гораздо позже въ Парижѣ—Бернардомъ Жюсье 1734 г. Ливанскій К. успѣшно растетъ въ Крыму (Никитскій садъ).

*) Приготовленіе кедровыхъ сундуковъ, обитыхъ снаружи жестью, особенно развито на Тагильскихъ и Невьянскомъ заводахъ въ Верхотурскомъ у.

на тюленей и лысуновъ (см. Наледный промыселъ). На К. промыселъ начинается съ февраля, когда утельги забираются на льды рожать дѣтенышей, и продолжается до половины марта. Издавна проложенный сюда путь, по которому неизмѣнно слѣдуютъ промышленники изъ разныхъ мѣстностей Мезенскаго у., называется *кедовскимъ путемъ*. Употребляемая на К. *кедовская лодка* есть таже набойна. Изъ всѣхъ наледныхъ промысловъ, кедовскій считается самымъ труднымъ и опаснымъ, отъ чего у промышленниковъ и поговорка: «идти на Кеды—наживать себѣ бѣды».

Кедыма (*Большая* и *Малая*)—двѣ протоки Амура; Большая К. начинается верстахъ въ 6-ти отъ Головкинскаго поселка, тянется на протяженіи 14 в., ширина мѣстами до 1 в., глубина 7—24 фт. Малая К. той же длины, но ширина и глубина незначительны.

Кежа—полосатая матерія въ Россіи XVII вѣка, употреблялась на подольники и рукава стихарей, а также на опушку ихъ. Косякъ К. стоилъ 1 р. 50 коп., такъ что аршинъ этой матеріи обходился въ 20 или 25 коп., или отъ 6 алтынъ 4 денегъ до 8 алт. 2 денегъ.

Кежма—р. Енисейской губ. и окр., беретъ начало въ водораздѣльномъ болотистомъ горномъ хребтѣ, отдѣляющемъ правые притоки р. Верхней Тунгузки и Пита. Въ верховьяхъ рѣка течетъ къ ЮВ въ узкой, горной долинѣ, точно также какъ и въ средней своей части, гдѣ она имѣетъ направленіе ЮЮЗ; въ нижней части теченія, она направляется къ ЮВ, протекая по болѣе широкой долинѣ, которая близъ впаденія рѣки въ Верхнюю Тунгузку расширяется въ луговую равнину. Длина теченія рѣки около 200 в., ширина р. отъ 5 до 25 сажень; рѣка мелководна и порожиста и только лишь въ нижней части теченія доступна небольшимъ лодкамъ. Долина К. поросла лѣсомъ, преимущественно хвойнымъ, какъ и окрестныя ей горы. При устьѣ рѣки, на правомъ берегу р. Верхней Тунгузки, расположено по обѣимъ сторонамъ р. К. село Кежемское съ 175 домами и 900 жителями сельская школа, запасный хлѣбный магазинъ. Сюда въ іюнѣ и январѣ выходятъ, для уплаты ясака, кочующіе по рр. К. и Чадобцѣ тунгузы. *Н. Л.*

Кезалтенанго (Quezaltenango)—г. въ Центр. Америкѣ, въ зап. части респ. Гватемала, на высокомъ нагорьѣ. Дѣятельная торговля (особенно кофе); фабрики бумажныхъ и шерстяныхъ издѣлій; величественное зданіе думы и великолѣпный соборъ. Въ окрестностяхъ много вулкановъ и различныхъ остатковъ древностей. Жит. 25000.

Кезди-Вашарель (мад. Kézdi-Vásárhely, лат. Siculopolis, Neoforum, нѣм. Neumarkt, чешск.-слов. Vašárhel)—гор. въ Гаромсекскомъ комитатѣ Венгріи. Жителей 4700, мадьяръ, католическаго и реформатскаго исповѣданій. Прекрасная реформатская церковь; монастырь миноритовъ; католическая прогимназія, вспомогательная касса; воспитательное заведеніе для дѣвочекъ-сиротъ. Ткачи, краснодеревцы, скорняки, сапожники; гонка спирта и водки; скотоводство; ярмарки, оживленная торговля. *Ир. П.*

Кезенъ (Kösen)—курортъ въ Пруссіи, въ провинціи Саксоніи, въ живописной долинѣ р. Заале, съ источникомъ крѣпкихъ водъ поваренной соли, служащимъ для ваннъ, съ примѣсью углекислой воды—также и для питья. Лѣченіе молокомъ, сывороткой и виноградомъ. Сюда ежегодно привозятъ множество дѣтей, особенно золотушныхъ, со страданіями грудныхъ органовъ и кожи. Купальныя заведенія прекрасно устроены, климатъ хорошъ, отъ вѣтровъ К. защищенъ горами. Жизнь недорога. *Г. М. Г.*

Кейпо (Донъ Винсенте Васкесъ Queipo)—исп. ученый, род. въ 1804 г., былъ сенаторомъ. Его соч.: «Cuba» (пер. на франц., 1851), «Essai sur les systemes métriques et monétaires des anciens peuples» (1859), «Таблицы логариѳмовъ» (1872).

Кей—небольшая группа о-вовъ, лежащая къ Ю отъ Новой Гвинеи и къ З отъ архипелага Ару, между 5° и 6° ю. ш. и почти подъ 133° в. д. (отъ Гринича). Группа состоитъ изъ Большого и Малаго К., нѣсколько выше прочихъ поднимающихся, и другихъ низкихъ, меньшихъ о-вовъ; всего 1311 кв. км. пространства съ населеніемъ въ 21000 (папуасы и альфуры). Фауна и флора—свойственныя Новой Гвинеѣ. Въ политическомъ отношеніи архипелагъ К. принадлежитъ къ нидерландской резиденціи Амбоина.

Кей, иногда *Большой К.* или *Большая рѣка*—въ Африкѣ, на зап. границѣ Кафрской земли (британской Кафраріи или Закейскаго округа); вытекаетъ изъ Стормскихъ горъ, принимаетъ слѣва р. Индве (Indwe), течетъ извилисто, послѣ дождей—съ быстротой горнаго потока; впадаетъ въ море къ С отъ мыса Моргана; длина 280 км.

Кейатъ или *тикуль* (англ. Kyat или ticul)—бирманская монетная и вѣсовая единица, большей частью неточно называется *тикаль*. Какъ въ монетномъ дѣлѣ, такъ и для торговыхъ вѣсовъ вѣсъ К.=255½ англійскихъ тройграновъ (troygrain), т. е. 16,556 гр. Чистаго серебра въ К.=16 гр.=1,5 индобританскимъ рупіямъ или 2 нѣмец. маркамъ. Чеканиться К. стали съ 1861 г. К., вѣсовая единица, составляетъ $^1/_{100}$ *виссa* (vis, viss) или *пекты* (paiktha), слѣдовательно, висъ = 1,6556 кгр.

Кейбо—бухта въ Финскомъ заливѣ къ З отъ Балтійскаго Порта, вдающаяся въ берегъ Эстляндской губ. При бухтѣ деревня того-же имени, а въ бухтѣ якорная стоянка для малыхъ судовъ. Дл. К. 3 в., шир. до 3½ в.; глуб. 6 саж.

Кейданы (Caiodunum, Civitas Caiodunensis, по-жмудски Kwiedajna, по-литовски Kedajnej)—м. Ковенской губ. и у., на р. Невяжѣ, при впаденіи въ нее Абели и Смильги. Первоначально здѣсь было значительное языческое капище Перкуна (см.), на мѣстѣ котораго въ XV ст. крестоносцы построили католическій костелъ. Подъ церковью склепъ, съ потайнымъ ходомъ къ р. Невяжѣ. При Сигизмундѣ III К. сдѣлались значительнымъ торговымъ центромъ, съ обширными ярмарками. Особенно выдвинулись К. со времени перехода ихъ съ 1614 г. во владѣніе Радзивилловъ, одинъ изъ которыхъ, Янъ, ревнитель протестантизма на Литвѣ, пріютилъ здѣсь реформа-

товъ Шотландіи, послѣдователей Нокса. Христофоръ Радзивиллъ устроилъ въ К. кальвинистское училище, съ богатою библіотекою; потомъ были здѣсь учреждены типографіи, большія бумажныя фабрики. Въ 1648 г. вторая жена Януша Радзивилла, православная молдавская княжна Мошла, основала въ К. првсл. црк., сохранившуюся и понынѣ. Въ 1704 г. К. тщетно осаждалъ шведскій ген. Левенгауптъ. Въ 1710 г. здѣсь построенъ католическій м-рь кармелитовъ, обращенный теперь въ казармы. Отъ Радзивилловъ К. перешли въ собственность гр. Чапскихъ, послѣ 1863 г. были конфискованы правительствомъ, а теперь принадлежатъ гр. Тотлебенамъ. Въ склепѣ обширнаго кейданскаго реформатскаго собора, величественной архитектуры, возобновленнаго въ 1877 г., покоится въ свинцовомъ гробу высохшій трупъ кн. Януша Радзивилла. Близъ К. сохранились слѣды развалинъ бывшаго дворца Радзивилловъ. Еще нѣсколько церквей, синагога, приходское и народное училища, приходское лютеранское училище. Еженедѣльные базары. Мастерства кузнечное и экипажное. Выдѣлка кирпича и черепицы, кожевенный и пивоваренный заводы. Жит. 4368. См. «Кейданскій архивъ, 1495—1796» («Археографич. Сборникъ, относящ. къ исторіи Сѣверо-Западнаго края», т. VIII). *К. Вр.*

Кейделль (Робертъ von Keudell) — нѣмецкій государственный дѣятель, род. въ 1824 г. Съ 1863 г. былъ однимъ изъ главныхъ сотрудниковъ Бисмарка. Выбранный въ 1871 г. депутатомъ въ рейхстагъ, К. примкнулъ въ имперской (свободно-консервативной) партіи. Въ 1872 г. К. былъ назначенъ германскимъ посланникомъ въ Константинополь, съ 1873 г. по 1887 г. занималъ тотъ же постъ въ Римѣ.

Кей-дю-Бюккюль—холмы въ сѣв. части Бессарабіи, въ Хотинскомъ, Сорокскомъ и Ясскомъ уѣздахъ, образующіе водораздѣлъ между лѣвыми притоками р. Днѣстра и правыми —р. Прута. Ихъ называли также «*Дакійскими Карпатами*»; мѣстные жители зовутъ ихъ «*Горбами*», а у молдованъ они извѣстны подъ именемъ «*Дялъ*» или «*Дялы*» (см. XI, 400). Нѣкоторыя точки этихъ холмовъ, не имѣющихъ ничего общаго съ Карпатами (см.) и представляющихъ результатъ размыва проточными водами, достигаютъ значительной абсолютной высоты (по тріангуляціи ген.-л. Теннера 1855 г. получены, между прочимъ, слѣдующія высоты: Боксано 1156 фт., Водени 1159 фт., Ункитешты 1092 фт., Загоряне 1053 фт., Чутулешты 1081 фт., Распопени 1056 фт., Цыганешты 1004 фут., надъ ур. Чернаго моря). Холмы—живописны, покрыты лѣсами, сложены изъ мѣловыхъ и третичныхъ породъ. *П. Т.*

Кейзерлингъ (въ старину Keselingk)—русскій графскій и баронскій родъ, происходящій изъ Вестфаліи и переселившійся въ Курляндію во 2 половинѣ XV в. Одна линія этого рода въ лицѣ Германа-Карла К. (см. ниже) получила въ 1741 г. графское достоинство Римской имперіи, а три линіи получили въ XVIII в. графскій титулъ въ Пруссіи. Дитрихъ К. (1698,—1745), прусской службы полковникъ, былъ близкимъ другомъ Фридриха Великаго, который посвятилъ памяти его (подъ именемъ Цезаріона) нѣсколько стихотвореній. Георгъ-Іоаннъ К. († 1711) былъ прусскимъ посланникомъ при дворѣ Петра Великаго и женился на сестрѣ извѣстнаго Монса, Аннѣ. Іоаннъ-Генрихъ († 1734) и графъ Дитрихъ († 1793) были курляндскими канцлерами.—Графъ Генрихъ К. (1831 — 1874) былъ прусскимъ посланникомъ въ Турціи.—Родъ К. внесенъ въ дворянскіе матрикулы всѣхъ трехъ прибалтійскихъ губерній. *В. Р.*

Кейзерлингъ (Александръ Андреевичъ, графъ, 1815—91)—выдающійся геологъ и общественный дѣятель, одинъ изъ авторовъ классическаго сочиненія «Geology of Russia and the Ural Mountains», послужившаго основаніемъ для дальнѣйшихъ геологическихъ изслѣдованій Россіи. Уроженецъ Прибалтійскаго края, К. получилъ высшее образованіе въ берлинскомъ университетѣ, гдѣ изучалъ первоначально юриспруденцію, но, подъ вліяніемъ знаменитыхъ ученыхъ Гумбольдта и Л. фонъ-Буха, скоро увлекся естествознаніемъ, всѣ главныя отрасли котораго разрабатывались К. во время его многолѣтней научной дѣятельности, хотя наиболѣе значительныя работы его посвящены геологіи и палеонтологіи. Еще будучи за-границей, К. напечаталъ, совмѣстно съ товарищемъ по университету, впослѣдствіи извѣстнымъ зоологомъ Блазіусомъ, нѣсколько зоологическихъ и геологическихъ работъ. Съ 1840 г. оба ученые перенесли научную дѣятельность въ Россію, приглашенные принять участіе въ качествѣ натуралистовъ въ предпринятой барономъ А. Мейендорфомъ экспедиціи для изслѣдованія промышленности и естественныхъ богатствъ Россіи. Результатомъ его участія явилась «Notiz über Verbreitung der geognostischen Formationen in Europ. Russland», помѣщенная въ XIV томѣ «Бюллет. Моск. Общ. Естеств.». Въ 1841 г. К. примкнулъ къ экспедиціи Мурчисона и Вернейля и принялъ участіе въ разработкѣ собранныхъ палеонтологическихъ коллекцій. Въ 1843 г., по порученію правительства, занялся изученіемъ Печорскаго и Тиманскаго края, результатомъ котораго явилась капитальная работа: «Wissenschaftliche Beobachtungen auf einer Reise in das Petschoraland» (СПб., 1846), за которую онъ получилъ полную Демидовскую премію и избранъ въ почетные члены и члены корреспонденты многихъ русскихъ и иностранныхъ ученыхъ обществъ и учрежденій. Вскорѣ, однако, К., покинувъ государственную службу, удалился въ свое имѣніе Райкюль въ Эстляндіи, гдѣ занялся хозяйствомъ и общественною дѣятельностью, долгое время исполняя обязанность предводителя эстляндскаго дворянства и предсѣдателя мѣстнаго сельско-хозяйственнаго общества. Въ періодъ реформъ К. снова выступаетъ на болѣе широкое поприще и съ 1862 по 1869 г. состоитъ попечителемъ дерптскаго учебнаго округа. Въ 1870 г. окончательно поселяется у себя въ имѣніи, занимая нѣкоторыя выборныя должности и не покидая научныхъ занятій. Въ это время К. трудится надъ систематикой папоротниковъ, выпускаетъ въ свѣтъ монографію рода Adianthum («Mem. Acad. St.-Petersb.», 1875) и содѣйствуетъ устройству естественно-историческаго музея въ г. Ревелѣ. Въ

1887 г. общее признаніе научныхъ заслугъ К. отразилось въ торжественномъ празднованіи 50-лѣтія со дня появленія его научной работы, въ которомъ приняли участіе всѣ русскія ученыя общества и учрежденія. Отличительной чертой важнѣйшихъ работъ К. является точность наблюденія, ясность изложенія и всестороннее изученіе предмета. *Б. П.*

Кейзерлингъ (баронъ Heinrich-Christian Keyserlingk) — сынъ Германа К. (1727 — 1787), образованіе получилъ въ Лейпцигѣ, Галле и Гиссенѣ. Служилъ въ военной службѣ, сопровождалъ своего отца во время его посланничества при разныхъ дворахъ, съ 1747 по 1749 г. путешествовалъ по разнымъ странамъ; русскій дворъ неоднократно давалъ ему порученія за-границу. Напечаталъ: «De feudis vexilli eorundemque investitura» (Франкф. на Майнѣ, 1745); «Commentatio de eo, quod justum est circa lionem in partes» (1761); «Remarques d'un courlandois sur le mémoire donné relativement aux affaires de Courlande» (Варшава, 1763; переведено на польскій яз. въ томъ же году); «Einige Grundsätze der Staatsklugheit» (Митава, 1773); «Nachrichten aus dem Monde» (Кенигсб., 1781) и др. Его жена *Амалія-Шарлотта* (1729—1791) напечатала: «Le chiffre en fleurs» (Кенигсб., 1780, на нѣм. тамъ же), «Anhell an den von ihrem Gemahl herrührenden Nachrichten aus dem Monde» (Кенигсб., 1781) и др.

Кейзерлингъ (Hermann v. Keyserlingk) —философъ, род. въ 1793 г., былъ сначала гербартіанцемъ, потомъ сдѣлался гегельянцемъ правой стороны, доказывалъ необходимость единенія философіи съ христіанскою религіей. Болѣе значительные его труды: «Wissenschaft vom Menschengeiste od. Psychologie» (1829), «Glaubensbekenntniss eines Philosophen» (1833), «Denkwürdigkeiten eines Philosophen» (1839).

Кейзерлингъ (Hermann-Karl Keyserlingk, баронъ, впослѣдствіи графъ); 1695 или 1696—1764)—русскій госуд. дѣятель изъ древняго германскаго рода (см. выше); образованіе получилъ въ Кенигсбергѣ, гдѣ его наставниками были Бекенштейнъ и Байеръ, впослѣдствіи русскіе академики. По современнымъ свидѣтельствамъ, К. содѣйствовалъ Бирону вступить на службу ко двору вдовствовавшей герцогини курляндской Анны Іоанновны. На русскую службу К. вступилъ въ 1730 г., въ званіи вице-президента юстицъ-коллегіи эстляндскихъ и лифляндскихъ дѣлъ. Въ званіи президента академіи пробылъ съ 18 іюля 1733 г. до конца года, смѣнивъ Блюментроста (см.) и уступивъ мѣсто барону Корфу. За короткое время управленія академіею К. успѣлъ упорядочить отчетность академич. суммъ, испросилъ 30000 руб. для уплаты долговъ академіи, принялъ на службу въ академію переводчикомъ В. К. Тредьяковскаго, котораго обязалъ «вычищать языкъ русской, пишучи какъ стіхами, такъ и не стіхами», при чемъ Тредьяковскій обязанъ былъ обучить самого К. «россійскому языку». Академію К. оставилъ, получивъ назначеніе за-границу. Въ оставленной имъ подробной инструкціи объ управленіи академіею въ числѣ настоятельныхъ потребностей указано сочиненіе русской грамматики, порученное адъюнкту Ададурову. Какъ представитель Россіи при разныхъ европейскихъ дворахъ, К. занимаетъ почетное мѣсто въ исторіи дипломатіи XVIII в. Въ Польшѣ К. ревностно защищалъ православныхъ отъ притѣсненій католиковъ. Въ семейныхъ бумагахъ К., хранящихся въ фамильномъ архивѣ въ Раутенбургѣ, есть извѣстія, что имп. Елисавета Петровна поручала К. оказывать облегченія православнымъ славянамъ, подданнымъ австрійскимъ, препятствовать присоединенію Кроаціи къ Венгріи и пр. Винкельманъ, въ «Bibliotheca Livoniae historica» (СПб., 1869), приписываетъ К. соч. «Brevis et succincta enarratio jurium Curlandiae et Semigalliae circa electionem novi principis» (Варшава, 1736), переведенное тогда же на нѣмец. языкъ, подъ заглавіемъ: «Kurze und deutliche Ausführung derer Curländischen und Semigallischen Rechte bey der Wahl eines neuen Fürsten». Изданы «Рѣчи» К., произнесенныя въ Варшавѣ («Kleine lateinische Reden») и «Recherches sur l'abrogation du droit d'élire un roi des Romains faussement imputée à l'Empereur Henri VI», перевед. съ латинскаго въ «Mémoires de l'Académie royale des Sciences de Berlin» (1748); въ рукописи осталась «Historia critica comitiorum regni Poloniae generalium, a piasti principatu usque ad electionem Uladislai Jagellonis». Ср. о родѣ К.: «Stammtafeln, Nachrichten und Urkunde von d. Geschlechte derer von K.» (Б., 1853); «Россійская родословная» кн. П. Долгорукова (III); о причинахъ значенія К. при дворѣ императрицы Анны Іоанновны см. Пекарскій, «Маркизъ де-ла-Шетарди въ Россіи» (СПб., 1862); дипломатическая карьера Кейзерлинга въ «Словарѣ достопамятныхъ людей» Бантыша-Каменскаго (М., 1836, III); объ его управленіи академіей въ VI томѣ «Матеріаловъ для исторіи Имп. Акд. Наукъ» (СПб., 1890); Пекарскій, «Ист. Имп. Акд. Наукъ» (т. I, СПб., 1870); «Словарь» Рекке и Напирскаго. *Ум.*

Кейзеръ (Никезъ de Keyser, 1813 — 1887) — антверп. живописецъ, который, на ряду съ Вапъ-Брé и Виппереомъ, можетъ считаться возродителемъ бельгійскаго искусства, прозябавшаго, до появленія этихъ трехъ художниковъ, въ оковахъ блѣднаго подражанія старинныхъ фламандцамъ или преклоненія предъ сухимъ стилемъ француза Давида. Въ дѣтскіе годы онъ пасъ отцовское стадо, пока живописецъ Якобсъ не подмѣтилъ въ немъ артистической способности и не настоялъ на томъ, чтобы родные помѣстили его въ ученики антверп. акд. худ. Поступивъ въ это заведеніе 13-ти лѣтъ отъ роду, де-К. развивался съ быстротою, и уже 17-ти лѣтъ отъ роду жилъ своимъ художественнымъ трудомъ. Путешествія во Францію, Италію, Германію и Англію способствовали его дальнѣйшему образованію. Впервые выступилъ онъ предъ публикой съ картинами религіознаго содержанія (къ нимъ относится, между прочимъ, колоссальное «Распятіе», наход. нынѣ въ Манчестерѣ), но безъ большого успѣха, что заставило его обратиться къ сюжетамъ иного рода. Картина: «Битва Золотыхъ Шпоръ при Куртрé, въ 1302 г.», выставленная имъ въ 1836 г., сразу доставила

ему извѣстность, которая сдѣлалась еще большею, когда онъ исполнилъ, въ 1839 г., другую подобную картину: «Вурнингенская битва». Отъ этихъ картинъ, занимающихъ средину между баталическою живописью и историческимъ жанромъ, де-К. перешелъ къ послѣднему и къ портрету. Съ 1836 до 1866 г. онъ работалъ очень много, но уже не достигалъ въ своихъ произведеніяхъ тѣхъ качествъ, какими отличаются только-что упомянутыя картины, замѣчательныя по ширинѣ замысла, прекрасному рисунку и энергичности колорита, хотя и страдающія недостаточностью характеристики и выразительности изображенныхъ лицъ. Изъ этихъ произведеній извѣстны: четыре сцены изъ жизни Рубенса (гравир. Мартинѣ), «Импер. Максимиліанъ и его супруга, Марія Бургундская, посѣщаютъ больного живописца Мемлинка, въ Брюгге», «Гіауръ» (1845; въ берлинск. гал.), «Смерть Маріи Медичи» (1845; тамъ же), «Мильтонъ и его дочери», «Данте у Джотто», «Положеніе во гробъ» (1860), «Милосердіе» и, наконецъ, колоссальныя стѣнныя картины въ сѣняхъ антверпенск. акад., изображающія въ лицахъ исторію искусства во Фландріи съ древнѣйшихъ временъ и до настоящаго времени (испол. въ 1864—66). Какъ портретистъ, де-К. пользовался одно время большимъ успѣхомъ и имѣлъ много заказовъ отъ царственныхъ особъ и знатныхъ лицъ (въ Романовской галлер. Зимняго дворца, въ СПб., имѣются его портреты королевы нидерландской Анны Павловны и ея супруга). Особенно удавались ему женскіе портреты. Въ 1855 г. былъ назначенъ директоромъ антверпенской акд. и покинулъ этотъ постъ лишь незадолго до смерти. Вообще надо замѣтить, что своими произведеніями, еще больше преподавательскою дѣятельностью де-К. въ сильной степени способствовалъ успѣхамъ искусства въ его отечествѣ. Подъ его вліяніемъ, или подъ непосредственнымъ его руководствомъ, образовалась цѣлая фаланга живописцевъ, къ которой принадлежатъ Лисъ, Свертсъ, Верлá, Гюффенсъ, Аммонъ, Омъ, Беллемансъ и нѣкоторые другіе, составляющіе гордость современной бельгійской школы. *А. С—въ.*

Кейзеръ (Reinhard Keiser) — извѣстный композиторъ нѣмецкой школы (1673—1739), котораго Гассе по талантливости сравниваетъ съ Александромъ Скарлати. Въ 1692 г. К. написалъ музыку къ пасторали «Ismène», въ 1694 г. поставилъ въ Гамбургѣ оперу «Basilius». Въ продолженіе 40 лѣтъ К. написалъ для гамбургской сцены около 116 оперъ. Въ 1729—30 г. былъ въ Россіи и получилъ порученіе ѣхать въ Италію для приглашенія въ Россію пѣвцовъ и инструменталистовъ, но затѣмъ отказался отъ этой миссіи. Въ 1734 г. была написана К. послѣдняя его опера: «Circé». Написалъ также много духовныхъ сочиненій, ораторій, мадригаловъ и др. *Н. С.*

Кейзеръ (Friedrich Kaiser)—см. Кайзеръ.

Кейзеръ (Яковъ-Рудольфъ Keyser, 1803—1864) — норвежскій историкъ и языковѣдъ: проф. въ Христіаніи. Сочиненія его: «Norges Historie» (Христіанія, 1865—70); «Den norske Kirkes Historie under Katholicismen» (Христ., 1856 — 58); «Nordmoendenes Religionsforfatning i Hedendommen» (1847). Его исторія древнескандинавской литературы и очерки вошли въ составъ изданія: «Efterladte Skrifter» (Христіанія, 1865—67).

Кей-Кавусъ—миѳическій царь гéроической Персіи, играющій по отношенію къ иранскимъ витязямъ («пехлеванамъ») ту же роль, какую играетъ въ нашихъ былинахъ Владиміръ Красное Солнышко по отношенію къ русскимъ богатырямъ. Значительная (и выдающаяся въ поэтическомъ отношеніи) часть «Шахъ-намé», Фирдоуси, посвящена царствованію К.-Кавуса. О литературѣ предмета см. «Шахъ-намé». *А. Е. К.*

Кейль (Heinrich Keil)—нѣмецкій филологъ, род. въ 1822 г., профессоръ въ Эрлангенѣ, потомъ въ Галле. Напечаталъ критическія изданія «Grammatici latini» (1856 — 80), «Plinii Secundi Epistolae», «Catonis de agricultura liber» и «Varronis rerum rusticarum libri III» (Лпц., 1882—84, 1889—91).

Кейль (Карлъ-Фридрихъ Keil, 1807—1888)—лютеранскій богословъ, былъ профессоромъ въ Дерптѣ. Въ своихъ многочисленныхъ трудахъ по экзегезѣ Ветхаго и Новаго Завѣтовъ (отчасти напеч. въ многотомномъ «Biblischer Kommentar über das alte Testament», изд. въ сотрудничествѣ съ Ф. Деличемъ) К. придерживался направленія Генгстенберга (VIII, 304). Другіе труды К.: «Der Tempel Salomos» (Дерптъ, 1839); «Lehrbuch der historisch-kritischen Einleitung in die Schriften des alten Testaments» (3 изд. Франкф., 1873); «Handbuch der biblischen Archäologie» (2 изд. Франкф., 1875).

Кейль (Робертъ Keil, 1826—1890)—нѣм. писатель, авторъ цѣнныхъ изслѣдованій о Гете, изъ которыхъ наиболѣе замѣчательны: «Frau Rath. Briefwechsel von Katharina Elisabeth Goethe» (Лпц., 1871) и «Vor hundert Jahren» (т. I, «Goethes Tagebuch»; т. II, «Corona Schröter», Лпц., 1875). Другіе труды К.: «Rechtskatechismus für das deutsche Volk» (Лпц., 1856); «Wieland und Reinhold» (Лпц., 1885); «Das Goethe-Nationalmuseum in Weimar» (Веймаръ 1886). Въ сотрудничествѣ съ своимъ братомъ, *Рихардомъ* К. (1828—1880), напеч.: «Geschichte des jenaischen Studentenlebens» (Лпц., 1858); «Die Gründung der deutschen Burschenschaft in Jena» (Iena, 1865; 2 изд. 1883); «Die burschenschaftlichen Wartburgfeste von 1817 und 1867» (Iena, 1868); «Deutsche Studentenlieder des XVII und XVIII J.» (Ларъ, 1861); «Goethe, Weimar und Jena» (Ларъ, 1882—по частнымъ бумагамъ Гете).

Кейль (Францъ Keil, 1822—1876)—австрійскій географъ и, какъ онъ самъ себя называлъ, геопластикъ, сначала аптекарскій ученикъ въ Кенигсбергѣ и Фалькенау въ Чехіи, въ Прагѣ изучилъ ботанику у профессора Костелецкаго; въ 1850 г., поступивъ провизоромъ въ линцскую аптеку, занялся изслѣдованіемъ Альповъ, основалъ въ Линцѣ метеорологическую станцію и, вмѣстѣ съ геологомъ Діонисомъ Стуръ (Stur), произвелъ большое количество опредѣленій высоты, которыя напечатаны въ VII выпускѣ «Jahrbuch der K. K. geologischen Reichsanstalt in Wien» (1856, III четверть, стр. 459). Метеорологическія и феноменологическія на-

блюденія его напечатаны въ отчетахъ инсбрукскаго фердинандеума (1858), очеркъ группы Kreuzkofel въ отчет. вѣнск. акад. наукъ (1859, т. XXXVII), о фаунѣ и флорѣ ея же въ «Abhandlung. d. Zoologisch-botanischen Vereins in Wien» (1859). Въ 1855 г. у К. появился планъ изобразить альпійскій міръ на рельефной картѣ. Составленные имъ рельефы Гроссглокнера и группы Kreuzkofel обратили на него вниманіе австр. министерства народн. просв. и, при помощи его, К. лѣтомъ 1861 г. приготовилъ миніатюрное изображеніе берхтесгаденской горной группы; до конца 1862 г. были изготовлены имъ еще 12 отдѣловъ его карты. Усиленныя работы слѣдующихъ годовъ, лишенія при частыхъ подъемахъ на вершины горъ вызвали въ К. болѣзнь спинного мозга, отъ которой онъ и умеръ. Лучшая оцѣнка его рельефно-топографической карты большей части зальцбургскихъ альпъ принадлежитъ профес. Карлу Aberle (Зальцбургъ, 1867). См. о немъ «Mittheilungen des Deutsch-Historischen Vereins» (Прага, 1882, № 1).

Кейль (Христіанъ-Августъ-Карлъ Keil, 1812—1865) — филологъ, занимался, главнымъ образомъ, изданіемъ и истолкованіемъ греческихъ надписей: «Specimen onomatologi graeci» (Лпц., 1840); «Analecta epigraphica et onomatologica» (Лпц., 1842); «Sylloge inscriptionum Boeoticarum» (Лпц., 1847); «Zwei griechische Inschriften aus Sparta und Gytheion» (Лпц., 1849); «Epigraphische Excurse» (Лпц., 1858).

Кейльбергъ или *Зонненвирбель* — высочайшая (1238 м.) вершина Эрцгебирге къ ЮЮВ отъ Обервизенталя, на богемской территоріи; на вершинѣ К. есть башня для осматриванія окружающихъ видовъ.

Кейльгау (Keilhau)—деревня въ княжествѣ Шварцбургъ-Рудольштадтъ, въ 8 км. отъ Бланкенбурга, извѣстная основаннымъ здѣсь въ 1817 г. Фридрихомъ Фребелемъ, при содѣйствіи Миддендорфа и Лангенталя, дѣтскимъ воспитательнымъ заведеніемъ. 169 жит. (1890).

Кейльгау (Бальтазаръ-Маттіасъ Keilhau, 1797—1858)—норвежскій геологъ, кончилъ университетскій курсъ въ Христіаніи, гдѣ въ 1826 году сдѣлался лекторомъ горнаго дѣла. Въ нѣсколько поѣздокъ К. изучилъ отдаленнѣйшіе мѣстности Норвегіи: Финмаркенъ, Норландію и др., посѣтилъ Шпицбергенъ и собралъ свѣдѣнія о геологическомъ составѣ почвы во всей почти Норвегіи. Въ 1838 г. К. основалъ особый органъ по геогнозіи Норвегіи, подъ заглавіемъ «Gaia Norwegica» (на нѣм. языкѣ), гдѣ помѣстилъ цѣнныя изслѣдованія: «Christiania's Uebergangs-Territorium» (1838), «Ueber den Bau der Felsenmasse Norwegens» (1844—1850), «Erster Versuch einer geognostischen Karte von Norwegen». Въ «Magazin for Natur videns Kaberne», коего редакторомъ онъ былъ, К. помѣстилъ рядъ статей о землетрясеніяхъ въ Норвегіи, по теоріи гранита, о поднятіи земли въ Норвегіи и Швеціи, о скандинавскихъ формаціяхъ и т. п. Автобіографія К. вышла въ Христіаніи въ годъ его смерти.

Кейлюсъ (графъ Клодъ-Филиппъ de Tubiéres de Caylus, 1692 — 1765) — французскій археологъ. Получивъ основательное образованіе и начавъ свою карьеру въ военной службѣ, онъ путешествовалъ по Италіи и на Востокѣ и, возвратившись во Францію, занялся гравированіемъ, при чемъ сблизился съ живописцемъ Ватто; въ то же время онъ пробовалъ свои силы въ литературной работѣ. Будучи въ 1731 г. избранъ въ члены парижской академіи живописи и скульптуры, а въ 1742 г. въ члены академіи надписей, Кейлюсъ принималъ дѣятельное участіе во всемъ, что касалось до искусства и археологіи: писалъ біографическія замѣтки о художникахъ и статьи, посвященныя художествамъ и обычаямъ древнихъ, учреждалъ преміи своего имени, читалъ рефераты, пріобрѣталъ памятники античнаго искусства. Не смотря на невсегда вѣрное пониманіе имъ древнихъ писателей, онъ, тѣмъ не менѣе, приносилъ пользу какъ своими изслѣдованіями, такъ и личнымъ вліяніемъ, особенно въ тѣхъ случаяхъ, когда старался придти на помощь юнымъ талантамъ. Изъ болѣе обширныхъ изслѣдованій К. можно указать на: «Recueil d'antiquités égyptiennes, etrusques-grecques, romaines et gauloises» (1752—1767), «Recueil des peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs et pour le trait» (1757). Другіе труды К.: «Sur la peinture a l'encaustique et sur la peinture á la cire», «Recueil des pierres gravées du cabinet du roi» и пр. К. извѣстенъ также какъ прилежный и опытный граверъ; имъ исполнено, между прочимъ, 200 листовъ гравюръ съ лучшихъ рисунковъ королевскаго кабинета, собранія головъ съ Рубенса и ванъ-Дейка, карикатуръ съ Леонардо да Винчи, немало копій съ эстамповъ Луки Лейденскаго, Альбрехта Дюрера и др.

Изъ беллетристическихъ произведеній К. особой извѣстностью пользуются его «Contes orientaux» (Гаага, 1743), изданныя, вмѣстѣ съ его романами, подъ загл. «Oeuvres badines» (П. 1788). Uzanne издалъ сборникъ небольшихъ соч. К. подъ загл.: «Facéties du comte de Caylus» (П. 1879). Ср. «Mémoires et réflexions du comte de Caylus» (Пар. 1874); «Correspondance inédite du comte de C. avec le P. Paciaudi, 1757—65» (П. 1877); Nisard, «Le comte de C. d'après sa correspondance» (Пар. 1877); Rocheblanche, «Essai sur le comte de C.» (Пар. 1890).

Кейлюсъ (Маргарита маркиза de Viletle de Caylus, 1673—1729) — мать предыдущаго, племянница г-жи Ментенонъ, славилась язвительнымъ остроуміемъ; своими любовными похожденіями навлекла на себя немилость короля; оставила любопытное соч.: «Mes souvenires», изданное Вольтеромъ въ 1770 г. (нов. изданіе выпустилъ Raunié Пар., 1881).

Кеймъ (Теодоръ Keim) — протестантскій богословъ (1825—73), былъ проф. въ Цюрихѣ и Гиссенѣ. Главныя его соч.: «Schwäbische Reformationsgeschichte bis zum Reichstag von Augsburg» (Тюб. 1855); «Ambrosius Blarer, der schwäb. Reformator» (Штутг., 1860); «Der Uebertritt Konstantins d. Gr. zum Christentum» (Цюр. 1862); «Aus dem Urchristentum» (В., 1881); «Geschichte Jesu von Nazara» (Цюрихъ 1867 — 72); «Geschichte Jesu für weitere Kreise übersichtlich erzählt» Цюр. 2 изд. 1874).

Кейперсъ (Питеръ Cuijpers, род. въ 1827 г.)—голландск. архитекторъ, весьма уважаемый въ своемъ отечествѣ какъ возродитель готиче-

ского церковнаго зодчества. Изъ его сооруженій въ особенности замѣчательны прелестная готическая прк. въ Эйнсговенѣ (въ С. Брабантѣ), построенная въ 1868 г., церкви того же стиля въ Маастрихтѣ, Вехелѣ и Бредѣ, католическая прк. романск. стиля въ Оуденбосхѣ и зданіе королевск. музея въ Амстердамѣ, возведенное въ 1877—80 гг. совершенно въ голландск. вкусѣ и отличающееся столько же красотою внѣшности, сколько и приспособленностью къ своему назначенію. Блестящимъ образомъ исполненный трудъ К. составляетъ произведенная имъ, въ 1875 г., реставрація Майнцскаго собора, которому онъ, кромѣ того, посвятилъ сочиненіе, подъ заглавіемъ: «Der Dom zu Mainz, seine Gründung, Erweiterung und Herstellung» (Майнцъ, 1878).

А. С—въ.

Кейперъ (Абрамъ Kuyper) — голл. богословъ, глава строго-ортодоксальнаго кальвинизма; образовалъ въ нидерл. реформаціонной церкви такъ назыв. «страждущую церковь» (1886). Въ 1880 г. К. учредилъ въ Амстердамѣ свободный университетъ. Былъ одно время членомъ второй палаты. Его политическимъ органомъ служитъ «Standaard», а церковнымъ—«Heraut». К. изд. «Ons Program» (2 изд. Амст. 1880), многочисленныя свои рѣчи и брошюры, а также сочиненія польскаго кальвиниста Ласкаго (Гаага, 1886).

Кейперъ—см. Тріасъ.

Кейпіе о-ва—см. Кей.

Кейпъ (Альбертъ Cuijp, 1620—91)—голландск. живописецъ и граверъ, ученикъ своего отца, Якопа Герритса К. (1594—1651) и, вѣроятно, Д. ванъ-Гогстратена. Трудился преимущественно въ Дордрехтѣ. Главнымъ родомъ его живописи были ландшафты, изображающіе, по большой части, плоскія мѣстности, съ немногими деревьями, простыми голланд. домиками, водою и судами, и оживленные фигурами людей и животныхъ. Въ нѣкоторыхъ изъ его картинъ, лошади и рогатый скотъ играютъ первенствующую роль, ландшафтъ же имѣетъ второстепенное значеніе. Вѣрная и тонкая передача природы, въ особенности прозрачности воздуха и различныхъ эффектовъ освѣщенія, сильный колоритъ и мастерской пріемъ сочной кисти составляютъ главныя достоинства его многочисленныхъ произведеній, большинство которыхъ находится въ Англіи, гдѣ любители искусства особенно уважаютъ этого художника. Однако, и на материкѣ Европы нѣтъ почти ни одной публичн. галлереи, въ которой не имѣлось бы картинъ К. Въ Имп. Эрмитажѣ ихъ насчитывается семь («Коровница», «Лошади у конюшни», «Захожденіе солнца», «Стадо на водопоѣ» и пр.). Кромѣ ландшафтовъ, К. прекрасно писалъ картины такъ назыв. «мертвой природы» и портреты. Послѣдніе свидѣтельствуютъ о несомнѣнномъ вліяніи на него Рембрандта. *А. С—въ.*

Кейслеръ (Иванъ Августовичъ Keussler) — писатель по экономическимъ вопросамъ, род. въ 1813 г. въ Лифляндіи, окончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ, въ которомъ получилъ степени магистра и доктора политической экономіи за свое сочиненіе о русской земельной общинѣ (см. ниже); читалъ въ рижскомъ политехникумѣ лекціи по исторіи торговли и статистики, потомъ поступилъ на службу въ министерство финансовъ. Почти всѣ свои труды К. печаталъ на нѣмецкомъ языкѣ, въ Россіи и за границей, но касался онъ почти исключительно вопросовъ русскаго и преимущественно крестьянскаго хозяйства, которое онъ прекрасно знаетъ. Съ 1879 по 1881 г. былъ редакторомъ газеты «St-Petersburger Herold». Въ «Вѣстникѣ Европы» помѣщена ст. К.: «Сельская община и ея современное положеніе» (декабрь 1887); въ «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», издаваемомъ проф. Конрадомъ и Лексисомъ—статья о мірѣ и освобожденіи крестьянъ въ Россіи, въ юбилейномъ сборникѣ въ честь проф. Haussen'a (1889 г.)—ст. о крестьянскихъ товариществахъ, образующихся для покупки земли при помощи крестьянскаго поземельнаго банка. Литературная извѣстность К. въ Германіи еще больше, чѣмъ въ Россіи. Его труды оказали большую услугу въ дѣлѣ ознакомленія иностранцевъ съ земельнымъ строемъ нашего крестьянства и значительно повліяли на многихъ нѣмецкихъ экономистовъ, въ смыслѣ признанія преимуществъ общиннаго землевладѣнія въ сравненіи съ частнымъ, единоличнымъ (напр. на Ад. Вагнера). Главное сочиненіе К.: «Zur Geschichte und Kritik des bäuerlichen Gemeindebesitz in Russland» (4 т., 1876—1887) не имѣетъ себѣ равного, по полнотѣ содержанія, на русскомъ языкѣ, въ особенности по части исторіи русской земельной общины отъ древнѣйшихъ временъ до современнаго ея положенія. К.—не только одинъ изъ лучшихъ знатоковъ русской земельной общины, но и горячій ея защитникъ. Подвергая самому тщательному анализу эту форму землевладѣнія, въ связи съ ея административнымъ и финансовымъ устройствомъ и значеніемъ, К. не впадаетъ въ крайности и нерѣдко односторонніе увлеченія чисто русскихъ приверженцевъ общины. Въ концѣ IV тома (или, вѣрнѣе, III части) К. даетъ цѣлый проектъ необходимыхъ преобразованій въ общинномъ устройствѣ, приближаясь въ этомъ отношеніи, до нѣкоторой степени, къ взглядамъ Кавелина, но и отличаясь отъ него нѣкоторыми особенностями. По мнѣнію К., необходимо предупредить чрезмѣрное дробленіе крестьянскихъ дворовъ, предоставить наслѣдникамъ преимущественное право на полученіе тѣхъ же полосъ, обезпечить надѣлы отъ задолжанія, въ связи съ устройствомъ особаго крестьянскаго кредита, признать преимущественное право общины и ея сочленовъ на пріобрѣтеніе общинныхъ участковъ земли и, наконецъ, организовать колонизаціонную общинную политику, путемъ образованія общинныхъ кассъ и сборовъ, съ цѣлью доставленія избыточному общинному населенію новыхъ земель. Проектъ этотъ, будучи основанъ на близкомъ знакомствѣ съ дѣломъ (К. изслѣдовалъ общину во многихъ мѣстностяхъ непосредственно), чуждъ всякой фантастичности и насильственной ломки современнаго строя мірского землевладѣнія, являясь какъ бы естественнымъ его преобразованіемъ, согласно развивающимся потребностямъ аграрной техники и политики. *В. Л.*

Кейслеръ (Wilhelm-Friedrich von Keussler) — лифляндскій педагогъ и математикъ (1777—1828), состоялъ секретаремъ при Морео время одного изъ его походовъ въ Германію, въ 1804 г. прибылъ въ Ригу, гдѣ состоялъ директоромъ народныхъ школъ. Помѣстилъ много статей по своей спеціальности въ «Truharts Fama für Deutsch-Russland» (1806 и 1807), «Kaffka's Nord. Archiv» (1808 и 1809), «Oekon. Repert. für Livl.» (III и сл.), «Merkels Zeitschrift für Literatur und Kunst» (1811 и сл.) и др. Отдѣльно издалъ «Ueber den Lebens-Magnetismus» (Рига, 1816) и др.

Кейстутъ—сынъ вел. князя литовскаго Гедимина. Еще при жизни отца К. получилъ въ удѣлъ Жмудь, Троки, Гродно и Берестье. Удѣлъ этотъ представлялъ узкую и длинную полосу вдоль зап. рубежа Литовскаго государства, прилегавшую къ владѣніямъ Тевтонскаго ордена и Мазовіи. Въ періодъ отъ смерти Гедимина (1341) до 1345 г. литовскіе удѣльные князья дѣйствуютъ каждый вполнѣ самостоятельно. К. въ это время принимаетъ участіе въ военныхъ предпріятіяхъ братьевъ, а въ 1342 г. заключаетъ отъ своего имени торговый договоръ съ Англіей, по которому англичане получили свободный въѣздъ въ его владѣнія. Напоръ крестоносцевъ заставилъ литовскихъ князей сознать необходимость возстановленія власти вел. князя и сплоченія всѣхъ князей Гедиминова рода. Первыми пришли къ этому сознанію Ольгердъ и К., рожденные отъ одной матери, соединенные между собой узами дружбы и выдававшіеся политическимъ тактомъ и военными способностями. Въ 1345 г. К., по предварительному уговору съ братомъ, занялъ Вильно, гдѣ сидѣлъ младшій сынъ Гедимина, Явнутій, и пригласилъ на великое княженіе Ольгерда. Населеніе не оказало сопротивленія новому порядку. Съ тѣхъ поръ, до самой смерти Ольгерда, братья дѣйствуютъ всегда солидарно. Ольгердъ интересовался всего болѣе отношеніями къ Руси и собираніемъ подъ своею властью русскихъ земель; К. былъ всецѣло преданъ интересамъ коренной Литвы и Жмуди. На его долю выпала трудная задача охранять зап. границу Литовскаго государства отъ натиска крестоносцевъ, и эту задачу онъ выполнялъ около полустолѣтія съ большимъ успѣхомъ. Постоянная борьба за родную землю, преданность вѣрѣ и обычаямъ отцовъ сдѣлали К. любимымъ героемъ литовскаго народа; бракъ его съ жмудинкой Бирутой еще болѣе сблизилъ его съ населеніемъ. И нѣмецкіе, и польскіе лѣтописцы говорятъ о К., какъ о безупречномъ рыцарѣ. Послѣ смерти Ольгерда К. призналъ великимъ княземъ его сына отъ второго брака, Ягайла, котораго избралъ себѣ въ преемники самъ умершій. Благодаря безграничному авторитету, которымъ пользовался К. въ Литвѣ и Жмуди, онъ могъ оказать важныя услуги Ягайлу въ борьбѣ его съ братьями и дать ему возможность утвердиться на велико-княжескомъ столѣ. Популярность К. стала, однако, тревожить Ягайла и онъ заключилъ противъ К. тайный договоръ съ Тевтонскимъ орденомъ. Узнавъ объ этомъ, К. внезапно напалъ на Вильно, захватилъ Ягайла и самъ занялъ вел.-княжескій столъ (1381); Ягайло получилъ отцовскія земли Крево и Витебскъ. Ягайлу скоро удалось вѣроломно захватить дядю въ плѣнъ; онъ былъ заключенъ въ Кревскій замокъ и тамъ задушенъ. Тѣло его торжественно сожгли въ Вильнѣ по языческому обряду. См. Stadnicki, «Synowie Gedymina, Olgierd i Kiejstut». Характеристика К. у В. Б. Антоновича, въ его «Очеркѣ исторіи вел. княж. литовскаго». *Е. К.*

Кейтеванъ — мысъ Приморской обл., Охотскаго окр., на побережьѣ Охотскаго моря, при входѣ въ губу Ямскую, съ южн. стороны.

Кейтеле (Keitele)—озеро въ Вазаской губ., у границы съ Куопіоской; входитъ въ систему р. Кюммене. Длина ок. 85 км., ширинаотъ 5 до 16 км., глубина до 17 саж., поверхность (отъ Вуосіэрви) 681 кв. км. Усѣяно гористыми мысами и о-вами. Значительный ловъ ряпушки.

Кейтеръ (Генрихъ Keiter)—нѣм. писатель, род. въ 1853 г. Въ своихъ критическихъ статьяхъ и трудахъ по исторіи литературы К. стремится, главнымъ образомъ, выдвинуть католическихъ писателей Германіи, при чемъ впадаетъ иногда въ односторонность. Онъ напечаталъ: «Versuch einer Theorie des Romans» (Падер., 1876), «Katholische Erzähler der Neuzeit» (Пад. 1880; 2 изд. 1890), «Zeitgenössische katholische Dichter Deutschlands» (Пад., 1883); «Die katholische Poesie in Deutschland seit 1848» (Франкф. 1885); «Der tolle Christian in Paderborn» (Пад. 1889—разсказъ) и др.

Кейтли (Томасъ Keightley, 1789—1872)—англ. историкъ и критикъ, уроженецъ Дублина, напеч.: «Fairy mythology» (нов. изд. 1850; нѣм. переводъ Вольфа, Вейм. 1828); «Mythology of ancient Greece and Italy» (4 изд. 1887); «History of the crusaders» (нов. изд. 1852); «Life, opinions etc. of Milton» и др.

Кейтъ (Джемсъ Keith)—прусскій фельдм. (1696—1758), род. въ Шотландіи, служилъ во франц. и испанскихъ войскахъ; въ 1728 г., по просьбѣ испан. посла, герцога Лиріа, принятъ въ русскую военную службу съ чиномъ ген.-маіора. Въ 1735 г. К. находился въ русскомъ корпусѣ, посланномъ на Рейнъ, въ помощь австрійцамъ противъ французовъ; послѣ того служилъ въ арміи Миниха, дѣйствовавшей противъ турокъ, и во время приступа къ Очакову тяжело раненъ. Въ 1740 г. К. исправлялъ должность гетмана въ Малороссіи; въ 1771 г. отличился въ битвѣ подъ Вильманстрандомъ и занялъ Аландскіе о-ва, а по заключеніи мира съ Швеціей посланъ съ значительнымъ отрядомъ на помощь шведамъ противъ датчанъ и зимовалъ въ Стокгольмѣ, гдѣ ему поручено было исправленіе обязанностей посла. По возвращеніи въ Россію, К. былъ главнымъ начальникомъ въ Ревелѣ, потомъ въ Ригѣ. Въ 1747 г., вслѣдствіе неудовольствій съ военною коллегіей, оставилъ службу и, по предложенію Фридриха Вел., перешелъ въ прус. войска, съ чиномъ фельдмаршала; во время 7-лѣтней войны онъ принималъ выдающееся участіе въ дѣйствіяхъ противъ австр. и франц. войскъ и убитъ въ сраженіи при Гохкирхенѣ. Отрывокъ его автобіографіи изд. Берл. 1789 и Эдинб. 1848. Ср. Varnhagen v. Ense, «Leben d. Feldm. K.» (1844), Paczynski-Tenczyn, «Lebensbeschreibung des General-Feldm. K.» (Б. 1858); «Ma-

словскій, «Матеріалы къ исторіи военнаго искусства въ Россіи» (вып. 3, М. 1892).

Кейтъ (Джорджъ Keith, ок. 1693—1778)—шотландецъ, назывался обыкновенно лордомъ-маршаломъ (Lord-Marishal), какъ глава семьи, имѣвшей наслѣдственное право на маршальскій жезлъ въ Шотландіи. Онъ служилъ въ 1712 г. подъ начальствомъ Мальборо, но послѣ смерти королевы Анны высказался за претендента Стюарта, былъ подвергнутъ парламентомъ опалѣ и заочно приговоренъ къ смерти. Въ 1719 г. принималъ участіе въ испанской экспедиціи въ Шотландію, былъ разбитъ и бѣжалъ на материкъ, долгое время жилъ въ Испаніи, потомъ въ Венеціи, а съ 1747 г. въ Берлинѣ, гдѣ подружился съ Фридрихомъ Великимъ, литературные интересы котораго онъ раздѣлялъ. Король въ 1751 г. назначилъ его посломъ въ Парижъ, въ 1754 г.—невшательскимъ губернаторомъ, и въ 1759 г. добился у англійскаго правительства возстановленія К. во всѣхъ его правахъ и владѣніяхъ. Ср. d'Alembert, «Eloge de Milord Maréchal» (Берл., 1779).

Кейтъ (Джорджъ-Эльфинстонъ Keith, 1746—1823)—виконтъ, британскій адмиралъ, сынъ 10-го лорда Эльфинстона и внучатный племянникъ лорда-маршала К. Во время войны 1780—83 г. уничтожилъ нѣсколько французскихъ судовъ; въ 1793 г. участвовалъ въ взятіи Тулона; въ 1795 г. завоевалъ Капскую землю, отсюда направился въ Индію и взялъ Цейлонъ. Въ авг. 1796 г. К. одержалъ блестящую побѣду въ Сальданьской бухтѣ надъ голландскою эскадрою; въ 1800 г. блокировалъ Геную, въ 1801 г. прикрывалъ высадку генерала Аберкромби въ Египтѣ. Здѣсь онъ отказалъ въ ратификаціи договора своего подчиненнаго Сиднея Смита съ французами, заключеннаго въ эль-Аришѣ (II, 95). Завѣдывалъ отправкою Наполеона I на о-въ св. Елены.

Кейтъ (Петръ-Карлъ-Христофъ Keith, 1711—56)—другъ Фридриха Вел.; въ 1730 г., будучи поручикомъ, въ Везелѣ, благопріятствовалъ плану бѣгства Фридриха. Его младшій братъ, лейбъ-пажъ короля, выдалъ послѣднему замыселъ наслѣднаго принца. К., повѣшенный in effigie, бѣжалъ въ Англію, вернулся послѣ вступленія Фридриха на престолъ и сдѣланъ былъ подполковникомъ и попечителемъ акд. наукъ.

Кейфъ, вѣрнѣе *кейфъ*—собственно арабская вопросительная частица, значащая: *что?* и употребляемая, главнымъ образомъ, при вопросахъ о благополучіи, поэтому перешедшая въ существительное = «благополучіе». Слово К., отъ турокъ, въ смыслѣ итальянскаго «dolce far niente»—«пріятнаго ничего не дѣланія»,—перешло во всѣ европейскіе языки.

Кейцеръ-самлякъ—болото, почти въ центрѣ острова Эзеля, все поросшее кустарникомъ и мелкимъ лѣсомъ. Оно образовалось на ровной известковой поверхности и занимаетъ около 32 кв. в. Черезъ К. проведены каналы, отчасти осушившіе его и впадающіе въ р. Пахну и Тензо. Отъ болота К. тянутся къ СЗ менѣе обширныя болота Пелли, Ребби и др., расположенныя между мызами Мецкюль, Охтьисъ и Эйкюль. *К. Вр.*

Кекаю—см. Совиные попугаи.

Кекау — лѣвый притокъ р. Зап. Двины, впадающій въ южн. рукавъ ея, называемый малою или сухою Двиною, близъ Дальгольма. К. протекаетъ по Курляндской губ., затѣмъ на протяженіи около 10 в. составляетъ границу Курляндской и Лифляндской губ. въ предѣлахъ послѣдней впадаетъ въ Двину. Длина К. 28 вер.; она проходитъ черезъ Бальдонское озеро. Близъ К. находятся Бальдонскіе минеральные источники (см. Бальдонъ).

Кекерманъ (Варѳоломей), изъ Данцига (1573—1609)—авторъ исторіи логики («Praecognita logicae», 1599), «Systema logicae» (1600) и «Systema ethicum» (1610). Его «Opera omnia» изд. въ Женевѣ (1611).

Кекра — р. Приморской обл., впадающая въ Охотское море между мысами Эйканомъ и Оджаномъ. Течетъ между хребтами, длина до 60 в.; съ правой стороны принимаетъ Кивангду, съ лѣвой Пяку—обѣ значительныя рѣчки.

Кекропъ (Κέκροψ)—по преданію, основатель и первый царь Аѳинскаго государства. Онъ считался автохтономъ, рожденнымъ изъ земли, и представлялся съ двумя змѣиными туловищами вмѣсто обѣихъ ногъ. Онъ построилъ аѳинскій акрополь, названный имъ Кекропіей (Κεκροπία), и соединилъ жителей Аттики, жившихъ до того разбросанно по полямъ, въ 12 государствъ, изъ которыхъ однимъ была Кекропія. Къ его царствованію относили споръ Аѳины съ Посейдономъ за обладаніе Аѳинами, который онъ рѣшилъ въ пользу Аѳинъ. По его имени аѳиняне называли себя поэтически кекропидами (Κεκροπίδαι), свою страну и свой городъ—кекроповыми; по немъ же была названа одна изъ 10 Клисѳеновыхъ филъ, Κεκροπίς. Полузмѣй К. несомнѣнно служилъ олицетвореніемъ исконнаго населенія Аттики. Впослѣдствіи историки обратили К. въ перваго царя Аѳинъ, сдѣлавъ его сыномъ и преемникомъ Ересихѳона; они же, для пополненія царскаго списка Аѳинъ, создали второго К., сына Эрихѳонія. К. стали приписывать и введеніе культуры, вслѣдствіе чего нѣкоторые древніе писатели стали выводить его изъ египетск. города Саиса-К. упоминается еще въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Беотіи и Евбеи. *Р. Л.*

Кекгольмскій гренад. импер. австрійскаго **полкъ**—сформированъ въ 1710 г., подъ названіемъ гренадерскаго кн. Барятинскаго; полкомъ императора австрійскаго именуется съ 1814 г. Въ 1831 г. включенъ въ составъ гвардейскаго корпуса. Боевыя отличія: 1) полковое знамя—георгіевское, за турецкую войну 1877—78 гг.; 2) 2 серебряныя трубы, за взятіе Берлина (1760); 3) знаки на шапки, за отличіе въ сраженіи при Арсисъ-сюръ-Объ (1814). Приказомъ 6 декабря 1894 г. полку дарованы права и преимущества старой гвардіи.

Кекгольмъ (Keksholm, Käkisalmi)—городъ Выборгской губ., на о-вѣ, между сѣв. рукавами Вуоксы, при впаденіи ея въ Ладожское озеро, въ 3 км. отъ послѣдняго. Жит. 1219 (1050 финновъ, 140 шведовъ и 29 лицъ другихъ національностей). Фарфоровые и фаянсовые заводы. Въ 1891 г. промышленныхъ заведеній было 20, съ 48 рабочими и производствомъ въ 40632 марки. Незначительная торговля съ Россіей—бревнами, ивовой корой,

масломъ, рыбой, дичью, мѣхами. Жилыхъ зданій 212; доходы города въ 1893 г. 37 тыс. марокъ, расходы 36 тыс. мар.; цѣнность городскихъ имуществъ 226 тыс. марокъ. Финская ремесленная школа и народная школа, православная и лютеранская црк. Благосостояніе города значительно упало съ тѣхъ поръ, какъ ловля семги и торговля ею перешли къ новому, болѣе южн. рукаву Вуоксы. Главное занятіе жителей—рыбная ловля; торговля находится преимущественно въ рукахъ русскихъ. К. возникъ съ незапамятныхъ временъ, около крѣпости того-же имени, на 2-хъ о-вахъ Вуоксы. Это «Карельскій городокъ» или «Карела», иногда «Свія», «Свѣйскій градъ», «Карелоградъ» лѣтописей. Въ 1293 г. Торкель Кнутсонъ взялъ крѣпость, но снова утратилъ ее въ 1295 г.; до 1580 г. она была въ рукахъ русскихъ, затѣмъ до 1597—шведовъ, потомъ до 1611 г.—русскихъ, до 1710 г. опять у шведовъ и съ тѣхъ поръ у русскихъ. Въ 1811 г. К. вошелъ въ составъ Финляндіи. Права города К. получилъ въ 1617 г.

Въ 1710 г., во время Сѣверной войны, русскій отрядъ ген.-маіора Брюса подошелъ къ К. въ началѣ іюля и—такъ какъ шведскій комендантъ, полк. Шернанцъ, отказался сдать крѣпость—приступилъ къ ея бомбардированію. Только 2 сентября осажденные открыли переговоры, а 8-го подписана капитуляція, по которой гарнизонъ отпущенъ въ Нейшлотъ съ оружіемъ, но безъ знаменъ.

Кекуатовы или *Кейкуатовы*—татарско-русскій княжескій родъ, происходящій отъ владѣтелей Ногайскихъ. Атманай Урусовъ сынъ Кейкуатовъ выѣхалъ въ Москву въ 1637 г. Родъ К. внесенъ въ VI часть родосл. книги Черниговской, Воронежской, Орловской и Петербургской губ. *В. Р.*

Кекулѐ (Рейнгардъ Kekulè, род. 1839)—нѣмецкій археологъ, профессоръ въ Боннѣ, потомъ въ Берлинѣ; завѣдуетъ скульптурнымъ отдѣленіемъ берлинскаго музея. Наиболѣе извѣстныя изъ его археологическихъ сочиненій: «Die Balustrade des Tempels der Athena Nike» (1869), «Die antiken Bildwerke im Theseion» (1869), «Ueber die Entstehung der Götter Ideale der griechischen Kunst» (1877), «Griechische Thonfiguren aus Tanagra» (Штутг. 1878), «Ueber eine weibliche Gewandstatue» (1894).

Кекуле (Фридрихъ-Августъ)—химикъ, род. въ 1829 г. Съ 1856 г. состоялъ доцентомъ химіи въ Гейдельбергѣ, въ 1858 г. получилъ приглашеніе на профессуру въ Гентъ и съ 1865 г. состоялъ профессоромъ въ Боннѣ, гдѣ принялъ на себя также и управленіе химическимъ институтомъ. Работы К. принадлежатъ къ области органической химіи. Ученикъ и затѣмъ ассистентъ знаменитаго Бунзена, К. уже съ конца пятидесятыхъ годовъ является однимъ изъ тѣхъ ученыхъ, которые восприняли новые въ то время взгляды на строеніе химическихъ соединеній. Съ 57 года онъ употребляетъ новые атомные вѣса и частичныя формулы химическихъ соединеній: вмѣстѣ съ тѣмъ онъ развиваетъ теорію типовъ, обязанную своимъ происхожденіемъ Жергардту и Дюма. Но если послѣдніе вводятъ понятіе о типѣ для выраженія аналогіи между химическими соединеніями, то К. приходитъ къ теоріи типовъ, разсматривая природу элементовъ, ихъ различную способность къ соединенію другъ съ другомъ, короче говоря—К. исходитъ изъ понятія объ атомности элементовъ. Въ 1858 г. К. впервые высказываетъ мысль о четырехатомности углерода и о цѣпеобразномъ соединеніи атомовъ углерода съ потерею части ихъ атомности. Вслѣдъ за высказанной идеей, которая сдѣлалась основной для современной теоріи химическаго строенія, К. не развивалъ тотчасъ же основныхъ положеній этой теоріи. Честь установленія этой теоріи принадлежитъ А. М. Бутлерову, который воспринялъ и разработалъ идею К. (см. Бутлеровъ, V, 79). Однако, К. лишь временно устранился отъ развитія теоріи строенія: ему она обязана не только опытными изслѣдованіями, но и теоріей непредѣльныхъ органическихъ соединеній. Въ 1865 г. вышла классическая статья К. о производныхъ бензола, которая считается вѣнцомъ теоріи строенія. Здѣсь окончательно выясняются тѣ основныя положенія, которымъ слѣдуетъ теорія строенія до настоящаго времени. Изъ сочиненій К. извѣстенъ его «Lehrbuch der organischen Chemie» (1861—1862, 3 т.) и «Chemie der Benzolderivaten» (1867); кромѣ того, многочисленныя статьи, помѣщенныя главнымъ образомъ въ «Zeitschrift für Chemie» и въ «Annalen der Chemie und der Pharmacie». Таковы: изслѣдованіе молочной кислоты (1859), изслѣдованіе соединенія кислотъ фумаровой и маленновой и другихъ съ водородомъ, бромоводородомъ бромомъ и пр. *В. К.*

Кекурная гора—Приморской обл., на зап. побережьѣ Татарскаго пролива, 5 в. южнѣе мыса св. Николая, высотою до 1400 фт.

Кекъ (Wilhelm Keck)—профессоръ высшей технической школы въ Ганноверѣ, выдающійся писатель въ области графической статики и строительной механики. Въ разработкѣ первой онъ является талантливымъ послѣдователемъ творца этой науки, Кульмана. Онъ задался цѣлью изложить графическую статику, не прибѣгая въ *новой геометріи*, которою пользуется Кульманъ; слѣдствіемъ этого явилось его сочиненіе: «Entwickelung von Fundamentalsätzen der Culmann'schen graphischen Statik» (Ганнов., 1870), сдѣлавшее эту новую науку доступною для большого числа лицъ и содѣйствовавшее распространенію практическаго ея примѣненія. Этому примѣру послѣдовали послѣдующіе наиболѣе замѣчательные авторы (Баушингеръ, Моръ, Мюллеръ-Бреслау). Труды К. по строительной механикѣ преимущественно помѣщены въ «Zeitschrift des Hannoverschen Archit.-und Ing.-Vereins». Сочиненіе его «Vorträge über Elasticitäts-Lehre» (Ганнов., 1893) принадлежитъ къ числу лучшихъ новѣйшихъ учебниковъ по этому предмету. *А. Т.*

Кекъ-росса—гора въ 11120 фт. выс.; находится въ главн. Кавказскомъ хребтѣ, на границѣ Дагестанской обл. и Тифлисской губ., подъ 41°54′ с. ш. и 64°10′ в. д. Служитъ тригонометрическимъ пунктомъ для кавказской триангуляціи.

Кела—бродячее племя въ Ориссѣ, въ Остиндіи, добывающее себѣ пропитаніе ловлей змѣй, плетеніемъ корзинъ и т. т.

Келамъ или *Каламъ* — собственно значитъ по-арабски «слово», но, какъ спеціальный терминъ, означаетъ мусульманскую догматику или схоластическую философію, названную такъ, по толкованію однихъ, потому что она имѣетъ своимъ предметомъ слово Божіе, а по мнѣнію другихъ—оттого, что она свои доказательства и выводы основываетъ на логическихъ началахъ (К.=логика). Болѣе вѣроятно объясненіе арабскаго философа Алгаззали, по которому К. есть наука діалектики, примѣняемая къ догматамъ вѣры съ цѣлью ихъ обоснованія и философскаго освѣщенія. Дѣйствительно, К., подобно христіанской схоластикѣ, на которую онъ не остался безъ вліянія, поставилъ себѣ задачей внести философскій элементъ въ религію и создать религіозно-философскую систему, которая могла бы служить противовѣсомъ противъ чисто философскихъ доктринъ, подрывавшихъ, со времени распространенія въ арабскомъ мірѣ греческой философіи, основы ислама и авторитетъ корана. Приверженцы К. называются *мутакаллимунъ* (у евр. писателей—*медабберимъ*, у христіанскихъ —*loquentes*), а также *усуліюнъ*, т. е. люди, занимающіеся изслѣдованіемъ корней или основъ религіи. Возникъ К. въ началѣ II ст. гиджры (VIII ст. по Р. Хр.), вслѣдствіе появленія школы *мутазалитовъ* (см.), которые, расходясь въ вопросахъ объ аттрибутахъ Бога и свободной волѣ съ ортодоксальными воззрѣніями, первые прибѣгли къ діалектикѣ. Свое высшее развитіе онъ получилъ въ X ст., когда богословіе, въ борьбѣ съ философіей, вынуждено было стать на научную почву. К. позднѣйшаго времени, который арабскіе писатели отличаютъ отъ болѣе древняго, ограничившагося одной только областью религіи, включалъ въ кругъ своихъ изслѣдованій чисто философскія дисциплины и по содержанію своему дѣлится на три части. Первая часть трактуетъ о видимомъ мірѣ, обнимая собою онтологію, физику и психологію; вторая часть, составляющая ядро всей системы, занимается бытіемъ Бога, его существомъ, аттрибутами и отношеніемъ къ міру; третья посвящена вопросамъ специфически-исламскаго характера, какъ пророчеству Мухаммеда, ученію объ имаматѣ и др. Хотя мутакаллимы распадались на множество сектъ или школъ, дѣлавшихъ большія или меньшія уступки требованіямъ разума, но они придерживались одного и того же метода. Этотъ методъ очень мѣтко охарактеризованъ еврейскимъ философомъ Маймонидомъ, подвергшимъ К. подробному критическому разбору и сохранившимъ намъ много цѣнныхъ свѣдѣній о немъ. Мутакаллимы, по словамъ Маймонида, въ своихъ разсужденіяхъ не исходятъ изъ природы вещей, но разсматриваютъ ихъ такъ, какъ онѣ должны были бы быть, чтобы согласоваться съ ихъ положеніями или, по крайней мѣрѣ, не противорѣчить имъ. К. раздѣлялъ, такимъ образомъ, коренную ошибку всякой схоластики: онъ приступалъ къ изученію міра явленій съ готовыми уже представленіями, стараясь все подчинить имъ и, путемъ смѣлыхъ и подчасъ ложныхъ умозаключеній, все подвести подъ свои предвзятыя мнѣнія. Самую большую важность для мутакаллимовъ представлялъ вопросъ о происхожденіи міра или матеріи. Чтобы доказать *сотвореніе міра* и существованіе Творца, дѣйствующаго единственно по свободной волѣ, они прибѣгли къ атомистикѣ—ученію, заимствованному у Демокрита. Богъ, учили они, безпрерывно творитъ какъ субстанцію, такъ и акциденціи. все существующее зависитъ лишь отъ свободной воли Творца, но не отъ какихъ-нибудь законовъ природы. Все, говорили они, можетъ быть иначе, чѣмъ намъ кажется, потому что наши чувства обманчивы и не могутъ служить критеріемъ истины. Въ ученіи объ аттрибутахъ Бога не всѣ мутакаллимы согласны между собою: одни приписываютъ Богу всѣ аттрибуты, упоминаемые въ коранѣ, допуская, однако, при этомъ аллегорическое объясненіе ихъ; другіе признаютъ только нѣкоторыя неотдѣлимыя отъ существа Бога свойства — бытіе, всемогущество, премудрость и волю. Защищая детерминизмъ, нѣкоторые изъ нихъ допускаютъ, хотя только въ ограниченной степени, участіе воли человѣка въ его дѣйствіяхъ. Иные мутакаллимы проповѣдывали ученіе очень близкое къ концептуализму Абелара, являющемуся какъ бы посредствующимъ между номинализмомъ и реализмомъ.

Литература. Schmolders, «Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes» (Пар., 1842); Ritter, «Geschichte der Philosophie» (т. VII); Munk, «Mélanges de philosophie juive et arabe» (Пар., 1859); Steiner, «Die Mutazaliten» (Лпц., 1865); Frankl, «Ein mutazalitischer Kalam aus dem X Jahrhundert» (Вѣна, 1872); Guttman, «Das religionsphilosophische System der Mutakallimun nach dem Berichte des Maimonides» (Лпц., 1888). *А. Из.*

Келарь—должностное лицо въ правл. м-рѣ, въ старое время завѣдывавшее монастырскими кельями, ихъ устройствомъ, размѣщеніемъ въ нихъ монаховъ и наблюденіемъ за чистотою и порядкомъ, а иногда исполнявшее и нѣкоторыя другія функціи монастырскаго благоустройства. Имѣлъ большое значеніе въ составѣ монастырскаго управленія, особенно по хозяйственной части. Извѣстно, напр., вліяніе К. Авраамія Палицына въ Троице-Сергіевой лаврѣ или К. Соловецкаго м-ря Азарія, въ періодъ раскольническаго возстанія въ царствованіе Алексѣя Михайловича. *Н. Б—въ.*

Келатъ (Kelat)—гл. г. и лѣтняя резиденція хана въ Белуджистанѣ (III, 382), у подножія горной цѣпи Курклоки, на высотѣ 2073 м.; 8000 жит. (белуджи, брахои, джаты, дехвары; нѣсколько индусовъ). Въ общемъ этотъ укрѣпленный городъ находится въ упадкѣ; очень грязенъ; дворецъ хана производитъ жалкое впечатлѣніе. Авганскіе купцы ведутъ значительную торговлю съ Кандагаромъ, областью Инда и Бомбеемъ. Англичане заняли К. въ 1839 и 1841 г., въ видѣ репрессаліи за разбойническія вторженія пограничныхъ племенъ въ Индію; съ 1854 г. они имѣютъ право содержать въ немъ свой гарнизонъ.

Келеберда—м. Полтавской губ. Кременчугскаго у., въ 25 в., отъ у г. при р. Днѣпрѣ; пароходная пристань. К. была сотеннымъ м. Полтавскаго полка. Татары опустошали К. въ 1675, 1696, 1796 г. На берегу Днѣпра тя-

нется на 1½ в. выступъ свѣтлорозоваго гранита. Этотъ камень въ 1804 г. былъ употребленъ на пьедесталъ для колонны въ честь Петра I въ Полтавѣ. Каменоломни незначительны; жители К. занимаются преимущественно рыболовствомъ въ Днѣпрѣ. Дворъ. 210, жит. 1161. Првсл. прк., 15 лпк., 17 водяныхъ млнц., лѣсные склады; базары ежедневные, 4 ярмарки въ году.

Келей (Κελεός)—сынъ Елевсина, первый царь Елевсина: см. Деметра и Демофонъ.

Келейникъ—названіе слуги при должностныхъ и сановныхъ лицахъ монашескаго званія. Къ монашеству онъ, бо́льшею частью, не причисляется, хотя и носитъ одежду монастырскаго послушника.

Келены (Κελαιναί) — древній городъ въ южн. Фригіи, большой, многолюдный и богатый, съ построенной Ксерксомъ на крутой скалѣ крѣпостью. Здѣсь, по преданію, происходило состязаніе между Аполлономъ и Марсіемъ (см.), кожа котораго хранилась въ гротѣ у истоковъ р. Марсія (Marsyas). Въ К. также локализировалось фригійское сказаніе о міровомъ потопѣ. Во времена Ксеркса въ К. жилъ лидіецъ Пиѳій, богатѣйшій изъ всѣхъ людей (Геродотъ VII, 27 слл.). Позже К. уступилъ мѣсто Апамеѣ или Киботу. См. Hirschfeld, «Kelainai-Apameа-Kibotos» («Abh. d. Berl. Academie», 1875).

Келеръ (Августъ Köhler) — протест. богословъ, род. въ 1835 г., профессоръ въ Эрлангенѣ, напеч.: «Die niederländische reformirte Kirche» (Эрланг., 1856); «Die nachexilischen Propheten» (Эрлангенъ, 1860 — 1865); «Lehrbuch der biblischen Geschichte Alten Testaments» (Эрланг., 1875—90).

Кёлеръ (Генрихъ-Карлъ-Эрнстъ Köhler, 1765—1838)—археологъ, уроженецъ Саксоніи; въ 1797 г. опредѣленъ въ СПб. на службу въ Имп. публичную библіотеку, а потомъ въ эрмитажную, былъ директоромъ 1 отдѣленія Эрмитажа, хранителемъ кабинета камней и медалей и ординарнымъ академикомъ акд. наукъ. Монографіи К. о древностяхъ, особенно медаляхъ и геммахъ, печатались въ актахъ акд. и отдѣльными брошюрами и изданы акд. подъ редакціей Стефани («Köhlers Schriften», 1850—53). К. составилъ собраніе сѣрныхъ оттисковъ съ греческихъ и римскихъ монетъ, которое состоитъ изъ 10111 штукъ и превосходитъ такимъ образомъ извѣстное міонеттовское собраніе оттисковъ; оно было пріобрѣтено гр. С. Г. Строгоновымъ для минцъ-кабинета московскаго унив. Біографію К. написали: Моргенштернъ, въ «Recueil des actes de l'académie de St.-Pbg.» (1832) и Газе, въ «Wiener Jahrbücher der Literatur» (1841 и отд.)

Келеръ (Иванъ Петровичъ)—проф. исторической и портретной живописи, род. въ 1826 г., учился въ феллинскомъ уѣздномъ училищѣ и въ 1839 г. поступилъ въ ученіе къ живописному мастеру въ Венденѣ; въ 1846 г. прибылъ въ СПб., гдѣ въ первое время снискивалъ пропитаніе писаніемъ вывѣсокъ. Въ 1848 г. принятъ въ академію художествъ, гдѣ состоялъ ученикомъ А. Т. Маркова. Въ 1855 г. Келеръ удостоенъ малой золотой медали за программу: «Геркулесъ выволитъ Цербера изъ Ада», а черезъ два года и большой золотой медали за программу: «Саулъ у аэндорской волшебницы», послѣ чего на свой счетъ отправился за-границу, гдѣ во многихъ городахъ усовершенствовался въ живописи. За присланную изъ Рима картину «Распятіе» удостоенъ въ 1861 г. званія академика. Возвратясь въ СПб., былъ одно время преподавателемъ рисовальной школы общества поощренія художниковъ и произвелъ много картинъ по исторической и религіозной живописи, нѣсколько жанровъ, портретовъ и пейзажей. За портретъ канцлера А. М. Горчакова (въ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ), въ 1867 г., удостоенъ званія профессора. Изъ его картинъ выдаются: «Пріидите ко мнѣ» (1881) —фигура Спасителя во весь ростъ, «Ева съ гранатовымъ яблокомъ» и множество портретовъ: Имп. Александра II (нѣсколько экземпл.), Александра III (въ конференцъ-залѣ акд. художествъ), вел. кн. Владиміра Александровича (тамъ же), А. Н. Сѣрова (галлереи П. М. Третьякова), Е. И. Ламанскаго, сенатора П. П. Семенова и мн. др.

Келеръ (Лудвигъ Köhler, 1819—1862)—нѣм. поэтъ и новеллистъ, еще на студенческой скамьѣ напеч. стихотвореніе «Der neue Ahasver» (Іена, 1841) и романъ «Academische Welt» (Іена, 1843). Другія соч. его: романы «Thomas Münzer», «Johannes Huss», «Der Prinz aus dem Morgenland», «Fürstenschloss und Bauernhütte», «Jürgen Wullenweber», «Vom Frühling zum Herbst», сборникъ новеллъ «Primavera», «Freie Lieder» (Іена, 1847; 2 изд. 1849), въ которыхъ проявились соціалистическія тенденціи автора, и др. Въ послѣдніе годы своей жизни К., не безъ успѣха, выступилъ въ качествѣ драматурга, написавъ: «Bürger und Edelmann», «Konig Mammon» и «Die Dithmarsen».

Келеръ (Мартинъ Kaehler)—протестантскій богословъ, род. въ 1835 г., профессоръ въ Боннѣ, потомъ въ Галле, напеч.: «Paulus, der Jünger und Bote Jesu von Nazareth» (Галле 1862); «Die Schriftgemässe Lehre vom Gewissen» (Галле 1864); «Das Gewissen» (Галле 1878); «Neutestamentalische Schriften in genauer Wiedergabe ihres Gedankenganges durch sich selbst ausgelegt» (Галле, 2 изд., 1889 и 1893); ««Die Wissenschaft der christl. Lehre» (2 изд., Лпц., 1893); «Die Versöhnung durch Christum und ihre Bedeutung für christl. Glauben und Leben» (Эрлангенъ 1885); «Berechtigung und Zuversichtlichkeit des Bittgebets» (Галле 1888); «Die Universitäten und das öffentliche Leben» (Лпц. 1891); «Wie studiert man Theologie im ersten Semester» (2 изд. Лпц. 1892); «Der sog. historische Jesus und der geschichtliche Christus» (Лпц. 1892); «Der Menschensohn und seine Sendung und die Menschheit» (Гютерсло, 1893) и др.

Келеръ (Рейнгольдъ Köhler, 1830—92)—нѣм. историкъ литературы, одинъ изъ крупнѣйшихъ представителей метода сравнительнаго изученія повѣствовательныхъ мотивовъ. Главные труды его: «Ueber die Dionysiaca des Nonnus v. Panopolis» (Галле, 1853); «Zu Heinrich v. Kleists Werken» (Вейм., 1862); «Dantes Göttliche Komödie u. ihre deutsche Uebersetzungen»

(Вейм., 1865); «Herders Cid und seine französ. Quelle» (Лпц., 1867). Онъ же изд.: «Alte Bergmannslieder» (Вейм., 1855); «Vier Dialoge von Hans Sachs» (Вейм., 1858); «Kunst über alle Künste, ein bös Weib gut zu machen» (Берл., 1864—нѣм. передѣлка «Taming of the shrew» Шекспира, относящаяся къ 1672 г.). Послѣ смерти К. появились его «Aufsätze über Märchen und Volkslieder» (Берл., 1894). Ср. ст. Шмидта, въ «Zeitschrift des Vereins für Volkskunde» (1892).

Келеръ (Ульрихъ-Леопольдъ Köhler) — нѣм. историкъ и археологъ, род. въ 1838 г.; былъ начальникомъ археологическаго института въ Аѳинахъ; профессоръ древней исторіи въ Берлинѣ. Издалъ: «Urkunden und Untersuchungen zur Geschichte des delisch-attischen Bundes» (Берлинъ, 1870) и второй томъ «Corpus inscriptionum atticarum» (Берлинъ, 1877—1888).

Келеръ-Бела (Albert Kéler-Béla)—нѣм. капельмейстеръ и композиторъ (1820—86). Кромѣ множества сочиненій для танцевъ (около 110), выдѣляются его пѣсни, увертюры, концерты и фантазіи для скрипки. *Н. С.*

Келети (Густавъ-Фридрихъ Keleti)—венгерск. писатель по вопросамъ искусства и пейзажистъ, род. въ 1834 г., учился въ мюнхенской академіи, въ 1868—69 гг. предпринялъ, по порученію венгерскаго правительства, путешествіе съ ученою цѣлью, результатомъ. котораго явился обширный трудъ на венгерскомъ яз. о художественныхъ и художественно-промышленныхъ школахъ различныхъ странъ. Въ 1871 г., подъ руководствомъ К., учреждена королевско-венгерская школа рисованія и семинарія для образованія учителей рисованія, въ 1880 г.—королевско-венгерская художественно-промышленная академія, директоромъ которой онъ-же состоитъ.

Келети (Карлъ Keleti, 1833—1892)—извѣстный венгерск. статистикъ, въ рядахъ гонведовъ принималъ участіе въ венгерской войнѣ 1848—49 гг.; въ 60-хъ годахъ организовалъ центральное статистическое бюро Венгріи. Научные труды К., кромѣ монографіи о землевладѣніи и кадастрѣ (1868), посвящены всестороннему статистическому изученію Венгріи, между прочимъ ея сельскохозяйственной статистикѣ, задолженности землевладѣнія, отношеніямъ національностей, статистикѣ народнаго питанія; всѣ они написаны на венгерскомъ яз., на которомъ онъ изд. и учебникъ практической статистики (1875). Въ переводахъ на др. яз. появились «Landeskunde von Ungarn» (Будап., 1873; есть и франц. переводъ) и «Rapport sur l'état de l'agriculture en Hongrie» (Будап. 1878).

Кели—одно изъ замѣчательнѣйшихъ горныхъ озеръ главнаго Кавказскаго хребта, лежитъ къ З отъ ст. Военно-Грузинской дороги Гудаура, въ Душетскомъ у. Тифлисской губ., на выс. около 9600 фт. надъ ур. моря. Оз. К. лежитъ въ глубокой котловинѣ, окружено высокими снѣговыми горами, имѣетъ до 4 в. въ длину и до версты въ ширину, чистую и холодную воду и, повидимому, отличается отсутствіемъ животной жизни. *В. М.*

Келиле-уэ-Диниэ — см. Бидпай (III, 830—32).

Келини (Chelini)—извѣстный итальянскій геометръ, написавшій между прочимъ нѣсколько классическихъ работъ по теоріи удара твердыхъ тѣлъ въ «Annali di Tortolini» (т. VII, 1865) и въ «Memorie della academia di scienze dell'Instituto di Bologna» (въ 1866, 1875 и 1877 гг.).

Келинъ (Иванъ Степановичъ) — ген.-м., происхожденіе и время вступленія въ русск. службу неизвѣстны; съ 1702 г. командовалъ полкомъ; въ 1708—1709 гг. К. прославился геройскою защитою Полтавы (см.). Петръ I, при въѣздѣ въ освобожденную Полтаву, снялъ предъ К. шляпу и поцѣловалъ его. Въ 1711 г. Петръ I, опасаясь за Азовъ, при разрывѣ съ турками, назначилъ туда К. комендантомъ.

Келифскій Узбой — предполагаемое сухое русло Аму-дарьи, замѣтное отъ Келифа (см.) до ст. Закаспійской жел. дороги Репетекъ. На этомъ протяженіи К. Узбой представляетъ рядъ длинныхъ впадинъ, занятыхъ солончаками (шоры); длина впадинъ отъ нѣсколькихъ сотъ сажень до 10 в., ширина отъ 200 саж. до 1½ в.; берега впадинъ вышиной отъ 1½ саж. до 5 саж. На всѣхъ шорахъ вода находится на незначительной глубинѣ; много прѣсныхъ колодцевъ; часто встрѣчаются заросли камыша и юзгана, а близъ колодца Гаргала (см.)—роща тополей и вербъ. *В.-М.*

Келифъ—городокъ въ южной части Бухарскаго ханства, на правомъ берегу Аму-дарьи, на выс. 750 фт. надъ уровн. моря.. Не болѣе 150—200 полузасыпанныхъ пескомъ домовъ. Управляется бекомъ, живущимъ въ цитадели, на скалистомъ мысѣ, вдающемся въ рѣку. Важное значеніе К. обусловливается существованіемъ одной изъ лучшихъ и важнѣйшихъ переправъ черезъ Аму-дарью (215 саж. шир.); черезъ нее происходятъ оживленныя сношенія между Бухарскимъ ханствомъ и Авганистаномъ, лежащимъ по ту сторону Аму: по этой же дорогѣ направляются и русскіе товары въ авганскій Туркестанъ и вообще въ Авганистанъ, а индійскіе—въ Бухару и Туркестанъ. Переправа черезъ Аму-дарью, стѣсненную здѣсь скалистыми грядами, производится на каюкахъ (лодкахъ). Жители К. существуютъ главнымъ образомъ переправой, отчасти земледѣліемъ (зерновой хлѣбъ получается съ авганскаго берега, въ обмѣнъ за соль) и добычей соли, мѣсторожденіе которой находится въ 25 в. къ СВ отъ К. Солью изъ этого мѣсторожденія снабжается большая часть авганскаго и русскаго Туркестана, до Кабула включительно. Способы выработки соли примитивны. *В. М.*

Келле (Іоаннъ Kelle) — германистъ, род. въ 1829 г., проф. нѣм. яз. и литературы въ унив. въ Прагѣ. К. изд. верхненѣмецк. стихотворный переводъ евангелій Отфрида, съ грамматикою и словаремъ (Регенсб. 1858—81), и переводъ этого произведенія на современный нѣм. яз. (Прага 1870). Путемъ многолѣтнихъ изысканій надъ языкомъ произведеній Ноткера онъ доказалъ, что послѣднія вышли не изъ школы переводчиковъ, а представляютъ собою труды одного лишь Ноткера. Сюда относятся изслѣдованія К.: «Die philos. Kunstausdrüke in Notkers Werken» (Мюнх., 1886); «Die St. Galler

deutschen Schriften und Notker Labeo» (1888): «Untersuchungen zur Ueberlieferung, Uebersetzung, Grammatik der Psalmen Notkers» (Берл., 1889) и др. Эти подготовительныя работы легли въ основу его «Geschichte der deutschen Litteratur von der ältesten Zeit bis zur Mitte des XI Jahrh.» (Берл. 1892). Къ числу изслѣдованій К. по исторіи литературы принадлежитъ и его соч. «Ueber die Quelle von Ezzos Gesang von den Wundern Christi» (Вѣна 1893). Его «Vergleichende Grammatik der germ. Sprachen» (т. I, Прага, 1863) представляетъ собою одну изъ первыхъ попытокъ примѣнить къ изученію нѣм. яз. методъ сравнительнаго языкознанія. К. издалъ также «Speculum ecclesiae» (Мюнх., 1853); въ «Serapeum» (1859—68) и въ «Abhandlungen der böhm. Gesellschaft der Wissenschaften» (1872) описалъ нѣм. и древнеклассическія рукописи пражскихъ библіотекъ.

Келле (Сигизмундъ-Вильгельмъ Kölle)—протестантскій миссіонеръ, род. въ 1820 г. въ Вюртембергѣ, теперь живетъ въ Лондонѣ; извѣстенъ какъ изслѣдователь африканскихъ языковъ; напеч.: «Polyglotta africana» (Лонд. — словари, съ краткими очерками грамматикъ, болѣе 100 африк. языковъ), «Grammar of the Kanuri language» (Лонд.) и др.

Келлерманъ (Франсуа-Кристофъ-Эдуардъ, герцогъ де-Вальми, Kellermann de Valmy, 1802—1868)—французскій политическій дѣятель, сынъ Франсуа-Этьена К. (см.), легитимистъ по убѣжденіямъ, членъ палаты депутатовъ при Людовикѣ-Филиппѣ. Напеч.: «De la force du droit et du droit de la force» (1850), «Histoire de la campagne de 1800» (1854—по бумагамъ своего отца), «Le génie des peuples dans les arts» (1867) и нѣсколько политическихъ брошюръ.

Келлерманъ (Франсуа-Кристофъ, герцогъ де-Вальми, Kellermann de Valmy, 1735—1820)—французскій маршалъ, уроженецъ Германіи, въ 1752 г. завербованъ былъ во французскій гусарскій полкъ, въ 1788 г. былъ уже генераломъ. Въ 1792 г. К., съ увлеченіемъ примкнувшій къ революціи, сдѣланъ былъ главнокомандующимъ мозельскою арміей, соединился съ Дюмурье и 20 сентября выдержалъ знаменитую канонаду у Вальми (V, 459), устоявъ противъ превосходныхъ силъ пруссаковъ. Обвиненный въ томъ, что недостаточно энергично преслѣдовалъ отступившихъ пруссаковъ, К. былъ судомъ оправданъ. Въ 1793 г. К., вторично обвиненный въ недостаткѣ энергіи, брошенъ былъ въ темницу. Паденіе Робеспьера спасло К., который сталъ во главѣ альпійской арміи, но скоро долженъ былъ уступить часть своихъ войскъ Бонапарту. Въ 1801 г. онъ былъ назначенъ президентомъ сената, въ 1802 г.—маршаломъ Франціи, въ 1804 г. возведенъ въ герцоги де-Вальми. Въ 1814 г. онъ примкнулъ къ Людовику XVIII, который сдѣлалъ его пэромъ Франціи. Въ 1892 г. К. поставленъ въ Вальми памятникъ.

Келлерманъ (Франсуа-Этьенъ Kellermann)—франц. генералъ (1770—1835), былъ адъютантомъ своего отца, въ 1796 г.—генерала Бонапарта. Въ качествѣ предводителя кавалеріи онъ отличился при переходѣ чрезъ Таліаменто, а также при Маренго. Тяжело раненъ при Аустерлицѣ; участвовалъ въ кампаніи 1813 г. Въ 1814 г. Людовикъ XVIII назначилъ К. инспекторомъ кавалеріи, но въ 1815 г., при возвращеніи Наполеона, онъ перешелъ на сторону послѣдняго, былъ назначенъ пэромъ и сражался при Линьи и Ватерлоо. При второй реставраціи онъ потерялъ свой санъ, но послѣ смерти своего отца (1820) опять поступилъ въ палату пэровъ.

Келлеръ — русскій графскій родъ, происходящій отъ швейцарскаго уроженца Фридриха-Генриха К. († 1732 г.), бывшаго полковникомъ австрійской службы. Одинъ изъ внуковъ его, Людвигъ-Христоферъ († 1837), былъ прусскимъ посланникомъ въ СПб. и Вѣнѣ и получилъ графскій титулъ въ Пруссіи. Одинъ изъ сыновей его поселился въ Россіи и былъ родоначальникомъ русской отрасли этого рода. Гр. Эдуардъ Ѳедоровичъ (род. 1819 г.)—сенаторъ, а сынъ его, ген.-маіоръ гр. Ѳедоръ (род. 1850 г.)—директоръ пажескаго корпуса. Родъ К. внесенъ въ V часть родосл. книги Витебской и Смоленской губ. *В. Р.*

Келлеръ (Keller)—фамилія нѣсколькихъ нѣмецкихъ художниковъ. Изъ нихъ заслуживаютъ быть упомянутыми: 1) *Іозефъ К.* (1811—73), одинъ изъ лучшихъ граверовъ новѣйшаго времени. Изучалъ пунктирную манеру въ Боннѣ, но вскорѣ перешелъ къ гравировкѣ штрихами и усовершенствовался въ ней въ Парижѣ, подъ руководствомъ Буше-Денуайе и Форстера. Съ 1846 г. былъ проф. дюссельдорфской акад. худож. Между многочисленными его гравюрами, лучшими могутъ считаться: «Небесная царица», съ картины Декера въ церк. св. Андрея, въ Дюссельдорфѣ, «Скорбящая Богоматерь», съ картины того же художника въ дюссельдорфской церк. св. Аполлинарія, «Пресв. Троица», съ фрески Рафаэля въ церк. С. Северо, въ Перуджіи, «La Disputa», съ знаменитой рафаэлевской фрески въ ватиканскихъ Станцахъ (лучшее произведеніе К.) и «Сикстинская Мадонна».—2) *Францъ К.* (род. въ 1821)—граверъ, братъ предыдущаго и его ученикъ въ дюссельдорфской акад. художествъ, которую посѣщалъ въ 1831—51 гг. Главныя его произведенія: «Добрый пастырь», съ Э. Штейнле (1845), «Смерть Фридриха Барбароссы», съ Ретеля (1849), и «Ангелъ-Хранитель», съ Фюриха (1865).—3) *Фридрихъ К.-Лейцингеръ* (1835—90), по спеціальности инженеръ, пользовался извѣстностью въ художественномъ мірѣ какъ живописецъ, рисовальщикъ иллюстрацій и литераторъ. Очень уважается принадлежащее его перу и имъ же самимъ иллюстрированное сочиненіе: «Съ Амазонской рѣки и Мадеры» (изд. въ 1875).—4) *Фердинандъ К.* (род. въ 1842), братъ предыдущаго, живописецъ, одинаково хорошо пишущій ландшафты, историческія картины и жанры. Образованіе получилъ въ художественномъ училищѣ въ Карлсруэ, гдѣ его наставниками были І. В. Ширмеръ, по части ландшафта, и Канонъ, по части фигуръ. Въ 1866 г. путешествовалъ, для своего усовершенствованія, во Францію и, послѣ того, ѣздилъ нѣсколько разъ въ Италію. Съ 1880 г. состоитъ директоромъ вышеупомянутаго училища. Наиболѣе замѣчательныя его произведенія: «Смерть короля Филиппа II Испанскаго», «Неронъ, лю-

бующійся пожаромъ Рима» (1873, особенно удачная картина художника), «Побѣда маркграфа Людвига-Вильгельма Баденскаго при Залапкеменѣ, въ 1691 г.» (находится въ музеѣ Карлсруэ) и «Геро и Леандръ» (1880), композиція, полная трагизма и написанная съ удивительною бравурностью колорита. *А. С—въ.*

Келлеръ (Августинъ Keller, 1805—83)—швейцарскій государств. дѣятель, былъ главою партіи свободомыслящихъ въ своемъ кантонѣ (Аргау). Онъ предлагалъ въ 1841 г. упраздненіе монастырей, въ 1844 г.—изгнаніе іезуитовъ и съ 1872 г. стоялъ во главѣ движенія старокатоликовъ въ Швейцаріи. Въ 1871 г. былъ президентомъ союзнаго совѣта.

Келлеръ (Адальбертъ фонъ-Keller, 1812—1883) — нѣм. изслѣдователь и издатель памятниковъ по исторіи герм. и романской литературъ, былъ проф. въ Тюбингенѣ, изучалъ средневѣковыя рукописи, главнымъ образомъ старофранцузскія, въ библіотекахъ парижскихъ, ватиканской и св. Марка въ Венеціи. К. издалъ: «Li romans des sept sages» (Тюб. 1836); «Romancero del Cid» (Штуттг., 1839); «Altdeutsche Gedichte» (Тюб., 1846 и сл.); «Meister Altswert» (Штуттг., 1850, въ сотрудничествѣ съ Голландомъ); «Martina» Гуго фонъ-Ланген-штейна (Штуттг., 1855); «Karlmeinet» (Штуттг., 1858); «Alte gute Schwänke» (2 изд. Гейдельб. 1876) и др., а также сочиненія Гриммельсгаузена (Штуттг., 1854—1862), драмы Айрера (Штуттг., 1865), соч. Ганса Сакса (Штуттг., 1871). Важнѣйшимъ изданіемъ К. является сборникъ: «Fastnachspiele aus dem XV Jahrh.» (Штуттг. 1853; дополн. 1858). Кромѣ того К. перевелъ соч. Сервантеса, собралъ «Altfranz. Sagen» (Тюбин. 1829—40) и «Ital. Novellenschatz» (Лпц., 1851). Въ сочин. «Uhland als Dramatiker» (Штуттг., 1877) К. издалъ оставшіеся незаконченными драматическіе опыты Уланда. Оставшійся послѣ К. «Verzeichniss altdeutscher Handschriften» издалъ E. Sievers (Тюб., 1890).

Келлеръ (Георгъ фонъ-Köller) — прусскій политическій дѣятель, род. въ 1823 г., съ 1866 г. членъ прусской палаты депутатовъ, гдѣ примкнулъ къ строго-консервативной партіи; съ 1879 г. президентъ палаты. Въ 1884 г. назначенъ членомъ прусскаго государственнаго совѣта.

Келлеръ (Герардъ Keller) — голл. писатель, род. въ 1829 г. Большимъ распространеніемъ пользуются его описанія путешествій: «Een zomer in het noorden» (Арнг. 1861), «Het belegerde Parijs» (Арнг. 1871), «Het vermoorde Parijs» (Арн. 1872) и др. К. написалъ и рядъ новеллъ (частью переведены на нѣмец. языкъ; собраніе ихъ издано въ 1882 г. въ Гаагѣ). Въ качествѣ редактора «Kunstkronik», К. работалъ и по исторіи нидерландскаго искусства. Онъ же драматическій поэтъ («Het blauwe lint», «Duitsch en fransch», «De dochter van den barbier») и популярный писатель для юношества.

Келлеръ (Готфридъ Keller) — извѣстный швейцарскій романистъ и поэтъ (1819—1890), родомъ изъ Цюриха. Учился сначала въ Мюнхенѣ живописи, но изданіе перваго сборника его стихотвореній (1846) рѣшило его судьбу: онъ бросилъ кисть и взялся за перо. Первыя лирическія пьесы К. отличались оригинальностью и глубокой задушевностью. Выслушавъ курсъ философіи въ Гейдельбергѣ и Берлинѣ, онъ выпустилъ новый сборникъ стихотвореній, а въ 1854 г. появился его первый большой романъ: «Der grüne Heinrich» (новое переработанное изд. 1879 — 80), поражающій обиліемъ жизненнаго опыта, реальнымъ изображеніемъ близко знакомаго автору быта и замѣчательно тонкимъ юморомъ, при полномъ почти отсутствіи художественной формы: весь романъ состоитъ изъ плохо связанныхъ между собой эпизодовъ и картинъ. Въ позднѣйшемъ изданіи авторъ старался этотъ технической недостатокъ сдѣлать менѣе ощутительнымъ. Болѣе художественно другое произведеніе К.—сборникъ новеллъ, подъ общимъ заглавіемъ «Die Leute von Seldwyla» (1856): изъ этихъ разсказовъ особенно замѣчательны, по трогательной прелести, «Romeo und Julia auf dem Dorfe» и «Die drei gerechten Kammacher» (9-е дополн. изданіе 1891). Въ 1861—76 г. К. состоялъ первымъ государственнымъ секретаремъ кантона Цюриха, и за это время написалъ мало. Въ 1872 г. вышли его «Семь легендъ» (4-е изд. 1887); въ 1878 г.—«Züricher Novellen» (5-е изд. 1889): это мастерскія бытовыя картинки, въ которыхъ глубокая серьезность чередуется съ забавнымъ юморомъ. Слабѣе повѣсть «Das Sinngedicht» (1886, 10-е изд. 1891). Въ 1883 г. вышло полное собраніе стихотвореній К., а въ 1886 г.—второй большой романъ его, «Martin Salander» (9-е изд. 1891), значительно уступающій другимъ сочиненіямъ К., но все-же очень интересный. Во всѣхъ произведеніяхъ К. бьетъ ключемъ неподдѣльная жизнь и здоровый, свѣжій юморъ уравновѣшеннаго человѣка, вышедшаго изъ народа; заставляя насъ смѣяться, онъ не подрываетъ вѣры въ жизнь, а находитъ примиреніе даже въ страданіи. Полное собраніе сочиненій К. («Gesammelte Werke», Б., 1889 — 90 и 93) содержитъ, между прочимъ, отрывокъ трагедіи. См. Brahm, «G. K.» (Б., 1883); Berg, «G. K. oder Humor und Realismus» (т. же, 1890); Kambli, «G. K. nach seiner Stellung zu Religion, Christenthum, Kirche, Theologie und Geistlichkeit» (Ст.-Галенъ, 1891); Brenning, «G. K. nach seinem Leben und Dichten» (Бременъ, 1891); Frey, «Erinnerungen an G. K.» (2-е изд., Лпц., 1893); Bächtold. «G. K. Leben. Seine Briefe und Tagebücher» (вышелъ пока только 1-й т., Берлинъ, 1894): «Сѣверный Вѣстникъ» (1894 г.).

А. Рейнгольдтъ.

Келлеръ (Оттонъ Keller, род. въ 1838 г.) —филологъ, профессоръ классической филологіи въ Фрейбургѣ, Грацѣ и Прагѣ. Наибольшую услугу оказалъ онъ обработкою и изданіемъ Горація (Лпц. 1864—69) и «Epilegomena zu Horaz» (Лпц. 1879—80). Написалъ: «Untersuchungen über die Geschichte der griech. Fabel» (Лпц. 1862), «Die Entdeckung Ilions zu Hissarlik» (Фрейб., 1875), «Der saturnische Vers als rhythmisch erwiesen» (Прага, 1883) и др.

Келлеръ (Фердинандъ Keller, 1800—81) —швейцарскій археологъ, былъ учителемъ промышленной школы въ Цюрихѣ, пріобрѣлъ гром-

кую извѣстность открытіемъ въ 1853 г. свайныхъ построекъ, о которыхъ напечаталъ рядъ цѣнныхъ изслѣдованій въ «Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft» (т. 9—20, Цюр., 1854—79). Въ этомъ же изданіи, а также въ «Anzeiger für schweiz. Geschichte und Altertumskunde» (Цюр., 1855—68) и въ «Anzeiger für schweiz. Altertumskunde» (Цюр., 1868 и сл.), появились многочисленныя изслѣдованія К. по исторіи Швейцаріи въ эпоху гельветоримскую и ранній періодъ среднихъ вѣковъ. Др. труды К.: «Bauriss des Klosters St. Gallen von 820» (Цюр., 1844), «Archäolog. Karte der Ostschweiz» (Цюр., 1874).

Келлеръ (Фридрихъ-Людвигъ Keller v. Steinbock, 1799—1860) — извѣстный юристъ-романистъ; былъ профессоромъ римскаго права въ Цюрихѣ, занималъ должность судьи и принималъ большое участіе въ цюрихскомъ политическомъ переворотѣ 1830—1831 гг., стоя во главѣ радикальной партіи. Въ качествѣ президента верховнаго суда онъ занялся организаціей правосудія и научной разработкой цюрихскаго права, которому съумѣлъ доставить большой авторитетъ во всей Швейцаріи. Въ 1847 г., послѣ четырехлѣтняго пребыванія въ Галле, перешелъ на каѳедру въ Берлинъ, явившись здѣсь достойнымъ преемникомъ Савиньи и Пухты. Свои политическіе взгляды онъ рѣзко измѣняетъ, становится предводителемъ юнкерской партіи, приближеннымъ короля и совѣтникомъ реакціонныхъ прусскихъ министровъ. Какъ романистъ, К. является убѣжденнымъ и горячимъ защитникомъ римскаго права, какъ основы научнаго образованія юристовъ, хотя и не признаетъ за нимъ практическаго значенія въ современной жизни. Еще будучи радикальнымъ политическимъ дѣятелемъ, онъ высказывался противъ введенія въ курсъ университетскаго юридическаго образованія политическихъ наукъ, считая сосредоточеніе вниманія студентовъ на немногихъ областяхъ, и по преимуществу на источникахъ чистаго римскаго права, гораздо лучшей гарантіей основательности образованія. Главный научный трудъ К.—«Der Römische Civilprocess und die Actionen» (первое изданіе Лпц., 1852) — до сихъ поръ остается классическимъ по обоснованности взглядовъ, сжатости и ясности изложенія (переведенъ на франц. и итал. языки). Кромѣ того К. принадлежатъ: «Comm. ad L. si ex duob. 32 pr. § de peculio» (1823); «Ueber Litiscontestation und Urtheil» (1827); «Die neuen Theorien in der Zürcherischen Rechtspflege» (Цюр., 1828); «Semestrium ad C. Tull. Ciceronem libri sex» (1841—51); «Grundriss zu Vorles. über Institutionen und Antiquitäten des röm Rechts» (1854—58); «Institutionen» (1861) и «Pandecten»—лекціи, изд. послѣ смерти К. Фридбергомъ (1861) и затѣмъ Lewis'омъ (1866). *В. Н.*

Келлеръ (Христоферъ Cellarius) — извѣстный филологъ, историкъ, географъ и картографъ (1634—1707), былъ проф. исторіи и элоквенціи въ Галле. Въ 1675 г. вышелъ первый историческій трудъ К.—компендіумъ древней исторіи: въ 1685 г. К. выступилъ съ новой системой группировки универсальной исторіи на древнюю, среднюю и новую. Мало по малу это новое дѣленіе исторіи вытѣснило прежнее дѣленіе по монархіямъ. Древняя исторія, по К., оканчивается царствованіемъ Константина Вел., средняя — завоеваніемъ Константинополя турками. Нововведеніе К. вызвало сильный протестъ со стороны духовенства и тѣхъ историковъ, которые, по своимъ религіознымъ воззрѣніямъ, признавали единственно законнымъ дѣленіе исторіи по монархіямъ. К. написалъ еще рядъ мелкихъ изслѣдованій въ области географіи и философіи (ср «Dissertationes academicae varii argumenti in Summum reductae», 1711). Обстоятельную біографію К. см. въ «Allg. D. Biographie». О К. какъ о географѣ—у Peschel'я, «Geschichte der Erdkunde». «Historia Universalis», обнимающая древнюю, среднюю и новую исторію, издана послѣ смерти К., въ 1709 г. Ср. Wegele, «Geschichte der deutschen Historiographie» (1885, стр. 484 и сл.). *Г. Ф.*

Келлеръ (Эмиль Keller, род. въ 1828 г.)—франц. политическій дѣятель, родомъ эльзасецъ; былъ членомъ законодательнаго корпуса, гдѣ защищалъ свѣтскую власть папы. Въ войнѣ съ Германіей командовалъ отрядомъ вольныхъ стрѣлковъ въ Вогезахъ. Въ національномъ собраніи 1871 г. былъ депутатомъ отъ верхне-рейнскаго департамента, подавалъ голосъ противъ мирныхъ переговоровъ и вмѣстѣ съ другими эльзасскими депутатами сложилъ съ себя полномочія. Округъ Бельфортъ избралъ его снова въ національное собраніе; до 1881 г. игралъ роль, какъ вождь клерикальной партіи. Въ 1881 г. онъ не былъ болѣе избранъ. Написалъ: «Le général de Lamoricière, sa vie militaire, politique et religieuse» (1873).

Келлеръ (Эрнстъ-Маттіасъ фонъ-Köller) —герм. политич. дѣятель, братъ Георга фонъ-К. (см. выше), род. въ 1841 г., въ 1881—88 гг. былъ членомъ герм. рейхстага, гдѣ принадлежалъ къ герма.-консервативной партіи, въ 1887 г. занялъ должность начальника полиціи въ Франкфуртѣ на М., въ 1889 г.—помощника статс-секретаря по внутреннимъ дѣламъ Эльзасъ-Лотарингіи и представителя области въ союзномъ совѣтѣ. Въ 1894 г., когда бывшій намѣстникъ Эльзасъ-Лотарингіи, князь Гогенлоэ, назначенъ былъ имперскимъ канцлеромъ, онъ сдѣлалъ К. прусскимъ министромъ внутреннихъ дѣлъ.

Келлеръ (Яковъ Keller, 1568—1631) — нѣм. писатель, іезуитъ, былъ ректоромъ регенсбургской и мюнхенской коллегій, духовникомъ Альберта Баварскаго и совѣтникомъ курфюрста Максимиліана. Его труды: «Tyrannicidium» (Мюнх. 1601), «Papatus Catholicus» (1616), «Cancellaria Hispanica» (1622), «Appendix Cancellariae Anhaltinae» (1524), «Mysteria politica» и др.

Келлетъ (сэръ Генри Kellet, 1806—75)—англійскій морякъ, сдѣлался извѣстенъ преслѣдованіемъ невольничьихъ судовъ на зап. берегу Африки; начальствовалъ морскою бригадою во время войны Англіи съ Китаемъ; стоялъ во главѣ двухъ полярныхъ экспедицій для отысканія Франклина.

Келликеръ (Альбертъ von Kölliker) — нѣмецкій анатомъ, зоологъ и гистологъ, род. въ 1817 г., профессоръ въ Цюрихѣ, потомъ въ Вюрцбургѣ; въ 1866 г. Келликеръ пере-

далъ преподаваніе физіологіи Бецольду, и съ тѣхъ поръ читаетъ лекціи по анатоміи, микроскопической техникѣ и эмбріологіи. Крупную извѣстность пріобрѣлъ Келликеръ выдающимися изслѣдованіями въ области нормальной микроскопической анатоміи и эмбріологіи. Къ первой области относятся его труды: «Mikroskopische Anatomie» (1850—54), «Handbuch der Gewebelehre des Menschen» (1852; 6 изд. 1889 и сл.) и «Icones histologicae» (1864—1866); ко второй—«Entwicklungsgeschichte der Cephalopoden» (1844), «Entwicklungsgeschichte des Menschen und der höheren Thiere» (1861; 2 изд. 1876—79) и «Grundriss der Entwicklungsgeschichte» (1880; 2 изд. 1884; русскій переводъ этого сочиненія, составляющаго собственно извлеченіе изъ предыдущаго, подъ ред. Ѳ. Н. Заварыкина: «Основы исторіи развитія человѣка и высшихъ животныхъ», СПб. 1882). Многочисленные труды К. по систематической зоологіи и сравнительной анатоміи имѣютъ своимъ предметомъ изученіе рыбъ и полиповъ; таковы: «Siphonophoren oder Schwimmpolypen von Messina» (1853), «Ueber das Ende der Wirbelsäule der Ganoiden und einiger Teleostier» (1860), «Beobachtungen über die Wirbel der Selachier» (1863), «Anatom-systematische, Beschreibung der Alcyonarien. Abtheil. I: Die Pennatuliden» (1870—72), «Morphologie und Entwicklungsgeschichte des Pennatulidenstammes» (1872). Наконецъ, К. принадлежатъ еще монографіи: «Ueber die Pacinischen Körperchen» (1843 — въ сотрудничествѣ съ Генле), «Die normale Resorption des Knochengewebes» (1873) и многочисленныя статьи по физіологіи и гистологіи въ различныхъ спеціальныхъ журналахъ. Съ 1849 г. К. издаетъ «Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie», въ сотрудничествѣ сначала съ Зибольдомъ, а впослѣдствіи съ Элерсомъ.

Келликеръ (Теодоръ Kölliker)—нѣм. хирургъ, сынъ предыдущаго, род. въ 1852 г., съ 1881 г. приватъ-доцентъ, съ 1891 г. экстраординарный профессоръ въ Лейпцигѣ; напеч. «Ueber das Os intermaxillare des Menschen» (1882), «Die Verletzungen und chirurg. Erkrankungen der peripherischen Nerven» (1890), «Ueber die Fortschritte der operativen Chirurgie des Rückenmarks und der peripherischen Nerven» (1892).

Келлія—особое помѣщеніе для каждаго монаха въ монастырѣ. Въ случаѣ недостатка помѣщенія въ общемъ монастырскомъ зданіи, позволяется каждому монаху строить въ монастырѣ особую для себя К. на свои средства, согласно съ существующими правилами. Въ древней Руси, когда въ монастыри поступало много людей изъ богатыхъ классовъ общества, это дозволеніе широко практиковалось, причемъ К. иныхъ монаховъ—напримѣръ изъ опальныхъ бояръ въ Кирилло-Бѣлозерскомъ монастырѣ при Іоаннѣ IV—отличались не только обширностію и просторомъ, но и комфортомъ. Со времени Петра Вел., когда вошли въ обычай насильственныя постриженія въ монашество женъ мужьями, женскіе монастыри изобиловали собственными кельями монахинь. Въ томъ и другомъ случаѣ разрѣшалось наслѣдованіе этихъ К., по завѣщанію, родственниками монашествующихъ, изъ мірянъ (см. «Описаніе дѣлъ синод. архива», т. I—VIII), при чемъ иногда онѣ ими продавались вновь поступающимъ въ монастыри зажиточнымъ лицамъ, иногда дарились монастырю. Въ настоящее время, послѣ смерти собственниковъ такихъ К., онѣ обязательно поступаютъ въ собственность монастыря (Св. Зак. т. IX, 387).

Келловейскій ярусъ—см. Юрская система.

Кельгренъ (Іоганъ-Генрихъ Kellgren)—шведскій поэтъ и драматургъ (1751—1795), былъ любимцемъ короля Густава III, вмѣстѣ съ которымъ написалъ трагедію «Королева Христина». Его трагедіи и поэмы написаны отчасти подъ вліяніемъ переживаній франц. классицизма и страдаютъ условностью и риторичностью; въ нѣкоторыхъ изъ нихъ, однако, онъ успѣлъ освободиться отъ франц. вліянія. Наиболѣе извѣстны его трагедіи: «Густавъ Ваза», «Густавъ-Адольфъ», сатирическія поэмы: «Mina Cöjeu». «Ljusets fiender», патріотическая пѣснь «Cantaten den 1 Januar 1789» и др. Собранія его сочиненій («Samlade Skrifter») изданы въ 1796, 1860 и 1884—85 гг. (Упсала).

Кёльнеръ (Вильгельмъ-Генрихъ-Эдуардъ Köllner)—протест. богословъ ортодокс. направленія, род. въ 1806 г., былъ проф. въ Геттингенѣ и Гиссенѣ. Напеч.: «Kommentar zu den Briefe des Apostels Paulus an die Römer» (Геттинг., 1834), «Ueber Geist, Lehre und Leben des Apostels Paulus» (Геттинг., 1836), «Symbolik aller christlichen Confessionen» (Гамб., 1837—44), «Die gute Sache der lutherischen Symbole gegen ihre Ankläger» (Гамб., 1847), «Ordnung und Uebersicht der Materien der christlichen Kirchengeschichte» (Гисс., 1864).

Кельнеръ (Lorenz Kellner) — нѣм. педагогъ, род. въ 1811 г., извѣстенъ главнымъ образомъ своей книгой «Praktischer Lehrgang». Сухое обученіе грамматическимъ формамъ К. замѣнилъ чтеніемъ литературныхъ образцовъ, знакомящихъ съ духомъ языка. Изъ другихъ многочисленныхъ трудовъ К. болѣе цѣнны: «Zur Pädagogik der Schule u. des Hauses, Aphorismen» и «Kurze Geschichte der Erziehung und des Unterrichts».

Кельнеръ (Петръ, извѣстенъ подъ именемъ Петръ-Забой Кельнеръ-Гостинскій, Záboj Kellner-Hostinský, 1822—1873) — словенскій писатель и народолюбецъ, ученикъ Главачка, ученикъ и послѣдователь Штура, одинъ изъ тѣхъ 20 «штуровцевъ», которые послѣ запрещенія Штуру читать лекціи, среди зимы (въ 1844 г.), демонстративно покинули Прессбургъ и пѣшкомъ отправились въ Левочу. Странствованія по родной землѣ, среди простого народа, рано развили въ К. любовь къ народу, какъ къ части великаго славянскаго племени, и къ народной пѣснѣ. Всѣ его черезчуръ аллегоричныя произведенія проникнуты горячей вѣрой въ блестящую будущность славянства. Минувшему посвящена его драма, одна изъ первыхъ по времени и лучшихъ въ періодъ возрожденія словенской народности: «Svätoslavičovci» (въ журн. «Minerva», 1869). Въ лицѣ героя этой драмы—младшаго изъ Святославичей, кн. Владиміра (св., Красное Солнышко) — К. хотѣлъ представить идеалъ славянскаго витязя-юнака, какимъ онъ

изображается въ народной поэзіи. Въ этой драмѣ К. подражалъ Гете («Фаусту»), въ построеніи пьесы, и Шекспиру («Гамлетъ» и «Макбетъ») — въ отношеніи психологическаго анализа. Народная поэзія и народныя сказки дали К. матеріалъ для составленія его «Vieronauky slovensky» (1874). К. былъ однимъ изъ первыхъ сотрудниковъ альманаха «Nitra» Гурбана и журнала «Orol Tatranski». *Ир. П.*

Келльсъ (Kells, первоначально Ceannannus, позже Kenlis)—очень древній ирландскій городъ въ графствѣ Мить (Meath), на Блэкватерѣ, въ 58 км. къ СЗ отъ Дублина; въ началѣ среднихъ вѣковъ значительная королевская и церковная резиденція, отъ которой сохранилась круглая башня въ 32 м. высотою, домъ св. Колумбы и изукрашенный рѣзными работами *келльскій крестъ* на рынкѣ. Жит. 2822.

Келоидъ—см. Опухоли.

Келпъ *вересковая сода* — см. Удобреніе.

Ке-лунгъ—см. Цзи-лунъ.

Келчевскіе—польскій дворянскій родъ, герба *Абданкъ*, происходящій отъ Яна К., судьи люблинскаго въ 1436 г. Одна отрасль его потомства переселилась въ XVII в. въ Литву. Родъ К. внесенъ въ VI и I часть родосл. кн. губ. Виленской, Волынской, Гродненской, Ковенской и Минской. Другой родъ К., герба *Помянъ*, также восходитъ къ первой половинѣ XV в. и внесенъ въ родословныя книги дворянъ Царства Польскаго. *В. Р.*

Келчиглювъ (Kielczygłów)—село Велюнскаго у., Калишской губ. Двор. 432, жит. 3182. Школа. Главное занятіе жителей—кустарное производство деревянныхъ башмаковъ.

Кель (Kehl) — стратегически-важный пунктъ на прав. берегу Рейна, въ 5 км. отъ Страсбурга, съ которымъ соединенъ построеннымъ въ 1858—61 г. мостомъ, длиною въ 309 м. Какъ крѣпость, К. построенъ въ концѣ XVII вѣка французами; перешелъ къ Бадену по рисвикскому миру. Съ 19 августа по 28 сентября 1870 г. К. обстрѣливался съ цитадели Страсбурга и былъ почти совершенно разрушенъ. Въ настоящее время укрѣпленія его возобновлены; жит. 3234 (1890).

Кельбесъ—горная рѣчка Томской губ., Маріинскаго ок., вытекаетъ съ сѣв. склона хребта Кузн. Алатау тремя вершинами, которыя называются Малый К., Средній К. и Тугунаковъ или Большой К. По соединеніи вершинъ К. протекаетъ въ сѣв.-зап. направленіи и впадаетъ въ р. Яю съ правой стороны. Длина Кельбеса до 45 верстъ. Золотые пріиски расположены по вершинамъ рѣки, преимущественно по Малому и Среднему К. и отчасти по Тугунакову, ниже соединенія вершинъ. Розсыпи здѣсь разрабатываются съ конца тридцатыхъ годовъ и уже сильно истощены. Въ 1891 г. промыто песковъ 11000000 пд.; золота добыто 1 пудовъ 10 фунт. Въ розсыпяхъ нерѣдко попадаются зубы мамонта и стволы деревьевъ, превратившихся въ роговикъ. *Н. Л.*

Кельбингъ (Евгеній Kölbing)—нѣм. филологъ, род. въ 1846 г., профессоръ англ. языка и литературы въ Бреславлѣ. Напеч.: «Untersuchungen über den Ausfall des Relativ-Pronomens in den germanischen Sprachen» (Страсб., 1872); «Ueber die nordischen Gestaltungen der Partenopeussage» (Страсб., 1873); «Beiträge zur vergleichenden Geschichte der romantischen Poesie und Prosa des Mittelalters» (Бресл., 1876). Особенно цѣнны его изданія старинныхъ текстовъ, скандинавскихъ, франц. и англ., какъ напр.: «Riddarasögur, Parzevals Saga etc.» (Страсб., 1872); «Chanson de Roland» (Гейльброннъ, 1877—по венеціанской рукописи IV в.); «Elis Saga ok Rosamundu» (Гейльбр., 1881—съ нѣм. переводомъ); «Die nordische und englische Version der Tristansage» (Гейльброннъ, 1878—82, съ нѣм. переводомъ); старо-англ. тексты, изданъ подъ общимъ заглавіемъ: «Altenglische Bibliothek» (т. I—IV, Гейльбр., 1883—90; т. V, Лпц., 1890). Съ исландскаго К. перевелъ на нѣм. языкъ «Die Geschichte von Gunnlaug Schlangenzunge» (Гейльбр., 1878). Съ 1877 г. К. издаетъ періодически «Englische Studien» (вышло 18 томовъ).

Кельвертъ (George-Henry Calvert) — американскій писатель (род. въ 1803 г.); писалъ поэмы, трагедіи и комедіи, критическіе очерки, переводилъ съ нѣмецкаго. Наиболѣе вниманія заслуживаютъ его критическія работы: «Этюды о Гете» (1872), «Вордсвортъ» (1878), «Шекспиръ» (1879); «Кольриджъ и Шелли» (1880).

Кельвертъ (Grace Calvert, 1819 — 1873)—англ. химикъ, уроженецъ Лондона, былъ ассистентомъ Шевреля, въ 1846 г. поселился въ Манчестерѣ, гдѣ вслѣдъ затѣмъ занялъ каѳедру химіи въ Royal Institution, а затѣмъ въ медицинской школѣ; авторъ многочисленныхъ изслѣдованій по химіи, химической технологіи, а также по гигіенѣ, между прочимъ о карболовой кислотѣ, хлорной извести, производствѣ сахара; напеч.: «Lectures on coaltar colours and dyeing» (1863).

Кельвинъ — лордъ, извѣстный физикъ, см. Томсонъ (Вилліамъ).

Кельвинъ (Kelvin)—р. въ Шотландіи, притокъ Клайда, въ который впадаетъ недалеко отъ Глазго.

Кельдерманъ — русскій дворянскій родъ, происходящій отъ нѣмецкаго выходца Андрея К., который при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ 3 раза былъ посылаемъ «по государеву дѣлу» въ Англію. Его сынъ Томасъ, «торговый иноземецъ», въ 1647 г. посланъ былъ въ Голландію, въ 1663 г. былъ въ Архангельскѣ досмотрщикомъ за привозными товарами, въ 1668 г. посланъ къ цесарю и въ Венецію, въ 1671 г. снова въ Голландію, въ 1672 г. пожалованъ гостинымъ именемъ, а въ 1685 г. повелѣно писать его «московскимъ повѣреннымъ и чести достойнымъ». Его сынъ, внукъ и правнукъ служили по дипломатической части. Родъ К. внесенъ въ IV ч. родосл. книги Московской губ. (Гербовникъ, III, 113).

Кельмисъ (Kelmis)—пограничная нейтральная община между Бельгіею и Пруссіею; см. Моресне.

Кельмы—м. Ковенской губ., Россіенскаго у., при р. Вершянкѣ; извѣстно въ нѣмец. лѣтописяхъ подъ именемъ Кимеля и Кумеля. Католическій костелъ; реформатская кирка, основ. въ 1622 г. и бывшая резиденціей «консеніора» — главнаго духовнаго лица жмудскихъ реформатовъ. Торговое мѣстечко, соединенное

большимъ торговымъ трактомъ съ Россіенами. Большія конскія ярмарки. Главный центръ раскольниковъ—поселенцевъ Россіенскаго у. Ссудосберегательное товарищество (до 200000 р. оборота). Въ полуверстѣ отъ К., въ лѣсу, слѣды развалинъ замка *Кимель*. Въ великую Сѣверную войну К. были сожжены Карломъ XII.

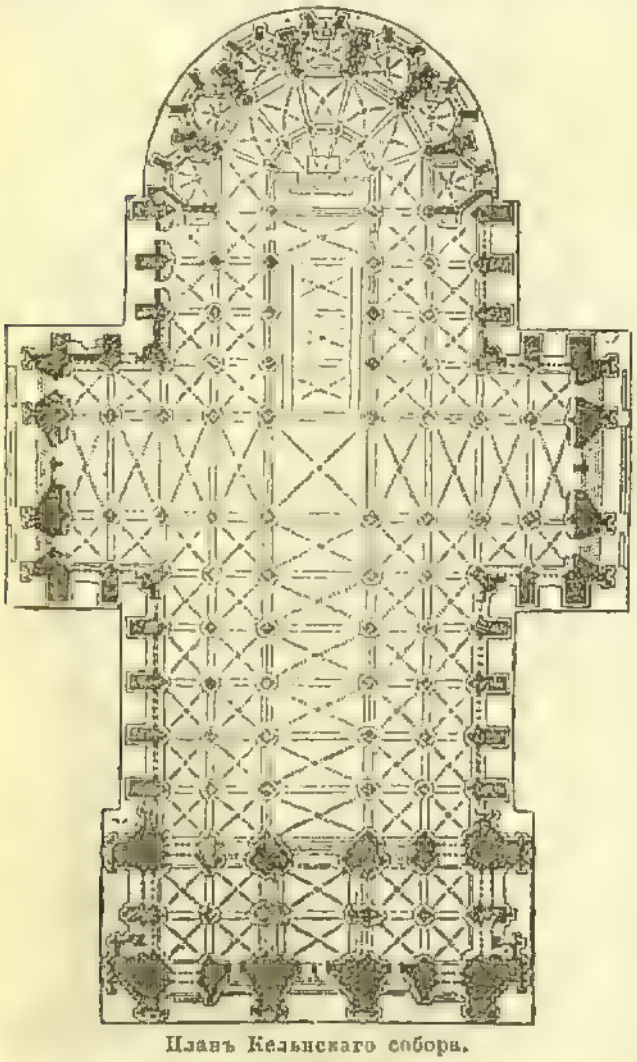
Кельнекъ—селеніе въ юго-зап. Трансильваніи, близъ большой дороги изъ Германштадта въ Карлсбургъ. Во время венгерской войны 1849 г. (V, 872) около К. происходилъ бой между венгерскими войсками (около 3 т. чел. пѣхоты, 2 эскадрона гусаръ и 8 орудій) и русскимъ отрядомъ ген. Гасфорда (4 баталіона пражскаго и житомирскаго полковъ, 3 сотни казаковъ, 8 орудій); русскіе побѣдили.

Кельнеры (Kellner, отъ латин. cella — погребъ)—въ нѣмецкихъ странахъ такъ называется прислуга въ гостинницахъ, ресторанахъ, кафе и т. п. (женская прислуга — Kellnerinnen). Этотъ довольно обширный классъ прислуги получаетъ очень мало жалованья, а часто и никакого, собирая вознагражденіе за свой трудъ въ видѣ подачекъ на чай, вслѣдствіе чего на немъ сильно отзываются всѣ превратности сезона (особенно въ курортахъ), а зимою онъ въ значительной части совершенно остается безъ заработка. Въ виду этого среди К. развились различныя формы самопомощи. Въ 1878 г. состоялся конгрессъ К. въ Эрфуртѣ, на которомъ основанъ былъ «германскій союзъ К.» (Deutscher Kellnerbund), имѣющій центръ въ Лейпцигѣ, гдѣ у него общественный домъ, клубъ и кассы сберегательная, ссудная и больничная; къ нему примыкаютъ 45 мѣстныхъ союзовъ въ различныхъ городахъ Германіи и др. странъ (въ Лондонѣ, Брюсселѣ, Женевѣ, Цюрихѣ, Ниццѣ, Каннѣ и др.) и 28 бюро для доставленія мѣстъ К. Членовъ союза 3500, имущества на 120000 марокъ. Другой союзъ К., основанный въ 1877 г.—«Женевскій союзъ отельной и ресторанной прислуги»—распадается на 7 мѣстныхъ союзовъ и 52 секціи и имѣетъ 3500 членовъ, 22 посредническихъ бюро, 3 общественныхъ дома и на 100000 марокъ имущества; главное правленіе въ Базелѣ. Существуютъ и другіе, болѣе мелкіе союзы. Для К. существуетъ спеціальная литература: самоучители языковъ, приспособленные къ ихъ нуждамъ; «Gasthofsgehilfen-Kalender» (Виттенб., съ 1890 г.); газеты: «Verband-L'Union» (на нѣмецкомъ и франц. языкахъ, Базель, съ 1877 г.), «Der Gastwirtsgehilfe» (Б., съ 1892 г.). Ср. Eiben, «Die Lehrlingsfrage in der Gasthofsindustrie» (Лпц., 1885); H. Schmidt, «Kellners Weh und Wohl» (2 изд., Базель, 1891); Ebert und Hoffmeyer, «Das Trinkgeld und die wirtschaftliche Lage der Kellner» (Б., 1892); Oldenberg, «Der Kellnerberuf» (Лпц., 1893); Schneidt, «Das Kellnerinnenelend in Berlin» (Б., 1893).

Кельнская вода—см. Одеколонъ.

Кельнскій соборъ—величественнѣйшій и громаднѣйшій изъ памятниковъ готическаго зодчества въ Германіи. Онъ былъ заложенъ при архіепископѣ Конрадѣ фонъ-Гохстаденѣ, въ 1248 г., по плану «каменныхъ дѣлъ мастера» Гергарда фонъ-Риле, на мѣстѣ существовавшаго съ IX столѣтія и сгорѣвшаго въ упомянутомъ году стараго собора во имя св. ап. Петра. Постройка началась съ хоровой части, но подвигалась впередъ очень медленно, такъ что эта часть получила нынѣшній свой видъ и была освящена только въ 1322 г. Послѣ этого, прежній продольный корпусъ былъ снесенъ и приступлено, въ 1347 г., къ возведенію новаго, а также двухъ башенъ по краямъ зап. фасада, при чемъ первоначальный планъ храма подвергся нѣкоторому измѣненію, какъ о томъ можно заключить изъ того, что сравнительно небольшая длина продольнаго корпуса не соотвѣтствуетъ обширнымъ размѣрамъ хора и трансепта, а нижніе ярусы башенъ наполовину закрываютъ крайнія западныя окна продольнаго корпуса. Лишь въ 1437 г. южная башня поднялась отъ земли настолько, что можно было повѣсить на ней колокола. Съ тѣхъ поръ ея дальнѣйшая кладка была совершенно оставлена, и на верхней платформѣ этой башни въ теченіе четырехъ вѣковъ (до 1868) торчалъ огромный журавль, служившій для поднманія на нее строительныхъ матеріаловъ — печальный признакъ города, видимый издали подъѣзжавшими къ нему. Въ XVI стол. продольный корпусъ былъ отстроенъ, по крайней мѣрѣ до такой степени, что въ окна его сѣвернаго нефа вставили знаменитыя росписныя стекла. Затѣмъ всякія работы по собору прекратились, и неоконченное зданіе стояло многіе годы въ видѣ мрачныхъ, запущенныхъ развалинъ, которыя, въ 1794 г., во время занятія Кельна французами, были даже обращены въ складъ сѣна. Когда, въ началѣ текущаго столѣтія, пробудилось у нѣмцевъ національное сознаніе и, вслѣдствіе того, усилилось уваженіе къ отечественной старинѣ, заброшенное исполинское сооруженіе, наконецъ, обратило на себя вниманіе просвѣщенныхъ людей и явилась мысль объ его довершеніи, на которую въ особенности навели бр. Буассерэ. Мысль эта сначала казалась чрезчуръ смѣлою, неосуществимою. Представлялось неотложнымъ по крайней мѣрѣ предохранить соборъ отъ окончательнаго разрушенія и исправить уже существовавшія его части. Король прусскій Фридрихъ-Вильгельмъ III въ 1821 г. ассигновалъ на эту реставрацію особыя денежныя средства и возложилъ ея производство на архитектора Алерта, по смерти котораго, въ 1833 г., завѣдываніе ею перешло къ Эрнсту Цвирнеру. Этотъ послѣдній, по восшествіи на прусскій престолъ короля Фридриха-Вильгельма IV (въ 1840 г.), съумѣлъ заинтересовать послѣдняго проектомъ полной достройки собора и склонилъ его взять подъ свое покровительство основанное въ 1842 г общество содѣйствія этому предпріятію. Торжественная закладка достройки происходила 4 сентября 1842 г. Съ тѣхъ поръ работы пошли столь быстро, что въ 1848 г., при празднованія 600-лѣтней годовщины основанія собора, можно было освятить его южный боковой нефъ. На мѣсто умершаго, въ 1861 г., Цвирнера, строителемъ былъ назначенъ Рихардъ Фойгтель. Черезъ два года онъ окончилъ отдѣлку внутренности храма и предоставилъ его богослуженію, послѣ чего дальнѣйшія работы сократились исключительно на пластическія украшенія внѣшности зданія, въ особенности его

роскошнаго южнаго портала, и на отдѣлку двухъ колоссальныхъ башенъ съ ихъ порталами. Онѣ приняли видъ, согласный со старыми оригинальными чертежами, найденными въ 1814 г. Моллеромъ въ Дармштадтѣ, и, будучи увѣнчаны крестоцвѣтными флеронами, достигли каждая до 156 м. вышины. Довершеніе многовѣковой постройки праздновалось 15 октября 1880 г.—По своему расположенію, К. соборъ имѣетъ значительное сродство съ французскими готическими храмами и больше всего походитъ на Амьенскій соборъ, хотя нѣсколько проще его. Онъ представляетъ въ планѣ латинскій крестъ съ округленнымъ верхомъ. Продольный корпусъ, состоящій изъ пяти нефовъ, пересѣкается трехнефнымъ трансептомъ, сильно выступающимъ своими концами изъ общаго плана, и, по переходѣ за трансептъ,



Планъ Кельнскаго собора.

образуетъ своимъ среднимъ нефомъ продолговатый хоръ, между тѣмъ какъ боковые нефы закругляются позади хора и образуютъ круговой обходъ съ вѣнцомъ семи капеллъ. Длина всего зданія снаружи—135,6 м.; ширина—61 м., а въ трансептѣ—86,25 м. Площадь, занимаемая внутренностью собора, равняется 6166 кв. м., такъ что, въ отношеніи ея величины, К. соборъ уступаетъ только соборамъ св. Софіи, въ Константинополѣ, св. Павла, въ Лондонѣ, Миланскому и св. Петра, въ Римѣ. Во всемъ расположеніи собора видна большая ритмичность, а въ его конструктивной системѣ строгая послѣдовательность. Вышина зданія отъ земли до начала крыши — 46 м., а до ея гребня — 61,5 м. Надъ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ продольный корпусъ перекрещивается съ трансептомъ (надъ такъ назыв. Vierung), высится центральная башня, съ сквозною остропирамидальною вершиною, поднимающеюся на 109,8 м. отъ земли. Двѣ другія башни (колокольни), также остроконечныя и пирамидальной формы, стоящія по краямъ западнаго фасада, тянутся вверхъ словно исполинскія окаменѣлыя хвойныя деревья, ростомъ въ 156 м. каждое. Это—самыя высокія церковныя башни въ цѣлой Европѣ. Колоссальная масса зданія убрана снаружи множествомъ опорныхъ пилястръ, аркбутановъ, фіаловъ, башенокъ, вимперговъ, гаргулей, галлерей, сквозныхъ рѣшетокъ и пр. При входѣ чрезъ западный главный порталъ, богато-украшенный скульптурною работою, но, къ сожалѣнію, слишкомъ узкій, внутренность собора, благодаря простотѣ сводовъ продольнаго корпуса, производитъ впечатлѣніе величественности, которое тѣмъ болѣе усиливается, чѣмъ ближе подходишь къ высокому, стремящемуся къ небесамъ, хоровому пространству, и видишь идущій вокругъ храма поясъ краснваго трифорія и верхнихъ оконъ. Какъ всѣ большія и маленькія стрѣльчатыя дуги потолочныхъ сводовъ, арки между столбами и оконные пролеты построенны по схемѣ равносторонняго трехугольника, такъ точно и отношенія размѣровъ въ прочихъ частяхъ сооруженія подчинены этой формѣ, вслѣдствіе чего повсюду видна удивительная ритмичность и гармоничность конструктивнаго цѣлаго. Изъ множества всякаго рода художественныхъ достопримѣчательностей, находящихся въ соборѣ, особенно любопытны: скульптурно-орнаментованная рака трехъ волхвовъ, въ средней изъ семи капелъ кругового обхода позади хора,—драгоцѣнное произведеніе романскаго золотыхъ дѣлъ мастерства, исполненное въ 1190—1200 гг.; гробница архіепископа Филиппа ф.-Гейнсберга (XIV ст.); статуи Христа, Богородицы и 12-ти апостоловъ на четырнадцати столбахъ, окружающихъ хоръ (сред. XIV ст.), великолѣпный образъ работы Вильгельма Кельнскаго надъ алтаремъ св. Клары (сцены земной жизни Спасителя), знаменитый складень Стефана Лохнера въ капеллѣ св. Агнесы (въ срединѣ—«Поклоненіе волхвовъ», на створкахъ—«св. Гереонъ» и «св. Урсула») и стѣнная картина Овербека: «Взятіе Богородицы на небо», въ восточномъ концѣ крайняго южнаго нефа. Росписныя стекла, вставленныя въ громадныя окна, пропускаютъ въ соборъ мягкій, волшебный свѣтъ, играющій на его столахъ и стѣнахъ разными оттѣнками, мѣняющимися съ часами дня. Эти стекла принадлежатъ разному времени: находящіяся въ окнахъ хора изготовлены, приблизительно, въ 1320 г.; стекла сѣвернаго бокового нефа относятся къ началу XVI ст.; въ южномъ боковомъ нефѣ они новѣйшей работы и исполнены І. Фишеромъ и Гельвегеромъ по рисункамъ Г. Гесса; въ сѣверномъ и южныхъ концахъ трансепта они происходятъ, по большей части, изъ старинныхъ церквей; наконецъ, огромное среднее окно въ южномъ порталѣ—произведеніе любекскаго мастера Мильда, принесенное собору въ даръ германскимъ имп. Фридрихомъ, въ 1878 г. Крайне любопытны также скульптурныя укра-

шенія, обильно разсѣянныя на трехъ порталахъ западнаго фасада и на особенно роскошномъ порталѣ южнаго. Соборная ризница заключаетъ въ себѣ массу предметовъ церковной утвари, дорогихъ по матеріалу, или важныхъ въ художественно-историческомъ отношеніи, каковы средневѣковые золотые и серебряные сосуды, мостранцы, реликваріи и т. п. Ср. S. Boisserée, «Ansichten, Risse und einzelne Theile des Doms zu Köln» (Штуттгартъ, 1822—31; новое изд., въ нѣсколько меньшемъ форматѣ, 1842); Bock, «Der Kunst- und Reliquiensschatz des Köln. Doms» (Кельнъ, 1870); «Vollständige Geschichte und Beschreibung des Köln. Doms» (Кельнъ, 1874); Schmitz, «Der Dom zu Köln, seine Konstruction und Ausstattung» (Кельнъ, 1877); Weithase, «Der Dom zu Köln» (Франкфуртъ на Майнѣ, 1884); сверхъ того, монографіи Пфейльшмидта, де-Ноэля, Кифера, Финдера и др. *А. С—въ.*

Кельнъ (Cöln или Köln, Cologne, Colonia Agrippina)—значительнѣйшій городъ Рейнской провинціи въ Пруссіи, на Рейнѣ, чрезъ который сооруженъ мостъ (412 м.), украшенный башнями и статуями. Въ 1817 г. въ К. считалось 49145 жит., въ 1880 г.—144772, въ 1890 г.—281681 жит., большею частью католиковъ. Изъ нихъ на Альт- и Нейштадтъ (т. е. старый и новый городъ) приходится 190719 ж., остальные въ городахъ и мѣстечкахъ, слившихся съ Кельномъ въ 1888 г., именно на расположенныя на лѣв. берегу Рейна Байенталь, Линденталь, Эренфельдъ и Ниппесъ—69905 ж., а на расположенныя на прав. бер. Рейна: Дейцъ (X, 297) и Поль—21057 ж. Послѣ перестройки съ 1872 г. укрѣпленій городъ расширяется и принимаетъ болѣе современный видъ. Древняя церковь св. Герсона, а также церкви св. Маріи, Апостоловъ, св. Мартина—романскаго стиля, но претерпѣли много измѣненій во время переходной эпохи. Готическаго стиля—знаменитый соборъ (см. Кельнскій соборъ) и церкви св. Северина и миноритовъ; подражаніе готическому—іезуитская прк. Старыя церкви вполнѣ реставрированы. Остатки римской городской стѣны; такъ наз. римская башня—строеніе меровингской эпохи. Великолѣпное свѣтское готическое зданіе Гюрценихъ (XV в.): огромная парадная зала съ деревянными рѣзными колоннами и стѣнной живописью. Ратуша, съ великолѣпной ганзейской залой. Музей Вальрафъ-Рихарцъ, съ древностями и картинами; богатѣйшій городской архивъ, библіотека, музей архіепископа съ церковными древностями; зоологическій садъ и оранжереи. Консерваторія, много музыкальныхъ и пѣвческихъ обществъ; знаменитъ мужской хоръ. Торговля и промышленность процвѣтаютъ. Производство сахару, табаку, ковровъ, одеколона, мебели, машинъ. Много банковъ и страховыхъ обществъ. Въ К. выходятъ 5 политическихъ газетъ, въ томъ числѣ *Кельнская газета* (Kölnische Zeitung; трижды въ день; начало ея восходитъ къ 1702 г.)—органъ національ-либераловъ и *Кельнская народная газета* (Kölnische Volkszeitung und Handelsblatt, дважды въ день, основ. въ 1860 г.)—органъ центра. Городскіе доходы по смѣтѣ 1893—94 г. составляютъ 24,014 милл. марокъ, расходы—25,271; городск. имущества на 26,890 милл. мар., долговъ 22,241 милл. мар. Въ 1872 г. К. возведенъ на степень первоклассной крѣпости. На лѣв. бер. Рейна воздвигнуты 8 сильныхъ фортовъ.

Исторія города и архіепископства. К., Colonia, возникъ какъ римское военное поселеніе. Въ 38 г. до Р. Хр. Маркъ Агриппа перевелъ убіевъ съ праваго берега Рейна на лѣвый и затѣмъ двумъ римскимъ легіонамъ назначено было постоянное мѣстопребываніе близъ Ara Ubiorum. Агриппина, супруга имп. Клавдія, родилась въ этомъ лагерѣ и въ 50 г. по Р. Хр. основала тамъ колонію ветерановъ; съ этого времени новый рим. городъ назывался Colonia Agrippina или просто Agrippina и вскорѣ достигъ широкаго развитія. Въ IV в. онъ достался франкамъ и сдѣлался мѣстопребываніемъ рипуарскихъ королей, въ 511 г. перешелъ къ Австразіи, а въ 923 г. вошелъ въ составъ Германіи. Хотя христіанство рано утвердилось въ К., но кельнская прк. получила болѣе важное значеніе лишь послѣ того какъ Карлъ Великій, въ концѣ VIII в., учредилъ тамъ архіепископство. Рядомъ съ возвышеніемъ каѳедры, благодаря личнымъ качествамъ многихъ архіепископовъ (Бруно I, Анно и др.), шло и развитіе города. Выгодное положеніе на Рейнѣ, важнѣйшей торговой артеріи государства, позволило городу притянуть къ себѣ большую часть прибыльной торговли съ Англіей. Суровость архіепископа Анно (см. I, 815) вызвала первое возстаніе города противъ своего владыки. Начавшееся вскорѣ самоуправленіе гражданъ повело къ продолжительнымъ распрямъ. Онѣ достигли крайней степени при архіеп. Конрадѣ I (1238—61), начавшемъ постройку собора, а окончились при архіепископѣ Зигфридѣ, побѣдою города (битва при Воррингенѣ, 1288 г.). К. сталъ фактически имперскимъ вольнымъ городомъ и сохранялъ это положеніе какъ во внутренней, такъ и во внѣшней политикѣ. Въ продолженіе многократныхъ войнъ архіепископовъ въ XV стол. городъ старался держаться по возможности нейтрально, но тѣмъ не менѣе сильно пострадалъ. Особенно тяжелое финансовое положеніе пришлось испытать и городу, и архіепископству во время *Зестской распри* расточительнаго архіепископа Дитриха II (1414—63) и бургундской войны, вызванной его преемникомъ, пфальцграфомъ Рудольфомъ. Дѣло дошло до серьезныхъ безпорядковъ, но въ 1463 г. состоялось соглашеніе съ сословіями, опредѣлявшее ихъ права и ограничивавшее верховную власть архіепископа.

Эпоха реформаціи принесла съ собою новыя потрясенія. Когда Германъ V фонъ-Видъ (1515—1546) въ 1543 г. поручилъ Буцеру и Меланхтону разработать основанія «реформаціи» для архіепископства, онъ былъ смѣщенъ. Та же участь постигла архіепископа Гебгарда (1577—84). Послѣ того архіепископскій престолъ долго занимали баварскіе герцоги; одному изъ нихъ, Максимиліану-Генриху, данъ былъ, по французскимъ происканъ, въ качествѣ коадъютора противникъ имперіи, Вильгельмъ Фюрстенбергъ, который послѣ смерти курфюрста былъ избранъ въ архіепископы подкупленными членами соборнаго капитула, но долженъ былъ уступить мѣсто баварскому принцу Іосифу-Клименту. Максимиліанъ-Фридрихъ

КЕЛЬНСКІЙ СОБОРЪ.

(1761—84) основалъ боннскій университетъ. Максъ-Францъ-Ксаверій, сынъ императора Франца I, въ 1794 г. былъ изгнанъ французами. Преемникъ его Антонъ-Викторъ, братъ императора Франца II, не могъ воспользоваться своимъ назначеніемъ, такъ какъ въ 1801 г. архіепископство было секуляризовано и подверглось распаденію. По вѣнскому конгрессу городъ и страна отошли къ Пруссіи, послѣ чего въ 1824 г. возстановлено и архіепископство. Первымъ архіепископомъ былъ графъ Шпигель, за которымъ послѣдовалъ, въ 1835 г., Климентъ-Августъ Дросте (см. XI, 186), удаленный изъ епархіи вслѣдствіе извѣстнаго спора о смѣшанныхъ бракахъ. О преемникѣ его Гейсселѣ см. VIII, 262. Въ 1876 г. арх. Павелъ Мельхерсъ, на основаніи майскихъ законовъ, былъ удаленъ съ каѳедры. Съ XVI в. начался постепенный упадокъ города. Университетъ, основанный въ 1388 г., по-немногу замиралъ, такъ что его упраздненіе въ 1801 г. было едва замѣчено. Въ городскомъ управленіи въ XVII и XVIII ст. много разъ обнаруживались самыя вопіющія злоупотребленія. Благосостояніе К. вновь начинаетъ подниматься лишь со времени перехода его подъ власть Пруссіи.

Литература. Kreuter, «Wanderungen durch das mittelalterliche Köln»; Mehring-Reischert, «Zur Geschichte der Stadt Köln» (Кельнъ 1838—1840); Mathieux, «Geschichte der Stadt Köln» (Кельнъ 1845); Ennen, «Frankreich und der Niederrhein» (Кельнъ 1855—56); его же, «Zeitbilder aus der neueren Geschichte der Stadt Köln» (Кельнъ 1857); его же, «Geschichte der Stadt Köln» (Кельнъ и Нейссъ, 1863—80); его же, «Geschichte der Stadt Köln» (нар. изд., Дюссельд. 1880); «Quellen zur Geschichte der Stadt Köln» (Кельнъ 1860—79); «Antiquarius der Stadt Köln», въ «Denkwürdiger und nützlicher rhein. Antiquarius» (Кобл., 1863); Walter, «Das alte Erzstift und die Reichsstadt Köln» (Боннъ, 1866); «Die Chroniken der deutschen Städte vom XIV bis XVI Jahrh.» (т. 12—14, Лпц., 1875—77); Maurenbrecher, «Die preuss. Kirchenpolitik und der Kölner Kirchenstreit» (Штуттг., 1881); Lossen, «Der kölnische Krieg» (Гота 1882); «Mittheilungen aus dem Stadtarchiv von Köln» (Кельнъ, 1882—93); Korth, Köln im Mittelalter» (Кельнъ 1890); Binterim und Mooren, «Die Erzdiöcese K. bis zur franz. Staatsumwälzung» (Дюсс., 1891—93); Stein, «Acten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung von Köln im XIV und XV Jahrhundert» (Боннъ, 1893).

Кельнъ (Георгъ-Фридрихъ Cölln) — нѣм. политическій писатель (1766—1820), авторъ «Vertraute Briefe über die innern Verhältnisse am preussisch. Hofe», «Neue Feuerbrände», «Wien u. Berlin in Parallele», «Freimüthige Blätter für Deutsche», «Fackeln», «Neue Fackeln» и др.

Кельрейтеръ (Joseph-Theophilus Koelreuter, 1733—1806)—ботаникъ, изучалъ медицину и естественныя науки въ Тюбингенѣ, откуда вызванъ былъ въ Петербургъ и въ 1756 г. опредѣленъ адъюнктомъ ботаники въ академію наукъ, оставилъ академію въ 1761 г.; † въ Карлсруэ. Кромѣ диссертаціи «De insectis coleopteris nec non de plantis quibusdam rariоribus» (Тюб., 1755), напеч. нѣсколько статей зоологическаго и ботаническаго содержанія въ «Новыхъ комментаріяхъ» академіи (т. VII—XIX), въ «Nova Acta» и «Mémoires», которыя указаны въ Richter's «Geschichte der Medicin in Russland» (т. III, стр. 469 и сл.); «Vorläufige Nachricht von einigen das Geschlecht der Pflanzen betreffenden Versuchen» (Лпц., 1761—66, 4 ч.; новѣйшее изданіе принадлежитъ Пфефферу въ Ostwald's «Klassiker der exakten Wissenschaften», Лпц., 1893, № 41). Изслѣдованія К. представляютъ собою лучшія работы прошлаго столѣтія по вопросу о полахъ растеній.

Кельсіевъ (Александръ Ивановичъ) — хранитель моск. политехническаго музея (ум. въ 1885 г.), секретарь общества распространенія техническихъ знаній. Его труды: «Практика антропометріи» (1878); «Антропологическая выставка 1879 г.: отдѣлъ фотографій и изображеній различныхъ народовъ» («Труды общ. любит. естествознанія, антропологіи и этнографіи», 1879, т. XXV); «Цифры у разныхъ народовъ древнихъ и новыхъ» (1880); «Подмосковное курганное кладбище при деревнѣ Мытной» («Древности», изд. моск. археолог. общ., 1885, т. X).

Кельсіевъ (Василій Ивановичъ, 1835—72)—писатель. Воспитывался, какъ пансіонеръ россійско-американской компаніи, въ коммерческомъ училищѣ, затѣмъ два года слушалъ лекціи на восточномъ факультетѣ спб. унив. Въ 1857 г. отправился на службу компаніи, но бѣжалъ въ Плимутѣ съ корабля и явился въ Лондонъ, къ Герцену. Послѣдній принялъ юношу очень ласково, хотя находилъ его взгляды крайне неуравновѣшенными, а поступки—случайными. Еще благосклоннѣе отнесся къ К. Огаревъ; съ его помощью К. началъ издавать при «Колоколѣ» особый листокъ — «Общее Вѣче»—посвященный вопросамъ раскола. Кромѣ того, К. издалъ въ Лондонѣ «Сборникъ правительственныхъ свѣдѣній о раскольникахъ» (4 кн., 1861—62), «Собраніе постановленій по части раскола» (2 кн., 1863) и, сблизившись съ однимъ ученымъ евреемъ, перевелъ съ еврейскаго текста Библію (изд. 1866 г., подъ псевдонимомъ *Вадимъ*). Въ 1862 г. къ К. явился его братъ, *Иванъ*, бывшій студентъ спб. университета, бѣжавшій изъ Верхотурья, куда былъ сосланъ за безпорядки 1861 г. Смотря на расколъ какъ на явленіе исключительно политическое, а не религіозное, К. думалъ создать на почвѣ раскольническаго неудовольствія прочную революціонную организацію, для чего тайкомъ ѣздилъ въ Москву, чтобъ заручиться помощью вліятельныхъ старообрядцевъ, но, разочаровавшись въ нихъ, рѣшилъ предпринять, вмѣстѣ съ братомъ и Садыкомъ-пашею (Чайковскимъ), попытку устройства революціоннаго агентства въ самомъ центрѣ некрасовцевъ—въ Тульчѣ. Здѣсь К. и Чайковскій пробыли съ 1862 до 1865 г. Они агитировали между некрасовцами, склоняли ихъ идти на помощь повстанцамъ Подоліи и Волыни и выслать эмиссаровъ для возмущенія, во имя старой вѣры, казачества Дона, Терека и Урала, уговорили архіеп. Аркадія завести типографію для печатанія ре-

волюціонныхъ воззваній къ старообрядцамъ, сами завели русскую типографію; но всѣ ихъ усилія остались безуспѣшными. Дѣло окончилось тѣмъ, что старообрядческій митроп. Кириллъ Бѣлокриницкій запретилъ своей паствѣ имѣть съ К. какія-бы то ни было сношенія. Разочарованія и смерть брата привели К. къ тому, что онъ сталъ склоняться къ славянофильству, переѣхалъ въ Вѣну и съ 1866 г. началъ посылать въ «Голосъ» и «Отеч. Записки» (старой редакціи) этнографическія статьи, за подписью *Ивановъ-Желудковъ*. Наконецъ, весною 1867 г., К. самъ явился въ скулянскую таможню и предалъ свою судьбу въ руки правительства. По его собственнымъ словамъ, онъ еще наканунѣ былъ далекъ отъ этого шага и почувствовалъ неудержимую тоску по родинѣ лишь тогда, когда увидѣлъ на австрійской границѣ, какъ отмывали грязь съ отправляемой въ Россію брички. Какъ-бы то ни было, онъ ожидалъ суровой кары и, давая показанія, написалъ автобіографію, гдѣ не щадилъ себя, но тщательно опускалъ все то, что могло скомпрометтировать другихъ. Къ нему отнеслись, однако, очень милостиво: онъ былъ прощенъ, получилъ право жить въ СПб., печатать и подписывать свои работы и даже, если желаетъ, поступить на государственную службу. Въ литературныхъ кружкахъ изданныя имъ книги: «Пережитое и передуманное. Воспоминанія» (СПб., 1868) и «Галичина и Молдавія: Путевыя письма» (СПб., 1868) были встрѣчены холодно. До самой смерти К. жилъ въ СПб. и работалъ въ журналахъ охранительнаго лагеря. Болѣе крупныя статьи его за это время: «Эмигрантъ Абихтъ» («Русск. Вѣстн.», 1869, I), «Изъ разсказовъ объ эмигрантахъ» («Заря», 1869, III), «Святорусскіе двоевѣры» (ib., X—XI). Къ бывшимъ товарищамъ своимъ по эмиграціи, какъ и къ расколу, онъ относится безпристрастно и объективно. Отдѣльно изданы историческія повѣсти: «Москва и Тверь» (СПб., 1872) и «При Петрѣ» (тоже).—Жена его, *Зинаида Алексѣевна*, урожденная Вердеревская (род. въ 1834 г.)—сотрудница «Отеч. Записокъ» (1867), «Нивы», «Зари» и «Всемірн. Труда». Въ послѣднемъ (1868) помѣщены болѣе крупныя ея статьи: «Кандіотское возстаніе» и «Морочилы и морочимые» (по поводу опытовъ бр. Давенпортовъ). *В. К.*

Кельсій—св., мученикъ, пострадавшій въ гоненіе Діоклетіана въ г. Антиноѣ, въ Египтѣ, въ 313 г.

Кельтиберы (лат. Celtiberi)—названіе, данное греками воинственнымъ племенамъ древней Испаніи, занимавшимъ юго-зап. часть Арагоніи и весь С и В Старой и Новой Кастилій и происшедшимъ отъ смѣшенія кельтовъ, переселившихся на Пиренейскій полуостровъ въ V или въ началѣ VI в. до Р. Хр., съ иберійцами—аборигенами страны. Самымъ племенамъ это названіе было неизвѣстно; главныя изъ нихъ именовались турмогидами, беронами, ареваками, пелендонами, лузонами, беллами, диттанами, лобетанами. Городовъ у нихъ было немного (Клунія, Сеговія, Нуманція); большею частью они жили деревнями или же вели полукочевой образъ жизни, занимаясь скотоводствомъ, такъ какъ гористая и неплодородная страна, ими занятая, всего болѣе благопріятствовала овцеводству. Они сохранили физическій типъ кельтовъ (свѣтлые волосы, голубые глаза, высокій ростъ), но нравы, одежду, вооруженіе и языкъ переняли у иберійцевъ (см. XII, 737). Изъ всѣхъ народовъ Испаніи К. всего болѣе оказали противодѣйствія римлянамъ. Первоначально они оказывали римлянамъ помощь противъ карѳагенянъ, но въ 212 г. до Р. Хр. отпаденіе К. повлекло за собою гибель братьевъ П. и Гнея Корнелія Сципіоновъ. Маркъ Порцій Катонъ Старшій въ 195 г. впервые вступилъ съ ними въ систематическую борьбу; въ 179 г. Тив. Семпроній Гракхъ разрушилъ много укрѣпленныхъ селеній К. и привелъ ихъ въ нѣкоторую зависимость отъ Рима. Подъ предводительствомъ Серторія кельтиберы возобновили войну, и только послѣ его смерти Помпею удалось окончательно покорить эти свободолюбивыя племена. Латинскій языкъ, римскіе нравы и одежды стали распространяться среди К., и страна ихъ вошла въ составъ римской провинціи Hispania Tarraconensis. Ср. Kiepert, «Beitrag zur alten Ethnographie der Iberischen Halbinsel» (въ «Monatsberichte der Berliner Akademie der Wissenschaften», 1864, стр. 155 и сл.); Philipps, «Die Wohnsitze der Kelten auf der Pyrenäischen Halbinsel» (Вѣна, 1872).

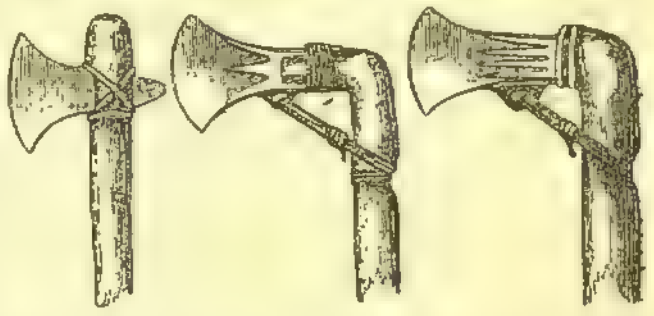
Кельтма Сѣверная—р. Вологодской губ., Усть-Сысольскаго у., лѣвый притокъ р. Вычегды. Беретъ начало изъ болотъ, лежащихъ на самомъ водораздѣлѣ между бассейнами Сѣверной Двины и Камы, вблизи границы Пермской губ. Общее направленіе теченія на СЗ, длина р. около 160 в., ширина при устьѣ 30 саж., глубина до 5 арш., на перекатахъ въ нижнемъ теченіи не болѣе 3—4 четв.; въ верховьяхъ ширина р. доходитъ до 10 и мѣстами 5 саж. К. весьма мелководна. Теченіе очень извилистое, берега низменны и сплошь поросли лѣсомъ, часто образующимъ заломы рѣки. Деревня у сѣвернаго устья бывшаго Сѣверо-Екатерининскаго канала, вмѣстѣ съ которымъ до 1838 года эта рѣка составляла часть воднаго соединительнаго пути между Камою и Сѣв. Двиною. Въ настояще время по р. могутъ ходить только лодки съ грузомъ не болѣе 300 пд. Главные притоки сѣверная К.: Прубъ и Вочь, оба лѣвые; по ихъ берегамъ нѣсколько поселковъ. *Ю. Ш.*

Кельтскіе языки—образуютъ одну изъ восьми группъ, изъ которыхъ состоитъ индоевропейская семья языковъ. Весьма вѣроятно, что въ началѣ эпохи распаденія индоевропейскаго праязыка на отдѣльные индоевропейскіе языки, кельты и италійцы еще нѣкоторое время составляли одно цѣлое, подобно литовцамъ и славянамъ. На это указываютъ не только нѣкоторые факты языка, но также и древнія географическія и этнологическія отношенія италійцевъ и кельтовъ. Въ настоящее время К. яз. распадаются на три группы: 1) Галльскую, вымершую уже давно. 2) Британскую, состоящую изъ языка кимрійскаго или валлійскаго, корнійскаго или корнваллійскаго и бретонскаго или ареморійскаго. Послѣдніе два находятся въ особенно тѣсной связи; яз. кимрійскій и

бретонскій (въ Бретани, во Франціи) становятся извѣстны въ письменныхъ памятникахъ съ VIII или IX в. по Р. Хр. (глоссы), корнійскій —нѣсколько позже. Въ концѣ XVIII или началѣ XIX в. онъ окончательно вымеръ. 3) Гэльскую или гэдельскую, которую составляютъ языки ирійскій-гэльскій, шотландскій-гэльскій (или гэльскій въ тѣсномъ смыслѣ слова) и языкъ о-ва Мэна (такъ назыв. мэнксъ, Manx), живущіе до сихъ поръ. Первые два языка въ IX в. по Р. Хр. едва различались другъ отъ друга, и литературы ихъ находились сначала въ близкой взаимной связи. Древнѣйшіе памятники для древнегэльскаго—огамскія надписи, относящіяся, быть можетъ, къ I в. по Р. Хр. Литературные памятники ирійскаго начинаются съ VIII в. (глоссы) и особенно съ начала XII в. Шотландско-гэльская литература начинается позже ирійской и въ древности находилась подъ сильнымъ ея вліяніемъ. Языкъ мэнксъ извѣстенъ только изъ послѣднихъ столѣтій. Общій обзоръ К. языковъ, съ богатой библіографіей, см. въ статьѣ Виндиша (Энциклоп. Эрша и Грубера, 2-я секція, XXXV). Общія сочиненія: Meyer, «Die noch lebenden Kelt. Völkerschaften, Sprachen und Litteraturen» (Б. 1863); Atkins, «The Kelt or Gael: his ethnography and philology» (Л. 1892); J. Rhys, «Lectures on welsh philology» (2 изд. Л. 1879); его же, «Celtic Britain» (2 изд. Л. 1884); его же, «The Rhind Lectures on Archeology» («Scottish Review», 1890—1891); d'Arbois de Jubainville, «Introduction à l'étude de la littérature celtique» (П. 1883). Сравнительная грамматика К. языковъ: Zeuss, «Grammatica celtica etc.» (2 изд. Эбеля, Б. 1871), а также у Бругмана, въ его «Grundriss der vergleichenden Grammatik der indo-germanischen Sprachen» (Страссб. 1886—1893, главнымъ образомъ ирійскаго). Словарь: Holder, «Altceltischer Sprachschatz» (выходитъ въ Лпц. съ 1891, не конченъ еще). Сравнительно-этимологическій словарь: Fick, «Etymol. Wörterbuch d. indog. Spr.» (4 изд.). Спеціальные журналы: «The Celtic Magazine» (больше не выходитъ) и «Revue Celtique» (изд. въ П. съ 1870 г.; особенно важное и богатое матеріаломъ изданіе). См. также языки: Валлійскій, Галльскій, Гэдельскій, Гэльскій, Ирландскій, Корнійскій, Мэнксъ. *С. Б—чъ.*

Кельтскія древности—прежде такъ назывались всѣ вещественные памятники доримской эпохи въ Европѣ, такъ какъ предполагалось, что кельты были первоначальными обитателями этой части свѣта. Въ частности, сюда относили мегалитическіе памятники (см. Дольмены, Кромлехи, Менгиры). Оказалось, однако, что подобные памятники встрѣчаются и въ странахъ, которыя никогда кельтами населены не были, напримѣръ въ Даніи и южной Швеціи, въ сѣверной Африкѣ, въ Америкѣ и Азіи. Вслѣдствіе этого пришли къ заключенію, что эти памятники не были возведены кельтами, а представляютъ остатокъ расы, раньше населявшей Европу и недостаточно еще выясненной наукою. Подъ К. древностями разумѣютъ нынѣ вещественные памятники бронзоваго и желѣзнаго вѣковъ, несомнѣнно принадлежащіе кельтамъ (см. Галльштадскій могильникъ, VII, 947).

Кельтъ или *цельтъ* — орудіе, характерное для такъ называемаго бронзоваго вѣка и служившее въ качествѣ топора (или отчасти долота). Обыкновенно оно имѣетъ видъ узкаго, нѣсколько расширяющагося къ лезвею, топора, съ тѣмъ, однако, отличіемъ отъ послѣдняго, что для вставки рукоятки служило не сквозное отверстіе, а глубокая ямка или скорѣе втулка на концѣ, противоположномъ лезвею. Названіе «цельтъ» для этихъ древнихъ орудій было предложено еще въ XVII в., но особенно вошло въ употребленіе въ нынѣшнемъ столѣтіи; одни производятъ его отъ сомнительнаго латинскаго слова celtis—долото, другіе—отъ названія народа, «кельтовъ», видя въ немъ типичное оружіе этого племени. Бронзовые кельты были найдены, однако, и въ такихъ странахъ, въ которыхъ племени кельтовъ никогда не было, и въ отложеніяхъ эпохъ гораздо болѣе древнихъ, чѣмъ кельтическая. Вирховъ и другіе предлагаютъ сохранить общеупотребительное названіе К., только лучше въ формѣ «кельтъ», чтобы избѣжать сопоставленія съ племенемъ кельтовъ. Есть К. (какъ бронзовые, такъ и мѣдные) совершенно плоскіе (безъ втулки), другіе—тоже плоскіе, но съ небольшими выступами по бокамъ, третьи—у которыхъ эти боковые выступы, загибаясь, образуютъ съ



каждой стороны по втулкѣ, такъ что въ нихъ могла вставляться только расщепленная рукоятка (такимъ К. придаютъ названіе *пальштабовъ*, Paalstave, отъ pall—лопата); наконецъ, есть К. полые, съ одной большой втулкой. Иные К. — круглые, другіе—четырехгранные; есть К. гладкіе и есть съ орнаментомъ — изъ полосокъ, зигзаговъ, трехугольниковъ и т. д.; есть массивные, тяжелые, есть и легкіе, и даже такіе маленькіе, что ихъ надо считать игрушками, или, скорѣе, миніатюрными ex-voto или амулетами. Древнѣйшіе К. были плоскіе, сходные по формѣ съ каменными топорами (такіе К., изъ мѣди, были у амер. индѣйцевъ до прибытія европейцевъ). Изъ этихъ плоскихъ К., при ихъ ковкѣ ударами молотка, легко могли получиться такіе, у которыхъ края боковъ нѣсколько выступали; эти маленькіе выступы могли оказаться полезными, потому что способствовали болѣе прочному удержанію орудія въ рукояткѣ, и ихъ потомъ стали дѣлать нарочно: получились К. «съ крыльями» (à ailes, à ailerons), которыя стоило только загнуть, одно къ другому, чтобы получить боковыя втулки. Дальнѣйшее усовершенствованіе состояло въ томъ, что въ каждой такой боковой втулкѣ, на днѣ ея, дѣлалась перекладинка, чтобы расщепленная рукоятка упиралась въ нее и не расщеплялась далѣе отъ ударовъ, а съ другой сто-

роны—въ прилажешіи ушка, для привязыванія рукоятки. Въ это время К. отливались въ каменныхъ формахъ. Затѣмъ могли убѣдиться, что проще, вмѣсто двухъ втулокъ, дѣлать одну, большую, и К. получили свой окончательный видъ. К., въ формѣ пальштабовъ и полые (съ одной втулкой), были находимы почти во всѣхъ странахъ Европы. Въ Европейской Россіи ихъ найдено немного, болѣе на Ю, на мѣстахъ древнихъ греческихъ колоній (гдѣ было найдено и нѣсколько формъ для ихъ отливки) и на В, въ Приуральскомъ краѣ. Масса Масса ихъ была найдена въ Сибири, особенно въ Минусинскомъ краѣ, гдѣ вообще слѣды мѣднаго вѣка встрѣчаются въ изобиліи. Попадаются, хотя и рѣже, К. желѣзные, болѣе простого типа, плоскіе или съ боковою втулкою. Не подлежитъ сомнѣнію, что бо́льшая часть К. служила въ качествѣ топоровъ, какъ орудія или оружія; но нѣкоторые могли также употребляться какъ долота, кирки, заступы, а отчасти и для другихъ цѣлей. Такъ, у нѣкоторыхъ африкан. племенъ существуетъ и теперь обычай укрѣплять на нижнемъ (или заднемъ) концѣ копейнаго древка металлическое лезвее, въ родѣ К., для удобства втыканія этого древка въ землю. Какъ кажется, и въ древнія эпохи у нѣкоторыхъ народовъ существовалъ подобный обычай; въ такомъ случаѣ нѣкоторые изъ менѣе крупныхъ К. могли служить и для подобной цѣли. *Д. А.*

Кельты (Κελτοί, Κελται, Celtae) — племя индо-европейскаго происхожденія, раньше другихъ арійцевъ явилось въ Западную Европу, куда оно, повидимому, проникло инымъ путемъ, чѣмъ греки и латины. К. обогнули Черное море, затѣмъ повернули на СЗ, къ Балтійскому морю, и, слѣдуя вдоль береговъ Балтійскаго и Нѣмецкаго морей, вступили съ С въ нынѣшнюю Францію, откуда переселялись и въ др. страны. Выраженіе К., впервые встрѣчающееся у Гекатея (половина VI стол. до Р. Хр.), у самихъ К. первоначально означало только одну вѣтвь племени, жившую между Гаронною, Сеною и Марною и прежде всѣхъ другихъ сдѣлавшуюся извѣстною грекамъ, которые утвердились по сосѣдству—въ Массиліи (Марсель). Позже это названіе было распространено на всѣ вѣтви кельтскаго племени, хотя у самихъ К. и были особыя имена для отдѣльныхъ вѣтвей племени. Соотвѣтственно этому классическіе авторы называютъ *Кельтикой* (Κελτική, Κελτία, Celtica) всѣ земли на З и С Европы, занятыя кельтскими племенами (въ болѣе тѣсномъ смыслѣ названіе это давалось только Gallia comata; см. VII, 938). Въ историческое время имѣли мѣсто три великихъ переселенія К. Въ началѣ VI или въ V ст. они вторгнулись въ Пиренейскій полуо-въ, гдѣ часть ихъ смѣшалась съ иберійцами, получивъ названіе кельтиберовъ (см.), другая же часть сохранила чистоту своей расы. Въ началѣ IV ст. до Р. Хр. К. заняли сѣв. Италію, которая въ то время населена была этрусками (см. Галлія, VII, 937). Къ 284—278 гг. до Р. Хр. относится передвиженіе К. на Балканскій полуо-въ, которое, послѣ разбойническихъ набѣговъ, достигавшихъ Греціи, закончилось водворѣніемъ ихъ въ Малой Азіи, подъ именемъ галатовъ (VII, 889). Переселеніе К. въ Германію, о которомъ сообщаетъ Титъ Ливій, представляется чрезвычайно спорнымъ. Въ древности К. распадались на 4 главныя группы: 1) *галлы* или К. въ тѣсномъ смыслѣ этого слова, такъ какъ они, по словамъ Цезаря, на своемъ собственномъ языкѣ назвали себя *кельтами*; они жили въ Галліи къ В отъ Гаронны и Ю отъ Сены; къ нимъ же должны быть причислены кельтск. племена Испаніи, сѣв. Италіи, нынѣшней южной Германіи и Австро-Венгріи; 2) *белги*, которые занимали земли къ В отъ Сены, сначала до нижняго теченія Эльбы, съ I ст. до Р. Хр.—только до Рейна, а также жили въ южной Британіи; 3) *бритты*, населявшіе остальную Англію и Валлисъ; 4) *гаэллы*, обитавшіе въ Ирландіи и Шотландіи. Въ Германіи поселенія К., какъ объ этомъ свидѣтельствуютъ сохранившіяся названія мѣстностей, доходили на В до Эльбы: въ сѣв. Германіи жили белги (Belgae), въ средней и южной—волки (Volcae). Въ теченіе второй половины перваго тысячелѣтія до Р. Хр. К., отчасти добровольно, отчасти вытѣсняемые наступавшими съ востока германцами (VII, 526), очистили правый берегъ Рейна. Только немногіе остатки ихъ остались здѣсь и подверглись германизаціи. Болѣе значительна примѣсь кельтской крови у южно-германск. племенъ. Бойи (IV, 230) въ I ст. до Р. Хр. были вытѣснены изъ Богеміи маркоманами. Аріовистъ (II, 105) утвердилъ господство германцевъ въ южной Германіи къ С отъ Дуная и собирался отнять у К. земли въ нынѣшнемъ Эльзасѣ и Франшконте, но былъ побѣжденъ Цезаремъ, въ 58 г. до Р. Хр., и отброшенъ за Рейнъ. Въ 283—191 гг. до Р. Хр. римляне покорили К. сѣв. Италіи (рѣшительное сраженіе при Кластидіумѣ, 222 г.), а около конца II ст. до Р. Х.—К., населявшихъ область Роны и земли къ Ю отъ Севенновъ (Gallia Narbonensis). Нѣсколько раньше римляне стали господствовать надъ К. въ Испаніи. Въ 58—51 гг. до Р. Хр. Юлій Цезарь, послѣ упорной борьбы, покорилъ нынѣшнюю Францію (Gallia transalpina), которая съ 27 г. до Р. Хр. образовала римскую провинцію (см. Галлія, VII, 938). Императоръ Августъ подчинилъ себѣ К., обитавшихъ въ Реціи, Винделикіи, Норикумѣ, Панноніи и Мизіи. Значительнѣйшая часть Британіи (IV, 679—681) была занята римлянами въ 43—85 гг. по Р. Хр.; здѣсь К., сплавившись съ германск. народомъ англосаксовъ въ одну твердую массу, положили начало англійскому народу. На континентѣ Европы К., жившіе по Рейну и къ Ю отъ Дуная, растворились въ германскихъ племенахъ, раньше подвергшись романизаціи. Послѣдняя всего сильнѣе проявилась среди К. нынѣшней Франціи. Въ чистомъ своемъ видѣ кельтская раса сохранилась въ Бретани (гдѣ кельтское населеніе было въ V и VII ст. по Р. Хр. подновлено массовыми переселеніями изъ Корнваллиса), Валлисѣ, Ирландіи и Шотландіи. Общее число говорящихъ нынѣ на кельтскихъ языкахъ (см.) достигаетъ 3½ милл.

Представляя собою авангардъ арійцевъ въ ихъ движеніи на З, К. не были, однако, первоначальными обитателями Западной Европы.

Они повсюду находили здѣсь племена не-арійскаго происхожденія, которыя въ однихъ мѣстахъ принадлежали къ иберійской, въ другихъ —къ лигурійской расѣ. Отношенія К. къ этимъ, равно какъ и къ другимъ до-историческимъ расамъ (пещерный человѣкъ) еще не выяснены. Несомнѣнно лишь одно, что не-арійскіе элементы, подчинившіеся К., смѣшались съ ними въ физіологическомъ отношеніи. Отсюда тѣ различія въ современномъ населеніи странъ, нѣкогда населенныхъ К., которыя послужили основой для теоріи Амедея Тьерри о двойственности кельтской расы (см. Галлы, VII, 942). Въ тѣхъ малорослыхъ, черноволосыхъ брахикефалахъ, которыхъ Мильнъ-Эдвардсъ и др. считали подлинными К., на самомъ дѣлѣ всего болѣе не-арійской крови. Древній кельтскій типъ, какъ онъ описывается классическими писателями, представляетъ противорѣчивыя черты, которыя могутъ быть объяснены лишь сліяніемъ расъ, а въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, гдѣ такое сліяніе еще не завершилось — сосуществованіемъ на одной почвѣ расъ, писателями не различаемыхъ. Кельтамъ приписывались крайнее непостоянство — и твердая, героическая преданность своимъ вождямъ; необыкновенная жадность къ золоту—и щедрое посвященіе его богамъ; тяжелая неподвижность ума—и страсть къ краснорѣчію; грубая, наивная простота—и способность придумывать всяческія хитрости на войнѣ; умственная косность — и способность къ изобрѣтеніямъ. Какія изъ этихъ чертъ должны быть отнесены на счетъ К. и какія приписаны аборигенамъ Европы не-арійской крови— это все вопросы, представляющіе широкое поле для различныхъ комбинацій. Моммзенъ національными свойствами К. объясняетъ тотъ историческій фактъ, что эти хорошіе солдаты и плохіе граждане поколебали всѣ государства, но сами не основали ни одного. При появленіи своемъ въ Европѣ К. стояли уже на довольно высокой ступени цивилизаціи. Они познакомили аборигеновъ Европы съ употребленіемъ металловъ, а сами, быть можетъ, заимствовали у нихъ друидизмъ (XI, 193). Всегда готовые странствовать и предпринимать походы, занимаясь войною, какъ организованнымъ разбоемъ, или даже какъ ремесломъ за плату, К. не отличались преданностью родимой почвѣ, которая свойственна италійцамъ и германцамъ. Они любили селиться большими группами, по городамъ и мѣстечкамъ, которые разрослись и пріобрѣли у нихъ значеніе, кажется, ранѣе, чѣмъ въ Италіи. Прочностью и силою отличалось ихъ родовое чувство. Кельтскіе роды или *кланы* (см.) долго сохраняли первобытную независимость, хищническій образъ жизни и преданность наслѣдственному главѣ. Для полной характеристики внутренняго быта К. наука не располагаетъ еще достаточными данными. Свѣдѣнія, сообщаемыя о К. Цезаремъ и др. классическими писателями (см. Галлы, VII, 942—945), почти не касаются этой стороны вопроса. Памятникамъ, сохранившимся въ Бретани и Валлисѣ, ученые до послѣдняго времени не придавали значенія, такъ какъ эти кельтскія страны подвергались сильному вліянію романизаціи и др. чуждыхъ воздѣйствій. Положеніе вопроса значительно измѣнилось въ послѣднее время, когда приступлено къ изданію памятниковъ древне-ирландскаго права. Ирландія никогда не была подвластна ни римлянамъ, ни англосаксамъ; датчане проникли въ нее лишь въ концѣ VIII стол. Когда лингвисты окончательно разъяснятъ древне-ирландскіе тексты, тогда, быть можетъ, историки-юристы въ состояніи будутъ прослѣдить безспорно-кельтскіе элементы въ памятникахъ Валлиса и Бретани и выяснить, существовало ли единое кельтское право.

Самобытное національное право, дѣйствовавшее въ Ирландіи съ древнѣйшихъ временъ, было въ началѣ XVII в. отмѣнено англ. правительствомъ и обречено на забвеніе, какъ все, что могло напомнить ирландцамъ объ ихъ прежнемъ національномъ существованіи. Но въ 1852 г. англ. правительство поручило ирландскимъ ученымъ отыскать и издать памятники древне-ирландскаго права. Изданіе, до сихъ поръ еще не законченное («Ancient laws of Ireland», т. 1—4, 1865—79), пока содержитъ въ себѣ два памятника, снабженныхъ англ. переводомъ: Senchus Mór, т. е. Великую книгу древняго закона, и книгу Аицилля. Полагаютъ, что правовыя нормы, содержащіяся въ Великой книгѣ древняго закона, сложились, подъ вліяніемъ брегоновъ (см. ниже), приблизительно въ I-мъ столѣтіи нашей эры, а юридическіе трактаты, служащіе основою сборника и предметомъ позднѣйшей глоссы, составлены въ эпоху введенія въ Ирландіи христіанства, т. е. въ половинѣ V ст., затѣмъ нѣсколько вѣковъ были сохраняемы устнымъ преданіемъ, а къ VIII в. были записаны. Древнѣйшая дошедшая до насъ рукопись относится къ XIV в. Все въ этомъ кодексѣ—и форма, и содержаніе — носитъ на себѣ печать глубокой древности. Архаичность формы проявляется въ полномъ отсутствіи метода или системы; вслѣдствіе нарушенія размѣра, стихи всюду переходятъ въ прозу, но не трудно угадать и возстановить ихъ. Для изученія исходныхъ основъ и эволюціи первобытнаго индо-европейскаго права нѣтъ другого источника—за исключеніемъ развѣ законовъ Ману,—который превосходилъ бы своей важностью старинные ирланд. законы. Сенхус-Моръ состоитъ изъ 5 книгъ, изъ которыхъ первыя двѣ трактуютъ о судопроизводствѣ, послѣднія три—о воспитаніи дѣтей, о различныхъ формахъ аренды и объ отношеніяхъ разныхъ лицъ между собою, а также къ церкви. Матеріаломъ для книги Аицилля послужили два произведенія, изъ которыхъ одно принадлежитъ королю Кормаку (около 250 г. по Р. Хр.), а другое — Ценнфеладсу, жившему четырмя столѣтіями позднѣе; рукописи ея не старше XV вѣка, но самая книга составлена гораздо раньше, а описываемыя въ ней учрежденія относятся къ отдаленнѣйшей древности. Дополненіемъ къ этимъ двумъ главнымъ источникамъ могутъ служить другіе памятники древне-ирландской литературы, въ особенности же церковные тексты—исповѣдь св. Патрика, Collatio canonum hiberniса и др. Всѣ эти памятники застаютъ народъ въ состояніи родового быта, высшимъ проявленіемъ котораго былъ кланъ (см.). Наряду съ родо-

выми отношеніями, а иногда и помимо нихъ, устанавливалась, путемъ аренды земли, зависимость, аналогичная вассальнымъ отношеніямъ феодальнаго строя. Въ основѣ аренды, которая, впрочемъ, могла быть и свободной, т. е. не устанавливать зависимыхъ отношеній между съемщикомъ и хозяиномъ, лежала собственно отдача въ пользованіе не земли, а скота (такъ назыв. *шетель*, cheptel, отъ кельтс. chatal или chetal—скотъ), этого главнаго богатства К. (подробнѣе о землевладѣніи и общественныхъ классахъ см. Брегонскій законъ, IV, 632, и Кланъ). Собственникъ по имени былъ въ дѣйствительности только управляющимъ общаго родового имѣнія, обремененнаго повинностями въ пользу семьи. Бракъ заключался посредствомъ покупки женъ и до введенія христіанства, повидимому, могъ быть совершаемъ на одинъ годъ. Выкупъ за дочь шелъ въ пользу отца, но при послѣдующихъ бракахъ извѣстная часть его, которая съ каждымъ новымъ бракомъ постепенно увеличивалась (законъ предусматриваетъ 21-кратный выходъ замужъ), обращалась въ пользу дочери. Когда отца замѣнялъ братъ, онъ получалъ половину того, что причиталось отцу. Когда супруги были равны какъ по общественному положенію, такъ и по вкладамъ, внесеннымъ ими для составленія общаго имущественнаго фонда, то жена пользовалась одинаковыми правами съ мужемъ, и одинъ безъ другого не могъ вступать въ сдѣлки; въ случаѣ неравнаго брака преимущественное значеніе въ домашнихъ дѣлахъ принадлежитъ тому изъ супруговъ, кто дѣлалъ вкладъ. Наряду съ этими случаями Сенхус-Моръ предусматриваетъ еще 7 формъ брачныхъ отношеній, напоминающія собою неправильныя брачныя соединенія, о которыхъ говорится въ законахъ Ману. При разлученіи супруговъ, каждый беретъ свой вкладъ цѣликомъ, благопріобрѣтенныя же имущества распредѣляются между ними на основаніи особыхъ правилъ, предусматривающихъ мельчайшіе детали. Существовала весьма сложная система родственныхъ отношеній, примѣнявшаяся не только къ распредѣленію наслѣдственныхъ имуществъ, но и къ раскладкѣ денежныхъ штрафовъ, занявшихъ мѣсто кровной мести: къ платежу и полученію этихъ штрафовъ родственники призывались въ томъ же порядкѣ, какъ и къ наслѣдованію *). Вознагражденіе за убійство свободнаго человѣка (цѣна крови, eric) опредѣлялось въ 7 рабынь (рабыня—обычная единица цѣнности у К.) или 21 дойную корову. Кромѣ того, существовала еще цѣна чести (enechlann), размѣръ которой зависѣлъ отъ состоянія и общественнаго положенія жертвы. Отъ родственниковъ преступника зависѣло или уплатить за него, или же отказаться отъ него и обречь его на изгнаніе. Случайное убійство не освобождало отъ платежа вознагражденія; убійство тайное или изъ засады влекло за собой двойной штрафъ. Существовалъ тарифъ штрафовъ за нанесенія и побои. Размѣръ вознагражденія за убытки находился въ прямомъ отношеніи къ званію потерпѣвшаго и въ обратномъ къ званію нанесшаго вредъ. Начальной стадіей процесса служилъ арестъ, который налагался истцемъ на имущество (скотъ) отвѣтчика и вмѣстѣ съ тѣмъ служилъ обезпеченіемъ иска. Если у отвѣтчика не было никакого имущества, то онъ подвергался личному задержанію и отводился къ истцу съ оковами на ногахъ и цѣпью на шеѣ; истецъ обязанъ былъ давать ему только чашку мясного отвара въ день. Если истецъ и отвѣтчикъ принадлежали къ разнымъ племенамъ, и арестъ имущества послѣдняго былъ неудобоисполнимъ, то истецъ могъ задержать всякое лицо изъ племени отвѣтчика. Заложникъ платилъ за своего соплеменника и имѣлъ къ нему право обратнаго требованія. Если путемъ ареста имущества нельзя было побудить отвѣтчика явиться на судъ, то дѣло оканчивалось поединкомъ, условія котораго установлены были обычаемъ и который во всякомъ случаѣ происходилъ при свидѣтеляхъ. Судъ принадлежалъ главѣ клана или народному собранію, но вообще имѣлъ характеръ третейскій. При постановленіи рѣшенія онъ руководился мнѣніемъ *брегоновъ* (собственно brithem, затѣмъ brehon—судья), которые въ языческую эпоху принадлежали къ числу *филе* (filé — ясновидящій, пророкъ) — разряду жрецовъ, непосредственно слѣдовавшихъ за друидами; въ средніе вѣка они сдѣлались наслѣдственной корпораціей. Брегоны—это вѣщатели права, хранители формулъ и довольно сложныхъ обрядовъ процесса, отличавшагося обычнымъ въ древности формализмомъ; въ своихъ заключеніяхъ они не создаютъ право, а только раскрываютъ и формулируютъ тѣ правовыя нормы, которыя кроются въ правовомъ сознаніи народа. Весьма рано началась среди нихъ и теоретическая, научная разработка права. Этимъ только и можетъ быть объяснена сложная казуистика Сенхус-Мора, которою онъ можетъ соперничать съ юридическою мудростью брахмановъ и талмудистовъ. Брегоны были также поэтами и стояли во главѣ школъ, въ которыхъ путемъ устной передачи изучалось право, вмѣстѣ съ правилами поэтическаго творчества. Въ языческую эпоху принадлежность брегоновъ къ числу жрецовъ сообщала заключеніямъ ихъ религіозный авторитетъ, тѣмъ болѣе, что филе приписывалось сверхестественное могущество, способность низвести на непокорнаго всяческія бѣды. Тогда во главѣ сословія филе стоялъ такъ назыв. *олавъ* (ollaw), соотвѣтствующій по своему положенію верховному друиду галловъ. И послѣ введенія христіанства заключенія брегоновъ не лишились мистическаго оттѣнка: на судѣ совершались разныя магическія дѣйствія брегона, которыя должны были вызвать сверхъ-естественныя откровенія. Затѣмъ доказательствами служили судебный поединокъ, присяга, ордаліи, поддержка соприсяжниковъ.

Литература. Кромѣ сочин., приведенныхъ въ ст. Галлы (VII, 945) и Кельтскіе языки: Brandes, «Das ethnogr. Verhältniss der Kelten und Germanen» (Лпц. 1857); Desjardins, «Géographie historique et administrative de la Gaule

*) Характерной особенностью ирландск. права является институтъ, указывающій на высокое уваженіе, которымъ пользовалась неприкосновенность домашняго очага: посягательство, совершенное надъ нѣмъ-либо въ предѣлахъ чужого двора, влекло за собою особый штрафъ въ пользу владѣльца этого двора.

romaine» (Пар., 1876—1885); Cuno, «Vorgeschichte Roms. Bd. I: Die Kelten» (Лпц., 1878); Rhys, «Celtic Britain» (Лонд., 2 изд. 1885); Czoernig, «Die alten Völker Oberitaliens» (В., 1885); Meyer, «Die noch lebenden Kelt. Volkerschaften, Sprachen und Litteraturen» (Б. 1863); «Ancient laws and institutes of Wales» (Л., 1841); O'Curry, «Manners and Customs of the ancien Irish» (Лонд., 1873, съ предисловіемъ О'Сюлливана); Мэнъ, «Древнѣйшая исторія учрежденій» (СПб., 1876), D'Arbois de Jubainville, «Etudes sur le droit celtique. Le Senchus Mor» (1881); Дарестъ, «Изслѣдованія по исторіи права» (СПб. 1894); Wasserschleben, «Die irische Canonensammlung» (Л., 1885).

Кельхенъ (Иванъ Захаровичъ, Johann Henrich von Kelchen, 1722 — 1810) — врачъ, уроженецъ Риги, былъ врачемъ графа З. Г. Чернышева, впослѣдствіи лейбъ-хирургъ; управлялъ спб. нѣмецкимъ медико-хирургическимъ институтомъ, медицинскою коллегіей и обуховскою больницею; послѣдняя была устроена по его планамъ; напечаталъ: «Grundriss der Einrichtung der K. Medicinis-chirurgischen Schule und einiger andern Hospitäler in St.-Petersburg» (СПб., 1786).

Кельхъ (Христіанъ Kelch)—лифляндскій историкъ (1657—1710), родомъ изъ Помераніи, былъ пасторомъ въ Лифляндіи. Написалъ исторію Лифляндіи («Liefländische Historie», Ревель, 1695), въ которой изложеніе доведено до 1690 г.; продолженіе, доходящее до 1707 г., издано лишь въ 1874 г., съ введеніемъ Лоссіуса (Дерптъ). К. собралъ богатый матеріалъ, отчасти рукописный, но не съумѣлъ отнестись къ нему критически; поэтому его книга пріобрѣтаетъ особое значеніе только тамъ, гдѣ авторъ приближается къ пережитому имъ самимъ времени. Въ особенности важно продолженіе труда К. для исторіи сѣверной войны, при описаніи событій которой авторъ пользовался собственными наблюденіями и цѣлымъ рядомъ сообщеній, частью оффиціальнаго характера. К. былъ горячимъ шведскимъ патріотомъ, и эта точка зрѣнія не могла не отразиться на его трудѣ. *А. Б—о.*

Кельчеи (Францъ Kölcsey, 1790—1838) —венгерск. писатель; въ 1826 г. основалъ журналъ «Élet és irodalom» (Жизнь и литература), для котораго написалъ много статей по философіи, исторіи искусства и литературной критикѣ. На сеймѣ 1832 — 36 гг. К. заявилъ себя крупнѣйшимъ ораторомъ либеральной партіи. Полное собраніе соч. К. издалъ P. Szemere (2 изд., Пештъ, 1863). Историческій интересъ представляетъ дневникъ К., веденный имъ въ 1832—36 гг. (Пештъ, нов. изд. 1874).

Кема — р. Вытегорскаго у. Олонецкой и Кирилловскаго у. Новгородской губ., притокъ Бѣлоозера. Дл. 160 в., ширина въ Новгородской губ. отъ 20 — 30 саж., глубина отъ 1½ арш. до 3 саж. Судоходна на 20 в. отъ устья, сплавна на 140 в. Въ Вытегорскомъ у. протекаетъ чрезъ оз. Кемозеро, имѣющее 12 в. длины и 6 в. ширины. *А. П. В.*

Кемаль-ата—холмъ въ окрестности заштатнаго г. Старый Крымъ. На немъ есть остатки какихъ-то фундаментовъ и нѣсколько надгробныхъ памятниковъ съ именами шейховъ. Кемаль-ата слыветъ въ народѣ *могилой Мамая*. Разбитый Дмитріемъ Донскимъ въ 1380 г., Мамай бѣжалъ въ Каффу (Ѳеодосію), гдѣ генуэзцы обѣщали ему безопасное убѣжище, но предательски умертвили. Слѣдуетъ замѣтить, однако, что слово «мамай» стало въ Старомъ-Крыму и его окрестностяхъ какъ-бы нарицательнымъ: многіе другіе холмы и курганы называются просто *мамаями*.

Кемаль-эгерекъ или *игерекъ*—высокій отрогъ сѣв. склона главной гряды Таврическихъ горъ; направляется сначала на С, послѣ на СЗ и переходитъ въ другой отрогъ—Кермѣнъ. Оба составляютъ водораздѣлъ рѣчекъ Донги и Каспаны, притоковъ р. Качи. Вершина К.-эгерека 716,69 саж. надъ ур. моря, т. е. нѣсколько выше Чатырдага. Верхъ отрога известняковый, низъ—глинисто-сланцевый.

Кемберлэндъ—см. Кумберлэндъ.

Кембль (Kemble) — семья англ. актеровъ: 1) *Джонъ-Филиппъ* К. (1757—1823), сынъ актера, братъ знаменитой м-съ Сиддонсъ (см.), одинъ изъ лучшихъ исполнителей шекспировскихъ ролей (Гамлетъ, Макбетъ, Отелло). Написалъ нѣсколько пьесъ, но значеніе его, какъ автора, не можетъ идти въ сравненіе съ его артистической славой. Въ 1833 г. ему поставлена статуя въ вестминстерскомъ аббатствѣ. Ср. Boaden, «Memoires of the life of John-Philip Kemble» (Лонд., 1825); Fitzgerald, «Account of the Kemble family» (Лонд., 1871). 2) *Чарльзъ* К. (1775—1854)—братъ предыдущаго, управлялъ ковентгарденскимъ театромъ, также исполнялъ роль Гамлета. Жена его *Марія-Тереза* К. (1774 — 1838), рожденная де-Канъ (de Camp), пользовалась большимъ успѣхомъ какъ балерина; написала двѣ хорошія пьесы: «The first fault» (1799) и «The day after the wedding» (1808).—3) *Франсесъ-Анна* К. (1809—93) — дочь Чарльза К., была актрисой, вышла замужъ за американца Бутлера; напечатала: «Journal of a residence in the United States» (Лонд. 1834); «A year of consolation» (Лонд. 1847); «Journal of a residence on a Georgian plantation» (Лонд. 1863); «Poems» (Лонд. 1865 и 1883); «Plays» (Лонд. 1864); «Recollection of a girlhood» (Лонд. 1878); «Records of later life» (2 изд., Лонд. 1882); «Notes upon some of Shakespeare's plays» (Лонд. 1882). 4) *Аделаида* К., сестра предыдущей род. въ 1814 г., пользовалась въ Лондонѣ большимъ успѣхомъ, какъ оперная пѣвица, но вскорѣ вышла замужъ за Фр. Сарторіуса и покинула сцену; напечатала: «A week in a French country-house» (Лонд. 1867), «Medusa and other tales» (1868) и др.

Кембль (John-Mitchell Kemble)—англійскій историкъ и филологъ (1807—1857), учился подъ руководствомъ братьевъ Гриммовъ въ Геттингенѣ и занимался преимущественно англо-саксонскимъ періодомъ. Свои обширныя знанія онъ проявилъ въ изданіи «Беовульфа» (1833—37) и въ журнальныхъ статьяхъ: «Ueber die Stammtafel der Westsachsen» (1836), «Codex Diplomaticus Aevi Saxonis» (1839). Его «History of the Saxons in England» (1843) была первой попыткой изученія ранней исторіи Англіи по первоисточникамъ. Въ 1857 г. онъ издалъ: «State Papers and Correspondence illustrative

of the Social and Political State of Europe from the Revolution to the accession of the House of Hanover».

Кембриджскій университетъ — въ гор. Кембриджѣ въ Англіи, имѣетъ совершенно своеобразный характеръ, мало чѣмъ отличаясь отъ одного лишь оксфордскаго. Университетъ въ К.—независимая самоуправляющаяся корпорація, состоящая изъ ряда учрежденій (колледжи и университетъ въ тѣсномъ смыслѣ), не получающая отъ правительства никакихъ пособій и не подлежащая никакому надзору; она посылаетъ въ парламентъ двухъ депутатовъ. К. унив. возникъ въ началѣ XIII стол., по образцу парижскаго унив., и, повидимому, развился изъ той системы преподаванія, которую уже въ XII стол. ввело здѣсь духовенство епархіи Эли (Ely). Въ настоящее время К. университетъ управляется на основаніи Universities of Oxford and Cambrige Act (1877), въ 1882 г. утвержденнаго королевой. Существо реформы состояло въ уничтоженіи исключительнаго права лицъ англиканской церкви на полученіе должностей, стипендій и т. д. въ университетѣ и колледжахъ, въ отмѣнѣ ограниченій относительно лицъ разныхъ національностей и сословій, въ преобразованіи института fellows (см. ниже), которые нынѣ могутъ вступать въ бракъ и свой Fellowship получаютъ обыкновенно только на 6—7 лѣтъ, въ привлеченіи колледжей къ участію въ расходахъ по университету, въ преобразованіи прежнихъ и введеніи новыхъ отраслей преподаванія, въ допущеніи женщинъ къ высшему образованію.

Законодательнымъ органомъ К. унив. является сенатъ, въ составъ котораго входятъ канцлеръ, вице-канцлеръ, всѣ доктора, а также магистры (Masters), продолжающіе состоять членами университета, т. е. платить ежегодный взносъ. Въ 1892 г. сенатъ состоялъ изъ 6774 лицъ, тогда какъ всѣхъ членовъ унив. (студенты также назыв. «членами университета») считалось 13044. Изъ среды сената образуется болѣе тѣсный комитетъ, приблизительно въ 500 чел., большею частью профессоровъ, преподавателей и fellows колледжей; они именуются Graduates on the Electoral Roll и служатъ контингентомъ, изъ котораго сенатъ избираетъ членовъ различныхъ коммиссій (boards) или синдикатовъ. Во внѣшнихъ сношеніяхъ представителями университета служатъ канцлеръ, High Steward и Deputy High Steward, которыми обыкновенно избираются заслуженные представители знати, не принимающіе, впрочемъ, участія въ обычномъ теченіи университетской жизни. Фактическимъ главой университета и предсѣдателемъ различныхъ синдикатовъ является вице-канцлеръ, избираемый на 2 года изъ числа директоровъ колледжей. Важнѣйшіе вопросы восходятъ на разсмотрѣніе совѣта (Council) изъ 16 уполномоченныхъ, періодически мѣняющихся. Дисциплинарнымъ судомъ является Sex Viri для Graduates и Court of Discipline, тоже изъ 6 членовъ, для Undergraduates (т. е. студентовъ, собственно «лицъ еще не получившихъ ученыхъ степеней»). Высшее наблюденіе за ходомъ преподаванія принадлежитъ General Board of Studies, въ которомъ каждая отрасль наукъ имѣетъ своего представителя. Въ предѣлахъ отдѣльныхъ отраслей наукъ учебной частью руководятъ Special Boards of Studies, числомъ 12. Источники доходовъ университета (въ тѣсномъ смыслѣ слова): отдача въ аренду недвижимыхъ имуществъ, въ настоящее время сильно обезцѣненныхъ; установленные закономъ взносы колледжей, которые въ 1891 г. составляли 17414 фунтовъ стерлинговъ; плата за матрикуляцію, экзамены и ученыя степени; взносы членовъ сената; случайныя пожертвованія. Общая сумма доходовъ университета въ 1890 г. составляла 45899 фн. стерл., тогда какъ два наиболѣе значительныхъ колледжа—Тринити и Сен-Джонсъ—имѣли въ томъ же году доходовъ, первый—103863, а второй—50161 фн. стерл. Колледжи (Colleges) — особыя ученыя установленія, признанныя университетомъ и имѣющія интернаты, въ которыхъ студенты живутъ на полномъ содержаніи. Каждый колледжъ имѣетъ свой собственный уставъ и свой комплектъ профессоровъ и преподавателей, иногда по всѣмъ предметамъ, иногда только по одной отрасли наукъ. Поступивъ въ колледжъ, студентъ опредѣляется къ одному изъ тюторовъ (tutor—воспитатель) колледжа, который слѣдитъ за тѣмъ, чтобы его ученикъ былъ хорошо подготовленъ къ университетскимъ экзаменамъ, а также за поведеніемъ студента. Во главѣ каждаго колледжа стоитъ директоръ (Head, Master, иногда Provost или President), избираемый пожизненно, обязательно изъ духовныхъ лицъ, имѣющихъ степень доктора. Члены колледжа состоятъ изъ Graduates, т. е. лицъ, получившихъ ученыя степени и платящихъ извѣстный ежегодный взносъ въ пользу колледжа, и Fellows (старшіе и младшіе). Послѣдніе живутъ въ самомъ колледжѣ, получаютъ жалованье и обыкновенно занимаются преподаваніемъ; для полученія этого званія необходимо сдать особый конкурсный экзаменъ. Студенты колледжа раздѣляются на 4 категоріи: 1) сотрапезники начальства (Fellow-commoners), т. е. студенты, которые, внося увеличенную плату, во время обѣдовъ возсѣдаютъ за профессорскимъ столомъ; 2) пансіонеры (pensioners), образующіе большинство; 3) стипендіаты (scholars), получающіе, по конкурсному экзамену, одну изъ многочисленныхъ стипендій, основанныхъ частными лицами, и 4) сайзары (sizars), т. е. бѣдные студенты, пользующіеся безплатнымъ помѣщеніемъ въ колледжѣ. Въ колледжѣ живутъ еще окончившіе курсъ, такъ назыв. баккалавры. Всѣ колледжи основаны на средства, пожертвованныя какимъ-нибудь королемъ, королевой, лордомъ и т. п. Всего въ Кембриджѣ 17 колледжей (Colleges). Древнѣйшій—St. Peter's College, основанный въ 1257 г. по образцу Merton College въ Оксфордѣ и признанный въ 1284 г.; остальные колледжи основаны между 1326 и 1800 гг. Въ новѣйшее время учреждены два общежитія (Hostels): строго церковный дешевый Selwyn College (1882) и Ayerst Hall (1884), для недостаточныхъ студентовъ. Въ Ridley Hall (1881) окончившіе курсъ подготовляются къ званію пасторовъ. Есть еще два женскихъ колледжа, расположенные внѣ Кем-

бриджа: Girton College (основ. въ 1873 г.; около 110 студентокъ) и Newnham College (основ. въ 1875 г., 140 студентокъ). Женщины, не смотря на неоднократные блестящіе результаты экзаменовъ, не получаютъ, однако, ученыхъ степеней. Прежде всякій студентъ обязательно долженъ былъ поступить въ какой-нибудь колледжъ, но съ 1869 г. допущены и не-коллегіальные студенты (Non-Collegiate students in licensed lodgings). Кромѣ лекцій въ отдѣльныхъ колледжахъ, въ Кембриджѣ читаются еще лекціи между-коллегіальныя (inter-collegiate), для всѣхъ студентовъ, къ какой-бы коллегіи онъ не принадлежалъ и, наконецъ, лекціи университетскія. Послѣднія носятъ характеръ спеціальныхъ курсовъ. Въ самомъ университетѣ существуетъ 41 каѳедра, основанныя на средства жертвователей и потому различно оплачиваемыя (отъ 15000 до 8, 4, 3 тыс. руб. въ годъ). Кромѣ профессоровъ въ университетѣ читаютъ еще (1892) лекціи 6 Readers и 33 University Lecturers; этотъ разрядъ преподавателей существуетъ лишь съ 1884 г. и для такихъ отраслей наукъ, по которымъ университетъ не располагаетъ средствами къ учрежденію ординарныхъ профессуръ. Такимъ образомъ постоянный преподавательскій персоналъ самого университета состоитъ изъ 80 лицъ, значительная часть которыхъ принадлежитъ къ числу Fellows различныхъ колледжей; къ нимъ должны быть присоединены около 50 Teachers и Superintendents. Лекціи читаются также многочисленными преподавателями и тюторами колледжей. При К. университетѣ химическая лабораторія и физическій кабинетъ съ такъ наз. лабораторіей Кавендиша, музеи геологическій, минералогическій, ботаническій и зоологическій (съ музеемъ сравнительной анатоміи), ботаническій садъ и астрономическая обсерваторія; кромѣ того, въ городѣ Фицъ-Вилльямовъ музей древностей, картинъ и скульптурныхъ произведеній. Помимо университетской библіотеки (съ богатѣйшей коллекціей рукописей), пользующейся правомъ полученія экземпляра всѣхъ книгъ, печатаемыхъ въ Англіи, каждый колледжъ имѣетъ свою библіотеку.

Общее число студентовъ въ 1891 г. достигало 3029 чел. (въ томъ числѣ 156 не-коллегіальныхъ студентовъ); кромѣ того 250 слушательницъ. Всѣ студенты безъ изъятія на лекціяхъ, на обѣдахъ и въ церкви, а равно вечеромъ, когда зажжены фонари, носятъ особую одежду (academical dress, по-студенчески — cap and gown)—черную или синюю мантію съ пелеринкой и квадратную шапку съ кисточкой. Всѣ лица, состоящія на положеніи учениковъ (persons in statu pupilari), т. е. студенты и баккалавры, обязаны соблюдать постановленія университета, довольно подробно регламентирующія ихъ жизнь, въ особенности въ сношеніяхъ съ торговцами и т. п. лицами. Нарушеніе этихъ постановленій, а равно непосѣщеніе лекцій и церкви (послѣднее обязательно только для англиканъ) влечетъ за собою денежные штрафы, домашній арестъ, не-зачетъ терма и даже лишеніе ученой степени. Учебный годъ дѣлится на 3 терма (term, около 13—15 недѣль). Чтобы имѣть право держать экзаменъ на первую ученую степень—баккалавра, необходимо пробыть въ Кембриджѣ 3 года. Для поступленія въ университетъ не требуется никакого образовательнаго ценза. Университетъ не заботится и о томъ, чтобы студентъ слушалъ опредѣленный курсъ. Свои требованія онъ предъявляетъ только на экзаменахъ, которые почти исключительно письменные и предполагаютъ подготовку по опредѣленнымъ учебникамъ и пособіямъ. Баккалавръ искусствъ, окончившій Кембриджскій унив., по объему обязательныхъ для него свѣдѣній, далеко уступаетъ выдержавшему госуд. экзаменъ въ нашемъ унив.; но программы «трайпоса» (tripos), т. е. экзамена на званіе баккалавра «съ почетомъ» (with honours), превосходятъ даже тѣ требованія, которыя предъявляются у насъ при экзаменахъ на степень магистра. Нѣсколько болѣе половины студентовъ довольствуются обыкновенною степенью баккалавра. При поступленіи на государственную или частную службу лицамъ, получившимъ степень баккалавра «съ почетомъ», дается преимущество передъ простыми баккалаврами; даже мѣсто въ спискѣ баккалавровъ, публикуемомъ университетомъ, имѣетъ существенное значеніе. Лица, пробывшія въ Кембриджѣ три года послѣ полученія степени баккалавра «съ почетомъ», удостоиваются степени магистра (Master), безъ добавочныхъ испытаній или диссертацій. Степень доктора предоставляется только за особыя заслуги.

Литература. «Statutes and Ordinances of the University of Cambridge» (Кембр. 1883); «The University Calendar» (ежегодно въ октябрѣ); Dickens, «Dictionary of the University of Cambridge» (Лонд. 1886); Humphry, «Guide to Cambridge»; «The people's guide to C.» (1888); J. W. Clark, «Cambridge» (Лонд., 1890—иллюстрировано); K. Breul, «Die Frauencolleges an der Universität Cambridge» («Preussische Jahrbücher», 1891); J. Bass Mullinger, «A history of the University of C.» (Лонд. 1888); Willis and Clark, «The architectural history of the University of Cambridge and of the Colleges of C.» (Кембр. 1886); Ch. Wordsworth, «Social Life at the English Universities in the eighteenth century» (Л. 1874); R. C. Lehmann, «Harry Fludyer at Cambridge» (1891); І. Клейберъ, «К. университетъ» («Вѣстн. Европы», 1890 г. № 9 и 10). *А. Я.*

Кембриджъ (Cambridge) — графство въ Англіи. Пространство 2283 кв. км. Поверхность бо́льшею частью ровная и болотистая, но осушенная каналами и паровыми насосами. Орошается рр. Узъ, Камъ, Ненъ и Ларкъ, текущимъ, бо́льшею частью, по новымъ, искусственнымъ русламъ. Почва очень плодородна, земледѣліе процвѣтаетъ. Жит. ок. 190 т. Гл. г. того же имени.

Кембриджъ (Cambridge, древн. Granta, по-лат. Cantabrigia)—г. въ англійскомъ графствѣ того же имени, на бер. р. Камъ, въ обширной равнинѣ, окаймленной высокими деревьями. Улицы К. узкія, неправильныя, съ старинными домами, среди которыхъ рѣзко отличаются величественныя зданія университета (см. выше). К. очень древній городъ; въ книгѣ

Думсдей онъ носитъ названіе Грентебриджъ; въ 871 и 1010 гг. былъ сожженъ датчанами; игралъ важную роль во времена Кромвеля. Отъ древняго замка, построеннаго Вильгельмомъ Завоевателемъ на мѣстѣ римской станціи, остались одни ворота. Заводы веревочные, кирпичные, черепичные, лѣсопильные и мукомольные; дѣятельная торговля лѣсомъ, зерномъ и коровьимъ масломъ. Жит. 36983.

Кембриджъ (Cambridge)—гор. въ С.-А. Шт. Массачузетсъ, отдѣляется отъ г. Бостона р. Чарльзъ. Главная достопримѣчательность К. —гарвардскій университетъ, самый старый и самый богатый университетъ въ С. Шт.: основанъ въ 1683 г. и названъ по имени пастора Гарварда, завѣщавшаго ему 7000 ф. с. Нынѣ основной фондъ университета=7300000 дол. (около 15 милл. рублей), ежегодный доходъ — 1000000 дол. При унив. школы зубоврачебнаго искусства, земледѣлія и садоводства, астрономическая обсерваторія, ботаническій садъ съ рѣдчайшими растеніями, библіотека въ 500000 томовъ, музеи зоологическій, археологическій и этнологическій. Зданія университета многочисленны; наиболѣе интересно Memorial Hall, въ честь бывшихъ студентовъ университета, служившихъ въ арміи и флотѣ союза въ войну 1861—65 г. Въ К. еще 2 богословскихъ школы; 40 прк., 8 банковъ и много литературныхъ и благотворительныхъ ассоціацій. К.—одинъ изъ старѣйшихъ гг. въ Новой Англіи; основанъ въ 1630 г. подъ именемъ Ньютауна; здѣсь напечатана первая книга въ британской Америкѣ, Стефаномъ Дэй, въ 1640 г.; типографское дѣло и нынѣ главный предметъ промышленности К. Въ войну за независимость К. былъ стоянкой американской арміи, въ то время, когда британскія войска овладѣли Бостономъ. Жит. 70028 (1890).

Кембриджъ (герцогъ Адольфъ-Фредерикъ Cambridge, 1774—1850)—брит. фельдмаршалъ, младшій сынъ англ. короля Георга III; посѣщалъ универс. въ Геттингенѣ. Во время нидерланд. похода 1793 г. К. былъ взятъ въ плѣнъ, но вскорѣ былъ обмѣненъ. Въ 1801 г. посланъ былъ въ Берлинъ, чтобы противодѣйствовать принятому тамъ рѣшенію занять Ганноверъ, но миссія эта не увѣнчалась успѣхомъ. Столь же безуспѣшна была попытка поставить К. во главѣ вооруженныхъ силъ Ганновера (1803), и К. избѣгъ необходимости капитулировать только благодаря тому, что передалъ начальство генералу Вальмодену. По возвращеніи Ганновера Георгу III и возведеніи его на степень королевства (1815), К., въ 1816 г., посланъ былъ туда въ качествѣ генералъ-штатгальтера, а послѣ безпорядковъ 1831 г. въ Геттингенѣ назначенъ вице-королемъ. При немъ въ 1819 г. пересмотрѣна была старая дворянская конституція, а въ 1833 г. введена была новая конституція, дарованная Вильгельмомъ IV. Послѣ смерти Вильгельма IV, Ганноверъ, въ 1837 г., перешелъ къ старшему брату К.—*Эрнсту-Августу*, вслѣдствіе чего К. вернулся въ Англію, гдѣ основалъ много благотворительныхъ учрежденій.

Кембриджъ (герцогъ Георгъ-Вильямъ-Фредерикъ-Чарльзъ Cambridge, графъ Типперари, баронъ Куллоденъ)—брит. фельдмаршалъ, сынъ предыдущаго, род. въ 1819 г., во время крымской кампаніи участвовалъ, въ качествѣ дивизіоннаго генерала, въ сраженіяхъ на Альмѣ и при Инкерманѣ. Въ іюлѣ 1856 г. назначенъ командующимъ брит. войсками; заботился объ устройствѣ постоянныхъ лагерей и объ улучшеніи вооруженія войскъ, согласился на отмѣну въ арміи тѣлесныхъ наказаній и на уничтоженіе покупки офицерскихъ дипломовъ. Въ 1887 г. получилъ званіе главноначальствующаго надъ арміей (Commander-in-chief)—званіе, по которому онъ является непосредственнымъ преемникомъ герцога Веллингтона.

Кембрійская система и періодъ —одинъ изъ самыхъ древнихъ отдѣловъ геологическихъ образованій, которымъ начинается палеозойская группа и эра. Первоначально подъ этимъ именемъ Сэджвикъ, въ 1835 г., описалъ группу слоевъ сланцевъ и песчаниковъ, развитыхъ въ Англіи (отъ имени древнихъ обитателей которой заимствовано названіе системы) и подстилающихъ тамъ самые древніе слои съ остатками организмовъ. Впослѣдствіи верхняя группа этихъ слоевъ была отнесена Мурчисономъ къ силурійской системѣ, нижняя выдѣлена въ особую гуронскую систему, а въ средней части, къ которой и примѣняется теперь названіе К. образованій, обнаружена была довольно богатая и своеобразная фауна трилобитовъ и плеченогихъ. Около того же времени Баррандъ описалъ такую же фауну, которую онъ назвалъ примордіальной, изъ отложеній Богеміи, а впослѣдствіи аналогичныя образованія были найдены и детально изучены въ Скандинавіи, Сѣв. Америкѣ и у насъ, въ Прибалтійскомъ краѣ и С.-Петербургской губерніи. Хотя, такимъ образомъ, только за частью слоевъ Сэджвика сохранилось это названіе, но и остающаяся толща имѣетъ до 3000 м. мощности, заключаетъ своеобразную фауну, несогласно пластуется по большей части съ нижележащими гуронскими и налегающими силурійскими образованіями, почему большинство ученыхъ выдѣляетъ ее въ самостоятельную систему, хотя нѣкоторые, по общему сходству фауны, разсматриваютъ ее какъ нижній отдѣлъ силурійской системы. Наиболѣе распространенными породами К. системы являются глинистые сланцы, песчаники и конгломераты, которымъ, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, подчинены кристаллическіе известняки. Пласты породъ почти всюду выведены изъ горизонтальнаго положенія, собраны въ складки, а самыя породы пріобрѣли кристаллическое строеніе. Остатки флоры этого періода очень немногочисленны и принадлежатъ къ самымъ низшимъ по организаціи группамъ растительнаго царства—морскимъ фукусовымъ водорослямъ. Въ составѣ фауны преобладаютъ слѣпые трилобиты и плеченогія съ роговой раковиной. Изъ трилобитовъ, которыхъ въ этой системѣ описано до 300 видовъ, наиболѣе характерны роды: Agnostus, Paradoxides, Olenellus, Ellipsocephalus и друг. К. трилобиты отличаются отъ болѣе высоко организованныхъ силурійскихъ отсутствіемъ глазъ и способности свертываться; изъ плеченогихъ наиболѣе распространены роды: Obolus, Lingula и нѣк. другіе.

Встрѣчаются также губки, медузы, граптолиты, черви и въ небольшомъ количествѣ крылоногія, брюхоногія и головоногія моллюски. Вообще фауна имѣетъ глубоководный характеръ, хотя въ числѣ осадковъ К. системы имѣются конгломераты — несомнѣнно прибрежныя образованія. Отложенія К. системы распадаются на три отдѣла. Нижній—со слѣдами червей, отпечатками медузъ, мелкими плеченогими и трилобитами изъ рода Olenellus. Средній—характеризуется трилобитами Paradoxides и Ellipsocephalus и верхній Olenus и Dikellocephalus; не во всѣхъ областяхъ развитія К. системы это дѣленіе рѣзко выражено. К. образованія извѣстны въ настоящее время въ Шотландіи, Валлисѣ, Скандинавіи, въ Германіи (Фихтельгебирге, Франкенвальдъ, Тюрингія и Рудныя горы), Богеміи, сѣв. Франціи и Бельгіи, Сѣв. Америкѣ и Китаѣ, гдѣ мощная толща известняковъ, относящихся къ К. образованіямъ, описана Рихтгофеномъ, подъ именемъ *синійской* системы. Въ Россіи главная область развитія К. образованій тянется вдоль южн. берега Финскаго залива въ губерніяхъ Эстляндской и Петербургской, выступая у подножія берегового обрыва, извѣстнаго подъ именемъ глинта, изъ подъ болѣе новыхъ силурійскихъ образованій. К. породы, въ отличіе отъ другихъ областей ихъ развитія, здѣсь очень мало измѣнены, рыхлы, какъ будто онѣ сравнительно недавно отложились изъ воды. Непосредственно на гнейсѣ, составляющемъ твердый фундаментъ осадочныхъ породъ этой мѣстности, залегаетъ грубозернистый песчаникъ безъ окаменѣлостей, прикрытый толщею синей глины до 250 м. мощностью, съ прослойками песчаника, отпечатками водорослей, остатками корненожекъ, зубами кольчатыхъ червей, мелкими плеченогими и трилобитами изъ рода Olenellus въ верхнихъ горизонтахъ. Эта глина пользуется широкимъ горизонтальнымъ распространеніемъ и встрѣчена во всѣхъ артезіанскихъ колодцахъ г. С.-Петербурга, гдѣ непосредственно на ней отложились наносы Невской долины. Синяя глина прикрывается бѣлымъ или красноватымъ рыхлымъ унгулитовымъ песчаникомъ, переполненнымъ мѣстами остатками раковинъ плеченогаго Obolus Apollinis (Ungulites); на песчаникѣ, въ свою очередь, залегаетъ черный смолистый или квасцовый діктіонемовый сланецъ, иногда неправильно называемый горючимъ, почти лишенный другихъ окаменѣлостей, кромѣ граптолита Dictyonema flabelliformis, отъ котораго онъ и получилъ свое названіе. Въ послѣднее время К. отложенія открыты академикомъ Карпинскимъ въ Псковской и Минской губ.; извѣстны они также въ Кѣлецко-Сандомірскомъ краѣ, такъ что площадь подземнаго развитія ихъ въ Россіи очень значительна, хотя на поверхность они выступаютъ лишь въ немногихъ пунктахъ. *Б. П.*

Кемденъ (Camden): 1) городъ въ штатѣ Ньюджерси въ Сѣв. Америкѣ, на лѣв. берегу Делавара, противъ Филадельфіи; 58313 жит.; доки, судостроеніе; заводы желѣзодѣлательные, никелевые, шерстяныя фабрики, производство искусственныхъ удобреній; торговля лѣсомъ. 2) Городъ въ штатѣ Южн. Каролина, на р. Катавба; 1800 жит.; здѣсь англичане 16 августа 1780 г. разбили американцевъ.

Кемденъ (Вильямъ Camden)—англійскій историкъ и археологъ (1551—1623), собиратель матеріаловъ по исторіи, географіи и археологіи Англіи. Результатомъ его многолѣтнихъ трудовъ было появленіе въ 1586 г. сочиненія: «Britannia, sive florentissimorum regnorum Angliae, Scotiae, Hiberniae et Insularum adjacentium ex intima antiquitate chorographica Descriptio». Это сочиненіе, за которое современники называли К. «англійскимъ Страбономъ», имѣло большой успѣхъ и въ теченіе четырехъ лѣтъ выдержало пять изданій (англійскій переводъ его появился въ 1610 г., затѣмъ въ 1695 и въ 1789 г., съ значительными дополненіями Richard Gough). Другіе труды К.: списокъ эпитафій Вестминстерскаго аббатства (1600), сборникъ старинныхъ хроникъ (Франкфуртъ, 1603), очеркъ царствованія Елизаветы: «Annales rerum Anglicanarum et Hibernicarum, regnante Elisabetha» (1615; переведенъ на англійскій и франц. языки; считается важнымъ матеріаломъ для исторіи царствованія Елизаветы) и пр. Въ память заслугъ К. его именемъ названо историческое общество (Camden-Society), основанное въ 1838 г. съ цѣлью опубликованія неизданныхъ матеріаловъ по исторіи Англіи. *В. Д.*

Кемденъ (графъ Чарльзъ Camden)—англійскій политическій дѣятель (1713—1794), до возведенія въ пэрское достоинство — Праттъ (Pratt), ученикъ кембриджскаго унив.; пріобрѣлъ широкую извѣстность какъ адвокатъ, главнымъ образомъ—участіемъ въ политическихъ процессахъ. Убѣжденный вигъ и другъ старшаго Питта, К. въ 1757 былъ назначенъ ген.-атторнеемъ, а въ 1761 г. — главнымъ судьей суда общихъ тяжбъ (Common Pleas). Многими судебными рѣшеніями своими К. не мало послужилъ дѣлу свободы; особенно важнымъ является его рѣшеніе по дѣлу Вилькса (см.), признавшее противозаконными общія предписанія объ арестѣ, безъ точнаго обозначенія личности арестуемаго. Въ 1765 г. К. былъ возведенъ въ званіе пэра; съ 1766 по 1770 г. былъ лордомъ-канцлеромъ, въ 1782—1783 и 1784—1793 г.—президентомъ тайнаго совѣта. К. противился политикѣ лорда Норта по отношенію къ Америкѣ, поддерживалъ билль объ отдѣльномъ ирландскомъ парламентѣ, былъ сторонникомъ парламентской реформы, содѣйствовалъ проведенію Фоксова закона о печати, расширившаго компетенцію присяжныхъ въ дѣлахъ о печати. *В. Д.*

Кемелишки—м. Виленской губ., Свѣнцянскаго у. Двор. 28, жит. 218. Костелъ, школа, 3 лавки. Въ окрестностяхъ винокуренный заводъ.

Кеменатенъ (Альбрехтъ von Kemenaten)—нѣмецкій поэтъ въ Тиролѣ, жилъ около 1241 г.; его имя упоминается въ Goldemar'ѣ, одномъ изъ нѣмецкихъ героическихъ сказаній; ему приписываются поэмы «Ecke», «Sigenot» и «Voiginal». См. «Deutsches Heldenbuch» (т. V, Берл., 1870).

Кемени (Іоаннъ Кемѐну)—кн. трансильванскій (1607—62), служилъ при дворѣ Бетленъ Габора, послѣ его смерти (1629) сначала при-

надлежалъ къ партіи его вдовы, но вскорѣ перешелъ на сторону Георга I Ракочи, въ 1664—45 гг. принималъ участіе въ его венгерскихъ походахъ и существенно содѣйствовалъ заключенію Линдскаго мира. При Георгѣ II Ракочи К. совершилъ блестящій походъ въ Молдавію; въ 1657 г., во время польскаго похода, попался въ плѣнъ татарамъ, которые два года продержали его въ Крыму. По смерти Георга II онъ сдѣался, въ 1661 г., княземъ Трансильваніи, но скоро палъ при Нагп-Селдешѣ, въ сраженіи съ турками, союзниками противупоставленнаго ему кн. Михаила I Апафи. К. въ Крыму написалъ «Псалтырь», напечатанную въ 1659 г. Его цѣнная «автобіографія» издана въ Пештѣ въ 1817 и 1856 гг.

Кемени (Sigmund, Baron Kemény)—венгерскій поэтъ и публицистъ (1816—75); былъ членомъ сейма. Самые извѣстные его романы: «A szio örvényei» («Пропасти сердца»), «Férj és nö» («Мужъ и жена»), «Ozvegy ès, le ányа» («Вдова и ея дочери»).

Кемерейный судъ — городской судъ, существовавшій до введенія въ Прибалтійскихъ губерніяхъ судебной реформы (1889 г.) въ г. Ригѣ и завѣдывавшій преимущественно дѣлами относившимися къ городскимъ строеніямъ и повинностямъ по нимъ. Онъ-же возстановлялъ нарушенное владѣніе имуществомъ въ предѣлахъ города. *К. Вр.*

Кеми (Kemielf, Kemijoki)—рѣка Финляндіи, принадлежащая къ бассейну Ботническаго залива, образуется путемъ слiянія нѣсколькихъ рѣкъ, изъ которыхъ главной считается самая восточная (именно она и называется Kemielf или Kemijoki), берущая начало въ болотѣ Lahkijänkä, около Мансельке въ Улеоборгской губ., у границы Архангельской. Во времена набѣговъ русскихъ на К. и финновъ на Колу лодки перетаскивались здѣсь черезъ короткій ровный волокъ (Sotataival) между однимъ изъ притоковъ, К. и системой р. Нуортіоки (система р. Туломы). Сначала К. течетъ, принимая нѣсколько притоковъ на ЮЗ, затѣмъ на Ю, принимая съ С значительные притоки Луироіоки и Китинень, расширяется и впадаетъ въ озеро Кеміервн; отсюда К. протекаетъ еще ок. 20 км. по направленію къ Ю, представляя мѣстами пороги и, принявъ съ Ю р. Короіоки (на которой находится водопадъ Аутикёнгэсъ, Autiköngäs—вышиною въ 62 фт., окруженный отвѣсными скалами), круто поворачиваетъ на З, принимаетъ нѣсколько притоковъ, изъ которыхъ самые значительные Раудан-іоки (справа) и наибольшій изъ ея притоковъ (тоже правый) Оунас-іоки или Оунис-іоки, длиною 300 км., берущій начало изъ озера тогоже имени на Энонтекисъ. Здѣсь К. достигаетъ мѣстами ширины въ 650 саж. и течетъ на ЮЗ; въ общемъ спокойное теченіе ея прерывается нѣсколькими порогами, изъ которыхъ самые значительные и опасные Наркаускоски и Тайвалкоски; черезъ послѣдній проѣхать нельзя и товары провозятся мимо него сухимъ путемъ. Отсюда до впаденія въ Ботническій заливъ (на протяженіи ок. 20 км.) К. судоходна. Поверхность всего бассейна ея 53148 кв. км., глубина колеблется отъ 12 до 30 фт. (кромѣ пороговъ); быстрота теченія около 4 в. въ часъ, но въ маѣ почти удваивается. Нерѣдки наводненія; очищеніе Кеми отъ пороговъ значительно уменьшило опасность. Значительный ловъ рыбы (семга, таймень, сиги) уменьшился, благодаря усиленію движенія (сплавъ) и истребительнымъ способамъ ловли (ловъ семги и таймени достигалъ въ 1877—80 гг. 3400 пуд. въ годъ, а прежде до 10000 пуд.). *Н. Кн.*

Кеми (Kemi) — г. Улеоборгской губ., при впаденіи р. того же имени въ Ботническій заливъ. Жит. 683, изъ нихъ финновъ 645, шведовъ 30. Промышленныхъ заведеній 6, съ 20 рабочими и производствомъ въ 69 тыс. марокъ. Ловля семги. Изъ К. вывозятся продукты, сплавляемые сюда по р. К. Таможенные сборы въ 1892 г.—57 т. мар. Доходы города въ 1891 г. —17 тыс., расходы—22 тыс. марокъ; цѣнность городскихъ имуществъ—130 тыс. марокъ.

Кеммеритъ—см. Хлоритъ.

Кеммереръ (Александра Николаевна)—извѣстная балерина, окончила спб. театральное училище въ 1858 г.; особенно К. отличалась въ характерныхъ танцахъ, въ балетахъ «Камарго», «Бабочка», «Приключенія Пелея». Сцену оставила въ 1879 г. *Ум.*

Кеммерн — селеніе Лифляндской губ., Рижскаго въ у., болотистой низменности р. курляндской Аа, на Рижско-Туккумской жел. дор., въ 40 в. отъ Риги и 5½ в. отъ Дуббельна (см.), на границѣ Курляндской губ. Славится своими сѣрными и сѣрносоляными минеральными водами, берущими начало въ залежахъ гипса съ небольшимъ содержаніемъ целестина, встрѣчающихся на берегахъ нижнихъ частей курляндской Аа, въ кряжѣ, идущемъ отъ моря по границѣ Лифляндской и Курляндской губ. Кеммернскіе сѣрные источники выходятъ изъ западнаго склона упомянутаго кряжа, а изъ восточнаго вытекаютъ гораздо болѣе слабые, но тожественные Бальдонскій, Барбернскій и Шмарденскій. Кряжъ этотъ образованъ изъ известковаго основанія, покрытаго болѣе или менѣе значительными залежами гипса, надъ которыми расположены глина и обыкновенныя напластованія диловіальной и алювіальной системъ. Главный источникъ въ К. находится около р. Верме-укне, 2-й на ¼, а 3-й на 2 в. ближе къ морю. Кромѣ того въ 1871 г., во время работъ по сооруженію зданія для паровыхъ котловъ купальнаго заведенія, былъ открытъ 4-ый, «новый источникъ». Источники обдѣланы въ видѣ колодезей. На днѣ колодезя главнаго источника бьетъ струя толщиною въ 2 дюйма. Посредствомъ насосовъ и трубъ вода проведена въ купальное зданіе (первонач. постройка въ 1833 г.), окруженное паркомъ и хвойнымъ лѣсомъ. Мѣстная растительность поражаетъ разнообразіемъ. Вода источниковъ прозрачна, безцвѣтна, съ сильнымъ запахомъ сѣрнистаго водорода и солено-горькимъ вкусомъ. Температура ея 6,8° Р. удѣльный вѣсъ 1,0017 (18° Ц). Она содержитъ, по анализу 1884 г.: хлористаго кальція 18,61, кислаго углекислаго кальція 3,12, кислаго углекислаго магнія 31,72, углекислоты свободной 0,99 и пр., безъ всякой примѣси органическихъ веществъ. Кеммернская вода одна изъ наиболѣе богатыхъ по содержанію сѣроводороднаго газа. Средняя

дневная температура воды въ К., въ лѣтніе мѣсяцы + 16° Р. въ тѣни. За послѣдніе годы въ К. возведено много зданій, какъ управленіемъ водъ, такъ и частными лицами, въ виду значительнаго наплыва больныхъ. Хорошія гостинницы, библіотека; 2 раза въ недѣлю выходитъ «Сезонный Листокъ». Оркестръ, вечера, балы. Съ 20-го авг. по 20-ое сент. цѣны на сѣрныя и сѣрно-соляныя ванны, по распоряженію медицинскаго департамента, на 33% ниже нормальныхъ. Сообщеніе съ Ригою моремъ черезъ Дуббельнъ и по ж. д. (12 поѣздовъ въ день). Въ 1873 г. въ К. освящена православная црк. Кеммернское лѣчебное заведеніе первоначально было устроено на счетъ правительства въ 1838 г., затѣмъ оно эксплуатировалось акціонерною компаніею, теперь опять перешло въ завѣдываніе мѣстной администраціи, находясь подъ непосредственнымъ контролемъ медиц. департ. Кеммернскіе источники извѣстны съ прошлаго столѣтія, когда они еще считались священными. Ровный, мягкій, но сырой климатъ; прѣсной воды нѣтъ, колодезная—жестка. Кеммернскій холодный сѣрный источникъ употребляется при хроническихъ страданіяхъ костей и суставовъ. Лучшіе мѣсяцы для лѣченія: іюль—сентябрь. *К. Вр.*

Кеммингъ (Джонъ Cumming, 1807—81)—пасторъ шотландской общины въ Лондонѣ, считался краснорѣчивѣйшимъ церковнымъ ораторомъ столицы, прославился своими энергичными нападками на католицизмъ во время антипапистской агитаціи 1850—51 гг. Большинство его соч. содержатъ въ себѣ попытки примѣнить библейскія пророчества къ событіямъ современности. Таковы: «Apocalyptic sketches» (Лонд. 1848—50); «Great tribulation» (Лонд. 1859); «Redemption draweth nigh» (Лонд. 1861); «The destiny of nations» (Лонд. 1864).

Кеммингъ (Роналейнъ-Гордонъ Cumming, 1820—1866) — англ. охотникъ и изслѣдователь Африки, служилъ въ Капской колоніи. Охотничьи трофеи К. собраны въ музеѣ въ фортѣ Августа (Шотландія). Описаніе путешествій К., важное для изученія жизни животныхъ южн. Африки, изд. подъ заглавіемъ: «Fife years of a hunter's life in the far interior of South Africa» (6 изд. Лонд. 1870).

Кеммингъ (Марія Cummins, 1827—66)—сѣверо-америк. писательница. Ея первый и лучшій романъ: «The Lamplighter» (1854) въ короткое время разошелся въ количествѣ свыше 100 тыс. экземпляровъ. Изъ остальныхъ ея романовъ наиболѣе замѣчательны: «Mabel Vaughan» (1857—1881), «El Fureidis» (1862) и «Haunted hearts» (1864). Послѣднее сочиненіе даетъ вѣрную картину восточнаго быта; весьма мѣтко схвачены сцены палестинской жизни, хотя сама К. никогда не была на Востокѣ.

Кеммингъ (Евгеній Карловичъ, 1833—71)—писатель-педагогъ. Образованіе получилъ въ харьковскомъ университетѣ. Страшно бѣдствуя въ пору студенчества, К. добывалъ кусокъ хлѣба переложеніемъ нотъ для шарманки, но это не обезпечивало его существованія: онъ жилъ въ чуланѣ у какого-то солдата, не обѣдалъ по цѣлымъ мѣсяцамъ и, наконецъ, убѣдившись въ невозможности такого образа жизни, отправился пѣшкомъ къ роднымъ. К. добрался до Москвы, захворалъ, попалъ въ больницу и оттуда отправленъ въ Тверь, уже на казенный счетъ. Послѣ такихъ испытаній онъ могъ довольствоваться скромною обстановкой, въ которой жилъ до самой смерти, безвыходно сидя по недѣлямъ или даже мѣсяцамъ въ своей комнатѣ, окруженный многочисленными сочиненіями, преимущественно нѣмецкихъ авторовъ. Борьба съ нуждою наложила рѣзкую печать на характеръ К., сдѣлавъ его человѣкомъ сосредоточеннымъ и нелюдимымъ, но не эгоистомъ, такъ какъ онъ постоянно оказывалъ посильную помощь нуждавшимся знакомымъ. Дѣятельность К. принадлежала журналу «Учитель», гдѣ онъ былъ, начиная съ 1863 г., самымъ выдающимся и дѣятельнымъ сотрудникомъ. Кромѣ библіографическихъ и компилятивныхъ статей (однѣхъ подписанныхъ насчитывается болѣе ста), К. помѣстилъ здѣсь рядъ оригинальныхъ работъ: «Обзоръ сочиненій по исторіи воспитанія и выводы изъ нихъ» (1865), «Гигіеническія условія воспитанія» (ibid.), «О преподаваніи исторіи» (1866), «Умственныя упражненія» (1869) и др. Составилъ также «Уроки французскаго языка по генетической методѣ Могера» (1865). Все, написанное К., дышетъ любовью къ педагогическому дѣлу и къ дѣтямъ; вездѣ видны солидныя знанія и полная добросовѣстность. Если авторъ впадаетъ иногда въ дидактизмъ и доктринерство, то это объясняется его замкнутою жизнью и преимущественно книжными знаніями. Перевелъ на русскій яз. Вундта: «Душа человѣка и животныхъ» (СПб. 1865).

В, К.

Кемпбелль (Campbell)—холмистый о-въ къ ЮВ отъ Новой Зеландіи, къ которой и принадлежитъ; подъ 52°34′ ю. ш. и 169°12′ в. д.; 183,8 кв. км.; посѣщается только попутно китоловными судами.

Кемпбелль (Campbell)—шотланд. родъ, носящій титулъ герцоговъ Аргайль (II, 28).

Кемпбелль (Арчибальдъ Campbell, 1769—1843) — британск. генералъ, въ 1789—92 гг. участвовалъ въ войнѣ съ Типпо-Сагибомъ, во время кампаніи на Пиренейскомъ полуо-вѣ командовалъ, подъ начальствомъ Веллингтона, пѣхотной бригадой; въ 1824 г. ему было ввѣрено главное начальство надъ войсками, выступившими противъ бирманцевъ. Послѣ двухлѣтней войны К. принудилъ ихъ къ миру. Позже былъ намѣстникомъ и главнокомандующимъ войсками въ Нью-Брауншвейгѣ, гдѣ онъ во время затрудненій, порожденныхъ канадскимъ возстаніемъ, заявилъ себя искуснымъ правителемъ.

Кемпбелль (Гарріетъ Campbell, 1817—1841)—англійская писательница, авторъ разсказовъ: «The only daughter» (нов. изд. Л., 1859), «The cardinal virtues, or morals and manners connected» (Л., 1841). Лучшее ея произведеніе — посмертный романъ «Self-devotion, or the history of Katherine Randolf» (Л., 1842).

Кемпбелль (лордъ Джонъ Campbell)—англійскій юристъ и государственный дѣятель (1779—1861). Сынъ священника; по окончаніи курса въ шотландскомъ университетѣ св. Ан-

дрея, поступилъ въ Лондонѣ въ адвокаты. Избранный, въ 1830 г., въ палату общинъ, примкнулъ къ либеральной партіи и въ 1831—32 г. принималъ дѣятельное участіе въ проведеніи парламентской реформы. Какъ выдающійся юристъ, К. въ 1832 г. былъ назначенъ генералъ-солиситоромъ, а въ 1834 г. — генералъ-атторнеемъ. Въ 1841 г., не задолго до выхода въ отставку кабинета Мельбурна, К. былъ назначенъ лордомъ-канцлеромъ Ирландіи и возведенъ въ званіе пэра. Въ 1841 — 1845 гг. онъ написалъ обширную работу: «The Lives of the Lords Chancellors and keepers of the great seal» (3 изд. 1873). При образованіи, въ 1846 г., либеральнаго кабинета Росселя К. вступилъ въ министерство, въ качествѣ канцлера герцогства Ланкастерскаго, а въ 1850 г. назначенъ лордомъ главнымъ судьей суда королевской скамьи. Въ парламентѣ лордъ К. имѣлъ большое вліяніе. Важнѣйшія заслуги его — проведеніе акта о литературной собственности (1842) и особенно законовъ о печати 1843 и 1846 гг. (извѣстныхъ подъ названіемъ Lord Campbell's Acts), которые внесли значительныя улучшенія въ судопроизводство по дѣламъ печати. Въ кабинетѣ Пальмерстона, образованномъ въ 1859 г., К. получилъ постъ лорда-канцлера Великобританіи и занималъ его до конца жизни. Кромѣ упомянутаго сочиненія К. издалъ: «The Lives of the Chief Justices of England» (3 изд., 1874); «Speeches at the Bar and in the House of Commons» (1842) и др. Mrs. Hardcastle, дочь К., издала въ 1881 г. біографію его — «Lord Chancellor Campbell, his Life and Letters». *В. Д.*

Кемпбелль (сэръ Колинъ Campbell, произнос. *Кембль*), лордъ *Клейдъ* (Clyde), британскій фельдмаршалъ (1792 — 1863), сынъ глазговскаго столяра, кончилъ курсъ въ военной школѣ въ Госпортѣ, участвовалъ, въ 1808—13 г., въ французско-испанской войнѣ, въ 1841 г.—въ войнѣ съ Китаемъ; въ войнѣ съ сейкхами 1848—49 г. командовалъ дивизіей пенджабской арміи, рѣшилъ исходъ сраженія при Чилліанвалахѣ (Chillianwallah), а у Гуджерата довершилъ пораженіе врага. Въ крымскую кампанію К. командовалъ бригадою горцевъ, съ которою онъ, въ сраженіи на Альмѣ, поспѣшилъ на помощь ген. Броуну, сильно тѣснимому русскими, опрокинулъ ихъ и приступомъ взялъ высоты. Еще бо́льшую славудоставило ему дѣло 25 (13) октября 1854 г. у Балаклавы, когда онъ, прибывъ на помощь разбитымъ уже туркамъ, отразилъ аттаку русской кавалеріи. Когда въ Индіи вспыхнуло возстаніе сипаевъ, К. ввѣрено было главное начальство надъ британскими войсками; 6 декабря 1857 г. онъ на голову разбилъ мятежниковъ, въ мартѣ 1858 г. приступомъ взялъ Лукновъ, въ сентябрѣ оттѣснилъ послѣдніе остатки инсургентовъ за горную цѣпь, служащую границей между Британской Индіей и Непаломъ. Похороненъ въ вестминстерскомъ аббатствѣ. Ср. Shadwell, «The life diary and correspondence of Lord Clyd» (Л., 1881).

Кемпбелль (Thomas Campbell)—англійскій поэтъ романтической школы (1777—1844); происходилъ изъ знатнаго, но обѣднѣвшаго рода. Получилъ хорошее образованіе и отличался рѣдкимъ знаніемъ греческаго яз., но не сдалъ окончательныхъ экзаменовъ. Въ 1799 г. появилась поэма К. «Pleasures of Hope», имѣвшая сразу большой успѣхъ; по формѣ она еще очень близка къ псевдоклассической школѣ Попа, но въ ней отражаются уже новыя вѣянія въ поэзіи, искренность настроенія, близость къ природѣ; стансы, посвященные Костюшкѣ, дышатъ неподдѣльнымъ жаромъ. Въ слѣдующемъ году К. совершилъ путешествіе по континенту, видѣлся въ Германіи съ Клопштокомъ и другими литературными знаменитостями и былъ свидѣтелемъ нѣсколькихъ эпизодовъ наполеоновскихъ войнъ въ Германіи; на берегахъ Эльбы и Дуная онъ написалъ нѣсколько изъ своихъ лучшихъ стихотвореній, между прочимъ «The Exile of Erin», внушенное встрѣчей съ ирландскими эмигрантами въ Гамбургѣ. Большой успѣхъ, послѣ возвращенія его въ Лондонъ, имѣли двѣ новыя его пьесы: «Lochiel's Warning» и «Hohenlinden»; послѣдняя считается однимъ изъ самыхъ поэтичныхъ и эффектныхъ описаній битвъ въ англійской поэзіи. Къ тому же времени относятся національныя пѣсни К.: «Ye mariners of England» и «Battle of the Baltic», за которыя онъ получилъ пенсію. Изъ его компилятивныхъ и критическихъ трудовъ наиболѣе замѣчательны «Specimens of the British poets», не утратившіе интереса до сихъ поръ. Въ 1809 г. напечатана была вторая большая поэма К.: «Gertrude of Wyoming, a Pennsylvanian tale», обнаружившая въ авторѣ вполнѣ окрѣпшій и самостоятельный талантъ. Этой поэмой, соединяющей идиллическія описанія съ чисто романтической страстностью и склонностью къ экзотическимъ рамкамъ, К. окончательно переходитъ къ нарождавшемуся въ его время новому теченію въ англійской поэзіи; отдѣланность и мелодичность стиха оставляютъ далеко за собой первую поэму К. Современный К. критикъ, Гезлитъ, отводитъ ему почетное мѣсто между слишкомъ разнузданнымъ Байрономъ и слишкомъ сентиментально изнѣженнымъ Роджерсомъ; позднѣйшая критика причисляетъ его къ одной категоріи съ авторомъ лучшей англійской элегіи, Греемъ. См. Beattie, «Life a. Letters of Th. Campbell»; Redding, «Literary Reminiscences andememoirs of Th. Campbell» (II, IV—VIII; III, I—VI); Chambers, «Eminent Scotsmen»; Hazlitt, «Spirit of the Age». *З. В.*

Кемпбелль (Франсисъ Джонъ Campbell d'Islay, 1822—1885)—англійскій писатель, занималъ различныя правительственныя должности. Труды его относятся частью къ области народовѣдѣнія, частью къ области метеорологіи и геологіи. Къ первымъ принадлежатъ: «Popular tales of the West Highlands orally collected with a translation» (Лондонъ, 1860—62; нов. изд. Л. 1890) и «Leabhar na Feinne. I Gaelic texts. Heroic gaelic ballads collected in Scotland» (Лонд. 1872), а ко вторымъ—«Frost and fire, natural engines, tool-marks and chips; with sketches taken at home and abroad by a traveller» (Эдинбургъ, 1865, новое изд. 1867); «Time scales, horisontal and vertical» (Лонд. 1880); «Thermography» (Кенсингтонъ, 1883). Кромѣ того изд. «Circular notes. Tour round the world» (Лонд. 1876—79).

Кемпбеллтоунъ (Campbelltown) — наиболѣе значительный городъ въ шотландск. графствѣ Аргайль, на вост. берегу полуострова Кантайръ (XIV, 312); 5479 жит. (1891); славится производствомъ виски (22 завода); крестъ изъ гранита XII ст. Бухта того же имени служитъ гаванью для каботажной торговли и рыболовства. Подъ именемъ Дарлуадгайнъ (Darluadhain), К. служилъ древнѣйшей резиденціей шотландскихъ королей.

Кемпевизеръ (датск. kämpeviser, швед. kämpavisor) — древнія народныя пѣсни, датскія, шведскія и норвежскія, содержаніе которыхъ почерпнуто изъ древне-скандинавской миѳологіи и героическихъ сказаній. Сказываніе ихъ обыкновенно сопровождается пѣніемъ и танцами. Древнѣйшими являются датскія, которыя можно прослѣдить до XIII столѣтія. Особенно процвѣтали въ XV столѣтіи. Въ Норвегіи сохранились въ народѣ понынѣ. Ср. P. Friis, «Udsigt over de danske kämpeviser og Folkesange» (Копенгагенъ, 1875); Rosenberg, «Nordboernes Aandsliv» (т. 2, Копенгагенъ, 1880); I. Steenstrup, «Bore Folkeviser fra Middelalderen» (Копенгагенъ, 1891).

Кемпендяй—рѣка Якутской области, Вилюйскаго округа, правый притокъ р. Вилюя; вытекаетъ изъ водораздѣльнаго хребта, простирающагося между рр. Леной и Вилюемъ. Длина до 150 вер.; общее направленіе теченія съ ЮВ на СЗ. Рѣка шириной отъ 15 до 35 сажень, неглубока, теченіе извилистое, можетъ считаться сплавной; впадаетъ въ Вилюй немного ниже с. Сунтаръ. Долина рѣки въ верховьяхъ стѣснена обрывистыми возвышенностями, далѣе къ низовьямъ расширяется, представляя прекрасные покосы и луговины; берега рѣки и окрестныя возвышенности покрыты преимущественно хорошимъ хвойнымъ лѣсомъ. Въ верхней части долины въ верстахъ ста отъ ея устья, въ красныхъ глинистыхъ береговыхъ обрывахъ праваго ея берега, залегаютъ значительныя толщи гипса и каменной соли, которая представляетъ собою штокъ 150 саж. длиною и 50 саж. высотою, бѣлаго цвѣта; встрѣчаются куски и розоватаго цвѣта. Въ К. справа вливаются нѣсколько соляныхъ источниковъ, изъ которыхъ главнѣйшіе и эксплуатируемые Кемпендяйскій и Багинскій. Кемпендяйскій соляной источникъ находится въ 70 вер. вверхъ отъ устья рѣки, на ея правомъ болотистомъ лугу, въ 150 саж. отъ русла. Здѣсь нѣсколько ключей бьютъ невысокими фонтанами, осаждая вокругъ себя, въ особенности зимою, пласты чистѣйшей соли, отъ 2 арш. и до 3 саж. въ высоту, бѣлаго цвѣта. Вытекающій изъ ключей разсолъ содержитъ до 25% чистой соли. Отъ вливающихся въ К. соляныхъ источниковъ вода въ рѣкѣ имѣетъ солоноватый вкусъ. Багинскій соляной ключъ находится въ верховьяхъ р., отъ 1-го ключа въ разстояніи 80 в. близъ русла, незначительнаго притока р. Тустахъ-Ирях; послѣдній впадаетъ справа въ Эленъ-Сала, лѣвый притокъ К., и начинается въ береговыхъ горахъ, заключающихъ въ себѣ штоки каменной соли. Осажденіе соли въ ключѣ, также какъ и въ Кемпендяйскомъ, совершается зимою во время морозовъ. Въ особенности въ сильную стужу увеличивается количество вытекающаго изъ земли разсола, такъ что и самая рч. Тустахъ-Ирях въ это время течетъ соленымъ разсоломъ на протяженіи 3 вер. до своего устья. Во время сильныхъ морозовъ вся площадь русла рѣчки покрывается слоемъ мелкозернистой соли, отъ 1 до 2 арш. толщиной. Соль, однако-же, заключаетъ въ себѣ много влаги и не мало теряетъ въ вѣсѣ чрезъ утечку. Кромѣ того, въ долинѣ К., въ 3 в. выше 1-го ключа есть два соляныхъ озерка (одно до 1¼ в. въ длину, шириною до 25 саж.), въ которыхъ осаждается соль, при чемъ крѣпость разсола не менѣе 20%. Озера эти произошли отъ находящихся на днѣ ихъ небольшихъ соляныхъ источниковъ, насыщенныхъ разсоломъ. Въ 8 верстахъ отъ перваго ключа, близъ рч. Джоокаръ, въ лѣвой береговой возвышенности р. К., залегаетъ пластъ бураго угля, толщиною въ нѣсколько саженъ. Въ слояхъ угля заключается не мало сѣрнаго колчедана, что иногда, чрезъ разложеніе послѣдняго, способствуетъ самовозгоранію угля. Въ той-же возвышенности, повыше обнаженія бураго угля, въ пластахъ глины, встрѣчается хорошаго качества красная охра. Мѣстность по К. удобна для заселенія: обиліе сѣнокосовъ и луговъ какъ въ долинѣ самой рѣки, такъ равно и по ея притокамъ и сосѣднимъ съ долиною кемпендяйскихъ рыбныхъ озеръ. Проживающіе здѣсь казаки разводили съ успѣхомъ нѣкоторыя огородныя овощи и ячмень. Въ 5 в. отъ обнаженія бураго угля, въ тонкихъ слояхъ твердаго известняка, залегающаго въ пластахъ отвердѣлой глины, находится богатое мѣстонахожденіе двухстворчатыхъ раковинъ и белемнитовъ. Кемпенендяйскіе соляные источники извѣстны были еще въ концѣ XVII в. Въ настоящее время оба источника находятся въ арендномъ содержаніи: въ 1891 г. добыто соли изъ Кемпендяйскаго источника 16000 пд., изъ Багинскаго—2800 пд. Соль продавалась, не смотря на дешевизну ея добычи, по 50 к. пудъ на мѣстѣ; на Вилюѣ цѣна ея возрастала чуть не вдвое. *Н. Л.*

Кемпелень (баронъ Вольфгангъ фонъ Кемпелен, 1734—1803)—австріецъ, изобрѣтатель автоматическихъ машинъ, написавшій: «Mechanismus der menschlichen Sprache» (В., 1791; съ 27 гравюрами). Въ 1788 г. К. приготовилъ говорящую машину, которая состояла изъ четырехугольнаго деревяннаго ящика, длиною около 1 м. и шириною въ 0,5 м., снабженнаго мѣхами и сложною системою клапановъ, штифтиковъ и т. п.; машина эта воспроизводила голосъ ребенка 3—4 лѣтъ. Около 1828 г. машину эту усовершенствовалъ механикъ Пошъ въ Берлинѣ. Еще больше вниманія привлекла къ себѣ такъ назыв. шахматная машина К., которая, какъ впослѣдствіи обнаружилось, основана была на обманѣ. Она имѣла видъ коммода, на которомъ разложена была шахматная доска, и у котораго автоматъ, одѣтый туркомъ, искусно игралъ въ шахматы. Въ концѣ прошлаго и въ первыхъ двухъ 10-лѣтіяхъ нынѣшняго вѣка машина эта служила поводомъ къ спорамъ многихъ ученыхъ, пытавшихся объяснить это чудо механики. Теперь достовѣрно извѣстно, что въ ящикѣ его,

подъ шахматной доской, постоянно скрывался хорошій шахматный игрокъ. Автоматъ сгорѣлъ 5 іюля 1854 г. въ Филадельфіи.

Кемпенъ (Kempen)—г. въ рейнской провинціи Пруссіи; прежде принадлежалъ архіеп. кельнскому. Католическая учительская семинарія въ старинномъ францисканскомъ м-рѣ; музей, 5878 жит. Здѣсь родился Ѳома Кемпійскій. Ср. Lentzen, «Historische Wanderungen durch das Kempener Land» (Дюссельдорфъ, 1890).

Кемпенъ (Kempen, отъ франц. Campine) —узкая, покрытая пескомъ и степною растительностью полоса земли въ 3900 кв. км. въ бельгійскихъ провинціяхъ Антверпенъ и Лимбургъ, отъ береговъ Шельды до восточной границы Лимбурга.

Кемптенъ (Kempten)—гор. въ Баваріи, на р. Иллерѣ, въ предгорьяхъ Альгейскихъ Альпъ. 13872 ж. Замокъ, ратуша, остатки римской крѣпости. Производство бумаги и хлопчатобум. тканей; важная торговля сыромъ и лѣсомъ; транзитъ. Прежняя оживленная гонка плотовъ уменьшилась. Составился изъ двухъ частей: прежняго имперскаго гор. и поселенія при монастырѣ, основанномъ женой Карла Великаго; аббатъ его съ XIV в. былъ имперскимъ княземъ. Въ 1803 г. оба перешли къ Баваріи.

Кемпферъ (Павелъ Ивановичъ)—ген.-л. (1810—82), изъ дворянъ Эстляндской губ. Съ 1839 г. служилъ на Кавказѣ; съ 1856 г. былъ однимъ изъ главныхъ сподвижниковъ ген. Евдокимова (XI, 415) при завоеваніи вост. Кавказа. Покореніе Чечни, заложеніе Евдокимовскаго укрѣпленія, взятіе аула Ведень, занятіе Аргунскаго ущелья и долины Андійскаго Койсу—во всемъ этомъ К. принималъ дѣятельное участіе. Когда ген. Евдокимовъ былъ отозванъ на прав. флангъ линіи, К. принялъ отъ него начальство надъ лѣв. крыломъ; въ 1861—62 г. былъ помощникомъ командующаго войсками въ Кубанской области.

Кемпферъ (Engelbert Kämpfer)—путешественникъ (1651—1716), былъ секретаремъ швед. посольства въ Персіи; въ 1685 г. поступилъ, въ качествѣ хирурга, на крейсировавшій въ то время въ Персидскомъ заливѣ голландскій флотъ и познакомился съ Аравіей, Индостаномъ, Явой, Суматрой, Сіамомъ и Японіей; въ послѣдней онъ провелъ два года. Наиболѣе извѣстенъ К. своимъ написаннымъ по-нѣмецки и переведеннымъ на англійскій языкъ, сочиненіемъ: «History of Japan» (Лондонъ, 1727), которое затѣмъ появилось на нѣсколькихъ другихъ языкахъ. Кромѣ того онъ обнародовалъ «Amoenitatum exoticarum poëtico-politico-physico-medicarum fasciculi V» (Лемго, 1712). Банксъ напечаталъ его «Icones selectae plantarum, quas in Japonia collegit» (Лондонъ, 1791), Аделунгъ—извлеченіе изъ его «Diarium itineris ad aulam Moscoviticam». Бо́льшая часть его ненапечатанныхъ рукописей, богатыхъ важными наблюденіями, хранится въ британскомъ музеѣ.

Кемскіе, князья — давно угасшая вѣтвь кн. Бѣлозерскихъ (см. V, 219—220); родоначальникомъ ея считается Давидъ Семеновичъ, праправнукъ перваго князя бѣлозерскаго, Глѣба Васильковича.

Кенцъ (Людвигъ-Фридрихъ Kämtz)—знаменитый метеорологъ, род. въ Помераніи въ 1801 г., по окончаніи гимназическаго курса поступилъ въ университетъ въ Галле; въ 1823 г. докторъ медицины, потомъ философіи, въ 1827 г. экстраординарный, въ 1834 г. ординарный проф. физики тамъ же, въ 1844 г. орд. проф. дерптскаго университета, съ 1866 г. — орд. академикъ спб. акад. наукъ и директоръ главной физической обсерваторіи. Умеръ 8 дек. 1867 г. К. особенно извѣстенъ какъ авторъ полнаго курса метеорологіи: «Lehrbuch der Meteorologie» (3 т., 1831—1836), переведеннаго на многіе языки, въ томъ числѣ на русскій Спасскимъ (послѣ того былъ написанъ лишь одинъ полный курсъ метеорологіи—Шмитомъ, не-спеціалистомъ). Дополненіемъ къ этой книгѣ служатъ «Vorlesungen über Meteorologie» (1840). До перехода въ Дерптъ К. особенно много занимался изслѣдованіемъ влажности воздуха, особенно суточнаго хода давленія, температуры и влажности. Для этой цѣли имъ и его сотрудниками дѣлался рядъ часовыхъ наблюденій, не только въ Галле, но и въ Швейцаріи (на вершинахъ Риги и Фаульгорна и въ то же время въ Цюрихѣ) до 1880-хъ годовъ лучшіе въ своемъ родѣ. Въ 1847 г. путешествовалъ по Финляндіи для магнитныхъ наблюденій; въ 1849 г. по Финляндіи, Швеціи и Архангельской губ. Въ 1859 г. Р. Геогр. Общ. избрало его редакторомъ только что основаннаго сборника: «Repertorium für Meteorologie». Вышло всего 3 тома, содержащихъ работы очень цѣнныя, особенно статью К.: «Klima der südrussischen Steppen». Въ главн. физич. обсерваторіи К. успѣлъ мало сдѣлать по организаціи учрежденія, по краткости времени своего управленія. При немъ М. А. Рыкачевъ назначенъ помощникомъ директора главн. физ. обсерваторіи. В. П. Кешенъ и А. И. Воейковъ работали въ обсерваторіи, не служа въ ней, подъ руководствомъ К. Изъ многихъ другихъ трудовъ К., помѣщавшихся, главн. образомъ въ «Schweigg. Journal», «Pogg. Ann.» и съ 1847 г. въ «Bull. phys. mat. Acad. de St.-Petersbourg», упомянемъ: «Ueber die Expansivkräfte des Wasserdampfes» и «Barometer-Oscillationen» («Schw. Journ.», 1825); «Ueber die Ursache der niedr. Temperatur vor Sonnenaufgang» («Schw Journal», 1826); «Ueber Correctionen bei Bestimm. mittl. Temperaturen» («Schw. «Journ.», 1827); «Gang der Temper. im Jahre» («Schw. Journ.», 1829); «Beob. der tägl. barometr. Variat. auf dem Rigi und Faulhorn» и «Higrometer beobachtungen» («Pogg. Ann.» 1833 и 1836); «Windverhältnisse an der Nordküste des alten Festlandes» («Bull. Acad.», СПб., 1847). Въ этой работѣ впервые доказано существованіе муссоновъ на сѣв. берегахъ Европейской Россіи и Сибири: «Resultate magnetischer Beobachtungen in Finnland» («Bull. Acad.», 1849).

А. Воейковъ.

Кемчикъ—рѣка; только устье К. находится въ предѣлахъ Енисейской губ., остальная же часть теченія принадлежитъ сѣверной Монголіи, собственно землѣ сойотовъ. К. вытекаетъ изъ юго-восточнаго конца Сайлюгемскаго хребта, пограничнаго съ Томской губ., недалеко отъ горнаго перевала Чапчанъ-даба,

имѣя въ общемъ направленіе съ ЮЗ на СВ. Въ верховьяхъ своихъ рѣка течетъ въ узкой долинѣ въ горахъ; съ принятіемъ въ себя справа р. Барлыка, она выходитъ на обширную, возвышенную равнину Кемчикской степи. Кромѣ Барлыка, берущаго начало въ пограничномъ съ собственно Монголіей высокомъ хребтѣ Танну-ола, въ К. впадаютъ справа рѣчки Копь-Кежикъ, Джирчакъ, Шамиса, Джеданъ съ притокомъ Кундергей, Кумиса, Байаджи, Санчиса и близъ устья р. Карасу. Съ лѣвой стороны: Малая Чуя, Кунделэнъ, значительная р. Алашъ, далѣе Аксу, Аккемъ, Верхній и Нижній Ишкемъ, Шеле, Теректы, Шамшимъ, Аршимъ и Томашимъ. Долину К. съ лѣвой стороны сопровождаютъ довольно высокія горы: отроги Сайлюгемскаго хребта, въ верховьяхъ и среднемъ теченіи рѣки, и Сална—въ нижнемъ; справа рѣку сопровождаютъ возвышенныя степныя равнины, прерывающіяся, однако, мѣстами отрогами хребта Танну-ола. Ниже р. Копь-Кежикъ такой отрогъ сжимаетъ долину К. до 5 в. въ ширину; ниже высокаго сланцеваго правобережного утеса Калбажи, на которомъ г. Андріановъ нашелъ руническіе знаки, рѣку справа сопровождаетъ холмистая степь, а затѣмъ рѣка течетъ въ узкомъ ущельи (щеки), до впаденія ея съ лѣвой стороны въ р. Енисей. — Близъ устья К., по правую сторону рѣки Карасу, возвышается довольно высокая гора Иссыкъ, а съ лѣвой стороны К. сопровождаютъ горы хребта Тунатайга, за которыми къ С, на рубежѣ Енисейской губ., возвышается хребетъ Куръ-тайга. По К. въ разныхъ мѣстахъ праваго его берега расположены заимки и торговые склады минусинскихъ купцовъ. Долина р. К. и его правыхъ притоковъ значительно населена сойотами (урянхайцами), занимающимися земледѣліемъ и скотоводствомъ. Съ К. по рѣкѣ Джедану и притоку его (Кундергей) проходитъ довольно сносная дорога въ Монголію, черезъ невысокій горный перевалъ въ хребтѣ Танну-ола, возможная даже для телѣжной ѣзды, а по р. Алашъ проходитъ съ К. въ Минусинскъ скотопрогонная верховая дорога къ Сабинскому пограничному знаку и далѣе, на р. Кантегиръ, такая же верховая дорога проходитъ въ Томскую губ., черезъ перевалы Суръ-даба и Бадзы на р. Абаканъ. Въ $1^1/_2$ верстахъ отъ устья р. къ СВ и въ $^1/_2$ в. отъ лѣваго берега р. Енисея возвышается, сложенная изъ большихъ каменныхъ глыбъ, высокая пирамида съ деревяннымъ осьмиконечнымъ крестомъ на верху. Эта пирамида есть нашъ пограничный съ Китаемъ знакъ Бомъ-К. К. шириной до 50 саж., а въ нижней части теченія, въ щекахъ и при устьѣ, не шире 25 саж.; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ на ней имѣются броды, но и то только въ меженную воду. По К. сплавляютъ лѣсные плоты, а также разные на нихъ товары, вымѣненные у сойотовъ русскими купцами на ихъ заимкахъ. Плаваніе въ порожистой части рѣки не всегда, впрочемъ, безопасно, особенно въ меженныя воды. *Н. Л.*

Кемчукскій хребетъ. — простирается по юго-вост. и восточнымъ частямъ Ачинскаго, западной части Красноярскаго и юго-зап. части Енисейскаго округовъ Енисейской губ. К. хребетъ, начинаясь у лѣваго берега р. Енисея, южнѣе дер. Ошаровой, проходитъ съ ЮВ на ССЗ и затѣмъ, между правыми притоками р. Чулыма, рр. Большимъ и Малымъ Кемчукомъ и верховьями р. Кети съ одной и лѣвыми притоками р. Енисея съ другой, К. представляетъ какъ-бы сѣв.-зап. продолженіе Саянскаго горнаго отрога, составляющаго водораздѣльный кряжъ между рр. Маны съ одной и правыми притоками р. Тубы и Енисея (какъ то рр. Сыды и Сисима) съ другой. К. хребетъ къ С понижается и сливается съ таежными увалами, идущими далѣе къ С въ зап. части Енисейскаго окр. и служащими водораздѣломъ между Обскимъ и Енисейскимъ водными бассейнами. Въ тоже время онъ и самъ составляетъ водораздѣльное поднятіе между бассейнами этихъ двухъ сибирскихъ великихъ рѣкъ. Длина К. хребта точно не опредѣлена, но она не менѣе 300 в. К. хребетъ не высокъ, въ среднемъ не превышаетъ 1000 фт. н. ур. м., и лишь только въ южн., болѣе высокой своей части, въ такъ называемыхъ Гремячихинскихъ горахъ, достигаетъ высоты отъ 1500—1600 фт. н. ур. м. Ширина К. горнаго хребта, разбивающагося на нѣсколько, частью параллельныхъ между собою, горныхъ кряжей, въ средней его части, на параллели гг. Ачинска и Красноярска, по линіи главнаго Сибирскаго тракта, не превышаетъ 60 в. Подъемъ на него начинается у с. Большого Кемчука, а спускъ съ него находится между почт. ст. Малымъ Кемчукомъ и Суховской, въ 10 в. отъ первой. Геогностическое строеніе горъ почти не изучено; по имѣющимся свѣдѣніямъ, какъ кажется, въ нихъ преобладаетъ юрская система. Полезныхъ ископаемыхъ до сихъ поръ не найдено, только въ долинахъ вытекающихъ изъ него рѣчекъ найдены признаки золота, а въ нынѣшнее время близъ с. Большого Кемчука обнаружено присутствіе залежей каменнаго угля. К. горы покрыты хорошимъ строевымъ и дровянымъ лѣсомъ, преимущественно хвойныхъ породъ. Подножія горъ, въ особенности въ юго-зап. и южн. ихъ сторонѣ, отличаются плодородіемъ почвы. Нѣкоторыя междугорныя долины отличаются своею живописностью. Въ Кемчукскихъ горахъ водятся разнаго рода звѣри, составляющіе предметъ промысла мѣстныхъ или сосѣднихъ съ ними обитателей, какъ то: медвѣди, волки, лисицы, зайцы, бѣлки, барсуки, рыси и другіе. Изъ К. горъ беретъ начало не мало рѣкъ, рѣчекъ и ключей, изъ нихъ болѣе значительныя: Большой и Малый Кемчукъ, Кеть, Кача; Бирюса и Кемь. *Н. Л.*

Кемчукъ *Большой* и *Малый* — двѣ рѣки Енисейской губ. Ачинскаго и Красноярскаго округовъ; Малый К. составляетъ правый притокъ (120 в. длины) Большого К. Большой К. вытекаетъ съ сѣв.-вост. стороны Кемчукскаго хребта, протекаетъ по вост. части Ачинскаго округа и, пробѣжавъ около 240 в., впадаетъ съ правой стороны въ р. Чулымъ, близъ улуса Усть-Кемчукскаго. Рѣка отъ села Большаго К. становится сплавной, а въ вешнее половодье даже и судоходной для лодокъ и небольшихъ судовъ. Ширина ея у сказаннаго селенія весною достигаетъ до 50 саж., въ ме-

жень-же не болѣе 15-ти; далѣе внизъ, отъ впаденія Малаго К.—рѣка имѣетъ уже до 20 и даже болѣе саженъ ширины, на перевозѣ по Старо-Ачинскому тракту, весною, ширина рѣки достигаетъ до 100 саж., въ межень до 25 саж., при устьѣ до 40 саж. На большомъ Сибирскомъ трактѣ, у села Больше-Кемчукскаго, весною переправляются черезъ рѣку на карбазѣ, а въ межень въ бродъ. Большой К. протекаетъ, какъ и притокъ его Малый К., по лѣсистой, болотистой долинѣ, мало пригодной для земледѣлія, а потому и незаселенной. Въ обѣихъ рѣкахъ водится рыба: харіусы, линьки, небольшіе таймени и другія мелкія породы.

Н. Л.

Кемчукъ Большой—село Енисейской губ., Ачинскаго окр., при р. Большомъ К., на большомъ Сибирскомъ трактѣ. Училище, полуэтапъ. Двор. 155, жит. 685; они занимаются земледѣліемъ, извозомъ и охотою въ окрестныхъ лѣсахъ.

Кемь — р. Архангельской губ., Кемскаго уѣзда, беретъ начало на границѣ съ Финляндіей изъ озера Наоманго. Первоначально рѣка течетъ на Ю; пройдя черезъ много озеръ, изъ которыхъ самыя большія—Верхнее, Среднее и Нижнее Кутно, направленіе теченія постепенно склоняется къ В и СВ. Впадаетъ рѣка въ Бѣлое море двумя рукавами близъ г. Кеми. Общая длина теченія ок. 400 в., шир. у города до 200 саж., глубина обыкновенно до 7 фт., но зависитъ отъ приливовъ, которые въ устьѣ рѣки достигаютъ до 6 фт. 1 дм., средняя же высота послѣднихъ 4 фт. 10 дм. Судоходна отъ устья до города, т. е. на 15 верстъ; выше мѣшаютъ пороги, сплавъ же производится отъ погоста Панозерскаго, лежащаго въ 140 в. выше устья.

Ю. Ш.

Кемь — р. Енисейской губ. и округа, беретъ начало съ сѣв.-зап. стороны водораздѣльныхъ возвышенностей, служащихъ сѣвернымъ продолженіемъ Кемчукскаго хребта, изъ подземныхъ ключей и болотинъ. Длина ея до 200 в., ширина—отъ 5 до 10—15 саж. лѣтомъ и отъ 70 до 100 саж. весною. Теченіе рѣки тихое и чрезвычайно извилистое, берега въ большинствѣ песчаные, низменные; долина рѣки довольно широка и окаймлена невысокими холмами, мѣстами болотистая, но обильна лугами, сѣнокосами и пахатными полями; долина К., какъ и нѣкоторыхъ ея притоковъ—довольно населена. Всего въ долинѣ К. считается 6 селъ, 24 деревни, а на рѣкѣ 24 водяныхъ мельницы. Въ К. водятся таймени, налимы, харіусы, щуки, линьки и др. рыбы мелкихъ породъ. Весною и въ дождливое лѣто, отъ впаденія въ нее р. Бѣлой, самаго значительнаго ея притока, возможно плаваніе по Кеми на лодкахъ и карбазахъ съ небольшимъ количествомъ груза, но отъ устья рч. Большой Песчанки плаваніе по рѣкѣ возможно на небольшихъ судахъ во все лѣто, за исключеніемъ особенныхъ засухъ. На К., впадающей съ лѣвой стороны въ р. Енисей, въ 12 в. ниже г. Енисейска, существуетъ 2 перевоза, по Старо-Ачинскому тракту, въ 8 и 30 в. отъ Енисейска на карбазѣ и лодкахъ; впрочемъ, второй перевозъ бываетъ только въ вешнее время. Въ XVII, XVIII и въ первой трети нынѣшняго столѣтія рѣка К. отъ устья рѣки Б. Песчанки служила транзитнымъ путемъ между Обью и Енисеемъ. Товары и грузы въ небольшихъ лодкахъ шли внизъ или вверхъ по рѣкѣ до устья Песчанки, а оттуда слѣдовали волокомъ до р. Кети; нынѣ этотъ путь совершенно оставленъ. Нерѣдко появлялись проекты соединить р. К. съ Кетью каналомъ, но ни одинъ изъ нихъ не осуществился, какъ по дороговизнѣ устройства этого воднаго пути, такъ равно по причинѣ мелководья рѣкъ и рѣчекъ, входившихъ въ систему этого канала. При устьѣ К. на лѣвомъ ея берегу расположено с. Усть-Кемское.

Н. Л.

Кемь—уѣздный городъ Архангельской губ., подъ 64° 56′ с. ш., при вершинѣ Кемской губы, главнымъ образомъ на лѣвомъ берегу рѣки К. и на о-вѣ Леностровъ, между ея рукавами. Рѣка К. судоходна отъ моря до города, но лишь для небольшихъ судовъ. Жителей къ 1 янв. 1894 г. было 2150 (мжч. 966, жнщ. 1184), въ томъ числѣ дворянъ 56, духовнаго сословія 10, почетныхъ гражданъ 42, купцовъ 19, мѣщанъ 1349, крестьянъ 504, войска 77 чел. Церквей, часовень и монастырей 7, домовъ 326 (изъ нихъ каменныхъ 1), нежилыхъ строеній 356. 2-классное городское училище для мальчиковъ (53 учен.), приходское для дѣвочекъ (34 учен.) и шкиперскіе курсы (30 чел.), больница, хлѣбный магазинъ, лѣсопильный заводъ (съ 250 рабоч. и производствомъ въ 405000 р.), 2 кузницы, кирпичный заводъ, скотобойня. Доходы города въ 1893 г. 5664 р., расходы 6555 р. (на управленіе 1480 р., на медиц. часть 1850 р., на народное образованіе 695 р.). Главное занятіе жителей—рыбные промыслы на Мурманѣ, въ Бѣломъ морѣ и на рѣкѣ К. Въ 1893 г. на Мурманъ отправлялось 200 чел., добыто рыбы на 13700 р., прибыль 7700 р.; ловомъ семги занимались 32 чел. (добыто на 9000 р., прибыль 7630 р.), ловомъ прибрежной морской рыбы—24 чел., озерной и рѣчной—10 чел. Рыба сбывается частью въ Архангельскъ и другіе пункты сѣвера, частью въ СПб. Часть жителей занимается рубкой лѣса, охотой, извозомъ, перевозкой товаровъ водою (въ 1893 г.—8 судовъ). Значительный вывозъ лѣса за границу (въ 1893 г.—на 319459 р.). Жители К. сѣютъ немного ячменя, разводятъ картофель и нѣкоторыя огородныя растенія; въ 1893 г. у нихъ было: рогатаго скота 177, лошадей 43, овецъ 236, оленей 182. Въ XV ст. К. была волостью посадницы Великаго Новгорода Марѳы Борецкой и въ 1450 г. была ею подарена Соловецкому монастырю. Въ 1579 и 1580 гг. финляндцы («каянскіе нѣмцы») сдѣлали опустошительный набѣгъ на К.; соловецкій воевода Озеровъ и многіе стрѣльцы были убиты, но воевода Аничковъ разбилъ и прогналъ каянцевъ. Въ 1590 г. шведы разорили Кемскую волость. Въ 1591 г. вся волость, съ Муезерскимъ м-ремъ, крестьянами, варницами и промыслами была отдана Соловецкому м-рю, который въ 1657 г. выстроилъ здѣсь 2-этажный острогъ и вооружилъ его пищалями и пушками. Съ 1704 по 1711 г. Кемскій острогъ былъ въ вѣдѣніи казны, затѣмъ возвращенъ Соловецкому м-рю. Въ 1749 и 1763 гг. К. пострадала отъ наводненій. Въ 1764 г. К. вошла въ составъ Онежскаго у., въ 1785 г. сдѣ-

лана у. городомъ Олонецкаго намѣстничества, въ 1799 г. причислена къ Архангельской губ. Въ 1825 г. она была сильно опустошена пожаромъ. Въ 1858 г. Кемскій у. былъ соединенъ съ Кольскимъ и К. осталась уѣзднымъ городомъ; въ настоящее время уу. эти снова раздѣлены.

Кемскій уѣздъ Архангельской губ. занимаетъ юго-зап. часть ея и граничитъ съ Финляндіей (Улеоборгской губ.), Бѣлымъ моремъ и Олонецкой губ. Сѣв. граница уѣзда, начинаясь на вост. берегу Кандалакскаго зал., недалеко отъ вершины его, огибаетъ ее и тянется по направленію къ З. Такимъ образомъ К. уѣзду принадлежитъ небольшая часть Кандалакскаго берега (до Кандалакши), весь Корельскій берегъ (отъ Кандалакши до г. Кеми) и значительная часть Поморскаго берега (къ Ю отъ г. Кеми), т. е. весь зап. берегъ Бѣлаго моря. Все пространство уѣзда вмѣстѣ съ внутренними водами и морскими островами равно (по Стрѣльбицкому) 45479 кв. км., въ томъ числѣ подъ морскими островами 225 кв. км., подъ озерами на материкѣ 4890 кв. км., подъ островами на озерахъ 168 кв. км. Изъ острововъ, которые тянутся вдоль всего морского берега уѣзда и особенно многочисленны при выходѣ изъ Онежскаго залива (къ З отъ Соловецкихъ острововъ), наиболѣе значительны (по направленію съ Ю на С) Мягостровъ (32,8 кв. км.), Сумостровъ (6,8 кв. км.), Шужмуй (6,6 кв. км.), Коневъ, Кузова и рядъ острововъ по зап. берегу Кандалакскаго залива. Поверхность К. уѣзда весьма неровная, такъ какъ сюда продолжаются отроги Финляндскихъ горъ, между которыми лежатъ многочисленныя озера. Наиболѣе значительной высоты горы достигаютъ у вершины Кандалакскаго залива. Морскіе берега въ сѣв. части крутые, скалистые; въ южн., именно въ Онежскомъ заливѣ—низкіе, часто окаймленные отмелями и потому весьма неудобные для мореплаванія. Преобладающая горная порода гранито-гнейсъ, кромѣ того встрѣчаются гранитъ, гнейсъ, слюдяные сланцы, діориты, діабазы, сіенитъ и др. Горы небогаты полезными минералами; руды встрѣчаются во многихъ мѣстахъ, но не имѣютъ большого значенія. На нѣкоторыхъ островахъ въ Кандалакскомъ заливѣ (Медвѣжьемъ, Горѣломъ, Хедѣ и др.) есть серебросвинцовыя руды; на о. Медвѣжьемъ онѣ въ прошломъ столѣтіи разрабатывались. Такія же руды есть около деревень Конкоры, Кузнаволокъ и озера Лукамбино. По р. Выгу встрѣчается золото, которое прежде добывалось въ Воицкомъ рудникѣ близъ деревни Надвоицкой; здѣсь же добывалась и мѣдь. Мѣдныя руды встрѣчаются и въ нѣкоторыхъ другихъ мѣстахъ. Желѣзныхъ рудъ, особенной болотной, довольно много, но и эти руды не служатъ предметомъ сколько нибудь значительнаго промысла. Изъ рѣкъ болѣе значительныя (съ Ю на С): Ухта, Нюхча, Сума, Выгъ съ Ондой, Шуя, Кемь съ системой озеръ Кунто, Калгалакша, Кереть, Ковда, Нива; важнѣйшія изъ нихъ Выгъ и Кемь. Наиболѣе значительныя озера (съ С на Ю): Ковдозеро (584 кв. км.), Пявозеро или Пээіерви (559,9), Тикшезеро, Лоукское, Топозеро (1065), Кереть (402), Онгозеро, Верхнее Кунто (291), Среднее (493) и Нижнее, Энетіерви, Сумозеро, Выгозеро (861), лишь отчасти принадлежащее К. уѣзду, и Нюкъ. Вообще уѣздъ орошенъ очень обильно, хотя количество атмосферныхъ осадковъ не особенно велико; между горными возвышенностями много моховыхъ (торфяныхъ) болотъ. Большая часть уѣзда покрыта лѣсами (сосна, ель, береза, ольха, ива и др.). По К. уѣзду проходитъ почтовый трактъ изъ Архангельска черезъ Кемь на Колу и болѣе важный въ торговомъ отношеніи трактъ отъ г. Повѣнца на Сумскій посадъ. По первому изъ нихъ передвиженіе совершается зимою (частью на лошадяхъ, частью на оленяхъ), лѣтомъ же передвиженіе совершается главнымъ образомъ водою, частью же (на пути отъ Кандалакши до Колы) пѣшкомъ. Повѣнецко-Сумскій трактъ въ хорошемъ состояніи, передвиженіе на немъ совершается на лошадяхъ. Важнѣйшимъ средствомъ сообщенія служитъ море. Съ конца мая до начала сентября поддерживается правильное пароходное сообщеніе между важнѣйшими приморскими пунктами К. уѣзда, Архангельскомъ и важнѣйшими приморскими пунктами Онежскаго у. (пароходами субсидируемаго правительствомъ Архангельско-Мурманскаго срочнаго пароходства); кромѣ того сообщеніе съ главными приморскими пунктами южн. части уѣзда (Сумскій посадъ, Сорока и Кемь) поддерживается также пароходами Соловецкаго монастыря. До г. Кеми проведенъ телеграфъ; производятся предварительныя работы для проведенія телеграфа далѣе на С, къ Кандалакшѣ. Населеніе уѣзда состоитъ изъ русскихъ (поморовъ), которые живутъ главнымъ образомъ по берегамъ моря, и кореловъ, занимающихъ внутренность уѣзда. Жителей (считая гор. К.) къ 1 янв. 1894 г. было 36589 (мжч. 17517, жнщ. 19072), изъ нихъ кореловъ—12695 ч. По сословіямъ было: дворянъ потомственныхъ 23, личныхъ 30; духовенства бѣлаго 258, монаховъ 159; потомственныхъ почетныхъ гражданъ 53, личныхъ 66, купцовъ 21, мѣщанъ 2440, крестьянъ 32214, колонистовъ 3, регулярныхъ войскъ 102, отставныхъ временно и безсрочно отпускныхъ нижнихъ чиновъ, солдатскихъ женъ и дѣтей 1161, иностранныхъ подданныхъ 9. Православныхъ 33800, раскольниковъ (оффиціально признанныхъ) 2748, католиковъ 6, протестантовъ 34; евреевъ 1. Въ уѣздѣ 1 городъ (Кемь) и 1 посадъ (Сумскій); селеній (1890) 293, крестьянскихъ дворовъ 5023, крестьянской земли 38974 дес., дворовъ некрестьянскихъ въ волостяхъ 93. Церквей и часовень 125, домовъ 6112, нежилыхъ 9915. Суровый климатъ и частью каменистая, частью болотистая почва обусловливаютъ крайне слабое развитіе земледѣлія. Занимается имъ преимущественно корельское населеніе; сѣютъ ячмень, рожь, картофель. Собственный хлѣбъ большинству кореловъ хватаетъ лишь мѣсяцевъ на 4 — 5. Запасы муки и зернового хлѣба для продажи и выдачи въ ссуду населенію приготовляются въ складахъ комитета о продовольствіи жителей Архангельской губ., въ магазинахъ кемской и сумской дирекціи архангельскаго хлѣбнаго магазина и въ волостныхъ ссудныхъ кассахъ. Къ 1 января 1894 г. въ уѣздѣ было лошадей 3351, оленей 10776, рогатаго скота 8887, овецъ 13158.

Главнымъ источникомъ заработковъ, особенно для прибрежныхъ жителей, служатъ рыбные и отчасти морскіе звѣриные промыслы, какъ мѣстные (въ водахъ К. у.), такъ и мурманскіе и, въ весьма незначительныхъ размѣрахъ, новоземельскіе. Мѣстные рыбные промыслы частью морскіе, частью рѣчные и озерные. На первомъ мѣстѣ стоитъ ловъ морской рыбы, особенно сельди и наваги. Сельдь водится въ большомъ количествѣ въ зап. части Бѣлаго моря и періодически массами приближается къ берегамъ. Самый значительный ловъ ея (подледный, неводами)—въ Сороцкой губѣ, съ ноября или октября до Крещенія. Значительный ловъ производится также съ весны по осень. Сельдь частью солится для собственнаго потребленія жителями уѣзда, частью сбывается, преимущественно въ мороженомъ видѣ, въ Вологду и Олонецкую губ.; небольшое количество коптится. Сельдь, пойманная въ теплое время, солится и сбывается въ Архангельскъ. Посолъ производится плохо. Значительный ловъ сельди производится также въ Поньгамѣ и рядѣ пунктовъ по зап. берегу Кандалакскаго залива. Здѣсь различаютъ 4 лова сельди: 1) егорьевскую сельдь (подледная), 2) заледную (тотчасъ по вскрытіи льда), 3) ивановскую (ловъ въ іюнѣ) и 4) осеннюю. По даннымъ 1890 г., въ ловѣ сельди участвовали 1531 чел. Навага ловится въ громадномъ количествѣ, преимущественно въ концѣ осени и зимою подо льдомъ, на удочки или стоячими неводами. Промыселъ этотъ все увеличивается, такъ какъ не требуетъ значительныхъ затратъ. Сбывается навага, главнымъ образомъ, въ мороженомъ видѣ и развозится по всему С Европейской Россіи, особенно же въ СПб. и по Олонецкой и Архангельской губ. Кромѣ того, въ морѣ ловятъ камбалу, треску, корюшку, зубатку и семгу. Ловъ семги производится также въ рѣкахъ; различаютъ весенній, лѣтній и осенній ловъ; послѣдній даетъ самую лучшую и цѣнную рыбу. Для ловли семги употребляются заборы съ мережами (перегораживающіе рѣку), различныя ставныя сѣти и невода. Меньшее значеніе имѣетъ ловъ озерной и рѣчной рыбы (сиговъ, кумжи, окуней, ершей, лещей, щукъ и др.). Въ 1893 г. въ ловѣ прибрежной морской рыбы (наваги, сельди, корюшки и др.) принимало участіе 4160 чел., добыто 73647 пд. разной рыбы на 44014 р., чистая прибыль 23839 р. Въ ловлѣ семги принимали, въ 1893 г., участіе 362 ч., добыто 2278 пд. на 24180 р., прибыль 14916 р. Въ рѣчномъ и озерномъ ловѣ участвовали въ 1893 г. 2076 чел., добыли 10996 пд. на 16083 руб., прибыль 6862 р. Всего въ водахъ К. уѣзда добыто въ 1893 г. 86921 пд. рыбы на 84277 р. Незначительный морской промыселъ составляетъ также добываніе пуха и яицъ морскихъ птицъ (особенно гагачьяго пуха) и бой тюленей и бѣлухъ. Большее значеніе, чѣмъ всѣ перечисленные промыслы вмѣстѣ взятые, имѣютъ для приморскаго населенія К. уѣзда мурманскіе промыслы (см. Кольскій у.). Часть промышленниковъ отправляется туда еще въ мартѣ или началѣ апрѣля, сухимъ путемъ; остальные отправляются моремъ, когда очистится отъ льда горло Бѣлаго моря, т. е. въ концѣ мая или началѣ іюня. Главные предметы промысла — треска, пикшуй, палтусъ, зубатка и сайда. Большая часть промышленниковъ К. уѣзда промышляетъ на Мурманѣ отъ хозяевъ на началахъ покрута, но часть промышляетъ самостоятельно, мелкими артелями (по 2—4 челов.); число такихъ артелей постоянно растетъ. Во многихъ приморскихъ пунктахъ К. уѣзда на Мурманъ уходитъ почти все взрослое мужское населеніе; изъ всего числа мурманскихъ промышленниковъ жители К. уѣзда составляютъ около $^2/_3$. Всѣ лѣтнія работы дома падаютъ въ такихъ пунктахъ на женщинъ. Въ 1893 г. на Мурманъ изъ К. уѣзда уходило 2413 чел., добыто 214878 пд. рыбы и 1000 пд. сала, стоимостью въ 133960 р., чистая прибыль 80630 р. На Новую Землю въ настоящее время ходятъ лишь 2—3 шхуны и промышляютъ бѣлухъ и гольца. Лѣсной охотой на звѣрей (бѣлка, заяцъ, лисица, куница, медвѣдь, волкъ, россомаха, рысь и др.) и птицъ (главнымъ образомъ рябчики, тетерева, глухари, бѣлыя куропатки) занималось въ 1893 г. 177 чел.; добыча ихъ оцѣнена въ 3468 р. Въ 1893 г. рубкой лѣса для заводовъ занималось 847 чел., рубкой на продажу—149 чел., заготовлено бревенъ 313833, стоимостью въ 347135 р.; 193 чел. участвовали въ артеляхъ для сплава лѣса. Въ 1893 г. лѣсопильныхъ заводовъ было 6 (съ 615 рабочими и производствомъ въ 809200 р.), кузнечныхъ заведеній 18, кирпичныхъ 2, скотобойня 1, мукомольныхъ мельницъ 72, смолокурень 6, салотопня 1, сельдекоптилень 58, гончарное заведеніе 1, кожевенный заводъ 1, а всего 165 заведеній, съ 738 рабочими и производствомъ въ 812414 руб. Корельское населеніе, кромѣ земледѣлія, занимается плотничествомъ, коробленіемъ, кузнечнымъ мастерствомъ и коробейничествомъ; по большей части по окончаніи сельскихъ работъ корелы отправляются для мелкой торговли въ Финляндію (не смотря на запрещеніе такой торговли въ Финляндіи). Въ 1893 г. этой торговлей занималось 1139 чел., которые заработали 34615 р. Кораблестроеніемъ занимается и поморское населеніе. Извозомъ въ 1893 г. занималось 905 ч. Часть поморовъ занимается также перевозкой товаровъ на судахъ. Ввозятся хлѣбъ и мануфактурные товары, вывозятся лѣсъ (за границу), рыба, птица, звѣриныя шкуры, сало, небольшое количество дровъ и мяса. Торговля сосредоточивается, кромѣ гор. К., въ Сумскомъ посадѣ и Сорокѣ. Торговыхъ документовъ въ 1893 г. взято 485 (въ 1892—374). За границу въ 1893 г. вывезено изъ Сорокскаго порта товаровъ на 321283 р., изъ Кемскаго—на 319459 р. Шкиперскихъ курсовъ въ у. 2, съ 65 учениками; приходскихъ и иныхъ школъ 33, съ 686 мальчиками и 213 дѣвочками. *Н. Кипріановичъ.*

Кена — р. Олонецкой губ., лѣв. притокъ р. Онеги, вытекаетъ изъ оз. Кенозера (см.) и на всемъ протяженіи служитъ границей Пудожскаго и Каргопольскаго уу. Длина теченія 35 в., ширина отъ 50—80 саж., глубина лѣтомъ отъ 3—7 арш. Судоходству препятствуютъ значительные пороги. Въ 4-хъ в. отъ истока К. на лѣв. берегу (Пудожскомъ) находился Кенскій Спасопреображенскій монастырь, основан-

ный преп. Пахомiемъ въ концѣ XV ст. (нынѣ обращенъ въ приходъ). *А. П. В.*

Кенаи, *тенаи*, *кинаи* или *т'наина* (т. е. люди)—общее названіе многихъ племенъ, живущихъ на крайнемъ СЗ Америки (въ быв. русской Аляскѣ), начиная отъ занятаго эскимосами берега до мѣстонахожденія племени тинне. Важнѣйшія изъ племенъ К., въ общемъ достигающихъ приблизительно 25000 чел.: каюхотана или ингаликъ на нижнемъ Юконѣ и верхнемъ Кускоквимѣ, ат'ена атна (у англич. Yellow-Knifes) или мѣдные индѣйцы на верховьяхъ Мѣднорудной рѣки. См. ст. Л. Радлова въ «Bulletins» Имп. акад. наукъ (1852 и 1858); его же, «Wörterbuch der Kinai-Sprache», изд. А. Шифнеромъ («Mémoires» акд. наукъ, 1874); Bancroft, «The native races of the Pacific States of North America» (Санъ-Франциско, 1875); Friedr. Müller, «Grundriss der Sprachwissenschaft» (т. 2, часть I, Вѣна, 1879); Петровъ, «Report on the population of Alaska» (1880).

Кенайскій заливъ—см. Куковъ зал.

Кенгеръ-Мезе—мст. въ Трансильваніи, на р. Марошъ; около него, 13 окт. 1497 г., происходило кровопролитное сраженіе между турецкой арміей Али-бека и войскомъ семиградскаго воеводы Стефана Баторія, окончившееся пораженіемъ турокъ.

Кенгирская киргизская **волость**-Атбасарскаго у., Акмолинской обл., основана въ 1869 г., состоитъ изъ 5 ауловъ, въ числѣ 1175 кибитокъ, съ населеніемъ 5995 киргизъ. Общественная земля находится въ совмѣстномъ владѣніи съ кочевниками Акмолинской волости, въ количествѣ 658000 дес. 7598 лошадей, 5470 верблюдовъ и 47140 овецъ.

Кенгуру (въ тѣсномъ смыслѣ) — сумчатыя животныя изъ семейства длинноногихъ (Macropodidae), принадлежащія къ роду Macropus (часто раздѣляемому на нѣсколько родовъ: Macropus, Petrogale, Lagorchestes и др.). Верхнихъ клыковъ нѣтъ или они слабо развиты, изъ верхнихъ рѣзцовъ 3-й отличается шириной и 1—2 желобками, ложнокоренные часто выпадаютъ, уши длинныя и заостренныя. Непропорціональность между передней и задней половиной тѣла достигаетъ здѣсь наибольшей степени. Передняя развита очень слабо, переднія конечности коротки и слабы, пятипалыя и вооружены острыми когтями; они довольно подвижны и служатъ, главнымъ образомъ, для хватанія. Задняя половина тѣла, заднія ноги и хвостъ развиты чрезвычайно сильно; бедра очень сильныя, голени и плюсны очень длинны, ноги 4хъ-палыя и вооружены большими когтями, особенно 4-й. Соотвѣтственно этому К. движутся обыкновенно прыжками и сидятъ, опираясь на заднія ноги и хвостъ; обыкновенная величина прыжковъ у крупныхъ видовъ метра въ 3, но они могутъ достигать 6—10 м. въ длину при высотѣ въ 2—3 м. Изъ чувствъ наиболѣе развито зрѣніе. Умственныя способности ничтожны. К. обнаруживаютъ чрезвычайную боязливость, но доведенныя до крайности сильно защищаются, главнымъ образомъ, ударами заднихъ ногъ, а также когтями переднихъ и зубами. Заднія ноги крупныхъ видовъ съ сильнымъ копытообразнымъ когтемъ на 4-мъ пальцѣ представляютъ опасное оружіе: ударомъ ихъ К. можетъ, напр., распороть брюхо собаки. К. живутъ по большей части на травянистыхъ равнинахъ, нѣкоторые виды въ скалистыхъ мѣстностяхъ или въ лѣсахъ, держатся обыкновенно небольшими стадами, но въ благопріятныхъ мѣстностяхъ собираются по 50, 100 и болѣе; мелкіе виды чаще держатся поодиночкѣ, парами или маленькими группами. Пасутся они утромъ и вечеромъ, питаются травой, листьями, корнями, корой, почками. Размноженіе ихъ слабо; большіе виды рѣдко рождаютъ болѣе одного дѣтеныша. Беременность поразительно коротка: у громаднаго исполинскаго К. она продолжается лишь 39 дней; дѣтенышъ рождается въ высшей степени недоразвитымъ (у исполинскаго К. онъ черезъ 12 часовъ послѣ рожденія длиною лишь 3 ст.) и первое время виситъ на соскѣ, но даже не сосетъ, а молоко выдѣляется ему въ ротъ дѣйствіемъ особаго мускула. У исполинскаго К. онъ проводитъ исключительно въ сумкѣ почти 8 мѣсяцевъ, а позднѣе прячется въ нее въ случаѣ опасности. Многочисленные виды К. водятся въ Австраліи, на Вандименовой Землѣ, въ Новой Гвинеѣ и на нѣкоторыхъ мелкихъ островахъ между Австраліей и Азіей. Они служатъ предметомъ ревностной охоты какъ туземцевъ, такъ и бѣлыхъ—ради мяса, шкуры, а также и ради спорта; къ стадамъ подкрадываются и окружаютъ ихъ или бьютъ изъ ружей, загоняютъ на цѣпь стрѣлковъ, травятъ собаками, ловятъ въ петли и т. д. Многіе виды сохранились лишь въ менѣе населенныхъ мѣстностяхъ. Въ 80-хъ годахъ была сдѣлана попытка развести *Беннетовъ К.* (Macropus bennetti) въ лѣсахъ Германіи; оказалось, что животныя эти могутъ жить здѣсь, размножаться и выносить даже довольно суровую зиму. *Исполинскій К.* (Macropus giganteus), съ густой мягкой и гладкой шерстью, цвѣтъ которой сверху смѣсь бураго съ сѣрымъ, по бокамъ и на горлѣ свѣтлѣе, на переднихъ конечностяхъ, голеняхъ и плюснахъ бѣловатый; утолщенный при основаніи хвостъ на концѣ бурый, конецъ морды покрытъ волосами, клыковъ нѣтъ. Это самое крупное изъ австралійск. животныхъ, вся длина его достигаетъ 3 м., изъ которыхъ на хвостъ приходится 90 см.; вѣсъ 100—150 кгр.; самка на $^1/_3$ меньше. Водится въ Новомъ Южн. Валлисѣ и на Вандименовой Землѣ; сильно истребленъ. *Зайцевидный К.* (M. или Lagorchestes leporoides) такого же цвѣта, какъ заяцъ, съ умѣренными, заостренными ушами, волосатымъ концомъ морды, съ клыками, утолщеннымъ при основаніи хвостомъ и сравнительно менѣе развитыми задними конечностями, длиною 60 см., хвостъ 35 стм. Водится въ южн. Австраліи, и по образу жизни и привычкамъ напоминаетъ нѣсколько зайца. Къ настоящимъ К. примыкаютъ *древесные* К. или *древолазы* (Dendrolagus) съ болѣе укороченными задними конечностями, живущіе на деревьяхъ, и кенгуровидныя крысы или *потору* (Hypsiprymnus). *Н. Ки.*

Кенгуру (Kangaroo-Island) — о-въ близъ южнаго берега Австраліи, къ Ю отъ залива Сентъ-Винцентъ, длиною 155 км., шириною 37 км.; образуетъ покрытую кустарникомъ воз-

вышенность съ нѣсколькими озерами. Флиндерсъ открылъ этотъ островъ въ 1802 г. и назвалъ его по водившимся тамъ, теперь уже истребленнымъ К.

Кенгъ-шенъ или *Кенгъ-хонгъ*, также Тенгъ-шенъ и Тенсенъ — г. въ Кореѣ, верстахъ въ 5-ти отъ Японскаго моря. Окруженъ каменной стѣной, имѣетъ до 1200 фанзъ. Административный центръ сѣв. провинціи государства и резиденція ген.-губернатора и пограничнаго комиссара. Въ окрестностяхъ мѣсторожденія каменнаго угля.

Кендель (Kendal или Kirkly-Kendal)—мѣстечко въ англійскомъ графствѣ Вестморлендъ, въ долинѣ Кена или Кента, близъ Морекамбскаго залива. 14430 жит. (1891); готическая церковь, музей, торговая палата. Производства шерстяное, введенное въ XIV в. фламандцами (особ. дорожныя одѣяла и попоны), башмачное, писчебумажное и машинное.

Кендель—см. Судовой лѣсъ.

Кенди, аль- —см. аль-Кинди.

Кендырь:—1) *душица* (Ставропольской губ., Aroscupum sibiricum), изъ сем. Aroscupaceae, растеніе, дикопроизрастающее по берегамъ рѣкъ въ средней Азіи, съ засохшаго стебля котораго, достигающаго высоты 5—6 фт. и похожаго по виду на камышъ, по снятіи наружной кожицы, легко отдѣляются отъ древесины руками прочныя волокна, употребляемыя киргизами на приготовленіе веревокъ и бичевокъ; изъ послѣднихъ плетутъ прочныя рыболовныя сѣти. Рекомендуется для культуры въ южн. губерніяхъ. 2) *Ласточникъ, турка.*

Кене—см. Кенополисъ.

Кене *Большая*, *Средняя* и *Малая* — рч. Енисейской губ., Минусинскаго окр., впадающія справа въ р. Абаканъ, притокъ р. Енисея. По ней залегаютъ богатыя содержаніемъ желѣзныя руды Абаканскаго чугунно-плавильнаго завода. Руды залегаютъ въ 2—3 в. отъ завода, вверхъ по теченію р. Малой К., на правой сторонѣ, штоками по склону хребта, составляющаго водораздѣлъ между Малой и Средней К. Всего добыто рудъ съ 1868 г. по 1893 г. 4 милліона пд. изъ трехъ рудниковъ. Работы ведутся открытыми разносами. Турфовъ мало. Среднее содержаніе—56% чугуна. Окружающія горныя породы—зеленые метаморфическіе сланцы, при чемъ по Средней К. залегаютъ известняки. Руды состоятъ изъ магнитнаго желѣзняка, мѣстами попадаются въ рудѣ кристаллы известковаго шпата и кварца. Составъ этихъ рудъ оказался содержащимъ на сто частей 69% окиси желѣза, 18% закиси желѣза, 5% кремнезема; остальное известь, сѣра и летучія вещества. *Н. Л.*

Кёне (баронъ Борисъ Васильевичъ, von Koehne, 1817—1886)—археологъ, нумизматъ и геральдикъ, уроженецъ Берлина; въ 1844 г. назначенъ хранителемъ нумизматическаго отдѣленія спб. Эрмитажа, а впослѣдствіи состоялъ тамъ-же совѣтникомъ по ученой части; съ 1857 г. былъ и начальникомъ гербоваго отдѣленія департамента герольдіи. По его иниціативѣ и при содѣйствіи герцога Лейхтенбергскаго основано было, въ 1846 г., Императорское русское археологическое общество, котораго онъ былъ секретаремъ. Отъ Institut de France, за «Описаніе музеума» кн. Василія Викторовича Кочубея» (составлено по его рукописному каталогу) и изслѣдованія по исторіи и нумизматикѣ греч. поселеній въ Россіи, равно какъ царствъ Понтійскаго и Босфора Киммерійскаго» (СПб., 1857; есть и на франц. яз.), К. получилъ весьма рѣдко назначаемую большую именную золотую медаль. Другіе труды К.: «Изслѣдованіе объ исторіи и древностяхъ г. Херсонеса Таврическаго» (СПб., 1848); «Ueber die im Russischen Reiche gefundenen Abendländischen Münzen des X, XI und XII Jahrh.» (СПб., 1850; есть и на русск. яз.); «Князь Олегъ и г. Куникъ» («Русск. Вѣстникъ», 1860, кн. 18—по поводу изслѣдованія Куника о визант. монетахъ Ярослава Владиміровича); «Notice sur les sceaux et les armoiries de la Russie» (ч. I, Берл., 1861); «Императорскій Эрмитажъ. Вып. 1. Картины Рафаэля, 4 снимка съ текстомъ. Вып. 2. Картины Леонарда да Винчи, три снимка съ текстомъ» (СПб. 1866; 2 изд. 1869); «Ueber den Doppeladler» (Берл. 1871); «Berlin, Moskau, St.-Petersburg» (Берл., 1882—очеркъ отношеній между русскимъ и прусск. дворами съ 1649 по 1763 г.) и др., печатавшіеся на всѣхъ почти европ. языкахъ въ различныхъ изданіяхъ, между прочимъ въ «Mémoires de la Société d'Archéologie et de Numismatique de St.-Petersbourg», въ «Revue belge de Numismatique», въ «Berliner Blätter für Münz- Siegel- und Wappenkunde». Подъ редакціей К. изд. «Записки Императорскаго Археологическаго Общества» (СПб., 1847—52, шесть томовъ), «Гербовникъ Россійской Имперіи» (XI—XIII) и «Каталогъ нумизматическаго музея Императорскаго Эрмитажа» (вмѣстѣ съ Ваагеномъ, Лукашевичемъ и др.).

Кёне (Іоаннъ-Роттеръ Köne, 1799—1860)—нѣм. филологъ. Главные труды его: «Ueber die Sprache der römischen Epiker» (Мюнст., 1840); изданіе «Heliand» съ переводомъ и комментаріемъ (Мюнст., 1855) и «Der altsächsische Beichtspiegel zur Zeit des heil. Liudgerus» (Мюн., 1860).

Кене (Франсуа Quesnay, 1694—1774) — основатель школы экономистовъ или физіократовъ. Сынъ бѣдныхъ родителей, только 12 лѣтъ научился читать и писать. Энергичный и трудолюбивый, онъ пріобрѣлъ степень доктора хирургіи и сдѣлался главнымъ врачемъ больницы въ г. Мантѣ. Мѣстная аристократія стала пользоваться его услугами; благодаря ея поддержкѣ ему удалось напечатать первый свой трудъ: «Observations sur les effets de la saignée» (1729—30), въ которомъ онъ рѣзко возставалъ противъ воззрѣній пользовавшагося большимъ вліяніемъ при дворѣ врача Сильва, пытаясь обосновать психологію на физіологіи и настаивая на цѣлительномъ дѣйствіи природы. Въ 1737 г. онъ сдѣлался профессоромъ и постояннымъ секретаремъ хирургической акд. Какъ врачъ мадамъ де-Помпадуръ, онъ получилъ доступъ ко двору и въ 1752 г. сталъ высшимъ придворнымъ врачемъ Людовика XV. Въ его салонѣ сходились люди самыхъ разнообразныхъ партій—Д'Аламберъ, Дидро, Дюкло, Мармонтель, Бюффонъ, Гельвецій, маркизъ Мирабо, Тюрго; посѣтилъ его и Ад. Смитъ, проникшійся уваженіемъ къ нему. Къ экономи-

ческимъ изслѣдованіямъ К. приступилъ уже на склонѣ лѣтъ. Первыя его статьи по этому предмету были напечатаны въ «Энциклопедіи» Дидро, въ 1756 г., подъ рубриками «Fermiers» и «Grains». Въ 1758 г. онъ напечаталъ «Экономическую таблицу», съ объясненіями, а съ 1766 г. началъ сотрудничать въ «Journal de l'Agriculture, du Commerce et des Finances», выходившемъ подъ редакціей Дюпона. Въ этомъ журналѣ, а также въ другомъ органѣ физіократовъ: «Ephémérides du Citoyen», основанномъ Бодо, К. и помѣстилъ всѣ свои главнѣйшія экономическія статьи: «Dialogues sur les travaux des Artisans», «Observations sur l'intérêt de l'argent», «l'Analyse du gouvernement des Incas du Pérou», «Le despotisme de la Chine». По мнѣнію К., въ мірѣ господствуютъ законы, установленные Божествомъ ко благу человѣка; но реальная жизнь находится въ нѣкоторомъ противорѣчіи съ принципами естественнаго и благодѣтельнаго порядка. Это несоотвѣтствіе К. объясняетъ неразумнымъ пользованіемъ свободной волей и столкновеніемъ во всякомъ обществѣ двухъ интересовъ: чисто личнаго, который сводится къ желанію испытывать наслажденіе и избѣгать страданій, и разумно понимаемаго, который научаетъ человѣка, что, кромѣ обязанностей предъ самимъ собой и кромѣ собственныхъ желаній, существуютъ еще обязанности предъ другими людьми и Богомъ. При полной свободѣ дѣйствій разумно понимаемый интересъ пріобрѣтаетъ господство и устанавливается всеобщее счастіе. Положительное право должно признать прежде всего первѣйшій и основной законъ—право каждаго на свободу и на возможность пользоваться безъ помѣхъ своею собственностью. Забывая объ историческомъ происхожденіи неравенства въ обладаніи различными вещами, К. признаетъ за человѣкомъ безграничное право распоряжаться своей собственностью какъ ему угодно, ибо она является результатомъ его труда. Всякій человѣкъ имѣетъ право на существованіе и можетъ требовать отъ общества обезпеченія возможности трудиться; но общество обязано дать ему только минимально-необходимое количество средствъ къ существованію. Все остальное онъ можетъ добывать гдѣ и какъ угодно; неравенство вытекаетъ изъ природы вещей, установлено Творцемъ для поддержанія общей гармоніи и обусловливается различіемъ въ пріобрѣтательныхъ способностяхъ. Во главѣ государства К. ставитъ незыблемую абсолютную власть, которая, по его мнѣнію, одна можетъ осуществить и охранить порядокъ, основанный на свободномъ преслѣдованіи разумнаго интереса; только абсолютный монархъ не зараженъ личнымъ интересомъ, только онъ одинъ можетъ дать народу познаніе естественныхъ законовъ, быть его верховнымъ жрецомъ. Въ основу общественной организаціи К. кладетъ раздѣленіе общества на три класса: *производительный* классъ, состоящій изъ земледѣльцевъ и создающій чистый доходъ, за счетъ котораго содержатся всѣ классы; классъ *безплодный*, не создающій ничего новаго, а только перерабатывающій добытое первымъ классомъ въ другую форму, болѣе пригодную для удовлетворенія потребностей; классъ *собственниковъ*, ничего не создающій и не перерабатывающій, а только пользующійся чистымъ доходомъ. Чистый доходъ отъ земли составляетъ основу всѣхъ разсужденій К. Онъ находилъ справедливымъ предоставить $^4/_7$ его въ пользу собственниковъ, $^1/_7$ въ пользу духовенства и $^2/_7$ взять въ пользу государства. Существованіе класса собственниковъ онъ обосновывалъ на необходимости свободныхъ и не занятыхъ силъ для развитія духовной культуры и управленія государствомъ. Система К. оказала глубокое вліяніе на А. Смита и его послѣдователей. Въ настоящее время она имѣетъ только историческій интересъ: всѣ ея главнѣйшія положенія пали подъ ударами критики и воздѣйствіемъ жизненныхъ фактовъ. Никто болѣе не вѣритъ въ существованіе разъ навсегда установленныхъ законовъ общественной организаціи, а оптимистическія надежды на дѣйствіе разумно понимаемаго интереса оказались иллюзіей. Всѣ виды труда, согласно новымъ взглядамъ, создаютъ цѣнности; земля не создаетъ чистаго дохода, и производство совершается здѣсь при такихъ же общихъ законахъ, какъ и во всякой переработкѣ и фабрикаціи. Удержалось одно только здравое начало системы К., сводящееся къ тому, что обмѣнъ матеріальныхъ благъ совершается на началахъ ихъ равноцѣнности, зависящей отъ одинаковыхъ затратъ труда, и что только *трудъ* является основой матеріальнаго благосостоянія и культурнаго развитія государствъ. Самое представленіе о производительномъ трудѣ, однако, существенно видоизмѣнилось (см. Производительный трудъ). Въ 1773 г. К. издалъ свой послѣдній трудъ: «Recherches Philosophiques sur l'Evidence des Vérités Geometriques», въ которомъ пытался найти квадратуру круга. Ученики К. усмотрѣли въ появленіи этого труда признакъ упадка его умственныхъ способностей. Въ это же время у К. была отнята должность придворнаго врача. Ему пришлось еще порадоваться, узнавъ о назначеніи Тюрго первымъ министромъ; но онъ не дожилъ до его паденія, расшатавшаго вѣру физіократовъ въ возможность осуществленія «естественныхъ законовъ общественной организаціи» при помощи абсолютной власти. Прекрасное изд. соч. К.: «Oeuvres économiques et philosophiques», съ предисл. и примѣч., сдѣлано Онкеномъ (П., 1888). См. Hasbach, «Die allgemeinen philosophischen Grundlagen der von F. Quesnay und Adam Smith begründeten politischen Oekonomie» (Лпц., 1890) и статью Онкена въ «Hwb. der Staatswissenschaften», изд. Конрадомъ и Лексисомъ. *А. Миклашевскій.*

Кеневичъ (Владиславъ Ѳеофиловичъ, 1831—1879)—писатель, учился въ дворянскомъ полку и спб. унив., съ 1852 г. почти до самой смерти въ разныхъ учебныхъ заведеніяхъ СПб. преподавалъ русскій яз. и словесность. Обладая огромнымъ запасомъ разносторонннихъ знаній, опытный педагогъ, К. умѣлъ возбуждать въ учащихся любовь къ русской литературѣ. Онъ былъ первымъ систематическимъ изслѣдователемъ литературной дѣятельности Крылова. Въ своихъ «Библіографическихъ и историческихъ примѣчаніяхъ къ баснямъ Крыло-

ва» (СПб., 1868; 2 изд. 1878, съ приложеніемъ матеріаловъ для біографіи Крылова, имъ же собранныхъ) К., пользуясь рукописями Крылова, напечаталъ множество варіантовъ, привелъ басни въ хронологическій порядокъ и по отношенію къ каждой баснѣ выяснилъ какъ источники ея, такъ и тѣ историческія обстоятельства, при которыхъ она была написана. Видное участіе принималъ К. и въ работахъ академіи наукъ по полному собранію сочиненій Державина. Онъ же перевелъ автобіографію Шлецера («Общественная и частная жизнь Августа-Людвига Шлецера», СПб. 1875) и напеч.: «Опытъ учебника русскаго синтаксиса» (СПб., 1862; 3 изд. 1874); «Сборникъ произведеній русск. литературы. Пособіе для преподавателей исторіи литературы въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ; ч. 1-я: До-Петровскій періодъ» (СПб., 1866; 3 изд. 1878; въ сотрудничествѣ съ В. Скопинымъ); «Ив. Андр. Крыловъ» («Вѣстн. Европы», 1868, № 2). О личности К. ср. замѣтку В. Острогорскаго въ «Новомъ Времени», 1879 г., № 1314.

Кенеи, *кенеитяне* или *кенезеи*—древній, кочующій народъ сѣв.-зап. Аравіи, въ первый разъ упоминается во времена Авраама. Хобавъ, тесть Моисея, священникъ мадіамскій, называется кенеяниномъ. Во время странствія евреевъ по пустынѣ часть К. тѣснѣе сблизилась съ Израилемъ и вошла въ дружескія къ нему отношенія. Во время войны Саула съ амалекитянами, Саулъ щадилъ К., помня ихъ благорасположеніе къ евреямъ во время странствованія по пустынѣ. Давидъ, во время похода противъ тѣхъ же враговъ, послалъ К. дары. Въ это время К. жили уже частію въ городахъ.

Кеней (Καινεύς)—одинъ изъ лапиѳовъ, миѳическаго племени, жившаго въ сѣв. Ѳессаліи; принималъ участіе въ походѣ Аргонавтовъ, въ Калидонской охотѣ и особенно въ битвѣ лапиѳовъ съ кентаврами, на свадьбѣ Периѳоя. Такъ какъ онъ былъ неуязвимъ, то кентавры забросали его соснами, подъ которыми и погребли его заживо.—У позднѣйшихъ авторовъ разсказывается миѳъ, особенно обработанный Овидіемъ, что К. прежде былъ дѣвушкой, по имени Кенида (Καινίς). Въ нее влюбился Посейдонъ и обѣщалъ исполнить всякое ея желаніе, она же пожелала обратиться въ мужчину. — Сцены убіенія К. кентаврами встрѣчаются постоянно среди изображеній битвъ лапиѳовъ съ кентаврами. *Р. Л.*

Кепель (Василій Александровичъ) — академикъ архитектуры (1834—93), учился въ академіи художествъ, гдѣ былъ ученикомъ К. А. Тона. Въ 1860 г. отправленъ пансіонеромъ академіи и за границу, на 4 года, гдѣ работалъ надъ снятіемъ съ натуры рисунковъ раскопокъ Помпеи и пр. За заграничныя работы удостоенъ званія академика. Съ 1875 г. К. состоялъ архитекторомъ академіи художествъ 15 лѣтъ, для которой въ разное время выстроилъ нѣсколько большихъ зданій съ мастерскими. Построилъ въ СПб. циркъ Чинизелли, много домовъ и пр. Въ послѣдніе годы своей жизни состоялъ личнымъ архитекторомъ вел. кн. Владиміра Александровича, для котораго возвелъ много построекъ (передѣлка запаснаго дворца въ СПб.). Почетный вольный общникъ академіи художествъ. *Ум.*

Кепель или *Кеснель* (Пасхазій Quesnel, Quesnell, 1634—1719)—католическій богословъ, въ 1657 г. вступилъ въ конгрегацію ораторіанцевъ. Уже своимъ изданіемъ трудовъ Льва Вел. (П. 1675), снабженнымъ примѣчаніями, К. навлекъ на себя неудовольствіе куріи и въ 1684 г., когда онъ отказался подписать анти-янсенистскую формулу, былъ принужденъ бѣжать въ Брюссель къ Арно (II, 145), гдѣ онъ закончилъ свою обработку Новаго Завѣта съ моральными разсужденіями (1687, полное изд. 1693 слд.). Вслѣдствіе происковъ іезуитовъ былъ арестованъ (1703), но бѣжалъ въ Амстердамъ. Въ 1713 г. сто одно положеніе его Новаго Завѣта были осуждены буллою Unigenitus.

Кенень (Адольфъ von Könen)—нѣм. геологъ и палеонтологъ, род. въ 1837 г., въ 1867 г., послѣ многочисленныхъ научныхъ путешествій по Бельгіи, Англіи и Франціи, сталъ читать лекціи въ Марбургѣ, гдѣ въ 1878 г. сдѣланъ ординарнымъ профессоромъ; съ 1881 г. профессоръ геологіи въ Геттингенѣ. Кромѣ палеонтологическихъ изслѣдованій, имѣющихъ отношеніе къ отдѣльнымъ мѣстностямъ (Гельмштедтъ, Арольсенъ, Герборнъ, Копенгагенъ), К. напечаталъ: «Ueber Conorbis und Kryptoconus» (1867); «Beiträge zur Kenntniss des Molluskenfauna des norddeutschen Tertiärgebirges» (Касс. 1867); «Das marine Mitteloligocän Norddeutschlands und seine Molluskenfauna» (1867—1868); «Das Miocän Norddeutschlands und seine Molluskenfauna» (1872) и др.

Кензино — станція Сызрано-Вяземской жел. дор., въ Рязанской губ. Отсюда идетъ вѣтвь до с. Ухово. Главные предметы отправки—мука 280 т. пд., и овесъ, 709 т. пд.

Кениг(ин)грецъ или *Городокъ* (Градецъ) *королевы* (чешск. Králove Hradec, нѣм. König(in)grätz, лат. Reginaehradecium) — городъ въ Чехіи (Богеміи), на сліяніи р. Эльбы и Орлицы, на высотѣ 244 м., въ плодородной мѣстности. 10816 жит., преимущественно чеховъ. Соборъ въ готическомъ стилѣ, постройка котораго относится къ началу XIV столѣтія. Дворецъ епископскій съ библіотекою и портретами всѣхъ епископовъ; театръ. Производство машинъ, духовыхъ музыкальныхъ инструментовъ, перчатокъ, восковыхъ свѣчей, красокъ и толя; пивоваренье и огородничество. К. — упраздненная австр. крѣпость. 3 іюля (21 іюня) 1866 г. въ окрестностяхъ К. происходило генеральное сраженіе между главными силами австро-саксонцевъ и пруссаковъ, рѣшившее участь войны и основавшее прусскую гегемонію въ Германіи. Избранная австр. главнокомандующимъ Бенедекомъ (III, 425) позиція, къ СЗ отъ К., между рр. Быстрицей и Эльбой, была пассивно-оборонительнаго характера и, по свойствамъ мѣстности, преимущественно способствовала дѣйствіямъ пѣхоты. Въ день боя въ австрійской арміи числилось 215 тыс. чел., при 770 орудіяхъ; со стороны пруссаковъ противъ нея дѣйствовали, съ 7 ч. утра до 1 ч. дня, 1-я прусская и эльбская арміи—125 т. чел., при 558 орудіяхъ, а послѣ 1 ч., съ присоединеніемъ 2-й арміи—

222 т. чел.; при 924 орудіяхъ. До полудня дѣйствія первыхъ двухъ армій не имѣли успѣха: наступленіе ихъ было остановлено австрійцами почти на всемъ протяженіи фронта и онѣ сильно потерпѣли отъ непріятельскаго артиллерійскаго огня; но Бенедекъ пропустилъ удобное время для перехода въ наступленіе, а между тѣмъ стали подходить къ полю сраженія, съ сѣвера, части 2-й прусской арміи. Вскорѣ австрійцы вынуждены были отступить на всѣхъ пунктахъ, подъ прикрытіемъ своей конницы, которая не только воспрепятствовала наступленію прусскихъ кавалерійскихъ массъ, но и задержала движеніе прус. пѣхоты. Отступленіе на чрезвычайно тѣсномъ пространствѣ оказало австр. арміи болѣе вреда, чѣмъ самое сраженіе: войска разбрелись и множество орудій и повозокъ было брошено. Потери австро-саксонцевъ превышали 44 т. чел. (изъ нихъ 1568 офицеровъ); кромѣ того они лишились 187 орудій. Уронъ въ прусскихъ арміяхъ — 360 офицеровъ и 8812 нижнихъ чиновъ. Послѣ такого разгрома австрійскаго правительство признало невозможнымъ продолжать войну и вступило въ переговоры о мирѣ.

Кенигингофъ или *Краледворъ* (чешск. Králové Dvůr nad Labem, нѣм. Königinhof)—г. въ Чехіи (Богеміи), на правомъ берегу Эльбы, на высотѣ 331 м.; фабрика хлопчатобумажныхъ тканей, красильни, льнопрядильни, паровая лѣсопильня и т. д. Наибольшую извѣстность К. получилъ благодаря тому, что здѣсь была найдена знаменитая Краледворская рукопись (см.).

Кенигсбергъ (Königsberg, польск. Krolewicz)—сильно укрѣпленный г. въ провинціи Восточной Пруссіи, мѣсто коронованія королей прусскихъ, на Прегелѣ, въ 7 км. отъ впаденія его во Фришъ-Гафъ. За исключеніемъ нѣкоторыхъ улицъ, городъ построенъ некрасиво. Примѣчателенъ соборъ, выстроенный въ 1332 г.; изъ новѣйшихъ зданій — биржа, университетъ. Памятники Фридриху I, Фридриху-Вильгельму III, Канту, родившемуся здѣсь. Альбертовскій университетъ въ К. основанъ въ 1544 г. маркграфомъ Альбрехтомъ I, герцогомъ прусскимъ, подъ названіемъ Collegium Albertinum; первымъ ректоромъ былъ Георгъ Сабинусъ, зять Меланхтона. Въ 1644 г. здѣсь было болѣе 2000 слушателей, а въ учебномъ 1893—94 г.—106 доцентовъ и 709 студентовъ и слушателей. При университетѣ 9 семинарій по всѣмъ 4 факультетамъ, въ томъ числѣ одна литовская и польская, основанная въ 1723 г.; обсерваторія, сельско-хозяйственная академія; съ ветеринарною клиникою, библіотека (220000 томовъ, 1100 рукописей). Въ числѣ профессоровъ были многіе знаменитые люди: Бэръ, Бессель, Бурдахъ, Якоби, Кантъ, Лобекъ, Ольсгаузенъ, Розенкранцъ, Леръ и др. Въ Кенигсбергѣ 161666 жит., преимущественно протестантскаго вѣроисповѣданія, занимающихся главнымъ образомъ торговлей. Вывозъ—хлѣбъ и стручковыя овощи; ввозъ—сахаръ, чай и сельди. Машиностроительные, сталелитейные и мыловаренные заводы; фабрики свѣчей, табаку, фортепіанъ и пр. Мелководныя мѣста Фришъ-Гафа мѣшаютъ большимъ морскимъ судамъ проникать въ Прегель; они останавливаются у гавани Пиллау, въ 50 км. отъ К. К. основанъ въ 1255 г. Нѣм. орденомъ и быстро сдѣлался важнымъ торговымъ городомъ. Когда Маріенбургъ перешелъ къ полякамъ (1457), К. сдѣлался столицею гохмейстера Нѣмецкаго ордена, а съ 1525 по 1618 г. былъ резиденціей герцоговъ прусскихъ. Отсюда распространилась реформація; основаніе университета сдѣлало К. умственнымъ центромъ герцогства, потомъ провинціи Пруссіи. При коронаціи курфюрста Фридриха III королемъ въ К. (18 янв. 1701) былъ основанъ орденъ чернаго орла и корол. сиротскій домъ въ К. Послѣ битвы при Гросс-Егерндорфѣ (30 авг. 1757) К. былъ занятъ русскими, но въ 1762 г. снова былъ соединенъ съ Пруссіею. Послѣ битвы при Фридландѣ (14 іюня 1807 г.) К. взятъ былъ Наполеономъ и долженъ былъ заплатить контрибуцію въ 1748450 талеровъ. Послѣ заключенія таурогенской конвенціи (30 дек. 1812 г.) восточнопрусскія сословія организовали въ К. народное возстаніе. Ср. Schubert, «Zur 600 jährigen Jubelfeier Königsbergs» (Кенигсб., 1855); Frischbier, «Die Zünfte der Königsberger Junker und Bürger im Kneiphof» (тамъ же 1880).

Кенигсборнъ (Konigsborn) — соляной источникъ и горячій ключъ въ Гаммскомъ округѣ Пруссіи, на желѣзно-дорожной линіи Зёстъ-Дортмундъ (станція Унна — К.); богатый углекислотою соляной источникъ (34°Ц.) и купальни (въ 1893 г.—1703 посѣтителя). Соляныя варницы, наиболѣе значительныя въ Вестфаліи, ежегодно даютъ около 16000 тоннъ соли.

Кенигсвартъ—австрійскій курортъ, въ Богеміи, вблизи Маріенбада и Эгера, съ горнымъ климатомъ и продолжительной зимой. Нѣсколько холодныхъ источниковъ чистыхъ желѣзныхъ водъ и одинъ углекислый. Воды употребляются внутрь и снаружи при разнообразныхъ видахъ малокровія, особенно осложненныхъ хроническими страданіями слизистыхъ оболочекъ пищеварительныхъ путей, и при различныхъ хроническихъ страданіяхъ органовъ дыханія. Купальныя приспособленія хороши. Имѣются также грязевыя ванны, ванны изъ сосновыхъ иглъ, молоко, сыворотка. Сезонъ съ іюня до сентября.

Кенигсдорфъ-Ястржембъ (Königsdorf Jastrzemb) — превосходно устроенный прусскій курортъ въ Верхней Силезіи, съ іодо-бромистымъ источникомъ поваренной соли. Разсолъ примѣняютъ большей частью для ваннъ, полныхъ и мѣстныхъ, и компрессовъ, а также для питья въ небольшихъ количествахъ (100—250 грм.).

Кенигсзее—см. Королевское озеро.

Кенигсмаркъ (Марія-Аврора, графиня Königsmark, 1668—1728) — любовница короля-курфюрста Августа II, внучка Христофа К. Рано познакомившись съ придворною жизнью въ Стокгольмѣ, Гамбургѣ и т. д., К. въ 1694 г., послѣ внезапнаго исчезновенія своего брата, саксонскаго генерала, обратилась за помощью въ Дрезденъ къ курфюрсту. Она сдѣлалась любовницею послѣдняго и родила ему въ 1696 году Морица Саксонскаго. По-

кончивъ съ этою связью, К. удалилась на покой въ женскую общину въ Кведлинбургѣ, настоятельницею которой сдѣлалась въ 1700 г. Въ февр. 1702 г. она, по порученію Августа II, ѣздила въ главную квартиру Карла XII въ Курляндію настаивать на выдачѣ конфискованныхъ Швеціею фамильныхъ имѣній и хлопотать о мирѣ; ни то, ни другое не имѣло успѣха. Ср. Fr. Cramer, «Denkwürdigkeiten der Gräfin Maria-Aurora K.» (Лпц., 1836); Corvin, «Maria-Aurora Gräfin von K.» (1848; Рудольштадтъ, 1890); Hesekiel, «Nachrichten zur Gesch. der Geschlechts der Gräfen von K.» (Берл., 1854). Братъ ея, *Филиппъ-Христофъ*, графъ К. (род. 1662), по преданію, искалъ любви Софіи-Доротеи Ганноверской, супруги наслѣднаго принца Георга-Людвига (потомъ Георга I англійскаго). Обвиненный въ намѣреніи похитить принцессу, К., какъ предполагаютъ, 1 іюля 1694 г. былъ убитъ курфюрстомъ Эрнстомъ-Августомъ. Всѣ розыски о его судьбѣ были безуспѣшны, въ виду препятствій, ставившихся къ тому ганноверскимъ дворомъ. Ср. Palmblad, «Aurora K. und ihre Verwandten» (Лпц., 1848—53); Bülau, «Geheime Geschichten und rätselhafte Menschen» (т. XII, тамъ же, 1864).

Кенигсмаркъ (Христофъ фонъ-Königsmark) — извѣстный полководецъ (1600—1663). Происходя изъ древней бранденбургской фамиліи, К. съ ранней молодости увлекся военнымъ дѣломъ; на австрійской службѣ онъ отличился въ Италіи; когда Густавъ-Адольфъ явился въ Германію, К., какъ ревностный лютеранинъ, сталъ подъ его знамена. Въ концѣ 30-лѣтней войны онъ былъ генераломъ. Счастье всегда сопровождало К.; онъ былъ горячо любимъ своими солдатами. Во время войны К. успѣлъ значительно разбогатѣть. Въ упсальскій университетъ онъ принесъ въ даръ похищенную имъ въ Германіи библію Ульфилы и др. рѣдкія книги. Среди королевскихъ регалій красуется огромный рубинъ, также подаренный К. Въ Швеціи К. скупилъ множество имѣній; Христина возвела его въ графы. К. участвовалъ и въ польской войнѣ Карла X, но попался въ плѣнъ предъ Данцигомъ и оставался въ плѣну до Оливскаго мира. Сынъ К., *Отто-Вильгельмъ* (1639—1688), отличился въ войнѣ съ Даніей при Карлѣ XI, но въ 1686 г., сильно потерпѣвъ отъ редукціи, навсегда покинулъ Швецію и поступилъ на службу къ Венеціанской республикѣ. Мраморная статуя его стоитъ у входа въ венеціанскій арсеналъ. О его племянницѣ Маріи-Авроръ К.—см. выше.

Г. Ф.

Кенигсфельденъ (Königsfelden)—нѣкогда аббатство въ швейцарскомъ кантонѣ Ааргау; основано въ 1310 г. Елизаветою Австрійскою на томъ мѣстѣ, гдѣ былъ убитъ императоръ Альбрехтъ I; закрыто въ 1528 г. бернскимъ правительствомъ. Нынѣ здѣсь кантональная больница для душевнобольныхъ и домъ призрѣнія увѣчныхъ. Церковь К. извѣстна превосходною живописью на стеклѣ, выполненною около 1360 г. Ср. Liebenau, «Geschichte des Klosters Königsfelden» (Люцернъ, 1868); ст. Liebenau und Lübke въ «Denkmäler des Hauses Habsburg in der Schweiz» (Цюр., 1867—71); Brunner, «Königsfelds Schicksale» (Ааргау, 1875).

Кенигсхютте (Königshütte)—гор. въ южной части прусской пров. Силезіи, близъ русской и австрійской границъ; 27522 жит., работающихъ главнымъ образомъ на горныхъ заводахъ К.-и казенныхъ каменноугольныхъ копяхъ Кёнигсгрубе. Горные заводы К., основанные въ 1797 г., вырабатываютъ желѣзо, сталь, чугунъ и металлическія произведенія.

Кенигштейнъ (Königstein)—единственная крѣп. кор. Саксоніи, на лѣв. берегу Эльбы, 359 м. н. ур. моря и 245 м. н. ур. Эльбы. Одинъ крутой подъемъ, защищенный въ трехъ мѣстахъ; колодезь въ 190 м. глубины. Слыветъ неприступной; во время войны 1866 г. затрудняла сообщеніе пруссаковъ съ Богеміей; служила въ смутныя времена убѣжищемъ для государей Саксоніи и ихъ имущества. Въ разное время здѣсь были заключены канцлеръ Крелль, Паткуль, алхимикъ Клеттенбергъ и Бакунинъ. Внизу—городокъ К.

Кенигштуль (Königsstuht)—памятное въ исторіи нѣмецкихъ императоровъ мѣсто на Рейнѣ, прибл. 300 м. ниже Ренса, противъ Оберланштейна. Старинный К.—построенное въ 1376 г., по желанію Карла IV, восьмиугольное зданіе, въ 1794 г. разрушенное французами, въ 1843 г. возобновленное въ прежнемъ видѣ. На К. собирались курфюрсты для заключенія земскаго мира, для выбора короля-императора. Въ первый разъ какъ «исконное» мѣсто собраній К. упоминается въ 1308 г., при предварительномъ выборѣ Генриха VII. Въ 1338 г. 6 іюля здѣсь происходило знаменитое первое собраніе курфюрстовъ, называемое ренскимъ (Kurverein zu Rhense).

Кенигъ (Генрихъ-Іосифъ Koenig, 1790—1869)—извѣстный нѣмецкій историческій романистъ, былъ членомъ гессенъ-кассельскаго сейма, не разъ подвергался гоненіямъ. Лучшіе его историческіе романы: «Die hohe Braut» (Лпц., 1873) и «Die Klubbisten in Mainz» (1847). Собраніе повѣстей К.: «Deutsche Familien» (Висбаденъ, 1862). Главному герою своихъ «Klubbisten», Георгу Форстеру, К. посвятилъ подробную біографію: «Georg Forsters Leben in Haus und Welt» (Лпц. 1858). Собраніе сочиненій К.: «Gesammelte Schriften», Лпц. 1854—69; романы изданы тамъ-же (1875). На русскій языкъ перев. «Карнавалъ короля Іеронима» («Историч. Вѣстникъ, 1887, янв.—дек.).

Кенигъ (Готлибъ König, 1776—1849)—нѣм. лѣсоводъ-педагогъ. Послѣ практической подготовки къ лѣсной службѣ, поступилъ (1805) лѣсничимъ въ Рула, гдѣ и устроилъ частный лѣсной институтъ. Въ 1821 г. перешелъ на государственную лѣсную службу и открылъ (1830) въ Эйзенахѣ частную высшую лѣсную школу, вскорѣ принятую правительствомъ; въ ней К. состоялъ директоромъ до конца жизни. Имя К. пользуется большою извѣстностью въ лѣсной таксаціи, гдѣ имъ предложены: доска-высотомѣръ, старыя (грудныя) видовыя числа, сравнительная высота, числовыя разстоянія, всеобщія таблицы для таксаціи запаса насажденій (таблицы эти составлены по порученію нашего Общества для поощренія лѣс-

ного хозяйства) и разработано въ общемъ ученіе объ оцѣнкѣ лѣса. Авторъ сочиненій: «Anleitung zur Holztaxation» (1813); «Zuverlässige und allgemeine brauchbare Holztaxations tafeln» (1813); «Die Forst-Mathematik in den Grenzen wirthschaftlichen Anwendung» (1835, 2-е изд. 1841; вмѣстѣ съ «Allgemeine Abschätzungstafeln» переведено на русск. языкъ Г. Гречищевымъ — «Лѣсная математика», 1841; 5 изд. 1864); «Grundzüge der Buchenerziehung» (1846); «Die Waldpflege» (1849, 3 изд. 1875); «Die Forstbenutzung» (1851 посмертное изд. Гребе; 3 изд. 1882). *В. С.*

Кенигъ (Густавъ König, 1808—69)—нѣм. рисовальщикъ и живописецъ, художественное образованіе получилъ въ мюнхенской академіи, подъ руководствомъ Ю. Шнора; снискалъ себѣ извѣстность рисунками для народныхъ изданій. Имъ исполнены: — рядъ рисунковъ, изображающихъ сцены изъ временъ реформаціи, инціалы для сборника лютеровскихъ хораловъ (отсюда—данное ему прозвище: «Лютеровскій К.»), большой рисунокъ: «св. Бонифацій проповѣдуетъ христіанство въ Германіи», картинки для народной азбуки «Goldene ABC» (грав. Тетеромъ), 48 композицій на темы псалмовъ Давида (грав. Тетеромъ и Мерцемъ) и 12 сценъ изъ его исторіи. Нѣсколько картинъ К., писанныхъ масляными красками и изображающихъ эпизоды изъ жизни Давида и Лютера, не столь удачны, какъ его рисунки. *А. С—въ.*

Кенигъ (Карлъ König)—хранитель британскаго музея въ Лондонѣ (1774—1859). Изъ сочиненій его извѣстны: «Tracts relative to Botany» (Л. 1805); «Annals of Botany» (Л., 1805—1806, 2 т., 30 таблицъ; издано вмѣстѣ съ Дм. Симеономъ).

Кенигъ (Осипъ Осиповичъ, 1831—1894)—писатель, уроженецъ Штуттгарта. Поселившись въ Россіи въ концѣ 1850-хъ г., защитилъ въ харьковск. унив. диссертацію на степень магистра уголовнаго права; съ 1868 г. былъ преподавателемъ латинскаго яз. во второй гимназіи въ СПб. Напеч.: «De jure privato, quod dicitur internationale», «Критическій разборъ вліянія христіанства на развитіе семейнаго права преимущественно у римлянъ», «Савиньи и его отношеніе къ современной юриспруденціи» («Русскій Вѣстникъ», 1863) и др.

Кенигъ (Робертъ Koenig) — нѣмецкій историкъ литературы, род. въ 1828 г. Написалъ: «Zur Charakteristik der Frauenfrage» (1870), «Der fromme Krieg gegen Frankreich» (2-е изд. 1872), «Deutsches Frauenleben im deutschen Lied» (2-е изд. 1891), «Annette v. Droste-Hülshoff» (1883) и др. Огромнымъ успѣхомъ пользуется его иллюстрированная «Deutsche Litteraturgeschichte» (24 изд. 1894). Успѣхъ этотъ основанъ исключительно на внѣшности книги, проникнутой узко-мѣщанскими взглядами.

Кенигъ (Рудольфъ König, родился въ 1832 г.)—нѣмецкій акустикъ, построившій научные акустическіе приборы своего изобрѣтенія, и усовершенствовавшій многіе другіе. Труды К. по акустикѣ, печатавшіеся въ «Анналахъ» Поггендорффа, были собраны подъ заглавіемъ: «Quelques expériences d'acoustique» (П., 1882). —Ср. Pisko, «Die neueren Apparate der Akustik» (Вѣна, 1865).

Кенигъ (Францъ Koenig)—современный нѣмецкій хирургъ. Род. въ 1832 г., изучалъ медицину въ Марбургѣ и Берлинѣ; въ послѣднемъ—докторъ медицины въ 1855 г. Хирургію изучалъ подъ руководствомъ Розера (въ Марбургѣ) и Ланкенбека (въ Берлинѣ). Въ 1869 г. приглашенъ проф. хирургіи въ Ростокъ, а въ 1875 г. въ Геттингенъ. К. славится своей обширной эрудиціей. Изъ многочисленныхъ его сочиненій очень извѣстны: «Руководство къ изученію частной хирургіи», въ 3-хъ томахъ, выдержавшее нѣсколько изданій и переведенное почти на всѣ европейскіе языки (также на русскій) и «Руководство къ общей хирургіи», удостоившееся не менѣе сочувственнаго пріема. *Г. М. Г.*

Кенигъ (Францъ-Іосифъ)—химикъ и агрономъ, род. 1843 г. Съ 1864 г. изучалъ естественную исторію и математику въ Мюнхенѣ, а затѣмъ въ Геттингенѣ занимался химіей, въ 1881 г.—профессоръ. Большую извѣстность имѣетъ его химія питательныхъ и вкусовыхъ веществъ «Chemie der menschlichen Nahrungs und Genussmittel» (Б. 2 изд. 1887). Изъ другихъ сочиненій его извѣстны: «Der Kreislauf des Stickstoffs und seine Bedeutung für die Landwirthschaft» и «Verunreinigung der Flüsse».

Кенигъ (Фридрихъ König, 1774—1833)—изобрѣтатель скоропечатни, былъ наборщикомъ въ Лейпцигѣ, гдѣ 1 годъ въ унив. слушалъ лекціи по математикѣ и механикѣ. Чтобы осуществить свою мысль о замѣнѣ ручного печатнаго станка болѣе совершенною машиною, К. въ 1804 отправился въ Гамбургъ, оттуда въ Вѣну и СПб., наконецъ, поздней осенью 1806 въ Англію, гдѣ 31 марта 1807 заключилъ съ богатымъ типографщикомъ Т. Бенслеемъ контрактъ относительно своего открытія; позже еще типографщики Вудфалль и Тейлоръ вступили участниками въ общество. Въ 1810 К. приготовилъ первую машину и получилъ патентъ на нее (10 марта 1810). Первымъ печатнымъ произведеніемъ этой машины былъ приготовленный въ апрѣлѣ 1811 г. листъ Н въ «Annual Register» на 1810. Около того же времени К. нашелъ сотрудника въ лицѣ механика Андрея Фридриха Бауэра (1783—1860), котораго аккуратность и умѣлое выполненіе плановъ К. много способствовали успѣху предпріятія. Собственникъ «Times», Вальтеръ, тотчасъ далъ соорудить 2 машины для своей газеты, и 29 ноября 1814 «Times» былъ напечатанъ на скоропечатнѣ. По свидѣтельству «Times» отъ 3 декабря 1824 г. его машина сначала печатала 1100 листовъ въ часъ, но послѣ ряда счастливыхъ измѣненій по плану К. стала печатать 2000 листовъ. Въ 1814 г. К. начерталъ планъ двойной машины, которая должна была печатать на листѣ съ обѣихъ сторонъ; она была построена въ 1815 и 1816 гг.; въ 1817 оставилъ Англію и въ Вюрцбургѣ положилъ основаніе фирмы Кенигъ и Бауэръ. Въ 1891 К. въ Эйслебенѣ поставленъ памятникъ. Ср. Goebel, «Friedrich Konig und die Erfindung der Schnellpresse» (Штуттг., 1883).

Кенигъ (Эвальдъ-Августъ König)—нѣмецкій беллетристъ (1833 — 1888). Большимъ и

вполнѣ заслуженнымъ успѣхомъ пользуются его юмористическіе разсказы изъ военнаго быта: «Bei der Infanterie» (1864); «Lust und Leid im bunten Rock» (1864); «Kaserne und Wachtstube» (1865); «Unter dem Gewehr» (1865); «Platzpatronen» (1866); «Humoresken aus dem Soldatenleben» (3 изд., 1873) и др. Интересны по своей завязкѣ и развязкѣ его многочисленные романы и повѣсти на уголовной подкладкѣ: «Durch Kampf zum Frieden», «Dämon Gold», «Das Kind des Wucherers», «Das grose Loos», «Ein moderner Vampyr», «Die Tochter des Kommercienrats» и мн. др.

Кенильвортъ (Kenilworth)—г. въ англійскомъ графствѣ Варвикъ. 4173 жит. (1891). Знаменитъ, особенно по роману В. Скотта, *замокъ* К., построенный ок. 1120 г., бывшій во владѣніи Симона Монфора, подаренный королевою Елизаветою Лейчестеру, имъ увеличенный, во время революціи сильно пострадавшій; въ настоящее время одна изъ красивѣйшихъ развалинъ Англіи.

Кенисара (Касимовъ)—киргизскій султанъ, сынъ Касима Аблаева, тоже султана; въ 1838 — 1847 гг. волновалъ киргизскую степь и создалъ много затрудненій администраціи Оренбургскаго края и западной Сибири. Онъ мечталъ о полномъ освобожденіи киргизъ изъ-подъ русской власти и о соединеніи ихъ съ единовѣрной Хивою. Неудачный походъ Перовскаго на Хиву (1839) ослабилъ въ степи вліяніе русскаго имени и создалъ благопріятную почву для возстанія; ему не мало содѣйствовали и препирательства сибирскаго начальства съ оренбургскимъ. Пользуясь этими неладами, К. долгое время маскировалъ свое противодѣйствіе властямъ и съумѣлъ поставить дѣло такъ, что мѣстная администрація первое время скорѣе заискивала въ немъ, чѣмъ преслѣдовала его, какъ ослушника закона. Когда, наконецъ, рѣшено было употребить противъ К. силу, то экспедиціи, посланныя для его усмиренія, дѣйствовали не всегда умѣло, и вскорѣ почти вся Оренбургская степь признала К. своимъ ханомъ. Бунтъ продолжался до смерти К., павшаго въ битвѣ съ дико-каменными киргизами, которые мстили за звѣрства надъ ихъ сородичами. Имя К. тотчасъ по его смерти стало достояніемъ легенды и донынѣ живетъ въ памяти тургайскихъ и акмолинскихъ киргизъ, сложившихъ пѣсенный разсказъ о подвигахъ своего богатыря. Ср. Н. Середа, «Бунтъ киргизскаго султана К. Касимова» («Вѣстникъ Европы», 1870, №№ 8, 9; 1871, № 8); «Пѣсня о Кенесарыѣ» (въ русск. переводѣ султана Джантюрина, съ приложеніемъ киргизскаго оригинала»; «Записки Оренб. отдѣла русск. геогр. общ.», вып. III, Оренб., 1875, 312—419); А. Кенисаринъ, «Султаны Кенисара и Садыкъ. Біографич. очерки» (Ташкентъ, 1889).

Е. Шмурло.

Кенія—на языкѣ массаи олдоньо-еборъ горный массивъ въ вост. Африкѣ, къ С отъ Килима-Нджаро, подъ экваторомъ, постепеннымъ наклономъ подымается надъ плоскогоріемъ Лейкипія (2071 м.) въ видѣ скалистой и снѣжной пирамиды въ прибл. 6100 м. высотою съ 5 глетчерами. Кратеръ, шириною въ 7½ км. съ двумя вершинами, доказываетъ вулканическое происхожденіе К.; на склонахъ ея находятся истоки Таны и Гуассо Ньиро. К. въ 1849 г. открытъ Крапфомъ, въ 1883 г. на него отчасти всходилъ Томсонъ, въ 1887 г. графъ Телеки до снѣжной границы (4680 м.), въ 1893 г. Грегори до 5480 м.

Кенка или *Кенга*—оз. въ вост. Азіи, см. Ханка.

Кенлисъ—см. Келлысъ.

Кеннанъ (Джорджъ Kennan) — сѣвероамерик. путешественникъ, род. въ 1845 г.; въ 1864 г. предпринялъ первое свое путешествіе черезъ Никарагуа и Калифорнію, въ экспедиціи для выясненія вопроса о возможности проведенія телегр. проволоки въ Европу черезъ Аляску, Беринговъ проливъ и Сибирь; по возвращеніи напеч. «Tent life in Siberia etc.» (14 изд., Лонд. 1894; русскій переводъ «Кочевая жизнь въ Сибири. Приключенія среди коряковъ и др. племенъ Камчатки и сѣв. Азіи» СПб. 1872). К. не можетъ считаться точнымъ изслѣдователемъ быта племенъ, которыя ему привелось наблюдать, но его описанія природы хороши. Въ 1870—71 гг. К. совершилъ путешествіе по юго-восточн. Россіи, всего болѣе времени посвятивъ изученію Дагестана. Въ 1885—86 гг. К. объѣздилъ сѣв.-восточн. Россію и Сибирь, со спеціальною цѣлью изучить русск. ссылку; его сопровождалъ живописецъ Г. А. Фростъ, который, по возвращеніи, сошелъ съ ума и вскорѣ умеръ. Во время этого путешествія К. сдѣлалъ свыше 15000 англ. миль, имѣлъ возможность осмотрѣть всѣ почти тюрьмы между Ураломъ и верхнимъ Амуромъ и посѣтилъ наименѣе доступныя части Алтая. Описаніе этого путешествія, первоначально появившееся въ «Century Magazine» 1889—90 гг. и вышедшее затѣмъ въ отдѣльномъ изданіи («Siberia and the exile system», 1891), переведено на многіе европейскіе языки и въ короткое время выдержало множество изданій. Въ нѣмецкой печати появились опроверженія сообщеній К.

Кенготтъ (Густавъ-Адольфъ Kenngott) — нѣм. минералогъ, род. въ 1818 г., въ 1856 г. сдѣлался профессоромъ минералогіи въ политехнической школѣ въ Цюрихѣ, а въ слѣдующемъ году занялъ тамъ и въ университетѣ каѳедру минералогіи. Въ своихъ трудахъ К. придерживается кристаллографическихъ пріемовъ изслѣдованія, придавая, однако, полное значеніе и химическимъ методамъ какъ въ минералогіи, такъ и въ петрографіи. К. напеч.: «Lehrbuch der reinen Krystallographie» (1846); «Das Mohsche Mineralsystem, dem gegenwärtigen Standpunkt der Wissenschaft gemäs bearbeitet» (1853; дополненіе 1854); «Lehrbuch der Mineralogie»—полный (1851) и сокращенный (1857; 2 изд. 1880); «Synonymik der Kristallographie» (1855); «Tabellarischer Leitfaden der Mineralogie» (1859); «Die Minerale der Schweiz» (1866); «Elemente der Petrographie» (1868). Кромѣ того К. издалъ «Uebersichten der Resultate mineralogischer Forschungen von 1844 bis 1849» (1852; затѣмъ продолжено до 1865); «120 Kristallformennetze» (1884) и «Handwörterbuch der Mineralogie, Geologie und Paläontologie» (1882—86, въ сотрудничествѣ съ Ролле и др.).

Кенне (Kenneh) — главный гор. въ одноименной провинціи верхняго Египта; 1410 кв. км. годной для обработки земли, 406858 жит.

Кеннебекъ (Kennebec)—послѣ Пенобскота значительнѣйшая рѣка въ Сѣв.-Ам.-Штатѣ Мэнъ, вытекаетъ изъ оз. Мусгедъ (Mouschead), течетъ на Ю и впадаетъ въ Атлантич. океанъ. Длина К.—240 км.; притокъ справа Андроскоджинъ (Androscoggin). Большіе корабли доходятъ до Бата (20 км.), пароходы до Галловелля (64 км.).

Кенеди (Grace Kennedy) — англійская романистка (1782—1825), воспитывалась среди піэтистической обстановки и прониклась съ дѣтства строго религіозными взглядами. Любовь къ дѣтямъ побудила ее заняться вопросами воспитанія; книги ея предназначены преимущественно для дѣтскаго чтенія. Самыя извѣстныя изъ ея повѣстей религіознаго характера: «Anna Ross, the orphan of Waterloo» (1823) и «Father Clement, a Roman Catholic story». Въ «Father Clement» авторъ старается дать безпристрастную характеристику католичества, хотя и относится къ нему отрицательно. Эта повѣсть выдержала множество изданій и переводовъ, вызвавъ въ то же время нѣсколько опроверженій, поправокъ и отвѣтныхъ книгъ. К. написала еще «Andrew Campbell's Visit to his Irish Cousins», «Dunallan» и «Philip Colville, a «Covenanters story», оставшійся незаконченнымъ при ея смерти; въ послѣднемъ романѣ К. задалась цѣлью дать болѣе безпристрастную картину жизни шотландскихъ ковенантеровъ, чѣмъ Вальтеръ Скоттъ —въ «Old Mortality». Полное собраніе сочиненій К. вышло въ Эдинбургѣ (1827) и Брюсселѣ (1836).

Кенеди (Вильямъ Kennedy 1814—1890) — англ. путешественникъ и офицеръ брит. флота, въ 1851—52 гг. стоялъ во главѣ экспедиціи, снаряженной для отысканія Франклина; открылъ Белловъ проливъ (V, 431), черезъ который направился на З къ Землѣ Принца Валлійскаго, и объѣхалъ послѣднюю до мыса Валькеръ; считая Пильзундъ, къ Ю отъ Беллова пролива, закрытымъ, не направился далѣе на Ю, гдѣ можетъ быть натолкнулся бы на корабли Франклина, и вернулся въ Англію. Напеч.: «A short narrative of the second voyage of the Prince Albert in search of Sir John Franklin» (Лонд., 1853).

Кенеди (Джемсъ Cannedy) — вице-адмиралъ, англичанинъ на русской службѣ, умеръ около 1760 г. Въ 1714 г. принятъ былъ на службу подпоручикомъ. Въ 1734 г., командуя кораблемъ «Выборгъ», участвовалъ въ осадѣ крѣпости Векселъмюнде; въ 1743 г. принялъ участіе въ военныхъ дѣйствіяхъ противъ шведскаго флота. Аттестованный коллегіей «кондуита ненадежнаго»,, К. лишь въ 1747 г. произведенъ въ капитанъ-командоры; позже присутствовалъ въ адмиралтействъ-коллегіи и въ 1757 г. уволенъ отъ службы. См. «Общій морской списокъ» т. I; «Матеріалы для исторіи русскаго флота».

Кенеди (Джонъ-Пендлетонъ Kennedy, 1795—1870)—сѣверо-америк. политическій дѣятель и писатель, былъ адвокатомъ, членомъ конгресса, въ 1852 — 53 г. морскимъ министромъ. Кромѣ нѣсколькихъ сочиненій политическаго содержанія, К. напеч. новеллы: «Swallow Barn», «Horse-Shoe Robinson» «Rob of the Bowl», «Life of William Wirt, attorney general of the United States» (1849; нов. изд. 1854), «Mr. Ambroses letters on the rebellion» (1865) и др. По смерти К. изд. его «Political and official papers» (1872). Ср. Tuckerman, «Life of John-Pendleton Kennedy» (Нью-Іоркъ, 1871).

Кенеди́йскій каналъ (Kennedy-Sund) или *проливъ Кенеди*—проливъ въ Ледовитомъ океанѣ подъ 81° с. ш., между землею Вашингтона въ сѣвернѣйшей Гренландіи и Гриннелевой Землей; составляетъ продолженіе Смитова пролива къ С. К. открытъ въ 1852 г. въ экспедицію Кена и названъ въ честь лейтенанта Кеннеди.

Кенедія (Kennedya Vent.)—небольшой родъ растеній изъ семейства бобовыхъ (см. IV, 126) или мотыльковыхъ; извѣстно около 15 видовъ *австралійскихъ* вьющихся и лежачихъ полукустарниковъ и многолѣтнихъ травъ съ тройчатыми или пятерными листьями и крупными прилистниками. Цвѣтки устроены по типу мотыльковыхъ - собственно, съ трубчатой двугубой чашечкой и неправильнымъ вѣнчикомъ краснаго, фіолетоваго и черноватаго цвѣта; собраны кистями, рѣже одиночные; бобъ линейный, сжатый. У насъ — только въ оранжерейной культурѣ, болѣе извѣстны: K. prostrata R. Br. (= Glycine coccinea Curt.) съ темно-пурпуров. цвѣтами, крупный лепестокъ (парусъ) съ желтыми пятнами, листочки шелковистые, волнистые, яйцевидные. K. rubicunda Vent.—съ очень темными, почти бурыми цвѣтами, и похожая на нее K. igricans Lindl., еще темнѣе,—обѣ очень красивы. Кромѣ того, хороша K. eximia Paxt., съ обильными яркокрасными цв., K. monophylla Vent., съ *простыми* продолговат. листьями и мелкими голубовато-фіолетов. цвѣтками (на парусѣ 2 зеленыхъ пятнышка). Всего въ культуру вошло болѣе 10 видовъ. Содержатся въ умѣренно-прохладныхъ теплицахъ, въ торфяно-дерновой землѣ съ небольшой примѣсью песку, требуютъ дренажа и подрѣзки. *А.*

Кеннетъ (Kennet)—правый притокъ Темзы; истоки къ З отъ Марльборо, длина 71 км., устье у Ридинга въ графствѣ Беркширъ.

Кеннетъ-Мак-Альпинъ (K. Macalpin)—король скоттовъ, соединилъ, въ 844 г., въ одно цѣлое отдѣлившіяся другъ отъ друга государства пиктовъ и скоттовъ въ Шотландіи. Основанное имъ королевство называлось Альбанъ (Alban). † 860 г.

Кеннико́ттъ (Вениаминъ Kennicott, 1718—1783), англійскій богословъ, выросъ въ бѣдности, обучался въ оксфордскомъ унив. на счетъ благотворителей, сталъ извѣстенъ послѣ своихъ диссертацій: «The Tree of Life» и «The Oblations of Cain and Abel». К. обратилъ вниманіе на ошибочность и неточность имѣющихся изданій Ветхаго Завѣта и на собранные по подпискѣ 10000 фн. стерл. взялся за составленіе критически очищеннаго текста. Онъ самъ свѣрялъ рукописи въ Великобританіи и Франціи, проф. Брунсъ—въ Германіи, Швейцаріи и Италіи. Всего въ теченіе

10 лѣтъ было провѣрено 16 самаритянскихъ и болѣе 600 еврейскихъ рукописей. Изданіе вышло подъ заглавіемъ: «Vetus Testamentum Hebraicum cum variis lectionibus» (Оксфордъ, 1776—1780).—Ср. сочиненіе К.: «The state of the printed Hebrew text of the Old Testament» (Оксф., 1753—1759).

Кеннингемъ (Александръ Cunningham) —индіанистъ, род. въ 1814 г. въ Лондонѣ, служилъ въ Индіи инженеромъ и археологическимъ генералъ-инспекторомъ Индіи. Написалъ: «An essay on the Arian order of architecture» (1846), «Ladak, physical, statistical and historical» (1854), «The Bhilsa topes» (1854), «Archaeological survey of India» (1871), «Corpus inscriptionum Indicarum» (I, 1878), «The Stûpâ of Bharhut, a Buddhist monument» (1879), «Book of Indian eras» (1883).

Кеннингемъ (Алланъ Cunningham)—шотландскій народный поэтъ и писатель (1784—1842). Сынъ садовника, онъ не получилъ никакого образованія и долго жилъ у своего брата, каменьщика по ремеслу, въ качествѣ его подмастерья; только въ 1814 г. онъ получилъ мѣсто въ мастерской скульптора, гдѣ и работалъ до самой смерти. Случайное чтеніе Бёрнса пробудило въ К. поэтическую жилку, и онъ сталъ печатать свои поэтическія изліянія въ разныхъ газетахъ и журналахъ. Его подражанія древнимъ шотландскимъ балладамъ приняты были за оригиналы издателемъ шотландскаго фолклора, Кромекомъ, и напечатаны въ «Remains of Nithsdale and Galloway Song» (1810). Эти баллады носятъ частью воинственный характеръ, частью любовный, обнаруживая въ авторѣ крупный поэтическій талантъ и проникновеніе историческимъ прошлымъ своей родины. Въ 1822 г. К. напечаталъ «Sir Marmaduke Maxwell», историческую поэму, сюжетъ которой заимствованъ изъ національныхъ преданій. За этимъ послѣдовали два тома «Traditional tales», романы: «Paul Jones», «Sir Michael Scott», Lord Roldan», деревенская поэма «The Maid of Elvar» и мн. друг. К. написалъ также множество разныхъ біографій: «Lives of Eminent British painters, sculptors a. architects», «Life of Sir David Wilkie» и др.; издавалъ сборники шотландской поэзіи. См. David Hogg, «Life of Cunningham».

Кеннингемъ (Петръ Cunningham) — англійскій писатель, сынъ предыдущаго; главные труды его: «Life of Drummond of Hawthornden» (1835), «Songs of England and Scotland» (1835), «Life of Inigo Jones» (1848), «Westminster Abbey» (1842), «Handbook of London, past and present» (1849), «Modern London» (1851; подъ загл.: «Handbook of London, as it is», 1879), «The Story of Nell Gwynn» (1852).

Кеннокъ (Cannock)—гор. въ англ. графствѣ Стаффордъ; 30591 жит.; добыча каменнаго угля и желѣзной руды.

Кенозеро—оз. Олонецкой губ., на границѣ Пудожскаго и Каргопольскаго уу. Длина до 20 в., ширина отъ 5—12 в., глубина до 30 саж. Площадь 90 кв. в. Изъ К. вытекаетъ р. Кена. На берегахъ К. много деревень. А. Ѳ. Гильфердингъ записалъ здѣсь много былинъ.

Кеномани (Cenomani) — значительная кельтская народность, въ эпоху завоеванія Галліи римлянами населяла холмистую страну между нижнимъ теченіемъ Сены и Луарой; гл. городъ ихъ—Suindinum, нынѣ Ле-Манъ (Le Mans). Часть К., въ эпоху переселенія кельтовъ въ верхнюю Италію (начало IV ст. до Р. Хр.), заняла земли по р. Минчіо и Олію. Въ 222 г. до Р. Хр. К. Верхней Италіи добровольно вступили въ число зависимыхъ союзниковъ Рима, но около 200 г. возстали, вмѣстѣ съ другими кельтскими племенами Сѣв. Италіи, и окончательно покорены были римлянами въ 197 г.

Кеномерія (Kénomérie, хим.)—терминъ, предложенный Бертело для обозначенія случаевъ образованія изомерныхъ (аллотропичныхъ по Армстронгу, см. Изомерія) тѣлъ изъ соотвѣтственныхъ различныхъ первичныхъ веществъ при потерѣ различныхъ элементовъ, или же изъ изомерныхъ тѣлъ—при потерѣ тожественныхъ элементовъ. Примѣромъ К., по Бертело, служатъ алдегидъ обыкновенный — CH_3CHO и окись этилена $CH_2O.CH_2$; первый получается окисленіемъ спирта, а второй изъ гликоля отнятіемъ воды: $C_2H_6O - H_2 = C_2H_4O$ и $C_2H_6O_2 - H_2O = C_2H_4O$. Обыкновенно подобныя вещества причисляются къ случайнымъ изомерамъ (см. Изомерія). *А. М. Горбовъ.* Δ.

Кенопанишадъ—заглавіе одной изъ упанишадъ (см. XIII, 84), которая первично принадлежала къ Самаведѣ, какъ четвертая ея брахмана. Сохранилась только 9-я книга этого памятника. Другое названіе—Talavakâra-upanishad. Изданіе Röer'a, съ комментаріемъ Шанкары («Bibliоth. Indica», VIII), переводъ его же (тамъ-же, XV). См. А. Веберъ, «Indische Studien» (II, 181). *С. Б—чъ.*

Кенополисъ нынѣ *Кене* (Kânopolis)—городъ на прав. бер. Нила, съ 15402 жит.; доставляетъ лучшія, изъ пористой глины, гончарныя издѣлія (горшки, ковши, вазы, бутылки). Черезъ систему ведущихъ на В къ морю ложбинъ и черезъ Гаммаматъ (VIII, 72) отсюда направляются въ Коссеиръ караваны паломниковъ въ Мекку.

Кенотафія (Κενοτάφιον, собств. «пустая могила»)—надгробный памятникъ у древнихъ грековъ и римлянъ, сооружавшійся усопшему, но не содержащій его тѣла. Первыя К. сооружались греками въ память тѣхъ, тѣла которыхъ не могли быть найдены или лежали на днѣ океана, съ цѣлью хотя бы фикціею доставить успокоеніе духу усопшихъ; первоначально при освященіи ихъ трижды призывался по имени покойникъ для того, чтобы онъ поселился въ пустой гробницѣ. Тоже дѣлалось и въ тѣхъ случаяхъ, когда уважаемый согражданами усопшій былъ погребенъ вдали отъ родины.

Кенотики и криптики—такъ назывались двѣ партіи лютеранской церкви въ началѣ XVII в. Первые, представителями которыхъ были гиссенскіе богословы, учили, что Богочеловѣкъ, воплотившись и принявъ на себя человѣческую природу, отрекся на все время земной жизни отъ своихъ божескихъ свойствъ, какъ-то: всемогущества, всевѣдѣнія и др.; вторые, представителями которыхъ служили тюбингенскіе богословы, утверждали, что Онъ обладалъ божественными свойствами и на

землѣ, но сохранялъ ихъ въ тайнѣ. Позже къ кенотикамъ стали причислять тѣхъ ортодоксальныхъ богослововъ, которые вочеловѣченіе Сына Божія считаютъ самоограниченіемъ его Божества или превращеніемъ его божественной формы бытія въ совершенно человѣческую. Этотъ взглядъ, подвергнутый самымъ жестокимъ проклятіямъ въ примирительной формулѣ (formula concordiae) Лютеровой и Меланхтоновой богословскихъ школъ, распространенъ въ настоящее время какъ среди лютеранскихъ богослововъ, такъ и среди реформатовъ.

Кеноусъ или *вадй-кенусъ*—названіе части долины Нила въ Нубіи, представляющей изъ себя оазъ среди пустыни; К. тянется отъ Мессида подъ 24°1′5″ с. ш. до Севбы подъ 22°52′30″ с. ш. Ср. Нубія.

Кенперъ (Quimper Corentin)—главный городъ французскаго департамета Финистеръ, при глубокой бухтѣ на южномъ берегу Нижней Бретани; имѣетъ гавань (доступную судамъ въ 150 тоннъ), въ 17 км. отъ открытаго моря, при сліяніи Оде (Odet) и Стейра (Steir). 12709 жителей (1881). Красивый соборъ средневѣковой постройки въ готическомъ стилѣ; памятникъ родившемуся здѣсь врачу Лаэннеку, изобрѣтателю аускультаціи. Корабельныя верфи, канатный дворъ, большія фабрики фаянсовой и глиняной посуды, кожевенные заводы, пивоварни; ловъ сардинокъ и довольно оживленная торговля. Вывозъ хлѣба, муки, глиняной посуды, лошадей, убойнаго скота, меда, воска и масла. Ввозъ соли, вина, водки, хлопчатой бумаги, каменнаго угля и пр.

Кенрикъ (Джонъ Kenrick, 1788—1877)—англійскій писатель, авторъ «Ancient Egypt (Лонд., 1850); «Biblical Essays» (Лонд., 1861); «Phoenicia» (Лонд., 1855) и др.

Кенсингтонъ (Kensington)—г. въ англійскомъ графствѣ Миддльсексъ, зап. пригородъ Лондона. Обсерваторія, королевскій дворецъ. Жителей 120299.

Кенскій монастырь—погостъ Пудожскаго у., Олонецкой губ., въ 138 в. отъ у. г., на лѣв. берегу р. Кены. Прежде Пахоміева-Спасо-Преображенская-Кенская муж. пустынь, основанная игуменомъ Пахоміемъ, вѣроятно во второй половинѣ XV в., такъ какъ въ 1508 г. здѣсь принялъ иночество преп. Антоній Сійскій. Упразднена въ 1764 г. Мощи преп. Пахомія почиваютъ подъ спудомъ въ основанной имъ церкви.

Кентавръ—см. Китоврасъ.

Кентавры—по преданію, дикое ѳессалійское племя, отличавшееся животными наклонностями и прогнанное изъ Ѳессаліи лапиѳами. Повидимому, только съ 500 г. до Р. Хр. ихъ стали изображать какъ существа, представляющія собою смѣсь лошади съ человѣкомъ, при чемъ одни писатели производили ихъ отъ Иксіона и Нефелы, другіе—отъ Зевса въ образѣ лошади и Діи, жены Иксіона. Въ миѳологіи главнымъ образомъ извѣстны ихъ битвы, одна съ лапиѳами на свадьбѣ Пириѳоя, происшедшая изъ-за дерзкаго обращенія К. съ женщинами, другая — съ Геракломъ. Вслѣдствіе своего сходства съ сатирами они были включены въ свиту Діониса и не смотря на свои дикіе нравы, подъ вліяніемъ божественной силы изображались покорно шествующими передъ колесницей и трубящими въ рогъ. Самымъ выдающимся изъ К. былъ Хиронъ, сынъ Крона и Филиры; онъ смягчилъ животные нравы К. и былъ учителемъ такихъ героевъ какъ Ахиллъ, Касторъ, Полидевкъ и др.

Кенталь (Антеро de-Quental)—португ. лирикъ, род. въ 1842 г. Представитель философскаго направленія въ новѣйшей португальской поэзіи. Напечаталъ: «Sonetos» (1863; извлеченія въ нѣм. переводѣ, Падерб., 1887); «Beatrize» (1864); «Odes modernas» (1864; дополненное изд., Опорто, 1875); «Primaveras romanticas» (Опорто, 1872); новый сборникъ «Sonetos» (Опорто, 1881) и др. Изъ прозаическихъ соч. К. выдаются: «Bom-senso e bom-sosto» (Коимбра, 1865); «A dignidade das letras» (Коим., 1865); «Considerações sobre la filosofia da historia litteraria portugueza» (Опорто, 1872); «A poesia na actualidade» (Опорто, 1881). Горячо интересуясь политическими судьбами своей родины, К. далъ выраженіе своимъ республиканскимъ воззрѣніямъ въ соч. «Portugal perante a revolüçâo de Hespanha» (1868). Другой его политич. трудъ: «Causas do decadencia dos povos peninsulares» (Лиссаб., 1871).

Кентей-Алинъ—горный хребетъ въ сѣв. Маньчжуріи, водораздѣлъ между рѣками Сунгари и Уссури; состоитъ изъ нѣсколькихъ параллельныхъ цѣпей, у китайцевъ извѣстныхъ подъ названіями: Ухелинъ, Чекуланъ, Нанда, Архиваузи, Ицзямъ и Харха. Окаймляетъ самую плодородную равнину сѣв. Маньчжуріи и распространяетъ свои отроги даже по пр. берегу Сунгари, ниже впаденія въ нее р. Муданъ-цзяна или Хурхи. Хребетъ невысокъ и покрытъ лѣсомъ.

Кентербери (Canterbury, древн. Durovernum или Darvernum, позже назыв. Cantuaria)—гор. въ Англіи, на берегу р. Стауръ, въ плодородной долинѣ. Соборъ, выстроенный въ XII—XIV в., на томъ мѣстѣ, гдѣ стояла первая христіанская церковь въ саксонской Англіи; онъ имѣетъ форму двойного креста, съ 1 башней въ центрѣ и двумя боковыми, и представляетъ великолѣпное сочетаніе различныхъ стилей христіанскаго зодчества. Гробницы Ѳомы Бекета и Чернаго Принца; чрезвычайно цѣнная библіотека. Подъ соборомъ, въ склепѣ, со временъ Елизаветы, церковь французскихъ протестантовъ. Старинное зданіе гильдейской управы, древнія ворота и развалины аббатства св. Августина; норманнскій замокъ и старая гостинница, которую Чосеръ обезсмертилъ въ своихъ «кентерберійскихъ разсказахъ». Въ окрестностяхъ фабрики шерстяныхъ издѣлій. Главные предметы торговли—земледѣльческіе продукты, особенно хмѣль, а также свинина. К. прежде славился своими шелковыми и льняными фабриками, которыя теперь въ упадкѣ. Жит. 22607. Римляне сдѣлали К. своей главной станціей въ Англіи; позже онъ былъ столицей саксонско-кентскаго королевства. Архіепископъ кентерберійскій — примасъ Англіи и 1-й пэръ королевства; онъ коронуетъ королей въ вестминстерскомъ аббатствѣ.

Кентржинскій (Войтѣхъ Kentrżyński)—польскій историкъ, род. въ 1838 г.; директоръ извѣстнаго львовскаго института Оссолинскихъ. Изъ его сочин. извѣстны: «Die Sygier» (1868); «Nazwy miejscowe Prusxachodnich, wschodnich i Pomorza» (1879); «Katalog rękopisów bibljoteki Ossolińskich» (1881—1886).

Кентукки (Kentucky River)—р. въ Сѣв.-Американскихъ Штатахъ, образуется изъ двухъ рукавовъ, вытекающихъ изъ Кумберландскихъ горъ; направляясь къ СЗ, К. впадаетъ въ р. Огайо; длина теченія 625 км., судоходна до г. Франкфорта, столицы штата К. Близъ этого мѣста рѣка бѣжитъ въ глубокой пропасти между отвѣсными стѣнами известковыхъ скалъ и, идя далѣе, орошаетъ прекрасную плодородную страну.

Кентукки (Kentucky)—одинъ изъ центральныхъ штатовъ Сѣв.-Ам. Союза, въ долинѣ р. Миссисипи. Граничитъ съ С—Иллиной-сомъ, Индіаной и Огайо, съ В—Виргиніей и Зап. Виргиніей, съ Ю—Теннесси, съ З—Миссури. Пространство 104632 кв. км. Вост. и юго-вост. области К. перерѣзаны многочисленными параллельными и часто отвѣсными хребтами горъ Аллеганской системы, съ глубокими долинами и высокими вершинами (3000), часто увѣнчанными узкими нагорными равнинами; горы облѣсены деревьями лиственныхъ породъ, березами, лаврами, цикутой, остролистомъ и кедрами и очень живописны. Въ вост.-центральной части К. лежитъ чрезвычайно плодородная область синей травы (the blue-grass region), подпочва которой—синій известнякъ; область эта славится своими пастбищами, лугами и естественными парками; за этой страной лежитъ область, извѣстная подъ именемъ пустыни (barrens), которая въ дѣйствительности далеко не пустыня. На крайнемъ З лежатъ холмы (bluffs), плодородныя равнины на руслахъ рѣкъ, но которыя на ЮЗ переходятъ въ кипарисныя болота съ массой большихъ и малыхъ озеръ; изъ нихъ наиболѣе замѣчательно оз. Рильфутъ. Въ К. много древнихъ кургановъ, пещеръ и укрѣпленій до-историческаго періода. Геологическое строеніе почвы разнообразно; нижне-силурійскій известнякъ широкой полосой раздѣляетъ каменноугольныя области на вост. и зап. Известнякъ этотъ легко разрушается, и это свойство его, въ связи съ изобиліемъ въ немъ ископаемыхъ, дѣлаетъ почву самоудобряющейся, какъ напр. въ «области синей травы». Горныя области К. изобилуютъ залежами разнаго рода каменнаго угля и желѣзными рудами, онѣ также богаты лѣсами, соляными озерами, минеральными источниками и нефтью. Минеральныя богатства К. еще мало разработаны, такъ какъ населеніе въ штатѣ рѣдко и мало желѣзныхъ дорогъ. Въ 1889 г. каменнаго угля добыто было 2399775 тоннъ; лучшій сортъ угля, привозимый прежде въ Соед. Штаты изъ Англіи, нынѣ доставляется въ другіе штаты изъ К. Кромѣ богатѣйшихъ желѣзныхъ рудъ имѣется еще свинецъ. Изобиліе минеральныхъ и щелочныхъ источниковъ. Юго-зап. часть штата—мѣловой или третичной системъ. Орошеніе К. довольно хорошо; притоки р. Огайо болѣе или менѣе судоходны; рр. Теннесси и Кумберландъ—главные проводники торговли; К., Гринъ, Ликкингъ и Биггъ-Сандй также судоходны, благодаря шлюзамъ и каналамъ; судоходныхъ путей въ К. до 10000 км. Земледѣліе и скотоводство—главная промышленность штата; изъ хлѣбныхъ растеній лучше всего растутъ пшеница и кукуруза, изъ др. растеній—конопля и табакъ; скотоводство процвѣтаетъ издавна, короткорогій скотъ К. и отличныя, породистыя лошади пользуются всемірной извѣстностью; не менѣе славятся мулы, которые ежегодно въ огромномъ количествѣ вывозятся на рынки Флориды, Алабамы, Миссисипи и Луизіаны; свиньи отправляются на рынки Луисвилля и Цинциннати. Синяя трава даетъ отличный кормъ скоту круглый годъ. Овцеводство также составляетъ значительную отрасль промышленности; шерсть отличнаго качества и въ большомъ количествѣ вывозится на внутреннія рынки Сѣв.-Амер. Союза. К. рано устроилъ у себя цѣлую систему прекрасныхъ асфальтовыхъ дорогъ, и это—въ связи съ тѣмъ обстоятельствомъ, что штатъ былъ по преимуществу земледѣльческій и скотоводный, съ незначительной мануфактурной промышленностью—было причиной того, что въ К. поздно почувствовали необходимость желѣзныхъ дорогъ. Въ 1890 г. здѣсь было только 7400 км. желѣзнаго пути. Города К. по р. Огайо имѣютъ довольно значительную фабричную промышленность; главнѣйшіе желѣзодѣлательные зав. и фбр. желѣзныхъ издѣлій находятся по преимуществу въ сѣв.-вост. части штата. Винокуреніе—главная промышленность центральныхъ областей; имѣются также солеварни, стеклянные зав., лѣсопильные, мукомольные, фабр. табачныя, шерстяныхъ и др. издѣлій. Изобиліе водяной силы и дешевизна топлива сулятъ фабричной промышленности К. великую будущность. Долгъ штата въ 1890 г.—1671133 дол., а вмѣстѣ съ долгами городовъ и графствъ—19432885 дол., т. е. по 10,16 дол. на душу. Въ 1821 г. въ К. положено было основаніе школьному фонду; первая система народныхъ школъ выработана еще въ 1838 г.; для негровъ имѣются отдѣльныя школы. Университетъ основанъ въ 1798 г., подъ именемъ трансильванскаго, въ г. Лексингтонѣ; за нимъ вскорѣ послѣдовало открытіе коллегій и академій. Съ университетомъ соединены земледѣльческая школа и 4 профессіональныхъ школы; имѣются еще 12 мужскихъ коллегій и 18 женскихъ, общественная нормальная школа въ Луисвиллѣ, 5 богословскихъ семинарій, 5 медицинскихъ школъ, 1 юридическая, 2 фармацевтическія и 1 военная школа, много частныхъ учебн. заведеній и пріютовъ. К. посылаетъ въ конгрессъ 11 депутатовъ. По конституціи штата, дѣйствующей съ 1850 г., губернаторъ, всѣ главныя исполнительныя власти и 38 сенатора избираются на 4 года, а 100 депутатовъ въ мѣстный конгрессъ — на 2 года; судьи также выбираются народомъ. Жит. (1890) 1858635 чел. К. (по-инд. темная и кровавая почва) былъ въ древности охотничьей областью сѣв. и южн. индѣйскихъ племенъ, которыя не оставались здѣсь на постоянное жительство, опасаясь другъ друга. Есть, однако, много доказательствъ тому, что обитатели древнихъ пещеръ и зодчіе кургановъ жили

здѣсь въ большомъ числѣ. Въ 1769 г. Даніель Бунъ поселился въ этой области; за нимъ послѣдовало много смѣлыхъ искателей приключеній, изъ Виргиніи и Сѣв. Каролины. Въ 1775 г. они организовали мѣстное самоуправленіе и дали этой странѣ имя Трансильванія. Въ 1776 г. Виргинія объявила всю эту область своимъ владѣніемъ и только въ 1790 г., послѣ долгихъ споровъ, К. сдѣлался частью территоріи къ Ю отъ Огайо, а въ 1792 г. принятъ, въ нынѣшнихъ своихъ предѣлахъ, въ число штатовъ Союза и игралъ выдающуюся роль въ войнахъ 1812—15 г. и въ мексиканской. Во время войны за освобожденіе негровъ, К., какъ рабовладѣльческій штатъ, сочувствовалъ Югу, но не отложился отъ Союза, благодаря сильной партіи уніонистовъ и присутствію федеральныхъ войскъ; былъ ареной многихъ сраженій.

Кентъ (Kent)—графство на ЮВ Англіи. Пространство 4164 кв. км. Поверхность холмистая; на Ю находятся болота Ромни и нѣкогда очень лѣсистая область Вильдъ; дубовыя рощи существуютъ кое-гдѣ и понынѣ. Орошается рр. Медвей, Стауръ и Даренть. Воздѣлываются хлѣбныя растенія, свойственныя всей Англіи; особенно хороши плодовые сады и орѣшники; главныя отрасли промышленности — приготовленіе сидра и выращиваніе цвѣточныхъ сѣмянъ. Ромнійскія овцы К. славятся своей длинной шерстью. Помѣстья графства мелкія, благодаря существующему здѣсь древнесаксонскому обычному праву (gavelkind), по которому всѣ дѣти наслѣдуютъ равныя части. Изъ городовъ наиболѣе значительны: Дувръ, Гриничъ, Чатамъ, Вульвичъ, Сандвичъ, Рамсгетъ, Маргетъ и Гревсэндъ. Жит. 1142281.

К. (исторія). Еще до временъ Цезаря значительная территорія на Ю Великобританіи, включающая въ себя К., была завоевана однимъ изъ племенъ бельговъ, явившимся изъ Галліи. Отъ этого періода сохранились замѣчательные друидическіе памятники вблизи Гильсфорда, равно какъ и многочисленныя земляныя сооруженія, укрѣпленія, каменные круги и выдолбленныя въ берегу, на которыя въ настоящее время принято смотрѣть, какъ на древнія мѣловыя шахты. Мѣстность, гдѣ высадился Цезарь, была, по мнѣнію большинства, часть берега между Вальмеръ и Танетъ. Дорога въ Durovernum (Кентербери) раздѣлялась на двѣ, изъ которыхъ одна шла въ Portus Lemanis (Лимнъ), а другая — въ Regulbium (Рекольверъ). Слѣды первой дороги до сихъ поръ еще хорошо сохранились на всемъ ея протяженіи, но земледѣльческая культура вполнѣ уничтожила слѣды второй. Сохранились еще многочисленные остатки отъ римскихъ крѣпостей въ Дуврѣ, Ричборо и Рекольверѣ, много слѣдовъ римскихъ виллъ; части римскихъ строеній употреблены на постройку церквей и другихъ зданій. Изъ вещей римскаго періода найдено громадное количество глиняной посуды, красной и черной, свинцовые гробы, старательно орнаментированные, стеклянная и бронзовая посуда. Первые англо-саксы появились въ Кентѣ подъ начальствомъ Генгиста и Горсы (см. VIII, 304). Въ 597 г. Кентербери сдѣлался христіанской метрополіей о-ва. Вост. и зап. часть Кента находились затѣмъ, повидимому, большею частью подъ властью различныхъ королей, составляя въ тоже время и двѣ отдѣльныя епархіи; центромъ зап. епархіи былъ Рочестеръ, вост.—Кентербери. Изъ этого періода исторіи К. главными археологическими памятниками являются кладбища, въ которыхъ найдены весьма разнообразные остатки. Въ 823 г. К. былъ присоединенъ Экбертомъ къ королевству зап. саксонцевъ (Вессексъ). Въ IX, X и XI вв. К. сильно пострадалъ отъ опустошенія датчанами. Послѣ завоеванія норманнами онъ былъ подаренъ Вильгельмомъ I его брату, Адону. К. былъ главнымъ театромъ возстаній Ватъ-Тайлера (см. V, 646) и Кэда.

Кентъ, Кентскій (Kent) — въ Англіи герцогскій и графскій титулъ. *Эдмундъ-Вудстокъ* (Woodstock), *графъ К.* (1301—1329) — младшій сынъ короля Эдуарда I, въ 1327 г. содѣйствовалъ королевѣ Изабеллѣ въ сверженіи съ престола мужа ея, Эдуарда II, но вскорѣ примкнулъ къ партіи, враждебной королевѣ и ея любимцу Мортимеру, за что поплатился жизнью. Впослѣдствіи его потомству возвращенъ былъ титулъ графа К., перешедшій по женской линіи въ родъ Голландовъ, а послѣ его прекращенія неоднократно предоставлявшійся другимъ фамиліямъ. *Эдуардъ* (1767—1820), четвертый сынъ короля Георга III, въ 1799 г. получилъ титулъ герцога К. и сдѣланъ фельдмаршаломъ. Постоянныя денежныя затрудненія заставили его въ 1816 г. поселиться въ Брюсселѣ, гдѣ онъ подвергался большимъ лишеніямъ. Въ 1818 г. вступилъ въ бракъ съ Викторіей, дочерью герц. саксенъ-кобургъ-Заальфельдскаго, вдовствовавшей княгиней лейнингенской (1786—1861), и имѣлъ отъ нея дочь Викторію, нынѣшнюю англ. королеву. Незадолго до смерти возвратился въ Англію. Ср. Erskine Neale, «Life of Edward Duke of Kent» (2 изд. Лонд., 1850). Въ 1866 г. королева Викторія даровала своему сыну *Альфреду*, нынѣшнему герцогу саксенъ-кобургъ-готскому, титулъ графа Ульстеръ и К. и герцога эдинбургскаго. Впослѣдствіи титулъ герцога К. получилъ принцъ Георгъ, второй сынъ принца валлійскаго.

Кентъ (Вильямъ Kent, 1684—1748)—основатель новаго англ. типа устройства и расположенія садовъ, первоначально былъ живописцемъ, потомъ посвятилъ себя архитектурѣ и между прочимъ выстроилъ дворецъ герцоговъ Лейчестеръ въ Голкгемѣ въ Норфолькѣ; отрѣшившись отъ угловыхъ линій и симметріи, господствовавшихъ во франц. садовомъ стилѣ, К. исходилъ изъ того основного положенія, что увеселительный садъ долженъ быть ничѣмъ инымъ, какъ краснымъ пейзажемъ, отличающимся возможно идеальнымъ единствомъ отдѣльныхъ частей и художественностью формъ, не идущихъ въ разрѣзъ съ природой. Свои идеи К. примѣнилъ къ устройству парка въ Чарльтонгоузѣ, порученнаго ему принцемъ валлійскимъ. Лучшимъ его произведеніемъ считается великолѣпный паркъ въ Кларемонтѣ (1725—1735). К. ум. въ званіи перваго живописца короля и главнаго архитектора.

Кентъ (Джемсъ Kent, 1763—1847)—сѣв.-амер. юристъ, былъ адвокатомъ и проф. права. Составилъ «Commentaries upon American Law» (Бост., 1826—30; 13 изд. 1884), пользующіеся въ Соед. Штатахъ громаднымъ авторитетомъ. Ср. J. Duer, «Discourse on the life of James Kent» (Нью-Іоркъ, 1848).

Кентія (Kentia Bl.)—родъ пальмъ, по внѣшнему виду довольно схожихъ съ родомъ арека (см. II, 51); листья перистые, въ молодости ихъ концы ниспадаютъ; цвѣты однодомные, въ вѣтвистыхъ початкахъ (см. Пальмы), плодъ—односѣмянная ягода. Всего извѣстно около 10 видовъ изъ Австраліи, Новой Гвинеи, Моллукскихъ и прилегающихъ острововъ. На родинѣ хорошо извѣстна новозеландская K. Sapida Mart. (съ многочисленными листными долями неодинаковой длины, при чемъ верхнія срослись основаніями), какъ одна изъ «капустныхъ» пальмъ, молодые листья которыхъ идутъ въ пищу какъ овощь. Изъ прочихъ видовъ нѣсколько разводятся въ нашихъ оранжереяхъ какъ красивыя и нѣжныя декоративныя растенія. Къ такимъ относятся: K. Canterburyana Bull., съ крупными перистыми листьями овальнаго очертанія, и K. Forsteriana Th. Moore (также и очень сходная съ ней K. Balmoreana)—съ тонко-черешчатыми темнозелеными листьями; перья листьевъ собраны плотно вмѣстѣ и приподняты у начала листа, съ повислыми верхушками; молодые листья K. Forst. только съ возрастомъ раздѣляются окончательно на перья. K. gracilis Ad. Brogn. соперничаетъ въ красотѣ съ Cocos Weddeliana. У K. macrocarpa Brogn. молодые листья почти карминовые съ бронзовымъ оттѣнкомъ; а на развитыхъ листьяхъ дали ихъ (перья) широко разставлены по черешку. Для культуры K. требуютъ земли торфяно-листово-песчаной—поровну, и хорошаго дренажа въ высокихъ горшкахъ. Разводятся сѣменами въ умѣренно-теплыхъ оранжереяхъ. Хорошо растутъ въ свѣтлыхъ и теплыхъ комнатахъ.

А. А.

Кенчатъ—высокая, покрытая вѣчными снѣгами гора въ верховьяхъ р. Чегема, въ Нальчикскомъ окр. Терской обл. Находится подъ 43°15′ с. ш. и 60°33′ в. д.

Кенъ—административное дѣленіе Японіи, введенное въ началѣ 70-хъ гг. и соотвѣтствующее нашей губ. Приставка К. послѣ имени города означаетъ, что онъ губернскій, напр., Акита-кенъ.

Кентъ (Элиша-Кентъ Кане, 1820—1857)—америк. путешественникъ къ сѣв. полюсу, род. въ Филадельфіи, въ 1843—45 г. совершилъ, въ качествѣ корабельнаго врача, путешествіе въ Китай и на Филиппинскіе о-ва. Въ 1846 г. К. путешествовалъ по сѣв. и зап. берегу Африки. Въ 1850—52 гг., въ качествѣ врача и естествоиспытателя, участвовалъ въ экспедиціи къ сѣв. полюсу, которую снарядилъ нью-іоркскій купецъ Гринелль для отысканія Франклина. Собравъ, посредствомъ цѣлаго ряда публичныхъ лекцій, средства для новой экспедиціи, К. самъ сталъ во главѣ ея. На небольшомъ, но превосходно снаряженномъ кораблѣ «Advance» К., 30 мая 1853 г., вышелъ изъ гавани Нью-Іорка, дважды зимовалъ въ Репсселарской бухтѣ (Унартокъ) на зап. берегу Гренландіи (78°37′ с. ш.), въ 1854 г. достигъ 80°30′ с. ш. и, оставивъ въ льдахъ свой корабль, въ октябрѣ 1855 г. вернулся въ Нью-Іоркъ, послѣ въ высшей степени опаснаго путешествія. К. издалъ: «The United States Grinnel expedition in search of Sir John Franklin» (Нью-Іоркъ, 1854) и «Second Grinnell expedition in search of Sir John Franklin» (Филадельфія, 1856—57 гг., Лонд. 1861; нов. изд. 1883). Ср. Elder, «Life of Dr. Elisha Kent Kane» (Филад. 1857); Kutzner, «Ein Weltfahrer» (3 изд. Лпц. 1890).

Кенъ (Ѳома Кен, 1635—1711)—епископъ батскій. Возставалъ противъ введенія Іаковомъ II римско-католическихъ обрядовъ, но въ 1690 г. не захотѣлъ принести присяги Вильгельму и Маріи, за что лишенъ мѣста и ум. въ бѣдности. Имъ составлены: «A Manuel of Prayer» (Винчестеръ, 1674), «Morning and Evening Hymns» (Лонд. 1705), «Hymns and poems for the holy days» (1868) и др. Его «Works» изд. въ Лондонѣ (1721). См. W. L. Bowles, «The life of Th. Ken» (Лонд. 1830); S. Clarke, «Life and Character of Th. Ken» (Лонд., 1854).

Кеньги—войлочныя калоши, надѣваемыя зимою часовыми на подстахъ, а во всякое время—всѣми входящими въ пороховые магазины и погреба.

Кеньонъ (F. G. Kenyon)—ассистентъ въ отдѣлѣ рукописей британскаго музея въ Лондонѣ, прославился открытіемъ и изданіемъ Аристотелева сочиненія объ аѳинской республикѣ: «Ἀθηναίων πολιτεία. Aristotle on the constitution of 'Athens» (Л., 1891). Текстъ сочиненія находится на одномъ изъ египетскихъ папирусовъ (CXXXI), относящемся къ I в. по Р. Хр. Всѣ послѣдующія изданія знаменитаго сочиненія какъ въ Англіи, такъ и на материкѣ имѣютъ въ основаніи редакцію К. Онъ первый выяснилъ принадлежность сочиненія Аристотелю и указалъ тѣ перемѣны, какія британскій папирусъ долженъ внести въ аѳинскую исторію и древности. К. принадлежитъ также первое изданіе нѣсколькихъ другихъ папирусовъ, содержащихъ въ себѣ, между прочимъ, 7 стихотвореній лмбографа Геронда, отрывокъ рѣчи Гиперида и отрывки грамматическаго трактата Трифона. И здѣсь фрагменты снабжены введеніями и замѣтками («Classical texts from Papyri in the British Museum», 1891). Въ послѣднее время К. издалъ: «Hyperides ag. Athenogenes and Philippides» (Лонд., 1894).

Ѳ. М.

Кенятинъ (Константинъ Сѣрославичъ)—одинъ изъ видныхъ галицкихъ бояръ XII в. Въ 1157 г. былъ посланъ кн. Ярославомъ въ Кіевъ, къ союзнику его, Юрію Долгорукому, чтобы склонить послѣдняго къ выдачѣ кн. Ивана Ростиславича Берладника, претендента на галицкій столъ; но посольство это окончилось неудачей, благодаря заступничеству за Берладника митрополита. Въ 1172 г. К. начальствовалъ надъ вспомогательной галицкой ратью, ходившей вмѣстѣ съ Мстиславомъ Изяславичемъ подъ Вышгородъ, на князя Давида; будучи, по нѣкоторымъ извѣстіямъ, подкупленъ Давидомъ, К. самовольно увелъ войско домой, поддѣлавъ отзывную грамоту отъ имени своего князя. Когда у кн. Ярослава началась распря

съ боярами и женою, К. сталъ на сторону послѣдней, ушелъ съ нею въ Польшу и вернулся лишь тогда, когда любовница князя, Настасья, изъ-за которой разгорѣлась эта распря, была сожжена боярами.

Кеокукъ (Keokuk) — г. въ Сѣв. Амер. Шт. Іовѣ, на р. Миссисипи, у самой подошвы ея Нижнихъ Стремнинъ; 19 церквей, 2 медиц. школы, коммерческая коллегія, нѣсколько банковъ, 8 газетъ. Заводы пивоваренные, мукомольные, лѣсопильные, бочарные, желѣзоплавильные, фабрики табачныя и жестяныхъ издѣлій. Жит. болѣе 14 тыс.

Кеосъ (Keos, новогреческ. *Кеа* или *Зеа*, лат. Cea, въ настоящее время въ народномъ языкѣ Чія)—греческій о-въ, самый сѣв. изъ зап. ряда Киклад, въ 13 км. къ В отъ о-ва Макронизи на вост. берегу Аттики, овальной формы, протяженіемъ въ 173 кв. км. Много горъ, въ горѣ св. Ильи достигающихъ 568 метровъ высоты. К. богатъ источниками; одинъ изъ плодороднѣйшихъ въ грушѣ; дубовыя рощи, лимоны, фиги, медъ, хлопокъ, вино, шелкъ. Сурьма, вывозившаяся въ древности особенно въ Аттику, въ настоящее время болѣе не добывается. На К. въ древности находились 4 города: Іулида, Корезія, Карея и Поіесса, отъ которыхъ сохранились развалины. Около 4000 жителей (1889), занимающихся земледѣліемъ. Вблизи главнаго города, въ центрѣ о-ва, высѣченный изъ скалы колоссальный левъ.

Кепа (Нерей Quépat) — псевдонимъ-анаграмма франц. натуралиста и философа Анри-Рене Паке (Paquet).

Кепеникъ (Cöpenick, Köpnick)—старинный городъ въ Пруссіи, въ 11,7 км. къ ЮВ отъ Берлина, при сліяніи рр. Шпрее и Дамы. Жит. 14619. Старинный королевскій замокъ, построенный въ 1550 г. на мѣстѣ древняго вендскаго, теперь учительская семинарія; ратуша XVII в. Красильныя, паровыя прачешныя, химическіе товары и т. п. К. упоминается въ 1157 г., какъ резиденція славянскаго князя Ячо; въ 1239 г. завоеванъ маркграфами бранденбургскими.

Кепи—головной уборъ во франц. арміи; существовалъ и въ нашихъ войскахъ съ 1862 по 1881 г., подъ названіемъ шапокъ новаго образца. Въ 1870-хъ гг. былъ также головнымъ уборомъ учениковъ классическихъ гимназій и реальныхъ училищъ.

Кепинская станица — Усть-Медвѣдицкаго окр., Обл. Войска Донскаго, въ 39 в. отъ окр. станицы, на лѣв. сторонѣ р. Медвѣдицы. Дв. 585, жит. 3563. Цркв., станичное училище.

Кепке (C. Köpcke)—замѣчательный саксонскій инженеръ, строитель мостовъ, обогатившій эту область инженернаго искусства многими почерпнутыми изъ собственной практики наблюденіями и основанными на нихъ весьма цѣнными теоретическими выводами, клонящимися къ усовершенствованію конструкціи мостовыхъ сооруженій, а въ особенности каменныхъ сводовъ и цѣпныхъ мостовъ. Особенно интересны его изслѣдованія надъ *качкою* цѣпныхъ мостовъ и связанные съ этимъ выводы. Онъ показалъ, что закрѣпленіемъ опредѣленныхъ точекъ вдоль пролета моста возможно уменьшить амплитуду колебаній и вмѣстѣ съ тѣмъ устранить опасную качку цѣпного моста подъ вліяніемъ ритмической нагрузки (марширующихъ солдатъ, проходящей конницы и пр.). Многочисленныя статьи его по этой части напечатаны въ «Deutsche Bauzeitung», «Zeitschrift des Hannoverschen Arch.- und Ingenieur-Vereins», а также «Civilingenieur», начиная съ 70-хъ годовъ. *Al. T.*

Кепке (Рудольфъ-Анастасій Köpke; 1813—1870) — историкъ, преподаватель въ одной изъ берлинскихъ гимназій. Редактировалъ «Monumenta Germaniae». Написалъ: «De vita et scriptis Luidprandi» (Берл., 1842); «Ludwig Tieck» (Лпц., 1855); «Die Anfänge des Königtums bei den Goten» (Б., 1859); «Widukind von Corvei» (Б., 1867); «Hrotsuit von Gandersheim» (Б., 1869).

Кеплеръ (Вильгельмъ-Генрихъ Käpler, 1740—1805)—нѣм. лѣсоводъ-педагогъ, подготовившій многихъ лѣсничихъ-практиковъ; авторъ сочиненій: «Kleiner Forstkatechismus für junge Anfänger im Forstwesen» (1785; 2-е изд. 1789); «Die nöthigsten Vorkenntnisse die Forst- und Jagdwissenschaften für angehende Forstschüler» (1803); «Holzkultur durch Erfahrung erprobt nach Auswahl die vorzüglichsie Nutzhölzer» (1803) и «Der Saftlieb, nach seinen Wirkungen betrachtet» (1804).

Кеплеръ (Johann Kepler, род. 27 дек. 1571) —одинъ изъ величайшихъ астрономовъ всѣхъ вѣковъ и народовъ, основатель современной теоретической астрономіи. Родился близъ Вейля въ Вюртембергѣ отъ бѣдныхъ родителей; рано потерявъ отца, часть дѣтства провелъ слугою въ трактирѣ; только благодаря извѣстному Мэстлину, попалъ въ тюбингенскій университетъ и здѣсь всецѣло предался занятіямъ математикою и астрономіею. Въ 1594 г. К. былъ уже профессоромъ въ Грецѣ и написалъ здѣсь соч. «Prodromus dissertationem cosmographicarum», въ которомъ защищаетъ систему Коперника. Это сочиненіе обратило на себя всеобщее вниманіе ученыхъ и вскорѣ К. завязалъ дѣятельныя сношенія съ самимъ Коперникомъ и другими современными астрономами. Религіозныя преслѣдованія заставили его, однако, покинуть Грацъ и въ 1609 г. онъ переѣхалъ въ Прагу, по приглашенію знаменитаго Тихо Браге. По смерти послѣдняго К. былъ назначенъ императорскимъ математикомъ съ опредѣленнымъ содержаніемъ и, что еще важнѣе, сдѣлался наслѣдникомъ обширнаго собранія рукописей, оставленныхъ Тихо и представляющихъ наблюденія послѣдняго въ Ураніеборгѣ (въ Даніи). Въ Прагѣ К. издалъ «Astronomia Nova» (1609), «Dioptrice» (1611), писалъ о рефракціи, изобрѣлъ простѣйшую зрительную трубу, до сихъ поръ носящую его имя, наблюдалъ комету (Галлея) и пр. Тутъ же, обрабатывая систематическія и весьма точныя наблюденія Тихо, К. открылъ первые два изъ своихъ безсмертныхъ законовъ движенія планетъ вокругъ солнца (всѣ планеты обращаются по эллипсамъ, въ одномъ изъ фокусовъ которыхъ находится солнце и площади, описываемыя радіусами векторами, пропорціональны временамъ). Однако, семейныя несчастія и задержки въ выдачѣ жалованья нерѣдко принуждали К. заниматься составле-

ніемъ календарей и гороскоповъ, въ которые онъ и самъ не вѣрилъ. Послѣ смерти своего покровителя, имп. Рудольфа II, К. принялъ мѣсто профессора въ Линцѣ и тутъ составилъ свои знаменитыя «Tabulae Rudolphinae», которыя цѣлое столѣтіе служили основаніемъ для вычисленія положенія планетъ. Наконецъ, въ 1619 г. издано одно изъ послѣднихъ соч. К.: «Harmonia mundi», въ которомъ, среди глубокихъ и понынѣ не потерявшихъ интереса соображеній о тайнахъ мірозданія, изложенъ и третій законъ движенія планетъ (квадраты временъ обращеній разныхъ планетъ пропорціональны кубамъ большихъ полуосей ихъ орбитъ). Послѣдніе годы жизни К. провелъ въ непрерывныхъ разъѣздахъ, частью вслѣдствіе политическихъ смутъ тридцатилѣтней войны (одно время К. состоялъ на службѣ у Валленштейна, въ качествѣ астролога), частью вслѣдствіе процесса своей матери, обвинявшейся въ колдовствѣ. Онъ умеръ 15 ноября 1630 г., въ Регенсбургѣ, гдѣ и похороненъ на кладбищѣ св. Петра. Надъ могилою его сдѣлана надпись: «Mensus eram coelos nunc terrae metior umbras; Mens coelestis erat, corporis umbra jacet». Эта эпитафія, написанная самимъ К., въ переводѣ значитъ: «Прежде я измѣрялъ небеса, теперь мѣряю подземный мракъ; умъ мой былъ даромъ неба — а тѣло, преобразившись въ тѣнь, покоится. Въ Регенсбургѣ же, въ 1808 г., поставленъ ему памятникъ. Къ трехсотлѣтнему юбилею дня рожденія К. издано полное собраніе его сочиненій («Opera omnia», Франкфуртъ на М. и Эрлангенъ 1758—71, въ 8 томахъ на подготовку этого изданія астрономъ Фришъ посвятилъ почти всю свою жизнь и получилъ пособіе отъ спб. акд. наукъ. Многія рукописи К. хранятся нынѣ въ библіотекѣ Пулковской обсерваторіи; на русскомъ яз. жизнеописаніе К. и общепонятное изложеніе его научной дѣятельности—въ біографической библіотекѣ Ф. Павленкова. Біографія составлена, по Фришу, Е. А. Предтеченскимъ. *В. Витковскій.*

Кеплеръ (Мельхіоръ-Христіанъ Käpler, 1712—80) — нѣм. лѣсоводъ-практикъ, отецъ Вильгельма К. А., авторъ соч.: «Gründliche Anleitung zu wahre Erkenntniss und Verbesserung des Forstwesens» (2-е изд. 1776); «Erläuterung einige Sätze über die Bukmannschen Schriften von der Holzsaat» (1779; 2-е изд. 1798); и «Von Anbau und Benutzung eines Kiefernwaldes» (1793) и др. *В. С.*

Кеппенъ (Владиміръ Петровичъ)—метеорологъ, сынъ академика Петра К., род. въ 1844 г., по окончаніи симферопольской гимназіи въ 1864 г. поступилъ въ спб. унив., потомъ слушалъ курсы въ унив. гейдельбергскомъ и лейпцигскомъ, въ 1871 г. получилъ степень доктора философіи, впослѣдствіи (1872 — 75) К. служилъ въ главной физич. обсерваторіи и былъ секретаремъ метеорологической коммиссіи Имп. рус. геогр. общ. Съ 1875 г. поступилъ на службу въ германскую морскую обсерваторію въ Гамбургѣ (Deutsche Seewarte), гдѣ сначала завѣдывалъ отдѣленіемъ бюллетеня и синоптическихъ картъ, а теперь (съ 1883 г.) занимаетъ должность метеоролога. Въ 1884—1891 гг. былъ редакторомъ «Meteor. Zeitschr.». Главные труды К.: «Ueber die Abhängigkeit des klimatischen Charakters der Winde von ihrem Ursprunge» («Repert. für Meteorologie», т. IV). Здѣсь указано на вліяніе циклоновъ и антициклоновъ на такъ наз. розы вѣтровъ. «Mehrjährige Perioden der Witterung» («Zeitschr. Oesterr. Ges. für Meteorologie», 1873, 1880, 1881, 1882, 1884)—самый обширный трудъ по вопросу о вліяніи солнечныхъ пятенъ на температуру. «Jährliche Perioden der Regenwahrscheinlichkeit in der nördl. Hemisphäre» (тамъ же, 1876); «Tägliche Perioden der Windgeschwindigkeit» (тамъ же, 1879)—объясненіе замѣченнаго въ ясные дни на материкахъ усиленія вѣтра среди дня и обмѣна воздуха между нижними слоями и находящимися надъ ними. «Häufigkeit und Zugstrassen des Barometerminima zw. den Felsengebirgen u. dem Ural» (съ картою, тамъ же, 1882); «Wärmezonen der Erde» («Meteor. Zeitschr.», 1884); «Regen von NW. Europa u. Nordamerika»; «Jährl. Verschiebung der Luftmassen zwischen der N. und Südhemisphäre» (тамъ же, 1885); «Bahnen der Orkane im Südl. Indischen Oceane. Regenwahrscheinlichkeit u. Bewölkung der Vereinigten Staaten» (тамъ-же, 1893); «О вѣтрахъ и дождяхъ Тавриды» («Метеор. сборн. акд. наукъ», т. I); «О наблюденіи період. явленій природы» («Записки геогр. общ.», т. VI); «Regenverhältnisse des Atlantischen Oceans» («Annalen der Hydrographie», 1880); «Die monatlichen barometrische schwankungen» (тамъ же, 1882); «Regen im Atlantischen u. Indischen Oceane» (тамъ же, 1887); «Bahnen der Orkane im Südl. Indischen Oceane»; «Die grossen Strömungen der Atmosphäre» (тамъ-же, 1892); «Wolken Atlas» (Гамбургъ, 1890, вмѣстѣ съ Hildebrandsson и Neumayer). К. писалъ метеорологическую часть лоціи Индійскаго океана («Deutsche Seewarte. Segelhandbuch d. Indischen Oceans») и доказалъ большое значеніе измѣненія силы вѣтра на осадки: они уменьшаются при усиленіи вѣтра и увеличиваются при его ослабленіи. Изъ не-метеорологическихъ трудовъ К.: «Wärme und Pflanzenwachsthum» (въ «Bullet. de Moscou», 1871); «Замѣтка о южныхъ границахъ распространенія сосны и ели въ Европейской Россіи» («Сельское Хоз. и Лѣсов.», 1866 г., апр., стр. 381—386). К. открылъ, что мыльная вода можетъ замѣнить масло для успокоенія волнъ («Annalen der Hydrographie», 1893, кн. IV и VIII). Это открытіе можетъ имѣть значеніе для судоходства. *А. В.*

Кеппенъ (Карлъ-Фридрихъ-Альбертъ Коеррен)—нѣм. юристъ, род. въ 1821 г., проф. римск. права въ Марбургѣ, Вюрцбургѣ и Страсбургѣ. Главные труды К.: «Die Erbschaft» (Берлинъ, 1856); «System des heutigen rom. Erbrechts» (2 вып., Іена, 1862—64; трудъ неоконченный); «Der obligatorische Vertrag unter Abwesenden» (Іена, 1871); «Der Fruchterwerb des bonae fidei possessor» (Іена, 1872); «Grundriss zu Vorlesungen über die Institutionen und Geschichte des röm. Privatrechts» (Страсб., 1879); «Lehrbuch des heutigen röm. Erbrechts» (Вюрцб., 1886—89).

Кеппенъ (Петръ Ивановичъ)—род. въ 1793 г. въ Харьковѣ, гдѣ отецъ его, бранденбургскій уроженецъ, одинъ изъ 30 вызванныхъ

Екатериной II врачей, завѣдывалъ медицинской частью. Окончивъ харьковскій университетъ со степенью магистра правовѣдѣнія, К. переселился въ СПб. и поступилъ на службу въ почтовый департаментъ. Благодаря близости съ бывшимъ профессоромъ политической экономіи въ харьковск. университетѣ, Якобомъ, и извѣстнымъ ученымъ Ѳ. Аделунгомъ, К. познакомился съ большинствомъ тогдашнихъ представителей науки и литературы и принялъ участіе въ основаніи общества любителей россійской словесности. Въ 1818 г. онъ составилъ извлеченіе на русск. яз. изъ сочиненія Лерберга: «Untersuchungen zur Erläuterung der älteren Geschichte Russlands», подъ заглавіемъ: «Историческое изслѣдованіе о Югорской землѣ». Эта работа обратила на него вниманіе графа Румянцева, благодаря протекціи котораго онъ сдѣлался вторымъ редакторомъ оффиціальной «Сѣверной Почты». Въ 1822 г. К. предпринялъ путешествіе за границу, во время котораго сблизился со всѣми выдающимися германскими учеными того времени и сталъ первымъ посредникомъ между западными славистами и русскими учеными. Въ 1825 г. онъ началъ издавать «Библіографическіе Листы», состоявшіе изъ сообщеній о всѣхъ выдающихся произведеніяхъ не только русской, но и славянскихъ литературъ. Одна изъ статей этого изданія, а именно «Критическое изслѣдованіе о Кириллѣ и Меѳодіи», вызвала доносъ Магницкаго на К. въ томъ, что онъ будто-бы пишетъ противъ постановленій православной церкви. Назначенный надъ К. судъ, изъ представителей духовнаго вѣдомства, оправдалъ его совершенно. Съ 1826 по 1829 г. К. велъ, по порученію россійской академіи, оживленную переписку съ славистами Ганкой, Шафарикомъ и Челаковскимъ, относительно призыва ихъ въ С.-Петербургъ. Въ 1829 г. К. былъ назначенъ помощникомъ главнаго инспектора шелководства и переселился въ Крымъ, гдѣ прожилъ до 1834 г. Объѣзжая, по обязанностямъ службы, ежегодно пространство между Волгой и Днѣстромъ, К. собралъ громадный матеріалъ по географіи и естественной исторіи этихъ мѣстностей. Въ 1834 г. К., приглашенный гр. Уваровымъ для редактированія нѣмецкихъ «СПб. Вѣдомостей», возвратился въ Петербургъ и отсюда возобновилъ переписку съ своими славянскими друзьями, которые (въ особенности Шафарикъ) сообщали ему о новостяхъ славянской литературы. Въ 1837 г. онъ былъ избранъ адъюнктомъ акад. наукъ по каѳедрѣ статистики; въ томъ же году ему было поручено обревизовать государственныя имущества въ Таврической губерніи (во время этой ревизіи Кеппена сопровождалъ молодой чиновникъ, впослѣдствіи столь извѣстный Н. А. Милютинъ). Въ 1838 г. онъ былъ назначенъ начальникомъ отдѣленія въ III департаментѣ мин-ва госуд. имуществъ, въ 1841 г.—членомъ ученаго комитета этого министерства. Въ 1843 г. К. былъ избранъ ординарнымъ академикомъ по каѳедрѣ статистики. Въ 1845 г. Кеппенъ былъ однимъ изъ учредителей Императ. географическаго общества, въ дѣятельности котораго онъ принималъ самое живое участіе. Съ 1852 г. К., больной, большую часть времени проводилъ въ своемъ крымскомъ имѣніи, гдѣ и ум. въ 1864 г. Важнѣйшіе изъ трудовъ К. по статистикѣ, географіи и этнографіи: «Russlands Gesammtbevölkerung im Jahre 1838» (СПб., 1843), «Ueber die Dichtigkeit der Bevölkerung in den Provinzen des europäischen Russlands» (1845), «Ueber die Vertheilung der Bewohner Russlands nach Ständen in den verschiedenen Provinzen»; «Девятая ревизія. Изслѣд. о числѣ жителей въ Россіи въ 1851 г.» (СПб., 1857); «Statistische Reise in's Land der Donischen Kasacken durch die Gouvernements Tula, Orel und Woronesh im Jahre 1850» (СПб., 1852). Печатаніе представленнаго еще въ 1848 г. въ академію наукъ сочиненія: «О народныхъ переписяхъ въ Россіи» было въ свое время воспрещено, вслѣдствіе несоотвѣтствія проводимыхъ въ немъ взглядовъ съ видами правительства; послѣ второй неудачной попытки напечатать его въ 1857 г., оно было издано лишь въ 1869 г., въ «Зап. Русск. Геогр. Общ.» (т. VI). К. первый понялъ важность имѣть списокъ заселенныхъ мѣстъ, въ Россіи и настоялъ на собираніи матеріаловъ для такого списка; по его иниціативѣ, по его плану и подъ его наблюденіемъ напечатано было въ 1858 г. изслѣдованіе: «Города и селенія Тульской губ. въ 1857 г.», послужившее образцомъ для «Списковъ населенныхъ мѣстъ Россійской имперіи». К. принималъ также горячее участіе въ подготовительныхъ работахъ для изданія «Географическо-Статистическаго словаря Россійской имперіи» и составилъ, при помощи А. А. Штакельберга, алфавитъ всѣхъ предметовъ, имѣющихъ войти въ изданіе. Другіе труды К.: «Ueber den Wald- u. Wasser-Vorrath im Gebiete d. obern und mittern Wolga» («Beiträge zur Kenntniss des Rus. Reichs», т. IV, 1841); «Ueber die Temperatur von 13 Quellen der Taurischen Halbinsel» (въ мемуарахъ Академіи, Sciences mathématiques, т. II); «Wege und Pfade des Taurischen Gebirges» (тамъ же, т. II); «О наблюденіи періодическихъ явленій природы» («Журналъ Министерства Госуд. Имуществъ», 1845, сентябрь); «О вредныхъ насѣкомыхъ» (изданіе ученаго комитета мин-ва госуд. имущ., СПб., 1845, безъ имени автора); «Finnland in ethnographischer Bezeihung» (1846); «Der Litthauische Volksstamm» (1851). Большое значеніе имѣетъ составленная К. и изданная въ 1851 г. географическимъ обществомъ «Этнографическая карта Россіи». Изъ археологич. работъ его наиболѣе цѣнная: «О древностяхъ южнаго берега Крыма и горъ Таврическихъ» («Крымскій Сборникъ», 1837). По библіографіи и исторіи просвѣщенія особенно важны «Матеріалы для исторіи просвѣщенія въ Россіи», въ трехъ томахъ, изъ которыхъ первый содержитъ обозрѣніе источниковъ для составленія исторіи Россійской словесности (СПб., 1819), второй составляютъ вышеупомянутые «Библіографическіе Листы», издававшіеся въ 1825 и 1826 гг., третій томъ — смѣшаннаго содержанія (СПб., 1827). См. «Юбилей П. И. Кеппена» (СПб., 1860); «П. И. Кеппенъ» (біографическій очеркъ, въ «Зап. Одесск. Общ. Исторіи и Древностей», т. VI); біографическій очеркъ К., помѣщенный въ «Русск. Старинѣ» (1893, кн. 4-я), по поводу столѣтія со дня его рожденія.

«Письма» К. (главнымъ образомъ къ Востокову) напечатаны въ «Сборникѣ статей, читанныхъ въ отдѣленіи русскаго языка и словесности Имп. акад. наукъ» (СПб., 1872, т. V, вып. II); другія, къ П. М. Строеву, приведены въ соч. К. Барсукова: «Жизнь и труды П. М. Строева» (СПб., 1878). *А. Б—о.*

Кеппенъ (Федоръ Петровичъ)—сынъ предыдущаго, род. въ 1833 г.; въ 1855 г. окончилъ спб. университетъ по камеральному разряду юридич. наукъ; въ 1858 г. въ дерптскомъ унив. получилъ степень доктора сельскаго хозяйства и началъ службу въ деп-тѣ сельскаго хозяйства, затѣмъ служилъ инспекторомъ сельск. хоз. на югѣ. Въ 1864 г. перешелъ въ мин. нар. пр. и въ 1870 гг. командированъ за границу для приготовленія къ профессурѣ сельск. хозяйства, которой не получилъ, за неимѣніемъ вакансіи; состоитъ библіотекаремъ въ Имп. публичной библіотеки, а съ 1884 г., кромѣ того —членъ ученаго ком. мин. нар. просв. Напечаталъ около 70 ученыхъ трудовъ, преимущественно о вредныхъ насѣкомыхъ, по географ. распространенію животныхъ и растеній, по физической географіи Россіи, по сельскому хозяйству и лѣсоводству. Изъ нихъ главнѣйшіе: «Вредныя насѣкомыя» (3 т., 1881—83); «Die Schädlichen Insekten Russlands» (1880); «О саранчѣ и другихъ вредныхъ прямокрылыхъ изъ семейства Acridiodea, преимущ. по отнош. къ Россіи» (1870); «Ueber die Heuschrecken in Südrussland» (1866); «Das Fehlen des Eichhörnchens und das Vorhandensein des Rehs und des Edelhirsches in der Krim etc.» (1883); «Die Verbreitung des Elenthiers im europäisch. Russland etc.» (1883); «Географическое распространеніе хвойныхъ деревъ въ Европ. Россіи и на Кавказѣ» (1885); «Матеріалы къ вопросу о первоначальной родинѣ и первобытномъ родствѣ индо-европейскаго и финно-угорскаго племени» (1886). К. разрабатываетъ нынѣ большой трудъ: «Bibliotheca Zoologica rossica». *Ю. Ш.*

Кеппенъ (Фридрихъ Корреи)—философъ (1775 — 1858), сначала пасторъ въ Бременѣ, потомъ профессоръ въ Ландсгутѣ и Эрлангенѣ; писалъ противъ Канта и Фихте, въ особенности же противъ Шеллинга, примыкая къ Якоби; главное соч. его: «Darstellung des Wesens der Philosophie» (1810).

Кеппо или Осьо—р. Лифляндской губ., пр. притокъ р. Галлиста (сист. р. Пернавы), вытекаетъ изъ Эйзекюльскаго оз. подъ назв. Силливаллы; въ озеро это впадаютъ два ручья, выходящіе, въ свою очередь, изъ двухъ небольшихъ озеръ и образующихъ какъ бы начало К. У истоковъ ихъ мѣстность высокая и открытая; отъ Эйзекюльскаго оз. до устья, берега К. покрыты высокоствольнымъ лѣсомъ, а за нимъ мѣстность, постепенно понижаясь, сливается съ моховыми болотами Эрди-сое, Вальгерабба и Курре-соо. Длина верхней части К. до оз. Эйзекюля 16 в., отъ оз. 50 в.; ширина нижней части рѣки 10 саж., глубина 8—10 фт. Общее направленіе теченія К. къ СЗ. При небольшихъ работахъ по очисткѣ русла К. отъ корчей, рѣка эта могла бы быть обращена въ судоходную. Сплавъ начинается съ 25 в. отъ устья; выше ему мѣшаютъ мельницы и запруды для рыболовныхъ прудовъ. Правый притокъ К.—Феллинъ или Нинигалъ (21 в.)—соединяетъ К. съ Пернавою черезъ Феллинское озеро, изъ юго-зап. конца котораго она вытекаетъ. Соединеніе это (Чудского озера съ Рижскимъ заливомъ) создано самою природою, такъ какъ изъ сѣверо-восточнаго конца Феллинскаго оз. вытекаетъ рѣчка Теннасильмъ, впадающая въ Вирцъ-ярви (см.) и служитъ путемъ въ р. Эмбахъ. Этимъ воднымъ путемъ пока не пользуются. *К. Вр.*

Кеппо—полуостровъ на западной сторонѣ остр. Даго, покрытый густымъ лѣсомъ и оканчивающійся мысомъ Дагеротомъ (см.). К. въ серединѣ достигаетъ значительной высоты, круто обрывающейся по направленію къ Ю и постепенно понижающейся къ С. На немъ гора Торнимэги 60 м. (200 фт.) высоты съ маякомъ; западнѣе гора Ганнаусе-Мэги. Полуостровъ окруженъ опасными рифами, отмелями и подводными камнями; частыя кораблекрушенія. Въ 6 вер. отъ сѣв. берега полуострова мель Некмангрундъ; западный берегъ его заканчивается мысами Сѣвернымъ и Южнымъ Риста. К. вдается въ море на 18 в., при 2½ в. ширины. *Е. Вр.*

Кеприлу (Кюпрюли)—албанская фамилія, давшая Турціи 5 великихъ визирей. *Мухаммедъ К.* въ дѣтствѣ прибылъ въ Константинополь и поступилъ поваренкомъ на султанскую кухню. Получилъ должность великаго визиря въ 1656 г., 75 лѣтъ отъ роду. Онъ не умѣлъ ни читать, ни писать, но обнаружилъ выдающіяся государственныя способности; выстроилъ при Дарданеллахъ крѣпость, разбилъ венеціанскій флотъ, вернулъ Лемносъ и Тенедосъ, одержалъ побѣду надъ мятежнымъ вассаломъ Ракочи въ Венгріи. Украшалъ Константинополь пирамидами изъ череповъ, чтобы устрашить населеніе. Получилъ прозваніе *Жестокаго*. Передъ смертью (1661 г.) передалъ власть своему сыну *Ахмету-пашѣ*. Этотъ визирь получилъ прозвище *Дипломата*. Въ его 15-лѣтнее управленіе происходили постоянныя войны, такъ какъ онъ покой считалъ пагубнымъ для турецкой орды. Завоевалъ Кандію и Критъ. Его походы въ Польшу были успѣшны, хотя онъ встрѣтилъ выдающагося противника въ лицѣ Яна Собѣскаго. Умеръ въ 1676 г., на 41 г. жизни. Третій К.—*Мустафа*, по прозванію *Добродѣтельный*, братъ предыдущаго, сдѣлался великимъ визиремъ при Сулеманѣ II. Онъ облегчилъ положеніе христіанъ подъ властью турокъ, поправилъ финансы. Погибъ въ битвѣ съ австрійцами въ 1691 г. Четвертый К.—*Гуссейнъ*, двоюродный братъ предыдущаго, извѣстный подъ именемъ *Мудраго*, 5 лѣтъ управлялъ Турціей при султанѣ Мустафѣ. При немъ былъ заключенъ въ 1699 г. Карловицкій договоръ, который нанесъ значительный уронъ Турціи. Умеръ въ 1703 г. Пятый, *Нууманъ*, былъ великимъ визиремъ только нѣсколько мѣсяцевъ, при Ахметѣ III. Ему было дано прозваніе *Справедливаго*. *Н. В.*

Кепрюлю, или *Кюприли*, иначе *Велесъ*—г. въ Салоникскомъ вилайетѣ Европ. Турціи, на обоихъ берегахъ р. Вардара и на ж. д. линіи Бѣлградъ-Юскюпъ-Салоники. Жит. около 20000, преимущественно болгаръ-христіанъ.

Торговля шелковыми и шерстяными матеріями; гончарное дѣло и гонка хлѣбнаго вина. Въ окрестностяхъ разводится тутовое дерево и маисъ.

Кераиты — одно изъ среднеазіатскихъ племенъ, по мнѣнію большинства ученыхъ — монгольскаго, по мнѣнію нѣкоторыхъ — турецкаго происхожденія. Различны и мнѣнія о мѣстѣ жительства ихъ, во времена, предшествовавшія монгольскому владычеству; одни ищутъ его въ пограничныхъ округахъ Ордоса и въ сосѣдствѣ съ Куку-хото, другіе—въ долинѣ Орхона и Селенги. Въ правленіе Цзиньской династіи въ Китаѣ (1125—1234) К. распространили свое владычество надъ всею восточной Монголіей. Ихъ исторія начинается съ Мергузъ-Буюрукъ хана, жившаго въ началѣ XII в. Онъ былъ взятъ въ плѣнъ Науръ-Буюрукъ-ханомъ и отосланъ къ цзиньскому двору, гдѣ его казнили, пригвоздивъ къ деревянной лошади. Мергузъ оставилъ двухъ сыновей, между которыми подѣлились керантскіе роды. Одинъ изъ внуковъ Мергуза, Тогрулъ, получилъ, по словамъ Рашидъ-эддина, титулъ Ванъ-хана; по мнѣнію группы ученыхъ, имя Ванъ-хана было искажено западными писателями въ Іоанна, откуда произошелъ Іоаннъ пресвитеръ (см.). Сначала союзникъ Чингисъ-хана, Тогрулъ поссорился съ нимъ, потерпѣлъ пораженіе, бѣжалъ къ найманамъ и погибъ во время скитаній. К. подпали подъ власть Чингиса, и самостоятельное существованіе ихъ съ этихъ поръ прекращается. Можетъ быть остаткомъ ихъ нужно считать нынѣшній киргизскій родъ Кереевъ. Возможно, что среди К. нашли себѣ послѣдователей несторіанскіе миссіонеры, бродившіе тогда по всей Средней Азіи; но усвоеніе владычеству К. тѣхъ чертъ, которыми украшаетъ легенда царство Іоанна пресвитера, не заслуживаетъ никакого довѣрія. Ср. Howorth, «History of the Mongols»; D'Ohsson, «Histoire des Mongols». *Д. П.*

Керакъ или *Кэрекъ*—р. Амурской обл., правый притокъ Ура, начало изъ горной цѣпи Ильтивусъ, течетъ въ гористой мѣстности. Длина до 70 в.

Керакъ, *эль - Керакъ* (т. е. «крѣпость»): 1) гор. къ В отъ Мертваго моря, на высотѣ 1026 м. надъ ур. моря. Въ Ветх. Завѣтѣ называется *Киръ-Моавъ*, *Кирхаресъ*, *Кирхарешетъ*; онъ былъ однимъ изъ главныхъ городовъ моавитскихъ. Около 8 т. полукочевыхъ жит. (изъ нихъ 1600 правосл. христіанъ); 2) мѣстность между Вади эль-Моджибомъ на С и Вади эль-Хазою (Вади эль-Курахи) на Ю, получила названіе отъ города К. Составляла въ древности южн. часть Моавитянской земли.

Керала—древняя страна или государство на югѣ Индіи, обнимавшее собой теперешніе Малабаръ и Канару. Она была заселена брахманами, пришедшими сюда, по преданію, съ Парашурамой (воплощеніемъ Вишну), а въ дѣйствительности переселенными изъ Индостана (около I или II в. нашей эры) и введшими здѣсь брахманизмъ. Вся страна управлялась церковнымъ синодомъ, во главѣ котораго стоялъ брахманъ, выбиравшійся на три года. Когда въ Индію прибыли португальцы, въ 1498 г., они застали здѣсь индусскаго правителя, Заморина, владѣвшаго однимъ изъ наиболѣе важныхъ княжествъ, на которыя была раздѣлена К. въ IX в. Съ 68 г. до Р. Хр. по 352 г. по Р. Хр. въ К. правили вице-короли (такъ назыв. *перумали*) изъ династіи Чера или Салемъ, а послѣ—предки теперешнихъ номинальныхъ раджей. Главные города К. часто упоминаются греческими и арабскими писателями; здѣсь очень рано существовали персидскія, арабскія, сирійскія и еврейскія колоніи. Въ горахъ и лѣсахъ встрѣчаются интересныя племена; хорошо сохранились многіе древніе индусскіе обычаи, не смотря на большую доступность страны разнымъ иноземнымъ вліяніямъ. *С. Б—чъ.*

Керамика (собственно Кераметика; отъ греч. слова κέραμος=кирпичъ)—производство посуды и другихъ предметовъ домашняго обихода или строительнаго назначенія изъ различныхъ сортовъ глины какъ такихъ, которые, будучи вылѣплены, только высушиваются въ обыкновенной температурѣ, такъ и подвергаемыхъ потомъ обжиганію въ болѣе или менѣе жаркомъ огнѣ—предметовъ неглазурованныхъ или глазурованныхъ, одноцвѣтныхъ или расписанныхъ огнеупорными красками. Вообще слово К. означаетъ «гончарное производство» (см.); въ частности, подъ этимъ словомъ принято разумѣть изготовленіе глазурованныхъ и орнаментированныхъ росписью сосудовъ (вазъ, чашекъ, блюдъ и т. п.) и такихъ же кафелей (см.), служащихъ для архитектурнаго украшенія зданій (о различныхъ отрасляхъ К. см. Фарфоръ, Фаянсъ и Маіолика). *А. С—въ.*

О К. въ древней Руси см. Цѣнинное дѣло. *Литература* I. Champfleury, «Bibliographie céramique» (Пар., 1881); Jännicke, «Die gesammte keramische Literatur» (Штуттг., 1882). II. *Сочиненіе техническаго содержанія*: Brongniart, «Traité des arts céramiques» (3 изд., 2 т., Пар., 1877); Salvétat, «Leçons de céramique» (2 т., Пар., 1875); его же, «Dekoration von Thonwaren» (Вѣна, 1871); Jännicke, «Grundriss der Keramik» (Штуттг., 1879); В. И. Селезневъ, «Производство и украшеніе глиняныхъ издѣлій въ настоящемъ и прошломъ (Керамика). Руководство для техниковъ, художниковъ и любителей К.» (СПб., 1894, съ 104 рисунками; здѣсь и очеркъ древне-русскаго цѣннаго дѣла). III. *Сочиненія историческаго содержанія*: Jacquemart, «Histoire de la Céramique» (Пар., 1873); его же, «Les merveilles de la céramique» (3 т., Пар., 1866—69); Ed. Garnier, «Histoire de la Céramique» (Туръ, 1882); Birch, «History of ancient pottery» (2 изд., Лонд., 1873), Genick, «Griechische Keramik» (2 изд., Берл., 1883); Stockbauer und Otto, «Antike Thongefässe» (Нюрнб., 1876); H. du Cleuziou, «De la poterie gauloise» (Пар., 1872); A. de Barthélemy, «Carreaux historiés et vernissés» (въ «Bulletin monument.», 1887, о франц. К.); Llewellyn Jewitt, «The Ceramic art of Great Britain from prehistoric times down to the present day» (2 т., Лонд., 1878); W. R. Drake, «Notes on Venetian Ceramic» (Лонд., 1868); Aug. Genolini, «Maioliche italiane» (Милан., 1881); Eug. Müntz, «Histoire de l'Art pendant la Renaissance» (Пар., 1889). IV. *Сочиненія о К. Востока*: «Histoire et fabrica-

tion de la porcelaine chinoise» (Пар., 1856); O. du Sartel, «La Porcelaine de Chine» (Пар., 1881); Audsley and Bowes, «Keramic art of Japan» (Лонд., 1875—81); J. Karabacek, «Sammlung von Abbildungen keramischer Objekte aus dem nähen und fernen Oriente» (Вѣна, 1885, in fol.).

Керамикъ (Κεραμεικός)—демъ въ Аттикѣ, область котораго обнимала часть Аѳинъ и ихъ окрестностей. Стѣна Ѳемистокла раздѣлила область К. на двѣ части. Здѣсь находились извѣстнѣйшія изъ аѳинскихъ воротъ — Δίπυλον, черезъ которыя вела дорога въ Пирей и священная дорога въ Елевсинъ, обставленная многочисленными надгробными памятниками. По сторонамъ третьей дороги, ведшей изъ тѣхъ же воротъ на СВ въ мѣстечко Академію, хоронили на общественный счетъ выдающихся государственныхъ дѣятелей и гражданъ, павшихъ въ битвахъ за отечество. *Р. Л.*

Кераръ (Joseph-Marie Quérard)—французскій библіографъ (1797—1865), началъ издавать въ 1826 г. свой капитальный трудъ по библіографіи: «La France littéraire» или «Dictionnaire Bibliographique des savants, historiens et gens de lettres en France». Дополненіе къ этому труду: «La littérature française contemporaine» (П. 1839, 1844) доставило К. множество враговъ, еще болѣе умножившихся послѣ изданія имъ «Supercheries littéraires devoilées». К. — типичный библіографъ, неутомимый въ провѣркѣ датъ и названій, исправленіи ошибокъ, раскрытіи плагіатовъ. Написалъ еще: «Auteurs deguisés de la littérature française au XIX s.» (П. 1845); «Dictionnaire des ouvrages polyonymes et anonymes de la littérature française» (1846—47); «Le Quérard, archive d'histoire littéraire, de biographie et de bibliographie françaises» (неоконч.).

Керасунтъ—несуществующій теперь городъ, находившійся на берегу Чернаго моря. Онъ извѣстенъ главнымъ образомъ своими вишнями, которыя были ввезены въ Италію Лукулломъ.

Кератинъ — представляетъ специфическое вещество эпителіальныхъ тканей и находится въ волосахъ, рогахъ, ногтяхъ и т. д., за исключеніемъ только хрусталика. К. встрѣчается, впрочемъ, и въ другихъ тканяхъ: въ membrana propria железъ, въ сумкѣ хрусталика, въ оболочкѣ мышечныхъ и нервныхъ пучковъ и т. д. Въ нервныхъ тканяхъ К. встрѣчается въ видѣ нейрокератина, за исключеніемъ только сѣтчатки и обонятельнаго нерва. Полагаютъ, что кератинъ происходитъ изъ бѣлковыхъ веществъ путемъ замѣщенія части кислорода бѣлка сѣрой. Вообще К. отличается по составу отъ бѣлка большимъ содержаніемъ сѣры (Дрексель). К. разбухаетъ въ водѣ, легче въ уксусной кислотѣ и растворимъ въ щелочныхъ растворахъ калія и натрія. Въ числѣ продуктовъ разложенія даетъ, какъ и всякій бѣлокъ, летучія жирныя кислоты, амміакъ и въ особенности лейцинъ и тирозинъ, избытокъ сѣроводорода сравнительно съ бѣлковыми веществами. Мнѣніе, по которому К. происходитъ изъ бѣлка путемъ потери послѣднимъ воды, не можетъ считаться вѣрнымъ; превращеніе это имѣетъ въ основѣ болѣе глубокія химическія измѣненія, еще мало изученныя. *И. Т.*

Кератри (Auguste-Hilarion Kératry)—французскій писатель (1769 — 1859), сторонникъ конституціонной монархіи; былъ депутатомъ при Людовикѣ-Филиппѣ. Въ 1791 г. напечаталъ «Contes et Idylles» (1791). Писалъ нравоучительные романы и этюды спиритуалистическаго и богословскаго характера; изъ нихъ болѣе извѣстны: «Mon habit mordoré»; «Ruth et Noémi»; «De l'existence de Dieu et de l'immortalité de l'âme», «Du beau dans les arts d'imitations etc.». Въ своемъ философскомъ сочиненіи: «Inductions morales et physiologiques» онъ пытался объяснить возникновеніе и развитіе міра изъ единаго разумнаго существа.

Кератри (Emile, comte de Kératry)—французскій писатель и политическій дѣятель, сынъ Огюста К., род. въ 1832 г. Принималъ участіе въ африканской и мексиканской кампаніяхъ, былъ адъютантомъ маршала Базена. Выйдя въ отставку, К. надѣлалъ много шума своими статьями о Мексикѣ, послужившими исходнымъ пунктомъ для нападокъ оппозиціи на правительство и на Базена. Въ 1869 г. выбранъ былъ депутатомъ и занялъ видное мѣсто въ рядахъ оппозиціи. Онъ настоялъ на возвращеніи въ національные архивы документовъ, изъятыхъ оттуда въ силу династическихъ соображеній, и предложилъ измѣнить законъ о выборахъ. Послѣ революціи 4 сент. онъ былъ назначенъ префектомъ полиціи; свое короткое пребываніе въ этой должности онъ ознаменовалъ уничтоженіемъ государственной полиціи, преобразованіемъ городской полиціи, содѣйствіемъ бѣгству императрицы и принцевъ; представивъ, затѣмъ, проектъ уничтоженія префектуры полиціи, онъ встрѣтилъ сильный отпоръ и оставилъ должность. Назначенный командиромъ территоріальной арміи въ Бретани, онъ организовалъ прекрасное ополченіе изъ мѣстныхъ моряковъ, но, вслѣдствіе недоразумѣній съ администраціей, долженъ былъ отказаться отъ своего поста. При Тьерѣ К. недолго былъ префектомъ. Какъ представитель Société des Gens de lettres, ѣздилъ въ Америку и въ Россію для заключенія литературной конвенціи. Написалъ нѣсколько комедій: «A bon chat bon rat», «La toile de Pénélope», «la Guerre des blasons», а также: «L'élévation et la chute de Maximilien», «Armée de Bretagne», «Mourad V, prince, sultan, prisonnier d'Etat», «A travers le passé, souvenirs militaires».

Кербела или *Мешхедъ-Гуссейнъ*—г. въ азіатско-турецкомъ вилайетѣ Багдадъ, въ 96 км. къ ЮЮЗ отъ Багдада; 60000 жит., преимущественно персовъ. Здѣсь находится гробница Гуссейна, привлекающая паломниковъ-шіитовъ.

Керберъ (Бернгардъ)—проф. судебной медицины и гигіены въ Юрьевѣ (Дерптѣ); род. въ 1837 г. въ Лифляндіи, учился въ дерптскомъ университетѣ. Авторъ нѣсколькихъ изслѣдованій, изъ которыхъ наиболѣе заслуживаетъ вниманія «Изслѣдованіе длины тѣла, ширины грудной клѣтки, вѣса, объема легкихъ и силы у 14000 матросовъ» (на нѣм. яз.).

Керберъ (Эдуардъ Körber) — историкъ, род. въ 1770 г., былъ пасторомъ (близъ Дерпта). К. сдѣлалъ весьма много для собиранія и изслѣдованія лифляндскихъ древностей, природы края и его исторіи. Большинство сочиненій его не обнародованы и до сихъ поръ: «Miscellen über vaterländische Alterthümer» (въ архивѣ ученаго эстонскаго общества при дерптскомъ унив.); «Topographie und Geschichte der vornehmsten alten Schlösser und Klöster in den Ostseeprovinzen» (въ томъ же архивѣ); «Beschreibung u. Abbildung alter vaterländischen Alterthümer d. Kunst» (id.); «Materialien zur Topographie und Geschichte der Landstädte in den Ostseeprovinzen» (id.) и др.

Кербя—р. Приморской обл., значительный правый притокъ Немилена; образуется изъ двухъ рѣчекъ, вытекающихъ изъ Буреинскаго хребта; течетъ извилисто и быстро съ ЮЗ на СВ, въ гористой мѣстности, частью въ порогахъ, переливаясь черезъ валуны, частью правильно. Длина 150 в. К. имѣетъ характеръ горнаго потока: во время дождей вода въ ней поднимается до 30 фт. выше обыкновеннаго уровня. Долина рѣки, въ нижнемъ теченіи отъ 1—1½ в. ширины, въ верховьяхъ—до ½ в., обставлена высокими крутыми горами, состоящими большею частью изъ глинистаго и слюдистаго сланцевъ и лишь рѣдко изъ гранита. Притоки: справа—Джаэръ и Эвленъ, слѣва—Токоланъ, Чалабулъ, Ченлукъ, Котю и Модалы.

Кербытовскій-Успенскій Новомлинскій женскій **м-рь**, теперь село Кербутовка — Черниговской губ., Сосницкаго у. Впервые упоминается въ 1654 г.; въ 1764 г. оставленъ за штатомъ, но въ 1808 г. на его мѣсто переведенъ Богословскій жен. м-рь изъ г. Козельца; въ 1827 г. отсюда были переведены иноки въ Гамалѣевскій м-рь. До XVIII в. К. м-рь назывался еще Воздвиженскимъ.

Кербь, кирбь—единица для счета льна; упомянута въ актахъ 1592 и 1631 гг. какъ единица пошлинная и доходная. Нынѣ кирбь состоитъ изъ 10 десятковъ (X, 497). Кирбь упоминается въ Торговой книгѣ: «лну новгородского доброго купятъ 100 кирбей на 40 рублей», значитъ рубля стоили 2½ кирби, т. е. каждая по 80 денегъ; а какъ, по словамъ той же книги, пудъ льну чесанаго стоилъ 27 алтынъ и 3 деньги, то К. опредѣляется почти ровно въ полпуда.

Кервель, *кербель* — огородныя растенія изъ сем. зонтичныхъ (Umbelliferae). Различаютъ: А) *Корнеплоды*—а) *К. рѣпной* или *луковичный*, *кервельная рѣпа*, *купырь* или *пестрецъ* (Воронежская), *морковникъ* или *орѣшница* (Арханг.), *морковица* (Харьк., Курск.) (Chaerophyllum bulbosum L.)—двухлѣтнее растеніе съ мелкими клубневидными корнями, величиною въ орѣхъ, пріятнаго вкуса, употребляемыми въ пищу вареными и жареными. Посѣвъ осенью, немедленно послѣ сбора сѣмянъ, которыя бываютъ ежегодно въ изобиліи; послѣднія, опадая и разносясь вѣтромъ, сильно засоряютъ почву одичалыми растеніями; б) *К. корневой*, *кервельный корень*, *кервельная сибирская рѣпа* (Ch. Prescoti DC.) — многолѣтнее растеніе съ болѣе крупными клубнями, похожими на георгинныя; не боится холода; посѣвъ сѣмянъ осенью, но можно размножать дѣленіемъ корневищъ; культура его довольно затруднительна. Б) *Пряныя растенія*, ароматическія листья которыхъ употребляются для украшенія блюдъ и какъ приправа къ супу: а) *К. обыкновенный* (Scandix Cerefolium L., Anthriscus Cerefolium Hoffm.), *бѣтель*, *сиѣдокъ*,- требуля; сорты: гладколистный, кудрявый, моховой, двойной кудрявый и др.; однолѣтнее растеніе, отличающееся быстрымъ ростомъ, отчего листья его скоро засыхаютъ, а потому, для полученія ихъ, оно высѣвается нѣсколько разъ чрезъ двухнедѣльные сроки. б) *К. душистый*, *испанскій* (Scandix odorata L., Myrrhis odorata Scop.) цѣнится ниже предыдущаго; посѣвъ сѣмянъ—осенью или разсадка раздѣленныхъ корневищъ весною. *В. С.*

Кервенъ де Леттенгове (Kervyn de Lettenhove, Іосифъ-Бруно-Марія-Константинъ, 1817—1891) — бельгійскій историкъ и государственный дѣятель, авторъ «Histoire de Flandre» (Брюссель, 1874) и изслѣдованія о Фруассарѣ (Брюссель, 1858), «Les Huguenots et les gueux» (Брюссель, 1883—84); издалъ «Chroniques de Froissard» (Брюс., 1867—77), «Oeuvres de G. Chastelain» (Брюссель, 1863—66), «Lettres et négociations de Philippe de Commines» (Брюссель, 1867—68), хроники, относящіяся къ періоду правленія герцоговъ Бургундскихъ (Брюссель, 1870—76). Съ 1861 г. К. принадлежитъ къ клерикальной партіи бельгійской палаты депутатовъ и въ министерство Анетана, въ 1870—71 гг., былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ.

Кергленова Земля (Kerguelen) или *о-ва Отчаянія*—французская группа о-вовъ въ южной части Индійскаго океана, между 48° 39′ и 49° 44′ ю. ш. и 68° 42′ и 70° 35′ в. д. отъ Гринича. Поверхность 3414 кв. км., фьорды съ массою гаваней и крутые берега. Наибольшія гавани Кристмасъ-Гарборъ на С и Роялъ Сундъ на Ю. Строеніе вулканическое; на южн. берегу были замѣчены слѣды вулканическихъ изверженій. Горы (гора Росса 1865 м., гора Ричардса 1220 м.) покрыты ледниками. Виды великолѣпные, озера и рѣки бороздятъ поверхность; попадается каменный уголь. Средн флоры, состоящей изъ травъ и кустовъ, мховъ и лишаевъ, большую роль играетъ *кергленская капуста* (Pringlea antiscorbutica W. Anderson et R. Br.), находимая до 700 м. надъ уровн. моря на г. Крозье (991 м.). Въ концѣ октября начинаютъ цвѣсти большинство растеній въ долинѣ, въ январѣ снѣжная граница поднимается съ 600 м. до 900 м., такъ что лишь высочайшіе гребни и вершины остаются покрыты снѣгомъ. О-ва чрезмѣрно богаты морскими львами, хоботистыми тюленями и др., пингвинами, альбатросами, корморанами, буревѣстниками и иными морскими птицами. Изъ сухопутныхъ животныхъ — большое количество хоботистыхъ жуковъ, одинъ видъ бабочки-совы и нѣсколько видовъ мухъ; всѣ эти животные не въ состояніи летать. К. необитаема. О-ва К. были открыты въ 1772 г. Кергленъ-Тремарекомъ; въ 1776 г. сюда приставъ Кукъ, установившій островной характеръ К. Въ 1874 г. на К. находились нѣмецкія, англійскія и американскія станціи для наблюденія прохожденія Венеры. Въ 1893 г.

Франція включила К. въ свои владѣнія. См. описанія путешествій Кука, Джемса К. Росса и экспедицій Газели и Чэлленджера, а также «Flora antarctica» Гукера.

Кергленъ Тремарекъ (Ивъ-Жозефъ de Kerguelen, 1745—1797)—французскій морякъ; въ 1771 г. сталъ во главѣ экспедиціи, открывшей 13 февр. 1772 г. о-ва Кергленовой Земли (см.). Послѣ 2-ой экспедиціи, предпринятой К. въ 1773 г., онъ былъ обвиненъ въ томъ, что часть своего экипажа намѣренно оставилъ на негостепріимномъ о-вѣ и былъ заточенъ, не смотря на предъявленіе имъ доказательствъ, что эта часть экипажа была спасена. Позже онъ предпринялъ еще рядъ путешествій по морю, съ своими сыновьями. Во время террора К. былъ арестованъ и уволенъ въ отставку. Кромѣ ряда морскихъ картъ К. издалъ: «Relation d'un voyage dans la mer du nord» (П., 1771); «Relation de deux voyages dans les mers Australes et les Indes» (П., 1782); «Relation des combats et des événements de la guerre maritime de 1778 entre la France et l'Angleterre» (П., 1796).

Кердонъ—еретикъ-гностикъ, родомъ сиріецъ, послѣдователь Симона волхва, жившій въ концѣ I и первой половинѣ II в. При папѣ Гигинѣ онъ прибылъ въ Римъ и проповѣдывалъ тамъ свое ученіе, то тайно, то явно, въ храмѣ, подъ предлогомъ открытой исповѣди, пока не былъ отлученъ отъ церкви папой. Онъ училъ, что Богъ Ветхаго Завѣта не есть Отецъ І. Христа, потому что того знали іуден, а І. Христосъ былъ имъ невѣдомъ; тотъ—суровъ и грозенъ, а Богъ Новаго Завѣта—благъ и милостивъ. К. допускалъ два предвѣчныя начала міра, доброе и злое; первое—источникъ Новаго Завѣта, второе было творцемъ міра и Ветхаго Завѣта. К. отвергалъ большую часть книгъ св. Писанія; І. Христосъ, по его ученію, имѣлъ тѣло лишь призрачное (см. Докеты); будущее воскресеніе людей онъ понималъ въ смыслѣ воскресенія душъ безъ тѣлъ. Вообще онъ былъ родоначальникомъ той еретической системы, которая извѣстна подъ именемъ маркіонитства (по имени ученика К., Маркіона, см.). Свѣдѣнія о К. см. у Иринея Ліонскаго—«О ересяхъ» (кн. I-я, гл. XXVII, и кн. III-я, гл. IV по-русск. изданію М., 1868, стр. 106 и 280); Ипполита, «Философумены» (кн. VII, гл. 29 и 37); Ѳеодорита Кирскаго, «Еретич. басни» (кн. I, гл. 24); Епифанія Кипрскаго, «Панарій» XLI.—XLII; Тертулліана, «Противъ Маркіона».

Н. Б—въ.

Кереводъ, *керечосъ*, *керегодъ*, *керехосъ* (въ Архангельской губ.—*воротница*)—рыболовная сѣть (исключительно озерная), отличающаяся отъ невода тѣмъ, что имѣетъ не два, а всего одно крыло, длиною до 130 саж. и выш. до 2 саж., къ которому прикрѣплена *мотня* (мѣшокъ, въ который попадаетъ рыба), до 5 саж. длины и 9 саж. въ окружности. Сперва опускаютъ въ воду и укрѣпляютъ камнемъ на мѣстѣ—мотню; затѣмъ выбрасываютъ крыло К. и, описывая въ водѣ кругъ, во всю длину крыла, приближаютъ свободный конецъ его къ мотнѣ; во время вытаскиванія крыла въ лодку, привязанную къ колу близъ мотни, одинъ изъ рыбаковъ, въ промежуткѣ между мотнею и крыломъ, мутитъ (*шеститъ*) воду особою жердью, на концѣ которой надѣтъ кружокъ вершка 3 въ діаметрѣ. Преимущества К. заключаются въ томъ, что при немъ нужны всего три человѣка, которые въ теченіе долгаго лѣтняго дня успѣваютъ дѣлать до 40 тоней. Ловъ К. производится весною, лѣтомъ и осенью. См. Рисунки къ изслѣдованію рыболовства въ сѣверо-зап. озерахъ (изданіе министерства государственныхъ имуществъ, 1876).

С. Б.

Кереддинъ-паша (Khereddin, Kaireddin-pascha)—государственный дѣятель турецкій, род. ок. 1820 г. на Кавказѣ, въ черкесской семьѣ, мальчикомъ попалъ въ число рабовъ одного тунисск. сановника, который далъ ему прекрасное образованіе, а впослѣдствіи отпустилъ его на волю. К. вступилъ въ тунисск. армію и сдѣлался адъютантомъ Ахмедъ-бея, котораго въ 1846 г. сопровождалъ въ Парижъ. Въ 1852—55 гг. онъ былъ представителемъ интересовъ бея при дворѣ Наполеона III, ознакомился съ франц. яз. и европ. культурою. Вскорѣ К. занялъ въ Тунисѣ постъ морского министра, а затѣмъ президента верховнаго совѣта; въ 1872 г. былъ предсѣдателемъ международной коммиссіи, на которую возложено было упорядоченіе финансовыхъ отношеній Туниса; въ 1873 г. сдѣланъ первымъ министромъ. Возстановивъ въ 1871 г. тѣсную связь Туниса съ Оттоманскою имперіей и поставивъ его подъ верховную власть султана, К. приступилъ къ внутреннимъ реформамъ, какъ въ области администраціи, такъ и суда, проявивъ при этомъ серьезное отношеніе къ дѣлу и неподкупную честность, весьма рѣдкія у мусульманъ; основы и осуществимость задуманныхъ имъ реформъ К. изложилъ на франц. яз. въ соч.: «Réformes nécessaires aux Etats musulmans» (П., 1868). Вслѣдствіе разногласій съ беемъ относительно реформъ, К. въ 1877 г. вышелъ въ отставку. Послѣ короткаго пребыванія во Франціи, К. приглашенъ былъ султаномъ въ Константинополь для содѣйствія реформѣ, которая должна была обнять всѣ стороны государственнаго устройства Турціи, и прежде всего ея финансовый строй. Въ этихъ видахъ онъ 4 декабря 1878 г. сдѣланъ былъ великимъ визиремъ; но всѣ стремленія К. упорядочить финансы Турціи, внести въ управленіе ими начало бережливости, положить конецъ бездѣйствію, взяточничеству и произволу должностныхъ лицъ, улучшить администрацію и юстицію—разбились о глубокую испорченность высшей турецк. бюрократіи, противодѣйствіе всемогущаго военнаго министра Османа-паши и нерѣшительность султана. Когда послѣдній, въ іюлѣ 1879 г., отвергъ планъ реформъ, выработанный К., онъ сложилъ съ себя званіе великаго визиря. † въ 1890 г.

Керёжа, *керёжка*, *кережъ*, *кересъ*—сани для ѣзды на сѣв. оленяхъ въ видѣ узкой лодочки или корыта съ острымъ въ передней части носомъ и объ одномъ по срединѣ дна полозѣ, къ которому прикрѣпляются въ нѣсколькихъ мѣстахъ толстые полуобручи, а къ этимъ послѣднимъ, какъ къ ребрамъ, пришиваются тонкія дранки; оглобли или дышло замѣняются ременными лямками. Въ Кольскомъ у. Архангельской губ. К. съ холщевымъ верхомъ

назыв. *бо́лонъ* или *волчекъ*. Въ Онежскомъ и Кемскомъ уу. керёжей назыв. маленькія сани, которыя промышленники волокутъ за собою для укладки пойманной наваги и корюхи.

Керейнъ (Іосифъ Kehrein, 1808—1876)—нѣмецкій педагогъ и филологъ, былъ директоромъ католической учительской семинаріи. Кромѣ большого количества учебныхъ пособій, особенно по исторіи литературы, К. напечаталъ: «Die dramatische Poesie der Deutschen» (Лпц., 1840), «Geschichte der Katholischen Kanzelberedsamkeit der Deutschen» (Регенсбургъ, 1843), «Onomatisches Wörterbuch» (къ нѣм. классикамъ; Висбаденъ, 1847—1853), «Grammatik der deutschen Sprache des XV—XVII Jahrh.» (Лпц., 1854—1856), «Volkssprache und Volkssitte im Herzogtume Nassau» (Вейльбургъ, 1860—1864), «Sammlung alt- und mitteldeutscher Wörter» (Нордгаузенъ, 1863). Послѣ смерти К. въ новой переработкѣ вышли его: «Handbuch der Erziehung und des Unterrichts» (Падерборнъ, 1878) и «Ueberblick der Geschichte der Erziehung» (тамъ же, 1880).

Керенскій-Тихвинскій-Богородицкій монастырь, женскій, общежительный—при гор. Керенскѣ, Пензенской губ. Основанъ во 2-й половинѣ XVII в.; въ 1764 г. упраздненъ, а црк. м-ря обращена въ приходъ. Въ 1826 г. при этой црк. устроена богадѣльня для бѣдныхъ женщинъ, которая въ 1848 г. преобразована въ женскую общину, а въ 1851 г.—въ нештатный м-рь; при м-рѣ училище.

Керенскъ—уѣздный г. Пензенской губ. на горѣ, у подножія которой сливаются 3 рч.: Вадъ, Керенка и Чангаръ. Первыя свѣдѣнія о немъ восходятъ къ 1658 г. Въ 1671 г. въ К. зашла одна изъ шаекъ Степьки Разина и убила воеводу Безобразова. Въ 1708 г. К. приписанъ къ Шацкой провинціи, въ 1780 г. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ Пензенскаго намѣстничества, въ 1798 г. упраздненъ, а съ 1801 г. опять уѣздный городъ Пензенской губ. Женскій монастырь (см. выше), 4 црк., 695 домовъ. Жителей, съ слободами, 12980 человѣкъ: крестьянъ 9725, мѣщанъ 1448, дворянъ 170, духовенства православнаго 439 (въ это число входятъ и монахини), остальныхъ 1098. Православныхъ 12786. Доходы города (1893) 9860 рублей, расходы 10180 руб., въ томъ числѣ на учебныя заведенія 1820 руб., на врачебную часть 950 р., на городское управленіе 2210 руб. Трехклассное городское и 3 приходскихъ училища. Болѣе 40 кирпичныхъ заводовъ, водочный, пиво-медоваренный заводы. Ярмарка. Общественная библіотека. Благотворительныхъ и богоугодныхъ заведеній 2. Въ К. родился Ѳ. И. Буслаевъ.

Керенскій уѣздъ, въ зап. части губерніи, занимаетъ 2376,1 кв. в. или 247552 дес. Поверхность уѣзда ровная, но небольшія возвышенности встрѣчаются въ зап. и юго-зап. части уѣзда и около с. Буртасъ. Почва уѣзда преимущественно черноземная, смѣшанная съ пескомъ и изрѣдка встрѣчается глинистая. Рѣкъ въ уѣздѣ немного, болѣе замѣчательны Вадъ, Выша и Шеданъ съ ихъ притоками (Керенка, Буртасъ, Ушенка и пр. др.). Подъ лѣсомъ въ 1891 г. было 29434 дес., а по генеральному размежеванію лѣсовъ было 79 тыс. дес. Изъ лѣсной площади частнымъ лицамъ принадлежало 1056 дес., крестьянскимъ обществамъ 13539 дес., казнѣ 4284 дес. Въ 1884 г. пахатной земли было въ уѣздѣ 155740 дес., подъ лѣсомъ 35820, подъ лугами, выгонами и остальной удобной (кромѣ лѣсу) земли 32897 дес., неудобной 8304 дес. Въ 1892 г. принадлежало казнѣ 6282 дес., дворянамъ 67339 дес., другимъ сословіямъ 24343 дес., городу 110 д., остальное крестьянскимъ обществамъ. Главное занятіе жителей—хлѣбопашество. Число десятинъ, засѣваемыхъ хлѣбомъ, съ каждымъ годомъ увеличивается. Крестьяне сѣютъ преимущественно рожь, землевладѣльцы—и пшеницу. Еще сѣютъ овесъ, горохъ, гречиху, просо и картофель. Садоводство и огородничество не составляетъ отдѣльной статьи дохода. Промышленныхъ садовъ очень мало. Скота въ уѣздѣ было въ 1892 г.: лошадей 16071, рогатаго скота 11528, овецъ 23687, свиней 2414, козъ 16. Въ с. Архангельскомъ заведеніе для изготовленія сельско-хозяйственныхъ машинъ и орудій. Пчеловодство въ уѣздѣ развито; занимаются имъ преимущественно крестьяне. Ульевъ нѣсколько тысячъ. Есть лѣсные кустарные промыслы (дѣланіе телѣгъ, саней и т. д.), но они мало развиты. Крестьяне уходятъ на заработки. Изъ фабрикъ и заводовъ болѣе значительны суконная фабрика, съ оборотомъ въ 400 тыс. руб. при 785 рабочихъ, и 2 винокуренныхъ завода. Маслобоенъ въ уѣздѣ болѣе 130, салотопенъ 2, поташныхъ заводовъ 3, канатныхъ 7 и т. д. Ремесленниковъ свыше 3 тыс. чел., болѣе всего плотниковъ и портныхъ. Всѣхъ торговыхъ свидѣтельствъ выдано 1282. Изъ ярмарокъ главнѣйшія въ с. Знаменскомъ, Черкасскомъ, Ижморѣ-Большой и Шеннѣ. Всѣхъ жителей (въ 1893 г.) въ уѣздѣ 131248 (65112 мжч. и 66136 жнщ.): крестьянъ 116950, военнаго званія 12160, духовнаго званія 623, дворянъ 185, купцовъ 58, мѣщанъ 710, иностранцевъ и другихъ сословій 502. Православныхъ 124596, магометанъ 6248, лютеранъ 49, евреевъ 23, католиковъ 12, прочихъ исповѣданій 315. Въ уѣздѣ изъ инородцевъ живутъ мордва, татары и мещеряки, а прежде жили буртасы (ср. А. Ѳ. Селивановъ, «Буртасы»). 4 участка земскихъ начальниковъ, 19 волостей. Селъ и деревень 134. Монастырей, церквей, часовень и молитвенныхъ домовъ 63. Мечетей 11. По смѣтѣ на 1892 г., доходы земства опредѣлены въ 71295 руб., изъ нихъ съ земель и лѣсовъ 59360 р. На народное образованіе назначено 11435 руб. (всѣхъ школъ 39), на медицинскую часть 13808 руб. У земства больницы въ г. К. на 34 кровати и въ с. Черкасскомъ на 17 кроватей, 3 врача, 11 фельдшеровъ, 3 акушерки. На содержаніе управы тратится 7360 руб. Есть курганы и городки; найдены клады мѣдныхъ монетъ съ татарскими надписями около с. Большихъ-Ижморовъ. Ср. Н. П. Петерсонъ, «Историческій очеркъ Керенскаго края». Ост. литературу см. Пензенская губ. *А. Ѳ. С.*

Кереселидзе (И. И.)—грузинскій журналистъ; издавалъ первый и единственный въ свое время грузинскій журналъ «Цискари» (Заря), послѣ оставленія его кн. Г. Эристовымъ, въ 1857—75 гг.; возобновилъ свою дѣя-

тельность въ 1887 г. кратковременнымъ изданіемъ сельскохозяйственной газеты, подъ тѣмъ же названіемъ; раньше состоялъ воспитателемъ тифлисской губернской гимназіи.

Кересть—р. Новгородской губ. и у., лѣвый прит. Волхова. Длина теченія 100 в., впадаетъ въ Волхово при станціи Чудовѣ (Николаевской ж. д.). Крутые берега, а близъ Чудова каменисты (известнякъ, богатый окаменѣлостями). Теченіе быстрое. К. сплавна на 70 в., а весною на 15 в. отъ устья судоходна.

Керестури (Францъ Францовичъ, Keresztúri) — проф. анатоміи и хирургіи моск. университета (1735—1811), венгерецъ родомъ, окончилъ курсъ въ пештскомъ унив. и въ 1762 г. прибылъ въ Москву, гдѣ вскорѣ сдѣлался однимъ изъ первыхъ врачей. Получивъ въ 1764 г. степень хирурга, назначенъ въ слѣдующемъ году прозекторомъ при моск. университетѣ и врачемъ университетской больницы. Въ 1772 г. получилъ степень protochirurgusa, въ 1774 г.—доктора медицины. Съ 1778 г.—ординарный профессоръ. Въ 1804 г. избранъ президентомъ основаннаго М. Н. Муравьевымъ общества соревнованія медико-физич. наукъ. Напечаталъ нѣсколько рѣчей—всѣ на латинскомъ языкѣ, которымъ владѣлъ въ совершенствѣ.

Керетъ — оз. Архангельской губ., Кемскаго у., лежитъ по близости Кандалакской губы Бѣлаго моря, протягивается съ Ю на С; пространство, по исчисленію г. Стрѣльбицкаго, 355 кв. в. вмѣстѣ съ островомъ; послѣдній занимаетъ—38 кв. в.

Керетъ—р., вытекаетъ изъ сѣв. конца оз. того же имени и впадаетъ въ Кандалакскій зал.; длина около 50 в.

Керези (Іосифъ Körösi) — венгерскій статистикъ, род. въ 1844 г., въ 1870 г. сдѣланъ директоромъ статистическаго бюро г. Пешта, которое, подъ его управленіемъ, заняло одно изъ первыхъ мѣстъ среди статистическихъ учрежденій большихъ городовъ Европы. Нѣкоторыя работы К. представляютъ и теоретическій интересъ, въ частности для статистики санитарной, смертности, городскихъ финансовъ; тоже самое можно сказать и о его соч.: «Limites de la démographie» (Жен., 1882) и «Methodologische Beiträge» (В., 1886). По порученію статистическаго конгресса 1876 г., К. издалъ: «Statistique internationale des grandes villes. I Section: Mouvement de la population» (Пештъ, 1876—данныя по 38 городамъ) и «II Section: «Statistique des finances» (Пештъ, 1877 — данныя 26 городовъ) и «Bulletin annuel des finances des grandes villes» (Пештъ, 1877—90).

Керешка — рыболовная податная единица. Были К. переметныя и К. крючныя; съ первой пошлины бралось 5 алтынъ, а со второй—10 денегъ, почему первая была равна тремъ послѣднимъ; неводу же, съ котораго пошлины взималось рубль, равнялись $3^1/_3$ К. переметныя.

Керешъ (мадьяр. Körös, у древнихъ Chrysius, словенск. Kereš)—р. въ Венгріи, составляется изъ трехъ рч., носящихъ также названіе К.: *Быстрый*-К. (мадьяр. Sebes-K., произн. Шебеш-К.) беретъ начало къ ЮВ отъ Банфи-Гуніадъ, на южной сторонѣ горы Думбрава; *Черный*-К. (мадьяр. Fekete K.) начинается на зап. склонѣ Бигарскихъ горъ и подъ Бекешемъ соединяется съ *Бѣлымъ*-К. (мадьяр. Fehér - K.), который вытекаетъ съ юго-вост. отроговъ Бигарскихъ горъ. При Körös-Tarcsa къ нимъ присоединяется Быстрый К. Приняvъ затѣмъ въ себя Береттьо, К. недалеко отъ Чонграда впадаетъ въ Тису. Длина теченія Быстраго-К.—287, Чернаго-К. —257, Бѣлаго-К.—303, соединеннаго К.—267 км. К. только въ нижнемъ теченіи судоходенъ. Берега его по большей части болотисты. Предпринятое было въ 1820 г. исправленіе и регулированіе русла его оставалось недоконченнымъ. *Ир. П.*

Керешъ Большой (слов. Kerêš-Velký, мадьярск. Nagy - K., нѣм. Gross-Koros) — городъ въ Венгріи, въ Пилиш-Шольт-Малокуманскомъ комитатѣ. 24584 жит., преимущественно мадьяръ, реформатскаго исповѣданія. Значительный государственный архивъ; государственный конный заводъ; паровая мельница, образцовый садъ, виноградничество и земледѣліе, бахчи, скотоводство (овцы и лошади).

Кержебѣльбашскій или Успенскій - Кержебельмашскій, также Керженскій на Балбашѣ мужской **м-рь**, нынѣ с. Успенское—Семеновскаго у., Нижегородской губ., при рч. Керженецъ. Основанъ около 1708 г. архимандритомъ Питиримомъ (впослѣдствіи извѣстный архіепископъ нижегородскій), упраздненъ въ 1764 г.

Керженецъ или *Каржанецъ*—р., лѣвый прит. Волги, беретъ начало въ Макакарьевскомъ у Нижегородской губ. и впадаетъ въ р. Волгу въ 6 в. отъ Лыскова. Длина около 200 в., ширина отъ 10 до 20 саж., глубина отъ $^1/_2$ до 3 арш. Берега низменны и мѣстами болотисты. К. сплавная. Въ 1890 г. прибыло и отправлено лѣсу 328 тыс. пд. и изъ нихъ 47 т. пд. на судахъ.

Керженскіе скиты.—Подъ этимъ общимъ названіемъ извѣстны раскольничьи скиты, существовавшіе, а отчасти и понынѣ существующіе, въ керженскихъ и чернораменскихъ лѣсахъ Семеновскаго у. Нижегородской губ. Возникновеніе ихъ преданіе относитъ ко времени соловецкаго сидѣнья: когда уже не было никакой надежды на избавленіе Соловецкой обители отъ осадившихъ ее царскихъ войскъ, монастырская икона Казанской Божіей Матери, которая раньше была комнатной иконой царя Алексѣя Михайловича, перенесена была по воздуху, вмѣстѣ съ инокомъ Арсеніемъ, въ пустынные лѣса чернораменскіе, гдѣ на урочищѣ *Шарапанъ*, близъ Семенова, Арсеній основалъ первый скитъ. Въ это же приблизительно время Анфиса Колычева, родственница св. Филиппа митрополита, основала въ К. лѣсахъ *Оленевскій* скитъ (въ 12 в. отъ Семенова). Скиты быстро размножились въ этой мѣстности и въ началѣ XVIII вѣка сдѣлались разсадниками раскола. Архіепископъ нижегородскій, Питиримъ, къ 1737 г. уничтожилъ почти всѣ скиты К. и чернораменскіе, такъ что уцѣлѣли только бѣдные остатки двухъ изъ нихъ, Оленевскаго и Шарапанскаго. Послѣ указа 16 октября 1762 г., дозволившаго заграничнымъ раскольникамъ возвратить-

ся въ Россію, многіе изъ нихъ прибыли въ нижегородское заволжье (нынѣшній Семеновскій у.), гдѣ и завели скиты, которыхъ черезъ 25 лѣтъ было уже до 54, съ 8000 жит. Въ началѣ XIX стол. скитовъ въ Семеновскомъ у. оставалось всего 35, изъ числа которыхъ 22 принадлежали къ поповщинѣ, 8 — къ спасовому согласію, 5 — къ поморскому. Процвѣтали главнымъ образомъ первые, такъ какъ московскіе поповцы щедро поддерживали скиты своего толка. Во время нашествія Наполеона московскіе поповцы рогожскаго согласія удалились съ своими семействами въ К. скиты, при чемъ имѣли случай убѣдиться, что въ нихъ живутъ люди далеко не праведные. Притокъ пожертвованій изъ Москвы послѣ 1812 г. уменьшился и къ 1826 г. скитовъ было только 28, съ 90 обителями, въ которыхъ жило 2813 чел., въ томъ числѣ 2304—въ поповщинскихъ. Послѣ 1826 г. состоялся цѣлый рядъ правительственныхъ мѣропріятій, имѣвшихъ цѣлью уничтоженіе раскольничьихъ скитовъ въ Семеновскомъ у.: воспрещено было строить новыя и поправлять старыя моленныя, устраивать ихъ въ домахъ и имѣть колокола; въ 1836 г. воспрещено было вновь приписывать раскольниковъ къ скитамъ. Въ 1836 г. основанъ былъ *Покровскій единовѣрческій жен. монастырь*, близъ г. Семенова (нынѣ въ немъ около 100 монахинь), въ который перешли многія скитницы. Всего больше повліяло на уменьшеніе числа скитовъ усиленіе надзора со стороны мѣстныхъ духовныхъ (дѣятельность архіеп. Іакова, см. XIII, 612) и гражданскихъ властей, начавшееся съ 1847 г., когда губернаторъ надзоръ за скитами возложилъ на своихъ чиновниковъ особыхъ порученій. Однимъ изъ такихъ чиновниковъ былъ П. И. Мельниковъ-Печерскій, извѣстный знатокъ и бытописатель раскола. Въ 1848 г. онъ, по поводу одного уголовнаго слѣдствія, запечаталъ *керженскій благовѣщенскій* скитъ, основанный въ 1814 г. инокомъ Тарасіемъ (1787—1876), на прав. берегу р. Керженца, и при этомъ убѣдилъ Тарасія перейти въ единовѣріе. Такимъ образомъ открытъ былъ въ 1849 г. *керженскій благовѣщенскій единовѣрческій мужской монастырь* (общежительный 3 класса), первымъ игуменомъ кокотораго былъ тотъ же Тарасій. При немъ, какъ и при преемникѣ его Евгеніи († 1879 г.), монастырь обстроился и разбогатѣлъ, но при слѣдующихъ двухъ настоятеляхъ обитель пришла въ упадокъ, отъ котораго съ трудомъ оправляется, тѣмъ болѣе, что тогда же отъ нея отошли заливные луга по Керженцу, которыми она до того владѣла на протяженіи 10 в. Нынѣ въ этомъ монастырѣ 3 церкви и 25 иноковъ. Въ 1849 г. Мельниковъ склонилъ къ единовѣрію и Осиновскій женскій скитъ (нынѣ *осиновскій единовѣрческій женскій монастырь* 3 класса, въ 55 в. отъ Семенова). Около этого же времени изъ скитовъ взяты были иконы, оглашаемыя раскольниками чудотворными, въ томъ числѣ иконы Казанской Божьей Матери изъ Шарпана (нынѣ въ К. Благовѣщенскомъ монастырѣ *) и икона Николая Чудотворца изъ Оленевскаго скита (нынѣ въ Осиновскомъ м-рѣ). Наконецъ, Высоч. указомъ 1 мая 1853 г. всѣ К. скиты были закрыты. Къ тому времени въ Семеновскомъ у. было 16 гласныхъ скитовъ, съ 49 обителями и 1002 жит., изъ которыхъ мужчинъ было только 99; въ скитахъ было 29 часовенъ или моленныхъ, 2128 комнатъ, сверхъ того 200 свѣтлицъ, въ которыхъ жили только лѣтомъ; холодныхъ надворныхъ строеній было до 1500. Въ настоящее время существуютъ 4 женскихъ скита: въ керженскихъ лѣсахъ—*чернухинскій* (въ 5 в. отъ Семенова, 6—7 скитницъ), *оленевскій* (нѣсколько разрозненныхъ келій), *комаровскій* (близъ Семенова), а въ чернораменскихъ лѣсахъ—*улангерскій*. К. скиты доставили Мельникову матеріалъ для его романовъ «Въ лѣсахъ» и «На горахъ». Общая характеристика скитовъ, заимствованная изъ бумагъ Мельникова, помѣщена въ ст. П. С. Усова въ «Историч. Вѣстникѣ» (1884 г. № 12). Стихъ о разореніи К. скитовъ въ 1853 г. и скитскій трапезникъ напеч. А. Можаровскимъ въ «Русск. Старинѣ» (1878 г. № 6 и 7). Ср. П. С. Усовъ, «Среди скитницъ» («Историч. Вѣстникъ» 1887, № 2).

Кери—см. Кэри.

Кериго—гора на границѣ Чечни (Терск. обл.) и Тушетіи (Тифлисской губ.). Находится подъ 43°56′ с. ш. и 63°9′ в. д. и имѣетъ высоту болѣе 10000 фт. Около этой горы находится перевалъ изъ Чечни въ Тушетію.

Керинитская лань — посвященное Артемидѣ животное, съ золотыми рогами и мѣдными копытами, пасшееся въ Керинитскихъ горахъ, между Аркадіею и Ахайею. Послѣ того какъ Гераклъ цѣлый годъ преслѣдовалъ К. серну до самыхъ гипербореевъ, онъ словилъ ее у р. Ладона въ Аркадіи, куда она, наконецъ, вернулась.

Кериноъ—одинъ изъ первыхъ по времени гностиковъ, по древнимъ преданіямъ жилъ въ вѣкъ апостольскій. Ириней и Ипполитъ приписываютъ ему египетское образованіе (αὐτός Αἰγυπτίων παιδεία ἀσκηλείς). К. различалъ Христа и Іисуса какъ двѣ особыя индивидуальности. Іисусъ былъ простой, обыкновеннымъ способомъ рожденный человѣкъ, достигшій высокой степени добродѣтели. При крещеніи въ Іорданѣ съ нимъ соединилось небесное существо — Христосъ, сошедшее въ видѣ голубя. Его силою Іисусъ творилъ чудеса, а передъ крестною смертью Христосъ, будучи безстрастнымъ по естеству, отдѣлился отъ человѣка Іисуса (Ириней I, 26; Ипполитъ VII, 33).

Вл. С.

Керія—см. Кэрія.

Керка (хорв. Krka) у древнихъ географовъ Titius—р. въ Далмаціи, беретъ начало въ одной пещерѣ, въ горѣ, недалеко отъ боснійской границы и течетъ, соединяясь по пути со многими ручьями и потоками, сначала съ В на З, затѣмъ съ С на Ю, и въ 5 км. отъ Скардоны принимаетъ съ лѣвой стороны р. Чиколу; отсюда направляется на З къ морю,

*) Раскольники Семеновскаго у., которые съ нахожденіемъ этой иконы въ ихъ рукахъ связываютъ незыблемость «древляго благочестія» въ ихъ мѣстности, утверждаютъ, что Мельниковъ вывезъ изъ Шарпана не подлинную икону, которая, будто бы, тайно хранится у нихъ, а копію съ нея.

котораго и достигаетъ у Себенико. Керка имѣетъ длины 60 км. и около 40 м. ширины въ среднемъ, а подъ Скардоной до 300 м., ниже этого она имѣетъ глубины около 6—7 м. и спускается къ морю пятью уступами. Отъ устья до водопада подъ Скардоной по ней ходятъ парусныя суда, подъ Книномъ она образуетъ нѣсколько болотъ, а подъ Бабадоломъ первый водопадъ, затѣмъ пересѣкаетъ пустынную, усѣянную громадными каменными глыбами мѣстность Буковицу (Bukovica) и образуетъ водопады подъ Милановичемъ и Скардоной послѣдній (16 м.)—одинъ изъ самыхъ красивыхъ въ Европѣ. *Ир. П.*

Керкгове (Kerkhove)—фамилія нѣсколькихъ фламандскихъ художниковъ: 1) *Іосифъ* ванъ-денъ-К. (1670—1724)—занимался исторической живописью и портретами и былъ однимъ изъ основателей академіи въ Брюгге. 2) *Янъ* ванъ-ден-К. (род. въ 1822 г.) — ученикъ Ванперса (см.), занимался исторической и бытовою живописью, граверъ. 3) Сынъ его, *Фредерикъ* ванъ-ден-К. (1862—73) — малютка-живописецъ. Въ семилѣтнемъ возрастѣ обнаружилъ большія способности къ пейзажной живописи. Онъ умеръ, не достигнувъ 12-ти лѣтняго возраста, оставивъ по себѣ болѣе 600 картинокъ-пейзажей, очень маленькихъ размѣровъ. Эти произведенія обнаруживаютъ замѣчательную для дѣтскаго возраста наблюдательность и проникнуты меланхолическимъ чувствомъ. Исполненіе ихъ увѣренное и свободное, но рисунокъ очень слабъ. Картины Рюисдаля и Руссо не остались безъ вліянія на этотъ юный, многообѣщавшій талантъ.

Керковенъ (Peter Franz van Kerckhoven) — фламандскій писатель (1818 — 1857). Написалъ много беллетристическихъ произведеній, собранныхъ въ полномъ собраніи его сочиненій («Volledige werken», 1869—73).

Керкена или *Каркена*—группа о-вовъ на сѣв. берегу Африки, въ Габесскомъ заливѣ (Маломъ Сыртѣ), у южной части восточнаго берега Туниса, въ 30 км. къ В отъ Сфакса, съ 12000 жит., занимающихся ловлею губокъ и коралловъ, а также приготовленіемъ канатовъ, рогожъ и корзинъ изъ травы эспарто и шерстяныхъ издѣлій.

Керки — бухарскій небольшой городъ и важный укрѣпленный пунктъ на лѣв. берегу Аму-дарьи, нѣсколько южнѣе 38° с. ш., на высотѣ 640 фт. надъ ур. моря. Цитадель и помѣщеніе бека построены на скалистомъ выступѣ, у подошвы котораго раскинутъ городъ. Черезъ К. направляется значительное количество товаровъ изъ авганскаго Туркестана въ Бухару, а также русскихъ и бухарскихъ—въ Авганистанъ. Въ К. находится русскій пѣхотный батальонъ, а со времени включенія Бухарскаго ханства въ россійскую таможенную границу (1894) здѣсь предположено учредить таможню, для очистки авганскихъ товаровъ, слѣдующихъ въ Бухару. Въ навигаціонное время пароходы аму-дарьинской флотиліи поддерживаютъ сообщеніе между К., линіей закаспійской жел. дороги (ст. Аму-дарья или Чарджуй) и Петро-Александровскомъ. *В. М.*

Керкира (Κέρκυρα) — у греч. писателей названіе одного изъ Іоническихъ о-вовъ, въ надписяхъ называемаго Коркирою. Нынѣ Корфу (см.).

Керкопы (Κέρκωπες) — въ греч. миѳахъ хитрые обманщики, подстерегающіе путешественниковъ и обирающіе ихъ. Въ приписываемомъ Гомеру небольшомъ эпическомъ стихотвореніи юмористически разсказывается ихъ встрѣча съ Геракломъ. Не смотря на предостереженіе матери, они подступили и къ Гераклу, но были имъ схвачены и за ноги привязаны къ бревну, которое онъ перекинулъ черезъ плечо; они развеселили его своими замѣчаніями, и онъ ихъ отпустилъ на волю. На одномъ селинунтскомъ метопѣ (теперь въ Палермо) сохранилось очень древнее изображеніе Геракла и К.

Керкринговы складки — см. Кишки.

Керкрингъ (Генрихъ Kerckring, 1640—1693)—голландскій анатомъ; получивъ степень доктора медицины въ Лейденѣ, прибылъ въ Амстердамъ, гдѣ, благодаря знакомству съ знаменитымъ анатомомъ Рюишемъ, занялся изученіемъ анатоміи, въ области которой и сдѣлалъ много замѣчательныхъ открытій. Такъ, напримѣръ, имъ первымъ подробно описаны К. складки (см. Кишки), такъ называемая Vasa vasorum у лошади, т. е. сосуды, питающіе стволы сосудовъ и указанія на существованіе венныхъ заслонокъ. Точно также ему принадлежитъ заслуга изслѣдованія человѣческаго зародыша и развитія костной системы послѣдняго. Обнародовалъ нѣсколько изслѣдованій о водѣ въ Амстердамѣ и о янтарѣ.

Керкукъ (древн. Corcura, оффиціально Шехръ-Цоръ или Суль)—г. въ азіатской Турціи, въ вилайетѣ Моссуль, въ 224 км. къ С отъ Багдада, близъ источниковъ впадающаго въ Тигръ Адхема, съ 12000—15000 жит., большей частью курдовъ (1/3 христіанскихъ халдеевъ). Полуразрушенныя стѣны, цитадель, 7 мечетей, 3 католич. церкви и 3 м-ря; въ одной изъ мечетей показывается саркофагъ Даніила и еврейскихъ откроковъ. Жители занимаются гончарнымъ дѣломъ, кожевеннымъ производствомъ, приготовленіемъ сукна и ситца, торговлею и винодѣліемъ.

Керкъ — разбойничье племя, теперь не существующее, жившее въ древности въ устьѣ р. Инда и дѣлавшее набѣги до Джедды на Красномъ м. У разныхъ древнихъ авторовъ имя это пишется различно: К., Куркъ, Каракъ, Каркъ и Коракъ. Неархъ, адмиралъ Александра Македонскаго, упоминаетъ еще о «Крокала»; дѣйствительно, въ устьѣ Инда до сихъ поръ есть длинный узкій о-въ Какрала, подходящій подъ описаніе Арріана («песчаный о-въ, около четырехъ миль отъ мыса Монзе»). Кромѣ того, до сихъ поръ существуетъ мѣсто Карака, въ трехъ миляхъ ниже Гайдерабада. Чтобы спастись отъ набѣговъ К., персы завалили устье Тигра большими камнями и не строили сколько-нибудь большихъ городовъ на морскомъ берегу. Александръ Македонскій, возвращаясь изъ Индіи, приказалъ вытащить эти камни, мѣшавшіе судоходству. См. Эллiотъ, «History of India» (Лондонъ, т. I, 1867, 510—12). *С. Булгичъ.*

Керкъ—см. Кркъ.

Керлеонъ (Caerleon, «замокъ легіона», древн. Isca Silurum)—г. въ анг. граф. Монмаутъ, на р. Ускъ, древн. столица Britannica Secunda (соврем. Валлисъ), игралъ значительную роль въ XII в.; въ городѣ и его окрестностяхъ много остатковъ римскихъ древностей. К. считался одной изъ легендарныхъ столицъ короля Артура. Жителей 1411.

Керлъ (Георгъ-Генрихъ-Бруно Kerl)—металлургъ, род. въ 1824 г. Важнѣйшій трудъ К. его «Handbuch der metallurgischen Hüttenkunde» 1855—56; (2 изд., 1861—1865). Другія его сочиненія: «Der Oberharz, ein Wegweiser beim Besuche der Oberharzer Gruben» 1852); «Anleitung zum Studium der Harzer Hüttenprozesse» (1857); «Die Oberharzer Hüttenprozesse zur Gewinnung von Silber u. s. w.» (2 изд., 1860); «Die Rammelsberger Hüttenprozesse» (2 изд., тамъ же, 1861); «Repertorium der technischen Litteratur» (1871); «Grundriss der Eisenprobierkunst» (тамъ же, 1875); «Leitfaden bei qualitativen und quantitativen Lötrohruntersuchungen» (2 изд. 1877); «Handbuch der Thonwarenindustrie» (2 изд., 1879); «Grundriss der allgemeinen Hüttenkunde» (2 изд., 1879); «Grundriss der Mettallhüttenkunde» (2 изд. 1881); «Metallurgische Probierkunst» (2 изд. 1882); «Fortschritte in der metallurgischen Probierkunst in den J. 1882—1887» (1887). Вмѣстѣ съ Штроманномъ (Strohmann) К. обработалъ Муспратта «Chemie in Anwendung auf Künste- und Gewerbe» (4 изд. 1886—1888). Съ 1859 г. К. соредакторъ «Berg- und Hüttenmannische Zeitung».

Керлъ (Johann-Casper de Kerl.)—нѣмецкій композиторъ (1625 — 1690); пользовался славой выдающагося органиста. Изъ его духовныхъ сочиненій, благородныхъ по стилю и своеобразныхъ по музыкѣ, извѣстны мотеты, прелюдіи для органа, мессы, токкаты и пр.

Кермадекскіе о-ва—въ Вел. океанѣ, между сѣв. о-вомъ Новой Зеландіи и о-вомъ Тонга; 55 кв. км.; съ 1886 г. британское владѣніе. Изъ нихъ Рауль и Макола плодородны, Куртисъ, Гаврь и Эсперансъ—лишь скалистые рифы. Попытка колонизировать о-ва К., сдѣланная въ 1889 г. изъ Новой Зеландіи, потерпѣла неудачу: поселенцы въ скоромъ времени оказались близки къ голодной смерти.

Керманша, *Кирманшахъ* или *Керманша'анъ* (арабск. Кармизинъ)—главный городъ персидской провинціи Ардиланъ, на зап. берегу притока Гамаса, на высотѣ 1470 м., на склонѣ горы, окруженный полуразрушенной стѣною; до 32000 жит., приготовляющихъ ковры и оружіе, занимающихся винодѣліемъ и садоводствомъ; особенно много добывается опіуму. К. важенъ своимъ положеніемъ на главной дорогѣ между Гамаданомъ и Багдадомъ. Здѣсь отдѣляются дороги въ Тавризъ на С и въ Дисфуль на Ю. Замѣчательны остатки старинныхъ сооруженій въ окрестностяхъ К. Ср. Бегистанъ (III, 258).

Керманъ—см. Караманія.

Керманъ (Daniel Krman, 1663—1740)—словацкій патріотъ и чешско-словенскій писатель. Получивъ богословское образованіе въ университетахъ Лейпцига и Виттенберга, онъ былъ сначала евангелическимъ священникомъ, затѣмъ суперинтендентомъ столицъ (т. е. комитатовъ) пресбургскаго, нитрянскаго, тренчанскаго, липтовскаго и фавскаго. Въ качествѣ суперинтенданта, онъ въ 1707 г. благословилъ знамена куруцевъ, а въ 1709 г., какъ уполномоченный Ракочи, ѣздилъ къ Карлу XII шведскому просить у него помощи для венгерскихъ повстанцевъ и сопровождалъ его подъ Полтаву. Вернувшись на родину, К. поселился было въ Жилинѣ, но уже въ 1711 г. его отсюда выгналъ графъ Ердеди (Erdödy), и К. пришлось удалиться на Мыяву. Здѣсь онъ провелъ 20 лѣтъ, трудясь надъ распространеніемъ своего вѣроисповѣданія. Въ 1731 г., какъ бунтовщикъ, осужденъ на пожизненное тюремное заключеніе, а 9 лѣтъ спустя, послѣ страшныхъ пытокъ, казненъ въ Пресбургѣ. К. писалъ частью на латинскомъ яз., частью на чешскомъ, занимавшемъ въ то время у словаковъ мѣсто литературнаго языка (см. Словенская литература). Имъ написаны «Rudimenta grammatica slavonicae in gratiam Slovacicorum, lingua slavico-bohemicae utentium eandemque excolere volentium, conclnnata» (не напечатано), полемическое сочиненіе: «Anti-Dubnicay. Man-hu? Co jest to za manou skrytou, kterou Dubnikaj, pieban teplanský na světlo vydal». Очень цѣнилось его «Agenda ecclesiastica slavonica, t. j. práce cirkevní, kterou evanjeličtě kněží a učitelové v královsti uherskem» (изд. 1734) и др.

Ир. П.

Кермесъ (Kermès) или *дубовый червецъ* (Coccus ilicis) — насѣкомое семейства червецовыхъ, живущее на особой разновидности дуба (Ilex или Quercus coccifera), произрастающаго въ Испаніи, на Ю Франціи, Италіи, на островахъ Архипелага (Кандіи) и во многихъ другихъ мѣстностяхъ Европы съ теплымъ климатомъ. Насѣкомое это, заключающее въ себѣ красильное вещество краснаго цвѣта и названное арабами К. (что означаетъ маленькій червякъ), было извѣстно еще Моисею. Греческіе и римскіе красильщики употребляли его въ значительныхъ количествахъ для окраски въ пурпуровый цвѣтъ. Плиній, называющій его coccigranum, разсказываетъ, что половина податей, уплачивавшихся Риму Испаніей, вносилась К. Въ Германіи долгое время существовала повинность сбора К., поступавшаго въ собственность монастырей. Въ день св. Іоанна, между 11 и 12 часами дня происходилъ этотъ сборъ, обставлявшійся различными религіозными обрядами, давшими самому К. названіе Johannisblut, т. е. кровь св. Іоанна. Въ эту эпоху (съ IX по XIV вѣкъ) большія количества германскаго К. ввозились въ Венецію, для фабрикаціи извѣстнаго венеціанскаго пурпура. Въ настоящее время кермесъ находитъ еще значительное примѣненіе для окраски шерстяныхъ издѣлій на Ю Франціи, Испаніи и Турціи, гдѣ онъ идетъ спеціально для окраски фесокъ. Въ Римѣ, Флоренціи и Миланѣ онъ употребляется для подкраски народнаго напитка, извѣстнаго подъ названіемъ *алкермесъ* (Alkermès). Наконецъ, К. идетъ еще для приготовленія худшихъ сортовъ кармина. К. живетъ, какъ сказано, на листьяхъ дуба Quercus coccifera. Женская особь этого насѣкомаго прокалываетъ эпидерму

листьевъ, куда кладетъ яйца и гдѣ выводятся молодыя насѣкомыя. Въ этихъ мѣстахъ образуются постепенно увеличивающіеся наросты, похожіе на чернильные орѣшки, но только съ зеленоватосиней окраской и покрытые бѣлымъ налетомъ. Въ іюнѣ собираютъ насѣкомыхъ и умерщвляютъ ихъ, обрызгивая уксусной кислотой и выставляя на солнце, послѣ чего высушиваютъ. Операція эта придаетъ имъ тотъ красный цвѣтъ, съ которымъ они извѣстны въ торговлѣ.—К. хорошаго качества не долженъ быть тощимъ, обладаетъ пріятнымъ запахомъ и вяжущимъ вкусомъ. Красящее начало К., повидимому, совершенно тожественно съ кошенильнымъ, но содержаніе его въ К., примѣрно, въ 12 разъ меньше, чѣмъ въ кошенили. Оно растворимо въ водѣ и спиртѣ, дѣлается желтымъ или коричневымъ, подъ вліяніемъ кислоты, и фіолетовымъ или кармуазиннымъ — отъ дѣйствія щелочей. Желѣзный купоросъ даетъ черное окрашиваніе, что зависитъ, вѣроятно, отъ присутствія небольшого количества таннина. Съ глиноземною протравою К. окрашиваетъ шерсть въ кроваво-красный цвѣтъ; съ желѣзными солями —въ фіолетово-сѣрый, съ мѣдными солями и виннымъ камнемъ — въ оливковозеленый, съ оловянной солью и виннымъ камнемъ—въ канареечно-желтый.—Цвѣта, получаемые при помощи К., не такъ блестящи, какъ кошенильные, но имѣютъ предъ послѣдними то преимущество, что не измѣняются отъ дѣйствія мыла, разведенныхъ щелочей или пота. Существуетъ нѣсколько разновидностей К., изъ коихъ слѣдуетъ указать на К. польскій (Coccus polonicus radicens), который живетъ на корняхъ Scleranthus'a, и К. русскій (Coccus uva ursi), встрѣчающійся въ Украйнѣ на растеніи Arctostaphylos uva ursi. Обѣ они употребляются одинаково съ описаннымъ Coccus ilicis.

А. Астафьевъ. Δ.

Кермине—значительный городъ въ центральной части Бухарскаго ханства, въ бассейнѣ Зеравшана, восточнѣе г. Бухары, 970 фт. надъ уровнемъ моря. Обнесенъ стѣной и имѣетъ цитадель, въ которой помѣщается дворецъ (аркъ) бека и базаръ. Теперешній бухарскій эмиръ, какъ и его отецъ, были до вступленія на престолъ беками въ К.

Кернеръ (Андрей-Юстинъ Kerner, 1786—1862) — одинъ изъ наиболѣе видныхъ представителей мистической стороны нѣмецкаго романтизма въ поэзіи и въ наукѣ. Род. въ Людвигсбургѣ, учился въ Тюбингенѣ. Еще съ юности въ немъ укрѣпилась вѣра во все чудесное. Усердныя занятія медициной не излѣчили его отъ мистицизма, а корифеи входившей въ моду литературной школы дали послѣднему художественное оправданіе. Даже въ медицинѣ онъ выбиралъ такія темы, которыя подходили къ его настроенію. Въ 1811 г. онъ издалъ свои письма къ друзьямъ, подъ назв.: «Reisebilder von dem Schattenspieler Lux» (Гейдельбергъ), имѣвшія большой успѣхъ. Въ 1819 г. К. сдѣлался главнымъ врачемъ въ Вейнсбергѣ и соединялъ практическія и теоретическія занятія по психіатріи и физіологіи съ занятіями литературой и отчасти исторіей. Онъ писалъ лирическія стихотворенія и небольшія поэмы-баллады, въ которыхъ обрабатывалъ народныя сказанія, преимущественно фантастическаго характера. Въ то же время онъ издалъ въ общедоступной формѣ цѣлый рядъ трактатовъ полумедицинскаго, полумистическаго содержанія—о ясновидѣніи, животномъ магнетизмѣ, демонизмѣ и пр.—проникнутыхъ горячею вѣрою во всѣ эти «мрачныя чудеса природы» («Nachtseite der Natur», какъ онъ выражался). Изъ этихъ его произведеній наиболѣе шуму надѣлали: «Die Seherin von Prevorst» (1829, Штуттг.; 1846 г. 4-е изд.) и «Geschichten Besessener neuerer Zeit» (Карлсруэ, 2-е изд. 1835). Какъ поэтъ, К. слишкомъ монотоненъ; душа читателя должна быть родственна съ его душою, чтобы находить наслажденіе во всѣхъ его произведеніяхъ—но въ тѣхъ изъ нихъ, которыя написаны въ духѣ народной пѣсни, а также въ нѣкоторыхъ изъ его балладъ нельзя не видѣть блестящихъ искръ истинной поэзіи (см. напр. пѣсню: «Geh ich einsam durch die schwarzen Gassen», удачно переведенную М. М. въ сборн. Гербеля: «Нѣм. поэты»). Въ его «Путевыхъ тѣняхъ» и въ автобіографіи, изд. въ 1839 г. («Bilderbuch aus meiner Knabenzeit», Брауншвейгъ) видны оригинальность міровоззрѣнія и юморъ. Его «Romantische Dichtungen» (Карлсруэ) вышли въ 1817 г.; его «Стихотворенія» («Gedichte», Штуттг.)—въ 1826 г. (5 изд. 1854 г.). Новое изданіе избранныхъ стихотвореній («Ausgewählte poetische Werke», Штуттг.) вышло въ 1878—79 гг. См. Watts, «Life and Works of K.» (Лон. 1884).

А. Кирпичниковъ.

Кернеръ (Антонъ, бар. Kerner v. Marilaun)—выдающійся австрійскій ботаникъ, род. въ 1831 г. Въ 1858 г. назначенъ профессоромъ ботаники политехнической школы въ Офенѣ, въ 1860 г. занялъ каѳедру въ Инсбрукѣ, съ 1878 г. — въ вѣнскомъ университетѣ. Научныя работы К. касаются главнымъ образомъ систематики и географіи растеній. Наиболѣе важныя работы К.: «Das Pflanzenleben der Donauländer» (1863); «Die Abhängigkeit der Pflanzengestalt von Klima und Boden» (1869); «Vegetationsverhältnisse des mittlern Ungarn und angrenzenden Siebenbürgen» (1875); «Die Schutzmittel der Blüten gegen unberufene Gäste» (1879); «Beiträge zur Geschichte der Pflanzenwanderungen» (1879); «Pflanzenleben» (1890—91, 2 т.). *С. Р.*

Кернеръ (Іоаннъ-Симонъ von Kerner 1755—1830)—проф. ботаники въ Штуттгартѣ, издалъ: «Beschreibung und Abbildung der Bäume und Gesträuche in Württemberg» (Штуттгартъ, 1785—92); «Oekonomische Pflanzen» (Тюбингенъ, 1796); «Darstellung ausländischer Bäume und Gesträuche, welche in Deutschland in Freien ausdauern» (Лпц., 1796); «Hortus semper virens» (ч. I, Тюб., 1795).

Кёрнеръ или *Кернеръ* (Карлъ-Теодоръ Körner)—нѣм. поэтъ-патріотъ, «Тиртей» войны за освобожденіе, сынъ извѣстнаго друга Шиллера, род. въ Дрезденѣ въ 1791 г., учился сперва въ горной академіи въ Фрейбургѣ, а въ 1809 г. перешелъ въ лейпцигскій университетъ. Уже въ 1810 г. онъ издалъ сборникъ стихотвореній подъ названіемъ «Почки» (Knospen) и скоро началъ писать комедіи и драмы. Его

комедіи—во вкусѣ Коцебу и др. «легкихъ драматурговъ»; но въ драмахъ онъ является талантливымъ подражателемъ Шиллера. Первые его опыты въ этомъ родѣ, «Тони» (пер. по-русски Шишковымъ 2-мъ, въ книгѣ: «Избранный нѣмецкій театръ», 1831 г., ч. II) и др., не имѣли успѣха, но трагедія «Цринн» (1812 г.), въ виду политическихъ обстоятельствъ того времени, произвела положительный фуроръ, да и теперь должна быть признана одной изъ лучшихъ лирическихъ трагедій (на русск. яз. она переведена 5 разъ; по поводу перевода Мордвинова, СПб., 1847, у Бѣлинскаго въ XI т. стр. 476 см. обстоятельную статью). Вскорѣ К. получилъ мѣсто драматурга при вѣнскомъ театрѣ, влюбился въ красавицу-артистку и былъ уже обрученъ съ нею. Но насталъ 1813 г., появился манифестъ прусскаго короля—и 24-лѣтній поэтъ, оставивъ обезпеченное положеніе и невѣсту, устремился на призывъ отечества. Онъ поѣхалъ въ Силезію, поступилъ въ партизанскій отрядъ, былъ раненъ, лѣчился въ Карлсбадѣ, едва оправившись отъ раны снова вернулся въ армію и былъ убитъ 26 авг. 1813 г. Немногіе мѣсяцы его военной службы — самое продуктивное время для К., какъ лирика (за нѣсколько часовъ до смерти онъ на бивакѣ набросалъ свою «лебединую» пѣсню—«Das Schwertlied»); къ его патріотическимъ, горячимъ, искреннимъ пѣснямъ, которыя поэтъ почти импровизировалъ, подобралъ музыку Веберъ, и онѣ быстро распространились между интеллигентной молодежью; геройская смерть К. еще больше подняла ихъ значеніе, и К. въ это время казался нѣмцамъ величайшимъ поэтомъ. Пѣсни его, собранныя и изданныя его отцомъ въ 1814 г., подъ названіемъ: «Leier und Schwert», выдержали въ нѣсколько лѣтъ десятки изданій. Если-бъ К. прожилъ долѣе, онъ былъ бы, вѣроятно, лучшимъ представителемъ школы Шиллера, съ которымъ у него много общаго по характеру и по взглядамъ. Его послѣдняя трагедія: «Розамунда», вышедшая послѣ его смерти, показываетъ большую глубину чувства и зрѣлость творческой мысли. Его повѣсти, романтическія по направленію, много теряютъ отъ излюбленной имъ эпистолярной формы. 1-е полное собраніе его сочиненій издалъ, по порученію его матери, Streckfuss, въ 1835 г.; потомъ оно переиздавалось много разъ въ разныхъ видахъ. Первая біографія написана отцомъ его, въ 1814 г.; затѣмъ слѣдуютъ біографіи, написанныя Вольфомъ и Форстеромъ, помѣщавшіяся при изданіяхъ. Ср. также Hadermann, «Th. K.» (Берл., 1848). Въ 1863 г., по случаю 50-лѣтія со дня его смерти, вышло много статей и брошюръ, ему посвященныхъ. Въ 1873 г. въ Дрезденѣ открытъ спеціальный музей К. Изъ позднѣйшихъ работъ о К. см. Fr. Jonas, «Chr. Gottfried-K. Biograph. Nachrichten ueber ihn u. sein Haus» (Берл. 1882); Zarncke, «Th. K's Relegation aus Lpz.» («Beilage z. Augsburger Allg. Zeit.» 1882 № 249 и 250). По-русски см. «Всемірный Трудъ» (1870 г., №9, ст. Н. Варадинова: «Ѳедоръ Кернеръ, павшій за независимость Германіи въ 1813 г.»).

А. Кирпичниковъ.

Кернеръ (Теобальдъ Кернер)—нѣм. поэтъ, сынъ Андрея-Юстина К. (см. выше), род. въ 1817 г., медикъ по профессіи. Вслѣдствіе участія въ движеніяхъ 1848 г. долженъ былъ бѣжать въ Страсбургъ, но въ 1850 г. вернулся и былъ присужденъ къ 10-мѣсячному заключенію въ крѣпости. Напечаталъ: «Gedichte» (1851); «Prinzessin Klatschrose» (1851; 2 изд. 1894); «Aus dem Kinderleben» (1852); «Natur und Frieden» (2 изд., 1861; англ. изд. Гейдельбергъ. 1861); «Der fliegende Schneider» (1862); «Tragische Erlebnisse» (Гамб., 1864); «Pastor Staber oder der neue Ahasver» (1888—драма); «Das Kernerhaus und seine Gäste» (1893); «Galvanismus und Magnetismus als Heilkraft» (4 изд. 1858).

Кернеръ (Христіанъ-Готтфридъ Körner, 1756—1831)—нѣм. писатель, отецъ Карла-Теодора К. (см. выше), юристъ по профессіи, служилъ сначала въ Лейпцигѣ, потомъ въ Берлинѣ. Въ его гостепріимномъ домѣ сходились наиболѣе выдающіеся люди того времени. Онъ состоялъ въ перепискѣ съ Гете и былъ интимнымъ другомъ Шиллера, который, гостя у него близъ Дрездена, написалъ «Донъ-Карлоса». О значеніи К. для нѣм. литературы его времени свидѣтельствуютъ напеч. письма Гете и Шиллера, особенно «Schillers Briefwechsel mit Körner» (2 изд. Лпц., 1874). К. принималъ большое участіе въ составленіи біографіи Шиллера г-жей фонъ-Вольцогенъ. Сборникъ своихъ статей по эстетикѣ Кернеръ напечаталъ анонимно подъ заглавіемъ: «Aesthetische Aufsätze» (Лпц., 1808). Другіе труды К.: «Versuche über Gegenstände der inneren Staatsverwaltung» (Дрезденъ, 1812); «Deutschlands Hoffnungen» (Лпц., 1813). F. Jonas изд. «W. von Humboldts Briefe an Chr.-Gotlfr. K.» (Берл., 1879). Собраніе соч. К. изд. A. Stern (Лпц., 1881). Его переписка съ издателемъ и писателемъ Гешеномъ (Göschen) хранится въ дрезденской библіотекѣ. Ср. Jonas, «Körner. Biograph. Nachrichten über ihn und sein Haus» (Берл., 1882).

Кернике (Friedrich Körnike)—нѣмецкій ботаникъ, род. въ 1828 г.; съ 1859 по 1867 г. профессоръ сельско-хозяйственной академіи въ Вальдау. Съ 1867 г. профессоръ въ Попельсдорфѣ, около Бонна. Изъ сочиненій его наиболѣе замѣчательны: «Monographia scripta de Eriocaulaceis» (Берл., 1856); «Monographiae Marantaceaarum Prodromus» (М. 1859); «Monographie der Rapateaceen» (въ журналѣ «Linnaea», 1872). *С. Р.*

Керново—м. Виленской губ. и у., при р. Вилін и руч. Керновкѣ. Двор. 30, жит. 294. Костелъ и часовня.

Керновицкій—полякъ, одинъ изъ предводителей отрядовъ, дѣйствовавшихъ въ смутную эпоху, со вторымъ Лжедимитріемъ. Съ отрядомъ запорожцевъ онъ выступилъ изъ Тушина, занялъ Тверь, Торжокъ и подступилъ-было къ Новгороду, успѣшно дѣйствуя противъ Скопина-Шуйскаго, но отступилъ, когда послѣдній получилъ подкрѣпленіе отъ тихвинцевъ, а затѣмъ (25 апр. 1609) былъ разбитъ соединенными силами русскихъ и шведовъ при с. Каменкахъ.

Кернозя (Kiernozia)—посадъ Гостынскаго у., Варшавской губ., на р. Нидѣ, въ 30 в. отъ у. г. Весьма древній костелъ; начальная школа. Двор. 523, жит. 3411.

Кернсъ—см. Кэрнсъ.

Кернъ — русскій дворянскій родъ, происходящій изъ Англіи, откуда предки его, при Карлѣ II, переселились частью въ Пруссію, частью въ Россію.—Ермолай Ѳедоровичъ К. (1765—1841) съ отличіемъ служилъ въ отечественную войну, потомъ былъ ген.-лейтенантомъ. Родъ К. внесенъ въ родосл. книгу Черниговской губ.—Другой родъ К. происходитъ отъ польскаго подполковника Георгія Васселъ-родъ-фонъ-К., получившаго званіе стольника поморскаго въ 1672 г. Его потомство внесено въ VI ч. родосл. кн. Витебской губ. *В. Р.*

Кернъ (Анна Петровна, 1800—1880)—дочь П. М. Полторацкаго, во второмъ бракѣ Маркова-Виноградская, красавица, занимающая видное мѣсто въ біографіи Пушкина, который посвятилъ ей нѣсколько стихотвореній и находился съ нею въ перепискѣ; ею внушено одно изъ лучшихъ его произведеній («Я помню чудное мгновенье»). К. скончалась въ Москвѣ въ бѣдности; по странной случайности, гробъ ея повстрѣчался съ памятникомъ Пушкина, который ввозили въ Москву. Въ печати появились соч. К.: «Воспоминанія о Пушкинѣ» («Библіот. для Чтенія», 1859, № 4—сообщено П. В. Анненковымъ); «Отрывокъ изъ записокъ. Воспоминанія о Пушкинѣ, Дельвигѣ и Глинкѣ» («Семейные Вечера», 1864, № 10); «Три встрѣчи съ имп. Александромъ I» («Русская Старина», 1870, № 3); «Изъ воспоминаній о моемъ дѣтствѣ» («Русск. Архивъ», 1884, № 6). Ср. К. В., «Вдохновительница Пушкина» («Недѣля» 1880, № 34); Л. Павлищевъ, «Изъ семейной хроники» («Историч. Вѣстн.» 1888, № 5).

Кернъ (Генрихъ Kern) — извѣстный санскритологъ. Голландецъ по происхожденію, онъ родился на о-вѣ Явѣ въ 1833 г. Въ 1858 г. получилъ должность преподавателя греческаго языка въ Мастрихтѣ, но скоро переселился въ Лондонъ, для ознакомленія съ санскритскими рукописями; позже былъ проф. санскритскаго языка сначала въ Бенаресѣ, потомъ въ Лейденѣ. Главнѣйшіе труды его: «Sakuntala» (1862), голландскій переводъ; «Brihat-Sanhita» (текстъ астрологическаго сочиненія), въ «Bibliotheca Indica» (7 ч., 1865), англійскій переводъ въ «Asiatic Society» (Лонд., 1869); «Yoga yâtrâ», текстъ и нѣмецкій переводъ (въ «Indische Studien», 1867 и 1876); «Kawistudien» (1871; текстъ, переводъ и поясненія); «Aryabhatiya, a manual of astronomy» (Лейденъ, 1874); «De joartelling der zuidelijke Buddhisten en de gedenkstukken van Açoka den Buddhist» (Амстердамъ, 1875); «Wrttasanc'aya» (1875; текстъ и переводъ на голландскій языкъ); «Eene indische sage in javaansch gewand» (Амстердамъ, 1876); «Geschiedenis van het Buddhisme in Indie» (Гаарл., 1881—3); «Saddharma Pundarika» (переводъ на англійскій яз., Оксфордъ, 1884); «De Fidjitaal vergeleken met hare verwanten in Indonesie en Polynesie» (Амстердамъ, 1886); «Over de vermenging van Ciwaisme en Buddhisme of Java, naar aaleiding van het Oud-Javaansch Gedicht Sutasoma» (Амстердамъ, 1888). *Н. В.*

Кернъ (Германъ Kern, 1823—1891)—нѣмецкій педагогъ школы Гербарта, директоръ гимназіи въ Берлинѣ. Его труды: «Ein Beitrag zur Rechtfertigung der Herbartischen Metaphysik» (Кобургъ, 1849); «Die philosoph. Propädeutik in Verbindung mit dem mathem. und physik. Gymnasialunterricht» (Кобургъ, 1861); «Die Koncentration des Unterrichts u. der Realschule» (Мюльгеймъ, 1863); «Zur Realschulenfrage» (Берл., 1869); «Grundriss der Pädagogik» (Берл., 1873; 4-ое изд. 1887,—главный трудъ К.) и др.

Кернъ (Теодоръ Kern, 1836—1873)—историкъ, принималъ участіе въ изданіи «Deutsche Städtechroniken», былъ профессоромъ въ Фрейбургѣ. Его посмертное сочиненіе: «Geschichtliche Vorträge und Aufsätze» (Фрейбургъ, 1875).

Кернъ (Францъ Kern)—современный нѣмецкій педагогъ и филологъ, написалъ: «Joh. Scheffiers cherubinischer Wandersmann» (Лпц., 1886), «Friedrich Rückerts Weisheit des Brahmanen» (Ольденб., 1885), «Ludwig Giesebrecht als Dichter, Gelehrter und Schulmann» (Штетт., 1887), «Drei Charakterbilder aus Goethes Faust» (Берл., 1885), «Goethes Torquato Tasso» (1884), «Deutsche Dramen als Schullektüre» (1886). Въ грамматикѣ К. выступилъ реформаторомъ своей книгою «Die deutsche Satzlehre. Eine Untersuchung ihrer Grundlagen» (Берл., 1883 и 1888).

Керны (Kernes)—старинная ирландская легкая пѣхота изъ крестьянъ, въ противоположность тяжеловооруженнымъ *галлоглассамъ*.

Керо (Kero)—предполагаемое имя санктъ-галленскаго монаха, составившаго при аббатѣ Отмарѣ (720 — 759) сохранившійся междустрочный переводъ бенедиктинскихъ правилъ и такъ назыв. *кероновскія глоссы*—старинный латино-нѣмецкій словарь. Предполагаютъ, что имя К. вымышлено (въ XVII в.), а самыя глоссы и т. д.—болѣе поздняго происхожденія.

КОНЕЦЪ ЧЕТЫРНАДЦАТАГО ТОМА.

Оглавленіе приложеній и рисунковъ XIV тома.

А. Приложенія:

	Стр.
Карта Казанской губерніи	1
Карта Калужской губерніи	92
Первобытныя древности I, II } къ ст. Каменный вѣкъ	160
Камерное производство I, II }	184
Канализація	248
Канатное производство	272
Картофелекопатели и Картофелесажалки	624
Карты географическія	640
Катки (шоссейные и полевые)	728
Каучукъ	784
Кельнскій соборъ	910

Б. Рисунки въ текстѣ:

	Стр.
Калориметрія (12 рис.)	77, 80, 81, 82, 84—87
Калотта (1 рис.)	88
Каменныя работы (20 рис.)	164—167
Каменоломни (2 рис.)	169
Камертонъ (2 рис.)	198 и 199
Камзолъ (1 рис.)	203
Камнеметъ (1 рис.)	206
Камора (3 рис.)	208
Канализація (1 рис.)	249
Канатная передача (2 рис.)	266 и 267
Канатное производство (4 рис.)	269, 272
Канатныя желѣзныя дороги (3 рис.)	276
Капелина (1 рис.)	358
Капониръ (1 рис.)	390
Кардованье	485—488
Картечь (1 рис.)	617
Картонъ (1 рис.)	622

Стр.

Карчеподъемныя работы (4 рис.) 648
Кассета фотографическая (2 рис.) 681
Каталонскій способъ (1 рис.) 716
Катоптрика (13 рис.) . . . . . 751—756
Кафли (1 рис.) 793
Квадратная или тетрагональная система (9 рис.) . 837 и 838
Кварцъ (3 рис.) 859
Кельнскій соборъ (1 рис.) 909

ЗАМѢЧЕННЫЯ ОПЕЧАТКИ.

ТОМЪ IV.

Стран.	*Столб.*	*Строка.*	*Напечатано:*	*Слѣдуетъ читать:*
418	1	26 сн.	Николай	Никифоръ

ТОМЪ VII.

319	2	32 сн.	Вятки	Вотки
739	»	5 св.	Н. Верещагинъ	Н. Вершининъ

ТОМЪ IX.

939	1	2 св.	Achrus	Achras
»	»	4 св.	curiacea	cariacea
940	2	11 и 12 сн.	obbongifolium	oblongifolium
941	1	5 св.	Njatoch	Njatoeh
»	»	7 св.	Mimnsops	Minusops

ТОМЪ XII.

133	2	3 св.	кв. саж.	кв. верстъ.

ТОМЪ XIII.

9	2	18 сн.	Xeranthemum	Xeranthemum
»	»	3 сн.	Gyprophila	Gypsophila
94	»	16 св.	Калидасы	Викрамы
205	»	4 св.	способѣ	способахъ
»	»	16 св.	древесяую	древесинную
206	»	8 св.	сульфатной	сульфитной
»	»	26 св.	вдвойнѣ	вполнѣ
207	1	4 сн.	клѣточки	сѣточки
»	»	23 св.	или др. нейтральными,	и др. нейтральными или
»	2	9 сн.	его	ея
208	»	15 св.	въ	съ
»	»	12 сн.	$C^7H^{80}O^{37}$	$C^{76}H^{80}O^{37}$
»	»	6 сн.	метаксильной	метоксильной
210	1	34 сн.	кисл.	камеди
»	»	22 сн.	метаксилированныхъ	метоксилированныхъ
»	2	28 сн.	лубѣ	луфѣ
»	»	3 сн.	кислотъ	клѣтчатки
211	»	8 св.	но	не
»	»	15 сн.	вещество	вещества
212	»	18 св.	Кёнигъ	Кроссъ
»	»	14, 17, 24 и 42 сн.	Линдсей	Ланге
293	1	7 сн.	Rezina	resina
475	2	23 св.	Xantopylleae	Xantophylleae
476	1	12 св.	синегинъ	сенегинъ
544	2	17 св.	провинціи	провинцію
546	1	8 сн.	итальянскаго	италійскаго
»	»	5 сн.	рутулами	римлянами
»	2	3, 9, 23 и 24 св.	рутулами	римлянами
601	1	23 сн.	Σωτής	Σωτήρ
724	2	30 св.	Darahsna	Darshana
772	»	8 сн.	ЮЗ на СВ	СЗ на ЮВ
775	1	28 св.	poquo	pequo
»	»	29 св.	ПЄКѦ	ПЄКѧ
834	2	27 сн.	Hippophiae	Hippophaë
938	»	23 св.	Минусинскаго	Усинскаго
939	»	9 сн.	Басартинское	Басаргинское
940	1	32 сн.	урлюковъ	урмановъ
952	2	30 св.	Pleurorrhizeae	Pleurorhizeae
»	»	15 сн.	americane	americana

ТОМЪ XIV.

Стран.	*Столб.*	*Строка*	*Напечатано:*	*Слѣдуетъ читать:*
31	1	11 св.	Caprifoliceae	Caprifoliaceae
68	2	4 сн.	Nupha	Nuphar
»	»	»	Nelu-	Nelum-
69	1	1 св.	Ptomageton	Potamogeton
»	»	20 и 21 сн.	tetrandia	tetrandra
»	2	итогъ	109624	109444
»	»	3 сн.	1008641	1008634
166	1	20 св.	*прокы*	*пироны*
229	2	18 св.	Тизака	Тизана
»	»	33 св.	по	къ
361	1	25 сн.	Capparis	Capparis,
»	2	4 св.	цвѣтъ	цвѣты
384	»	20 сн.	Потомъ	Потаскъ
407	»	1 сн.	Oreodoxa	Oreodosa
424	»	30 и 31 сн.	Замѣткахъ	Запискахъ
439	1	21 сн.	**Каркаша**	**Каракша**
»	»	3 сн.	каркашами	каракшами
»	»	2 сн.	и дней	дней
497	1	6 сн.	Кайлюсъ	Кейлюсъ
705	2	4 сн.	Алексѣевичъ	Аникіевичъ
751	»	8 сн.	cosi-	cos.
752	1	5 сн.	(фиг. 2 и 3)	(фиг. 3)
»	»	»	(фиг. 3)	(фиг. 4).
»	»	1 сн.	*A'*	*A,*
»	2	5 св.	*A'*	*T'*
778	»	8 св.	образомъ. К. такимъ	такимъ образомъ. К
779	»	32 св.	Quayaquil	Guayaquil
786	»	9 сн.	и,	или,
790	»	19 сн.	Бидделеръ	Биддельфъ

Почтовый ящикъ „Энциклопедическаго словаря".

ПОДПИСЧИКУ № 925.

Статья, о которой Вы недоумѣваете, будетъ помѣщена подъ заголовкомъ Франко-прусская война, ея настоящимъ историческимъ именемъ. Свѣдѣнія о Германской войнѣ 1866 г. — см. Прусско-Австрійская война 1866 г.

2007042624